

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

25 октября 2024 г.
Пятница. № 160 (6029)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

В Барнауле к юбилею Победы
благоустраивают памятные места

12-13

Нина Мамонтова 25 лет спасает
самых сложных пациентов



20

Полезно - и точка

Барнаул присоединился к Всероссийской акции «Неделя популяризации потребления овощей и фруктов»



Специалисты Краевого центра общественного здоровья и медицинской профилактики рассказали ученикам гимназии № 5, как правильно питаться и почему важно включать в свой рацион овощи и фрукты.

Пятница, 25 октября 2024 г. № 160 (6029)

Знаковое место

В Барнауле продолжается масштабное благоустройство Мемориала Славы

Олеся МАТЮХИНА

22 октября глава города Барнаула Вячеслав Франк проверил ход работ по благоустройству Мемориала Славы.

В выездном совещании приняли участие председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувевич, заместитель главы администрации города по дорожному хозяйству и транспорту Андрей Курышин, председатели профильных комитетов, представители администрации района, подрядных организаций ООО «Ной» и МБУ «Барнаулгорсвет».

Напомним, что благоустройство территории Мемориала Славы ведется в рамках подготовки к 80-летию юбилею Победы в Великой Отечественной войне и 50-летию открытия мемориального комплекса. В рамках благоустройства планируют заменить плиточное покрытие и бордюрный камень, обновить пандусы, гранитные лестничные марши, провести модернизацию существующей линии наружного освещения. Запланировано провести текущий ремонт стилобата, объединяющего скульптурную группу «Прощание» и стелу, очистить фамилии, расположенные в нишах с горелками Вечного огня.

Председатель комитета по благоустройству города Пётр Воронков отметил, что в настоящее время подрядной организацией ООО «Ной» выполнено порядка 90% запланированных работ: завершена



Большая часть работ на Мемориале Славы уже выполнена, его территория заметно преобразилась.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

укладка плиточного покрытия в пантеоне, устройство покрытий и ограждение пандуса. В настоящее время ведутся работы по подготовке оснований и укладке тротуарной плитки на прилегающих дорожках.

Специалисты МБУ «Барнаулгорсвет» выполнили монтаж силового щита, устройство заземления и установку розеточного поста для подключения переносного мультимедийного оборудования. Для подключения акустической системы территории Мемориала Славы смонтирована

слаботочная сеть. Продолжаются работы по прокладке кабельных линий и установке торшерных опор наружного освещения.

Участники совещания обсудили ход работ по благоустройству территории мемориала, сроки выполнения мероприятий, запланированных как на этот, так и на следующий год. Вячеслав Франк поручил проработать вопрос о возможности привлечения весной следующего года к работам на мемориале волонтеров.

– Мемориал Славы – важный памятный объект для барнаульцев, и особенно важным он становится в преддверии празднования 80-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне. Большая часть работ по благоустройству мемориала уже выполнена, территория заметно преобразилась. Все оставшиеся запланированные работы необходимо держать на контроле, они должны быть выполнены качественно и в установленные сроки, – отметил Вячеслав Франк в

завершение выездного совещания.

По словам председателя БГД Галины Бувевич, Мемориал Славы – одно из самых значимых памятных мест города.

– Основной задачей в реконструкции данного объекта является сохранение облика мемориальных комплексов. Сегодня совместно с представителями администрации города посмотрели на ход благоустройства мемориала. Хочу отметить, что все работы ведутся качественно и в срок, – сказала Галина Бувевич.



Фото Александра ЕРМОЛОВИЧА

ПОГОДА

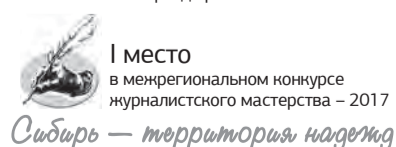
ПЯТНИЦА, 25 октября	СУББОТА, 26 октября	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 октября
Восход - 8.10	Восход - 8.12	Восход - 8.14
Заход - 18.06	Заход - 18.04	Заход - 18.02
748 мм рт.ст.	751 мм рт.ст.	751 мм рт.ст.
+ 7 + 9	+ 7 + 9	+ 5 + 7
5 м/с ↑ Ю	2 м/с ↑ Ю	2 м/с ↑ Ю
+ 5 + 7	+ 4 + 6	+ 3 + 6
Влажность 92%	Влажность 95%	Влажность 96%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель восьми знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алина Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 9082.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Никиты Поскотинова.

Пятница, 25 октября 2024 г. № 160 (6029)



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Школьники с интересом слушали лекции о правилах здорового питания.

Правильный фрукт

Барнаульским школьникам рассказали о здоровом питании

Анна КАРПОВА

В гимназии № 5 им. Героя Советского Союза Константина Павлюкова побывали специалисты Краевого центра общественного здоровья и медицинской профилактики. Они рассказали школьникам, как правильно питаться и почему важно включать в свой рацион овощи и фрукты. Также состоялись обследования детей в рамках проекта «Здоровое сердце ребенка».

Как сообщила заместитель директора по воспитательной работе гимназии № 5 Надежда Пузырева, питание учащихся – это очень серьезный вопрос, образовательная организация уделяет ему большое внимание:

– Типовое меню нам составляют сотрудники комбината школьного питания, в нем присутствуют овощи и фрукты. У нас проходят конкурсы правильного питания, где ребята представляют свои полезные блюда. Также в начальной школе осенью и весной в гимназии проходит минутка, которая называется «Витаминка». Младшеклассники приносят с собой фрукты и овощи, а после третьего урока они рассказывают о них и едят.

Третьеклассник Александр Деркач говорит, что любит обедать в школьной столовой, кормят вкусно.

– Мое любимое блюдо – рис с мясом, – признается парень. – Был бы рад, если бы фрукты давали чаще, люблю яблоки, бананы и мандарины. Между шоколадкой и фруктом выберу скорее второе. Нужно есть фрукты, чтобы расти и быть здоровым.

Об этом же детям говорила технолог ОАО «КШП – Глобус» Кристина Никитина, которая с коллегами рассказывала о полезных продуктах для сердца. Потре-

бление овощей и фруктов в достаточном количестве способствует росту и развитию детей, сохранению психического здоровья, увеличивает продолжительность жизни, обеспечивает здоровье сердца, снижает риск онкологических заболеваний, ожирения, развития диабета, улучшает состояние кишечника и иммунитет.

– Среди овощей наиболее полезны для сердца томаты, картофель и чеснок. Из фруктов – яблоки, бананы, апельсины и лимоны. Бананы содержат в себе большое количество калия, который стимулирует работу сердца, улучшает проводимость импульсов в сердечной мышце. Апельсины способствуют предотвращению появления атеросклеротических бляшек в сосудах и улучшают показатели в крови. Яблоки содержат пектин, витамин С и другие антиоксиданты, способствующие снижению уровня плохого холестерина. Полезно есть ягоды – смородину, клубнику и малину. В них также содержится витамин С и вещества, способствующие снижению риска развития патологий сердца и сосудов.

Есть ли различия в полезном питании младшего, среднего и старшего школьника? На этот вопрос ответила врач-педиатр Краевого центра общественного здоровья и медицинской профилактики Ольга Шмакова:

– По составу их питание не сильно различается, больше по объему. К примеру, школьникам от 7 до 11 лет нужно съедать ежедневно 650 граммов фруктов и овощей, а детям старше 12 лет – более 700 граммов. С каждым годом растет количество детей с ожирением и избыточной массой тела. Для борьбы с этим мы активно популяризируем правильное питание.

Врач отметила, что если фрукты употребляет каждый второй ребенок, то с овощами дела обстоят хуже – их ест только

четверть детей. Ольга Шмакова советует родителям приучать школьников к здоровому питанию на своем примере. Также нужно минимизировать или исключить из рациона ребенка фастфуд, чипсы и сладкие газированные напитки. Кроме того, необходимо разговаривать с ребенком и объяснять ему пользу здорового питания.

– Нужно выработать полезные привычки, к примеру, не пропускать завтраки, так как это основной источник энергии на весь день. К сожалению, большинство детей не завтракает. Прививание полезных привычек идет из семьи, нужно на личном примере показывать, какой должен быть режим питания. Чтобы заинтересовать ребенка, есть лайфхаки, например, попробуйте красиво оформить полезное блюдо, – советует педиатр.

Добавим, что проект «Здоровое сердце ребенка» реализуется в Алтайском крае с 2018 года в рамках межведомственного взаимодействия систем здравоохранения и образования. За эти годы в нем приняло участие более 72 тысяч детей.

СПРАВКА «ВБ»

Правильный режим питания для ребенка:

На завтрак – каша и цельнозерновой хлеб как источники углеводов.

На обед – упор на белок, молочные и кисломолочные продукты, а также рыбу.

На ужин – овощи.

Между приемами пищи перекусы в виде фруктов.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

25 октября – День таможенника Российской Федерации

Уважаемые сотрудники и ветераны Алтайской таможенной службы! Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Вы успешно отстаиваете национальные интересы России, способствуете укреплению внешнеэкономических связей, обеспечивая правопорядок на государственной границе.

Сотрудники таможни противодействуют контрабанде, обеспечивают товарооборот с дружественными странами, предотвращают незаконный вывоз стратегически важных ресурсов.

Уверен, что ваш высокий профессионализм, ответственность, честность и принципиальность позволят и дальше эффективно решать стоящие перед вами задачи. Искренние слова благодарности – ветеранам, чья преданность служебному долгу и присяге является примером для молодых специалистов.

Желаю всем крепкого здоровья, счастья и благополучия, всего самого доброго вам и вашим близким!

Глава города Барнаула В.Г. ФРАНК.

Уважаемые сотрудники и ветераны таможенной службы! От имени депутатов Барнаульской городской Думы примите поздравления с профессиональным праздником!

Во все времена таможенная служба играет ключевую роль в обеспечении экономической безопасности страны.

Ежедневный труд таможенных органов помогает создавать условия для развития внешнеэкономической деятельности государства, обеспечивать своевременный сбор таможенных платежей в государственный бюджет, а также сохранить культурные ценности.

Уверена, что твердость в защите государственных интересов, мужество и преданность выбранной профессии и дальше будут направлены на процветание нашего города и края.

В этот праздничный день желаю вам крепкого здоровья, профессионального роста и семейного благополучия.

Председатель Барнаульской городской Думы Г.А. БУЕВИЧ.

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

Тема прямого провода – благоустройство дворовых территорий в рамках нацпроекта «Жилье и городская среда».

29 октября прямую линию проведет заместитель председателя комитета жилищно-коммунального хозяйства города Барнаула по работе с общественностью Алексей Пахоменко. Алексей Евгеньевич ответит на вопросы барнаульцев по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

В хорошей компании

В Барнауле прошел Единый день открытых дверей проекта «Профессионалитет»

Елена КОРНЕВА

Все мероприятия федерального проекта «Профессионалитет» были организованы под традиционным девизом «Профессионалитет. Ты в хорошей компании». Гости – старшеклассников и их родителей – встречали 39 вузов и ссузов 18 муниципалитетов Алтайского края, являющихся участниками федерального проекта, и ведущие предприятия краевой столицы.

В рамках родительского собрания, которое заместитель министра образования и науки Алтайского края Галина Синицына провела в онлайн-режиме, мамы и папы узнали, какие плюсы дает обучение по программам «Профессионалитета», отметив, что сегодня образовательные организации, которые взяли на себя ответственность за реализацию в регионе федерального проекта, открывают широкие возможности для ребят в построении профессиональной карьеры.

Подростки же смогли принять участие в различных мастер-классах и тематических экскурсиях, пройти профессиональные пробы не только на площадках образовательных организаций региона. Свои двери открыли ведущие предприятия Барнаула – заводы «Ротор», АЗПИ, «Барнаултрансмаш» и многие другие.

Роман Шабанов, директор Алтайского промышленно-экономического колледжа, расска-



Участники Единого дня открытых дверей узнали много нового об учебных заведениях Барнаула.

Фото с сайта barnaul.org

зал старшеклассникам о том, что учреждение в 2024 году стало сетевой организацией кластера «Центр цифровизации промышленности Алтайского края» в отрасли «Информационные технологии».

– Школьники и их родители увидели наш информационный центр, объединяющий мастерские, лаборатории, оснащенные современным оборудованием, узнали о возможности трудоустройства в ИТ-сфере, – отметил Роман Шабанов. – Поучаствовали в

профессиональных пробах в качестве специалистов информационной безопасности, веб-разработчиков, сетевых администраторов и программистов.

В Барнаульском базовом медицинском колледже студенты и преподаватели провели для юных гостей мастер-классы – ребята познакомились с медицинскими специальностями и смогли почувствовать себя лабораторными техниками, медицинскими сестрами, фельдшерами и акушерками.

– В будущем я хочу связать свою профессию с информационными технологиями, – поделилась впечатлениями от экскурсии в АПЭК восьмиклассница Арина из школы № 122. – Поэтому пришла в Алтайский промышленно-экономический колледж на профессиональные пробы сетевого администратора. Мы сами построили сеть, по которой передается информация от одного устройства к другому. Это очень интересно – создавать своими руками то, чем мы все пользуемся еже-

дневно, не подозревая, как устроен такой процесс.

Алтайская академия гостеприимства представила первый в регионе кластер проекта, это образовательно-производственный кластер легкой промышленности. Здесь ребята прошли увлекательные профессиональные пробы от преподавателей и мастеров производственного обучения академии и съездили на экскурсию в опорное предприятие кластера – крупнейший производственный комплекс легкой промышленности России «БТК-групп», которое гарантирует будущим абитуриентам трудоустройство после обучения.

– Барнаульский государственный педагогический колледж уже в третий раз принимает участие в этой акции, – рассказывает Юлия Куропанова, заместитель директора по научно-методической работе. – На наших площадках мы знакомим детей с элементами профессии учителя, воспитателя. На современном оборудовании показали приемы работы педагога с детьми. Рассказали родителям об условиях обучения, проживания в общежитии. Неслучайно на площадках работают студенты. Небольшая разница в возрасте позволяет быстро устанавливать доверительные отношения. Из уст увлеченных молодых людей профессия выглядит более привлекательно.

Неделя в лицах и фактах:

18 октября

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

141,2 млн руб.
направлено из краевого бюджета на капремонт барнаульской поликлиники № 1

Елена КОРНЕВА

Барнаульские школьники посетили производственную аптеку № 288 на ул. Малахова.

В рамках проекта «Юный фармацевт» сеть «Аптеки Алтай» совместно с кадровым центром «Работа России» организовали вторую встречу с учениками школы № 88. Ребята побывали в нескольких отделах: розничном, льготном и рецептурно-производственном. Узнали о принципах размещения лекарственных средств на витрине, о выдаче льготных препаратов по рецептам и многое другое.

19 октября



Жители Барнаула присоединились к Общероссийской акции «Сообща, где торгуют смертью».

Информационную акцию провел комитет по делам молодежи администрации города Барнаула совместно со студентами-волонтерами АлтГПУ. Молодежи на улицах города раздали 400 буклетов и листовок об ответственности за действия, связанные с незаконным оборотом наркотических средств.

20 октября



Команда Алтайского края завоевала бронзовые медали суперфинала Всероссийского конкурса «АгроНТРИ-2024».

В течение года участники проходили отборочные этапы в девяти номинациях. Региональной площадкой конкурса пятый год подряд является Алтайский государственный аграрный университет.

Пятница, 25 октября 2024 г. № 160 (6029)



Для измерения размера семян достаточно отправить боту фотографии.

Фото компании «СиСорт»

Анализ по фото

Для аграриев разработали бота, измеряющего семена

Алиса ТРОСТНИКОВА

Барнаулская компания выпустила на рынок новый бесплатный сервис для аграриев «Калибр». Он позволяет быстро и максимально точно определить размер и ряд других характеристик семян. Сегодня аграрии проводят такие измерения вручную.

– Такой инструмент может заменить некоторые традиционные методы и ручной труд сотрудников. Сейчас специалист на предприятии или в лаборатории отбирает из

партии 100 семечек и измеряет их с помощью штангенциркуля. Мы же предлагаем разложить эти семечки на один лист формата А4, инструмент измерит и проанализирует каждую из них. При этом погрешности в измерениях минимальные, – рассказывает руководитель отдела цифровой трансформации компании «СиСорт» Константин Климчук.

Инструмент выдает информацию не только о размере семян, но и об их калибре, толщине, также по просьбе аграриев появился новый показатель – «масса тысячи семян».

Новый сервис работает в формате бота в Telegram. Для того чтобы воспользоваться «Калибром», нужны только мобильный телефон с камерой и интернет. Сервис подходит для анализа размера подсолнечника, сои, фасоли и других крупных семян. Для анализа нужно отправить боту фото зерен, рассыпанных на белом листе бумаги. При этом рядом должна лежать пятирублевая монета – это важно для определения реального размера объектов на фото.

– Сервис поможет решить, что делать с партией продукта

дальше – отправить ее на посев, переработку или утилизацию. Цифровой инструмент подскажет, какое выбрать решето для зерноочистительной машины, полезен он и при закупке или продаже семян, так как от размера продукта зависит его цена и дальнейшее использование в цепочке переработки, – подчеркивает Константин Климчук.

Инструментом может пользоваться даже неподготовленный человек. В компании считают, что такие решения особенно актуальны из-за дефицита кадров в сельском хозяйстве.

ПОИСК

Память жива

Белорусский поисковый отряд ищет родственников погибшего бойца Красной Армии.

На братской могиле Городокского района Витебской области готовится мероприятие по увековечению памяти участников Великой Отечественной войны. В связи с этим поисковый отряд УП «Витебскоблгаз» ищет родственников солдата 1259 СП 381 СД Владимира Николаевича Репина, 1925 года рождения. Боец погиб 14.12.1943 года в Витебской области.

Место рождения Владимира Репина – Новосибирская область, Ордынский р-н, с. Кирза. В числе родственников значится Мария Павловна Репина из города Барнаула.

АНОНС

На переработку

В субботу, 26 октября, в Барнауле состоится экологическая акция по отдельному сбору отходов «Разделяя, сохраняй!».

Организаторами мероприятия выступает общественная организация «Мусора.Больше.Нет» при поддержке комитета по благоустройству города Барнаула. В этот раз стационарная точка будет работать возле ДК «Трансмаш» по адресу: проспект Ленина, 152, с 12.00 до 15.00. Также будут работать мобильные пункты. Расписание маршрутов размещено на официальном сайте города.

Все вторсырье, собранное на акции, будет отправлено на переработку. О том, какие отходы принимаются на акции, можно узнать на странице организации «Мусора.Больше.Нет».

Соб. инф.

хроника городской жизни

21 октября

Ольге Воробьевой присвоено звание «Народный мастер Алтайского края».

Ольга Анатольевна – мастер художественной росписи по дереву. Окончила Новоалтайское государственное художественное училище (отделение «Живопись»), училась на курсах росписи по дереву у народного мастера Алтайского края Тамары Наговицыной. Владеет техникой урало-сибирской, пермогорской, мезенской, борецкой, городецкой росписей.

22 октября

В барнаульском парке «Изумрудный» выловили карпов, чтобы отправить на передержку.

Сначала из пруда откачали часть воды, чтобы было удобнее доставать рыбу сачками. Ее поместили в транспортировочный бак с подачей кислорода, а затем отправили на зимовку в озеро Ераска в Калманском районе. Поймали и карасей, которых сюда запустили горожане. Их выпустят в Обь. Осенью в парке почистят дно искусственного пруда от мусора и ила. А зимой залют каток.

23 октября

В Алтайском крае стартовала декада науки, которая продлится до 1 ноября.

Всероссийский фестиваль науки – один из самых масштабных социальных проектов в области популяризации науки. Он рассчитан на широкую аудиторию. Декаду науки в Барнауле открыл фестиваль науки Алтай – 2024. В вузах города также запланированы тематические мероприятия для школьников и студентов, которые увлечены научной деятельностью.

24 октября



Студентка аграрного университета вошла в топ-5 победителей II Всероссийской олимпиады по профилю «Зоотехния».

Олимпиада включала в себя пять этапов, где необходимо подтвердить теоретические и практические знания. По итогам подсчета результатов Юлия Ефимцева заняла пятое место, набрав 123,6 балла. В качестве поощрения она получила сертификат от партнера олимпиады на целевое обучение в вузах России.

Мелочь, а приятно

Как извлечь из банковского кешбэка максимум выгоды

Алиса ТРОСТНИКОВА

Такой финансовый инструмент, как кешбэк, несколько лет в ходу у пользователей банковскими картами. Кто-то его игнорирует, а кто-то получает дополнительный доход с собственных трат. Что это за услуга, как она работает и чем полезна банкам и потребителям.

Круговорот денег

Дословно кешбэк означает «возврат денег». Соответственно принцип работы этой финансовой услуги заключен в том, чтобы вернуть пользователю банковской карты определенный процент от безналичных покупок. Как правило, доступен он физическим лицам, они могут выгодать от 1 до 10% повседневных расходов. Например, если вы тратите на продукты 500 руб. в день, то при минимальном тарифе можно получать 5 руб. с каждой покупки, а 30 дней – 150 руб. Мелочь, а приятно.

– Возврат может происходить в деньгах, баллах, бонусах или любой другой единице, которую устанавливает банк, – поясняет доцент кафедры финансов и кредита Алтайского госуниверситета, кандидат экономических наук Анна Мартенс. – Во-первых, таким образом банки привлекают клиентов, ведь сегодня на рынке много конкурентов и у каждого своя программа лояльности. Во-вторых, с помощью кешбэка финансовая организация стимулирует чаще оплачивать покупки именно ее пластиковой картой. Каждый банк борется за то, чтобы большая часть пассивных средств удерживалась на карте клиента, и он мог использовать их для активных безналичных операций.

На первый взгляд понятно: покупатель расплачивается картой банка, тот ему за доверие – кешбэк. Получается взаимовыгодный обмен. Возникает вопрос, откуда банк берет деньги за оплату лояльности клиента, если по факту платеж за товары или услуги предназначен продавцу? Дело в том, что наличие средств на счетах клиентов формирует основную доходность банка, а также он зарабатывает на финансовых операциях, использовании клиентами электронных сервисов и комиссиях.

– Кредитно-финансовая организация получает комиссию за платежные операции по картам, определенную часть с этих доходов он выводит в кешбэк, – уточняет Анна Мартенс. – Соответственно, чем выше оборот денег по картам, тем больше комиссий он соберет.



Коллаж Александра ЕРМОЛОВИЧА

Вернуть свое

При безналичной оплате задействовано сразу несколько участников – банк-эквайер (предоставивший магазину терминалы-оплаты), банк-эмитент (выпустивший карту покупателя) и платежная система (на ее инфраструктуре работает карта). К примеру, покупаете вы по карте пакет молока, с этой транзакции магазин оплачивает комиссию за совершение операции банку-эквайеру, а тот делится доходом между эмитентом и платежной системой. Получается, крошечная часть расходов на это молоко возвращается вам на карту в виде кешбэка, если, конечно, у вас выбрана соответствующая категория.

– Значения эквайринговых комиссий зачастую влияют на количество категорий или размеры кешбэка, – рассказывает финансовый консультант Инна Тихонова. – Так, сниженную комиссию за эквайринг платят категории бизнеса, в ассортименте которых продукты, лекарства, товары повседневного спроса, услуги в сфере связи, медицины, образования, культуры, туризма, пассажирских перевозок. Такие категории довольно часто фигурируют в предложениях банков.

В этом году ряд банков обновили программы лояльности. Так, банк ВТБ перевел вознаграждение из бонусов в рубли. Сбербанк отменил уровни, ограничения, влияющие на начисление кешбэка, и внедрил категории на выбор. «Т-Банк» принял новую редакцию правил по предоставлению

286 млрд руб. – кешбэк в рублевом эквиваленте выплатили российские банки клиентам в 2023 году, что в полтора раза больше, чем годом ранее. (*по данным Frank RG)

кешбэка при оплате кредитными картами, предусматривающий отмену вознаграждения в случае несвоевременного погашения задолженности. Пользователи также отмечают снижение количества категорий кешбэка.

В рекламных стратегиях банки предлагают зарабатывать на кешбэке до 30% расходов. Но перед выбором программы лояльности, как и перед оформлением кредитной карты, следует внимательно изучить все условия, тарифы и сноски мелким шрифтом. За ними могут скрываться ограничения, комиссии, дополнительные условия. К примеру, некоторые банки переводят вознаграждения только при определенных размерах трат.

– Следует обратить внимание, начисляется кешбэк в деньгах, бонусах или рублях, в первом случае выгода очевиднее, – советует Анна Мартенс. – Изучите категории кешбэка, их количество и размер экономии. Учтите максимальное значение возврата – в рекламе могут обещать до 30% от покупки,

что в случае дорогостоящих приобретений действительно весомая доплата, но по факту стоит ограничение в 3 тыс. руб. И важный момент – способ вывода кешбэка. У одних банков на бонусы можно погасить до 90% покупки у партнеров, у других до 30%, у третьих вывести живые деньги. Причем при переводе бонусов в рубли возможна потеря до 20% начисленного кешбэка.

Стратегия экономии

Извлечь максимум от кешбэка можно, если подойти к этому вопросу стратегически. Выгодно заранее планировать расходы, исходя из предложенных банком категорий. К примеру, выпали вам 5% на «строительство», а вы как раз собирались сделать ремонт – можно прилично вернуть с этих трат.

– Не все внимательно читают условия и не знают, что часто кешбэк начисляют только при выборе категорий, не поставив галочки – не пришло вознаграждение, – рассказывает финансовый консультант Инна. – Также кешбэк не начисляют при оплате покупки по QR-коду и СБП, снятии наличных и переводах. Однако в ряде торговых сетей при оплате СБП могут быть более выгодные акции, чем предложенная банком программа лояльности. Так, в некоторых крупных торговых сетях при оплате СБП 5% покупки возвращается на карту и 3% на бонусную карту магазина. Таким образом они снижают издержки и экономят на эквайринге.

Банки часто меняют категории кешбэка и не всегда в разрезе популярных расходов – в одном месяце могут быть дом-ремонт, аптека, продукты, в другом – цветы, книги, рестораны, в третьем – прачечные услуги и такси.

– Часто банки предлагают повышенный кешбэк при покупках у партнеров или в своих магазинах, они не отмечены в основных категориях, – делится наблюдениями жительница Барнаула Анна Коноваленко. – Я советую изучить такие предложения. Однажды мне нужен был дорогой букет, категории кешбэка такой не было, а в предложениях партнеров нашелся ряд цветочных магазинов региона, предлагающих за покупку у них возврат 7%. В итоге мне с цветов вернули почти 300 руб.

Инна Тихонова все же рекомендует не заигрываться кешбэком, в погоне за вознаграждением может получиться, что покупка выйдет дороже и выгода по факту будет нулевой.

– Важно контролировать себя, дабы не совершать ненужные, импульсивные покупки в целях получить больше кешбэка, – подчеркивает финансовый консультант. – Банковское вознаграждение никогда не перекроет стоимость дополнительной покупки. А вот сыграть в свою пользу можно, например, практиковать накопления с помощью кешбэка. Это как бы сверхприбыль помимо заработной платы, откладывайте ее в копилку.

Пятница, 25 октября 2024 г. № 160 (6029)



Ирина Цыбина поделилась с коллегами опытом в области командообразования.

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ

Педагоги детских садов всегда высоко оценивают эффект семинаров-практикумов. Участие в них позволяет выйти из привычных границ, под другим углом взглянуть на свою работу, увидеть новые траектории профессионального развития.

Разные, но вместе

Педагоги-дошкольники обменялись опытом работы с родителями

Юлия НЕВОЛИНА

Успешное и всестороннее развитие малышей в детском саду возможно только при тесном взаимодействии педагогов и родителей. По словам представителей сферы, это один из основных принципов системы дошкольного образования. На прошлой неделе на базе детского сада № 200 педагоги поделились эффективными практиками налаживания партнерских отношений с семьями воспитанников.

Тонкие грани

Основа отношений между педагогами и родителями дошколят закладывается на встрече, которая предшествует первому визиту малыша в детский сад. Специалисты подчеркивают: именно в этот момент воспитателям нужно приложить максимум усилий, чтобы завоевать доверие и расположение мам и пап. Чтобы его не упустить, в детских садах применяют разные методики сплочения родительского коллектива, достижения взаимопонимания.

Как рассказала доцент кафедры дошкольного и дополнительного образования Алтайского государственного педагогического университета Юлия Атемаскина, на первом собрании для педагога очень важны стиль одежды – большее доверие вызовет

официально-деловой стиль, четкая и грамотная речь, уверенность в себе.

– В такой момент не стоит рассказывать о каких-то режимных моментах, регламентах, требованиях, работе дошкольного учреждения в целом, – считает Юлия Викторовна. – Безусловно, это все очень нужно и важно, но лучше, если об этом сообщат, например на общем собрании. С родителями каждой из групп педагогам предстоит выстроить более тонкие отношения, поэтому в первую очередь необходимо успокоить их, снять страхи и волнения.

Первая встреча – только стартовая точка длинного пути выстраивания гармоничных отношений между родительским коллективом и педагогами. Заложив их базу на первом собрании, педагоги поддерживают и укрепляют эти связи до тех пор, пока ребенок не вырастет из детского сада. Для этого работники сферы совершенствуют традиционные методики работы с семьями воспитанников, разрабатывают новые. Наиболее успешные из них презентовали и обсудили на семинаре-практикуме «Ярмарка педагогических идей».

– Мы проводим конкурсы, мастер-классы, семинары-практикумы, которые в первую очередь способствуют гармонизации детско-родительских отношений, а не

только сплочению родителей и педагогов, – рассказывает инструктор по физической культуре детского сада № 179 Виктория Пермякова. – В таких формах мы показываем, например, различные виды деятельности, которые с легкостью можно использовать в домашних условиях. Одна из нетрадиционных методик – «Воспитатель-дублер», когда родители полностью погружаются в нашу профессию. Предварительно провели с ними большую работу, оговорили все режимные моменты и правила. Так, в течение недели они пробовали силы в роли воспитателя, в том числе проводили зарядку, выходили с детьми на прогулку. По итогам провели круглый стол, где каждый поделился испытанными чувствами и эмоциями. Таким образом мы смогли показать трудности профессии и повысить статус педагога.

Новые вариации

В системе дошкольного образования наглядно-информационные формы взаимодействия применяются очень широко. В детском саду № 200 практику осовременили и нашли новые подходы к ее использованию.

– Мы предлагаем не только выставки и вернисажи детских работ, стандартные информационные центры, – говорит воспитатель детского сада № 200 Татьяна

Обухова. – У нас разработаны родительские газеты и визитки у каждой группы, есть рубрика «Благодарим». В рамках проекта «Твори добро» созданы буклеты «Радость добрых дел», агитационные листы «Стань волонтером», проведена акция «Усы, лапы, хвост», по итогам которой мы получили благодарственное письмо от приюта «Ласка». Вместе писали письма и формировали посылки нашим защитникам.

В детском саду считают важным привлекать детей к театральной жизни через посещение спектаклей, а также домашнее погружение в искусство. Для этого педагоги разработали тематические буклеты, которые содержат в том числе QR-коды для перехода на официальные интернет-ресурсы театра кукол «Сказка» и страничку дошкольного учреждения, куда педагоги выложили презентации на тему «Волшебный мир театра».

– В будущем хотим создать алгоритм о том, что должно быть в детском шкафчике в приемной группы, – делится Татьяна Обухова. – Предполагается, что ребята сами изготовят небольшие фишечки – в виде головных уборов, обуви, верхней одежды – и разместят их соответствующим образом. Так они быстрее и легче запомнят, что следует располагать на верхней полочке, что в среднем отсеке, а что внизу.

С малышами, которые еще не умеют говорить, хотим попробовать зарисовать меню дня и таким способом рассказать о нем родителям.

В детском саду № 201 делают ставку на командообразование. Для этого воспитатель Ирина Цыбина придумала свои методики и создала для них атрибуты. В рамках семинара-практикума она провела с коллегами комплекс игр и упражнений, которые используются для сближения, улучшения микроклимата в группе, создания комфортной образовательной среды, являются связующим звеном в цепи взаимоотношений с родителями.

– Работать в команде – сложный навык, – подчеркнула старший воспитатель детского сада № 201 Татьяна Никишина. – Мы разные, но мы вместе. И у нас общие задачи воспитания и развития детей, которые будут успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьей и вовлекать ее в свою работу. Работа по технологии командообразования позволила выйти на новый уровень взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений. Теперь мы партнеры, соучастники. Уверены, что наши воспитанники в будущем всегда будут милосердными, умеющими сопереживать, сочувствовать и оказывать помощь ближнему.



Результат освоения новых образовательных площадей школой № 53 станет образцом для коллег.

Пять классов – три первых и два вторых – обучаются во втором корпусе школы № 53.

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ

Новая жизнь

В Барнауле нашли нестандартный подход к организации школьных пространств

Юлия НЕВОЛИНА

В этом году в краевой столице впервые начали применять практику перепрофилирования учреждений внутри системы образования. Благодаря внедрению необычного опыта у школы № 53, которая чрезвычайно востребована у жителей микрорайона, появилась второй корпус и возможность открыть большее количество классов.

Сохраняя открытость

Минувшим летом руководством барнаульской школы № 53 предложили открыть второй корпус в здании бывшего детского сада № 203. Как рассказала директор учреждения Юлия Галкина, ее коллеги были очень рады возможности расширения, но понимали уровень ответственности. Предварительно им предстояло подготовить новое образовательное пространство, привести его в соответствие с ФГОС, провести большую работу с родителями. Юлия Геннадьевна приходила лично в каждый класс, чтобы ответить на все вопросы мам и пап.

– Старалась донести до каждого, что с получением дополнительного здания мы сможем эффективнее организовать образовательный процесс, открыть больше классов и расширить возможности получения дополнительного образования, – рассказывает руководитель школы.

Войдя в новое здание в конце июля, педагоги вместе с родителями и при поддержке старшеклассников успели сделать ремонт, генеральную уборку и полностью оборудовали необходимое количество учебных кабинетов. Уже 2 сентября ребята начали здесь занятия за новенькими партами.

– Теперь на базе нового корпуса работают не только творческие объединения, организованные педагогами школы, но и центр «Песнохорки», три театральные студии, два хореографических класса, кружки по бисероплетению, прикладному творчеству и амигуруми. Также у каждого класса появилась своя игровая зона, чего мы не могли позволить себе в основном здании школы, – подчеркнула Юлия Галкина.

Еще одно преимущество расширения образовательных площадей – возможность вывести на обучение в первую смену большее количество учеников, что также не может не радовать родителей. Еще разгрузилась столовая первого корпуса – во втором организовано свое пространство для приема пищи. Повара здесь находятся целый день и готовы кормить ребят не только завтраком: для тех, кто остается на дополнительные занятия, предусмотрен обед.

– От родителей мы получаем положительный отклик, – отмечает Юлия Галкина. – Многие из них еще водили

детей в этот детсад и радуются, что ребятам не приходится привыкать к новому маршруту и по пути на уроки переходить оживленные автомагистрали. Кроме того, у нас запущен проект «Единый день встречи с родителями», когда в определенные даты и время каждый родитель может подойти к любому из педагогов, представителей администрации школы и получить консультацию по волнующему вопросу – мы продолжаем оставаться открытыми родителям.

Удобные перемены

Сейчас продолжается процесс благоустройства бывшего здания детского сада. В ближайшем будущем здесь оборудуют помещения для кванториума, музейную зону и научную библиотеку для младших школьников. На осенних каникулах реорганизация наберет обороты и уже во второй четверти здание будет не узнать.

Важно, что преобразования касаются не только внутренних составляющих – прилегающая территория тоже заметно меняется, чему очень рады жители микрорайона. В частности, здесь уже заасфальтировали дворовый проезд, в будущем собираются пересмотреть подходы к мусорной площадке, находящейся близ учреждения образования.

За полтора месяца работы педагоги успели адаптироваться к произошедшим пе-

ременам и легко ориентируются в нетиповом для школы здании.

– Работаю здесь 16 лет, и мне очень нравится, что мы переехали, – признается учитель начальных классов школы № 53 Наталья Лаптева. – Во-первых, в основном здании стало просторнее. Во-вторых, в новом корпусе мы можем проводить больше времени с детьми, никуда не выходя, организовывать дополнительные занятия. Это очень удобно. Еще то здание большое, иногда моим ученикам приходилось перемещаться по этажам, например, на уроки английского языка или музыки. Все переживала, вдруг где-то поскользнутся, упадут, ударятся. Здесь все проще – они постоянно перед глазами. Нравится и наш новый кабинет. Он очень просторный, у нас новая мебель для детей, полностью обновленное рабочее место учителя. Нам не пришлось ничего ждать – все необходимое, включая учебники, были подготовлены к началу учебного года.

Взвешенное решение

Необычное использование освобожденного пространства детского сада принял городской комитет по образованию по объективным причинам.

– Ситуация в городе складывается так, что в детских садах количество воспитанников уменьшается, а востребованность школ растет, – отмечает заместитель предсе-

дателя профильного комитета Наталья Михальчук. – Чтобы освободившиеся площади детских садов были задействованы в решении проблемы, будем использовать их для нужд учреждений среднего общего и дополнительного образования. Так, в июле этого года бывшее здание детского сада № 203 начали готовить под второй корпус школы № 53.

Как говорит Наталья Михальчук, практика перепрофилирования зданий внутри системы образования в Барнауле используется впервые. Это верный шаг к более эффективному использованию имеющихся ресурсов и созданию комфортных условий для обучения детей. Тем более что уже сейчас виден эффект.

– Как показала практика, школа № 53 довольно успешно функционирует в новом формате, – комментирует Наталья Михальчук. – В настоящее время мы ведем работу по передаче зданий еще двух детских садов учреждениям дополнительного образования с целью расширения их функционирования и увеличения охвата детей. Предварительно помещения были освобождены от инвентаря, игрушек и лишней мебели. Все это не пропало, а было передано в действующие детские сады Барнаула.

Ключ к долголетию

Барнаульский культурный организатор знает, как продлить молодость старшего поколения

Светлана МОЛОКАНОВА

Уже 20 лет Галина Стрельникова трудится в социальной сфере Барнаула, выполняя много ролей. Она организует культурные и спортивные события для старшего поколения и сама их ведет, руководит театральной студией для детей и молодых людей с ОВЗ, возглавляет первый в городе отряд «серебряных» волонтеров «Вдохновение», устраивает поездки в рамках развития социального туризма и многое-многое другое.

Из театра в социальную сферу

Галина Стрельникова работает культурным организатором в филиале Комплексного центра социального обслуживания населения Барнаула Центрального района.

– По образованию я режиссер. Много лет неразрывна была со сферой культуры – трудилась в школе эстетического воспитания, потом возглавляла детскую театральную студию. А в начале 2000-х мне предложили должность в комплексном центре. На тот момент я особо не представляла, что такое социальная сфера и как я в ней буду работать, – вспоминает Галина Леонидовна. – Но именно здесь я получила то, чего мне так не хватало раньше, а именно – единомышленников и колоссальную поддержку. Когда люди рядом с тобой на одной волне, то за спиной будто бы вырастают крылья и хочется двигаться дальше, придумывать что-то новое. Ведь культура – это не математика, где можно рассчитать общий для всех знаменатель.

С тех пор без участия Галины Леонидовны не обходится ни одно знаковое событие, будь то праздничный концерт или создание нового проекта.

– На самом деле все эти организаторские задачи – это лишь малая часть работы. Самое главное то, что в социальной сфере ты подходишь вплотную к человеку, его судьбе, за счет чего мир открывается с новой стороны. Ты узнаешь историю своей страны, – сообщает культурный организатор. – Благодаря работе я познакомилась с ветеранами Великой Отечественной войны, с теми, кто пережил концлагеря и блокаду Ленинграда. В моей семье воевал дедушка, но я была маленькой, когда он умер, поэтому не успела расспросить обо всем. А тут люди старшего поколения стали для меня близкими, и когда они уходят из жизни, чувствую, что потеряла близкого человека. Поэтому хочется им всем помочь, продлить их активные



Фото из архива Галины СТРЕЛЬНИКОВОЙ

Галина Стрельникова организует мероприятия, начиная от идеи и заканчивая выходом на сцену в качестве ведущей.

годы, что я и стараюсь делать каждый день.

Ветеранов подключали к проекту «Связь поколений» – устраивали встречи со школьниками на базе библиотеки имени В.М. Башунова. На них они всегда приходили в праздничных мундирах, усыпанных медалями. Как отмечает Галина Леонидовна, для людей «серебряного» возраста самое главное – это общение. К сожалению, многие из них одиноки, поэтому крайне важно организовать для них какое-то мероприятие или занятие, ради которого они могли бы нарядиться и выйти из дома. Сейчас на базе комплексного центра много таких возможностей, ведь при нем есть разные творческие коллективы – музыкальные, танцевальные, проводятся мастер-классы по рукоделию, тренинги по финансовой и компьютерной грамотности, оздоровительные тренировки, встречи с интересными людьми.

– Самое важное – найти в себе силы и сделать первый шаг за пределы дома, и у тех, кому это удастся, жизнь кардинально меняется в лучшую сторону, – добавляет специалист.

На своем месте

Более 25 лет назад в Центральном районе образовался хор «Вдохновение», который стал первым «серебряным» волонтерским отрядом в Барнауле. Им руководит Юрий Логинов, а по организаторским

вопросам практически с самого начала курирует Галина Стрельникова – она ищет разные фестивали, где они могут поучаствовать, а также организует различные благотворительные акции.

– Столько лет работаю с хором «Вдохновение», но не перестаю удивляться. Многим из них уже за 80, а они ведут активную концертную деятельность, постоянно что-то придумывают. Разрабатывают репертуар, сами шьют костюмы, а репетиции воспринимают не как хобби, а как серьезные шаги на пути к результату, – рассказывает культурный организатор. – У них у всех есть внуки, но запала и энергии хватает и на других ребят. Выступают в школах с концертами, а также у нас есть подшефный коррекционный класс в рамках проекта «Добробабушки». Считаю, что вот такая активная жизненная позиция и является ключом к долголетию.

Сейчас, в месячник пожилого человека, каждый день культурного организатора расписан буквально с утра и до ночи – концерты, встречи, акции. Все нужно подготовить, везде участвовать – как все успеть?

– Во мне всегда был и есть колоссальный запас необузданной энергии, которую в своей работе смогла направить в нужное русло. Чувствую себя на своем месте, поэтому силы черпаю буквально от каждого события, от каждой встречи, от каждого доброго

Галина Стрельникова: «Благодаря работе в социальной сфере Барнаула я стала патриотом своего города. Здесь живут потрясающие, открытые, талантливые люди. Через них я узнала историю малой родины. Искренне люблю и уважаю место, в котором живу, и ни за что не готова променять его на что-то другое».

– делится специалист. – Здесь я учусь каждый день, получаю новые знания, которые обогащают и помогают генерировать идеи для новых свершений. Конечно, отдыхать тоже нужно. Самый лучший вариант для меня – это поехать с мужем куда-нибудь на природу, в горы, где царит тишина. К слову, такая возможность у меня есть и в рамках работы, ведь я устраиваю поездки для пенсионеров по направлению «Социальный туризм». Выезжаем, например, в «Алтайское холмогорье», на озеро Светлое к лебедям.

Особенный пласт

Галина Стрельникова еще курирует студентов – практикантов и волонтеров, которые учатся на социальных работников.

– Отрадно видеть, какая у нас заряженная молодежь. Те, кто приходит помогать в центр, готовы брать за любую работу. Они и организуют вместе со мной мероприятия, и украшают помещения, и готовят разные декорации для выступлений. И на мое предложение что-то сделать предлагают много своих идей, – говорит специалист.

Кстати, придя работать в комплексный центр, Галина Леонидовна открыла для себя еще одно направление, с которым раньше не сталкивалась, – познакомилась с детьми и молодыми людьми, имеющими особенности развития.

– Я организовала для них театральную студию, написала сценарий для спектакля. А на первом занятии осознала, что не все так просто. В силу особенностей кто-то не умеет читать, а для кого-то выучить три слова подряд – огромный успех. Помню, как пришлось перекаривать сценарий под каждого актера, укорачивать реплики или же убирать их вовсе, а оставлять лишь эмоцию, – говорит Галина Леонидовна. – Пласт работы был колоссальный, наши постановки много раз занимали первые места на разных конкурсах и фестивалях.

За хлебом

Жительница краевой столицы награждена медалью за освоение целины

Олеся МАТЮХИНА

В 2024 году в России отмечают 70-летие начала освоения целинных и залежных земель. В октябре церемонии вручения памятных медалей первоцелинникам-барнаульцам проходят во всех районах Барнаула. Среди награжденных есть и Зоя Николаевна Чуйкова.

Помощники

В 1957 году Зоя Чуйкова успешно сдала экзамены в Бийское медицинское училище, но до начала занятий всю ее группу отправили в помощь первоцелинникам.

– В конце августа нас, человек 50, привезли в чистое поле Бийского района, поселили в деревянном бараке с деревянными же полами, – вспоминает Зоя Николаевна. – Поверху был уложен толстый слой соломы, на которой лежали набитые опять же соломой матрасы и подушки. Барак был разделен на две части – мужскую и женскую. Туалет на улице. Столовая – это длинные столы под крышей-навесом. Умывальники выстроены в один ряд, вода в них поступала по шлангу из большого бака и открывалась одним краном.

Поскольку будущие студенты не имели специальностей, их ставили в помощь взрослым специалистам, например, помощником комбайнера или тракториста. Зое довелось поработать и на комбайне, и на тракторе.

– Вставали мы с рассветом, плотно завтракали, потом залезали в кузов грузовой машины, которая нас развозила по участкам. В дороге мы до хрипоты пели песни, – улыбается Зоя Николаевна. – Напеваю их и сегодня, очень люблю мелодии из фильма «Кубанские казаки». На комбайне я находилась за спиной комбайнера, тогда работали на самоходном «Сталинце». Поскольку в начинке комбайна не разбиралась абсолютно, в мои обязанности входило вытаскивать солому деревянными граблями, если забивался отсек, из которого она падала на поле. Потом эту солому, когда подсыхала, собирали в стога другие

бригады. Обедали мы в поле, а ужинали уже на полевом стане, куда приезжали, когда становилось темно.

На целине студенты находились до конца сентября, иногда дольше, пока стояла сухая погода. Местные ребята не приходили, поскольку полевой стан реально находился в чистом поле и до ближайшей деревни были десятки километров пути.

– Довелось поработать и на тракторе в ночную смену, – продолжает Зоя Чуйкова. – Трактористом был латыш, который приехал осваивать целину. Я всю ночь просидела, как на жердочке, на плуге, следя за глубиной вспашки. Как не свалилась, не знаю. Но меня, весом чуть больше 40 кг, больше на такую работу не брали.

Спасали урожай

Много времени девушки-студентки проводили на мехтоке. Работали на зернопульте – это большой короб с мотором, который применялся для очистки зерна: под давлением в одну сторону летела пшеница, в другую – солома. Нужно было постоянно насыпать зерно в короб и сгребать очищенное в сторону, когда скапливалась огромная куча пшеницы.

– Работа адская: пыльно, жарко, не присесть ни на минуту, – вспоминает Зоя Николаевна. – Руки к вечеру сильно ныли, мы все не высыпались. Но столько зерна в одном месте я никогда не видела. Не хватало машин для вывоза урожая, пшеница на складах начинала «гореть». Засунешь в кучу руки, а там горячо-горячо, сверху зерно покрывается пленкой, похожей на плесень. Мы пшеницу на складах целыми днями еще и лопатили вручную.

Из развлечений Зоя Чуйкова вспоминает только выступление агитбригады, которая раз в месяц приезжала на полевой стан. За день работы студенты так уставали, что сил на вечерние посиделки не было ни у кого, хотя стенгазету активисты все же выпускали, отмечая ударный труд всего отряда.

– Парням доставалось больше, чем нам, – улыбается Зоя

Николаевна. – Многие из них разбирались в технике, поэтому помогали с ремонтом в поле. Но до романтических отношений дело ни у кого так и не дошло. Пока училась в училище, каждое лето мы так и ездили на помощь целинникам. Не отпустила меня земля даже тогда, когда я уже начала работать, сначала фельдшером на скорой помощи в Алейске, а потом и в поликлинике. В поле тогда мы выезжали одним днем, чтобы помочь с уборкой овощей. Берешь свеклу – ботву в одну сторону, корнеплод – в другую. И так, не разгибаясь, до самой темноты. А капусту срезали вручную, тогда еще не было специализированной техники.

К земле – с поклоном

Несколько лет Зоя Чуйкова работала фельдшером, но большую часть трудовой деятельности, 52 года – в детской поликлинике № 2 города Барнаула. Из них 17 лет – участковым фельдшером и 25 лет – старшей медицинской сестрой педиатрических участков.

– Помню, как получила земельный участок под Берёзовкой в Павловском районе, – рассказывает Зоя Николаевна. – Там тоже было поле, которое в период освоения целинных земель распахали, а потом отда-

ли под дачи. Какие урожаи мы собирали на этой земле, словами не передать – матушка-земля всегда сторицей отзывается на заботу о себе. Целина очень хорошо закалила людей, в частности, меня. Всю сознательную жизнь я занималась спортом – легкой атлетикой и волейболом. Вспоминая годы освоения целины, жалею об одном, что не объединились первоцелинники в движение, чтобы хоть раз в несколько лет встречаться, вспоминать, как молоды мы были, как верили в то, что помогаем Родине и Алтайскому краю.

3 апреля 2024 года губернатор Алтайского края Виктор Томенко издал Указ № 41 «О памятной медали «70 лет начала освоения целинных и залежных земель на Алтае».



Фото из архива Зои ЧУЙКОВОЙ

СПРАВКА «ВБ»

Благодаря самоотверженности, стойкости и героическим усилиям первоцелинников Алтайскому краю удалось достичь высоких результатов и стать одним из лидеров по освоению целинных и залежных земель в стране. На государственном уровне успехи Алтайского края отметили высокой наградой: в 1956 году за сдачу 7,5 млн т зерна государству регион был удостоен ордена Ленина. Медаль «70 лет начала освоения целинных и залежных земель на Алтае» получают 140 жителей Барнаула.

В ноябре мороз приосанивается

Алиса ТРОСТНИКОВА

Этот месяц называют воротами в зиму: деревья сбрасывают последние листья, природа погружается в сон, чтобы возродиться весной. В эти сумрачные ноябрьские дни все меньше удовольствия от уличных прогулок, хочется домашнего тепла и уюта. Как раз кстати в событийном календаре месяца один из самых теплых праздников – День матери, в православном – начало Рождественского поста. А в афише Барнаула – «Ночь искусств», форумы для специалистов разных отраслей.

Календарь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

В честь Дня народного единства – государственного праздника, отмечаемого 4 ноября, у россиян появится выходной понедельник. Однако из-за переноса полагающегося в субботу, 2 ноября, выходного дня на 30 апреля, перед праздником нас ждет шестидневная рабочая неделя. 3 и 4 ноября (воскресенье и понедельник) – выходные.

Официальные праздники

1 ноября – День судебного пристава; 5 ноября – День военного разведчика; 7 ноября – День Октябрьской революции 1917 года; 10 ноября – День сотрудника органов внутренних дел РФ; Всемирный день науки; 12 ноября – День специалиста по безопасности; 13 ноября – День войск радиационной, химической и биологической защиты; 14 ноября – День социолога; 15 ноября – День призванного; 17 ноября – День участкового; 19 ноября – День Ракетных войск и артиллерии; День стекольной промышленности; 20 ноября – День работника транспорта; 21 ноября – День бухгалтера, День работника налоговых органов РФ; 24 ноября – День матери; 26 ноября – День Георгиевского креста; 27 ноября – День морской пехоты.

Добрые поводы

4 ноября – День заботы о себе; 11 ноября – Международный день энергосбережения; 12 ноября – День синички; 13 ноября – Всемирный день доброты; 14 ноября – Международный день логопеда; Всемирный день борьбы с диабетом; 15 ноября – День вторичной переработки; 17 ноября – Международный день недоношенных детей; 18 ноября – день рождения Деда Мороза; 19 ноября – Всемирный день памяти жертв ДТП; 21 ноября – Всемирный день приветствий; 26 ноября – День сапожника; 29 ноября – День буквы Ё; 30 ноября – Международный день защиты информации, Всемирный день домашних животных.



Праздник месяца

4 ноября отмечается важный государственный праздник – День народного единства. История торжества берет свое начало в XVII веке, когда отважное народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило государство от польско-литовских захватчиков. 4 ноября также отмечается День Казанской иконы Божией Матери, которая, согласно преданию, поспособствовала победе российских освободителей над интервентами в 1612 году.

Это событие отмечалось в России с 1613 года по воле царя Михаила Фёдоровича. Тогда праздник назывался Днем очищения Москвы от польских интервентов. В 1649 году памятную дату объявили церковно-государственным праздником. В советские годы ее перестали отмечать, а в 2000-е восстановить память о событиях XVII века предложила Русская православная церковь. Праздник официально признан государственным в 2004 году, с 2005 года этот день официально является нерабочим. В честь этого торжества в Барнауле традиционно проходит масса праздничных мероприятий – раздача триколов, вручение паспортов юным горожанам, концерты, патриотические акции.

Традиция месяца

28 ноября начинается Рождественский пост – это один из четырех многодневных постов православной церкви. Он продлится по 6 января, завершается в канун великого праздника Рождества Христова.

Хотя Рождественский пост и не такой строгий, как Великий, он все же предполагает определенные ограничения в питании. В этот период православные воздерживаются от мясных, молочных продуктов и яиц. Согласно самому мягкому уставу, рыбу можно есть во все дни, кроме среды и пятницы. В среду и пятницу также нельзя пить вино, а пищу надо есть без масла – это называется сухоядение. Но главное, пост – это не диета, а время духовного очищения.



Новое в законодательстве

С 1 ноября увеличатся надбавки по нецелевым потребительским кредитам с залогом транспортного средства. В Центробанке считают, что это ограничит обход банками лимита суммы выдаваемых кредитов. В последнее время банки стали чаще предоставлять нецелевые потребительские кредиты под залог транспортных средств. Во II квартале 2024 года около 40% нецелевых потребительских кредитов под залог транспортных средств было предоставлено заемщикам с долговой нагрузкой более 80%. Мера направлена на ограничение роста долговой нагрузки.

1 ноября вступает в силу закон, регулирующий работу сервисов обмена мгновенными сообщениями и социальных сетей. Коснется он владельцев групп, каналов и персональных страниц в социальных сетях и мессенджерах с аудиторией более 10 тысяч человек – они должны будут предоставить информацию о себе в Роскомнадзор. Если блогер не зарегистрируется в таком реестре, ему запрещено размещать рекламу, делать репосты чужих сообщений и распространять информацию о способах финансирования канала и его владельца.

Назад в прошлое



14 ноября – 60 лет назад в Барнауле был открыт Театр музыкальной комедии. В этот день в 1964 году жители города увидели спектакль «Роза ветров».

26 ноября – 60 лет назад приняли решение о переименовании Западной 6-й улицы в ул. Тимуровскую (1964). Улица названа в честь тимуровского движения в СССР. В переименовании зафиксировано стремление преодолеть омонимию названий, так как существовало 14 улиц Западных.

28 ноября – 65 лет со дня открытия нового железнодорожного вокзала (архитекторы Л. Чуприн и Т. Сидамонидзе) (1959).

Вперед в будущее



С 28 октября по 11 ноября пройдет детско-юношеское первенство СФО по шахматам.

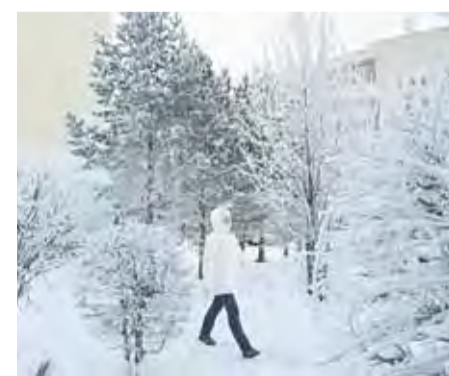
1 ноября Барнаул примет краевой слет, посвященный 60-летию студенческих отрядов Алтайского края.

3-4 ноября в седьмой раз пройдет Всероссийская культурно-образовательная акция «Ночь искусств».

6-7 ноября центр «Мой бизнес» проведет второй масштабный форум креативных индустрий на Алтае.

С 23 ноября по 4 декабря в Барнауле состоится XII Международный туристский форум VISIT ALTAI – 2024, в рамках которого пройдет 11-й Сибирский съезд экскурсоводов и инструкторов проводников.

Погода в доме



По прогнозам синоптиков, погода в ноябре будет преимущественно пасмурной, сырой и ветреной. Температура ниже нуля градусов ожидается во второй декаде ноября. Устойчивый снег ляжет в конце ноября – начале декабря.

Мы помним. Гордимся

В Барнауле к 80-летию юбилею Великой Победы ведется активная работа по

Олеся МАТЮХИНА

В 2025 году Россия отметит 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. В Барнауле продолжается активная подготовка к празднованию юбилея. Так, на главном мемориальном сооружении Алтайского края – Мемориале Славы – завершается масштабное обновление комплекса: замена покрытия из брусчатки, проведение дополнительного освещения и реставрационные работы скульптуры «Прощание», в пантеоне с именами павших.

По поручению главы города Барнаула Вячеслава Франка районы краевой столицы взяли на особый контроль благоустройство памятников и памятных знаков, расположенных на их территориях. Активно в эту работу включилось и предпринимательское сообщество. Между администрациями районов и представителями бизнеса заключаются соглашения о сотрудничестве по благоустройству памятников и памятных знаков, посвященных событиям Великой Отечественной войны.

Памятные имена

В Ленинском районе шефство над композицией «Дерево Памяти» на территории СОШ № 126 и в селе Гоньба взял ООО СЗ ИСК «СПОРТ СИТИ». Большой проект начинался с закладки Аллеи Памяти, которая была открыта на территории школы № 126 22 июня 2015 года. Ее первыми элементами были постамент с цифрами 1941-1945, малые архитектурные формы «Книга Памяти», «Вечный огонь», тематическое ограждение, выполненное в виде георгиевской ленточки с пятиконечными звездами.

В 2018 году на территории школы появилось первое «Дерево Памяти». Его листья – это таблички с именами ветеранов войны: желтые – ветеранов Великой Отечественной войны, зеленые – локальных войн и СВО. Со временем на территории школы была заложена «капсула памяти» с обращением ветеранов к выпускникам 2045 года – это место стало традиционным для проведения районных памятных мероприятий. Над «капсулой» установили памятную плиту с табличкой, сообщающей о том, что послание нужно вскрыть в год 100-летия Великой Победы. Также была установлена информационная стена, рассказывающая историю появления этого мемориального комплекса.



1. Директор ООО «Лесная сказка» Нина Сальская взяла шефство над мемориальными досками в честь Героев Советского Союза Георгия Исакова и Антона Петрова. 2. При поддержке компании «Лесная сказка» студенты поддерживают состояние стелы памяти Николая Чудненко. 3. В течение года санитарное состояние стелы памяти Николая Чудненко помогают поддерживать студенты. 4. 9 Мая 2024 года. Школьники несут Вахту Памяти на аллее 60-летия Великой Победы.

В 2019 году «Дерево Памяти» также появилось в с. Гоньба Ленинского района. Всего в рамках реализации проекта на «Деревьях Памяти» размещено 257 имен защитников Отечества.

– Мы с большой ответственностью участвуем в улучшении памятных объектов района, – поделился директор ООО СЗ ИСК «СПОРТ СИТИ» Ильхам Алиев. – В этом году помогли с изготовлением именных мини-копий «Дерева Памяти», которые будут вручаться родственникам тех, чьи имена увековечены. Есть идеи наполнения пространства на территории школы новыми арт-объектами, постараемся часть из них воплотить к юбилею Победы. Оба «Дерева Памяти», и в Барнауле, и в Гоньбе, – это место проведения патриотических мероприятий в шаговой доступности для молодежи. Мы считаем своим долгом содержать такие объекты в надлежащем порядке: помним – значит живем!

В Ленинском районе на сегодняшний день подписано три соглашения о сотрудничестве с представителями бизнеса в деле благоустройства памятных мест района.

– Для нас это важное и значимое событие. Я хочу поблагодарить руководителей предприятий, которые приняли

наше предложение и взяли на себя шефство над памятниками. Это дань благодарности всем, кто погиб на фронтах Великой Отечественной войны, восстанавливал страну в послевоенные годы. Все они – герои нашей Родины, поэтому важно бережно хранить и передавать из поколения в поколение память об этих людях и их подвиге, – отметил глава администрации Ленинского района Евгений Авраменко.

Дело чести

В Октябрьском районе «Барнаултрансмаш» взял шефство над барельефом в честь одного из первых директоров завода Николая Чудненко, установленный в 1961 году в начале одноименной улицы. Николай Григорьевич возглавил завод, на котором за годы Великой Отечественной войны было изготовлено более 10 000 танковых двигателей, в 1946 году, и за 12 лет на посту директора многое сделал не только для предприятия, но и для города и края. Барельеф работы известного в крае скульптора Михаила Кульгачева был отлит в литейном цехе завода.

– Благоустройство мы запланировали на весну следующего года, – поделился заместитель директора департамента капитального строительства

18 соглашений между администрациями районов и предпринимателями о шефстве над памятниками и памятными знаками подписано в настоящее время. Работа по подписанию соглашений продолжается.

завода «Барнаултрансмаш» Александр Щербатых. – Объем работ планируем масштабный. После обследования состояния барельефа и постаментов, на котором он расположен, будем проводить реставрационные работы в цехах своего предприятия. Благоустройство территории вокруг памятного места взяла на себя администрация Октябрьского района. Для нас шефство над стелой – не просто дань памяти великому человеку, это дело чести – хранить память о тех, кто своим трудом заложил основу успехов родного завода.

Глава администрации Октябрьского района Юрий Асеев отметил, что активное участие в поддержании надле-

жащего состояния памятных мест района принимают предприятия и учреждения района.

– В настоящее время мы подписали пять соглашений по сотрудничеству с предприятиями о шефстве над памятниками, посвященными событиям Великой Отечественной войны, – рассказал Юрий Асеев. – Так, Барнаульский станкостроительный завод взял шефство над бюстом Героя Советского Союза Владимира Смирнова. Ветеранская организация завода под руководством председателя Совета ветеранов Валентины Левченко также следит за его состоянием, для них это святое место, куда ветераны регулярно приносят цветы. Я уверен, что благодаря сотрудничеству с предприятиями и учреждениями района все памятные места к юбилею Победы будут приведены в порядок. В настоящее время мы готовим соглашения о сотрудничестве по этой теме с образовательными учреждениями района.

Участвовать и помогать

В Железнодорожном районе запланировано благоустройство шести объектов. Памятные знаки на ул. Г. Исакова, 130, и А. Петрова, 120, курирует ООО «Лесная сказка». Мемориальные доски посвящены героям Советского Союза Сергею

и заботимся

благоустройству памятных мест



Фото Андрея ЧУРИЛОВА и пресс-службы районных администраций города

В поселке Ягодное при поддержке депутата АКЗС Максима Банных благоустроена территория памятного камня, посвященного воинам, погибшим в Великой Отечественной войне. На мемориальном объекте уложена новая плитка и заменено ограждение.

Глава администрации Максим Сабына отметил, что в рамках подготовки к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне на территории района ведется плановая работа по благоустройству памятных мест. За последние годы привели в порядок памятные места в селе Лебяжье, поселках Мохнатушка, Черницк и Бельмесёво. По решению главы города Барнаула Вячеслава Франка из городского бюджета на эти цели выделено более 7 млн руб.

– В 2024 году к важной работе по реставрации памятных мест присоединились депутаты и предприниматели. От имени администрации Центрального района, жителей и актива ветеранов примите искренние слова благодарности. Это большая совместная работа, которая подчеркивает благодарность потомков и заботу по сохранению памяти о подвиге нашего народа, – сказал Максим Сабына.

состоянии: очищают поверхности элементов архитектурной формы, протирают композицию, моют постамент.

– До весны следующего года наша задача – регулярно убирать снег, чтобы к памятному знаку был свободный доступ, – рассказала директор ООО «Рунгисъ» Ирина Королькова. – Весной 2025 года проведем ревизию и тогда будет понятно, что конкретно делать. Мы готовы выполнить любой объем работ. Сотрудники нашего предприятия поддерживают многие начинания: мы оказываем гуманитарную помощь и жителям Донбасса, и нашим парням в зоне СВО. Сегодня такое время, что своей стране, городу и краю помогать должны все.

В Индустриальном районе 19 памятных знаков, увековечивающих события Великой Отечественной войны и локальных войн.

– Перед нашим поколением стоит задача сохранить историческую память, которая укрепляет национальную идентичность и сплоченность народа. Это часть нашей культуры и истории, которая объединяет поколения. В этом году мы обратились к бизнес-сообществу района и предложили им взять шефство над памятными местами. Откликнулось несколько предприятий, благодаря им проведено благоустройство прилегающих территорий и запланированы работы на следующий год, – отметил глава администрации Индустриального района Денис Летягин. – Кроме того, в районе в благоустройстве памятных мест участвуют общественные организации, волонтеры, школьники, управляющие организации.

нии «ЖИ» в микрорайоне Затон благоустроили памятник воинам Великой Отечественной войны. Победы. 5. У «Дерева Памяти» на территории СОШ № 126 регулярно проводятся районные патриотические мероприятия.

Смирнову и Антону Петрову, установлены на зданиях соответственно в 1978 и 1990 годах.

– Для меня, как и многих барнаульцев, сохранение памяти об участниках Великой Отечественной войны – это в первую очередь семейная история, – поделилась директор ООО «Лесная сказка» Нина Сальская. – Оба моих деда – Николай Матошин и Борис Плющев – воевали. Николай Павлович вернулся инвалидом, я, как подростка, ухаживала за ним и до сих пор помню его рассказы. Борис Александрович служил на флоте, вернулся со многими наградами. Много лет подряд в нашем кафе мы устраивали встречи для ветеранов войны, продумывали программы, слушали истории непосредственных участников тех страшных событий. Сейчас в мои личные обязанности входит контроль за состоянием двух памятных досок: дважды в месяц провожу их ревизию, очищаю, собираю мусор, если он есть вокруг. Каждый, кто может чем-то помочь в подготовке к юбилею Победы, должен участвовать и помогать.

По словам заместителя главы администрации Железнодорожного района, руководителя аппарата Анжелы Багаевой, у каждого поколения своя война, но чем дальше уходит

время, тем глубже становится его след.

– Мы постараемся сделать все возможное, чтобы достойно встретить 80-летие Победы. Все меньше остается очевидцев Великой Отечественной войны. И наша задача – сохранить память о былых свершениях, которая может сделать сильнее духом многих и многих, – отметила Анжела Владимировна.

Благоустройство в пригороде

В Центральном районе Барнаула компания «Жилищная инициатива» благоустраивает памятник воинам, павшим в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. На мемориальном комплексе строители заменили ограждение, таблички с фамилиями погибших затонцев. На территории уложена тротуарная плитка.

Ход работ на мемориальном комплексе в микрорайоне Затон проверили глава администрации Центрального района Максим Сабына и генеральный директор ООО «Жилищная инициатива» Юрий Гатиллов. В выездном мероприятии также участвовали представители ТОО «Наш Затон» и Совет ветеранов микрорайона.

– Шефство над памятником в микрорайоне Затон ведется давно. В течение месяца все работы планируется завер-

шить. 80-ю годовщину Победы жители микрорайона встретят у обновленного памятника, – заверил Юрий Гатиллов.

По словам председателя ТОО «Наш Затон» Виктории Мильчековой, памятный знак – важное место для жителей микрорайона, поэтому контроль за его благоустройством ведется постоянно.

Патриоты в действии

В Индустриальном районе шефство над аллеей «60-летие Великой Победы» взяло ООО «Рунгисъ». Аллея была заложена в 2005 году. В рамках муниципального контракта с мая по октябрь сотрудники подрядной организации поддерживают территорию в надлежащем санитарном

РАБОТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Кроме указанных в материале организаций, шефство над памятниками и памятными знаками взяли:

- ООО «Скайвокер»: памятные знаки на ул. Матросова, 4, пр. Ленина, 87 / пр. Строителей, 2, пр. Строителей / пр. Социалистический;
- ООО «Алтайский геофизический завод»: памятник радиозаводчанам, сражавшимся в годы Великой Отечественной войны, пр. Калинина, 15/2;
- ООО «Вкусная жизнь»: памятный знак ленинградцам-блокадникам и воинам-сибирякам, участникам полного освобождения Ленинграда от немецко-фашистской блокады, ул. Ленинградская, 8;
- ИП Ким А.А.: камень с надписью «Площадь названа в честь Героя Советского Союза адмирала флота Н.Г. Кузнецова», пересечение улиц Балтийская и Шумакова;
- АО «Барнаульский вагоноремонтный завод»: памятный камень вдовам погибших участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., ул. Профинтерна / пр. Ленина;
- ООО «СЕЛФ»: памятный знак в честь Алексея Скурлатова, пр. Калинина / ул. Профинтерна;
- АО ХК «Барнаульский станкостроительный завод»: бюст героя Советского Союза В.Е. Смирнова, ул. Кулагина, 28;
- ООО «Автобаза № 1»: памятник водителям, погибшим в Великую Отечественную войну 1941-1945 гг., ул. Кулагина, 7г/2;
- Союз промышленников Алтайского края: стела эвакуированным заводам в годы Великой Отечественной войны, ул. Пионеров, 1;
- ООО «ТД «Комплекс АГРО»: памятный камень в честь 40-летия Победы в Великой Отечественной войне, пл. Мира;
- АО «ПО «Алтайский шинный комбинат»: Аллея Победы на ул. Г. Исакова и памятный знак на пл. Народной.



Ученые-селекционеры передают очередную партию гороха «Чарыш» в лабораторию.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Селекционный процесс в Федеральном Алтайском научном центре агроботехнологий развернут по 11 основным культурам: пшеница мягкая яровая, пшеница твердая яровая, овес, ячмень, горох, рапс, просо, вика, сорговые культуры, озимые культуры и подсолнечник.

Горох неплох

Сорта барнаульской селекции победили в аграрном состязании страны

Екатерина ДОЦЕНКО

Федеральный Алтайский научный центр агроботехнологий занимается селекцией новых сортов полевых культур. По итогам этого аграрного сезона созданные в Барнауле сорта проса и гороха завоевали главный приз ежегодного аграрного мероприятия страны «День сорта 2024».

Золотой колос

В холле второго этажа главного корпуса Федерального Алтайского научного центра агроботехнологий хранится немало свидетельств отличной селекционной работы. Самая недавняя из них – золотой колос. Это главная награда ежегодного аграрного мероприятия «День сорта 2024», который на протяжении последних восьми лет проводится в Ленинградской области.

– Особенность последнего состязания как раз в том, что селекционные достижения проходят испытания в реальных условиях. Сорта высевают на закрепленных делянках, а в конце сезона экспертное жюри, состоящее из агрономов, специалистов в области защиты растений от болезней,

оценивает результат и выносит свой вердикт по большому перечню характеристик, – рассказывает руководитель лаборатории селекции зернобобовых и кормовых культур Николай Дейнес.

Сложные погодные испытания этого года не помешали просу «барнаульское 18» и гороху «Чарыш» показать себя во всей красе. Помимо отличных хозяйственных характеристик они очень удобны для аграриев еще и своим двойным назначением.

– Просо «барнаульское 18» можно сеять для получения зерна, а также, благодаря густой зеленой массе, в качестве однолетней кормовой культуры. Он устойчив к полеганию и поражению пыльной головней. Несмотря на то, что сорт сравнительно молодой, его аграрии уже распробовали. Есть положительные отзывы от фермеров из Кемерово, из Казахстана. Можно сказать, что сорт завоевал свою нишу, – отмечает младший научный сотрудник лаборатории Анатолий Чебатарев.

Сорт гороха «Чарыш» также дает аграриям дополнительные возможности его использования. Культуру можно использовать и как укосную массу на корм животным, и

на крупу. Он с достаточно высоким содержанием белка.

– Еще отличие «Чарыша» в том, что он не крупный. Кому-то может это показаться минусом, но производственники хорошо понимают экономический эффект его использования: расходы на посевную сокращаются, он удобнее в обработке, – поясняет Николай Дейнес.

Раньше и больше

В активе семеноводов имеется много уникальных разработок. К примеру, по популярной в последние годы сое. К ее достоинствам относят высокую пищевую ценность, хорошую урожайность и способность расти практически на любых почвах. Бобовая культура пользуется стабильным спросом. В помощь аграриям ученые создали ее новый, эффективный сорт.

– Занимаемся соей пока в небольшом объеме. Наш новый сорт «альфа» внесли в реестр в прошлом году. Он, несмотря на свою молодость, уже успел себя зарекомендовать и завоевывает все новые и новые площади. Были заявки на посевной материал даже из Московской области. Отправили туда тонну семян. Пока отзывы исключительно

положительные, – отмечает Николай Васильевич.

Главное преимущество «альфы» в условиях Сибири – короткий период вегетации. Соя гарантированно вызреет, не попадет под заморозки и другие неблагоприятные условия, которые могут складываться в нашем климате в конце осени. Ее можно убирать уже в августе. Она имеет важное продовольственное значение – идет на зерно.

Урожайность нового сорта тоже на высоте.

– В этом году мы посеяли сою в два периода. Один из них, в начале третьей декады мая, подходил по времени, но был очень неблагоприятным с точки зрения погоды – заморозки, дожди. Второй сев произошел в теплую почву, но уже позже привычных сроков – 2 июня. Но соя, благодаря своей скороспелости, отлично успела вызреть и продемонстрировала хорошие показатели урожайности – 27 центнеров с гектара по зерновому предшественнику. Это редкость, – отмечает ученый.

От зернышка к сорту

Каждое из селекционных достижений – результат работы целой группы людей. До рождения каждого сорта

проходит много лет и зим. Средний возраст планомерной активной работы составляет 15 лет.

– «Чарыш» у нас задержался в разработке. Над ним наши эксперты начинали трудиться еще с 2007 года. Мы завершили эту работу и передали его на сортоиспытания. Результат этого совместного научного труда очень радует и нас, и аграриев, – отмечает Николай Дейнес.

Прежде чем вложить в будущее семечко какие-то характеристики, ученые изучают чаяния аграриев и создают специальную модель сорта, которая должна отвечать современным требованиям. Так, вслед за тенденциями ученые начали работать над сортами короткостебельной пшеницы, уменьшением зерна у гороха и, наоборот, увеличением размера у рапса.

– У нас на выходе две перспективные селекционные линии рапса. Это еще не сорт, но уже его будущие очертания. После доработки и прохождения регистрации Госсортокмиссии они могут в финале стать сортами, – рассказывает селекционер.

Чемпионский наказ

Ведущий российский шахматист рассказал юным коллегам о секретах успеха

Ярослав МАХНАЧЁВ

Десять дней в Барнауле на базе одного из санаториев работала школа гроссмейстеров для детей из малых городов и сел. Это пилотный проект благотворительного фонда «Ход в будущее», который поддержали Фонд Тимченко и Федерация шахмат Алтайского края. Изюминкой обучения стал приезд двукратного участника матча за мировую шахматную корону Яна Непомнящего.

Межрегиональный вектор

В центре внимания школы – дети из глубинки, к ним по целевой программе развития шахмат в крае присоединились ребята из Барнаула и Бийска – всего 24 юных таланта. В течение всех дней ее работы юные шахматисты под руководством международного гроссмейстера из Новосибирска Павла Малетина не только учили и разбирали комбинации на доске, но и занимались физподготовкой, программированием, а также общались с психологом. По замыслу организаторов школы, дети за время обучения должны получать не только шахматное, но и всестороннее развитие.

– В детстве на сборах вместе со мной оказались сильнейшие шахматисты России, – говорит Зоя Арнацкая, менеджер Яна Непомнящего, руководитель фонда «Ход в будущее». – Нам захотелось воссоздать тот опыт, сделать так, чтобы дети открыли для себя что-то новое не только в шахматах, но и других сферах, завели новых друзей.

Как отметила Зоя Арнацкая, гроссмейстерские школы будут проводиться на Алтае и в 2025 году, причем станут межрегиональными.

Прогноз на корону

В разгар работы школы случилось неожиданное – в гости к ребятам приехал Ян Непомнящий, российский шахматист, входящий в десятку мирового рейтинга, участник двух матчей за мировую корону. Неожиданно потому, что его визит организаторы до последнего держали в секрете.

Кстати, на Алтае Непомнящий уже бывал, и не отдыхать приезжал. К двум крупным соревнованиям, турниру претендентов в Екатеринбурге и матчу за титул чемпиона мира с Магнусом Карлсеном в Дубае Ян готовился в Белокурихе. Говорит, и к матчу за чемпионство в Астане в 2023 году тоже хотел готовиться на Алтае, но не получилось.

Приехать в школу Ян должен был утром в среду. Но вы-



У детей и Яна Непомнящего нашлось немало общих тем.

Фото Виталия УЛАНОВА

далось оно туманным, самолет задержался. До санатория Непомнящий добрался ближе к вечеру, дети ждали его с нетерпением. Шахматист подготовил для них лекцию с разбором одной из своих партий с нидерландцем Анишем Гири, состоявшейся в августе в США. Непомнящий рассказывал о своих мыслях непосредственно во время партии, выслушивал идеи детей и скрупулезно перебирал их одну за одной. В итоге встреча с шахматистом завершилась поздно вечером – фактически ночью. Распорядок дня у участников школы явно был нарушен, но против не был никто.

– Конечно, детям такие встречи интереснее, чем мне. Но я получаю от них большой эмоциональный заряд. Вопросы звучат похожие, но мне не надоедает на них отвечать, видеть, как дети хотят что-то узнать, – признался гость.

Столь же тщательно Ян в полдень следующего дня отвечал на вопросы на встрече в краевом шахматном клубе. Зал забился до отказа, пообщаться с ведущим российским шахматистом пришли и дети, и взрослые.

– В моей семье играли в шахматы, дедушка был крепким советским второразрядником. Поначалу я в шахматы, как в солдатики играл, а потом узнал правила, – рассказывает Ян. – В соседний дом как раз пере-

ехал шахматный клуб, меня отвели туда, показали тренеру Валентину Евдокименко. Мы до сих пор с ним тепло общаемся. Он все также там тренирует. Так все и закрутилось, успехи пошли. Несколько раз в детстве чемпионом Европы стал, чемпионом мира до 12 лет, поделили первое место с малоизвестным тогда норвежским шахматистом Магнусом Карлсеном. Потом переехал из Брянска в Москву, ну вот и играю до сих пор немножечко.

Именно с Карлсеном в 2021 году Непомнящий встретился в матче за титул чемпиона мира, а в 2023-м сыграл за шахматную корону против Диня Лижнея. Увы, оба противостояния Непомнящий проиграл, а в этом году в турнире претендентов он на равных шел с индийцем Доммараджу Гукешом, но в итоге стал лишь третьим. Зато Ян дал свой прогноз на предстоящий чемпионский матч между Лижнем и Гукешом, который пройдет в декабре. Записывайте:

– Думаю, борьбы не получится, Гукеш уверенно выиграет, он явно на подъеме. У Лижнея спад, и я не уверен, что после матча он продолжит играть в шахматы.

Философия и конкретика

Вспоминая свое участие в чемпионском матче, Непомнящий рассказал, что во встре-

и титулованным по нашим меркам соперником, в дебюте его обхитрил и выиграл. Потом он сказал, что я выиграл на классе, это мне запомнилось, до сих пор партия стоит особняком, – улыбается Ян.

На встрече в шахматном клубе гости и Непомнящий обсудили и конкретные вопросы о вариантах дебюта, защиты и других игровых комбинаций, а также и философские.

– Что такое шахматы: игра или искусство – всего понемногу. Мне всегда нравилось находить в шахматах какие-то новые идеи. Это уже сложно – как песок, который моешь в поисках золота, его почти не осталось, но временами попадается. А если еще эту идею удастся применить, выиграть партию – это мотивация, легкая степень наркомании. Или уже нелегкая, такой драйв. При этом я по-доброму завидую любителям, которым не важен результат, могут полностью отдаться процессу игры, – рассуждает Ян.

Дал он свой прогноз и относительно изменений в шахматах.

– Игра становится моложе. Сейчас сложно представить встречу, как между Анандом и Гельфандом в 2012 году (матч за мировую корону. – Прим. авт.), где участником в сумме было за 80 лет. После 40 играть на высоком уровне уже энергозатратно и сложно. С другой стороны, не исключено, что введут укороченную классику, новые форматы, которые снизят нагрузку на память и многое другое, это продлит век многих шахматистов, в том числе и мой, – говорит Ян.

И, конечно, зашла речь о том, как вернуть отечественным шахматам былую славу. Как говорит чемпион, шахматный бум, произошедший в том числе благодаря пандемии, увеличил массовость, но не привел к росту результатов. По мнению Непомнящего, сейчас, в отличие от времен СССР, многие предпочитают игре более медийные и оплачиваемые виды спорта. Другая проблема – не совсем правильное восприятие шахмат.

– К ним многие родители относятся как к некой развивашке, помогающей образованию, и это превалирует над спортивной составляющей. Знаю примеры, когда ребята с хорошими перспективами, чемпионы своих регионов делали выбор в пользу учебы, – рассказывает Ян. – Плюс должна быть поддержка талантливых ребят, если мы хотим, чтобы они в будущем играли за Россию. С нашим фондом мы тоже работаем над этим.

чах с Карлсеном испытывал дикое волнение, все было в новинку. А ко второму уже достиг дзена, успокоился – что случится, то случится, если не победит, значит, надо еще поработать. Кстати, именно в матче с Карлсеном он провел одну из своих самых сложных партий.

– Она длилась часов восемь, закончили во втором часу ночи. А я еще к матчу перестроил свой режим – вообще сова, ложусь поздно. А тут несколько месяцев вставал рано, ложился в 11 вечера. Так что к концу партии спать хотелось капитально, – вспоминает Ян.

Причем в списке памятных партий у него значатся не только чемпионские на высшем уровне, но и, казалось бы, местечковые.

– В родном Брянске на чемпионате области еще ребенком первый раз играл против мужчин, встретился с опытным

На второй день своего визита в Барнаул Ян Непомнящий дал сеанс одновременной игры. Из 24 ребят, участвовавших в гроссмейстерской школе, ничьей добился один из самых юных – Никита Малахов.

Не верь – проверь

Какие схемы кибермошенничества сейчас актуальны и как не стать их жертвой

Ярослав МАХНАЧЁВ

О том, как ведется борьба и профилактика с преступлениями с применением IT-технологий, мы поговорили с полковником полиции Кириллом Чащиным, начальником отдела по борьбе с противоправным использованием информационно-коммуникационных технологий ГУ МВД России по Алтайскому краю.

Не сообщайте код

– Кирилл Евгеньевич, киберпреступлениями долгое время называли дистанционные мошенничества или кражи денег с банковских карт. Сейчас, как понимаю, этот перечень расширился.

– Да, к сожалению, преступники находят новые способы получения доступа к личным данным и сбережениям людей. Сейчас чаще всего нам приходится сталкиваться с неправомерным доступом к компьютерной информации, а конкретно – к portalу «Госуслуги». Он защищен, но злоумышленники научились взламывать аккаунты людей, получать персональные данные, оформлять кредиты. Причем нередко бывает так, что сами пострадавшие об этом не подозревают, узнают, когда микрофинансовая организация или банк уже обращаются к ним с требованием выплат, и заявление в полицию может поступить и по прошествии нескольких месяцев с момента факта несанкционированного доступа к аккаунту.

– Частая схема такого преступления – звонок якобы от сотового оператора с предложением продлить действие номера телефона. Какие еще бывают варианты?

– Да, схема с предложением продления сим-карты – одна из самых распространенных. При помощи социальной инженерии, то есть совокупности приемов, позволяющих получить конфиденциальную информацию, мошенники получают от пользователя код доступа к его странице в «Госуслугах». Причем звонившие не обязательно называют себя сотрудниками оператора сотовой связи – в последних сводках фигурируют «представители» коммунальных служб, которые предлагают замены водосчетчиков, поликлиник, они предлагают людям записаться на прием и назвать для этого код, который придет в смс-сообщении.

Но иногда и сами пострадавшие не соблюдают так называемую компьютерную гигиену. Нередко люди по каким-то причинам меняют номер те-



Сотрудники полиции предупреждают: не переходите по неизвестным ссылкам, блокируйте отправителя, если он вам неизвестен. И не вводите персональные данные на подозрительных ресурсах, вызывающих сомнение.

Коллаж Александра ЕРМОЛОВИЧА

лефона. Старую сим-карту они не блокируют и не отвязывают прежний номер от своих учетных записей в тех же «Госуслугах», онлайн-банков и так далее. По истечении определенного периода этот номер, если его не используют, снова оказывается в свободной продаже. Мошенники приобретают его и методом подбора проверяют, что к нему привязано. И если обнаруживают, что по номеру есть доступ к какой-либо ценной информации, пользуются этим.

В некоторых случаях мошенники предлагают пострадавшим скачать приложение на смартфон, присылают ссылку. Причем зачастую в названиях фигурируют госучреждения, и человек им доверяет, думая, что переходит на официальный ресурс. В итоге же переходит по ссылке, предоставляя мошенникам удаленный доступ к своему устройству.

Говоря о доступе к личной информации, не всегда имеем в виду взлом аккаунта в «Госуслугах» – это могут быть и страницы в соцсетях, получение доступа к мессенджерам. Это делается для рассылки сообщений от имени пользователя с просьбой занять некие суммы либо для размещения на этих страницах какой-то порочащей информации. Причем это может быть и многоступенчатая схема – взламывается сначала одна страница, потом с нее якобы от имени пользователя рассылаются сообщения с просьбой, например, проголосовать за ребенка, участвующе-

го в каком-то конкурсе. Человек переходит по ссылке и тоже в итоге предоставляет доступ к своему смартфону.

– Кстати, сейчас приложений многих российских банков и других компаний нет в официальных магазинах на смартфонах, приходится скачивать со сторонних ресурсов. Как человеку понять, что он скачивает легальное приложение, а не программу мошенников?

– У всех банков есть горячая линия, по звонку на которую вам направят ссылку на официальное приложение. Есть банки, сотрудники которых после соответствующего обращения приезжают к клиенту и помогают установить программу. В крайнем случае можно лично обратиться в отделение финансовой организации, где сотрудники помогут разобраться. В любом случае я бы рекомендовал действовать именно через банк, а не искать приложение самому на непонятных сайтах.

Старое и новое

– Старая схема со звонками якобы от служб безопасности банков еще актуальна?

– Да, к сожалению, в этом случае работает правило «все новое – хорошо забытое старое». И схема «ваш родственник попал в беду» также распространена. Людям одновременно может поступать несколько

звонков – от лжесотрудников кредитных организаций, полиции, Центробанка, делается все, чтобы у человека не было времени подумать, с кем-то проконсультироваться. В настоящее время проводится большая профилактическая работа по поручению начальника ГУ МВД России по Алтайскому краю, сотрудники посещают все учреждения: здравоохранения, системы образования, предприятия и организации, рассказывают о новых и старых схемах мошенничества, объясняют, как не стать жертвами преступлений.

– Профилактика велась и раньше, но люди все равно попадают. Причем в том числе и молодежь, которая вроде бы должна лучше разбираться в современных технологиях. Чем вы это объясните?

– Такие мошенники – хорошие психологи, умеют общаться с людьми разных возрастов, профессий и т.д. Для молодежи они подбирают интересные предложения, те же вложения в различные инвестиционные фонды. И человек вроде бы знает, что это может быть опасно, но все равно соглашается, под предлогом быстрого заработка критическое мышление отключается.

– Мошенничество с использованием дипфейкового видео, которое произошло с жительницей Барнаула

не так давно, – частое явление?

– На данный момент, к счастью, единичное. Конечно, нейросети развиваются, и не всегда их используют во благо. С учетом этого я бы рекомендовал людям, которые получают сообщения с просьбой занять деньги от друга или близкого человека, даже голосовое или видео, перезвонивать, спрашивать, что случилось. Если есть сомнения, точно ли вы говорите со знакомым или родственником, задайте вопрос, ответ на который знает только вы.

Ущерб и ответственность

– С какими суммами ущерба сталкиваются пострадавшие?

– Различные. Если говорим о рассылке сообщений с просьбой занять деньги, то чаще всего суммы в них фигурируют небольшие, чтобы не вызвать сомнения. Если речь идет о взломе аккаунта в «Госуслугах», то на человека могут оформить кредиты и на несколько миллионов рублей. В прошлом году жительницу Барнаула мошенники, помимо того, что уговорили взять кредит, вынудили еще продать квартиру и перевести деньги на безопасный счет, в итоге она осталась и без жилья, и с кредитом.

– Если мою страницу взломали, что делать?

– Если говорим о несанкционированном доступе к «Госуслугам», необходимо обратиться в МФЦ, где вам восстановят доступ, поменяют пароль, заодно проверят, кто заходил на вашу страницу, какую информацию изучали, нет ли попыток оформить кредит. После этого необходимо с соответствующим заявлением обратиться в отдел полиции. Если от вашего имени подано заявление на оформление кредита, обязательно обратитесь в банк, объясните ситуацию. Когда взламывается страница в соцсетях или мессенджерах, свяжитесь с администрацией ресурса, чтобы заблокировали ваш аккаунт, а с других своих страниц постарайтесь проинформировать людей, что вас взломали и сообщения вы не рассылали.

– Считается, что киберпреступления тяжело раскрываются и найти виновных почти нереально.

– Тяжело, но практика нарабатывается, есть успехи. Не так давно наши сотрудники выезжали в служебные командировки в семь регионов России, задержали подозреваемых, сейчас уголовные дела расследуются.



Один из мастер-классов программы посвятили этике общения со слабослышащими и глухими людьми.

Фото Светланы ЕРМОШИНОЙ

Идея развития сильных сторон ребят с особенностями здоровья звучит на разных площадках конференции. Доклады затрагивают вопросы спортивной инклюзии, дистанционного формата в допобразовании, профессионального самоопределения детей с ОВЗ, особенностей их социализации, методик обучения отдельным предметам с использованием современных технологий.

Как иностранцы

– Весной я участвовала в форуме по арт-медиации, и меня поразило количество в России расширенных инклюзивных проектов, когда люди с ограниченными возможностями здоровья являются не подопечными, а активистами, проводят занятия друг для друга и для обычных подростков, – отмечает одна из слушательниц конференции, мама особенного ребенка. В центральной части страны она заметила инклюзивный подход в обучении детей мигрантов, кстати, и на конференции в АГИК один из докладов посвящен этой теме. Интересно, что эта аналогия работает и в обратную сторону: так, к взаимодействию с глухими людьми можно относиться как к общению с иностранцами, у которых родной язык – жестовый. Эту мысль высказывают на мастер-классе по этике общения со слабослышащими и глухими.

– Моя дочь заболела и потеряла слух. И после почти 20 лет работы в обычной школе я попала в школу для слабослышащих детей, – вспоминает Татьяна Лобанова, учитель Озёрской общеобразовательной школы-интерната, руководитель творческого объединения «Магия жестов». – Для меня это был переломный момент. Я полюбила жестовый язык, жестовую песню, сама пошла учиться этому искусству. Жестовое пение – это сплав актерского мастерства, хореографии и языка жестов, оно способствует развитию слухового восприятия, памяти, ритма и пластики, социальной адаптации и реализации в творчестве. Текст корректируется согласно смыслу и настроению песни, подбираются синонимы на жестовом языке. Многое зависит от педагога.

Фестиваль принятия

На конференции по инклюзивному образованию провели ряд мастер-классов для барнаульцев

Светлана ЕРМОШИНА

В Алтайском государственном институте культуры прошла IV Всероссийская научно-практическая конференция «Инклюзивное образование: опыт, проблемы, перспективы».

Универсальная среда

Елена Полякова, проректор по научной работе и международным связям АГИК, организатор конференции, называет этот проект брендом института. Впервые такая конференция прошла в АГИК в 2019 году, но еще раньше педагоги и студенты вуза начали работать с людьми с различными заболеваниями, например, проводили концертные программы в хосписах.

– С 2014 года мы начали работать с детьми с синдромом Дауна: сначала реализовали единичные проекты, праздники, общественные мероприятия, постепенно вышли на систематический профессиональный уровень. У нас работает студия балетных танцев на колясках «Безпределные танцы». В рамках образовательной деятельности учим студентов, как работать с людьми

с различными нозологиями. С 2024 года начали работать с обществом глухих и слабослышащих, проводить мастер-классы, – рассказывает Елена Александровна.

Как отмечает Елена Полякова, в институте культуры учатся люди с ограниченными возможностями здоровья, в последние годы идет тенденция к обучению студентов с расстройствами аутистического спектра. Выпускники пойдут работать в организации дополнительного образования, и педагог должен уметь работать с разными детьми, так как для многих категорий кружковая деятельность – это важный уровень образования.

Конференция в АГИК не похожа на классическую встречу экспертов, обсуждающих научный и практический опыт. Она напоминает фестиваль: сюда может прийти любой желающий, а помимо пленарного заседания и секций организован ряд полезных мастер-классов, открытых лекций, развлекательных программ, книжная выставка. Елена Полякова отмечает: это сознательный шаг, чтобы помимо экспертной площадки для академической общественности создать интерактивную площадку для

горожан, в первую очередь для родителей особенных детей. Инклюзия рассматривается как универсальная доступная среда.

– Мы координируемся с общественными организациями, реагируем на потребности населения и приводим тех спикеров, чьи темы особенно актуальны. Например, на конференции состоялась лекция для родителей детей с нарушениями речи, – рассказывает Елена Полякова. – Организован мастер-класс о том, как особого ребенка научить готовить, а также адаптивный фитнес для мам и детей. Важно не только вовлечь ребенка в развивающую деятельность, но и создать родителю условия, в которых он будет не один. Для этого запланирована лекция «Как обеспечить ресурсное состояние родителя, воспитывающего ребенка-инвалида» с практическими рекомендациями.

Сильные стороны

В прошлые годы на конференции говорили о канистерапии, иппотерапии, в этом году акцент сделан на ментальных нарушениях, работе с глухими и слабоговорящими детьми. Программа интересна и родителям

здоровых детей, ведь проблемы с речью и развитие самостоятельности актуальны для всех.

– Рисование помогает детям с ограниченными возможностями снимать напряжение, способствует развитию мелкой моторики, глазомера, координации движений, мышления, творческого воображения, усидчивости, терпения, последовательности в работе, – делится наблюдениями Надежда Щигрева, директор краевого реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями «Родник» (Бийск). – Занятия музыкой, хореографией, экспериментальной деятельностью также обогащают жизненный опыт детей, учат самоконтролю, стимулируют активность. На базе нашего центра функционирует швейная мастерская, подростки осваивают азы швейного дела, выполнение ручных и машинных швов, технику безопасности при работе. Все это способствует приобщению к будущей профессии швеи, закройщика, приобретенные навыки впоследствии служат хорошим подспорьем для дополнительного заработка.

КСТАТИ

В конференции приняли участие 90 представителей 15 вузов, 12 учреждений среднего профессионального образования с коррекционной направленностью, 12 специализированных школ, а также учреждений дополнительного образования, реабилитационных центров из регионов России, Белоруссии, Туркменистана. Для дистанционного участия была организована онлайн-трансляция.



Артисты ансамбля русской песни «Калина красная» на открытии «Шукшинских дней на Алтае» вместе с почетным гостем фестиваля Натальей Бондарчук.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Калина вызрела

Этот ансамбль является украшением многих мероприятий городского и краевого масштаба

Наталья КАТРЕНКО

На сцене Дворца культуры города Барнаула отметили 25-летие ансамбля русской песни «Калина красная» – коллектива, объединившего исполнителей «серебряного» возраста: от 55 до 85 лет.

Кому дома не сидится

Коллектив был основан в Барнауле в 1999 году. Сначала он действовал при центре социального обслуживания, а затем, сменив несколько площадок, обосновался при Дворце культуры города Барнаула, где есть все для творчества: и репетиционные залы, и профессиональная сцена.

Название, отсылающее к творчеству Шукшина, придумала для коллектива его первый руководитель Наталья Пронина. Именно она собрала вместе активных творческих людей, которым на пенсии дома не сидится, а хочется выступать и дарить радость. Уже примерно спустя несколько дней после своего основания ансамбль «Калина красная» в месячник пожилого человека в кинотеатре «Луч» дал первый концерт, после чего коллектив стали приглашать

на различные праздники, а потом и на фестивали.

– Мне предложили возглавить коллектив одиннадцать лет назад, когда он остался без руководителя, – рассказал руководитель ансамбля Сергей Мышкин. – В ту пору я выступал в санатории «Обские плесы» и меня пригласила поработать с «Калиной красной» староста коллектива Галина Елизаровна Омельченко.

К тому времени Сергей Мышкин уже сложился как музыкант, композитор и аранжировщик. За его плечами были хоровое отделение культурпросветучилища, Алтайского государственного института культуры, где общим хором руководил сам Леонид Калинин – человек, многое сделавший для развития хоровой культуры на Алтае.

– Я всерьез увлекался авторской песней, выступал на разных площадках с сольными концертами, в том числе и на сцене филармонии, – поделился Сергей Витальевич. – Возглавив ансамбль русской песни «Калина красная», я продолжил писать песни о родине, о любви, об Алтае, которые нередко становились частью нашего репертуара.

Однако сольное творчество Сергей Мышкин не забросил – и сегодня он выступает на разных площадках региона, а в 2022 году даже стал героем известной телепрограммы «Играй, гармонь!», после которой о барнаульском гармонисте и авторе песен узнали далеко за пределами Алтайского края.

Знак качества

Когда Сергей Мышкин возглавил «Калину красную», коллектив уже был известен не только в нашем регионе. На его счету было немало профессиональных наград, в том числе две победы на Маланинском международном фестивале в Новосибирске. Сегодня ансамбль активно участвует в конкурсах и фестивалях, посвященных нашим землякам: Василию Шукшину, Роберту Рождественскому, Михаилу Евдокимову. Так, в этом году «Калина красная» стала настоящим украшением церемонии открытия Всероссийского фестиваля «Шукшинские дни на Алтае» у памятника нашему земляку. В год 95-летия со дня рождения Василия Макаровича ансамбль, название которого перекликается с его

В рамках юбилейного концерта в исполнении ансамбля русской песни «Калина красная» прозвучало 15 песен.

творчеством, не только пел песни, но и участвовал в представлении почетных гостей.

В год основания коллектива в его состав входило менее десяти человек, а сегодня «Калина красная» – это 24 артиста. Причем каждый из них проходит строгий отбор не только по вокальным, но и по артистическим данным.

– Я занимаюсь в коллективе на протяжении десяти лет, – рассказывает Галина Ермошкина. – До этого более 40 лет проработала медсестрой в горбольнице № 4, больше известной как «стройгазовская». Там был ансамбль «Старица», с которым мы много выступали. Когда я ушла на пенсию, то долго не могла найти себе место, даже впала в депрессию. К жизни меня вернула «Калина красная», благодаря которой я снова почувствовала себя нужной. По жизни я человек активный, инициативный. То бусы для ансам-

бля достану, то кокошники. Сегодня являюсь одной из солисток коллектива, выступаю в рамках фестиваля «Творчество серебряного возраста».

Большое внимание артисты коллектива уделяют своим сценическим костюмам, которые сами продумывают, а затем шьют на заказ. Кстати, специально к 25-летию коллектива от администрации города Барнаула артисты получили в подарок павлопосадские платки, которые станут поводом для новых творческих номеров.

– Душевной молодости артистов «Калины красной» можно позавидовать, – поздравил коллектив председатель комитета по культуре города Барнаула Валерий Паршков. – Он способен задать тон любому празднику, настроить на нужный лад любое мероприятие. Это ансамбль, который славится сибирской протяжностью и одновременно задором. Пусть песни, в которых прославляется Алтайский край, его красоты и населяющие его люди, звучат как можно чаще.

Бодибилдинг в жанре хоррор

Бронзовый призер чемпионата мира кормит дарами Алтая и Севера всю Россию

Ярослав МАХНАЧЁВ

На этой неделе в Екатеринбурге стартует чемпионат России по бодибилдингу. В нем в составе команды Алтайского края выступит Артём Андреев – теперь уже двукратный призер чемпионата мира. К серебру трехлетней давности он недавно добавил бронзу в Иране.

Острая конкуренция

Когда мы с президентом краевой Федерации бодибилдинга Денисом Капустиним месяц назад обсуждали итоги чемпионата мира и план на выступлениях в России, он говорил, что на тот момент состав нашей команды еще не ясен. Лидеры вполне могли позволить себе отдохнуть – во-первых, держать топовую форму на протяжении длительного срока можно, во-вторых, медаль чемпионата мира и так уже круче некуда, что еще доказывать. Но Артём Андреев в Екатеринбург решил поехать. А в промежутке между соревнованиями в Иране и на Урале плотно занялся рабочими делами.

– В конце сентября прилетаю в Архангельск и оттуда еду еще 500 км в сторону Вологды. Какие тренировки, какое правильное питание. Или северная ягода, или лосятина. Ну вот на ней и наел 12 кг, сейчас сбрасываю, – улыбается Артём. – У меня вообще осенью горячий сезон по работе, поэтому в спорте больше люблю готовиться к весенним соревнованиям, продуктивнее получается.

Хотя в общем-то и сейчас в Иране получилось эффектно и эффективно. Артём Андреев стал третьим в классическом бодибилдинге (до 171 см) и шестым в «классик физик». И это в конкуренции с огромным количеством спортсменов из арабских и азиатских стран, которые априори в бодибилдинге являются фаворитами.

– Чтобы их обходить, надо быть на голову выше, – объясняет Артём. – Во-первых, среди иранцев было много ребят с явным перевесом. Взвешивались мы за день до выступлений, то ли они успевали так набрать, то ли просто на своих организаторы закрывали глаза. Даже три лишних килограмма играют роль, люди выглядят массивнее. А китайцы, японцы какие-то феноменально идеальные, их как будто в фотошопе нарисовали. И команды серьезные – куча ответственных за грим, массаж, тренер по разминке, другие спецы. Плюс по судейству у меня есть вопросы. У меня самого есть судейская категория, я понимаю, что в России мы оцениваем участников немного



Денис Капустин нашел подход к Артёму Андрееву.

Фото предоставлено Денисом КАПУСТИНЫМ

по-другому. Но в любом случае медалью я доволен. Хотя и бронза, но конкуренция была гораздо выше, а подготовка более непростой, чем в 2021 году, когда стал серебряным призером.

На мировом уровне

Как говорит Денис Капустин, несколько лет держаться на мировом топ-уровне в бодибилдинге – явление не такое уж редкое. Но в случае с Артёмом все происходит не благодаря, а вопреки.

– Потенциал большой, проблема, что основной вид деятельности не дает ему максимально реализоваться. За годы выступлений у нас был лишь один сезон, когда вся подготовка проводилась по плану. А так о его подготовке можно писать книги в жанре хоррор, – уточняет Денис Капустин.

Сейчас Артём Андреев – руководитель двух компаний в родном Бийске, обе занимаются переработкой грибов, ягод и прочих даров леса.

– После армии я искал, чем заняться. Приятель-куманди-

нец по программе поддержки малочисленных народов Севера получил оборудование, вместе начали пробовать. Потом разошлись, я сам арендовал морозильные камеры. Обжигался, терял деньги – переводил бы якобы партнерам, они пропадают. Но это только придавало азарт больше работать. Армия и дед-полкан закаляли характер, – улыбается Артём.

Он без ложной скромности отмечает, что по объемам выпуска его производство – второе в крае в данном сегменте. Облепили у него местная, алтайская. Брусника, клюква, черника – архангельская и вологодская, там ее тонны. Как начинается сезон сбора, Артёму надо то процесс поставок и переработки контролировать, то в Архангельске проверять сборщиков и отправлять фуры.

По следам Пеле

Первую медаль в бодибилдинге он завоевал в 2018 году, выиграл чемпионат Алтайского края. А тренироваться начал за пару лет до этого. Собственно, и о его жизни тоже можно книги писать, не только

Чемпионат России по бодибилдингу пройдет в Екатеринбурге с 24 по 27 октября.

о подготовке, и тоже триллер получится. Артём и сам говорит о себе: «Потрепала жизнь».

В детстве у него был хоккей, бокс, но в основном – футбол. Играл в бийских «Динамо», «Строителе», а однажды чуть не попал в команду США.

– У меня был приятель из Новосибирска, тоже футболист, в донецком «Шахтере» тренировался. С родителями он уехал в США и однажды предложил приехать на просмотр в «Нью-Йорк Космос», в котором еще Пеле в 1970-х играл. Я как раз учился в Бийском пединституте, по студенческой программе поехал в США, – вспоминает Артём.

Попасть в команду, правда, не получилось. Артём вернулся домой и отправился в армию. Говорит, что «косить» даже не думал, дед полковник как-никак. Служил в спецназе

в Ростове, и к футболу там охладил. Когда вернулся на гражданку, стал искать новое увлечение.

– Встретил друга детства, которого давно не видел. Он «палкой» был – метр девяносто ростом и худющий. А тут смотрю и не верю, накачанный, да быть такого не может. Попросил его со мной поработать. Но то ему некогда, то мне, в общем, он меня и направил к тренеру Денису Капустину.

Тот посмотрел на несостоявшегося футболиста и решил, что можно попробовать.

– По телу предсказать, какое будущее спортсмена ждет, можно. Но другой вопрос, выдержит ли тот нагрузки. Некоторые на фоне тренировок, питания, режима, да еще не всегда грамотной тренерской работы так загоняют свой организм, что начинают испытывать отвращение к этому, – объясняет Капустин.

Но Артём оказался человеком упрямым, и результат пришел быстро.

Спорт и искусство

Выступление в бодибилдинге состоит из двух частей. Первый раунд – обязательное позирирование с демонстрацией стандартного набора поз. Второй – произволька: в течение минуты спортсмены под музыку позирируют уже в произвольном формате. И как раз это у Андреева коронка. Например, иранскую произвольку Артёма Капустин назвал идеальной. Многие спортсмены подходят к этому раунду формально – не важно, какая музыка, подходят ли под нее движения. Артём такого не понимает. Пока все выходят под немецкий тяжелый рок, он выступает под «Любовь, похожую на сон» и «Чебурашку».

– Если ты атлет, мастер спорта, делай так, чтобы зритель был в восторге, а не думал, что у тебя конвульсии. Я в произвольку вкладываю всю свою жизнь. Тысячу треков прослушиваю, чтобы найти тот, который зацепит. Посекундно продумываю, в какой момент что сделаю. Стараюсь программу готовить один, это почти интимный момент, – объясняет Артём.

Для него бодибилдинг – это спорт и искусство, 50 на 50. Спорт – это тренировки, дисциплина. Искусство – это выступления. Андреев признается, что сцена его манит.

Планов и в спорте, и в бизнесе у него громадь, и что в приоритете, сказать сложно.

– В бодибилдинге я еще не раскрылся. Хочется сделать что-то такое, чтобы люди сказали «вау». Но спорт затратный, и если не поработаешь, то как им заниматься. И развитие в бизнесе мне тоже важно, – рассказывает Артём.

Срочная операция

Детский хирург ежедневно спасает самых сложных пациентов

Екатерина ДОЦЕНКО

Четверть века трудится в медицине заведующая отделением гнойной хирургии Краевой клинической детской больницы № 7 Нина Мамонтова. Она лечит самых сложных маленьких пациентов. Некоторые истории счастливого спасения ребятишек из этого отделения становятся основой материалов для российских конференций хирургов.

Единственные на край

В структуре отделения гнойной хирургии детской больницы № 7 40 коек круглосуточного стационара и 15 – дневного, и они никогда не пустуют. По скорой сюда привозят самых тяжелых пациентов, среди диагнозов – осложненные аппендициты, перитониты, деструктивные пневмонии, остеомиелиты. В отделении – и двухнедельный малыш, и парень, которому через два дня стукнет 18.

– Наше отделение с его спецификой работы – единственное на весь Алтайский край. За сутки через приемный покой проходит от 60 до 80 мальчишек и девчонок. Это очень много. Наши пациенты нуждаются в экстренной помощи. Контингент достаточно тяжелый и затратный в плане материальных и моральных ресурсов. Доктора работают с полной отдачей, – отмечает Нина Мамонтова.

Телефонный звонок. Разговор с Ниной Владимировной приходится экстренно прервать – в отделение поступили сразу два пациента, которых нужно срочно оперировать.

– Привычная ситуация. Бывает, что и сразу по десятку таких ребятишек поступает. Тут нет вообще никакого регламента, – отмечает хирург. И, обращаясь к медицинской сестре на том конце провода, решительно говорит: – Готовьте и подавайте в операционную!

За дежурство у Мамонтовой может быть до десятка операций. Всему отделению запомнились невероятно сложные сутки, когда Нина Владимировна провела 16 хирургических вмешательств: из них семь по удалению аппендикита, еще столько же – по вскрытию гнойников, и два случая по малотравматичному хирургическому лечению воспалений у мальчиков. Коллеги-анестезиологи до сих пор вспоминают это дежурство и шутливо пеняют Нине Владимировне, что за



В кабинете Нину Мамонтову практически не застать: большую часть времени она проводит в операционной и детской реанимации.

Фото Татьяны ПРИЛИПКО

До 1400 спасительных операций в год выполняют в отделении гнойной хирургии Алтайской краевой клинической детской больницы № 7.

те роковые сутки им так и не удалось присесть.

Пrestиж профессии

В отделении гнойной хирургии активно проводят малотравматичные операции. Здесь успешно удаляют через небольшие проколы даже сложные случаи аппендикита с разлитым перитонитом. Раньше для этого требовалась открытая операция, и пациенты восстанавливались гораздо сложнее.

По плечам Нине Мамонтовой и лечение редчайших клинических патологий. Одна из таких удивила даже выдавших виды корифеев хирургии со всей страны. У мальчика из-за особенно агрессивной микрофлоры произошел некроз в области

половых органов, то есть отмирание мягких тканей, образовались обширные раны. Жизнь подростка после острой стадии гангрены была в буквальном смысле под угрозой.

– Проблему удалось решить за три операции. В ходе первой мы боролись за жизнь мальчика, во второй удалили отмершую ткань. Третьей операцией провели пластику, его же тканями восстановили выгнившие мягкие ткани. Все функции удалось сохранить, – констатирует Нина Мамонтова.

Самое сложное для врача – это не тяжесть патологии, не многочасовое стояние у хирургического стола и даже не 10-12 дежурств в месяц, а взаимодействие с мамами ребятишек, которые во всем ждут подвоха.

– Порой состояние ребенка требует срочно его поднять в операционную, но вместо этого приходится тратить золотое время и силы на то, чтобы убедить маму, что без хирургического вмешательства точно не обойтись, – поясняет Нина Мамонтова. – Когда я в пер-

вые годы работы хирургом говорила маме ребенка, что надо оперировать, то сомнений с ее стороны не было. Сегодня я, врач с большим стажем, сообщаю родителям о необходимости операции. Они с недоверием спрашивают: откуда вы знаете?

Призвание лечить

Стать хирургом Нина Мамонтова решила в раннем детстве после посещения железнодорожной больницы, где ее мама работала операционной сестрой.

– Гнойная хирургия, на самом деле, тяжелое направление. Она обусловлена экстренностью. Бывают и обширные флегмоны – острые гнойные воспаления без четких границ. И в плевральной полости ненужная жидкость. Почти всегда тяжелое состояние пациента. Но, с другой стороны, это спасение маленького человека. Привозят его к тебе, он лежит никакой на каталке, с замиранием сердца думаешь, ну всё, наверное... А через какое-то время видишь, что нет, не конец, а победа над болезнью! Когда больная начинает улыбаться, когда

говорит, что сам поел, сам пошел на прогулку. Это такая радость! Это вообще ни с чем не сравнить. Это то чувство, которое не дает нам медицину бросить, несмотря на все сложности, – отмечает хирург.

Больше всего тревожит Нину Мамонтову нехватка медицинских кадров:

– Мне уже 52 года. Доктору, который со мной работает, Марине Анатольевне, – больше. Какое-то время мы работали вдвоем. К нам пришла и первый год проработала молодой врач Светлана Васильевна. Теперь нас трое. А по мощности отделения должно быть пятеро в день и еще три дежуранта, которые приходили бы только на дежурство на ночь. Последние пять лет у нас не было ни одного ординатора, ни одного молодого специалиста, который бы пришел, учился и как-то бы старался остаться на работе. Сейчас, к счастью, в отделение пришли молодые доктора, некоторые уже на втором году ординатуры. Как бальзам на душу, что у нас появляется смена.

В идеале грумера взрослая собака должна посещать раз в полтора-два месяца. Если же речь идет о щенках, то раз в месяц, так как у малышей сменяется шерсть, особенно у шпицев и самоедских лаек со сложным типом шерсти.

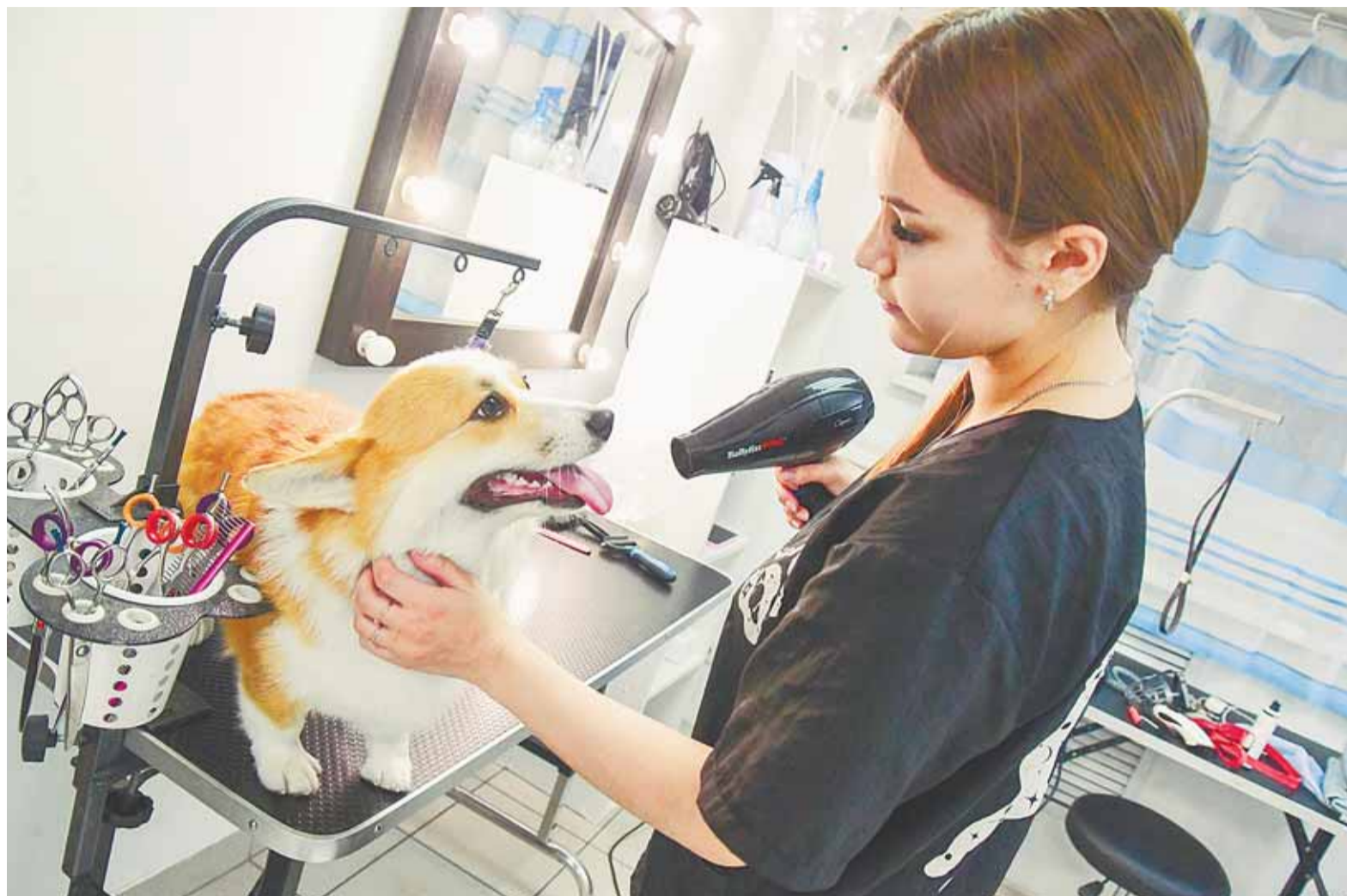


Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Милые корги во время груминга могут показать характер.

Бантик для хорошей девочки

Барнаульские грумеры рассказали, за что они ценят свою работу и почему в ней не обойтись без любви

Анна КАРПОВА

Стрижка, вычесывание, обрезка когтей и, конечно, почесать за ушком – все это входит в работу грумеров, или мастеров по уходу за животными. В настоящее время спрос на их услуги растет. Специалисты рассказали «Вечёрке» об особенностях своей профессии, а также раскрыли секрет, какая порода собак доставляет им больше всего забот.

Индивидуальный подход

Грумер Александра Степанова по образованию ветеринар, потом она обучилась грумингу и уже год трудится в этой области.

– Чтобы работать грумером, нужно не бояться животных и любить их. Все они разные по характеру, к ним нужно находить индивидуальный подход. Порою бывает трудно и с хозяевами четвероногих клиентов, так как они сами не знают, чего хотят, – говорит Александра. – Считаю, что всем животным нужен груминг, даже сфинксам, у которых нет шерсти. У меня их три, мою раз в неделю, так как они потеют, а это может спровоцировать различные заболевания. Также сфинксам нужно увлажнять кожу.

Иногда собаки могут

вредничать на процедурах. Специалист советует: чтобы этого избежать, нужно водить животное на груминг с самого детства, можно начать с трех месяцев. Благодаря этому хвостатый привыкнет к шуму инструментов и не будет беспокоиться. Естественно, бывают случаи, когда приводят уже взрослых собак, непривыкших к процедурам. В такой ситуации грумеру нужно сохранять внутреннее спокойствие, так как животные все чувствуют.

Экспресс-линька

Быстрое удаление лишней шерсти – одна из самых популярных процедур. Грумер Екатерина Фомина рассказала, что по времени она занимает 1,5-2 часа. Шерсть вычесывается специальными инструментами, чтобы на кожу не было лишней нагрузки. Для процедуры специалисты используют силиконовую щетку, пуходерку, металлические гребни, нож для тримминга, стриппинг (коат-кинг, колтунорез), камень для тримминга и другое.

– Много зависит от поведения животного, подстраиваемся, чтобы собака или кошка не нервничала. Экспресс-линька является важной процедурой, так как избавляет животное от лишней

линяющей шерсти. К слову, если не ухаживать за остевым волосом и подшерстком, то это может привести к кожным заболеваниям, спутыванию шерсти в колтуны, перхоти и другим проблемам, – рассказывает Екатерина.

Руководитель барнаульского салона по уходу за животными Елизавета Гаведаева, рассказала, что груминг в краевой столице стал очень популярен.

– В студиях животных не только стригут, их моют, чистят уши. Хозяева просят использовать при работе с их питомцами профессиональные средства, некоторые в них уже сами специалисты. Кроме того, хвостатым делают гидромассажи и озонотерапию, а также процедуры по восстановлению шерсти. Помимо этого, к грумерам могут обратиться из-за дерматологических проблем, к примеру, аллергических реакций. Помогаем снять симптоматику, используем профессиональные шампуни, которые хорошо влияют на шерсть и кожу. Груминг – это не только про красоту, но и здоровье, – отмечает Елизавета.

По словам девушки, сейчас к животным владельцы относятся, как к членам семьи. В салоне говорят: «Не кличка,

а имя». Клиенты называют своих питомцев сыновьями и дочерьми. Елизавета шутит, что их салон можно назвать детским садом для животных.

– Раньше лето считалось горячим сезоном, теперь же круглогодичный поток. Посещаемость зависит от породы и запроса. Кто-то ходит раз в месяц, кто-то раз в две недели, как женщины на маникюр, – улыбается Елизавета. – У меня две собаки, по своему опыту скажу, что водить их на груминг можно было бы и раз в неделю, так как любимцы после процедур красивые и довольные.

Полезно каждому

Несмотря на общую уверенность людей, что груминг – это стресс для питомца, чаще всего уходовые процедуры сказываются на животных положительно.

На шерсть влияет температурный режим. Если дома тепло, а на улице очень холодно, собаке непонятно под какую температуру адаптироваться. Благодаря уходу, питомцу будет легче справиться с перепадами. Также на груминге могут отследить заболевания ушей, проблемы в подушечках лап, аллергии и даже опухоли. В свою очередь это поможет хозяину вовремя обратиться в ветклинику.

– В первую очередь в уходе нуждаются шпицы, йорки, а также корги, – рассказывает Елизавета. – К слову, они кажутся милыми, но на процедурах показывают характер, не хотят, чтобы их чесали и стригли когти, не любят сушиться. А вот у шпицев милый, компанейский характер, как у лабрадоров. Вячеслав Головченко с женой Татьяной счастливые владельцы корги Бони. Супруги рассказали, что водят любимицу на груминг один раз в три месяца:

– Особенностей ухода нет, когда сильно начинает линять, идем на процедуры. Она вредина в красивой шкуре. Татьяна очень хотела завести эту породу, коржик стал подарком на ее день рождения. Быстро стала членом семьи, относимся, как к ребенку, везде с нами. Брала ее с собой в Горный Алтай и в деревню к родителям. Машина действует на нее, как колыбельная, сразу засыпает. На мероприятиях ведет себя дружелюбно, спокойно реагирует на людей, любит детей.

В подарок за хорошее поведение на груминге Боня получила бантик. Дома у нее целая коллекция таких украшений. Сразу видно, хорошая девочка.

Пятница, 25 октября 2024 г. № 160 (6029)

Придумал Чеширского кота						Измеряется в кубометрах	
Зал для авиапассажиров	Эмпайр-стейт-билдинг	Логотип	Печка-бутербродница	Дворянин из палаты			
	Провинция с Монреалем	Плащ джигита	Зеркальная рыба	Автор картины «Жираф в огне»			
			Парад манекенщиц				
	Харуки-писатель					Взбитый коктейль	Звание Шарапова
			Предшествует находке	Стража	Перечень контактов		
Раскрутка кандидата	Брызга костра		Хвост из фрейлин			Спаситель Цокотухи	Широкий низкий диван
			Планерист из мифов	Однoчный митинг			
Первый период мезозоя	Творения пинта					Бирюса	
				Ковер или пряность			
Словарный состав языка	Последний танец в Париже					Выступ на стене фасада	
«Сладкая» пустыня				Чертеж топографа			

ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Счастье любит тишину. Ты в очередной раз сошлась с бывшим и тебе стыдно рассказать об этом подругам.

Замуж категорически не хочется, но и дико бесит, что не зовут.

Матч был настолько договорным, что его заверил нотариус.

Гостеприимный сторож заряжает ружье солью и хлебом.

Только сейчас понял, что наказания детства теперь стали моими целями: дневной сон, суп на обед, остаться дома, рано лечь спать.

Когда запретят соцсети, многие фитнес-залы закроются.

- Как называются люди, которые волнуются, но не очень сильно?

- Микроволновки.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 156



ЭТО ИНТЕРЕСНО
Художники-новаторы

12+

В краевой библиотеке им. В.Я. Шишкова начинается очередной цикл лекций по искусству, в мир которого публику погружает искусствовед Михаил Чурилов. Этот сезон посвятят новаторам, гостей ждут Джотто, Курбе, Малевич, Дюшан и Уорхол.

Несколько прошедших сезонов Михаил Чурилов посвятил художникам последних 50 лет: публика с удовольствием путешествовала «На пароходе современности». Сейчас любознательные ждут пять лекций цикла «Новаторы. Художники, изменившие искусство». Вот как Михаил Чурилов представляет цикл: «Вели-

кие Леонардо, Ван Гог и Пикассо создавали шедевры, отталкиваясь от накопленного опыта предыдущих поколений. Последующим поколениям приходилось в одиночку выходить из платоновой пещеры, даря зрителю новый опыт встречи с произведением искусства. Пять лекций цикла «Новаторы. Художники, изменившие искусство» посвящен важнейшим именам истории искусств, гениям, которые изменили наше восприятие реального мира и создавали свои миры. Приглашаю узнать, почему такие художники, как Джотто, Курбе, Малевич, Дюшан и Уорхол считались «бунтарями от искусства».

Встречи с прекрасным будут проходить каждую третью среду месяца в 18.00.



ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАЗНОЕ

на правах рекламы

ПРОДАЮ

ЗЕМЛЯ, перегонной, дрова, уголь. Тел. 8-963-528-2321.

РАБОТА

ТРЕБУЮТСЯ

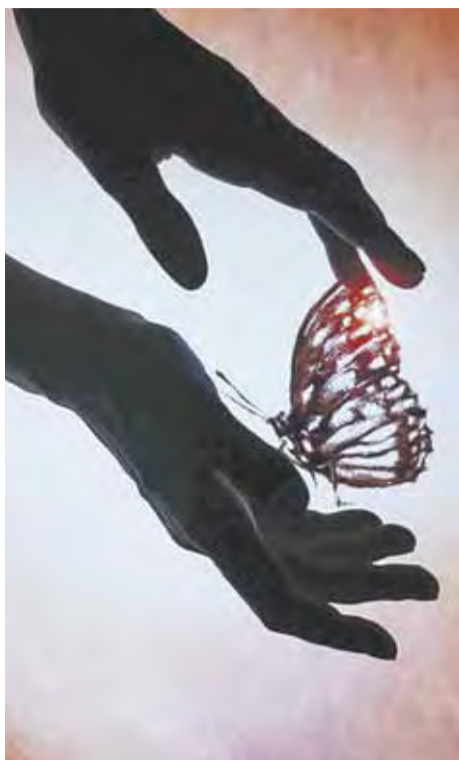
МБУ «Редакция газеты «Вечерний Барнаул»

ул» (пр. Ленина, 110) примет уборщицу офисных помещений. Условия: неполный рабочий день (0,65 ставки), график 5/2 (с 8.00 до 13.00), официальное трудоустройство, заработная плата своевременно, полный соц. пакет. Обязанности: уборка офисного помещения (кабинеты, коридор, санузел). Требования: ответственность, добросовестность, чистоплотность, аккуратность. Обращаться по тел. 8-953-035-8844, Марина.

ВАХТА. Разнорабочие. Бетонщики. Заработная плата 140 000 руб. Обращаться по тел. 8-904-941-8146



Пятница, 25 октября 2024 г. № 160 (6029)



ВЫСТАВКИ

Краевая библиотека им. В.Я. Шишкова
(ул. Молодёжная, 5, тел. 50-66-16)

До 31 октября – выставка художника Ирины Казанцевой **«Ветер песчаных дюн»** (12+). Представлено 20 работ, выполненных в оригинальной технике «песчаная графика». Ирина является победителем многочисленных фестивалей и конкурсов как режиссер короткометражных фильмов и художник-иллюстратор. Программы, созданные на стыке искусств с ее участием, – это всегда феерия, чудо, волшебство, которые творятся прямо перед глазами.

Библиотека им. Н.К. Крупской
(пр. Строителей, 21, тел. 61-99-85)

До 20 ноября – выставка **«С книгой в лапах, или Фарфоровые истории – 2»** (6+), где представлена большая часть коллекции Ирины Фомичёвой, новосибирского библиотекаря, коллекционера статуэток и удивительных книжных историй. Персонажами экспозиции стали разные звери и птицы, которых объединяет общее занятие – все герои читают.

До 27 декабря – книжная выставка из цикла **«А я стану профессором!»**, посвященная физике (0+). Представлены книги как для детей школьного возраста, так и для малышей, где рассказывается о том, что такое свет, звук, какие силы приводят в движение машины, почему летает самолет или плавают плот, работает телевизор и кинокамера. Кроме того, есть книги с веселыми опытами и экспериментами.

Выставочная площадка
Краеведческого музея
(ул. Ползунова, 39, тел. 50-77-24)

До 15 декабря – выставка **«Народ Хакасии, рожденный степным ветром»** (6+). Это проект Хакасского национального краеведческого музея, демонстрирующий наследие хакасов. Центральное место на выставке занимает национальная хакасская одежда, которая воплощает традиционные элементы культуры народа, его мировоззрение и проявление эстетического вкуса.

До 26 ноября – выставка **«Алтайское. Родное. Мое»** (6+). Представлено свыше 30 графических и живописных произведений. Это творчество как знаменитых на Алтае авторов, среди которых Ю.Б. Кабанов, И.И. Фризен, так и молодых художников – И.А. Быков, И.В. Торопов, А.М. Полторыхина и рядом других авторов. Художники в своих работах передают глубокое чувства любви к малой родине.



МУЗЕИ

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 15 декабря – выставка **«Магия света и красоты. Живопись И.Р. Рудзите и Л.Р. Цесюлевича»** (6+), посвященная 150-летию со дня рождения Н.К. Рериха. Экспозиция включает девять живописных произведений художников. Их творческий путь был неразрывно связан с именем Рерихов, а создаваемые художественные образы глубоки и интересны в философско-культурном прочтении.

До 10 ноября – выставка **«Приглашение к обеду»** (6+). Экспозиция из собрания Государственного Русского музея познакомит зрителя с произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства известных художников XIX–XXI вв.

До 31 декабря – выставка **«Искусство прикосновений»** (6+). Для незрячих и слабовидящих посетителей представлены уникальные тактильные копии пяти живописных произведений известных художников XIX–XX вв., а также четыре тактильные модели икон конца XIX – начала XX в.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 27 октября – персональный художественный проект Александра Трофимовича Шуваева **«Откровение»** (6+). Картины автора наполнены светлой радостью от соприкосновения с творчеством. Помимо картин, в экспозиции можно увидеть и поэтические произведения Александра Трофимовича.

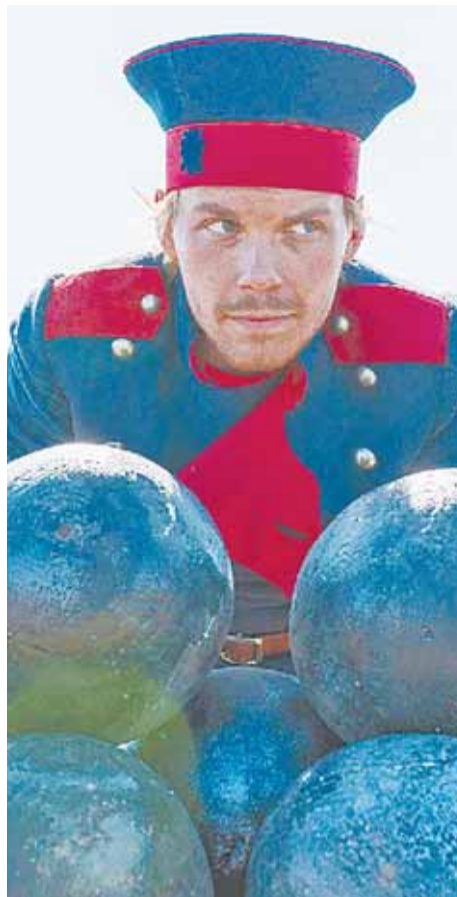
До 3 ноября – выставка по итогам пленэрно-выставочных проектов «Зов Белухи. По пути Рериха» (6+). Участники: Владимир Анисимов, Виктор Калинин Игорь Коротков, Василий Кукса, Андрей Ковалев и др.

ГМИЛИКА

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 50-42-43)

До 27 октября – выставка к 100-летию Виктора Зотеева **«Кисть художника везде находит тропы»** (6+). Представлены живописные работы из собрания семьи художника.

До 4 ноября – выставка **«Барнаульское время»** (6+). Экспозиция часов из частных коллекций и фондов ГМИЛИКА.



КИНО

С 24 по 30 октября

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«Огниво» (Россия, приключения, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Встретимся вчера» (Россия, комедия, 16+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Астрал. Игры призраков» (США, хоррор, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«Замри» (США, триллер, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«Крик. Сезон призраков» (США, хоррор, 18+) – «Арена», «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

25 октября, пятница

«Обитаемая Луна» (12+) – 13.00.
«Сверхмассивные черные дыры: открывая невидимое» (12+) – 15.00.

26 октября, суббота

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) – 11.00.
«Солнце. Наша живая звезда» (6+) – 13.00.
«Созвездия» (12+) – 15.00.

27 октября, воскресенье

«Земля, Луна и Солнце» (6+) – 11.00.
«Путеводные звезды» (6+) – 11.00.
«Предания о звездах» (12+) – 15.00.

28 октября, понедельник

«За краем небес» (6+) – 11.00.
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) – 13.00.
«Воздушные призраки» (12+) – 15.00.

ФИЛАРМОНИЯ

(ул. Ползунова, 35, тел. 50-05-20)

25 октября, пятница

Московский джазовый оркестр под управлением Игоря Бутмана (6+) – 18.30.

26 октября, суббота

«Необыкновенное путешествие Органа». Встреча с музыкальными инструментами, сказка в картинках и звуках (0+) – 16.00.

29 октября, вторник

«День рождения органа». К 40-летию органа ГФАК (6+) – 18.30.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр

(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

26 октября, суббота

«Найджел» (пластический спектакль, 12+) – 17.00.

27 октября, воскресенье

«Новые приключения в Простоквашино» (мюзикл для детей, 0+) – 11.00.

«Бабий бунт» (комедия, 12+) – 17.00.

29 октября, вторник

«Высоцкий XXI век. Продолжение» (концерт-посвящение, 12+) – 19.00.

31 октября, четверг

«Как бы нам пришить старушку» (комедия, 12+) – 18.30.

Театр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

25 октября, пятница

Л. Андреев. «Дни нашей жизни» (драма, 16+) – 18.30.

26 октября, суббота

Д. Огородников. «Титов. Долгое ожидание» (документальный спектакль, 12+) – 17.30.

27 октября, воскресенье

Т. Данильченко. «Концерт № 22» (стендап в стихах и образах, 16+) – 17.30.

Молодежный театр Алтая

(пр. Калинина, 2, тел. 50-35-03)

25 октября, пятница

А. Морозова. «Фабрика по изготовлению вундеркиндов» (концерт для маленькой девочки и большого фортепиано, 12+) – 18.30.

26 октября, суббота

М. Малухина. «Василисса» (страшная сказка, 12+) – 17.00.

27 октября, воскресенье

Г. Гладков, В. Ливанов, Ю. Энтин. «Бременские музыканты» (легендарная история, 6+) – 11.30, 14.00.

А. Морозова. «Фабрика по изготовлению вундеркиндов» (концерт для маленькой девочки и большого фортепиано, 12+) – 17.30.

Театр кукол «Сказка»

(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

25 октября, пятница

«Молоко» (0+) – 10.30, 16.00.

26 октября, суббота

«Лисичка со скалочкой» (6+) – 10.30, 12.00, 14.00.

«Машенька и медведь» (6+) – 11.00, 13.00.

27 октября, воскресенье

«Лисичка со скалочкой» (6+) – 10.30, 12.00, 14.00.

«Алиса в Стране чудес» (6+) – 11.00.

Метафора в каждом рисунке

Жительница Барнаула превратила творческое увлечение в креативный бизнес

Светлана МОЛОКАНОВА

Елена Величинская по профессии инженер-проектировщик. Около пяти лет назад она вспомнила свой детский интерес к рисованию и увлеклась настолько, что поменяла вектор работы. Теперь ее основной род деятельности – создание добрых иллюстраций для печатной и сувенирной продукции. А еще ее нарисованные сюжеты в этом году объединились в колоду метафорических карт, которую взяли на вооружение психологи и арт-терапевты.

Уйти от рамок

Работы барнаульской художницы Елены Величинской хочется разглядывать и в них погружаться. В любой заложена фантазийная история, и самое интересное – для каждого она своя.

– Когда рисовала иллюстрацию под названием «Покидая гнездо», то закладывала в нее известную устойчивую фразу «вылететь из гнезда», то есть момент, когда ребенок вырастает и уходит из родительского дома. Каково было мое удивление, когда те, кто смотрел на нарисованный сюжет, рассказывали мне другие истории. Кто-то видел в летающем в высоте человеке ушедшего из жизни родственника, а кто-то – личность высокого полета, за

которой другие наблюдают, – делится художница.

Сейчас Елена создает иллюстрации, которые становятся основой различной печатной продукции. Но буквально пять лет назад от ее подписи зависело, утвердят новый проект многоэтажного жилого дома или нет.

– Я много лет работала в строительной компании проектным инженером. Должность очень ответственная, требующая четких расчетов и предельной концентрации. В какой-то момент стала чувствовать в душе тоску, хотелось создавать что-то новое, свое. А работа держала в своеобразных рамках, – вспоминает Елена. – Тогда я купила карандаши, бумагу и села рисовать. В детстве очень любила это делать, окончила художественную школу, а потом лет двадцать не прикасалась к инструментам. Оказалось, что руки все помнят.

Некоторое время Елена днем была серьезным проектировщиком, а вечером – творцом. Как отмечает, у нее будто бы открылся поток фантазий.

– Искала разные онлайн-марфоны, мастер-классы по рисованию. Меня очень вдохновила художница Ольга Круглова, в каждой работе она создает свой особенный мир. После знакомства с ее творчеством я нашла свой стиль. Стала изображать сюжеты, которые не встретишь

в реальном мире, начала придумывать своих персонажей. Воплощала их в смешанной технике – на одном листе у меня встречаются акварель, карандаши и пастель, – делится художница. – Постепенно творчество встало у меня на первый план, и я оформила самозанятость. Было страшно, окружение тоже относилось скептически, так как многим детское увлечение казалось чем-то несерьезным.

Творчество – миру

Сейчас с иллюстрациями Елены тиражами расходятся блокноты, сувенирные магниты, открытки, календари, плакаты, закладки для книг. Кстати, многие художники сталкиваются с проблемой найти свою типографию, так как в итоговом варианте продукции может отличаться палитра, цветопередача, четкость и другие важные моменты. Предпринимательнице в этом плане повезло, смогла с первого раза найти свою студию печати для основной линейки.

У мастеров сегодня два канала реализации своей продукции – это городские ярмарки и онлайн-площадки.

– Моя первая ярмарка была предновогодней. Волнения выходить в свет не было, наоборот, очень хотелось показать свое творчество миру, – вспоминает Елена. – С одной стороны, было непросто, я стояла месяц в торговом центре, там

очень шумно, потоки спешащих прохожих. А с другой – я получила колоссальное удовольствие, общаясь с людьми. Творчество мое специфическое, не для каждого, но у меня и цели нет подстроиться под всех. Многие, конечно, проходят мимо, но те, кто останавливался, могли целый час стоять и перебирать сюжеты. Замечала даже, как у них меняются эмоции, лица светлеют, а мне от этого становилось тепло на душе. Чувствовала, что все, что я делаю, – не зря.

Отражает ценности

Сюжеты художницы действительно увлекают. У нее есть несколько серий. Так, например, драконы появились в честь года, символом которого является это мифическое существо. Есть еще Заяц – персонаж, который постоянно попадает в разные переделки. Глядя на него, кажется, что он сбежал со страниц детской книжки. Пока он живет на новогодних открытках, но иллюстратор не исключает, что в будущем он, возможно, вдохновит ее саму или же какого-то писателя на написание сказки. Кстати, у художницы есть опыт работы с поэтом. Она создавала для автора из Калининграда иллюстрации к стихотворениям.

– У меня также много работ, связанных с семьей. В них царит любовь, поддержка, надежда, а где-то и добрая грусть. Такие изделия имеют

«Елена Величинская: «Для меня творчество – это прежде всего свобода. В выборе сюжетов, материалов, форматов».

самый большой отклик среди покупателей, ведь семья для многих – основная ценность в жизни, – объясняет Елена. – Образы и сюжеты у меня рождаются по-разному. Иногда в голове предстает картинка, которая не дает покоя, пока не окажется на бумаге. А иногда мне хочется визуализировать какую-нибудь фразу.

Наблюдая за тем, как люди реагируют на ее творчество, Елена решила выпустить свою колоду метафорических карт.

– Карты стали серьезным продуктом, которым я горжусь. Они вобрали в себя 60 созданных мною картин за годы работы, – говорит иллюстратор. – К тому же сейчас стала очень популярна арт-терапия, мне приятно осознавать, что я тоже сделала вклад в ее развитие. Мои колоды сегодня используют многие местные психологи. Они отмечают их эффективность, так как сюжеты помогают найти ответы и источники внутренних конфликтов в человеке.

