

Вечерний Барнаул

23 ноября 2021 г.
Вторник. № 172 (5456)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

СЕГОДНЯ

Прямая линия «ВБ»

23 ноября на прямой линии с читателями газеты «Вечерний Барнаул» – председатель комитета по физической культуре и спорту г. Барнаула Пётр Кобзаренко. Пётр Иванович ответит на ваши вопросы по телефону 36-20-48 с 16.00 до 17.00.

30 ноября состоится тематическая прямая линия по дорожно-транспортной ситуации на территории Барнаула.

ОБРАЗОВАНИЕ

Лидер. Друг. Вожатый. Друг

На базе школы № 132 состоялся муниципальный этап краевого конкурса «Вожатый года Алтай – 2022».

Конкурс направлен на повышение имиджа вожатого в молодежной среде, поддержку инновационных технологий в организации воспитательного процесса, рост профессионального мастерства, популяризацию молодежного движения «Российское движение школьников».

В конкурсе приняли участие старшие вожатые, педагоги – организаторы и кураторы РДШ общеобразовательных организаций. Участники успешно прошли все конкурсные этапы: самопрезентацию «Лидер. Вожатый. Друг», «Мой педагогический проект», «Открытое творческое дело». Имя победителя муниципального этапа краевого конкурса «Вожатый года Алтай – 2022» будет объявлено на торжественной церемонии 26 ноября 2021 года.

ПРОЕКТ

Кино для всех

В Барнауле покажут фильм о коронавирусной инфекции.

30 ноября в Центре студенческого творчества Алтайского государственного аграрного университета (ул. Молодёжная, 29а) состоится показ фильма «Неизвестный ковид. Постковидный синдром» (режиссер Сергей Антонов). Он пройдет в рамках Фестиваля актуального научного кино нового формата.

По словам организаторов показа, в этой работе собраны все ковидные проблемы, с которыми столкнулись ученые и врачи, а также парадоксальные факты о коронавирусной инфекции. «Мы постарались, чтобы каждый наш зритель оказался готов к новым вызовам COVID-19», – отмечают создатели фильма.

После просмотра состоится обсуждение. Экспертом выступит участница движения «Волонтеры-медики», студентка Института клинической медицины АлтГМУ Виктория Функ. Показ начнется в 14.00, вход свободный. К участию приглашают всех желающих.

Напомним, что с октября по декабрь более сотни площадок по всей стране проводят бесплатные показы документальных фильмов о науке и технологиях. Проект реализуется при поддержке Министерства образования и науки РФ и включен в официальный перечень мероприятий Года науки и технологий.

Пресс-центр администрации г. Барнаула.



Фото Светланы ЕРМОШИНОЙ и Андрея ЧУРИЛОВА

Заявки на доставку продуктов и лекарств в рамках акции #МыВместе принимаются на федеральной горячей линии: 8-800-200-34-11.

Добровольцы доставляют продукты, лекарства и товары первой необходимости.

Помощь рядом

Акция #МыВместе возобновилась в новом формате

Светлана ЕРМОШИНА

С 1 ноября в Алтайском крае возобновилась акция #МыВместе, в рамках которой волонтеры доставляют продукты и лекарства маломобильным гражданам и пенсионерам, находящимся на самоизоляции.

Цель акции #МыВместе – оказание адресной помощи пожилым и маломобильным гражданам, находящимся в режиме самоизоляции в связи с распространением коронавирусной инфекции. Как отмечают в Алтайском центре развития добровольчества, в этом сезоне круг лиц, которым могут оказывать помощь волонтеры #МыВместе, сузился – теперь это одинокие пенсионеры старше 65 лет и маломобильные граждане, то есть те, кто находится на самоизоляции или не выходит из дома по состоянию здоровья и кому не могут помочь родственники. Как и в прошлом году, добровольцы не выезжают к тем, у кого подтвержден COVID-19.

Изменился и формат работы. Если раньше основной силой были волонтеры-медики, то теперь они как самые опытные участники акции координируют работу штаба. Непосредственно на адреса отправляются представители университетских волонтер-

ских объединений: Алтайского госуниверситета, Алтайского филиала РАНХиГС. У волонтеров-медиков сегодня большой фронт работ. Лидия Найданова, заместитель окружного координатора по СФО Всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики», заместитель регионального координатора Алтайского отделения ВОД «Волонтеры-медики», рассказывает:

– Больше ста волонтеров по региону задействовано в работе медицинских организаций: они помогают врачам в поликлиниках, регистратурах, call-центрах. Активная работа ведется в плане вакцинации: около 70 обученных человек читают лекции в школах, вузах, рабочих коллективах региона, рассказывают о профилактике коронавирусной инфекции и о вакцинации.

Заявок на доставку товаров первой необходимости пока поступает мало, но студенты все равно дежурят в волонтерском штабе и оперативно реагируют на звонки, поступающие на горячую линию. Ребята участвуют в акции параллельно с очной учебой в вузах, поэтому совершать выезды сложнее, чем в прошлом году. С другой стороны, в настоящее время горожане, которые не могут выйти из дома, могут обойтись без помощи волонтеров: в Барнауле функционируют



Все волонтеры вакцинированы и обеспечены средствами индивидуальной защиты.

сервисы доставки продуктов, в том числе и с бесплатной доставкой. Лидия Найданова отмечает, что большинство заявок поступает от подопечных соцзащиты, их передают специалистам ведомства в муниципалитетах. Оставшиеся заявки доставляются волонтерам.

Они доставляют товары первой необходимости, продукты и безрецептурные лекарственные препараты в будни с 10 до 14 часов, а также с 15 до 19 часов. Доставка бесплатная, заявитель оплачивает только сумму покупки.

Важно, что акция #МыВместе – это не служба доставки, а поддержка тех людей,

которым на самоизоляции не к кому обратиться, кроме волонтеров. Маломобильных горожан, которые не имеют возможности попросить сходить в магазин своих родственников, или пожилых барнаульцев, которые не умеют оформлять заказы через Интернет – им удобно позвонить на горячую линию #МыВместе. Да, ждать добровольца придется несколько часов, но для многих это единственная возможность получить продукты или лекарства без риска для здоровья.

Волонтером акции #МыВместе может стать любой желающий горожанин в возрасте от 18 до 60 лет. Для

того чтобы присоединиться к участникам акции, нужно обратиться в комитет по делам молодежи администрации города Барнаула по телефону 37-03-65 (с 8.00 до 16.00 в будние дни).

– Проведем небольшую беседу и инструктаж, – объясняют в комитете по делам молодежи администрации города. – Всем желающим вступить в команду волонтеров обязательно наличие прививки от COVID-19. Наличие автомобиля не обязательно, потому что каждый доброволец может отработать заявку в своем микрорайоне. Также для волонтерской работы не должно быть признаков ОРВИ. Главное – терпение, понимание и готовность помогать.

СПРАВКА «ВБ»

Штаб сформирован на базе Алтайского центра развития добровольчества совместно с Управлением молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края, администрацией Барнаула, региональным исполкомом ОНФ, региональным отделением ВОД «Волонтеры-медики», региональным отделением ВОД «Волонтеры Победы», региональным отделением партии «Единая Россия», Алтайским государственным медицинским университетом.

ОФИЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Техника на дороге

В минувшие выходные силами МБУ «Автодорстрой» с дорог краевой столицы вывезли более 14 тыс. куб. м снега, из них в ночь на 22 ноября – 3031 куб. м.

Всего в это время на городских улицах работало до 115 единиц снегоборочной техники в смену. Снег вывозили с проспектов Комсомольского, Красноармейского, Строителей, Малого Космонавтов, площадей, участков улиц Советской Армии, Малахова, Лазурной, Шумакова, Власихинской, Анатолия, 8 Марта и др.

22 ноября на уборке дорог было задействовано до 61 единицы техники. 116 дорожных рабочих вручную очищали от снега, посыпали песком подходы к пешеходным переходам, остановки общественного транспорта, лестничные марши.

Очистили от снега

Бойцы Алтайского регионального отделения «Российские студенческие отряды» очистили от снега два пешеходных моста на ул. Загородной, пешеходную лестницу на ул. Парковой и территорию сквера на пересечении пр. Красноармейского и ул. Партызанской.

Кроме того, курсанты Барнаульского юридического института МВД России очистили от снега прилегающую территорию Барнаульского планетария (пр. Ленина, 19). Администрация Центрального района выражает благодарность руководству образовательных учреждений и участникам акций.

Осторожно: тонкий лед

В районах Барнаула проходят профилактические рейдовые проверки водных объектов.

Так, в целях предотвращения несчастных случаев на водных объектах в осенне-зимний период штаб ГОЧС Октябрьского района начинает профилактические рейдовые проверки.

Во избежание рисков возникновения опасных ситуаций необходимо знать, что выход и въезд на водоемы в осенне-зимний период в непопулярных местах опасен для жизни и здоровья. Строгое соблюдение мер предосторожности на льду – главное условие предотвращения несчастных случаев:

- с появлением первого ледяного покрова на водоемах запрещается переход, катание на лыжах или коньках;
- нельзя проверять прочность льда ударом ноги. Если после первого сильного удара покажется хоть немного воды, это означает, что лед тонкий и по нему ходить нельзя. В этом случае скользящими шагами следует немедленно отойти по своему же следу к берегу;
- нельзя выходить на лед в темное время суток и при плохой видимости: во время тумана или снегопада;
- внимательно относитесь к предупреждающим табличкам «Выход на лед запрещен»;
- не оставляйте вблизи водоемов детей без присмотра.

Пресс-центр администрации г. Барнаула.

ПОГОДА

ВТОРНИК, 23 ноября СРЕДА, 24 ноября

0 + 1	0
0 - 2	- 5 - 7
Восход - 9.04	Восход - 9.06
Заход - 17.17	Заход - 17.16
743 мм рт.ст.	747 мм рт.ст.
9 м/с ↗ ЮЗ	5 м/с ↗ ЮЗ
Влажность 85%	Влажность 83%

Уровень воды в Оби в районе г. Барнаула на 31 см ниже уровня водомерного поста, температура воды плюс 2 градуса.

Рациональное решение

В краевой столице обсудили новые строительные объекты

Светлана МОЛОКАНОВА

В администрации Барнаула прошел очередной Градостроительный совет. На рассмотрение вынесли четыре проекта: план нового микрорайона в районе ТЦ «Арена», жилой дом на пересечении ул. Интернациональной и пр. Социалистического, кафе на Солнечной Поляне и гараж-стоянку возле Краевой клинической больницы.

Руководитель архитектурного бюро «Мастерская Золотова» Владимир Золотов представил проект многоквартирного дома, который планируется возвести по адресу: ул. Интернациональная, 83. Как отметили члены Градсовета, последние пару лет участок пустует и зарастает сорняками, а рядом находится красная линия, поэтому строительство такого красивого дома будет уместно.

Рядом находится зона культурного наследия, которая ставит ограничения: высота новых построек не должна превышать 30 метров. Проект Золотова им соответствует – дом планируют сделать 7-8-этажным и не более 25 метров в высоту. На торцах расположились большие балконы с колоннами. Крышу хотят сделать эксплуатируемой, оформить ее как зону отдыха. Что касается квартир, то их по плану 60, и здесь не будет студий, только одно-, двух- и трехкомнатные. Как пояснил Владимир Иванович, планируется полноценное комфортное жилье. Прилегающая территория будет с озеленением и парковочными местами, а также будет оборудована всем необходимым для передвижения маломобильных граждан.

В итоге эскиз был одобрен Градсоветом, такой дом, без сомнения, улучшит вид всей улицы. Внесли лишь некоторые поправки. Во-первых, предложили уменьшить этажность и сделать дом 6-7 этажей, чтобы дом не выделялся на всей линии застройки и всем жителям хватало парковочных мест. Во-вторых, сдвинуть его немно-



Владимир Золотов представил проект многоквартирного дома, строительство которого планируется по адресу: ул. Интернациональная, 83.

го глубже от красной линии, на что проектировщик согласился. Архитектор Кирилл Храбрый представил проект первых объектов в новом микрорайоне, которые хотят возвести на пересечении ул. Просторной и Павловского тракта. Там под строительство отведена территория 86 гектаров, и в перспективе планируется квартал примерно в 40 многоквартирных домов.

Представитель бюро «Архи-Групп» показал план освоения первого участка, на котором хотят построить три десятиэтажных дома, один высотой в 16 этажей и два корпуса общественного назначения. Все сооружения будут выполнены в бежево-коричневых тонах, остекление – отражающее, которое обеспечит приватность жителям.

Несмотря на то, что проек-

тировщики ориентировались на ранее утвержденный проект межевания, члены Градсовета нашли в проекте недочеты. Например, главный архитектор «Алтайгражданпроекта» Евгений Башкиров обратил внимание на то, что число парковочных мест в разы меньше, чем того требуют градостроительные меры. К тому же на данный момент не ясно, в какие школы и детские сады будут ходить дети, ведь в непосредственной близости таких учреждений нет, а о возведении новых нет и речи. Исходя из всех этих моментов совет не смог одобрить эскиз и отправил его на доработку.

План реконструкции здания для размещения магазина и места общественного питания по адресу: ул. Солнечная Поляна, 24д, на Градсовете обсуждали уже второй раз. Сейчас

Платон Шипилов представил план с учетом всех замечаний, которые были высказаны на прошлом заседании. В итоге планируют снести старое здание и построить новое одноэтажное, с техническим подпольем, куда перенесут все служебные помещения, поэтому площадь используют максимально для будущих посетителей. Совет полностью одобрил проект.

Интересный эскиз гаража-стоянки представили от проектной мастерской «Алтай». Здание предназначено для хранения легковых автомобилей и рассчитано на 50 мест. Облицовка выполнена из красного кирпича, фасад украшен арками, а угол, который выходит на перекресток улиц Максима Горького – Чехова, оформлен витражными стеклами. После презентации члены Градсовета

остались в недоумении – неожиданно красивое здание для таких целей. Как пояснил проектировщик, заказчик вдохновился архитектурой острова Новая Голландия в Санкт-Петербурге. На данный момент эскиз отклонили, пояснив свое решение в том числе тем, что это нерациональное использование земли, на которой теоретически можно разместить стоянку вместимостью до 300 мест.

СПРАВКА «ВБ»

На Градостроительном совете одобрили эскиз нового многоэтажного дома на ул. Интернациональной, 83, и проект реконструкции здания на Солнечной Поляне.

Юные художники Рисуем город света



Фото с сайта barnaul.org

Впервые на территории города проходил конкурс рисунков «Барнаул – город света!». Его организатором выступила компания ООО «Энергосберегающие технологии».

Конкурс проводился в целях духовно-нравственного развития, воспитания детей и подростков через создание благоприятного образа города Барнаула, развития любви к родному городу, его достопримечательностям, красивому современному облику.

В первую очередь жюри оценивало соответствие рисунка теме конкурса, оригинальность идеи, творческий замысел. По мнению экспертов, рисунки юных художников получились яркими, насыщенными, непохожими друг на друга. Каждый ребенок старался нарисовать особенный и неповторимый, свой любимый уголок города.

В конкурсе приняли участие 125 учащихся в возрасте от 7 до 14 лет из 24 муниципальных образовательных организаций. Конкурс проходил в два этапа. Чтобы определить лучшие работы, проводился интернет-голосование, в котором участвовало более 3 тыс. человек. По итогам были определены 12 победителей, которым вручили smart-часы.

Соб. инф.

Инициатива

Вместе с волонтерами

Как общественники помогают барнаульцам на самоизоляции.

Депутат фракции «Единая Россия», заместитель председателя Барнаульской городской Думы Сергей Струченко вместе с волонтерами акции #МыВместе доставил противовирусные лекарства барнаульцам, которые лечатся от коронавируса дома.

Сергей Струченко не в первый раз участвует в работе волонтерского штаба «Единой России», но автоволонтером стал впервые. Получив инструкцию по бесконтактной доставке лекарственных средств, народный избранник вместе с добровольцем Ахмедом отправился в городскую поликлинику № 14. Там для них уже подготовили пакеты с лекарствами для больных, проходящих курс лечения от коронавируса на дому, и маршрутный лист на 15 адресов.

Решил принять посильное участие в доставке лекарств, потому что именно эта помощь сейчас самая востребованная, – поделился депутат. – Сам недавно переболел коронавирусом бессимптомно, когда потребовалось привезти лекарства, на помощь пришли родственники. Не у всех есть такая возможность, поэтому, когда предложили поработать волонтером, согласился сразу.

Сегодня среди возможных видов помощи автоволонтерство и доставка лекарств – самые популярные. По словам главного врача поликлиники № 14 Дмитрия Денисова, пациентов с коронавирусом, которые получают лечение на дому, сейчас много. Рабочий день медиков завершается не раньше девяти-десяти часов вечера.

У нас несколько ковидных бригад, плюс еще одна выезжает на забор мазков. Кроме того, специалисты развозят лекарственные препараты пациентам. Никто не отменял и повседневную работу терапевтов и педиатров на вызовах на дом, – говорит Дмитрий Денисов. – Медучреждению нужны как волонтеры, так и транспорт. Автопарк поликлиники насчитывает порядка десяти машин, но и их сейчас сильно не хватает. Поэтому любая помощь нам крайне необходима.

В течение двух часов все пакеты с лекарствами были доставлены жителям Индустриального района. С адресатами депутат общался по телефону, следуя инструкции, пакет с препаратами оставлял на пороге, а после забирал подписанный больным документ о получении и желал скорейшего выздоровления.

Олеся МАТЮХИНА.

АКТУАЛЬНО

На улице Кутузова



Фото с сайта barnaul.org

На территории Барнаула продолжается работа по сносу жилых домов, признанных в установленном порядке аварийными и подлежащими ликвидации.

19 ноября подрядная организация приступила к сносу аварийного многоквартирного дома по адресу: ул. Кутузова, 10. На данный момент уже произведен демонтаж кровли и разбор несущих строительных конструкций: перекрытий, части наружных и внутренних стен.

Кроме того, снос еще одного аварийного дома на ул. Кутузова, 12, был запланирован на выходные дни.

В соответствии с краевой адресной программой «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда» на 2019–2025 годы в Барнауле на сегодняшний день заключены муниципальные контракты на проектные работы по 40 домам для последующего сноса.

Пресс-центр администрации г. Барнаула.

С учетом требований

Наталья КАТРЕНКО

В редакции газеты «Вечерний Барнаул» состоялась прямая линия с участием председателя городского комитета по культуре Валерия Паршкова. Валерий Геннадьевич ответил на вопросы читателей, которые касаются действующих ограничений при посещении объектов культуры, а также предстоящих новогодних мероприятий.

– Зимой я с внуками часто хожу на каток в парк «Центральный». Для того чтобы их сопровождать, понадобится ли мне QR-код?

– Если вы решите взять коньки в аренду, то вам придется зайти в пункт проката, где с вас согласно указу Губернатора потребуют QR-код. Детям младше 18 лет придется с помощью документов подтвердить свой возраст. Если же вы воспользуетесь своими коньками и сможете переобуться на улице, то ничего предъявлять не нужно.

– А как быть при посещении библиотек и музеев?

– Чтобы попасть в эти учреждения, QR-код не требуется.

– К вам обращается Валентина Александровна



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Новогодние программы можно будет посетить при наличии QR-кода (для тех, кто старше 18 лет).

Новичихина, детская поэтесса. От лица барнаульских поэтов, которые в разные годы входили в состав объединения «Родник», хочу поинтересоваться – что нужно для того, чтобы присвоить городской библиотеке № 18, что находится на пр. Калинина, имя Виталия Степановича Шевченко? На протяжении шести лет он руководил этим объединением, из которого вышли такие известные литераторы, как Станислав Яненко, Борис Капустин, Владимир Коржов, Сергей Ключников, Татьяна Кузнецова, Иван Мордовин и многие другие.

– Подобные вопросы решаются на заседаниях культурологической комиссии, действующей при городской администрации. Именно туда должно обратиться руководство Централизованной библиотечной системы города Барнаула с просьбой присвоить библиотеке имя Виталия Шевченко. Хочу напомнить, что при рассмотрении заявки учитывается и работа конкретной библиотеки по популяризации творчества поэта, по формированию архивных фондов и собраний сочинений этого автора. К примеру, одной из причин присвоить библиотеке № 20 имя Марка Юдалевича стало пополнение библиотечных фондов документами из семейного архива, переданных родственниками известного писателя.

– Будут ли в предстоящие новогодние праздники проводиться утренники для детей?

– В этом году традиционные массовые новогодние представления для учеников начальной школы отменены. Однако театры и концертные учреждения города готовят свои праздничные программы, которые можно будет посетить с учетом санитарно-эпидемиологических требований – при наличии QR-кода для лиц старше 18 лет, в масках, с соблюдением дистанции и требований 50-процентной рассадки.

– У меня двое детей, которые занимаются в Центре культуры «Индустриальный» микро-

Не разгоняйтесь на дороге!

Дети напомнили водителям о безопасности

Стас СИДОРКИН

Барнаульские школьники в сопровождении сотрудников ГИБДД вручили фигуры ангелов водителям и напомнили о правилах дорожного движения.

С 2005 года по инициативе ООН в третье воскресенье ноября отмечается Всемирный день памяти жертв ДТП. В течение недели перед этой датой сотрудники отдела ГИБДД УМВД России по городу Барнаул совместно с комитетом по образованию города проводили акцию «Ангел в дорогу».

Ангел-хранитель

Школьники краевого центра на классных часах делали из бумаги и картона фигуры ангелов, на каждом из которых писали обращения к водителям с пожеланием безопасных дорог: «Соблюдайте правила дорожного движения», «Цените жизнь, не торопитесь», «Не разгоняйтесь до большой скорости». В четверг и пятницу юные инспекторы дорожного движения из разных школ в сопровождении сотрудников ГИБДД вышли на дороги города, чтобы вручить ангелов водителям.

В нашей школе все сделали ангелов, и мы тоже, – рассказывает Ира Игнатовская из гимназии № 22. – На моей поделке был нарисован светофор, горящий красным светом, и написано «Остановись». Когда водитель в какой-то сложной ситуации посмотрит на этого ангела, он вспомнит, что может кого-то сбить, и будет осторожней.

С начала года на дорогах Барнаула пострадали 130 детей, одна девочка погибла.



Ученики городских школ в своих обращениях просили водителей быть внимательными и осторожными на дороге.

Фото Стаса СИДОРКИНА

Ангел – это спасенная жизнь. Я сама всегда соблюдаю правила дорожного движения. Наверное, для пешеходов самое главное правило – переходить проезжую часть на зеленый свет, всегда смотреть по сторонам.

Не торопитесь, берегите жизнь

Город сегодня засыпает снегом, но движение на улицах интенсивное, на пр. Красноармейском инспектор останавливает очередную автомобиль.

К Всемирному дню памяти жертв ДТП, который проходит в третье воскресенье ноября, дети

подготовили сувениры для водителей. – говорит инспектор. – Желают вам безопасных дорог. Одна из пятиклассниц протягивает маме за рулем бумажного ангела. «Это ангел вам в дорогу, пусть она будет безопасной. Соблюдайте правила дорожного движения». Женщина с благодарностью принимает подарок.

Надо отметить, что все водители настроены очень доброжелательно и однозначно поддерживают акцию. – Замечательный подарок. Я думаю, и детям моим понравится. Хорошее пожелание написано: «Цени жизнь», – говорит водитель

Ольга. – Безопасность детей на дороге актуальна. У самой есть дети, они тоже переходят дорогу, когда в школу идут. Учу их правилам дорожного движения. Я-то перед пешеходным переходом всегда сбрасываю скорость заранее, и когда вижу детей у дороги, тоже, потому что они могут неожиданно выскочить. Думаю, сейчас надо особо осторожно быть, с учетом погоды. – За 10 месяцев в городе произошло 717 ДТП, 31 человек погиб, 896 получили травмы, – говорит начальник отделения пропаганды безопасности дорожного движения Госавтоинспекции

города Барнаула Геннадий Кузнецов. – Не так давно в Барнауле погибла девочка, которая переходила дорогу по пешеходному переходу. Водитель отвлёкся от дороги и не заметил вовремя ребенка. Необходимо еще раз привлечь внимание горожан к безопасности на дороге, особенно когда рядом находятся дети. Надо помнить, что поведение детей непредсказуемо. Увидев ребенка у дороги, сразу надо снижать скорость, потому что он в любой момент может побежать. Сохраним здоровье и жизнь нашим детям.

Как не стать жертвой вымогателя

Стас СИДОРКИН

В настоящее время шантаж интимными фотографиями, добытыми злоумышленниками в Интернете или иным способом, стал серьезной проблемой.

300 тысяч за молчание

Валерий (имена изменены) работает системным администратором в коммерческой компании. По просьбе своего шефа Сергея в течение нескольких лет он обслуживал технику фирмы-соседа, руководителем которой являлась жена Сергея, Наталья.

Однажды Валерий обнаружил фотографии Натальи в обнаженном виде в ее ноутбук. Как утверждает сама женщина, она сделала их чисто в медицинских целях. Валерий сохранил фото себе, а заодно и базу данных с бухгалтерией фирмы.

Через некоторое время молодой человек решил уволиться. Сам он считал, что ему недоплатили деньги за несколько лет, и твердо решил получить долг, если не с начальника, то с его жены.

Валерий дождался, когда Сергей уедет на рыбалку, и отправился к его супруге, рассказал о своей находке специфических фотографий и потребовал 300 тыс. руб. за то, что он не будет рассылать их всем ее знакомым. К тому же он пригрозил отправить бухгалтерские базы данных в налоговые органы, предварительно внося изменения, свидетельствующие о нарушениях.

Наталья испугалась угроз и в присутствии своего бухгалтера отдала Валерию 300 тыс. руб. Для подстраховки она незаметно записала процесс передачи на телефон. В полицию обращаться не стала, боясь огласки.

Валерий ушел с деньгами, а некоторое время спустя без всяких предупреждений отправил бухгалтерские базы данных фирмы в налоговые органы, снабдив их анонимной жалобой. Но, к разочарованию Валерия, никаких нарушений проверка не выявила.

У Натальи с самого начала не было сомнений, кто навлек проблемы на ее

фирму, и в этот раз она все же обратилась в полицию. Как рассказал нам помощник прокурора Ленинского района Евгений Берёзко, суд признал Валерия виновным в вымогательстве в крупном размере под угрозой распространения порочащих сведений (п. «г» ч. 2 ст. 163 УК РФ) и приговорил его к трем годам лишения свободы условно с испытательным сроком четыре года. Кроме того, по иску Натальи с него взыскали похищенные им 300 тыс. руб. и 200 тыс. – в счет компенсации морального вреда.

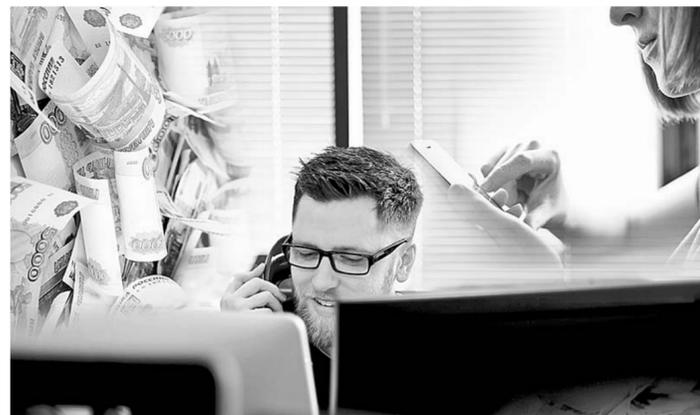
Интимный шантаж

В январе 2020 года 42-летний барнаулец Олег познакомился с девушкой Алёной, между ними завязались отношения. Во время личных встреч мужчина сделал компрометирующие кадры с участием девушки. А когда она решила расстаться, пообещал слить интимные фото в Сеть, если девушка не продолжит с ним общение. Алёна отказалась и написала заявление в полицию.

Позже Олег стал рассылать своим друзьям в соцсетях видеозапись, а также выложил в одной популярной барнаульской тематической группе.

Когда по заявлению Алёны возбудили уголовное дело и началось следствие, Олег начал угрожать девушке, что если она не поменяет показания, то он распечатает эти фотографии и расклеит их рядом с ее домом и в офисе у ее сожителя Дмитрия. По словам помощника руководителя следственного управления СК РФ по АК по информационному взаимодействию с общественностью и СМИ Елены Коноваловой, шантажист вел себя очень дерзко – приезжал к ее дому, писал угрожающие сообщения девушке даже в здании суда.

В итоге Олег все же получил восемь месяцев лишения свободы по ст. 133 УК РФ (понууждение к действиям сексуального характера). А теперь сотрудники следственного комитета завершили расследование по поводу шантажа, и вскоре его ожидает новый суд. Олега обвиняют еще по двум статьям. В распространении порнографических материалов с использованием Интернета (п. «б» ч. 3 ст. 242



Коллаж Александра ЕРМОЛОВА

УК РФ) и принуждении потерпевшего к даче ложных показаний, соединенном с шантажом (ч. 2 ст. 309 УК РФ).

Не идите на поводу

С подобными случаями может столкнуться любой, оставив свои личные снимки в ненадежном месте. Ведь чаще всего злоумышленники находят их в Интернете, а вымогательство происходит дистанционно.

1. Чтобы не стать жертвой шантажиста, не храните фото личного содержания на своих страничках в социальных сетях, даже с закрытым профилем. Их иногда взламывают. То же самое относится и к другой частной информации, например, к сканам паспортов, которые злоумышленники могут использовать в преступных целях.
2. Не подходит для хранения личных фотографий и рабочий компьютер.
3. Не отправляйте интимные снимки людям, в надежности которых вы не уверены.
4. Никому не говорите своих паролей в социальных сетях, не переходите по ненадежным ссылкам.
5. Не платите. Даже если шантажист получит деньги, нет гарантий, что он

не потребует больше или не выполнит угрозу опубликовать компромат.

6. Если вас уже шантажируют, напишите заявление в полицию. Шансы отследить вымогателя самостоятельно близки к нулю, поскольку злоумышленники обычно используют технологию VPN, чтобы скрыть свое реальное местоположение.
7. Предупредите друзей в соцсетях, что на вас сфабриковали компромат.
8. Смените на всякий случай пароли во всех социальных сетях.

В подавляющем большинстве случаев письма о взломе вашего аккаунта, о получении доступа к личной информации мошенники рассылают наугад сотням пользователей, и никакого реального компромата на вас у них нет. Просто отправляйте их сообщения в спам.

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Смертельное заступничество

Следственный комитет направил в суд дело о жестоком убийстве, произошедшем этим летом на ул. Прудской.

Главный персонаж этой жуткой истории Григорий (все имена изменены) взял неплохой старт в жизни, получил два высших образования, профессионально работал программистом в Пермском крае. Но в 2009 году он с приятелем сильно избили человека, отчего тот скончался. Компьютерщик надолго отправился в колонию, вышел только в 2019 году. После этого жизнь так и не вошла в колею. Григорий переехал в Алтайский край, стал выпивать, постоянной работы не имел.

По соседству с ним жила семейная пара – Иван и Елена, с которыми он сдружился и порой они выпивали вместе. Когда хозяйка выселила Григория из квартиры, он переехал жить к новым друзьям. Периодически мужчина видел, как Иван бьет свою гражданскую супругу, и затаил на него обиду. Иван тем временем начал ревновать Елену к квартиранту. Однажды ночью пьяные мужчины вышли на улицу, чтобы поговорить. Григорий предъявил Ивану претензии, что тот избивает свою жену, а Иван возмутился, что она ему изменяет с Григорием. Почему-то он верил в то, что это правда. Слово за слово, началась драка. Григорий вытащил взятый с собой нож и несколько раз ударил Ивана. От полученных ранений тот скончался на месте.

Преступление не осталось незамеченным. Рядом с тем местом, где происходила ссора, сидели в машине парень с девушкой. Они видели, как двое зашли в кусты, и слышали крики: «Ты что?! Ты что делаешь?!», а потом из кустов вышел только один человек. Когда молодые люди пришли посмотреть, что случилось, то нашли труп мужчины. Они тут же позвонили в полицию. Григория сразу задержали.

На следствии мужчина говорил, что просто хотел вступиться за женщину, потому что ему не нравилось, как обращается с ней Иван. Григория обвиняют по ч. 1 ст. 105 УК РФ (убийство). Его дело будет рассматриваться с участием суда присяжных.

Информацию предоставил следователь следственного отдела по Центральному району города Барнаула СУ СК РФ по Алтайскому краю Максим Селезнев.

ИЗ ЗАЛА СУДА

Вина доказана

Суд признал 47-летнего барнаульца виновным в совершении развратных действий в отношении несовершеннолетних детей.

По данным следственного комитета, с 2016 по 2021 год мужчина знакомился с ребятами в возрасте от 10 до 15 лет, входил к ним в доверие и завязывал более тесные контакты.

Мужчина занимался сбором и сдачей металла и приглашал мальчишек в свой гараж, чтобы помогли разобрать технику, сортировать металл, а потом сдавать в приемный пункт. За это платил от 100 до 500 рублей каждому. Параллельно он играл с ними в футбол, возил на пляж, угощал спиртными напитками. Разрешал поиграть в видеоигры у себя дома на своем мощном компьютере. Неудивительно, что вокруг него постоянно вращалось много детей. Из них он выбирал тех, кто поскромнее и не может за себя постоять, или очень заинтересован в деньгах, и совершал развратные действия, не прибегая к насилию.

Взрослым дети ничего не рассказывали. Но в конце концов информация все же просочилась, и родители одного из мальчиков написали заявление в полицию. В тот же день к делу подключился следственный комитет. Всего следствие установило пять эпизодов преступных деяний, совершенных в отношении пяти несовершеннолетних.

В ходе предварительного следствия мужчина частично признал вину. Проведенная психолого-психиатрическая экспертиза выявила у него расстройство сексуального предпочтения в виде педофилии. Суд принял во внимание собранные следствием доказательства и признал мужчину виновным в развратных действиях (ч. 3 ст. 135 УК РФ) и иных действиях сексуального характера в отношении лица, не достигшего четырнадцатилетнего возраста (п. «б» ч. 4 ст. 132 УК РФ). Злоумышленника приговорили к 15 годам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии строгого режима и ограничением свободы на срок 1 год 10 месяцев. К тому же родители пострадавших мальчиков подали гражданские иски о компенсации морального вреда. В счет их погашения на квартиру и автомобиль педофила наложили арест.

Информацию предоставил старший следователь СО по Индустриальному району города Барнаула СУ СК РФ по Алтайскому краю Александр Сухоруков.

Стас СИДОРКИН

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17.11.2021 № 1714

Об утверждении проекта планировки и проекта межевания территории в границах кадастрового квартала 22.63.030309 для строительства объекта: «Строительство автомобильной дороги по тракту Павловскому (мальый), от улицы Солнечная Поляна до проезда Северного Власихинского в г. Барнауле»

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаула Алтайского края», рассмотрев представленные материалы по итогам проведения общественных обсуждений по проекту планировки и проекту межевания территории в границах кадастрового квартала 22.63.030309 для строительства объекта: «Строительство автомобильной дороги по тракту Павловскому (мальый), от улицы Солнечная Поляна до проезда Северного Власихинского в г. Барнауле» от 10.11.2021.

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить проект планировки и проект межевания территории в границах кадастрового квартала 22.63.030309 для строительства объекта: «Строительство автомобильной дороги по тракту Павловскому (мальый), от улицы Солнечная Поляна до проезда Северного Власихинского в г. Барнауле» (далее – проект). Проект разработан муниципальным унитарным предприятием «Землеустройство и геодезия» г. Барнаула, шифр: ПМ-1-ППМ-2021.
2. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.) в течение пяти рабочих дней направить постановление в Управление Росреестра по Алтайскому краю для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.
3. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) в течение семи дней обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложения), официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаула.
4. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города по градостроительству и земельным отношениям.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение к Постановлению от 17.11.2021 № 1714 опубликовано в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» law-portal22.ru.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАБОТА

ТРЕБУЮТСЯ
СОТРУДНИКИ охраны для работы в районных центрах Алтайского края в сменном графике, а также вахтовым методом по Алтайскому краю. Ста-

бильная заработная плата. Помощь в обучении. Доставка и питание за счет предприятия. Тел. 8-964-086-6662.
В МБОУ «Лицей № 129» требуется учитель русского языка и литературы в 7-е и 8-е классы, первая смена, заработная плата от 23 000 до 25 000 рублей. Телефон: 56-72-10 – директор, 56-72-11 – заместитель директора по УБР и ВР.

Плюс проигрыш и финал

Пьеса, написанная гитаристом, считается одним из самых музыкальных материалов репертуара Алтайской драмы

В рамках празднования 100-летия Алтайской драмы на показе спектакля «Как я простил прапорщика Кувшинова» («КЯППК»), недавно появившегося в репертуаре театра, побывал автор пьесы Иван Антонов. Как выяснилось, этот текст – драматургический дебют музыканта, решившего попробовать себя в чем-то еще.

Третий показ

В Барнауле первое знакомство с этой пьесой состоялось год назад в рамках театральной лаборатории по современной драматургии, поддержанной Министерством культуры РФ и Государственным Театром Наций. «КЯППК» находился в списке текстов-победителей различных фестивалей драматургии, предложенных известным театральным критиком Олегом Лоевским. Дело в том, что пьеса «КЯППК», написанная начинающим драматургом, к тому времени вошла в шорт-лист фестиваля молодой драматургии «Любимовка», в шорт-лист драматургического конкурса «Кульминация», а также стала победителем XVI Международного литературного Волошинского конкурса.

– Я сразу отправил ее на семь конкурсов, куда проходил по возрастному цензу, – пояснил автор после спектакля на барнаульской сцене. – Внимание на нее обратили на трех-четырех из них. А в Проклоповском драматическом театре пьесу впервые поставили, но, к сожалению, этого спектакля я так и не видел.

Тогда, год назад, воплотить этот материал в лабораторных условиях взялся режиссер Кирилл Вытоптов (Москва), эскиз которого в результате голосования было решено перенести на театральную сцену. В итоге, как заявлено в программе, получился «спектакль в четырех куплетах, трех припевах плюс проигрыш и финал». Премьера «КЯППК» на сцене Алтайской



Иван Антонов: «Режиссер отразил смыслы, которые я тайно заложил в свою пьесу».

Фото предоставлено Краевым театром драмы

В постановке «КЯППК» Проклоповского драматического театра главную роль Толика играл Сергей Стасюк — актер, когда-то служивший в Алтайском краевом театре драмы.

драмы состоялась 7 октября, то есть Иван Антонов побывал на третьем показе этого спектакля. – Это очень интересно! – воскликнул Иван Антонов. – А главное, что вы отразили смыслы, которые я тайно заложил в свою пьесу. Ведь этот текст вовсе не о человеке, который едет в Воронеж, где служил,

чтобы отомстить прапорщику Кувшинову, который когда-то сломал его гитару. Это история одинокого человека, у него никого нет, кроме недавно умершего папы и мамы, которая тоже скоро умрет. Но он этого не понимает и совершает целую цепь идиотских поступков.

Словно из лоскутов

На вопрос, как возник замысел этой пьесы, автор ответил: «Я вас разочарую своим материалистическим подходом!». Оказалось, что по образованию Иван Антонов – музыкант, долгое время он был лидером группы «Вкус фламенко», много выступал, записывал видеоролики. Но потом решил круто повернуть свою жизнь: работал сначала

таксистом, а потом вдруг захотел научиться писать пьесы.

– Я записался на курсы известного драматурга и сценариста Юлии Тупикиной, – пояснил Иван Антонов. – Пьеса «КЯППК» рождалась как результат этой учебы. Причем именно Юлия Тупикина, строго соблюдающая драматургические законы, посоветовала мне в конце пьесы героя убить. По ее мнению, если человек взрослеет не хочет, то он и не жилец. А мой герой, действительно, с миром не справляется, в чем и заключается его внутренняя боль.

Кстати, в спектакле Театра драмы главный герой Толик заявлен как рок-музыкант, а потому все происходящее и напоминает квартирник. Однако, как пояснил драматург, рок-музыкальный уклон появился благодаря театральному критику Павлу Рудневу, который представил начинающего автора как рок-музыканта. А Иван Антонов – фламенко-гитарист. Причем, в спектакле «КЯППК» Проклоповского драматического театра была использована его музыка – в частности, главная композиция «Приснись мне, папа!».

– В барнаульской постановке мне очень понравилась сцениграфия, это просторное пространство, созданное словно из лоскутов, – делится драматург. – Для меня это – образ России, где уживаются между собой разные национальности, старое и новое, прошлое и настоящее.

Одержимый кино

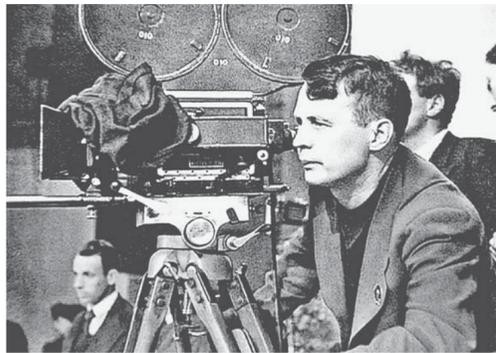


Фото из сети Интернет

Иван Пырьев, наш земляк.

В Алтайском крае отмечается 120-летие со дня рождения Ивана Пырьева. Юбилейные мероприятия проходят не только в Камне-на-Оби, на родине известного кинорежиссера, но и в Барнауле.

Речь идет о краевой культурной акции «Иван Пырьев: жизнь и творчество», в рамках которой в кинотеатре «Премьера» состо-

ялось киномероприятие «Иван Пырьев. Новатор в искусстве» с демонстрацией документального фильма «Иван Пырьев» 1978 года, который снят к 10-летию со дня смерти Ивана Александровича. В фильме собраны хроникальные кадры со съемок фильмов, а также рассказ коллег и друзей о режиссере. Кроме того, в Государственном музее истории литературы, искусства и культуры Алтайя юби-

лею была посвящена программа «День Ивана Пырьева в музее», включающая в себя в том числе презентацию документального фильма «Иван Пырьев: я родом из Сибири». Создателями фильма являются Владимир Кузнецов, Вера Уразова, Анатолий Фукс и Елена Огнева. Проект реализован на средства гранта Губернатора Алтайского края в сфере культуры с привлечением материалов из фонда Российского государственного архива кинофотофонодокументов, Государственного центрального музея кино, ГМИЛИКА.

– Этот фильм – дань памяти и уважения выдающемуся земляку, кинорежиссеру с мощной творческой индивидуальностью, являющемуся одной из монументальных фигур советского кинематографа, определивших ход развития его истории, – пояснили в ГМИЛИКА. – Он создал особый тип кино – лирическую музыкальную комедию с неизменным счастливым финалом. В кинолентах режиссера было все: замечательные песни, которые пела вся страна, трудовые сцены, комические интермедии, лирика и романтизм.

Будучи театральным актером, он вдруг решил связать свою

жизнь с кино – начинал он в 1925 году в качестве помощника режиссера у Юрия Тарича, где проявились его великолепные организаторские способности, а потом стал и создателем кинолент. Первым собственным творением Пырьева стал фильм «Морока», но он не получил должного внимания. О Пырьеве как о режиссере заговорили только в 1933 году после выхода ленты «Конвейер смерти» – драмы из жизни трех немецких девушек. Ее режиссер снимал в недостроенных павильонах «Мосфильма». Потом был фильм «Богатая невеста», где сразу заявила о себе исполнительница главной роли Марина Ладина, позже сыгравшая в таких кинолентах, как «Трактористы», «Свинарха и пастух», «Кубанские казаки», романтических музыкальных фильмах «В шесть часов вечера после войны», «Сказание о земле Сибирской». А потом Иван Александрович переключился на экранизацию литературы. Он снял фильмы «Идиот» и «Белые ночи» по Достоевскому, десять

лет вынашивал идею «Братьев Карамазовых».

– Он успел проработать сценарий на три серии, – рассказали в музее. – И в перерыве между съемками режиссер умер. Случилось это 7 февраля 1968 года – в этот день Иван Александрович вернулся из студии, лег спать и больше не проснулся. Он перенес семь инфарктов практически на ногах. Нужно было очень любить свое дело, быть одержимым им, чтобы оставить в искусстве такой яркий след. Третью серию картины закончили актеры Кирилл Лавров и Михаил Ульянов.

СПРАВКА «ВБ»

Сегодня, 23 ноября, в рамках акции в кинотеатре «Премьера» пройдут тематические ретропоказы фильмов. У жителей и гостей города будет возможность посмотреть знаменитые картины Ивана Пырьева – «Трактористы», «Идиот» и «Богатая невеста».

Материалы рубрики подготовила Наталья КАТРЕНКО.

ВЫСТАВКА

6+ Единственный. Народный В галерее Universum открылась персональная выставка народного художника России Михаила Будкеева «Палитра времени».

Произведения художника находятся в музеях и частных собраниях России и за рубежом. Родился Михаил Яковлевич в селе Овсянниково Целинного района 23 декабря 1922 года. С 1954 года жил в Барнауле. К числу своих первых учителей он относил алтайского пейзажиста Дмитрия Кузнецова (в свою очередь, ученика Григория Гуркина). По определению искусствоведов, творческий метод Будкеева сложился на основе углубленного изучения природы, и в этом смысле художник продолжал традиции русского пейзажа. Немало работ он посвятил архитектурному образу старого Барнаула. И особое место в творчестве мастера всегда занимала монгольская тема. Выставка работает до 29 ноября по адресу: ул. Димитрова, 66.

ПРОЕКТ

Театральный марафон

В Барнауле пройдет театральный марафон «Истории одной земли» – проект молодежных непрофессиональных театров Алтая, который реализуется на грантовые средства Федерального агентства по делам молодежи.

В его рамках непрофессиональные театральные коллективы подготовили три премьеры, которые будут показаны в онлайн-формате (в трансляциях на YouTube-канале и в «ВКонтакте»). Так, 26 ноября в 19.00 свой спектакль «Солнечный зайчик» по стихам поэтов Алтая – Роберта Рождественского, Ирины Цхай покажет студенческий народный театр «Стрекоза» (АГИК), 27 ноября в 19.00 – народный коллектив Алтайского края театральная мастерская Homo Artisticus (АлтГУ) представит спектакль «Теплый автобус», а 28 ноября в 19.00 премьеру «Повод для полуденного пикника» покажет театральная студия Sensum (РАНХиГС). После показа состоится зрительское голосование, в дополнение к которому каждой работе свою оценку дадут и эксперты. Спектакль-победитель голосования отправится в следующем году на гастроли по городам Алтайского края.

КОНКУРС

Онлайн-чтения

12+ Центральная городская библиотека им. Н.М. Ядринцева приглашает жителей города принять участие в литературных чтениях.

Так, до 24 ноября здесь проходят литературные онлайн-чтения «Ф.М. Достоевский – писатель, потрясший душу», в которых могут принять участие все желающие от 14 лет. По итогам чтения будет создан видеоролик, в который войдут записи выступлений победителей конкурса. Кроме того, в Центральной городской библиотеке состоятся VIII Городские онлайн комментирующие чтения «Мечтатели Серебряного века», по произведениям поэтов Серебряного века: Осипа Мандельштама и Николая Гумилева. Заявку на участие в чтениях могут подать все желающие от 14 до 25 лет, обладающие навыками и способностями публичного, художественного чтения (отбор будет производиться по видеороликам).

Оценивать работы участников конкурса будет компетентное жюри. Церемония награждения победителей состоится 16 декабря в 15.00 по адресу: ул. Профинтерна, 35 (тел. 61-26-38).

ВИКТОРИНА «ВБ»

Билет – за ответ

6+ 28 ноября в 17.00 в Государственной филармонии Алтайского края пройдет вечер в стиле барокко. На сцене заслуженная артистка России Ольга Осипова (сопрано) и Екатерина Цветкова (орган).

В программу солистки Новосибирской государственной филармонии Ольги Осиповой и органистки Екатерины Цветковой вошли старинные арии Г.Ф. Генделя, А. Вивальди, Дж. Джордани, Дж. Каччини, произведения для органа И.С. Баха, Д. Букстехуде, Г. Мuffата.

Хотите побывать на этом замечательном концерте? «Вечерний Барнаул» и администрация ГФЭК предоставляет такую возможность. Чтобы стать обладателем приглашительного билета на двоих, звоните в редакцию 25 ноября с 11.00 до 11.30 по телефону 36-27-84. Билет ждет того, кто первым дозвонится и даст правильные ответы на следующие вопросы:

1. Как называется музыкант, играющий на органе?
2. К какой группе музыкальных инструментов относится жалейка?
3. Чем славится концертный зал в г. Атлантис-Сити (США)?

Ждем правильных ответов.

Правильные ответы предыдущего розыгрыша: 1. В 1732 году соната Лодовико Джустини. 2. Юрий Гагарин. 3. Больше тонны.

Победителем стала Ольга Ильиных.

СЕДЬМАЯ КОЛОНКА

Одна минута смеха...

– Кирилл, что у тебя так лицо распухло? Оса укусила?

– Не успела, жена ее скалкой убила.

– Так, надо носки переобуть.

– Переодеть.

– Переодеть, это когда они чистые.

Вечерний Барнаул

Время подписания в печать: по графику – 13.00, фактически – 13.00. Заказ № 4977.

Тираж: 7000 экз. Печать офсетная.

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор М.К. Губин. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Мазначев, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску).

Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Посокитин. Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88. Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@bar-naul-media.ru

Наш сайт: bar-naul.press

1 место среди городских газет России – 2014

Музейный фонд «ВБ»: Обладатель семи знамен отличия «Золотой фонд прессы» России.

1 место в рейтинге национальных новостных журналов – 2017

Сибирь — территория надежды

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Свидетельство ПИ № 1022-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УОПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Печатаются и любые материалы возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105.