



Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

19 мая 2023 г.
Пятница. № 69 (5742)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

Как идет строительство
школы в поселке Спутник

3

Барнаульская самбистка –
лучшая в Европе



19

Задали темп

В Барнауле приступили к капремонту улицы Малахова. Это самый крупный объект в программе нацпроекта «Безопасные качественные дороги» в 2023 году



Протяженность
ремонтируемого участка
улицы Малахова составляет
2,5 километра в одну сторону.

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ДОРОГ В БАРНАУЛЕ
В 2023 ГОДУ

стр. 2

12 объектов будет отремонтировано,
один участок построен



916 млн руб. — общая стоимость
дорожных работ

Пятница, 19 мая 2023 г. № 69 (5742)

Дорога станет лучше

В Барнауле начался капитальный ремонт ул. Малахова

Олеся МАТЮХИНА

Капитальный ремонт дорог в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги» в краевой столице стартовал неделю назад. Сейчас в работе сразу семь объектов: ул. Малахова, Гущина, Островского, Водозаборная, Звёздная, Радужная и пр. Космонавтов.

На ул. Малахова 16 мая старое асфальтовое покрытие снимали сразу на двух полосах. Дорожная фреза без усталости сыпала асфальтовый скол в кузова МАЗов, следом шла подметальная машина, оставляя за собой почти идеально ровную поверхность. Даже частичное фрезерование на ул. Малахова показало изношенность дорожного полотна, что особо заметно на прилегающих к основной дороге – улице Малой Малахова в обе стороны.

– Участок дороги, который мы капитально отремонтируем, расположен от ул. Власихинская до ул. Сухэ-Батора, в обе стороны по 2,5 км, – рассказал директор подрядной организации ООО «Патай» Андрей Багдасарян. – Помимо того, что есть основная проезжая часть по три полосы в каждую сторону, будем ремонтировать прилегающие улицы, так называемые Малые Малахова, которые находятся в неудовлетворительном состоянии. Фрезерование будет проводиться по полосам, чтобы не ограничивать движение полностью. Кроме того, ре-



На улице Малахова помимо основной проезжей части отремонтируют и прилегающие дороги - Малую Малахова.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

монт будет идти только в светлое время суток, чтобы ночным шумом не создавать неудобств барнаульцам. Большой объем работ предстоит по демонтажу старого и установке нового бордюрного камня, ремонту трамвайных и автобусных остановок, переездов, где работать предстоит с особой осторожностью. Автомобильный трафик на этом участке

весьма активен, но мы надеемся, что за четыре месяца объект успеем полностью отремонтировать.

В рамках капремонта дороги предусмотрена замена остановочных павильонов, где они непригодны, и обязательно поднятие люков ливневой канализации в тех местах, где они просели.

– В текущем году капитальный ремонт будет

выполнен на 12 объектах, строительные работы запланированы на улице 65 лет Победы – это 0,73 км автомобильной дороги – от улицы Сергея Семёнова до Павловского тракта, – отметил Дмитрий Симоненко, начальник строительного технического отдела комитета по дорожному хозяйству, благоустройству, транспорту и связи. – Общая стоимость

работ в 2023 году составляет порядка 916 млн руб. Основные работы мы планируем завершить до сентября. Полного ограничения дорожного движения ни на одном объекте не предусмотрено.



Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

ПОГОДА

ПЯТНИЦА, 19 мая



+ 15 + 19
+ 2 + 4

Восход - 5.19

Заход - 21.24

755 мм рт.ст.

5 м/с ← В

Влажность 33%

СУББОТА, 20 мая



+ 19 + 21

+ 5 + 7

Восход - 5.18

Заход - 21.25

751 мм рт.ст.

5 м/с ← В

Влажность 32%

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 мая



+ 20 + 22

+ 6 + 8

Восход - 5.16

Заход - 21.27

746 мм рт.ст.

5 м/с ↙ СВ

Влажность 32%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель шести знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издаётся с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотин.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 6118.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Михаила Полубедова. Коллаж Юлии Бураковой.



Процесс возведения и оснащения школы находится на контроле губернатора региона.

Фото Олега БОГДАНОВА

Комплексное развитие

Как идет строительство школы в поселке Спутник

Олеся МАТЮХИНА

16 мая губернатор Алтайского края Виктор Томенко осмотрел строящуюся школу в поселке Спутник и водоочистительную станцию. Вместе с ним объекты посетил глава города Вячеслав Франк.

В поселке около тысячи детей школьного возраста, которые в настоящее время ездят на учебу в другие районы города. Виктор Томенко отметил, что строительство школы, которая очень нужна в поселке, стало возможным благодаря включению объекта в индивидуальную программу социально-экономического развития Алтайского края.

– Мы сделали все от нас зависящее, чтобы проект состоялся. Из федерального бюджета удалось привлечь около 600 млн руб., а когда во время строительства произошел рост цен – пересмотрели смету, добавили деньги из краевого бюджета. В итоге школа нам обойдется примерно в 850

миллионов. И это, безусловно, того стоит, ведь дети – наше будущее, именно они займутся развитием края после нас, – подчеркнул он.

Школа в высокой стадии готовности: занятия должны начаться с 1 сентября. Завезена мебель, закуплено современное оборудование для классов. У учеников будет возможность заниматься физкультурой на полноценном стадионе с футбольным полем, беговыми дорожками, теннисным кортом, волейбольной и баскетбольной площадками.

– Такие школы – уже стандарт для Барнаула. Будем и дальше работать над реализацией подобных проектов по всему краю, – подчеркнул губернатор.

По словам главы региона, несмотря на хорошие результаты в этом направлении, снижать набранный темп нельзя.

– Только в Барнауле готовы документы на строительство пяти школ, проектируется еще четыре, а нужно на это около 18 млрд руб. Будем продол-

жать работу с федеральными органами власти, чтобы получить финансовую поддержку. Этот вопрос я поднимал в том числе и на недавней встрече с президентом, – рассказал губернатор.

Виктор Томенко акцентировал внимание на том, что краевые и городские власти занимаются комплексным развитием территорий. К примеру, в поселке Спутник наряду со строительством школы идет развитие всей инфраструктуры: и социальной, и коммунальной, и дорожной.

В рамках федерального проекта «Чистая вода» здесь построена водоочистительная станция, которая обеспечит качественной питьевой водой не только школу, но и жилые дома.

– Важный проект – строительство новой водоочистительной станции – вдвое мощнее предыдущей. В него вложили больше 160 млн руб., и я доволен результатом. Помимо того, что водой теперь обеспечены в два раза больше жителей, с помощью

Новая школа в поселке Спутник будет охватывать микрорайоны Самоцветы, Спутник, Новый Спутник и Авиатор. Общее количество населения на этих территориях – более девяти тыс. человек.

современной системы очистки улучшилось и ее качество, – отметил Виктор Томенко.

По словам губернатора, участие в федеральном проекте «Чистая вода» помогает в решении важных для жителей края вопросов.

– У нас запланированы мероприятия по всему региону – мы внимательно относимся к каждой жалобе жителей, к каждому поступающему вопросу и обращению, стараемся решать проблемы как можно скорее, – заверил он.

ПРОИЗВОДСТВО Своими глазами

В краевой столице завершился цикл экскурсий школьников на промышленные предприятия. В течение этого учебного года их организовывали городские комитет по развитию предпринимательства, потребительскому рынку и вопросам труда, комитет по образованию.

Последние в этом учебном году экскурсии провели в минувший вторник, 16 мая. Школьники посетили производство металлических стеллажей, оборудования для общепита, торгово-выставочного оборудования ООО «Стеллажные системы», а также побывали на «Ренессанс Косметик».

– Нам предложили список из 10-12 предприятий, я отправила его на обсуждение детям. В итоге остановились на предприятии «Ренессанс Косметик», – говорит учитель математики, классный руководитель девятого класса школы № 133 Наталья Геращенко. – Сегодня пришли на экскурсию одни девочки. Я сама здесь впервые. Увидела и узнала много интересного и полезного о продукции, которую мы используем каждый день. На протяжении всей экскурсии нас сопровождал компетентный сотрудник, который подробно отвечал на наши вопросы.

Наталья Валерьевна считает, что профориентационной работой можно заниматься с первого класса, но используя разные ее формы. Для младших школьников не подойдет близкое знакомство с серьезным производством. Во-первых, они многого не поймут в силу возраста, во-вторых, могут где-то пренебречь правилами техники безопасности, чего педагоги допустить не могут.

– Устраиваем для них знакомство с интересными людьми, проводим профориентационные игры – в нашей школе тематический внеурочный курс разработан для всех возрастов, – продолжает учитель. – С ребятами постарше ходим на дни открытых дверей в вузы и колледжи, совместно с сотрудниками Центра занятости населения проводим тестирование на определение подходящего рода деятельности.

– Меня в основном интересует педагогика – хочу стать учителем русского языка, но эта экскурсия мне очень понравилась. Работа на предприятии интересная, хорошо оплачиваемая, можно и сюда устроиться, – считает девятиклассница школы № 133 Александра Щербинина. – И мне, и моим одноклассникам было интересно. Производство очень большое, мы ходили по нему около часа, но только теперь, когда все закончилось, поняли, что устали. Думаю, такие экскурсии полезны не только с точки зрения профориентации, но и в части расширения кругозора.

Юлия НЕВОЛИНА

Без рисков

В детских садах Барнаула обеспечен высокий уровень безопасности

Юлия НЕВОЛИНА

До конца учебного года в краевой столице продолжатся комплексные проверки дошкольных образовательных организаций общественным контролем. Межведомственные комиссии в составе специалистов городского комитета по образованию, надзорных органов, депутатов, общественников и родителей изучают защищенность учреждений, качество организации питания и соблюдение санитарных правил и норм.

В детском саду № 107 по стандарту в каждой из семи групп, которые посещают 130 воспитанников, размещены графики проветривания и работы рециркуляторов воздуха, установлены термометры. В рабочем состоянии находится тревожная кнопка и пожарная сигнализация, установлены входные домофоны и звонки. Чистящие средства хранятся в недоступных местах.

– Сюда вожу двоих детей – в старшую и ясельную группы, – комментирует представитель родительской общности Юлия Колесниченко. – Съедают обычно все, но есть любимые блюда. Старшей, например, очень нравятся куриные рулеты с яйцом и луком. Младшей – булочки. Всегда оставляю девочек на ужин – иначе будут обиды из-за того, что увела голодными.



Меню дошколят составлено с учетом всех правил и норм.

Юлия участвует в приемке продуктов на склад в среднем дважды в неделю. Ее утренний визит в сад часто совпадает с поставкой молочной продукции. Она, как и хлеб, свежая каждый день. Более пристальное внимание мама уделяет мясу. Оно поступает реze и хранится в соответствии с нормами. Это отметила и специалист Роспотребнадзора Людмила Курнина. По ее наблюдениям, и на складе, и на пищеблоке все нормы соблюдены, придираться не к чему.

– Здорово, что администрация нашла общий язык с родителями и приглашает их к участию в жизни сада, – отмечает представитель Совета женщин при главе города Эльвира Вебер. – Я второй раз в составе общественного контроля и вновь наблюдаю, что в детских садах сформированы профессиональные коллективы, которые работают с душой, умеют найти общий язык с воспитанниками. Здесь чисто, уютно, видно, что детям хорошо.

Вместе с общественниками работу дошкольных образовательных организаций оценивают представители депутатского корпуса.

– Все сады разные, тем не менее везде, как и в детском саду № 107, созданы условия для того, чтобы дети комфортно себя чувствовали, – говорит председатель комитета по социальным вопросам и молодежной политике БГД Марина Понкрашёва. – По каждому детскому саду, который посетили депутаты,

сформированы предложения, которые мы передаем в городской профильный комитет и запускаем в работу. Некоторые из них требуют определенных финансовых вложений, их будем учитывать при планировании следующего бюджетного периода.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Неделя в лицах и фактах:

12 мая

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

75 млн руб.

по программе модернизации направили на капитальный ремонт лицея № 3 Барнаула.

Елена КОРНЕВА



В АлтГУ состоялся традиционный ректорский прием выпускников школ – победителей и призеров всероссийских межвузовских олимпиад школьников.

Участниками стали около 70 одиннадцатиклассников. Собравшиеся посмотрели видеоприветствие ректора АлтГУ Сергея Бочарова, первый проректор Евгения Жданова ответила на вопросы абитуриентов, а ответственный секретарь приемной комиссии АлтГУ Екатерина Романова рассказала о правилах поступления в 2023 году.

13 мая

Из Алтайского края в Турцию отправилась первая партия плавяных сыров весом более 19 тонн.

Перед экспортом предприятие-поставщик прошло аттестацию и ветеринарно-санитарное обследование на соответствие требованиям республики, сообщили в Управлении Россельхознадзора по Алтайскому краю и Республике Алтай.

Всего с начала 2023 года под контролем ведомства экспортировано более 45 тысяч тонн животноводческой продукции в 18 стран мира. Большую часть из этого составляют корма для рыб.

14 мая



В Алтайской краевой клинической больнице скорой медицинской помощи прошел конкурс «Моя профессия – моя гордость».

В первом этапе приняли участие 16 медицинских сестер. Во второй этап прошло девять конкурсанток. Они писали эссе на тему «За что я люблю свою профессию?» и покорили членов жюри искренностью своих рассказов. Победу одержала Галина Захарова, медицинская сестра кардиологического отделения.



Поддержка инициатив по развитию пляжей проводится для улучшения качества отдыха в регионе.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Пляжный сезон

В Алтайском крае планируют благоустроить не менее шести мест отдыха у воды

Светлана ЕРМОШИНА

Управление по развитию туризма и курортной деятельности Алтайского края проведет среди предпринимателей конкурс на создание и благоустройство пляжей.

В рамках национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства» впервые в этом году получают поддержку проекты предпринимателей, связанные с развитием пляжных зон. По словам начальника регионального управ-

ления по развитию туризма и курортной деятельности Евгения Дешевых, конкурс на право получения гранта по этому направлению будет объявлен в ближайшее время.

Подать проект на рассмотрение смогут юридические лица и индивидуальные предприниматели, которые занимаются развитием туризма в Алтайском крае. Заявки могут касаться как благоустройства, так и создания пляжей на территории региона. Максимальная сумма гранта на один проект может составить не более 10 млн руб., мини-

мальная не обозначается, а всего на эти цели направят более 60 млн руб. Эти средства выделены Алтайскому краю Правительством РФ именно на развитие пляжей. Таким образом, не менее шести проектов смогут поддержать по данной программе.

– Приоритет будет отдаваться пляжным территориям, ориентированным на отдых туристов, – отметил Евгений Дешевых. – Надеемся получить заявки в том числе от предпринимателей, работающих в степной части нашего региона.

СПРАВКА «ВБ»

Сегодня туристический пляжный отдых развивается в Яровом, Бурлинском, Кулундинском, Завьяловском, Романовском, Алтайском, Змеиногорском, Курьинском, Егорьевском районах.

БИЗНЕС

Точки роста

19 мая в регионе стартовал Конгресс предпринимательских объединений Алтайского края.

По инициативе и поддержке ведущих предпринимательских объединений – Алтайского союза предпринимателей, Алтайской торгово-промышленной палаты, представительств организаций «ОПОРА России» и «Деловая Россия» в Алтайском крае и других в девятый раз в краевой столице пройдет форум, ставший уже традиционным мероприятием для подведения итогов совместной работы бизнес-сообщества и органов исполнительной власти.

В пленарном заседании конгресса, которое состоится на площадке центра «Мой бизнес», примут участие члены правительства Алтайского края, депутаты АКЗС и Барнаульской городской Думы, руководители региональных и территориальных отделений федеральных органов государственной власти, руководители предприятий, предприниматели и др.

В рамках конгресса с 19 по 26 мая его участники обсудят ряд актуальных тем, предложенных предпринимательскими объединениями края, инвестиционную привлекательность региона, финансовые инструменты для развития бизнеса, молодежное предпринимательство и др. Кроме того, состоятся дискуссии по вопросам развития предпринимательства в Алтайском крае, о его проблемах, возможностях их решения.

Алиса ТРОСТНИКОВА.

хроника городской жизни

15 мая

В АГАУ открыли брендированную аудиторию Российского союза сельской молодежи.

Постоянным местом расположения отделения РССМ в Алтайском крае стала реконструированная аудитория № 327 главного корпуса университета. «К этому мы шли не один год! АГАУ и РССМ уже больше пятнадцати лет активно сотрудничают. Желая Алтайскому реготделению РССМ не останавливаться на достигнутом, двигаться дальше вперед, расширяя свою сеть, привлекая все больше инициативных молодых людей на благо края и всей молодежи России», – подчеркнул ректор вуза Николай Колпаков.

16 мая



Специалисты Барнаульского водоканала провели субботник на территории барнаульского дома-интерната.

Третий год подряд водоканал откликается на просьбу дома-интерната о помощи в уборке. В регионе сейчас действует особый противопожарный режим, поэтому важно быстро очистить большую территорию учреждения от прошлогодних листьев. Сотрудники водоканала навели порядок и собрали 40 больших мешков мусора и ветоши.

17 мая



На базе Барнаульской городской станции юных техников и лицея № 130 прошел городской слет отрядов юных инспекторов дорожного движения.

В нем приняли участие 15 команд-призеров городских отборочных соревнований «Безопасное колесо – 2023». Участники показали свои знания ПДД, навыки вождения в автогородке с прохождением контрольных пунктов и многое другое. Первое место заняла команда школы № 68.

18 мая

На предприятии «Аптеки Алтая» заработала новая система оповещения.

Когда в аптеку привозят необходимое лекарство, пациентов, чьи рецепты были поставлены на отложенный спрос, оповещает робот. В день автоматическая система совершает до 600 звонков.

Номер телефона, с которого поступает звонок, – (3852) 50-72-16. Клиентов просят сохранить этот номер и брать трубку при входящем вызове.

Поставить на колеса

Мастер по велосервису вошел в число лучших предпринимателей Барнаула

Алиса ТРОСТНИКОВА

В этом году в конкурсе «Лучший предприниматель Барнаула» ввели новую номинацию – для самозанятых. Ее победителем стал начинающий бизнесмен Вадим Шахматов, оказывающий услуги по прокату, ремонту и обслуживанию велосипедов.

Родом из спорта

Большая часть юности Вадима Шахматова была связана со спортом. Сначала занимался лыжными гонками, затем увлекся велосипедным спортом, научился не только управлять велосипедами, но и разбираться в их устройстве. Сам настраивал свой байк, ремонтировал, готовил к сезону.

– Не все гонщики разбираются в велосипедах – максимум могут покрышки поменять и цепь смазать, основная масса обслуживается у веломехаников, – поясняет Вадим. – Спортсмен должен быть уверенным в своем транспорте, а у механиков есть специализированный инструмент и опыт для качественного ремонта. Когда я занимался спортом, то разбирался только в собственном велосипеде. Знания о других пришли с опытом.

Профессию же Вадим выбрал в сфере управления транспортом и организации перевозок, но проработал по специальности недолго, решил заняться любимым делом. Устроился в спортивный магазин, где приоритетным товаром являются велосипеды. В 2022 году он задумал заставить накопленный багаж знаний работать на себя и открыл собственную веломастерскую.

– К этому моменту я полностью понимал устройство этого рынка, знал не только свой магазин, но и конкурентов, имел представление, как можно заработать и как улучшить сервис, – отмечает предприниматель.

Организация любого сервиса не считается слишком затратным бизнесом. Средства требуются на аренду помещения и специализированное оборудование. В частности, для велосипедного ремонта нужны стойка, спецключи, смазки и расходники. Можно даже обойтись без помещения, если оказывать услуги с выездом на дом. Но по словам Вадима, это возможно только с мелкосрочным ремонтом, для более крупного нужна все-таки мастерская. Основным капиталом являются опыт и клиентская база.

– По большому счету в моей жизни ничего особенно не поменялось: была своя



100-120 велосипедов в месяц ремонтирует и обслуживает мастерская Вадима Шахматова в высокий сезон.

Фото Алисы ТРОСТНИКОВОЙ

клиентская база, расположились мы в удачном месте, поэтому с новыми клиентами тоже проблем не было, – рассуждает собеседник. – Оформление самозанятым – процесс простой, налог на профессиональный доход по силам начинающему предпринимателю, а в сезон низкого спроса нет лишних платежей. При этом работать в легальном поле выгодно со всех сторон. В частности, это позволяет воспользоваться господдержкой для бизнеса и участвовать в профессиональных конкурсах.

Собрать с нуля

В мастерской Вадима Шахматова производят все виды технических работ по ремонту любых велосипедов, кроме окрашивания и сварки. Могут даже собрать велосипед из разных запчастей. Недавно в сервис доставили два старых велосипеда, сделанных

в СССР, считай, рамы и несколько коробок с запчастями. Вадим намерен их отреставрировать. Есть опыт сборки спортивного гоночного велосипеда с нуля, буквально из набора комплектующих.

– Спортивный байк с нужными для клиента характеристиками в фирменном магазине обошелся бы в 500-600 тыс. руб., а мы собрали его почти в два раза дешевле, – поясняет мастер. – Большую же часть велопарка в Барнауле составляют горные велосипеды, потому что они более универсальные – на них можно и по асфальту ездить, и по лесной дороге, и по крутому рельефу. В основном это велосипеды китайского производства, с запчастями к ним проблем нет. С введением санкций появились сложности с комплектующими для дорогих, спортивных моделей. Совсем без запчастей мы не остались, но они значительно подорожали.

Среди самых востребованных услуг весной – техобслуживание байка, подготовка его к сезону. Летом обращаются за регулировкой скоростей, тормозов, смазкой цепи. С заменой камеры часто идут в шиномонтажные мастерские, они в шаговой доступности по городу.

– Чаще всего в ремонте нуждаются бюджетные велосипеды, купленные в масс-маркете по цене 15-20 тыс. руб., – отмечает Вадим Шахматов. – Внешне они красивые, но уже на следующий сезон требуют вложений чуть ли не в четверть потраченной суммы – ломаются рамы, тормоза, переключатели скоростей. В моей практике были случаи, когда ремонт требовался уже после первой поездки. Качественным велосипедам тоже сервис нужен, но он касается замены запчастей, отработавших ресурс, он не такой затратный.

С педалей – на лыжи

Велосервис – бизнес сезонный. Если с наступлением тепла от клиентов отбоя нет (в мае даже образуется очередь), то в холодное время года спрос падает. Хотя остаются заказы на обслуживание спортивных байков – их тщательно готовят к сезону именно зимой. Но таких немного. На помощь пришло раннее спортивное прошлое Вадима: в лыжах он разбирается так же хорошо, как и в байках. Зимой занимается обслуживанием беговых и горных лыж, сноубордов. В этом году открыл летний прокат велосипедов, планирует зимой организовать аренду лыж и сноубордов.

Интересно, что на веломехаников в России фактически не учат. Можно найти курсы в интернете, обучают и за границей. Сам же Шахматов осваивал профессию самостоятельно, помог спортивный опыт, работа в магазине, в интернете много информации.

– В некоторых веломагазинах опытные механики обучают профессии стажеров, – поясняет он. – Поэтому нехватки велосервиса в городе нет – есть порядка 20 мастерских во всех районах города. Соответственно и спрос на них имеется. В последние годы барнаульцы активно пересели на велосипеды. Это началось в период пандемии – когда закрыли многие общественные места, когда люди стали бояться общественного транспорта, спрос на велики вырос буквально в два раза. Заметно прибавилось велосипедистов и на велотрассе. Наша «Трасса здоровья» уникальна: 25 км велодороги в лесном массиве не может похвастаться ни один город России. Кроме того, в Барнауле понемногу появляется соответствующая инфраструктура, велосипедные дорожки – это способствует развитию велодвижения. И все больше людей выбирают этот вид транспорта не только для активного отдыха, но и как средство перемещения. Это радует.

КСТАТИ

В 2023 году принято новое постановление о проведении конкурса «Лучший предприниматель Барнаула», в котором обновилась критерии отбора участников, введена новая номинация «Самозанятый года» – для физических лиц, не являющихся индивидуальными предпринимателями и применяющими специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход». Всего в конкурсе победители определены по шести номинациям.

Пятница, 19 мая 2023 г. № 69 (5742)



До отправки новенькую печь протестировали в хозяйственном дворе университета.

Фото пресс-службы АГАУ

Тепло Алтая

Студенты АГАУ изготовили блиндажную печь для бойцов СВО

Светлана ЕРМОШИНА

Команда преподавателей и студентов Алтайского государственного аграрного университета сконструировала и изготовила оригинальную универсальную блиндажную печь, которая уже передана волонтерам для доставки в зону проведения специальной военной операции.

Своими силами

С начала проведения специальной военной операции АГАУ включился в помощь военнослужащим. Так, в студенческом центре аграрного вуза был открыт центр сбора гуманитарной помощи, куда сотрудники университета и студенты приносят продукты питания, теплые вещи, предметы гигиены и медикаменты для бойцов. Работники библиотеки университета в нерабочее время занимаются изготовлением окопных свечей. К идее блиндажной печи собственной разработки в вузе пришли не сразу.

– Для нас было важно, чтобы помощь вуза заключалась не только в том, что можно купить в магазине, – рассказывает предисторию помощник ректора АГАУ по связям с общественностью Дмитрий Марьян. – Мы хотели реализовать интеллектуальные, изобретательские, технические возможности Алтайского аграрного университета. Постепенно собралась инициативная группа преподавателей, сотрудников администрации и студентов, которые задумались о том, как в металле воплотить эти стремления. В качестве началь-

ного шага остановились на создании блиндажной печки для наших воинов.

Команда сошлась во мнении, что блиндажная печь должна быть компактной, надежной, универсальной – служить и для приготовления пищи, и для обогрева помещения, и для сушки обуви и предметов одежды. При этом она должна быть и недорогой в производстве, и экономичной в плане потребления различного топлива. А главное – как можно менее заметной в тепловизор, чтобы не демаскировать позицию.

Проект конструкции разработал доктор технических наук, доцент, декан инженерного факультета Дмитрий Пирожков вместе со студентами. Дмитрий Николаевич – автор нескольких изобретений, но за конструкцию печки взялся впервые.

Ректорат Алтайского края организовал сбор средств для приобретения металла, фурнитуры и специальной термокраски для блиндажной печи. Лазерный раскрой металла заказали в барнаульской компании ООО «Технологии металлообработки», где работают несколько выпускников АГАУ. Когда в компании узнали, для чего необходима лазерная резка, то сделали ее бесплатно.

К усовершенствованиям

Процесс сварки печи взяли на себя студенты инженерного факультета второго и третьего курсов Арсений Раков, Дмитрий Колесников и Александр Выходцев под руководством учебного мастера кафедры технологии

конструкционных материалов и ремонта машин Владимира Кымысова. В свободное от занятий время ребята в течение недели справились с ответственной работой.

– Искренне хотелось помочь нашим парням с Алтая, чтобы им было полегче хотя бы в быту, – говорит Арсений Раков, выполнивший основной объем сварочных работ. – Я в аграрный университет поступил после политехнического колледжа, сварщик 3-го разряда, сейчас повышаю квалификацию до 4-го. Поэтому для меня варить было несложно. Ребята помогали, ассистировали. Варили полуавтоматом, швы получились аккуратные, крепкие. Сейчас уже думаем, как усовершенствовать конструкцию: кое-что в ходе изготовления стало очевиднее.

– Когда тестировали печку, студенты заметили несколько моментов, которые не совсем удобны: например, нужно переделывать зольник, чтобы было удобнее выгребать золу, – говорит Дмитрий Николаевич. – Также хотелось бы, чтобы была возможность сушить одежду или обувь на печке. На пластины, которые сейчас у нее есть, матерчатые вещи вешать опасно. Дополнительные крепления или обрешетка – такие усовершенствования позволят обеспечить большее удобство пользования печкой. Точно такую же мы больше варить не будем – только с новыми усовершенствованиями.

Сконструированная в АГАУ блиндажная печь и в нынешнем варианте получилась компактной, легко транспортируемой. Внутри корпуса у нее двухколенный дымоход, что

повышает ее КПД. Горячий газ, образующийся в процессе сгорания топлива, проходя через такой дымоход, максимально отдаст тепло корпусу печи, тем самым охлаждаясь. Поэтому на выходе из трубы дым имеет более низкую температуру, чем из обычной буржуйки, а значит, менее заметен в тепловизор. С трех сторон у печи – навесные экраны, которые усиливают конвекцию воздуха вокруг печи, то есть быстрее нагревают помещение. В качестве топлива подходит любой горючий материал и даже окопные свечи. Поставленные в специальные гнезда в топке три окопные свечи способны нагреть печку до рабочей температуры.

Студенты записали видеообращение к бойцам СВО с Алтая, в котором попросили сообщить отзывы о печи: как позитивные, так и негативные. Все замечания будут учтены в следующих изделиях, ведь некоторые нюансы выявляются только в регулярном использовании изделия.

СПРАВКА «ВБ»

Печку передали представителям регионального отделения Общероссийской общественной организации военных инвалидов в Алтайском крае, которые формируют помощь для алтайских подразделений в зоне СВО и ее доставкой в Донбасс.

ФИНАНСЫ

Наличные на кассе

В Алтайском крае заработал специальный сервис, позволяющий во время совершения покупок снимать деньги с банковских карт прямо на кассах.

Теперь, чтобы получить наличные, необязательно идти в банк или искать нужный банкомат. Это можно сделать вместе с покупкой продуктов.

– Данный сервис работает не по всей территории края, но количество точек, где люди пользуются услугой, растет, – пояснил управляющий Отделением Барнаул Банка России Андрей Иванов. – На 1 января 2023 года их было 212 единиц, за прошлый год количество выросло в четыре раза. Сегодня сервис «Наличные на кассе» доступен в некоторых городах, ряде районных центров и в 44 селах и поселках региона. Большинство точек находится в сельской местности, зачастую в тех населенных пунктах, где люди не могут прийти в офис банка или воспользоваться банкоматом.

Сервис в Алтайском крае предоставляют маленькие магазины, автозаправочные станции и крупные сетевые супермаркеты. В Барнауле, к примеру, можно снять наличные на кассе «Пятерочки». Обычно торговые точки размещают соответствующую информацию на кассах, но если ее нет, то следует спросить у продавца о данной услуге. При этом необходимо предупредить продавца о желании получить определенную сумму наличными – перед оплатой покупки. Расплатитесь картой как обычно или воспользуйтесь цифровой картой в смартфоне. Для снятия нужно ввести ПИН-код карты на терминале оплаты. Вместе с деньгами кассир выдаст два чека: один за покупки, второй – подтверждающий снятие денег с карты. Продавец добавит эту сумму в чек и выдаст ее.

Максимальная сумма, которую можно снять за одну операцию, – 5000 руб. Сумма должна быть кратна 100 руб., например 500 руб. или 1000 руб. Подойдет карта любого российского банка.

Стоит заранее удостовериться, что на вашем банковском счете достаточно средств, ведь в магазине, в отличие от банкомата, проверить баланс карты не получится. Сервис работает пока только для дебетовых, именных карт, оформленных на физическое лицо.

Торговые точки не берут с покупателей комиссию за выдачу наличных, но банки могут устанавливать свои тарифы за эту услугу. Поэтому все подробности стоит выяснить заранее.

Алиса ТРОСТНИКОВА.

Нить судьбы

45 лет отработала Валентина Черемнова в прядильном цехе меланжевого комбината

Олеся МАТЮХИНА

Когда началась война, Валентине Мухиной было четыре года. Единственное, что она хорошо помнит из того периода жизни – как стояла вместе с матерью за хлебом, очередь за которым люди занимали с ночи. Окончив в 1954 году семилетку в Быстром Истоке, Валентина приехала устраиваться на Барнаульский меланжевый комбинат, да так и проработала почти полвека в одном цехе на одном предприятии.

30 км за смену

– Из новеньких сформировали группу и сразу записали в ФЗУ. 11 месяцев мы должны были учиться на прядильных станках, – вспоминает Валентина Александровна. – До начала учебного года было еще далеко, нас отправили в один из колхозов Кулундинского района на уборку урожая. Меня приставили в помощницы к поварихе, научилась не только готовить на всю бригаду взрослых мужчин, но и запрягать лошадь, на которой отвозила фляги с обедом и ужином в поле. А после того как окончила фабрично-заводское училище, встала к прядильной машине.

Двухсторонняя кольцевая прядильная машина – это 13,5 м в длину и 180 веретен, вращающихся с огромной скоростью. За смену прядильщица не присядет ни разу и в целом проходит за смену 30 километров.

– Работа у прядильщиц тяжелая, машину нельзя останавливать. А если нитка порвется, пока бежишь в туалет? На обед тратили по 20 минут, почти на бегу проглатывали еду на столовой – и назад к машине, – рассказывает Валентина Черемнова. – Разговаривала я с подружками только перед началом смены, когда в раздевалке передевались, в цехе такой шум стоит, что не докричишься. Да и когда разговаривать, план нужно делать. Нашего мастера звали Мария Степановна Бабичева, замечательный человек, для всех нас, это порядка 30 человек, стала второй мамой. Хорошо работалось, когда хлопок шел качественный, а нет – пылища стоит, глаза запылятся, шумно, поэтому теперь плохо слышу и вижу. А жара какая была в цехе, словами не описать: пот ручьем, все мокрые, пить постоянно хочется, бегали к фонтанчику с водой без конца и края. Потом в цехе поставили автомат с минеральной водой, нам стало полегче – не так пить хотелось. Из-за вредных условий труда женщины могли на пенсию



Бригада прядильщиц Марии Бабичевой, 1980-й год. Валентина Черемнова четвертая слева в верхнем ряду.

выходить в 50 лет – такая у нас была льгота.

Валентина снимала комнату на ул. Папанинцев у бабушки с дедом, за стенкой жил их внук, шофер Павел Черемнов. Молодые познакомилась, понравились друг другу, так из Мухиной Валентина стала Черемновой.

– В 1959 году мы с Пашей поженились. Какая в то время была свадьба? Да никакой, взяли за руки, пошли в ЗАГС на ул. Сизова и расписались, – с улыбкой говорит Валентина Александровна. – Когда еще в девках ходила, все возмущалась, что за сменщицу, недавно родившую, вынуждена выходить в ночные смены. А у самой через год после свадьбы родился сын, а через 11 месяцев – дочь. На работе была передовиком, так и тут «пятилетку» досрочно выполнила. Пришлось выписать маму из деревни, декретный отпуск тогда был всего 75 дней, а дети у меня оба на искусственном вскармливании. Мама купила семилитровый чайник и ходила в молочную кухню в «сотый» магазин. Брала малышей с собой, люди думали, что они двойняшки, так и вы-

растили детей, можно сказать, без отрыва от производства.

Коллектив – золото

– Когда прядильная машина ломалась, приходилось кричать во все горло, чтобы услышали, – рассказывает Валентина Александровна. – Всегда прибегала помощница мастера, чтобы разобраться, в чем дело. Тоже работа у нее не сахар, когда поломок не было, помогала прядильщицам на станках. Через какое-то время, чтобы сделать нитку прочнее, к хлопку стали добавлять штапель, лавсан. Из-за этого руки прядильщиц были постоянно в мозолях. Выходной у нас был один, график скользкий, зарплата 350-400 рублей, это немного, но другую работу я искать и не пыталась. Во-первых, коллектив очень хороший, мы в бригаде были как одна семья. На комбинате заботились о рабочих, давали путевки однодневные в профилакторий, мы много где были с экскурсиями за счет предприятия. В 1992 году получила квартиру от комбината. На пенсию я вышла в 1987-м, но еще долгие годы работала в гардеробе.

Валентина Черемнова много лет входит в Совет ветеранов БМК и с любовью рассказывает, как они собираются два раза в год, чтобы пообщаться, отдохнуть, вспомнить молодость.

– 15 мая и в День пожилого человека ветеранов приглашают на предприятие. БМК развивался все годы, что я работала, были, конечно, трудные времена, но про ветеранов и тогда не забывали. Как-то наше собрание проходило в красном уголке, решили попеть со сцены, такой концерт устроили сами для себя, до сих пор вспоминаю с улыбкой, – продолжает Валентина Александровна. – Пока работала, всей бригадой ходили на Первомайские демонстрации, какая бы погода ни была на улице. После войны у нас много мужчин-фронтовиков работало, из ткацкого цеха мастера и помощники почти все прошли войну. Раньше от Совета ветеранов и руководства завода мы ездили их по домам поздравлять, сейчас участников Великой Отечественной войны остались единицы.

Газету «Вечерний Барнаул» Валентина Черемнова читает

более 20 лет, поэтому все этапы присвоения городу звания «Город трудовой доблести» знает досконально.

– Очень гордилась тем, что наш Барнаул удостоен такого почетного звания, – поделилась Валентина Александровна. – Стелу в Нагорном парке вживую еще не видела, как погода установится, съезжу обязательно. Пока ноги еще ходят, я и 9 Мая на Мемориал Славы сама езжу, покупаю гвоздички и низко кланяюсь всем, кто отдал жизни ради того, чтобы мы жили.

СПРАВКА «ВБ»

Сейчас БМК – единственный производитель хлопчатобумажных и смесовых тканей за Уралом с полным циклом, включающим производство пряжи, суровых и готовых тканей, выпуск швейных изделий. На комбинате работают три фабрики: прядильная, ткацкая, отделочная и швейный цех. Кстати, далеко не все предприятия в России могут делать два вида пряжи.



Важный навык, который оценивали на соревнованиях, — это умение правильно работать с огнетушителем.

С огоньком внутри

В Барнауле прошли краевые соревнования юных спасателей

Светлана МОЛОКАНОВА

На территории поисково-спасательного центра Управления Алтайского края по делам ГОЧС и ПБ вырос палаточный городок. Здесь поселились не туристы, а юные спасатели из разных уголков нашего региона приехали на краевые соревнования «Школы безопасности». Состязания продолжались на протяжении трех дней. Лучшие отправятся представлять Алтайский край на межрегиональном уровне.

В этом году краевой спасательный центр впервые стал площадкой для ежегодных соревнований по направлениям «Школа безопасности» и «Юный спасатель». Ранее их проводили в детских оздоровительных лагерях. На этот раз ребята оказались в настоящих походных условиях — живут в палатках, а питание организовано на полевой кухне.

— Обстановка у нас максимально приближена к той, в которой приходится работать настоящим сотрудникам МЧС, — рассказывает главный судья соревнований Евгений Киприянов, руководитель Алтайского краевого отделения Всероссийского студенческого корпуса спасателей. — Такие соревнования я провожу уже

пять лет, и за это время видно, как из года в год растет уровень подготовки участников, каких высоких результатов они добиваются. Они достойно показывают себя на всероссийских соревнованиях. Уверен, что дальше их развитие станет только лучше, ведь с этого года на территории спасательного центра организован полигон для тренировок и будет оказываться поддержка в виде субсидий. Теперь подготовка юных спасателей всего региона будет централизованной и более масштабной.

— Побить спортивный рекорд — не главное. Главное — получить важные знания, которые помогут спасти свою жизнь и жизнь человека, попавшего в беду. Уверен, что в ходе состязаний ребята покажут все приобретенные навыки и умения, а также получат огромное удовольствие от участия, найдут новых друзей, — отмечает начальник Главного управления МЧС России по Алтайскому краю Александр Макаров.

Не без опыта

В первый день юных спасателей ожидало сразу несколько этапов соревнований — это пожарная эстафета, кросс на 1 км и силовые нормативы. В ожидании старта ребята осваиваются в палаточном городке и готовятся к предстоящим

испытаниям. Кто-то просто отдыхает и набирается сил, кто-то делает разминку и растяжку, а кто-то упражняется в завязывании разного вида узлов.

В состязании участвуют восемь команд в двух возрастных категориях: младшие — 13-14 лет и старшие — 15-17 лет. Ребята уже опытные, несмотря на школьный возраст, они уже не первый год занимаются спасательной деятельностью. Так, десятиклассник Иван Щенятский, капитан новоалтайской команды, на краевых соревнованиях уже в третий раз.

— Я с первого класса учусь в школе МЧС, тогда к этому меня подтолкнули родители. А класса с пятого я сам для себя решил, что это то направление, в котором я хочу развиваться. Считаю, что спасатель — благородная профессия, — делится Иван.

Иван отмечает, что все соревнования чем-то да запоминаются, так как всегда есть место тому, что сложно предсказать. Например, приходилось выполнять задания в условиях непогоды в дождь и слякоть, от чего было сложно распознать, какого цвета форма на участниках. Или пожарный рукав неожиданно сбивал кого-то с ног. Так что спасатель должен быть всегда собранным, быть готовым ко всему и подстраиваться под обстановку.

Представлять Алтайский край на межрегиональном уровне в младшей категории будет команда «Кречет» из Барнаула, в старшей — команда «Арго», село Верх-Катунское Бийского района.

— Важно также верить в свою команду, уметь правильно ее поддержать, — говорит Иван. — А мне как капитану нужно видеть потенциал, понимать, кто на что способен — какие есть сильные стороны, а чему еще стоит научиться. Исходя из этого строятся тактика и распределяются обязанности. Все ребята моей команды так или иначе с огоньком внутри. Моя задача — помочь им раскрыться.

Юные спасатели на тренировках прокачивают многие навыки — учатся оказывать первую медицинскую и психологическую помощь, работать со спецоборудованием. Как-то раз Викторией Понамаревой из команды барнаульского лицея № 52 эти знания помогли спасти родного человека.

— Моя бабушка упала в обморок. Я точно знала, как нужно действовать, при этом не теряя драгоценных минут. Сделала все необходимое и

смогла помочь до приезда скорой, — делится школьница.

На старт

Составляющие пожарной эстафеты для участников знакомы, отработаны множество раз, но ребята все равно волнуются. В этом виде состязания участвуют четыре человека, каждый из них проходит свой этап. Первому нужно перевязать манекен, подготовив его к транспортировке, второму перепрыгнуть забор, третий бежит с пожарными рукавами по буму, после чего расправляет их, а четвертый в пожарном защитном костюме огнетушителем ликвидирует огонь. Вместо эстафетной палочки передают пожарный ствол.

Юные спасатели признаются, что самый сложный этап — это бум. Доска узкая, бежать нужно быстро, да еще пожарные рукава в руках, так что легко потерять равновесие.

— Я помню, как-то на других соревнованиях был, и только оглянувшись уже на финише, понял, что успел потушить огонь. Это заняло считанные секунды, действовал чисто на автомате и не успел все осознать, — делится представитель младшей команды Новоалтайска.

Школьники, действительно, мгновенно перескакивают высокий забор и абсолютно без страха подходят к открытому огню, чтобы его потушить.

Следующим испытанием для участников стало ориентирование по спортивной карте, после чего ребята бегали кросс (дистанция — 1 км) и выполняли комбинированное силовое упражнение. Мальчики сдавали подтягивания, а девочки — упражнения на пресс.

Самые сложные и в то же время интересные задания ждали школьников на второй день соревнований, который выдался насыщенным. Серия этапов, а именно «Поисково-спасательные работы в техногенной среде» и «Поисково-спасательные работы в природной среде» прошли в атмосфере спортивного азарта и позволили ребятам сполна проявить свой характер, силу, ловкость, знания и находчивость. Они эвакуировали человека с высоты, искали и спасали пострадавшего из загазованного помещения, оказывали первую медицинскую помощь, демонстрировали умение в подаче спасательного круга, организовывали переправу и многое другое.

— План испытаний мы составляли, ориентируясь на регламент всероссийских соревнований, — рассказывает Евгений Киприянов. — Из новинок я бы отметил преодоление скального участка. Для этого мы привезли мобильный скалодром высотой девять метров.

Такие соревнования дарят юным спасателям дополнительный опыт и возможность поучиться у сильных соперников, а также испытать самих себя. К тому же победа сулит выход на межрегиональные состязания — в этом году они состоятся в Томской области.



ТОС «Заимка» всегда ярко отмечает День поселка. Костюмы и декорации для фотозоны активисты делают сами.

Энергия активных

21 мая свой праздник отмечают органы территориального самоуправления России

Олеся МАТЮХИНА

Первые ТОС появились в Барнауле более 30 лет назад, сегодня их 66. Это наиболее простая, близкая и понятная для населения форма решения местных проблем на конкретной территории. Один из старейших ТОС краевой столицы – «Заимка» в поселке Борзовая Заимка Центрального района – отметил в конце марта 25-летний юбилей. Все эти годы им руководит Галина Волкова.

С учетом жизненных реалий

Поселку Борзовая Заимка ни много ни мало – 130 лет, и не многие пригородные территории на 2,5 тысячи населения могут похвалиться наличием школы, детского сада, Дома культуры, храма и двух крупных предприятий.

– Я родилась и выросла в поселке, с 1992 года возглавляла уличный комитет, так что жители меня знают давно и хорошо, – рассказывает Галина Волкова. – Первые годы работы актив ТОС опирался только

на помощь народных избранников, мы до сих пор благодарны депутатам Барнаульской городской Думы и АКЗС. С их помощью в поселке было сделано немало: заасфальтирована дорога к детскому саду, проведено уличное освещение, подключен скоростной интернет и др. Сейчас в части финансирования работы ТОС стало проще – есть возможность участия в грантовых проектах и программах, но организовать население на уборку, к примеру, общественной территории намного сложнее. Если раньше было достаточно бросить клич и выходили от мала до велика, то сейчас школьников привлечь нельзя, а взрослым обязательно нужны бонусы. Время такое, значит, и наша работа должна менять формат, учимся, делимся опытом с коллегами, и положительный результат в отдельных направлениях имеется.

В прошлом году ТОС решил участвовать в краевом конкурсе поддержки местных инициатив, по городскому проекту инициативного бюджетирования решили дожидаться результатов у со-

седей – на ст. Ползуново и в пос. Благодатное.

– Я написала в группы WhatsApp, их у меня 10, что есть такая программа, – рассказывает Галина Николаевна. – У нас в поселке дороги только грунтовые. Жители попросили организовать консультации, мы посещали как специалистов районной администрации, так и участвовали в обучающих семинарах на базе муниципальной «Единой России». С мая по август прошло порядка десяти собраний на улицах, на все вопросы население сразу получало ответ. И как результат – мы заявили на 15% софинансирование и трудовое участие, чтобы точно войти в программу. Будем делать дорогу по ул. Волжской. Жители объединились в инициативную группу и собрали 332 тыс. руб. за неделю. В этом году нам сделают 800 метров, общая стоимость проекта 1,2 млн руб. Дорогу прогрейдуют, отсыпят щебнем и утрамбуют. На следующий год мы заявляемся на другие части дороги, тоже со щебенением. С 2025 года начнем асфальтировать. Раньше нельзя: у нас не очень

Поселок Борзовая Заимка вытянут почти на 15 км, делится практически на 4 части лесным массивом и рекой Барнаулкой.

хороший грунт, поэтому нужно сначала посмотреть, как себя «поведет» щебенка, а потом думать об асфальте.

Этот проект ТОС долгосрочный, люди об этом знают, все этапы распланированы на годы вперед.

– Если сравнить прошлый год с нынешним, изменение отношения к ТОС видно невооруженным глазом: доверия к нам стало больше, желающих участвовать в проектах тоже, – констатирует Галина Волкова. – Глобальных вопросов у жителей не возникает: контроль за проведением работ будут осуществлять они сами, захотят, могут даже дежурство расписать. Так что наше будущее – это максимально подробное информирование населения, ну и немного дар убеждения.

В тесном контакте

– У меня нет отдельного кабинета, – рассказывает Галина Николаевна. – С одной стороны, это не очень хорошо, негде заниматься, например, вокальному коллективу «Серебряна», который у нас возродился спустя много лет. Актив ТОС и пожилое население поселка после пандемии мечтают открыть клуб по интересам. С другой стороны, я всегда в тесном контакте с людьми. Прием веду по телефону, если нужно пообщаться более предметно, встречаемся на улице либо ко мне домой приходят. ТОС – это синергия активных людей и интересных проектов. Поселок у нас непростой, в свое время была не очень хорошая криминальная обстановка, но справились с помощью администрации и полиции. С начала СВО сразу организовали группу в соцсетях #МыВместе, собирали машины гуманитарной помощи, пока было помещение в ДК. Сейчас сотрудничаем с волонтерскими фондами. Жители приносят продукты, медикаменты, вяжут носки, перчатки, все это приносят в магазины у дома, как набирается много, беру машину и отвожу. У нас в поселке около 10 семей мобилизованных ребят, всем написала, что готовы помочь, если потребуется.

Отдельная история у ТОС «Заимка» с дворовыми праздниками, мероприятия здесь проводятся каждый раз на разных улицах.

– В поселке очень плотная застройка, найти место для строительства детской площадки не получается, поэтому мы проводим дворовые праздники там, где помогают жители. Например, Новый год – в моем дворе, я поставила елку, родители очистили место от снега, залили горку, и все каникулы ребятишка проводила здесь время с утра до позднего вечера, – улыбается Галина Николаевна. – На День поселка стараемся найти площадку побольше, поскольку чувствуем молодежь, супружеские пары с большим стажем, первоклассников, старожилов, проводим награждение за лучшее благоустройство. Я всю жизнь – в культуре, организовать мероприятие за три дня – не проблема, тем более наши предприниматели всегда помогут подарками, сладостями, и выставку детских рисунков организуют, и траву покосят, и снег уберут, если надо. А для проведения мероприятий большим подспорьем стали средства субсидий из городского бюджета. Мы никогда не оставались один на один с проблемами, в тесном контакте с властью всегда получаем моральную и информационную поддержку. Девиз нашего ТОС: «Если собраться вместе – это начало, если держаться вместе – это прогресс, если работать вместе – это успех!».

Увидеть Барнаул и остаться

На Алтай француз Жан-Франсуа приехал по любви

Наталья КАТРЕНКО

Протестант с рождения – француз Жан-Франсуа Даро – принял православие ради того, чтобы обвенчаться с одной из жительниц Барнаула. Впервые наш город он посетил шесть лет назад, всерьез заинтересовавшись историей Сибири. Будучи фанатом российской культуры, Жан-Франсуа, отныне нареченный Иоанном, готов стать послом доброй воли, способствующим налаживанию культурных связей между Францией и Россией.

Как удар молнии

Российской культурой Жан-Франсуа Даро увлекся после Олимпиады-80 – в ту пору он, спортсмен-велогонщик, активно сотрудничал с командой велосипедистов ЦСКА, а в 1990-е годы, после распада СССР, помог московской команде велогонщиков сделать первые шаги в профессиональном спорте.

В 2017 году Жан-Франсуа приехал в Барнаул в качестве журналиста, которого заинтересовала Сибирь и прежде всего проживающие на этой территории люди.

– Во Франции многие увлечены этой темой благодаря приключенческому роману Жюль Верна «Михаил Строгов», где описывается обширная территория от Урала до Иркутска, – поясняет через переводчика гость из Франции. – Благодаря Транссибирской магистрали наиболее известным был город Новосибирск. Я же решил направиться на Алтай, который заинтересовал меня не только своей историей, но и природой.

В качестве точки своего путешествия Жан-Франсуа выбрал Барнаул не случайно – отсюда родом была жена его французского друга Татьяна, ныне проживающая недалеко от Монпелье. Она-то и подсказала, где в столице Алтайского края можно остановиться, что посмотреть. Помимо барнаульских достопримечательностей гость из Франции побывал в Полковниково – на родине космонавта № 2 Германа Титова, посетил горнолыжные трассы курорта Белокуриха, завел немало знакомств среди барнаульцев. Тогда же Жан-Франсуа и познакомился с подругой Татьяны, своей будущей женой Светланой. И, как говорит он сам: «Наша встреча была как удар молнии. Это была любовь с первого взгляда, не иначе!».

Неизгладимое впечатление

Потом Жан и Светлана много общались на расстоянии, а затем встречались в Москве, Санкт-Петербурге, Армении. По сей день они общаются на

английском языке, однако в будущем Жан-Франсуа мечтает изучить русский язык, а Светлана – французский.

– Предложив Светлане руку и сердце, я был готов еще глубже окунуться в русскую культуру и, конечно же, принять веру моей будущей жены, – делится он. – Погрузившись в историю православия, я понял, что это направление христианства близко к душе. И мне захотелось принять эту веру.

Что интересно, приехав в Барнаул повторно три месяца назад, Жан-Франсуа стал интересоваться местными храмами, бывать в них. Знаменскую церковь он впервые увидел на фотографии и сразу запомнил – его тронуло не только место расположения храма, но и его архитектура. На поиски Знаменской церкви он отправился самостоятельно. А когда нашел храм, то понял, что именно здесь хочет принять православие и венчаться со Светланой.

– Посещение этого храма произвело на меня неизгладимое впечатление, – вспоминает Жан-Франсуа. – Здесь я познакомился с батюшкой Алексием, который прокон-

сультировал меня по вопросам веры, дал ценные советы. После принятия православия я снова оказался в этом храме на следующий день после Пасхи и принял участие в крестном ходе. Мне даже доверили нести хоругви. А 5 мая здесь состоялось венчание.

Лицом друг к другу

Выбирать будущее место жительства Жан-Франсуа доверил Светлане. И если супруга предпочтет остаться в Барнауле, то он готов пересмотреть формат своей работы и вести

все свои текущие дела дистанционно. Дело в том, что Жан-Франсуа является журналистом, членом различных спортивных ассоциаций, в том числе и тех, что связаны с адаптацией инвалидов. Когда-то он даже был принят в Елисейском дворце Жаком Шираком за свою благотворительную деятельность – он помогал слепым людям адаптироваться при переходе страны от франко к евро в 1999 году. Кроме того, Жан-Франсуа Даро является создателем единственного во Франции музея пианино.

– Этот музей – главное, чем я горжусь, – поясняет он. – Я его создал, чтобы воздать должное моему отцу – известному фортепианному мастеру, одному из лучших реставраторов и настройщиков, которому удалось сохранить фабрику по производству пианино. Перед смертью он попросил меня продолжить его дело. В итоге мне удалось собрать более ста инструментов, охватывающих двухвековую историю, под крышей часовни Святого Иакова в городе Лиму. Сегодня в мире существует два таких музея – в Германии и в Лиму,

расположенном в 25 км от его родного города Каркасона.

Как говорит Жан-Франсуа Даро, все свои дела он может вести на расстоянии. Свое существование на две страны он мог бы использовать еще и затем, чтобы наладить связи между Россией и Францией.

– Хочется надеяться, что мне удастся повлиять на отношения между нашими странами, – говорит он. – Мне не нравится, что некоторые французы оценивают ситуацию в России однозначно. Хотелось бы, чтобы их взгляд не был узконаправленным, а стал периферическим, предполагающим перспективу. Я был бы счастлив, если бы люди повернулись лицом друг к другу.

Пример жизнестойкости

Помимо всего прочего Жан-Франсуа Даро – автор книги «Трудные пути господина Скумуна»: жизнеутверждающего послания, адресованного отчаявшимся людям. Дело в том, что за плечами велогонщика – множество перенесенных травм (в общей сложности он в больницах провел более 3000 дней, свыше 1100 дней в гипсе), в том числе и три комы, после которых он довольно сложно восстанавливался. Именно после этого он начал заниматься со спортсменами-инвалидами (к примеру, он подготовил к Паралимпийским играм футбольную команду, состоящую из спортсменов с нарушениями зрения), став для них примером жизнестойкости.

В ближайшем будущем Жан планирует написать еще одну книгу, в которой рассказывалась бы история его любви к Светлане, и надеется, что она будет переведена на русский язык.

– Я большой поклонник русской литературы, – рассказывает он. – И такие имена, как Толстой, Пушкин, Достоевский, Чехов, Шукшин, – для меня многое значат. Мое увлечение русской культурой поддерживает и Светлана, которая часто советует мне те или иные книги, водит на спектакли в театры Москвы, Питера, Барнаула.

Автор благодарит за помощь в подготовке материала переводчицу Лидию Рапопорт.



Фото Натальи КАТРЕНКО

В Барнауле Жан-Франсуа Даро очень любит бывать в районе Покровской церкви и в старой части города. Нравится ему посещать и Нагорный парк, откуда открывается прекрасный вид.

История о Надежде Помогаевой, в имени и фамилии которой волею судьбы заключены главные смыслы: дарить надежду и помогать

Ровесница края

Елена МАСАЛОВА

На начало Великой Отечественной войны Надежде исполнилось четыре года. Родилась она 7 июля 1937 года в небольшом селе Мыски Каменского района. Ей и двум сестрам – 13-летней Кате и только что родившейся в 1941 году Вале – выпала непростая судьба расти без отца, ушедшего на фронт, испытывая все тяготы и лишения военной жизни.

Но это не сломило твердого духа Надежды Ивановны, а только закалило его. Укрепило в своей позиции, в стойком желании помогать другим и отдавать себя полностью любому делу, за которое она бралась. А дел за всю жизнь было немало. Ее активности, ответственности и умению добиться желаемого результата могут позавидовать многие молодые. Например, уже после войны она стала писать в Министерство обороны многочисленные письма, запрашивая информацию о судьбе отца. В результате получила ответ: согласно архивным документам учета безвозвратных потерь установлено, что рядовой Погорелов Иван Петрович пропал без вести в сентябре 1942 года. После того как в Барнауле создали Мемориал погибших фронтовиков с Алтая, Надежда Ивановна добилась, чтобы фамилию ее отца занесли на пантеон и в Книгу Памяти.

– Я писала очень много обращений. Главная проблема была в том, что отца призвали не из Барнаула, поэтому отказывали в возможности увековечить его имя среди погибших в Великой Отечественной войне барнаульцев. Но в результате я добилась своего, – говорит Надежда Ивановна. И в этом вся она: поставить задачу и выполнить ее во что бы то ни стало.

Гореть и зажигать других

Несмотря на свой возраст, она ни одного дня не сидит дома. Десятки творческих выставок, конкурсов самодеятельности, фестивалей, спортивных соревнований – все мероприятия, в которых участвовала и побеждала Надежда Помогаева, не считать. Про нее можно смело сказать, что она и чтец, и жнец, и на дуде игрец. Она – председатель клуба общения ветеранов в центре «Огонек». Вместе с членами клуба часто навещала тех, кто уже не выходит из дома, имеет ограниченные возможности здоровья. И сейчас поздравляет их с днем рождения и всеми возможными праздниками, устраивает для них домашние



Надежда Ивановна всегда участвует во всех мероприятиях, посвященных Дню Победы.

выставки поделок, вязания, плетения, комнатных растений или конкурсы рецептов.

За многолетний труд и активное участие в ветеранском движении, в общественной жизни района и города ей в свое время вручили множество почетных грамот, благодарностей от администрации города, района, от общественных, ветеранских организаций, наградили медалями.

– Есть много равнодушных людей, которые делают жизнь вокруг лучше. Это вдохновляет меня помогать другим, – говорит она. Ее рассказы об участии в общественных делах города зажигают ее глаза счастьем и радостью. Она считает, что от этого жизнь становилась только прекраснее и интереснее.

У Надежды Ивановны два внука, две внучки и две правнучки. Их она тоже старается воспитывать правильно, учит их патриотизму и любви к Родине.

Жизнь продолжается!

Она считает, что ее отец достойно выполнил свой долг, а наш долг – помнить об этом и донести героические подвиги Великой Отечественной войны до молодого поколения.

– За умы и сердца наших ребятишек нужно всегда бороться, потому что они должны стать победителями в борьбе за будущее страны. Я убеждаю школьников, чтобы они прилежно учились, потому что без хорошего образования в наше время ничего не добиться. Для того чтобы наш Алтайский край развивался, нужно обеспечить его хорошими специалистами. Нужно учиться, нужно ходить в спортивные секции, посещать выставки, музеи, развиваться со всех сторон и обязательно получать высшее образование.

Надежда Ивановна считает, что богатство и гордость нашего края и города – люди, и что связь поколений не должна прерываться.

– Когда я провожу уроки мужества и патриотизма в школах Железнодорожного района, разговаривая с ребятами о событиях Великой Отечественной войны, о специальной военной операции, стараюсь воспитывать патриотов, делать так, чтобы дети сохраняли память о ветеранах и понимали значимость и необходимость сегодняшних событий на Украине, – рассказывает она.

Студенты Барнаульского педагогического училища № 1, где Надежда Ивановна

преподавала 50 лет, до сих пор приходят к ней в гости, поздравляют с праздниками и бесконечно благодарны своему главному учителю.

«Вы вдумчиво изучаете и анализируете наши индивидуальные особенности, находите оптимальную меру применения педагогических средств воздействия», «...Мы никогда не забудем вас и оправдаем ваше доверие!», «Вы прекрасный педагог, который любит детей, находит радость в общении с ними, верит в то, что каждый ребенок может стать хорошим человеком», – писали студенты Надежде Ивановне. И подобных писем, открыток – сотни. Она помнит всех, кого учила, воспитывала и с кем работала. Строгая и добрая, проницательная и внимательная, спокойная и равнодушная, веселая и серьезная одновременно – такими словами характеризуют ее бывшие ученики, коллеги, друзья.

– Вот это я в детском саду с воспитанниками играю, а это мы на экскурсии, а вот здесь я пою, а это благодарственные письма, – с гордостью говорит Надежда Ивановна, доставая очередную внушительную стопку бумаг. Хотя для нее это не просто бумаги. Это при-

Фото из архива Надежды ПОМОГАЕВОЙ

знание и оценка ее трудового пути, ее работы, которую она не собирается прекращать.

– Эх, кабы не мои большие ноги, с которыми врачи ничего сделать не могут. Отекают в камень, тяжело ходить и боль ужасная, – сетует Надежда Ивановна, а я замечая, что на ногах у нее башмаки невероятного 45-го размера, это при том, что сама она невысокого роста. В другую обувь ноги не входят... Пара минут на свои болячки, а потом снова улыбка на лице.

– Но я занимаюсь, делаю упражнения разные, совсем не хочется стать лежачим бесполезным бревном, – отвела взгляд в сторону Надежда Ивановна, а потом вдруг встрепенулась и начала читать стихи собственного сочинения. И вместо почти уже 86-летней бабушки передо мной сидела молодая задорная Наденька – активистка, комсомолка и просто красавица.

Помогать надо

Надежда Ивановна – ровесница Алтайского края. И она постоянно говорит о том, что край рос и развивался вместе с ней и что задача молодого поколения – сделать так, чтобы этот рост не замирал.

Многие барнаульцы до сих пор выражают ей признательность и благодарность за полувековую стаж работы в системе образования и участие в общественной жизни. Она ни на минуту не прекращает думать о том, что происходит вокруг, и помогает всем, кто в этом нуждается.

– Я и сейчас прихожу в детские сады и наблюдаю за работой молодых воспитателей. Мне есть чем поделиться с ними: опытом, знаниями, которых у них пока еще не хватает. Они молодцы, всегда прислушиваются и исправляются, если есть ошибки, – с улыбкой говорит Надежда Ивановна.

Надежда Помогаева была специальным общественным корреспондентом в «Алтайской правде», «Вечернем Барнауле» и других изданиях. Каждый день общалась с людьми с ограниченными возможностями здоровья и социально не защищенными.

– Нужно всегда кому-то помогать. А как иначе? В этом заключается смысл человека и его жизни, – уверена Надежда Ивановна. Она более 20 лет сотрудничала с Комплексным центром социальной помощи семье и детям Железнодорожного района и никогда не была равнодушной, а ее активная жизненная позиция и сейчас заряжает всех окружающих людей позитивом.

Пятница, 19 мая 2023 г. № 69 (5742)

Вооруженным глазом

Врачи-ветеринары лабораторной диагностики соревновались в знаниях и умениях

Екатерина ДОЦЕНКО

Впервые в Алтайском крае состоялся конкурс «Лучший по профессии» среди врачей-ветеринаров лабораторной диагностики. Более десятка специалистов из 11 ветеринарных лабораторий края состязались в рабочих навыках: определяли заболевания лабораторно и по фотографиям, тестировали качество молока и проходили тесты на знание санитарных норм.

Узнать врага в лицо

В испытательной лаборатории Краевого ветеринарного центра по предупреждению и диагностике болезней животных - небывалое оживление. За звание самого-самого здесь борются врачи-ветеринары лабораторной диагностики. На рабочем месте они ежедневно взаимодействуют с реактивами и пробирками, исследуя качество и безопасность кормов, продуктов животноводства и наличие возбудителя в биоматериале животных.

Сейчас самый разгар состязаний, позади у участников прохождение сложного теоретического теста. Теперь всем предстоит воплотить теорию в практику. Пока одни конкурсанты орудут с аппаратами и пробирками, другие ждут своей очереди, чтобы показать себя в деле биологической и паразитарной безопасности.

Честь Барнаула защищает ведущий ветеринарный врач отдела бактериологии и диагностики паразитарных болезней испытательной лаборатории Краевого ветцентра по предупреждению и диагностике болезней животных Ольга Ретунская. В лаборатории проводят исследования на бруцеллез, туберкулез, сальмонеллез, энтеропатогенные типы кишечной палочки, листериоз – множество заболеваний, которые могут привести к гибели животных, в том числе условно патогенные, которые вызывают раневые инфекции. Это когда у животного на месте ранки начался воспалительный процесс, специалисты могут выявить именно того возбудителя, который вызвал это воспаление, и выдать рекомендации по дальнейшему лечению.

– В лабораторной диагностике я уже без малого восемь лет. Занимаюсь проведением бактериологических исследований. Работа очень интересная. В любой сфере нужны заинтересованность и стремление во что бы то ни стало докопаться до истины. Пришел, к примеру, материал, определили очень большое количество возбудителей. Мы должны среди этого множества выя-



Егор Статных в предложенных пробах определяет возбудителя инфекционной болезни.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

вить тот самый, который стал причиной заболевания. Важны внимательность и кропотливость – работа с пересевами, посевами и идентификацией возбудителя. Иначе говоря, врага мы должны найти и распознать, – рассказывает Ольга Константиновна.

В числе конкурсных заданий – определение плотности молока. Это натолкнуло на рассуждения о качестве полезного напитка и его безопасности.

– В мясе, купленном с рук, может содержаться возбудитель какого-то заболевания, молоко может быть с повышенным общим микробным числом, что вызовет кишечные инфекции, то же касается и творога со сметаной. Высокий риск заболеть. Если все же вы решили приобрести молоко у частника на базаре, то хотя бы его прокипятите, – рекомендует эксперт.

Мелочей не бывает

У ветеринара лабораторной диагностики – преимущественно женское лицо. Среди 12 участников – всего двое мужчин. Егор Статных в ветеринарии уже не новичок, лечил животных, в последние годы работает в лаборатории.

Сейчас перед комиссией он определяет, есть ли в предложенных пробах возбудитель инфекционной болезни однокопытных с коротким названием сап.

– Этот недуг у лошадей протекает, как правило, в хронической форме и может длиться до нескольких лет. При хроническом течении животные худеют, кашляют, у них наблюдаются истечения из носа. В своей практической работе это исследование проводил множество раз и, к счастью, ни разу мы не диагностировали положительный результат, – отмечает участник конкурса.

В проведении исследования важна каждая мелочь: в особом порядке нужно приступить к исследованию и его завершить. Из-за волнения в начале испытания Егор замешкался с натягиванием перчаток, зато потом очень уверенно добавлял реактивы и как колыбельку покачивал планшет с пробами – ровно столько, сколько требует методика определения болезни, четыре минуты.

Итог – возбудитель есть. А дальше, как и полагается, эксперт должен сделать за-

пись результата исследования в журнал, произвести дезинфекцию планшета и особым образом снятых и вывернутых внутренней стороной вверх перчаток, в завершение следует уборка рабочего места и обязательное мытье рук.

Глаза и уши

Как отметил начальник Алтайского краевого ветеринарного центра по предупреждению и диагностике болезней животных Александр Янкин, конкурс «Лучший врач-ветеринар диагностической службы» на территории Алтайского края проводится впервые.

– Состязание не только стимулирует наших специалистов освежить в памяти всю теорию, но это и популяризация нашей профессии. Его участники – уникальные люди, дотошные, ответственные. Как говорят в ветеринарии – это наши глаза и уши. При правильной постановке диагноза, который ставится на основе лабораторных исследований, мы проводим дальнейшие мероприятия по ликвидации заболеваний или устранению тех недостатков, которые могли возникнуть в

процессе производства пищевой продукции или кормов для животных. И устраняем все проблемы и недочеты, – подчеркнул Александр Васильевич.

Одно исследование в лаборатории может занимать порядка 15 минут, в случае выявления факта заражения за животными наблюдают от 10 дней до полугода.

– От Барнаула мы выставили достойного врача, но поскольку являюсь начальником диагностической службы Алтайского края, все 22 лаборатории, которые существуют в государственной службе региона, мне дороги, поэтому болею за всех, – дипломатично подчеркнул Александр Янкин.

СПРАВКА «ВБ»

Церемония награждения победителей конкурса пройдет в августе в концертном зале «Сибирь». Победители и призеры получают дипломы губернатора Алтайского края и денежное поощрение (50 тыс. руб. за третье место, 60 тыс. – за второе, 70 тыс. – за первое).



В УФСБ России по Алтайскому краю обращают внимание: если вы сталкиваетесь в интернете или при офлайн-общении с людьми, пропагандирующими радикальные взгляды или вербующими в запрещенные организации, сообщите по телефону доверия 8 (3852) 638-155. Относиться к таким подозрительным моментам необходимо серьезно, чтобы не допустить возможных страшных последствий.

Не мирные взгляды

Бывший студент из Барнаула осужден за вербовку в террористические организации и пропаганду терроризма

Ярослав МАХНАЧЁВ

К 11 годам лишения свободы приговорили иностранного студента одного из барнаульских колледжей. Он признан виновным сразу по двум статьям УК РФ: ч. 1.1 ст. 205.1 УК РФ (склонение, вербовка и иное вовлечение лица в участие в деятельности организации, которая в соответствии с законодательством Российской Федерации признана террористической) и ч. 1 ст. 205.2 УК РФ (пропаганда терроризма). Некоторые подробности уголовного дела рассказали в УФСБ России по Алтайскому краю.

Рассказы не действовали

23-летний Вагиф (имя изменено. – Прим. авт.) приехал в Барнаул из Центральной Азии за знаниями, поступил в один из колледжей, получил специальность технической направленности и доучился до третьего курса, пока не попал в поле зрения оперативных сотрудников краевого управления ФСБ.

– В ходе проведения комплекса оперативно-разыскных мероприятий по поиску лиц, вынашивающих радикальные идеи и взгляды, вышли на этого студента, начали по нему работать, – рассказывает оперативный сотрудник Дмитрий.

Как выяснилось позже, отец Вагифа участвовал в террори-

стической деятельности на территории Сирийской Арабской Республики. Сам молодой человек там никогда не был, но, очевидно, «проникся» идеями, а позже решил превратить в своего единомышленника одного из земляков. Несколько месяцев Вагиф рассказывал ему о деятельности запрещенной в России организации ИГИЛ и других международных террористических организациях.

– Он объяснял, как устроена структура ИГИЛ, как можно попасть в Сирию обходными путями, как вести себя, если задержат при пересечении границы, демонстрировал различные видеоролики, причем не только боевых действий, но и быта и другой жизни участников ИГИЛ, – рассказывает Дмитрий. – На агитационных собраниях он настаивал, что у вербуемого есть возможность утвердиться в своей вере, приняв смерть в борьбе с «врагами», подразумевая под последними всех, кто не следует постулатам запрещенной идеологии, а идеи и деятельность превозносимых им террористических организаций осужденный называл единственно верными и правильными.

На земляка Вагифа подобные разговоры не действовали, его взглядов он разделять не стал и в Сирию не поехал. Зато к Вагифу ранним осенним утром приехали оперативники

УФСБ России по Алтайскому краю. Встретил он их фразой «Ребята, вы ошиблись». Как установит через несколько месяцев военный суд, пришли оперативные сотрудники по адресу.

Радикальные взгляды

– Специфика таких дел заключается в том, что люди, занимающиеся запрещенной деятельностью и, естественно, отдающие себе отчет в том, что они делают и чем это может обернуться, стараются соблюдать меры конспирации, подчищают свои цифровые следы: удаляют историю переписок, меняют сим-карты, – объясняет Дмитрий. – Плюс для того, чтобы определить степень осознанности и нацеленности высказываний или публикаций в поддержку террористических организаций, проводится ряд сложных экспертиз, в том числе лингвистических.

Вагиф с обвинениями в свой адрес согласился, оправдать себя ничем не пытался, и вообще, как вспоминает Дмитрий, и во время допросов, и на суде вел себя абсолютно спокойно. Коллегия судей 1-го Восточного окружного военного суда назначила ему наказание в виде лишения свободы сроком на 11 лет, первые 4 года из которых с отбыванием в тюрьме, оставшегося срока – в колонии строгого режима.

Как говорит Дмитрий, подобные истории для Алтай-

ского края в последнее время редкостью быть перестали. В регион для заработка на строительство различных объектов приезжают трудовые мигранты. Плюс в край прибывают иностранцы, стремящиеся поступить в российские учебные заведения, в первую очередь вузы, дипломы об окончании которых котируются на их родине. И не все из зарубежных гостей, к сожалению, являются носителями мирных взглядов и идей. К примеру, в марте текущего года еще одному заграничному жителю Барнаула – также студенту одного из вузов – предъявлено обвинение по факту публичного оправдания деятельности запрещенной международной террористической организации. С начала 2023 года на протяжении длительного времени иностранец проводил агитационные беседы с двумя соседями по общежитию.

– Борьба с такими явлениями заключена не только в работе в рамках оперативно-разыскной деятельности и доведения до судебной скамьи. Это постоянный контроль на разных уровнях. К примеру, в учебных заведениях региона выстроена целая воспитательная система, направленная на профилактику экстремистских и террористических проявлений. Кроме того, аналогичная большая работа проводится внутри национальных диаспор региона: лидеры, пользующи-

еся авторитетом у молодых иностранцев, проводят соответствующие беседы, – рассказывает Дмитрий.

При этом давно разрушен стереотип, что террористической деятельностью и ее оправданием занимаются представители только одной определенной религии. В январе в Барнауле вступил в законную силу приговор в отношении еще одного теперь уже бывшего студента – гражданина России. На момент задержания парню не было и 20 лет. Являясь сторонником националистической идеологии и испытывая неприязнь к лицам неславянского происхождения, он готовился к совершению взрыва в одном из мест массового пребывания мусульман. Интересуясь информацией о террористических организациях, молодой человек начал общаться в интернет-сообществе с представителем радикальной националистической организации. «Куратор» физически находился за рубежом и дистанционно координировал действия студента. В итоге парня осудили по трем уголовным статьям – прохождению обучения в целях осуществления террористической деятельности, незаконное изготовление и хранение взрывчатых веществ и взрывных устройств. По совокупности преступлений он приговорен к 16 годам лишения свободы.

Поле с секретом

Артефакты времен Великой Отечественной войны нашли на опытном поле в пригороде Барнаула

Ярослав МАХНАЧЁВ

В мае сотрудники и студенты АГАУ на своем опытном поле нашли два хвостовика от артиллерийской мины. Историки предполагают, что здесь проходили испытания производимых в Барнауле в годы войны снарядов либо учения курсантов Лепельского артиллерийского училища.

Неожиданная находка

Каждую весну студенты Алтайского государственного аграрного университета отправляются в поля для учебы. Один из таких опытных участков находится в районе поселка Новосиликатный.

– Там мы анализируем состояние посевов, изучаем, как растет та или иная культура, на какую глубину производить задел, – рассказывает декан агрономического факультета АГАУ Иван Косачёв. – При обработке к краю поля выбораниваются остатки корней и все остальное, что было в земле.

Вот среди этих остатков сотрудники вуза и обнаружили хвостовик от мины. Как вспоминает Иван Косачёв, проректор Сергей Завлишин шел чуть впереди, он первым и увидел находку. Ее передали в музей истории вуза. А буквально в конце прошлой недели в поле нашли еще один аналогичный хвостовик – сейчас его очищают от земли и ржавчины.

Испытания или учения?

Максим Колокольцев, ведущий кабинетом истории АГАУ (проще говоря, музей истории вуза) уже изучил найденный предмет. В поле обнаружили стабилизатор артиллерийской мины калибром 82 мм – или, как его еще называют военные, – хвостовик мины с вышибным патроном внутри. Судя по тому, что хвостовик десятиперый, он принадлежал осколочной мине О-832Д для советского 82-мм батальонного миномета БМ, выпускавшегося в 1933-1943 гг. Мина весила 3,31 кг (с дополнительными зарядами – до 3,4 кг) и несла 400 грамм взрывчатки. Ее взрыв давал 400–600 осколков, обеспечивавших сплошное поражение живой силы противника в радиусе 50 м от места разрыва.

На вопрос, что делал фрагмент мины 80-летней давности в земле опытного поля, у историков уже есть предположение.

– Все мы знаем, что в годы Великой Отечественной вой-



Максим Колокольцев и студенты АГАУ продолжают изучение истории находок.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

ны в Барнаул было эвакуировано несколько предприятий, которые производили артиллерийские снаряды и мины для минометов. Помимо этого в Барнауле размещалось эвакуированное Лепельское артиллерийско-минометное училище. Мы предполагаем, что на территории нынешнего опытного поля в то время располагался полигон, где предприятия испытывали свою продукцию либо проходили учения курсантов училища. В те годы это был отдаленный от города участок, – размышляет Максим Колокольцев.

Как признается Иван Косачёв, предметы, которые, вероятно, связаны с Великой Отечественной войной, студентам и преподавателям на опытном поле уже попадались. Но две практически боевые находки за считанные дни – этот случай можно назвать уникальным.

– Мы обрабатываем почву на глубину корнеобитаемого слоя, 25-30 см. Вероятно, что если копнуть глубже, то можно обнаружить еще больше интересных находок, – считает Иван Косачёв.

Ну а Максим Колокольцев со студентами решил вести дальнейший поиск в

архивных и библиотечных фондах, чтобы установить все обстоятельства, связанные с находкой времен войны.

Военная история

В музеях АГАУ вообще немало экспонатов, связанных с Великой Отечественной, ведь и сам вуз появился у нас в этот период на базе нескольких эвакуированных на Алтай сельскохозяйственных институтов, главным образом, из города Пушкина Ленинградской области.

Есть здесь, например, фронтальная фляжка Евдокии Шульпиной – преподаватель института на фронте была ветеринаром 312-й транспортной роты 20-го гужтранспортного батальона на Западном, Брянском, Белорусском фронтах. Можно увидеть микроскоп, который доставили на Алтай вместе с другим эвакуированным оборудованием. Но, пожалуй, один из самых уникальных экспонатов – скелет лошади, перевезенный из Пушкина на Алтай 80 лет назад Николаем Буйновским, сотрудником, а впоследствии профессором кафедры животноводства.

– Скелет сохранился в том виде, в каком он прибыл на Алтай, – рассказывает Сергей

Чебаков, доцент кафедры общей биологии, биотехнологии и разведения животных биолого-технологического факультета АГАУ. – И есть предположение, что в это же время в Барнаул эвакуировали еще несколько подобных экспонатов: у нас есть скелеты, собранные похожим образом с аналогичным креплением.

Кстати, этот скелет, а также многие другие уникальные экспонаты морфологического музея кафедры, в том числе и созданные по своим оригинальным методикам, можно будет увидеть в «Музейную ночь» в Барнауле 20 мая. Расположен музей на ул. Мерзликина, 8, вход свободный.

СПРАВКА «ВБ»

8 июля 1941 г. было принято решение об эвакуации вглубь страны одесских заводов: кузнечно-прессового оборудования «Комсомолец» и завода им. XVI партсъезда. Созданный на их основе в Барнауле завод механических прессов стал выпускать минометы, а также запасные части для танков и сельхозмашин. 2 августа 1941 г. был издан приказ Наркомата Вооруженных Сил СССР о создании на Алтае завода сельхозмашиностроения на базе эвакуированного из г. Одессы завода им. Октябрьской революции. За 1941–1945 гг. на предприятии изготовили 1,5 млн корпусов мин. Осенью 1941 г. в цехах Барнаульского вагоноремонтного завода разместили оборудование эвакуированных заводов из Москвы, Рославля, Днепропетровска. Здесь был создан специальный цех по выпуску корпусов артиллерийских снарядов. За годы войны Барнаульский вагоноремонтный завод поставил фронту миллионы снарядов. В сентябре 1941 г. на Алтай прибыла первая партия оборудования Днепропетровского вагоностроительного завода им. газеты «Правда». Был создан Алтайский вагоностроительный завод, на котором организовано производство артиллерийских снарядов для фронта. Позднее завод стал выпускать заготовки для фугасных бомб.

Информация предоставлена кабинетом истории АГАУ.



Следующая встреча литературного клуба состоится 27 мая в 15.00 по адресу: ул. Северо-Западная, 28.

Фото Натальи КАТРЕНКО

Книги в два этажа

На базе «Лавки букиниста» заработал клуб для увлеченных чтением

Наталья КАТРЕНКО

Вот уже почти год в Барнауле работает «Лавка букиниста» – магазин, где продаются книги с историей. В основе его коллекции – тома из домашней библиотеки создателя новой точки, а также нераспроданный товар магазина-предшественника, некогда работавшего в районе Нового рынка.

Ностальгический эффект

После того, как в Барнауле несколько лет назад закрылся букинистический магазин, приобретать подержанную литературу стало возможно лишь на книжных развалах, которые работают на базе городских библиотек, и на ярмарке ВДНХ. Тогда Евгению Хану – человеку, выросшему в окружении книг, пришла в голову идея открыть «Лавку букиниста».

– Несмотря на то, что в Барнауле есть немало книжных магазинов, мне стало не хватать книг с историей, – говорит Евгений. – В книгах я ценю не только содержание, но и качество бумаги, печати, переплета, иллюстраций – того, на что в первую очередь обращают внимание библиофилы. Но букинистика включает в себя не только это. Старые книги – это еще и эмоции, ностальгический эффект. Мне важно, чтобы

покупка книг делала людей по-настоящему счастливыми.

Первыми на полку «Лавки букиниста» встали книги из личного собрания Евгения, а потом к ним присоединилась коллекция, оставшаяся от предыдущей букинистической точки города, не пережившей пандемию. Эту литературу предоставила известный в книжном мире Барнаула человек Антонид Колесникова, которой довелось поработать в старом «Букинисте» на пр. Ленина, 70, закрывшемся в 2000-е, а потом открыт собственный магазин на Новом рынке. Теперь она на пару с Евгением Ханом торгует подержанными книгами в «Лавке букиниста».

– Начинала я товароведом в магазине № 6 – «Книжном мире» на ул. Северо-Западной, – вспоминает Антонид Алексеевна. – А когда тот закрылся, перешла работать в «Букинист» на пр. Ленина, где собирались все любители литературы. Причем библиофилы там дежурили у входа еще до открытия магазина, стараясь перехватить тех, кто нес сдавать старые книги.

Редкая коллекция

По сравнению со своими предшественниками «Лавка букиниста» – большой магазин, расположенный на пло-

щади в 75 кв. метров. Здесь представлена коллекция, насчитывающая свыше 30 тыс. экземпляров. А это детективы, фантастика, полные собрания сочинений классиков, альбомы по искусству, книги по истории, литературоведческие исследования. Нередко здесь можно встретить и редкие книги, в том числе и церковную литературу XIX века, раритеты из коллекций ушедших из жизни книжников.

– Как-то у нас на полке оказался пятитомник «История гражданской войны в СССР», отдельные тома которого считаются книжной редкостью, – рассказывает Евгений Хан. – Можно увидеть у нас и редкую серию «Русские живописцы XIX века», и подборку «Архив Троцкого». Все книги мы стараемся систематизировать, разложить по темам. К примеру, наиболее богато выглядит подборка по истории – от вузовских учебников до исследований Евгения Тарле.

Основатели магазина мечтают, чтобы в будущем «Лавка букиниста» вмещала в себя до 100 тыс. книг. На площадке двухэтажного магазина разместить такую коллекцию вполне возможно. А недавно эта торговая точка получила новое дыхание – здесь стал действовать литературный клуб, основанный известным

писателем и журналистом Владимиром Токмаковым. Кстати, посещают эти заседания не только литераторы, но и молодежь, которая тоже интересуется книгами и окололитературными темами.

Ценные экземпляры

– По меркам Барнаула в «Лавке букиниста» представлена довольно приличная коллекция, – отметил завсегдатай этого магазина барнаульский библиофил Борис, у которого дома хранится собрание в 10 тысяч книг. – Здесь можно приобрести как книги с большой буквы, так и чтиво. Много чего интересного могут найти и собиратели книг, которых с каждым годом становится все меньше. К числу таких людей относился Александр Родионов, после которого осталась богатая коллекция.

Этот магазин может стать настоящим спасением для тех, кто, например, не знает, что делать с библиотекой, оставшейся в наследство от родственников. Причем к некоторым из них сотрудники магазина могут приехать на дом за ценными экземплярами.

– Помню, как я увидел на полках «Лавки букиниста» книгу «Адъютант его превосходительства», – говорит алтайский писатель Николай Раков. – Ночь не спал, боялся, что ее

кто-нибудь купит. Утром, к счастью, обнаружил ее на месте и тут же приобрел. Немало здесь и книжного антиквариата, к которому относятся довоенные издания.

Довольно широко представлены в магазине собрания сочинений, от которых люди избавляются, чтобы освободить место в доме. Недавно коллекцию дополнили и открытки, созданные на основе иллюстраций к детским книгам. Отдельный стеллаж посвящен алтайским писателям, среди них – Иван Кудинов, Георгий Егоров, Лев Квин, Николай Дворцов, Пётр Бородин.

– В ближайшее время мы планируем создать каталог нашей коллекции, наладить интернет-торговлю, – поясняет Евгений Хан. – В планах – развиваться, стать площадкой для встреч людей, интересующихся книгами.

КСТАТИ

Средняя цена книги в «Лавке букиниста» составляет 100 рублей. Самыми дешевыми считаются детективы, которые продаются здесь по 40-50 рублей, стоимость редких изданий измеряется в тысячах.

О том, что нас с тобой разъединяло

Как проходили съемки барнаульского клипа по мотивам истории князя Голицына

Светлана ЕРМОШИНА

В апреле команда молодых барнаульских кинематографистов сняла клип для певицы Свет-Настасьи – Анастасии Шугалей, участницы шоу «Голос». Она исполнила романс Зои Харабадзе и Виктора Соколова «Давай присядем и поговорим» в собственной аранжировке.

Магия кино

В четырех минутах музыкального клипа раскрывается сюжет более чем полуторавековой давности. Это история любви молодого князя и цыганки. В клипе барнаульцы показали образы этих героев, отношение к ним светского общества середины XIX века, наполнили историю яркими второстепенными персонажами.

– Из скромной идеи снять влюбленную пару на фоне романтической песни вырос целый маленький фильм: с драматургией, красивыми локациями, костюмами, – говорит Анастасия Шугалей. – Я родом из Алтайского края, и хотя много лет не жила здесь, именно тут нашла талантливую творческую команду, которая смогла воплотить в жизнь этот грандиозный замысел. Для меня очень важно, что все это произошло в Барнауле, где нашлось все необходимое для такого художественного исторического мини-фильма.

– Изначально Анастасия хотела на видео петь песню под гитару у настоящего камина, а потом уже пришла идея рассказать параллельно историю любви, – вспоминает режиссер клипа Кристина Дегтерева. – Камин должен был быть «живым», а не электрическим, место – довольно просторным для того, чтобы расположить оборудование на съемочной площадке, и по дизайну подходить под общую идею. Так выбор пал на камин в отеле «Прага».

В начале романса есть строчка «В твоих глазах играют отблески камина», так что языки пламени красиво отделили текст, как и история, выбранная для клипа.

– В романсе большое значение имеет текст, и он должен быть как-то отражен в визуальном ряде. В голове у меня сидела идея показать историю о невозможной любви. Я вспомнила историю своих предков: мой прапрадед Иван Емельянов был из дворянского рода, когда-то он женился



Съемки сцены бала проходили в ГМИЛИКА.

Фото Дмитрия СЕМЕНЯКИНА

по любви на крестьянке, после чего отец лишил его состояния и титула, – рассказывает Кристина Дегтерева. – Это стало главной зацепкой, а сама мелодия романса навевала цыганскую тему. В итоге за основу сюжета клипа я взяла реальную историю любви князя Сергея Голицына и цыганки Александры Гладковой.

В клипе романтическая история не завершена, у нее открытый финал. Более того, она не повторяет события из биографии Голицына, да и характер князя из клипа не похож на исторический прототип. Может, поэтому музыкальная история воспринимается позитивно, с надеждой на хеппи-энд. Последние кадры в сочетании со строчками песни намекают на возможное продолжение сюжета, однако каждый может интерпретировать этот посыл по-своему.

– Иногда важно оставить зрителю воздух для размышления и фантазии, это часть магии кино, – уверена Кристина.

Переосмысление

Не только сюжет, но и музыкальный материал претерпел некоторые изменения. И дело не только в гитарном исполнении, которое отличается от подачи Зои Харабадзе (автора музыки романса).

– Я пою этот романс уже лет десять. Для меня важно переосмысление материала спустя годы: было приобретено много опыта, много внесено, в частности, сейчас я люблю использовать скрипку и виолончель, которая дает глубину и классичность звучания, – делится Анастасия Шугалей. – Романс – это в первую очередь слово, в нем важны интонации, и в новой версии я во многом переосмыслила текст. В старой записи я стала замечать акценты, которые мне сегодняшней кажутся неоправданными. Поэтому кое-что изменила в подаче, в акцентах на тех или иных словах.

Главные роли

– Студентку АГИК Елизавету Денисову я давно присмотрела, именно под нее писалась роль цыганки, – объясняет Кристина Дегтерева. – С Владимиром Кромом мы ранее работали на съемках клипа «Вечный странник» группы «Рунара», где он является гитаристом. Он хорошо подходил на роль князя. Ольгу Диденко, руководительницу студии танца «Северная сторона», я тоже заметила заранее, когда думала над массовой на бал, ее мгновенно представила в роли маменьки князя. Для нее это был дебют, но спра-

вилась с задачей она блестяще. Остальных отбирали по типажам. В клипе не пишется фоновый звук, и это, пожалуй, упрощает работу по сравнению со съемками короткого метра. Непрофессиональным актерам проще слышать задачу в процессе и проигрывать ее.

Для съемок сцены бала привлекли барнаульскую студию старинного танца «Северная сторона». Консультантом по костюмам, реквизиту и этикету выступила участница студии Анна Земцова. Подходящие интерьеры нашлись в гостевом доме «Москвич» и Государственном музее истории литературы, искусства и культуры Алтая.

– Чем дальше от нас эпоха, тем сложнее ее реконструировать или даже подражать ей, – считает Анна Земцова. – Середина XIX века в клипе было воссоздать труднее, чем когда мы снимали «немую фильму» в стиле начала XX века. Благодаря сообществу исторических танцоров в Барнауле с костюмами особых проблем не возникло, а вот подобрать интерьеры оказалось гораздо сложнее. Очень удачной получилась цветовая переключка платьев княгини и цыганки, но это вышло совершенно случайно. Режиссер поставила задачу, чтобы платье цыганки визу-

ально отличалось от платьев других дам на балу, поэтому у нее наряд более темный, подходящий к ее яркой внешности. К реконструкции мы не стремились, она была бы невозможна в наших условиях. Мы стремились наиболее достоверно воссоздать дух эпохи, ее стилистику. Конечно, несведущий зритель не заметил бы несоответствий, если бы, допустим, у дам на балу были бы длинные перчатки. Но нам хотелось максимально соответствовать эпохе, даже в деталях. И хотя нам не во всем это удалось, мы сделали все возможное.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- У Елизаветы Денисовой, исполнившей роль цыганки, на самом деле голубые глаза. На съемках она была в цветных линзах.
- Исполнители главных ролей впервые танцевали вальс на съемках.
- Съемки заняли три дня, а написание сценария и в целом подготовка клипа – около двух месяцев.
- Историю Голицына и Гладковой, но с трагическим финалом, Николай Лесков описал в повести «Очарованный странник».



Спектакль объединил самые разные воспоминания актрис — от счастливых до травматичных.

Фото предоставлено Алтайским краевым театром драмы

Личные истории

Спектакль о самом сокровенном поставили в Алтайской драме

Наталья КАТРЕНКО

В Алтайском краевом театре драмы состоялась премьера спектакля «Мамино платье», созданного на экспериментальной сцене режиссером Татьяной Тимофеевой в формате сторителлинга. Эта постановка соткана из реальных историй, подключаясь к которым зритель провоцирует собственные, дорогие сердцу воспоминания.

Живая речь

Идею создать спектакль, в котором был бы задействован женский состав труппы, Татьяна Тимофеева вынашивала давно. Формат сторителлинга — рассказывания сокровенных историй — был выбран сразу. Оставалось найти драматурга, готового разроз-

ненные жизненные сюжеты объединить общей идеей. В итоге удалось договориться с Алексеем Житковским, который приезжал в Барнаул на премьеру спектакля «Космос», поставленную по его пьесе в марте прошлого года.

— Название «Мамино платье» — его идея, — рассказала режиссер. — Он же предложил привлечь к постановке художника из Москвы Анастасию Смирницкую, имеющей опыт работы в спектаклях похожего формата. Кроме того, Алексей Житковский составил опросник из 30 вопросов, помогающий актрисам структурировать воспоминания. Все эти истории и легли в основу текста.

В театр жанр сторителлинга пришел из жизни. Все мы рассказываем друг другу разные истории, пересказываем известные сюжеты, а со сцены именно так проще всего говорить со зрителем о самых сложных вещах. Не случайно главным условием для участия в постановке Алтайской драмы стала именно готовность актеров говорить о себе, о самом личном и волнующем. Разумеется, на такой эксперимент пошли не все.

Оттого и ценнее порыв тех, кто согласился.

— В спектакль вошла лишь треть текста, составленного Алексеем Житковским, — делится Татьяна Тимофеева. — И даже то, что осталось, мы решили переформатировать из монологов в диалоги, что помогло выстроить истории композиционно. При этом мы сохранили ритм, заданный автором при пересказе живой речи.

Внутренняя борьба

Как рассказала Татьяна Тимофеева, подобные постановки — важный опыт как для зрителей, так и для самих актрис. Выйти на сцену не в чужом, а в своем теле многим оказалось непросто. У такой искренности есть и терапевтический эффект — ведь кто-то из них, вынося на публику самое сокровенное, прорабатывал собственные травмы.

— Безусловно, актрисы доносили до публики свои личные послания, — комментирует режиссер. — Однако одновременно важно было и то, чтобы они сумели отодвинуть историю от себя, сделать ее всеобщим достоянием. Ведь у всех наших воспоминаний

есть много общего, например, эпоха и ее знаки.

Вероятно, поэтому во время спектакля по залу то и дело проносился одобрителный гул. Ведь многие с детства помнят сервант с хрустальными фужерами, сундук с фотографиями на обратной стороне крышки, книгу с мамиными рецептами, Кашпировского в телевизоре, свой первый поцелуй и то самое платье. Среди воспоминаний были и те, что звучали со сцены настолько откровенно, что было страшно дышать, дабы не спугнуть порыва.

— Кто-то из актрис доверился больше, кто-то меньше, — говорит Татьяна Тимофеева. — Некоторые из них, получив текст на руки, переживали внутреннюю борьбу и в итоге сокращали свои реплики.

Командная работа

В спектакле заняты Анна Бекчанова, Татьяна Гуртякова, Елена Зотова, Екатерина Боярова, Елена Адушева, Любовь Сорокина, Екатерина Порсева, Антонина Олесик, Надежда Царина и Владимир Черепанов, который воплощался практически во всех историях тем самым важным мужчи-

ной: то дедом, то отцом, то случайным встречным. Начинается спектакль с нескольких воспоминаний, постепенно превращаясь в поток счастья, травм, горестей. Он уносит актрис назад в Кемерово, Якутск, Бийск или в коми-пермяцкую Кудымку. Как свидетельства того прошлого — черно-белые фотографии, возникающие на стене. Эти воспоминания актрисы прилюдно расцехляют, снимая со старой мебели пыльный полиэтилен. Затем на глазах зрителей рождаются целые сюжеты, рассказывающие о первой дискотеке, походе в баню, семейном проклятии, разводе мамы и папы.

Немало в спектакле и интересных музыкальных решений, отсылающих то к любимой папиной песне, то к дискотечному хиту.

— Музыкальный фон — результат командной работы, — поясняет Татьяна Тимофеева. — Что-то из музыки советовали актрисы, что-то предложил автор пьесы, что-то — я. Все это курировала Екатерина Порсева, которая далеко не первый раз отвечает за звук в постановках театра.

Следующий показ спектакля «Мамино платье» состоится осенью, в рамках 102-го сезона.

Девушка дышит самбо

Как болевой прием сделал барнаульскую спортсменку лучшей в Европе

Ярослав МАХНАЧЁВ

Нынешней весной представительница Алтайского центра самбо Алина Скрипачева стала победительницей первенства Европы среди девушек 16-18 лет, проходившего в Хайфе (Израиль). Для нее это пока лучшее достижение в карьере, но на нем она останавливаться не собирается.

В России — труднее

Перед майскими праздниками в зале Алтайского центра самбо тихо, народу на тренировке немного — многие уехали домой. Самбо хорошо развито в ряде районов края, и именно оттуда самые сильные переезжают в Барнаул. Так было и с Алиной — начала тренироваться в Мамонтово, ну а в краевой столице тренеры Алтайского центра самбо отшлифовали ее мастерство настолько, что девушке теперь нет равных в Европе.

Поехать туда удалось благодаря серебряной медали, завоеванной в феврале на первенстве России. Интересно, что в более младшей возрастной группе Алина однажды тоже становилась второй на первенстве страны, но тогда на европейские соревнования отбирались только победители. Сейчас же второе место дало ей путевку на турнир более высокого статуса. Но как так, в России вторая, а в Европе — первая, парадокс же?

— Часто говорят, что в России самбистам побеждать труднее, чем на международных соревнованиях, и вот я сама в этом убедилась, — рассказывает спортсменка. — У нас самбо — национальный вид спорта, конкуренция огромная. А на первенстве Европы, хоть там и участвовали представительницы 23 стран, в моей весовой категории было всего шесть соперниц.

При этом Алина уточняет, что психологически ей было проще все-таки на первенстве России — все знакомо и понятно. А тут первая поездка за границу, новый уровень, морально это давило.

— У меня еще и финал был в заключительные дни соревнований, нервничала, никуда не позволяла себе выходить. Море только из окна видела, — улыбается Алина. — А еще, когда наши девчонки одна за другой завоевывали золотые медали, стали шутить, что, мол, судьям это надоест, в последних схватках будут подсуживать соперницам.

Перевод в партер

Но если ты одерживаешь чистую победу и соперник сдастся сам, как тут можно



Алина Скрипачева свою жизнь без самбо не представляет.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

«Алина Скрипачева: «Вне ковра мне самбо не пригодились, на провокации не поддаюсь и отвечаю словами, а не приемами. Кстати, парней мои занятия самбо не пугают, а скорее восхищают. Когда девушка занимается борьбой, да еще показывает хороший результат — это же круто!»

подсудить? Именно так и получилось с Алиной.

В Хайфе она провела три схватки. В стартовой болевой прием уже на первой минуте победила местную соперницу Сапир Шиндлер. В полуфинале, проигрывая представительнице Румынии, на последних минутах провела прием, оцененный в два балла, и вырвала победу. Ну а в финале снова досрочно

болевым приемом одолела Владиславу Задойдову из Молдовы.

— Финал получился достаточно легким, а вот в полуфинале было сложно, — вспоминает Алина. — Соперница намного ниже меня, я к такому не привыкла. Начинаю сдергивать ее захват, пытаюсь переводить в партер — не получается. А у меня вся основная борьба именно в партере, даже те броски, которые провожу в стойке, нацелены именно на перевод в партер. Слава богу, что в концовке смогла добиться своего.

После февральского первенства страны в Барнауле Алины почти не было — шла серьезная подготовка к поездке в Израиль, венчал которую завершающий сбор в Рязани. Утром кросс по три километра, потом две тренировки.

— Я к такому формату работы не привыкла, — признается Алина. — Да и у нас же здесь девчонок не так много, часто работаю в паре с мальчишками. А в сборной, наоборот, с парнями тренировалась всего несколько раз. Женская борьба все-таки немного другая.

У пацанов броски более амплитудные. Хотя и девчонки порой такие приемы делают, что парни позавидуют.

В итоге второй год подряд на первенстве Европы во всех весовых категориях побеждают именно российские спортсменки.

Следующая ступень

Но все-таки зачем девушке в принципе нужно самбо, пусть и с эффектными бросками? Синяки остаются, ногти не отращивать.

— Ногти можно и короткие красиво сделать, синяки замазать. А какой вид спорта — женский? Художественная гимнастика, где у девчонок такая жуткая растяжка и другие сложные упражнения? — рассуждает Алина.

Сама она в самбо пришла в пятом классе. Вообще, в Мамонтово спортивный выбор большой — есть волейбол, баскетбол, легкая атлетика и другое. Но девушке хотелось конкуренции, а в секции самбо было больше всего человек, да и по результатам местные самбисты обходили представителей других видов спорта. Да еще и брат Алины занимался самбо, вот все воедино и сложилось.

— Поначалу я жалела, что поздно пришла, а потом поняла, что так даже лучше. Сама сделала выбор, а ведь когда родители приводят ребенка туда, где ему уже надоест, к 12 годам ему уже надоест. У меня такого нет, я дышу самбо, хочу им заниматься, развиваться, — признается чемпионка.

Ее первым тренером был наставник ДЮСШ Мамонтовского района Виктор Гроо. Именно он поставил ей технику, которую потом улучшали тренеры училища олимпийского резерва, куда решила поступить Алина для развития мастерства, и Алтайского центра самбо — Сергей Тюкин, Владимир Жданов и Роман Мелихов. Сейчас она оканчивает 11-й класс.

Первенством Европы нынешний спортивный сезон для нее завершился. Кстати, в следующем Алина уже будет выступать в другой возрастной категории — по взрослым и среди юниорок 18-20 лет.

— Буду участвовать и там и там. Очень хочется проверить себя в схватке с опытными соперницами, — говорит Алина. — Может, когда-то и в боевом самбо себя попробую, а то и в ММА. Но пока об этом рано говорить.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Владимир ЖДАНОВ, тренер Алтайского центра самбо:

— В России борцы сильнее, чем в Европе, поэтому когда Алина стала второй на первенстве страны и прошла отбор на континентальное первенство, мы ожидали, что в призеры она попадет. Девушек порой отличает нестабильность результатов, но в этом сезоне практически на всех российских турнирах Алина была как минимум в финале. В Израиле волнение помешало ей показать то, на что она способна, тренеры сборной отметили, что она показала процентов пятьдесят своих возможностей, но самое главное, что даже это позволило ей победить.

Признаками нарушения слуха у ребенка младшего возраста является отставание в развитии речи, когда первые слова появились позднее полутора лет, а первые предложения — после двух лет. Очень важно как можно раньше выявить эти проблемы, чтобы наиболее эффективно помочь ребенку.



Врачи осмотрели всех желающих получить консультацию, в том числе детей, нуждающихся в кохлеарных имплантатах.

Фото Алевтины БОНДАРЕНКО

Слышать мир

В Барнауле обсудили вопросы реабилитации слабослышащих детей

Екатерина ДОЦЕНКО

Впервые в Алтайский край приехали специалисты сурдологического центра и Научно-исследовательского института уха, горла, носа и речи Санкт-Петербурга, чтобы помочь детям с нарушениями слуха и поделиться опытом реабилитации особенных детей. Двухдневный семинар «Семья – основа реабилитации ребенка. Современные аспекты реабилитации детей с нарушением слуха» прошел на базе перинатального центра «ДАР» и реабилитационного центра «Журавлики» по инициативе общественной организации «Я слышу мир!» в рамках реализации проекта «Единой России» «Крепкая семья».

От проблемы к решению

Глухих и слабослышащих детей с каждым годом становится больше, при этом в российских регионах не хватает сурдологов. По нормативу на каждые 100 тысяч населения должен приходиться один такой специалист. В Алтайском крае семь сурдологов и больше двух миллионов жителей. В этих условиях с детьми занимаются в основ-

ном логопеды и дефектологи, а также огромная нагрузка ложится на родителей.

– В регионах должны появиться сурдологические центры. Мы показываем опыт Санкт-Петербурга, где находится самый большой подобный центр в России. Здесь налажена определенная кластерная работа между Санкт-Петербургским НИИ уха, горла, носа и речи, общественной организацией и исполнительными органами власти. Эффект дает только совместная работа, вместе мы – большая сила, – говорит президент общественной организации «Я слышу мир!», член федерального общественного совета партийного проекта «Крепкая семья» Елена Попова.

Самый эффективный метод восстановления слуха сегодня – это так называемая кохлеарная имплантация. Проблем с проведением подобных высокотехнологичных операций за счет бюджетных средств нет, говорят специалисты. Но после операции дети нуждаются в ежегодной реабилитации.

– В Алтайском крае со слуховыми имплантами живут около 200 детей. Сама операция бесплатная, но поскольку ее проводят за пределами региона, родители оплачивают проезд и проживание вместе

с ребенком. Финансовую помощь многие семьи получают благодаря краевому отделению Российского детского фонда в рамках благотворительного марафона «Поддержим ребенка», – рассказала региональный координатор партпроекта «Крепкая семья», председатель комитета АКЗС по социальной защите и занятости населения Ирина Солнцева. – В ходе семинара родители обратили внимание и на другие проблемы, над решением которых мы будем работать совместно.

Готовность к взаимодействию выразили заместитель министра социальной защиты Алтайского края Юлия Ковалева, заместитель министра образования и науки Алтайского края Лариса Терновая, уполномоченный по правам ребенка в Алтайском крае Ольга Казанцева, председатель правления краевого отделения Российского детского фонда и председатель общественного совета партпроекта «Крепкая семья» в регионе Оксана Овчинникова.

«Учусь на пятёрки!»

В жизни Матвея Сорокина все хорошо и стабильно. Мальчик учится на пятёрки и четвёрки, занимается спортом и мечтает о профессии врача. Слышать ему помогает

встроенный кохлеарный имплантат.

– Матвея в год и семь месяцев имплантировали, он родился абсолютно глухой. Сейчас это трудно представить, так как годам к пяти он уже ничем не отличался от сверстников. Он хочет быть врачом, – отмечает Елена Попова.

Важно вовремя заметить, что у ребенка что-то не так. О том, на что в первую очередь обратить внимание, рассказала сурдолог-отоларинголог Санкт-Петербургского НИИ уха, горла, носа и речи Яна Щербакова.

– Ребенок не разговаривает. Сверстники развиваются, а он – нет. Это своеобразный маячок, указывающий на возможные проблемы. Родители начинают искать, что не так. Обращаются к сурдологу, там уже проводится диагностика. Мы в ходе исследования можем выявить проблему и посоветовать те или иные средства реабилитации, которые применимы в этой ситуации, – пояснила эксперт.

Перед собравшимися на мероприятие родителями и алтайскими специалистами выступили сурдопедагог Санкт-Петербургского научно-исследовательского института уха, горла, носа и

речи Наталья Ковалева, сурдолог института Яна Щербакова, кандидат медицинских наук, старший преподаватель кафедры педагогики и педагогической психологии Санкт-Петербургского государственного университета Любовь Ткачева. Большой интерес участников семинара вызвала практическая часть, в ходе которой узкие специалисты из Северной столицы работали с детьми и консультировали родителей. Опытном музыкальной реабилитации слабослышащих детей поделилась музыкальный руководитель реабилитационного центра «Журавлики» Ольга Кардаш, а опытом обучения детей с кохлеарными имплантатами в обычной школе – учитель начальных классов барнаульской школы № 31 Марина Злобина. Она пришла на семинар вместе с учениками.

– Вы никогда не заметите хорошо реабилитированных глухих людей. Они учатся в школах и институтах, многие даже оканчивают музыкальные школы. Это большая работа и, прежде всего, победа семьи ребенка, – говорит Елена Попова.

Дети продемонстрировали это, выступив с творческими номерами перед участниками семинара.

Холодным маем 2023-го

Весной важно помочь многолетним растениям пробудиться

Екатерина ДОЦЕНКО

У жительницы Барнаула Татьяны Юровской цветы – главное хобби. Сейчас ее приусадебный участок утопает в ярких красках. Цветут примулы, мускари, флокс шиловидный, маральник, лесная медуница, тюльпаны. Опытный садовод рассказывает, что можно сделать на своем участке в ближайшие дни, чтобы помочь растениям быстрее прийти в себя после зимней спячки.

Рыхлить и обрезать

В этом году цветоводы обмениваются неутешительной статистикой: у кого какое растение не выдержало весенних температурных скачков. Особенно пострадали многолетние посадки в местах застоя талых вод.

– У меня не сохранились после зимы мята имбирная, один из сортов купленного осенью тюльпана. Прихвачены заморозками некоторые декоративные кустарники, так что фронт восстановительных работ большой, – констатирует Татьяна Юровская.

В этом случае важно не унывать и быстрее браться за дело. Почву вокруг посадок важно как можно быстрее взрыхлить, пропустив воздух к корням. При этом необходимо убирать сорняки и заполонившие собой лишнюю площадь культурные растения.

Ну и, конечно, пора браться за секатор – весной как никогда нужна правильная обрезка цветущих кустарников.

– На фоне зеленой листвы все сухие побеги с нераспустившимися почками сразу видно. Их-то и нужно обрезать, так же, как и веточки со слабыми отростаниями. Обрезку проводим до здоровых участков. Важное правило: ветви отрезаем на боковую сторону, то есть у той почки, которая направлена на внешнюю сторону кроны. Сухую ветку нужно отрезать до того места, откуда она отходит. Этот срез зарастет и затянется благодаря действию камбия. А пеньки, если их оставить, высыхают, и на них появляются грибные заболевания, – отмечает собеседница.

Весной растения будут рады азотному удобрению. Можно использовать комплексные универсальные составы или, лучше всего, привнести на грядки перегной.

– Полезен декоративным и цветущим растениям суперфосфат. Столовую ложку удобрения растворяю в ведре воды и поливаю культуры. Фосфор в растениях способ-



Рыхление снижает испарение влаги и насыщает почву кислородом.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Перед использованием на грядках компост стоит пролить бордоской жидкостью, это послужит хорошей профилактикой против гнили.

ствует проведению полноценного энергетического обмена, что в свою очередь благоприятствует их ускоренному вступлению в пору плодоношения. Наличие этого элемента в достатке позволяет растениям через корневую систему впитывать различные микро- и макроэлементы, – подчеркивает садовод.

Старую листву и сорняки Татьяна не убирает с участка, а делает компост. Укладывает массу в небольшой ров, который закидывает сверху землей, и в сформированные лунки высаживает бахчевые культуры. Отслуживший свой век холодильник стал еще одним эстетичным компостным хранилищем. В днище агрегата Татьяна сделала дренажные отверстия, чтобы уходила лишняя влага.

Акцент на многолетники

При закладке клумбы рядом с домом Татьяна рекомендует обратить внимание на популярные многолетники.

– Примулы очень рано начинают цвести. Они любят влажный, тенистый и рыхлый грунт. Неприхотливые лилейники порадуят своим цветением уже во второй половине лета. Они предпочитают открытые солнечные места и хорошо дренированные почвы. Лилейники хорошо сочетаются с ирисами, пионами, флоксами, астильбами. Интересные композиции получаются при посадках лилейников среди низкорослых хвойных кустарников, – отмечает цветовод.

Еще одно очень простое в уходе растение – спирея. Этот кустарник просто идеален для начинающих садоводов. Все спиреи нетребовательны к почвам, морозостойки, светолюбивы, быстро растут и хорошо стригутся. При посадке спиреи нужно учитывать то, что из крошечного саженца может вырасти большой кустарник, которому потребуется достаточно места, поэтому не стоит слишком уплотнять это растение другими посадками.

Следует также присмотреться к пузыреплоднику, который малотребователен к почве. Этот кустарник плохо переносит избыточное увлажнение и особенно застой влаги, но достаточно теневынослив.

Нередко садоводы не знают, что посадить в тенистой части сада, например, в тени деревьев. На участках, где солнце бывает либо утром, либо во второй половине дня, но не в самый жаркий обеденный период, высаживают: астильбу, хосту, медуницу, примулу, аквилегию, лилейник, волжанку, бузульник.

От газона до земляники

Очень непрезентабельный сейчас вид у газонов. Пора браться за дело. Весной проводят аэрацию почвы, протыкая ее с помощью спецтехники или обычными вилами. Аэрация особенно необходима на сырых участках с тяжелыми почвами, так как способствует лучшему проникновению влаги и питательных веществ к корням и стимулирует рост растений.

– При обнаружении ямок дерн можно подрезать штыковой лопатой и аккуратно подсыпать под него землю.

Небольшие проплешины на газоне зарастут сами, а при значительном поражении можно заменить погибший участок новым дерном или подсеять новую траву, – подсказывает Татьяна.

Загущенные посадки садовой земляники важно проредить и предупредить появление малинно-земляничного долгоносика – вредителя земляники, клубники, малины, ежевики и шиповника.

– Вредитель прогрызает плодоножку, откладывает туда яйцо, и цветонос впоследствии отпадает. На зараженной плантации можно серьезно недосчитаться урожаем, – поясняет садовод.

Для профилактики повреждения ягод земляники слизняками, серой гнилью между рядами можно замульчировать соломой, стружкой, хвоей.

Плодовым деревьям и землянике понравится, если неподалеку будут располагаться цветочные клумбы. Это привлечет пчел и других насекомых и в конечном счете будет способствовать повышению урожайности. Для увлечения завязываемости плодов цветки можно обработать препаратами «Завязь» и «Бутон».

Пятница, 19 мая 2023 г. № 69 (5742)



ВЫСТАВКИ

Выставочный зал музея «Город»
(пр. Ленина, 111, тел. 61-18-49)

До 26 мая – выставка «Люди одного огня» (6+). Это продолжение уникального проекта – содружества художников, мастеров, прикладников, живущих и творящих в пространстве мифа об Алтае, привлеченных творческой энергией народного художественного промысла «Турина гора». На выставке представлены основные направления промысла – художественный фаянс, авторская керамика и сувениры в области декоративно-прикладного искусства.

До 4 июня – выставка «Краски мая» (6+). В проекте принимают участие художники Алтайского края, как члены Союза художников России, так и не являющиеся членами творческого союза. В экспозиции представлены произведения живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна, плакаты, искусствоведческие труды, созданные за последние три года.

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 3 июня работает выставка «Мифопоэзия» Сергея Дыкова. В экспозиции представлено более 50 произведений из личного собрания автора от ранних работ к более поздним: живопись и графика, арт-объекты, авторские стихи.

Сергей Дыков внес большой вклад в развитие художественной, театральной деятельности на Алтае, 15 лет занимался сценографией в Областном драматическом театре (г. Горно-Алтайск). Художник является лауреатом Демидовской премии, премии правительства Республики Алтай имени Г.И. Чорос-Гуркина в области литературы и искусства.

Библиотека им. Н.К. Крупской
(пр. Строителей, 21, тел. 61-99-85)

До 25 мая – передвижная выставка ГХМАК «Цветы и птицы» (6+). Около 40 произведений с урало-сибирской росписью народного мастера Алтайского края Лилии Живовой.

До 31 мая – выставка «Моя коллекция. Непростая игрушка» (6+). Кто не знает русскую матрешку, румяную красавицу-игрушку? Она давно стала одним из символов России, недаром каждый иностранец стремится увезти в качестве сувенира именно матрешку.



МУЗЕИ

ГМИЛИКА

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 50-14-13)

До 21 мая – персональная выставка Пиргельди Широва «Тихая отрада» (6+). Экспозиция включает более 30 живописных и графических работ в жанре пейзажа, натюрморта и портрета, большая часть из которых создана в 2022 году на пленэре в Краснодарском крае и в Крыму.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 28 мая – выставка живописи Николая Марци «Скифы Сибири» (6+). Николай – уникальный новосибирский художник, чье творчество, прозванное «сибирским фэнтези», является важной частью регионального искусства современности. В экспозиции порядка 50 работ о мистической составляющей жизни скифов, мифологическом переосмыслении прекрасного, живописного прошлого Алтая.

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 1 июня – выставка «Святая Заступница России» (6+). На выставке будет показана одна из первых исторических русских святынь – икона Корсунской Богоматери в окладе с венцом, напоминающим драгоценную корону. Именно украшению образов Богоматери на Руси уделялось большое внимание.

До 28 мая – выставка «По следам войны» (6+). Экспозиция посвящена 100-летию со дня рождения художника Андрея Вагина и 78-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Краеведческий музей

(ул. Ползунова, 39, тел. 20-51-49)

До 28 мая – выставочный проект «Кочевники. Покорители пространств и времен» (6+), подготовленный при поддержке регионального отделения Российского исторического общества. Помимо фондов АГКМ, в экспозицию вошли собрания Музея истории и культуры народов Сибири и Дальнего Востока (г. Новосибирск), Музея археологии и этнографии Алтая АлтГУ, музея «Мир времени». Это уникальная возможность увидеть подлинные археологические артефакты, часть из которых экспонируется впервые.



КИНОПРЕМЬЕРЫ

Репертуар с 19 по 26 мая

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«Братья Супер Марио в кино» (США, мультфильм, 12+) – «Арена», «Галактика».

«Мама мафия» (Великобритания, Италия, США, 18+) – «Арена», «Огни», «Мир», «Галактика».

«Трио в перьях 2» (Германия, Бельгия, Норвегия, мультфильм, 6+) – «Арена», «Огни», «Европа», «Мир», «Галактика».

«Остров иллюзий» (США, триллер, 18+) – «Арена», «Огни», «Европа», «Мир», «Галактика».

«Одержимость» (США, драма, 18+) – «Галактика».

«14+: Продолжение» (Россия, мелодрама, 12+) – «Арена», «Галактика».

«Без фильтров» (США, триллер, 18+) – «Огни», «Галактика».

«Мегалодон» (Доминикана, триллер, 16+) – «Арена», «Огни», «Европа», «Мир», «Галактика».

«Хитровка. Знак четырех» (Россия, детектив, 12+) – «Арена», «Огни», «Европа», «Мир», «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

19 мая, пятница

«Астрономифы» (12+) – 13.00.

«Хрумка и волшебная ракета» (6+) – 15.00.

20 мая, суббота

«Как Месяц к Солнцу в гости ходил» (0+) – 11.00.

«Удивительная планета» (6+) – 13.00.

«Разноцветная Вселенная» (12+) – 15.00, 21.00.

«Галактика и ее население» (12+) – 16.00.

«Дедушка и Зои: миссия свет» (6+) – 19.00.

«Удивительное путешествие по Солнечной системе» (12+) – 20.00.

21 мая, воскресенье

«За краем небес» (6+) – 11.00.

«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 12.00, 14.00.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр
(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

19 мая, пятница

«Вий» (балет, 12+) – 18.30.

20 мая, суббота

«Дюймовочка» (музыкальная сказка, 0+) – 11.00.

«Любовь и голуби» (музыкальная комедия, 16+) – 17.00.

21 мая, воскресенье

«Родина моя» (концерт, 6+) – 17.00.

24 мая, среда

«Как бы нам пришить старушку» (музыкальная комедия, 16+) – 18.30.

25 мая, четверг

«Монте-Кристо. Я – Эдмон Дантес» (мюзикл, 16+) – 18.30.

Молодежный театр Алтая
(пр. Калинина, 2, тел. 50-35-03)

19 мая, пятница

Н. Гоголь. «Мертвые души» (история грандиозной аферы, 12+) – 18.30.

20 мая, суббота

О. Генри. «Вождь краснокожих» (приключение незадачливых мошенников, 6+) – 12.00.

А. Шевцов. «Фауст» (мюзикл, 12+) – 17.00.

21 мая, воскресенье

М. Малухина. «Ноябрьский зов» (экстремальное ориентирование на местности внутренних миров землян разных возрастов, 12+) – 14.00.

А. Коровкин. «Тетки» (комедия с криминальным уклоном, 16+) – 17.00.

23 мая, вторник

Иллюзионное шоу «Никаких секретов» (6+) – 19.00.

24 мая, среда

О. Багаев. «Марьино поле» (странствие, 12+) – 18.30.

Театр кукол «Сказка»
(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

19 мая, пятница

«Молоко» (театр на подушках, 0+) – 16.00.

«Цветы для Элджернона» (научно-фантастический роман, 16+) – 18.30.

20 мая, суббота

«Жихарка» (сказка, 6+) – 10.30, 12.00, 14.00.

«Маша и медведь» (сказка, 0+) – 11.00.

21 мая, воскресенье

«Колобок» (сказка, 0+) – 10.30, 12.00.

«Гуси-лебеди» (сказка, 0+) – 11.00.

Майский конкур

Барнаульские конники открыли сезон праздничными соревнованиями

Ярослав МАХНАЧЁВ

На затяжных выходных на базе конфермы АГАУ прошел традиционный старт «Первомайский конкур». Он ежегодно открывает соревновательный сезон в конном спорте в Барнауле, собирая его представителей не только из Алтайского края, но и из соседних регионов.

Полоса препятствий

Кому майские праздники отдых, а кому – работа. Хотя, кажется, конники настолько влюблены в свое дело, что выйти в выходной день на старт для них только в удовольствие. Особенно когда он первый после длительной паузы.

– Мы уже выезжали в марте в Республику Алтай и у себя небольшой турнир проводили, но сегодня – первые большие соревнования, начало сезона, – говорит тренер отделения конного спорта Руслан Копербаев. – За зиму заскучали, накопили энергию. Но в то же время первый старт – это большая ответственность. К середине сезона, а уж к концу тем более у некоторых появляется расслабленность, усталость. Ну а сейчас надо начинать и показывать свой максимум.

Соревнования собрали 75 пар, то бишь всадников и лошадей. Но при этом на одних конях или кобылах нередко выступали разные спортсмены. Так можно, лишь бы не более трех выездов у лошади за день, чтобы не перегружать. Как уже говорилось, участвовали не только представители барнаульских конных школ и клубов, но из Новосибирской и Кемеровской областей. В программе – две дисциплины, конкур в первый день и конкурное дерби во второй. Суть одна – преодоление дистанции с препятствиями, отличие в нюансах.

– В конкуре препятствия с фиксированной высотой и разрушающиеся, если лошадь их задевает. В дерби смесь конкурных и стационарных, которые не разрушаются, – поясняет Копербаев.

А еще такие стационарные барьеры стилизованы под естественные – например, под какой-нибудь куст или под бочку, как было в Барнауле – тут уж как постановщик трассы постарается, на что фантазии хватит.

Психологический барьер

Задача что в одном виде, что в другом одна – преодолеть дистанцию максимально бы-

стро и без штрафа. Штрафные очки выписывают за сбитый барьер или за отказ лошади его преодолевать. Причем если таких отказов будет два, то соревнования для всадника закончатся досрочно.

Как говорят тренеры, конкурное дерби участникам дается сложнее, но прежде всего психологически. Одно дело, когда перед тобой простой барьер, можно сказать, прозрачный, а другое – когда перепрыгнуть надо через какой-нибудь дом, пусть его высота такая же. Технически прыжок ничем не отличается, но – страшно.

– Больше страшно всаднику, но иногда и лошадь, если неопытная, отвлекается, – уточняет Руслан Копербаев. – Они же, как и люди, разные, со своим характером. Вот наши Горячий или Ая – у них такой спортивный стаж, что без подсказок всадника понимают, что делать. Да и вообще лошадь берет барьеры рефлекторно, инстинктивно просчитывая, как к нему подойти, как оттолкнуться.

Воспитанник отделения конного спорта при конферме АГАУ Кирилл Кребель уверен: невзятое препятствие – это ошибка всадника.

– Или заезд к препятствию неправильный, или недоработаем шенкелем, – говорит он.

Шенкель на языке конников – часть ноги, которой всадник передает импульс лошади.

На лошади с детства

Хотя что мы только о невзятых препятствиях? На барнаульских стартах такие ведь были в явном меньшинстве, большинство участников справлялись с трассой. Тринадцатилетняя всадница из Кемеровской области Елизавета Тимофеева так лихо прошла дистанцию, что еще до финиша тренеры заговорили о медали. Так и оказалось.

– Бывает, что на чужой площадке лошади страшно или непривычно, но мы здесь не первый раз, так что обстановка знакомая, – рассказала Елизавета. – С Бертой, так зовут мою кобылу, мы вместе третий год, уже единая команда, понимаем друг друга прекрасно. Большое ей спасибо за то, что у меня сегодня ноль штрафных баллов.

Кстати, среди участников соревнований девчонки в этот день были в подавляющем большинстве, парней по пальцам пересчитать.

Основные соревнования сезона для наших конников – чемпионат и первенства Сибири и России. На вторую половину июня запланированы чемпионат и первенство Алтайского края по конкур и выездке.

– Да разве ж это мало? – удивляется представитель барнаульского клуба «Тандем» Никита Малышев. – Бывают соревнования, где парней реально пара человек, а тут нас даже много. Ну что поделать, почему-то мальчишек это не привлекает. Может, боятся или не хотят за лошадьми ухаживать.

Сам Никита в конном спорте с детства, выбора, по сути, не было: мама – тренер. Правда, спортсмен уточняет, что варианты все же находились, пробовал себя в мотоспорте, но в итоге железному двухколесному коню предпочел живого и на четырех ногах.

