



# Вечерний Барнаул

24 декабря 2021 г.  
Пятница. № 190 (5474)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА  
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается  
с 1993 года

Новый год будет  
безопасным

4

Городские спасатели  
на боевом посту



8

## Учитесь у нас!

Заведующая детским садом № 56 Людмила Гордеева вошла в тройку лидеров конкурса «Воспитатели России». Награждение прошло в режиме онлайн



На конкурс «Воспитатели России» было подано более 1000 заявок из разных уголков страны, в том числе около 30 — из Алтайского края.

Пятница, 24 декабря 2021 г. № 190 (5474)

# Опора на науку

## Барнаульский педагог вошла в тройку лидеров Всероссийского конкурса «Воспитатели России»

Юлия НЕВОЛИНА

На конкурс «Воспитатели России» было подано более 1000 заявок из разных уголков страны, в том числе около 30 – из Алтайского края. На федеральный этап были допущены лишь пять наших педагогов. Третье место в номинации «Путь к науке» заняла заведующая детским садом № 56 Барнаула Людмила Гордеева.

Награждение победителей конкурса состоялось накануне в режиме онлайн. В Барнауле для этого организовали специальную студию на базе Алтайского института развития образования им. А.М. Топорова.

Как напомнила региональный координатор конкурса «Воспитатели России», главный специалист отдела организации общего образования оценочных процедур Министерства образования и науки Алтайского края Ольга Цирн, в этом году конкурс проводился уже в девятый раз. Его главные задачи остались прежними – выявление, поддержка и распространение инновационного опыта воспитателей, педагогических работников и руководителей образовательных организаций.

Участие в конкурсе «Воспитатели России» дает возможность, ко всему прочему, еще и раскрыть потенциал, представить накопленный опыт, – подчеркнула Ольга Цирн. – А победа в нем – и вовсе ко-



Надежная опора Людмилы Гордеевой – стабильный педагогический коллектив.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

лоссальный успех, ведь заявок было подано очень много.

Людмила Гордеева – педагог с большим опытом работы. Сегодня она руководит детским садом № 56, где обучается около 250 ребятишек. Часть из них – особенные, с нарушениями слуха и речи, требующие индивидуального подхода. Они занимаются в профильных разновозрастных

группах, комплектуемых на один-два года. Развиваться им помогает сенсорная комната, которая открылась в учреждении два года назад благодаря программе «Доступная среда». Сегодня учреждение носит статус региональной инновационной площадки по работе с детьми младшего дошкольного возраста до трех лет по сенсорному развитию.

На конкурсе Людмила Гордеева представила опыт, доказывающий, что невозможно воспитать ребенка без опоры на науку, без постоянного развития и самосовершенствования педагогов. По ее мнению, необходимо, чтобы они принимали участие в семинарах и конкурсах, так как это дает возможность по-новому взглянуть на свои наработки.

– Больше всего горжусь тем, что нашему учреждению удалось построить постоянно действующую модель внутрифирменного обучения специалистов, – отметила Людмила Гордеева. – Она дает возможности взаимообучения и обмена информацией между коллегами, обогащения новыми знаниями.



Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

### ПОГОДА

ПЯТНИЦА, 24 декабря		СУББОТА, 25 декабря		ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 декабря	
	Восход - 9.39 Заход - 17.09 759 мм рт.ст. 5 м/с ↑ Ю Влажность 84%		Восход - 9.39 Заход - 17.10 759 мм рт.ст. 3 м/с ↙ СВ Влажность 88%		Восход - 9.39 Заход - 17.11 754 мм рт.ст. 3 м/с ↑ Ю Влажность 85%
0 +1 -5 -9		-1 -2 -9 -11		-7 -10 -14 -16	



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель семи знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор М.К. Губин. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редколлегия: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскоотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: [barnaul.press](http://barnaul.press)

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 5190.

Тираж: 7000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Юлии Бураковой.

Пятница, 24 декабря 2021 г. № 190 (5474)



Фото предоставлено волонтерской группой «Старикам. Алтай»

Как и в прошлый Новый год, вручать подарки бабушкам и дедушкам будут не сами благотворители, а сотрудники домов престарелых, соблюдая все санитарные нормы.

## Подарок в «ДОМИК»

### Барнаульские волонтеры доставляют подарки в дома престарелых Алтайского края

Светлана ЕРМОШИНА

**Волонтерское движение «Старикам. Алтай» проводит акцию «Старость в радость. Празднику быть!». Ежегодная акция по сбору подарков для жителей домов престарелых в условиях пандемии приобрела несколько иной формат.**

С 30 ноября по 20 декабря в Барнауле проходил сбор подарков на Новый год для бабушек и дедушек, проживающих в домах престарелых Алтайского края. Навестить их в этом году не получится из-за ковидных ограничений. Поэтому собранные подарки отправляют получателям с помощью сотрудников домов престарелых и волонтеров.

В этом году акцию организует не благотворительный фонд «Старость в радость», а волонтерская группа «Старикам. Алтай». Впрочем, костяк благотворителей остался все тем же. Основную работу по сбору, сортировке и координации с домами престарелых проделявают Надежда и Константин Постниковы, точка сбора подарков была открыта на базе магазина «Главпарфюмер» Игорем Шиповаловым – постоянным активным участником акций «Старикам. Алтай». Надежда Постникова отмечает: они больше не

работают в благотворительном фонде, но продолжают помогать «домикам» (так они называют дома престарелых) как волонтеры, по зову сердца.

По этой причине количество точек сбора подарков значительно сократилось, – объясняет Надежда Постникова. – У нас просто нет физической возможности собирать подарки по 15-20 пунктам по городу – их же надо забирать с точек раз в два дня. Если вы готовы организовать точку сбора и доставку подарков с нее, мы будем рады сотрудничеству.

Планируется, что несколько раз в год волонтерская группа «Старикам. Алтай» будет проводить акции по сбору подарков на праздники.

В общей сложности волонтеры поздравят не менее 16 домов по Алтайскому краю, охватив почти 2500 человек.

15 декабря была первая отправка сладких подарков в семь крупных домов престарелых: Бийский, Барнаульский, Тальменский, Ребрихинский, Бобровский, Первомайский, Алтайский. Кроме того, уже отправили новогодние наборы в Панкрушихинский дом-интернат малой вместимости, Усть-Калманский дом-интернат в селе Кабаново, собраны подарки в Крестьянку Мамонтовского района, Заринское

отделение в Барнауле, Курский и Шипуновский дома престарелых. Готовы к отправке подарки в Целинное и Победим. До Нового года все они доберутся до адресатов.

Помимо универсальных наборов сладостей есть и адресные подарки, так называемые хотелки: бабушки просят у Деда Мороза платья, платки, халаты, духи, бусы, дедушки – рубашки, тапочки, электробритвы. Роль Деда Мороза может исполнить любой желающий, для этого нужно выбрать из списка «хотелок» то, что вы можете приобрести, и оформить персональный подарок: как правило, дарители прикладывают именную открытку с искренними пожеланиями, красиво упаковывают, стараются порадовать своего подопечного.

Например, одна из житель-

ниц Целинного дома-интерната нуждалась в очках. Девушка Вера, откликнувшаяся на это желание, так серьезно подошла к вопросу, что не просто подобрала нужные диоптрии в качественной оптике, но и уточняла все остальные параметры, чтобы очки было удобно носить. Среди необычных заказов были тестер для электротехнических работ и офицерская рубашка – дарительница нашла максимально похожую на офицерскую.

Ежегодно активно собирают подарки на все акции компании и организации, например, «Альфа-банк». «Энтерра Софт» выкупила 1960 сладких подарков для пенсионеров.

Многие перечисляют денежные средства, и это тоже незаменимая помощь.

#### СПРАВКА «ВБ»

Пункт приема подарков на ул. Молодёжной, 34 (магазин «Главпарфюмер»), работает круглый год. Вне праздничных волонтерских акций сюда можно приносить вещи для доставки в дома престарелых. Всегда нужны: подгузники для взрослых, одноразовые пеленки, журналы и сборники кроссвордов, канцелярия (ножницы, белая и цветная бумага, картон, клей-карандаш), товары для творчества (алмазная мозаика, картины по номерам, пряжа и спицы, кисти, акварельные, акриловые краски и гуашь).

#### ТРАНСПОРТ Согласно графику

**Очередное совещание с перевозчиками, на маршрутах которых выявлены нарушения по исполнению графика движения общественного транспорта, провел первый заместитель главы администрации города Барнаула Анатолий Воронков.**

Мероприятие прошло с участием представителей комитета по дорожному хозяйству, благоустройству, транспорту и связи г. Барнаула, МУП «Центртранс» г. Барнаула, предприятий-перевозчиков: ООО «Бизнес-Авто», обслуживающего маршрут № 70, и ООО «Автомиг», обслуживающего маршрут № 121.

За нарушение графика движения на данных маршрутах комитетом в адрес каждого из перевозчиков уже направлено по две претензии. Анатолий Воронков пояснил, что маршрут № 70 обеспечивает транспортное сообщение для жителей пригородного поселка Борзовая Заимка, которые ежедневно должны своевременно приезжать в город на работу, учебу, поэтому очень важно организовать на линии четкую работу транспорта.

Данный маршрут является достаточно протяженным (он соединяет п. Восточный и п. Борзовая Заимка), а количество машин на линии значительно сократилось из-за отсутствия водителей. Это привело к тому, что не выполняется установленный интервал движения. Для стабилизации работы маршрута № 70 приняли решение в тестовом режиме скорректировать расписание его движения, учитывая удобство для жителей поселка Борзовая Заимка.

121-й маршрут обеспечивает транспортное сообщение жителей пригородного поселка Октябрьский. Основные жалобы в адрес перевозчика поступают за неисполнение графика движения автобусов, в частности, в вечернее время. Руководитель ООО «Автомиг» Олег Бычков заверил, что возьмет на личный контроль выход транспорта на маршрут.

Также было отмечено, что по итогам прошедших аналогичных совещаний ситуация на маршрутах, где были выявлены нарушения, постепенно улучшается: увеличилось число машин на линии, сократились обращения на длительное ожидание транспорта. В следующем году работа с перевозчиками в таком формате будет продолжена.

Соб. инф.

# Только радость и улыбки

## Как правоохранители будут обеспечивать порядок в городе в праздничные дни

Василий КАРКАВИН

**Заместитель начальника отдела охраны общественного порядка УМВД России по городу Барнаул майор полиции Андрей Попов рассказал, как будет организована безопасность горожан в дни новогодних праздников.**

- Наш отдел занимается охраной общественного порядка и, конечно, одно из направлений работы – это обеспечение общественного порядка и безопасности при проведении культурно-массовых, спортивных, религиозных мероприятий, которые проходят в городе, – говорит Андрей Попов. – Комитет по культуре города Барнаул разрабатывает программу праздничных мероприятий, а мы, в свою очередь, по этой программе составляем план и расстановку сил. Конечно, в такие дни усиливаем наружные наряды полиции, приближаем их к новогодним площадкам: площади Сахарова, пешеходной улице Мало-Тобольской, традиционным местам массовых гуляний в районах города. Все эти участки без нашего внимания не останутся. На этой неделе прошло совещание со специалистами профильного комитета администрации Барнаул по общественной безопасности. Обсуждались вопросы проведения празднования Рождества.

Как говорит Андрей Попов, к каждому мероприятию



Порядок на праздничных площадках будут обеспечивать сотрудники полиции и дружинники.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

подходят индивидуально. В праздничные дни на улицах добавляется необходимое количество сотрудников, достаточное для обеспечения общественного порядка.

- Задействуем резервы, плотно сотрудничаем с Росгвардией. Сегодня уже направлено официальное письмо в администрацию города с просьбой выделить

в помощь нарядам полиции членов добровольной дружины «Барнаульская». Помимо этого, прошло совещание по привлечению к охране правопорядка сотрудников

частных охранных предприятий, чтобы они свои группы быстрого реагирования приблизили к местам массовых гуляний.

Вход на места массовых гуляний будет осуществляться через контрольно-пропускные пункты с рамками металлодетекторов. Кстати, как говорит Андрей Попов, горожане стали вести себя на таких мероприятиях интеллигентнее, достойнее, людей в нетрезвом виде на площадки не пропускают.

Подготовка правоохранителей к празднованию Рождества не менее тщательная.

- Для нас все массовые мероприятия требуют одинаковых усилий. Поэтому с сотрудниками накануне таких мероприятий проводится тщательный инструктаж. На улице Мало-Тобольской с начала недели уже дежурит наряд сотрудников полиции, поддерживая порядок в возведенном там ледовом городке, – говорит Андрей Попов. – Также хотелось бы напомнить гражданам о необходимости соблюдения мер личной безопасности и об ответственности за нарушения законодательства Российской Федерации. В случае выявления фактов нарушения общественного порядка необходимо сообщить в полицию по телефону службы «02» либо обратиться лично в дежурные части районных отделов полиции.

## Неделя в лицах и фактах:

### 17 декабря

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

# 38 590

юных барнаульцев получают новогодние подарки от Деда Мороза и Губернатора Алтайского края.

Елена КОРНЕВА

**В Барнауле прошла акция в рамках Дня бесплатной юридической помощи.**

В рамках реализации Федерального закона о бесплатной юридической помощи в администрации города и районах граждане, нуждающиеся в оказании квалифицированной юридической помощи, имели возможность получить правовые консультации. Всего в этот день проконсультировались 30 горожан.

### 18 декабря



**В барнаульском парке «Изумрудный» открылась площадка для дрессировки собак.**

Территорию 50х30 метров огородили и разделили на две части, чтобы можно было одновременно выгуливать больших и маленьких питомцев разных пород. Здесь же установили тренажеры для дрессировки.

### 19 декабря



**Барнаульские мастера представили свои работы на крупнейшей выставке-ярмарке народных художественных промыслов России «Ладья. Зимняя сказка – 2021».**

В частности, была продемонстрирована керамическая продукция народного художественного промысла «Турина гора», авторские изделия из войлока и экопринты на шелке, предметы домашнего уюта, кованные изделия ручной работы, сувенирная продукция с витражной лаковой росписью.



Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Снегоуплотнительную технику приобрели за счет краевой субсидии на укрепление материально-технической базы.

# Утюжит и режет

## Училище олимпийского резерва получило новый ратрак

Ярослав МАХНАЧЁВ

**Лыжники и биатлонисты училища олимпийского резерва нарадоваться не могут на новый ратрак. В минувшие выходные на трассе УОР прошло краевое первенство по лыжным гонкам, по его итогам у участников и организаторов мнение однозначное: техника хоть и дорогая, 18 миллионов, но потрачены они не зря.**

Водитель ратрака по имени Евгений будто ребенок раду-

ется новой технике. Пока едем с ним в теплой кабине этой чудо-техники, он показывает ее возможности.

- Смотри, руль отпускаю, машина сразу на траекторию возвращается. А отвал спереди и фреза сзади, видишь, одним действием джойстика управляется – вот, могу так повернуть, могу один бок поднять. А тепло как в кабине, оцени. Это тебе не снегоход! – эмоции у Евгения бьют через край.

И это действительно не снегоход, которым готовили трассу лыжно-биатлонного

комплекса раньше. Старший тренер отделения биатлона УОР Елена Шалина, которая следит за порядком на трассе, рассказывает, что во всех регионах уже давно лыжню готовят соответствующей техникой, и только у нас катали «Бураном».

- А на нем сначала надо проборошить, потом выровнять, потом пройти различными насадками, – рассказывает Елена Шалина. – Чтобы подготовить трассу к соревнованиям, надо было снегоходом полночи по ней кататься, ждать, чтобы к утру она подмерзла, стала жесткой. Ратраком не

торопясь можно пару раз пройти, займет это час-два.

За собой ратрак оставляет снежное покрытие, которое профессионалы называют «вельвет» – это своеобразное ребристое покрытие, по которому лыжи скользят как по подушке. За лыжню для классического хода отвечают два приспособления, между собой регулируемых по ширине: надо, две лыжни пойдут рядом, надо – по обе стороны от «вельвета». Гусеничная машина оборудована дизельным двигателем с предпусковым электроподогревателем.

ЗДОРОВЬЕ

## Внесли в календарь

**Минздрав РФ утвердил национальный календарь профилактических прививок и календарь прививок по эпидемическим показателям, в том числе прививку от коронавируса. Вакцину от COVID-19 внес по эпидпоказаниям.**

В документе указано, что в категорию приоритета первого уровня включены лица 60 лет и старше, медики и учителя, а также люди с хроническими заболеваниями и жители городов-миллионников. К категории второго уровня отнесены в том числе работники сферы услуг. В категорию приоритета третьего уровня по вакцинации от COVID-19 включены учащиеся профессиональных образовательных учреждений и вузов старше 18 лет. При этом вакцинация детей от 12 до 17 лет, согласно приказу, должна проводиться в добровольном порядке при наличии письменного заявления одного из родителей.

Как сообщает региональное ведомство, в национальный календарь входит 24 профилактические прививки по эпидпоказаниям и 19 профилактических прививок, в том числе прививки от гриппа, полиомиелита, краснухи, кори, гепатитов и другие. Приказ Минздрава опубликован на официальном интернет-портале правовой информации. Все предыдущие нацкалендари прививок признаны утратившими силу.

Соб. инф.

# хроника городской жизни

20 декабря



**Краевой дворец молодежи и волонтеры АлтГУ провели профилактическую акцию «Пойдем, закрасим».**

Данная акция проходит уже четыре года. За этот период были закрасены сотни надписей, призывающих население краевой столицы, а особенно молодежь, приобрести наркотические и психотропные вещества. Каждая надпись, содержащая рекламу сайтов по продаже наркотиков, была закрасена краской.

21 декабря

**В спортзале Алтайского училища олимпийского резерва состоялись соревнования среди барнаульцев с ограниченными возможностями здоровья всех категорий по паралимпийскому виду спорта – бочча.**

Соревнования проходили в пяти классах, которые соответствуют разделению спортсменов по физическим возможностям согласно международным правилам бочча. В каждом классе развернулась серьезная борьба за победу. Все спортсмены были награждены медалями, грамотами и ценными призами.

22 декабря

**Анна Казакова получила звание «Первая Вице-Миссис Россия-Вселенная – 2021».**

На Всероссийском конкурсе красоты, который проходил в Москве, за победу боролись 25 дам в возрасте от 30 лет. Каждая «миссис» представляла свой регион. От Алтайского края выступила 37-летняя бизнесвумен Анна Казакова, одержавшая победу на краевом конкурсе красоты «Миссис Алтая».

23 декабря

**Алтайский завод сельскохозяйственного машиностроения выпустил новую борону ВТ-12 EU.**

Орудие разработано специально для европейского рынка. Запрос на разработку бороны компания получила от фермеров Германии, Дании и Чехии. Новая борона отличается большой шириной захвата, у нее рама повышенной надежности, а узкие секции в комбинации с рессорной подвеской позволяют равномерно обработать даже самые холмистые луга. Высокопрочные 14-миллиметровые зубья обладают более интенсивной вибрацией, способствуют меньшему тяговому сопротивлению и расходу топлива. По словам специалистов, новую разработку можно применять как в весенний, так и в осенний сезон и использовать вместе с сеялкой APV.

Виктор Томенко сообщил, что по всем вопросам, с которыми глава региона обратился к премьер-министру Михаилу Мишустину во время его визита на Алтай, — это реконструкция Чуйского тракта и взлетной полосы Барнаульского аэропорта, строительство нового корпуса барнаульского онкодиспансера и строительство дамбы в Краснощёковском районе, ведется работа на федеральном уровне.



Пресс-конференция Виктора Томенко продолжалась более трех часов.

Фото Антона ФЕДОТОВА

# Год Алтая

## Виктор Томенко подвел итоги уходящего 2021-го

Ярослав МАХНАЧЁВ

**Губернатор, Председатель Правительства Алтайского края Виктор Томенко провел ежегодную пресс-конференцию, ответил на вопросы представителей краевых СМИ. В ходе общения с журналистами глава региона рассказал, как край прожил 2021 год, об успехах и недочетах.**

### Стабильная ситуация

Оценивая экономические итоги 2021 года, Виктор Томенко называет их положительными.

— Данные, которые мы фиксируем сегодня, позволяют с оптимизмом смотреть в будущее. Продолжается рост промышленного производства, достигнуты рекордные показатели по многим направлениям в сельском хозяйстве. Остается стабильной инвестиционная активность, регулярно появляются инвесторы, которые планируют начать деятельность либо расширить уже имеющуюся в различных сферах — производстве, туризме и так далее, — говорит Виктор Томенко. — Средняя заработная плата вышла на уровень 33 тысячи рублей, прирост по сравнению с прошлым годом составил около 10 процентов.

Однако, говоря о росте доходов, Виктор Томенко отмечает, что растет и инфляция, поэтому надо оценивать не зарплатные цифры, а реальную покупательскую способность населения.

— Конечно, цены выросли, и выросли серьезно, на некоторые позиции — в разы. Повлияло на это многое: и неважный урожай 2020 года во всем мире, и пандемия, остановившая многие производства. Российская Федерация встроена в мировую экономическую систему, а Алтайский край — в российскую, поэтому если цены растут по всей стране, то это будет происходить и в нашем регионе.

При этом на наиболее востребованные продукты питания цены в Алтайском крае остаются ниже среднероссийских. По мнению Виктора Томенко, реальных рычагов у региональных властей для сдерживания цен нет, поэтому к вопросу надо подходить с другой стороны: сделать так, чтобы у населения была возможность купить необходимое.

— Нужно обеспечить прозрачную работу всех производителей без нарушений, следить, чтобы не нарушалось антимонопольное законодательство, искать новые формы выхода производителя

к покупателю, чтобы была возможность реализовывать большие объемы, напрямую, минуя торговые сети, работать над повышением заработной платы, усиливать меры социальной поддержки.

Кстати, рост цен сказался и на реализации краевой адресной инвестиционной программы. Работы на ряде объектов не удалось провести из-за подорожавших стройматериалов, а на какие-то и вовсе не состоялись конкурсы по определению подрядчика. Вопрос удалось решить на федеральном уровне, пересмотрев сметную стоимость вошедших в КАИП объектов.

### Федеральная поддержка

Алтайский край успешно справляется с реализацией национальных проектов. Вместе с этим регион получает новые формы федеральной поддержки. Так, в 2020 году край получил инвестиционный кредит в размере 9,5 млрд руб.

— Регионам, минимально использующим кредитные средства, государство в качестве меры поддержки решило предоставить интересные, длинные и дешевые заимствования, на эти цели выделено 500 млрд рублей, Алтайский край получил

1/50 часть этой суммы, — говорит Виктор Томенко.

Для этого была проделана большая работа. Сначала с муниципалитетами и инвесторами выбрали 19 выгодных и интересных инвестпроектов, для реализации которых необходимо развитие инфраструктуры. Они и легли в основу заявки на инвестиционный кредит.

Средства выделены на 15 лет под 3 процента годовых. Большая часть суммы, около 5 млрд рублей, направлена на проекты в Барнауле, один из них — реконструкция путепровода на пр. Ленина. Помимо этого планируется построить двухуровневую развязку на пересечении Южного и Змеиногогорского трактов, возвести ряд объектов коммунального хозяйства для обеспечения жилищного строительства в поселке Южном, выполнить работы, необходимые для инвестпроекта Меланжевого комбината. Завершить все работы в рамках инвесткредита планируется в 2023 году, после чего, если все пройдет успешно, можно будет претендовать на новые средства федеральной поддержки.

### Остановить пандемию

Подводя итоги года, нельзя обойти стороной пандемию,

которая серьезно сказалась на демографической ситуации в крае. С 2015 года рождаемость в регионе снижается (по итогам 2021 года ожидается показатель около 19 тысяч детей), а смертность, долгие годы стабильная (около 33 тысяч человек), с осени прошлого года резко пошла вверх (в прошлом году — 38 тысяч, в этом цифра окажется на уровне 42 тысяч человек). В итоге в Алтайском крае в 2021 году умерло на 24 тысячи человек больше, чем родилось.

Как считает Виктор Томенко, влиять на снизившиеся показатели рождаемости, обусловленные естественными демографическими показателями, сложно, но можно — для этого необходимо активнее использовать меры поддержки молодых родителей.

Ну а в борьбе с пандемией самый эффективный способ — вакцинация. Уже около миллиона совершеннолетних жителей края поставили обе прививки от COVID-19, но для достижения коллективного иммунитета этого недостаточно, необходимо привить еще около 600 тысяч человек, убедить их в необходимости этой меры. Сам Виктор Томенко в январе пройдет ревакцинацию.

# И бизнес, и помощь

## Социальное предпринимательство в Алтайском крае охватывает все больше сфер

Алиса ТРОСТНИКОВА

Назвали победителей регионального этапа Всероссийского конкурса в области социального предпринимательства. Заявки на участие подали более 38 предпринимателей, работающих в разных сферах. Объединяет всех стремление сделать жизнь других лучше.

### Полезное дело

В Барнауле состоялась торжественная церемония награждения победителей регионального этапа Всероссийского конкурса «Лучший социальный проект года – 2021». Конкурс стал уже традиционным – в седьмой раз он собрал наиболее инициативных предпринимателей, реализующих проекты по семи важным социальным направлениям, включая дошкольное образование, уход за пожилыми людьми, физическую культуру и спорт, поддержку и реабилитацию людей с ОВЗ. При создании бизнеса такие предприниматели фокусируются не на прибыли, а на эффективно работающей модели. Главное здесь не заработок, а социальная отдача.

Директор ООО «Столица Мира» Елена Виноградова открыла бизнес, желая создать новую эффективную образовательную среду для собственных детей. Так она познакомилась с методикой Монтессори, на основе которой открыла детский сад для детей до 3 лет. К тому времени у нее родились двойняшки, и без того многодетной семье разом стало пятеро детей. Мальчики быстро выросли, а вместе с ними расширилась возрастная группа детского сада. К завершению дошкольного возраста Елена Виноградова, заручившись поддержкой родителей воспитанников, решила открыть в Барнауле школу по данной методике.

Но по методике Монтессори образование лучше получать на природе – в уличных беседах вести беседы о литературе, природоведению учить непосредственно в условиях окружающей среды, – рассказывает Елена. Для реализации проекта школы-фермы «Дети Земли» взяли в аренду участок земли в п. Фирсово, где возвели три здания сферической формы. Такая форма органически вписывается в природный ландшафт местности и имеет прекрасные энергетические условия для занятий с детьми. В ближайшее время планируем запустить мастерские, большой спорткомплекс.

С этим проектом Елена выступала в поисках партнерства на Инвестиционном подиуме, а также победила в номинации «Лучший проект социального



Елена Виноградова – победитель в номинации «Лучший проект социального предпринимательства в сфере дополнительного образования и воспитания детей».

В 2021 году в Алтайском крае статус социальных предпринимателей получили 100 человек (при плане в 50).

предпринимательства в сфере дополнительного образования и воспитания детей».

### Грантовая поддержка

Подобных проектов в Алтайском крае становится год от года больше. Руководитель Центра инноваций социальной сферы Лариса Иванютина отмечает возросший интерес предпринимателей к данному конкурсу, да и вообще к сфере социального бизнеса.

Еще в разгаре процесс узнавания возможностей социального предпринимательства – ведь оно выделено в отдельную категорию всего пару лет назад, – поясняет Лариса Иванютина. ЦИСС помогает предпринимателям с продвижением, оказывает образовательные услуги, а с этого года появились финансовые инструменты поддержки.

По данным начальника управления Алтайского края по развитию предпринимательства и рыночной инфраструктуры Александра Евстигнеева, в рамках нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство» жители региона могут получить грант для создания нового или развития действующего социального бизнеса – более 8 млн руб. было выделено в

этом году на поддержку 19 социальных предпринимателей.

Среди первых получателей гранта Мария Вайнер, учредитель реабилитационного центра «Шаг за шагом». Столкнувшись несколько лет назад с нехваткой комплексной реабилитации детей с ДЦП, она решила восполнить этот пробел самостоятельно. Сегодня центр оказывает квалифицированную помощь не только особенным ребятишкам, но и взрослым.

Средства гранта направлены на реализацию проекта по эрготерапии, – говорит предприниматель. – Это сложный комплекс реабилитационных мероприятий, направленный на формирование у детей навыков самообслуживания с учетом их физических особенностей. Конечная цель эрготерапии – достичь максимальной самостоятельности. Грантовое финансирование направлено на закупку необходимого оборудования, обучение специалистов.

Кроме того, ее проект по адаптации детей-инвалидов к современному обществу победил в номинации «Лучший проект социального предпринимательства в сфере поддержки и реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья».

### В масштабах региона

Участников конкурса оценивали 10 экспертов из различных сфер деятельности – среди них представители бизнеса, краевых и муниципальных органов власти, образования, общественности.

При анализе проектов оце-

нивались их актуальность и значимость для региона, – поделилась один из экспертов Елена Абдулаева, начальник отдела развития сферы МСП регионального управления по развитию предпринимательства и рыночной инфраструктуры. – Все победившие проекты рассчитаны на решение социальных вопросов в масштабах региона. И если первые годы они касались преимущественно сферы образования, то сегодня все больше проектов в области спорта, адаптации граждан, предоставления услуг социально незащищенным слоям. Например, проект реабилитации бывших заключенных. Он решает задачу краевого масштаба – чтобы люди, освободившиеся из мест лишения свободы, могли вернуться к жизни, нашли работу, не совершали новые преступления. Социальный бизнес становится все более разноплановым.

Начальник отдела воспи-

тательной работы и дополнительного образования городского комитета по образованию Марина Манжелей отметила, что все проекты вызвали интерес у специалистов. И они готовы делиться с предпринимателями наработками в сфере образования, направлять их в нужное русло.

Эксперты также обратили внимание на то, что с каждым годом растет экономическая устойчивость проектов социального бизнеса. Он часто балансирует на грани с благотворительностью, но при этом должен быть рентабельным. Кстати, обучение продвижению социальных проектов в регионе и тонкостям ведения бизнеса успешно реализует Центр инноваций социальной сферы. Воспользоваться его услугами могут абсолютно все социальные предприниматели.

### СПРАВКА «ВБ»

Кроме вышеуказанных номинаций, лучшим в сфере социального обслуживания стал проект Центра социального обслуживания «Близкие люди» (Бийск), в культурно-просветительской сфере – проект «Цитадель мастеров Алтая Анны Билецкой» (Белокуриха), в сфере здорового образа жизни, физической культуры и спорта – проект «Роди просто» (Бийск), в сфере социального туризма – проект «Алтайская резиденция Деда Мороза», в сфере обеспечения занятости, вовлечения в социально активную деятельность лиц, нуждающихся в социальном сопровождении – проект ООО «Рубцовское предприятие «Рассвет» от Всероссийского общества слепых.

Пятница, 24 декабря 2021 г. № 190 (5474)

27 декабря спасатели России отмечают профессиональный праздник

# На все руки

Стас СИДОРКИН

**В Барнауле 9 лет действует собственный спасательный отряд. От каких угроз защищают городские спасатели барнаульцев, рассказывает начальник аварийно-спасательного формирования Управления по делам ГОЧС города Барнаула Александр Ворсин.**

## Главная работа

Городской спасательный отряд образовался в январе 2013 года. Сегодня численность отряда выросла до 22 человек, и если в черте Барнаула случается какое-то происшествие, то именно городские спасатели первыми выезжают на место.

В первую очередь спасатели, конечно, готовятся к серьезным, масштабным работам, таким как обрушение конструкций, работа с опасными химическими веществами. К счастью, такие ЧП в Барнауле случаются редко. Но есть другие ситуации, в которых парни из отряда приходят на помощь горожанам каждый день.

- Одна из наших задач - вскрытие конструкций, - рассказывает Александр Ворсин. - Допустим, пожилой человек живет один, заболел, не может встать. И к нему за железную дверь не могут попасть ни родственники, ни врачи. Тогда вызывают нас. При согласии полиции спасатели вскрывают дверь или спускаются по альпинистским веревкам с крыши и проникают в квартиру через окно, обеспечивают доступ полиции и скорой помощи. Это треть всех наших выездов.

Также сотрудники с ранцевыми огнетушителями выезжают на тушение природных пожаров вблизи пригородных поселков, помогают медикам транспортировать очень тяжелых больных, вскрывают покоренные машины, в которых оказались зажаты после аварии водители и пассажиры, и, разумеется, дежурят во время каждого подтопления в Затоне.

## От обрушений до взрыва

За год в Барнауле произошло три крупных чрезвычайных ситуации, и в ликвидации последствий каждой из них участвовали городские спасатели.

- 5 апреля из-за обильных осадков было повреждено основание перекрытия в жилом доме на ул. 1-я Западная, 51. Отвалился большой кусок штукатурки. По стене текла вода, была угроза обрушения металлической железной балки на входе в подъезд. Жильцов эвакуировали через чердак. Затем на коленчатом подъемнике спасатели поднялись



Городские спасатели всегда готовы выехать на помощь барнаульцам.

к балке, с помощью перфоратора отсоединили ее от места, где она примыкала к стене, потом стропами прицепили балку к крану. А 7 апреля на ул. Советской Армии, 53, обрушилась часть кирпичной кладки фасада здания, и вновь для эвакуации людей потребовалась помощь спасателей, - рассказывает Александр Ворсин.

28 июля на пятом этаже жилого дома на ул. Молодёжной, 37, произошел взрыв газа. Тогда серьезно пострадало две квартиры на пятом этаже. В одной из них стена обвалилась внутрь, хозяйка получила тяжелые ожоги и скончалась в больнице. Вместе с управляющей компанией спасатели укрепляли потолочное перекрытие деревянными бревнами. Благодаря этому удалось избежать обрушения.

## Спасение крановщика

Хотя барнаульские спасатели и сегодня многое знают и умеют, они постоянно занимаются расширением и совершенствованием своих навыков. Например, этим летом они отрабатывали технологию спасения крановщика, и, как оказалось, очень своевременно.

**В 2021 году барнаульские спасатели совершили 1168 выездов, помощь получили 104 человека (по данным на 21 декабря).**

30 августа на ул. Ткацкой крановщику стало плохо. Спасатели поднялись на кран. Мужчина без сознания лежал за дверью. Его обвязали и уже готовы были спустить на веревке вдоль наружной стенки - так, как отрабатывали на тренировках. Но приехал пожарный коленчатый подъемник, и сотрудники все сделали еще безопаснее. Крановщика аккуратно спустили метра на полтора до люльки и на подъемнике опустили на землю, где уже ждала скорая помощь.

Кстати, специалисты из барнаульского отряда спасают не только людей, но и братьев наших меньших. За год они 37 раз выезжали на помощь животным.

- Самым запоминающимся был выезд в частный сектор на ул. Садовой. Там была выгреб-

ная яма глубиной метра три, обложенная автомобильными шинами. И в нее упала собака. Хозяева пробовали вытаскивать, но не получилось - колодец слишком узкий. Тогда для нашего спасателя сделали специальную страховочную систему, и он головой вниз начал спускаться. Ухватил собаку, подал знак коллегам, и вытянули их обоих наверх.

Помимо Барнаула, в зоне ответственности у городских спасателей находятся еще 25 населенных пунктов - пригородных поселков, сел. Именно отсюда чаще всего приходят сообщения о заплутавших грибниках, рыбаках.

В июле мужчина-рыбак потерялся в районе Бельмесёво, ушел в пойму Оби и заблудился. Сотрудники, приехав на место, несколько раз включали сирену, чтобы потерявшийся рыбак смог сориентироваться, а когда определили его примерное местонахождение, спасатели спустились вниз в пойму с яра, нашли его среди бурелома и вывели наружу.

## Универсалы

Большинство барнаульских спасателей имеют награды городской администрации

или Правительства Алтайского края. В 2014 году, когда был большой паводок, а они работали в поселке Ильича, многих сотрудников наградили медалями МЧС России «За отличие в ликвидации последствий чрезвычайной ситуации».

Сегодня молодежь охотно идет в городское аварийно-спасательное формирование. Кандидатов не смущает и то, что для вхождения в отряд надо пройти строгий отбор.

- Помимо идеального здоровья, которое подтверждается регулярными медосмотрами, и срочной службы в армии, каждый спасатель изначально должен иметь хотя бы одну рабочую профессию, например, водителя, - говорит Александр Ворсин. - А дальше нет предела совершенству, отработав три года, можно повысить свой класс, освоить новые профессии - стропальщика, матроса-спасателя, компрессорщика и т.д. В феврале будет аттестация, возможно, некоторые из ребят будут аттестовываться на спасателей первого класса.

Пятница, 24 декабря 2021 г. № 190 (5474)

# Огни большого города

История «Барнаулгорсвета» неразрывно связана с судьбой одного из самых опытных энергетиков краевой столицы — директора Владимира Бурягина

Анастасия БЕЙФУС

Начинал Владимир Бурягин с должности ученика электромонтера в те годы, когда «Барнаулгорсвета» как самостоятельной компании еще не существовало: в 1980 году он устроился в цех наружного освещения Барнаульской горэлектросети, из которого спустя только семь лет образовалось муниципальное предприятие, профилирующееся на обслуживании электросетевого хозяйства краевой столицы.

## Случайности не случайны

В энергетике, которой Владимир Бурягин посвятил всю свою профессиональную жизнь, а это больше 41 года – можно сказать, он оказался случайно. На жизнь у мастеровитого с детства Володи были другие профессиональные планы. Он хотел заниматься ремонтом техники и телевизоров, поэтому готовился поступать в сельскохозяйственный институт на инженера-механика. Но юноша опоздал на экзамен и, наблюдая за сосредоточенными абитуриентами в замочную скважину аудитории, вслух ругал себя за то, что никогда не сможет заниматься любимым делом.

- Когда я обернулся, мне руку протянул мастер, как позже выяснилось, из училища при шинном заводе, который набирал студентов. Пригласил и сказал, что там платят повышенную стипендию – а много ли мне, деревенскому мальчишке, надо? – рассуждает Владимир Васильевич.

Вскоре выпускника училища распределили на практику в цех наружного освещения горэлектросети, откуда и началось его восхождение по карьерной лестнице. Справедливости ради скажем, что свою подростковую мечту Владимир Васильевич все-таки осуществил: окончил курсы по ремонту телевизоров и даже недолго занимался этим делом. Но судьба вскоре вернула Владимира Бурягина в энергетике, правда, уже не рядовым монтером в горэлектросеть, а в «Барнаулгорсвет» в статусе бригадира.

## Спилишь дерево – сохранишь бюджет

Все трудности и этапы становления и развития муниципального предприятия наш собеседник знает как никто другой, поскольку работал с начала 1980-х.

- В советские годы главной проблемой была высокая ава-



В 2021 году «Барнаулгорсвет» принял на обслуживание 23 километра линий освещения и пять новых светофоров.

Фото из архива «Барнаулгорсвета»



рийность на сетях, поскольку деньги выделялись только на замену светильников. То тут фонарь потухнет, то там – приедешь, посмотришь: дерево зацепилось веткой за провод. Поэтому, став руководителем, большое внимание уделял состоянию деревьев: вовремя спиленная ветка значительно экономит бюджет, – улыбаясь, говорит Владимир Бурягин. – В конце 1990-х – начале нулевых годов вся трудность была в мизерном финансировании. Средств, которые выделялись на содержание, даже на зарплату не хватало. А в 2003 году нам на содержание еще и светофоры передали. Обещали, что вместе с ними и денег дадут, но не сложилось... Тем не менее вертелись как-то, даже умудрялись новую технику покупать. Сейчас вот вспоминаю и удивляюсь, как вообще выстояли, сохранили коллектив, работать продолжали?

## Современные технологии

С 1987 года, когда Совет народных депутатов утвердил создание «Барнаулгорсвета»,

функционал предприятия до нынешнего года несколько раз менялся: к обслуживанию наружных линий освещения добавлялись светофорные объекты, даже обязанности по нанесению дорожной разметки. При этом энергетике всегда занимался главным – повышением надежности сетей, снижением аварийности и использованием современного осветительного оборудования.

- В 1980-х годах для уличного освещения в Барнауле использовались светильники исключительно с ртутными лампами и лампами накаливания, – вспоминает Владимир Бурягин. – В 1982 году на пересечении улиц Матросова и Гущина, помню, мы установили в качестве эксперимента первый в городе натриевый светильник, считавшийся по тем временам энергоэффективным. Сейчас на улицах города около 60% таких светильников, но назвать их энергосберегающими по действующим требованиям уже сложно. Поэтому с 2012 года мы ведем массовую работу по установке светодиодных светильников: начали с замены ламп накаливания в частном секторе. Хотя, признаюсь, были большие сомнения, что светодиодные светильники смогут заместить натриевые, но технологии развиваются, и вот мы видим, как преобразуется город

благодаря LED-технологиям. Вот освещение лестницы в Нагорном парке – наших рук дело. Долго, конечно, определялись с цветовой палитрой, но результатом горжусь!

## Миссия выполнима

2021-й для «Барнаулгорсвета» стал одним из самых насыщенных по объему проведенных работ, несмотря на финансирование, которое осталось на прежнем уровне. К обслуживаемому 731 км сетей в этом году добавилось еще 23 км линий наружного освещения, которые построили собственными силами и подрядчиками, в том числе в рамках национальных проектов «Безопасные качественные дороги» и «Комфортная городская среда». В Лебяжьем, Чернишке, на ВРЗ энергетики работали днями, ночами и в выходные, чтобы как можно раньше подать освещение жителям. Внимательные горожане наверняка заметили, как ярко стало на пр. Ленина в районе площади Октября и Нового рынка: там несколько недель назад рабочие заменили газоразрядные светильники на светодиодные. В числе значимых работ наш собеседник называет модернизацию линий наружного освещения на ул. 8 Марта, бульваре 9 Января, Профсоюз, Парфёнова, Воровского, приуроченную к открытию движения по Старому мосту. Но куда важнее,

по словам Владимира Бурягина, освещение пешеходных переходов – пусть даже на второстепенных улицах, с небольшим трафиком. Почему?

- Это мероприятие помогает снизить аварийность на дорогах и может спасти чью-то жизнь. А это чуть ли не главная наша сверхзадача, – рассуждает Владимир Васильевич. – Вообще, люблю свою работу за то, что вижу результат деятельности: вчера ехал – было темно, а сегодня свет от фонарей сливается в красивую гирлянду.

## «БАРНАУЛГОРСВЕТ» В ЦИФРАХ



731

км линий наружного освещения



21 000

уличных светильников



182

светофорных объекта



80

светофоров типа Т.7

В конце второй четверти учащиеся СГК-класса написали промежуточные контрольные работы по физике, информатике и математике. Это позволит выявить изменения в качестве знаний, определить, как влияет изучение новых специфических предметов дополнительной общеразвивающей программы, к примеру «Электромонтажа», на усвоение основных. Проверяют работы независимые эксперты — представители благотворительного фонда Андрея Мельниченко.



В ноябре учащиеся школы № 53 посетили ТЭЦ-3 — самую большую и современную электростанцию региона.

Фото с сайта СГК

# Энергетический профиль

В барнаульской школе № 53 появилось новое направление — пока единственное в городе

Юлия НЕВОЛИНА

**С 1 сентября в барнаульской школе № 53 с углубленным изучением отдельных предметов появился особенный специализированный класс - Сибирской генерирующей компании. Сегодня в нем занимаются ребята из разных районов города. Это учащиеся восьмого класса. Рассказываем об особенностях и преимуществах нового направления.**

## Работа на перспективу

Профильные классы СГК в принципе редкость — такие успешно действуют лишь в пяти регионах нашей страны. Всего несколько месяцев назад аналогичный сформировали и в Барнауле. Разумеется, подготовительная работа началась многим раньше.

— В 2013 году мы разработали образовательный проект с названием «Школа. Вуз. Трудоустройство». В рамках его реализации мы планировали заключить трехстороннее соглашение между нашей школой, АлтГТУ, в частности, энергетическим факультетом, и Барнаульской ТЭЦ-2, — рассказывает директор школы № 53 Юлия Галкина. — В перспективе наш выпускник должен был поступать в технический университет, а после

его окончания устраиваться работать на предприятие. На мой взгляд, это было новое видение профориентационной работы, где ученик получал возможность максимально погрузиться в профессиональную образовательную среду и получить как можно больше точных сведений об особенностях будущей работы.

С этим проектом барнаульские коллеги побывали в Томске, где реализуют подобный проект «Газпром-классы». Хотя их курирует одноименное предприятие, фактически упор идет на углубление предметной области — математики и физики. Самой профориентации не уделяют особенно большого внимания. Барнаульская идея же предполагала наибольшее погружение именно в специфику будущей профессии. Возможно, из-за этого она тогда и не нашла существенной поддержки.

— Время все расставило по своим местам, и Корпорация СГК, узнав о том, что у нас есть этот проект, решила оказать поддержку и предложила организовать специализированные классы, — продолжает Юлия Галкина. — Реализовать задуманное можно было по двум направлениям. Одно из них инженерное, оно у нас и так существует с 2014 года, включает в себя в том числе

обучение по разным курсам (программированию, прототипированию, 3D-моделированию). Ребята, обучающиеся по этому профилю, потом получают соответствующий диплом о высшем образовании, идут трудиться на производство в качестве инженеров. Но сегодня в энергетической сфере появился новый дефицит — в кадрах со среднеспециальным образованием. Это направление возможно реализовать как раз в СГК-классах.

## Сначала заинтересовать

В барнаульской школе на новый профиль обучения набрали 25 человек. Не все из них показывают высокие образовательные результаты, но тем не менее ребята очень творческие, увлеченные. Им предстоит проходить обучение в течение двух лет и после девятого класса можно будет продолжить получение навыков в техникуме или колледже по теплоэнергетическому или электромонтажному профилям.

— Считаю, что два года для детей достаточно, чтобы осознать свою дальнейшую образовательную траекторию, поэтому включение младших классов в проект пока не рассматриваем, — поясняет Юлия Галкина. — За это время ребенок сумеет понять, его ли

это направление или стоит присмотреться к чему-то другому, определиться, к чему больше тянет. Таким образом у него получится избежать профессионального разочарования, к моменту поступления в техникум или колледж он уже будет знать, что его ждет после получения диплома. К тому же он получит гарантию трудоустройства, возможность продолжить обучение и двигаться по карьерной лестнице, в этом никто не ограничивает.

На первых порах учащихся новых специализированных классов стараются заинтересовать, замотивировать, поэтому сразу теорией не перегружают — предлагают что-то поделаться руками, потихоньку вводят в курс дела. Для этого в школе открыли второй инженерно-технический центр, где учащиеся могут собрать, к примеру, электрическую цепочку или самостоятельно проложить проводку.

— В этом году у нас появился специальный стенд, где школьники осваивают навыки электромонтажа в бытовых условиях, — рассказывает преподаватель ОБЖ и технологии школы № 53 Сергей Маняшкин. — Такого оборудования нет ни в одной школе Барнаула, только в учреждениях профобразования, но там и зада-

чи другие — промышленные. Мы осваиваем самые азы с седьмого класса. Так как стенд не такой большой, работаем по очереди: одни монтируют проводку — другие разбирают. Потом наоборот.

Одного академического часа детям мало, поэтому они нередко остаются в центре и после окончания занятий, педагоги в этом им идут навстречу.

— С января к проведению занятий подключатся еще и представители СГК — будут начитывать теоретическую часть, рассказывать об особенностях профессии, нюансах, — анонсирует Юлия Галкина. — Сейчас они тоже к нам регулярно приходят, но с другими задачами — на первом этапе важнее заронить интерес, чем рассказать о нюансах специальности.

Такого эффекта добиваются с помощью различных интерактивных форм взаимодействия. К примеру, на этой неделе куратор проекта со стороны компании Александра Святкина вместе с коллегой проводила познавательную викторину, приуроченную ко Дню энергетика. Также в этом полугодии для школьников были организованы тематические квесты и экскурсии на ТЭЦ.

# Праздник по Уставу

## Чем отличается Новый год в армии от встречи на «гражданке»



Фото Павла МОСКВИТИНА

По итогам служебной деятельности за 2021 год среди воинских частей 15-й армии ВКС особого назначения и Главного центра предупреждения о ракетном нападении в/ч 84686 признана лучшей по правопорядку и воинской дисциплине, состоянию вооружения, военной и специальной техники.

В воинской части 84686 готовятся к встрече Нового года.

Олеся МАТЮХИНА

При подготовке новогодних праздников возникают ассоциации с праздничным столом, ломящимся от вкусной еды, подарками под украшенной елкой и праздничным фейерверком. А как проходит Новый год в армии? Об этом мы узнали у военнослужащих космических войск в/ч 84686.

### Армейская семья

Празднование Нового года в войсковой части 84686 проводится в три этапа. Первыми начинают поздравлять семьи военнослужащих с детьми. Для этого ежегодно из молодых лейтенантов выбирается самый фактурный Дед Мороз, а вот Снегурочкой второй год подряд поедет нештатный психолог рядовой Виктория Танкова.

- Обожаю и этот праздник, и время подготовки к нему, – рассказала Виктория. – В силу профессии работала с детьми и взрослыми, поэтому подход могу найти к каждому. Объявляем делаем в вечернее время, когда детей забирают из школ и детских садиков. Со своим напарником готовимся заранее: кто и что говорит, какие могут возникнуть ситуации. А они действительно возникают. В прошлом году, напри-

мер, один малыш заказал Деду Морозу ни много ни мало автомобиль «Ламборджини», а в мешке с подарками оказалась большущая коробка конфет. Мы нашли бесслезный выход из ситуации, посоветовав ребенку класть письмо в морозильную камеру холодильника, чтобы Дед Мороз точно не ошибся с подарком. Детей обожаю, их радость такая непосредственная, такая искренняя, что зарядка бодрости хватает надолго. В прошлом году в роли Снегурочки я еще поздравляла солдат срочной службы и дежурных на боевом посту, в этом году буду работать только для детей.

Практически у каждого из тех, кто участвует в поздравлениях, есть собственная семья, поэтому командование 31 декабря разрешает им прийти на работу к вечеру. Таким образом, и самодельные артисты, и «сказочные герои» успевают переделать с утра все домашние дела, сделать необходимые заготовки для праздничного стола, чтобы вечером отправиться в казармы или на боевые посты с поздравлениями и подарками. К слову, к бою курантов вернуться домой успевают все.

- Военнослужащие львиную долю времени оторваны от родной семьи, но у них есть семья военная, в которой

отмечаются многие праздники, и Новый год – один из самых любимых, – рассказал командир в/ч 84686 полковник Александр Яковченко. – Я служил в разных воинских частях, Новый год отмечался везде, эту традицию мне привили командиры, в свою очередь поддерживаю и я. Мы не забываем ни бойцов, ни семьи военнослужащих, ни тех, кто в ночь на Новый год несет боевое дежурство – никто не должен быть обделен частичкой домашнего тепла и заботы.

### Все для сладкоежек

По словам заместителя командира по военно-политической работе подполковника Павла Москвитина, военнослужащие по призыву в Новый год также получают подарки, только не персональные.

- Казарму солдаты наряжают сами, – пояснил Павел Михайлович. – Игрушек у нас море, хватает и на оформление помещения, и на искусственную елку. Командир роты и его заместитель заранее выявляют таланты, с их помощью готовится небольшой концерт. Накануне Нового года на ротном собрании бойцы делают заявки в меню новогоднего стола. Кормят у нас хорошо, но парням хочется домашне-

запеченая, и множество салатов, и пельмени. Сладкого на столе всегда много, тем более мы закупаем торты, родители передают конфеты, печенье, варенье сумками, да и наш женсовет за каждый конкурс дополнительно награждает солдат сладкими призами. Тут главное – баланс соблюсти, чтобы не объелись.

В новогоднюю ночь отбой солдатам срочной службы дается после поздравления президента, а подъем следующего дня – на час позже. В этом году в связи с ковидными ограничениями доступ родителей в часть будет закрыт, но командование попросило родительский комитет записать поздравления новобранцам, их смонтируют и покажут за праздничным столом. Индивидуальные подарки военнослужащие по призыву не получают, но общие, такие как гитара или новый телевизор, в части не редкость.

### Особое внимание

В 314-м отдельном радиотехническом центре дежурство несут 12 офицеров, трое из них – на командном пункте, каждый отвечает за свое направление работы. На огромном экране отражается территория, которую полностью просматривает одна из

самых мощных на сегодняшний день радиолокационных станций высокой заводской готовности. Она может обнаружить космические спутники, баллистические ракеты и даже космический мусор размером с теннисный мяч. Поздравить офицеров с наступающим Новым годом приходит не только командир части и его заместитель, но и Дед Мороз со Снегурочкой. Подарок у них всегда один – вкусные торты. - Именно в праздники ответственность дежурной смены возрастает в разы и спрос с них кратный, – подчеркнул командир части Александр Яковченко. – При нашем появлении офицеры не встают со своих мест и не пойдут за подарками, кто-то один обязательно будет следить за мониторами, так что никакой объект ниоткуда без пристмотра не взлетит. Накануне Нового года я желаю всем, кто носит погоны, чтобы тревоги были мирными, карьерного роста, надежного семейного тыла и благополучия!

# Дед Мороз приехал!

Каждый год большая семья Гончаровых поздравляет барнаульцев с новогодними праздниками



Семья Гончаровых умеет создать праздничное настроение не только своим близким, но и тем, кто нуждается в заботе и душевном тепле.

Фото из архива семьи ГОНЧАРОВЫХ

Олеся МАТЮХИНА

**11 детей, из которых восемь – приемные, для Ирины и Константина Гончаровых не тяжкий труд, а радость, поскольку дети стали главными помощниками в заботе о тех, кто нуждается в помощи.**

## От дочери к матери

– Когда двое родных детей были маленькими, мне пришлось ухаживать за тяжелобольными родственниками, – рассказывает Ирина Гончарова. – Из-за этого оставила работу, давило осознание того, что забота свелась к облегчению последних лет жизни пожилых бабушек. Мне очень хотелось помогать тем, кто еще может встать на ноги, поэтому, когда дочь Диана стала волонтером клуба замещающих семей Индустриального района «Ласточка», я с радостью к ней присоединилась.

В детском доме № 3 на ул. Юрина, 218, Ирина Валерьевна увидела пятилетнюю Настю, которая из-за ДЦП не могла ходить. Так шесть лет назад в семье Гончаровых появилась первая приемная дочь, которая сегодня радует родителей отличными оценками в школе.

– У каждого из восьми приемных детей своя история. Кого-то раз за разом возвращали назад в детский дом, у кого-то мать лишили родительских прав, а потом мы взяли сразу маленькую семью из двух сестер и брата, и два месяца назад – Милану и Валеру. Теперь в нашей семье есть свои педагог, спортсмен, повар, будущий художник, осталось воспитать врача – и будет полный комплект, – с улыбкой говорит Ирина Гончарова.

Став волонтером, а потом и приемной матерью, Ирина Валерьевна обратила внимание на родителей, из-за безответственного поведения и вредных привычек которых пополняются детские дома. Она создала некоммерческую организацию «Центр помощи семье и детям «Доброе дело» и вместе со своими детьми взяла шефство над подростками, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

– Мы живем в частном секторе, где все друг друга знают, – рассказала Ирина Гончарова. – Организовывать для детей досуг оказалось несложно, главным стало найти для этого средства. Подавала заявки на гранты, искала спонсоров, возила де-

тей в театры, на выставки, в музеи, конноспортивную школу. Но самыми любимыми стали спортивные праздники на стадионе школы № 51 и мастер-классы, которые я проводила в помещении ТОС «Мирный», где нам выделили комнату. Появились помощники из числа приемных семей, мы по-настоящему стали шагать широко.

## Семейные традиции

– Чтобы помогать другим так, как того просит сердце, нужно иметь помощников, одними своими руками много не сделаешь, – рассказывает Ирина Гончарова. – Мне всегда и во всем помогают дети, сначала родные, а потом и приемные. Каждый из них что-то приносит в нашу семью, остальные подхватывают, и появляется традиция, которая еще больше всех сплачивает. Например, наш старший, спортсмен Женя с детства зимой привык после бани прыгать в сугроб. Теперь, когда детей у нас 11 и баню отстроили огромную, в снег прыгают все, даже девочки. Визг при этом стоит такой, что все соседи знают: у Гончаровых топится баня... Или приемный сын Виталик, который готовит лучше, чем

мы все вместе взяты. Он предложил раз в месяц в качестве сюрприза готовить одно из блюд национальной кухни. В готовке участвуют все дети, от мала до велика, а потом внимательно наблюдают за мной и мужем – оценим ли мы коллективный труд.

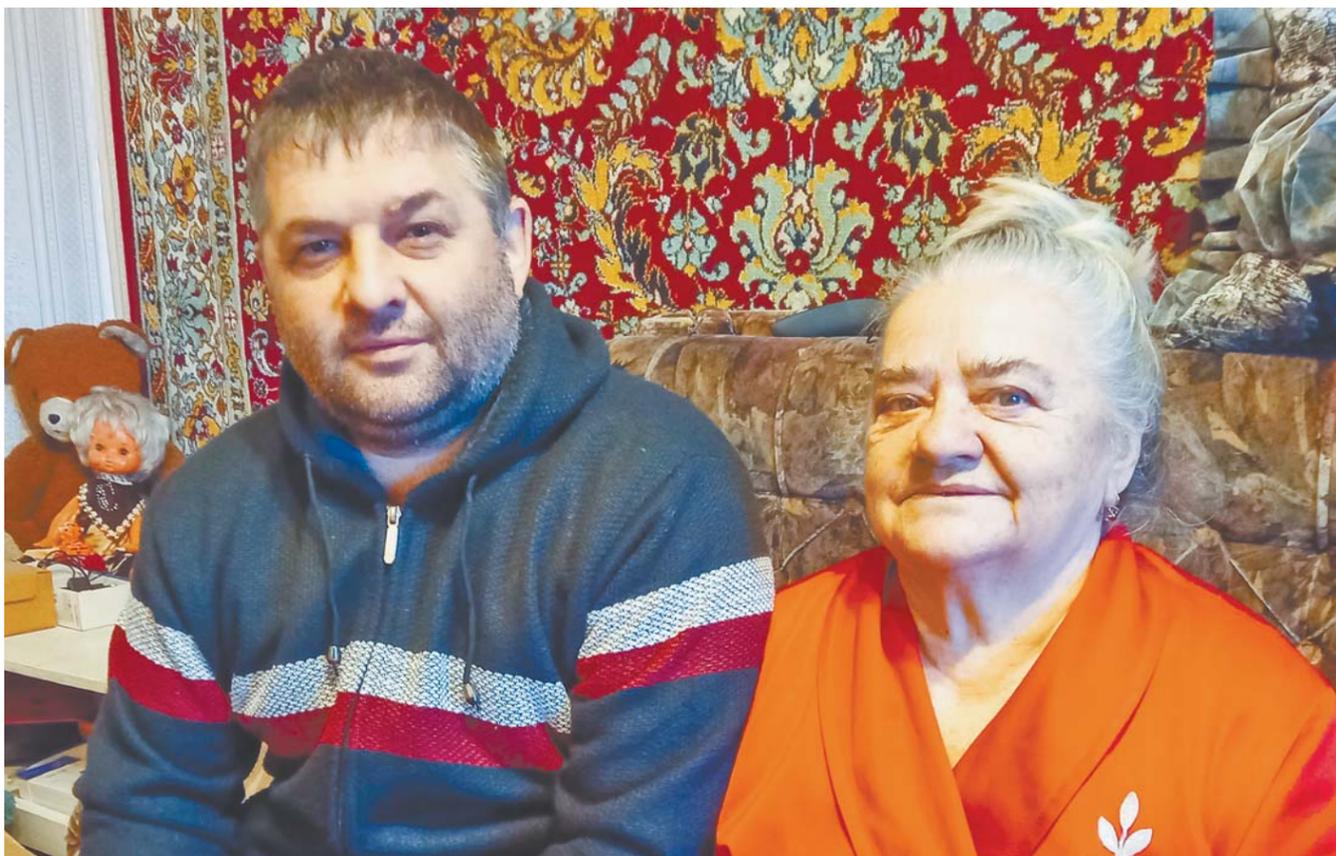
Традиция предновогодних поздравлений семей с приемными детьми у Гончаровых появилась три года назад. Сценарий придумывает Татьяна – старшая из приемных дочерей. Она же играет роль Снегурочки, при такой коллекции рядом с братом в роли Деда Мороза девочка смотрится совсем крохой.

– Мы купили микроавтобус, чтобы путешествовать летом всей семьей, – рассказывает Ирина Гончарова. – Я сажусь за руль, сын Женя, который специально прилетает перед

Новым годом из Питера, берет мешок с подарками, Танюша устраивается рядом – и покатили. Трудно переоценить эмоции, которые мы получаем от таких выездов. А сколько потом рассказов дома для младших – не счесть, каждый фонтанирует идеями, как сделать праздник интереснее в следующем году, какие конкурсы можно обновить или добавить. А накануне Рождества по традиции всей семьей поедem в детский дом № 6, тоже с подарками и программой, над которой трудимся все вместе. Новый год должен быть у всех без исключения, и в наших силах сделать этот праздник реальным, добрым и запоминающимся.

## СПРАВКА «ВБ»

Двое кровных детей семьи Гончаровых живут в Санкт-Петербурге. Евгений занимается хоккеем, Диана – педагог, работает с детьми с аутизмом. Старшему из приемных детей Виталику почти 18 лет, он учится в Косихинском агротехническом техникуме и станет профессиональным поваром. В предновогодние дни семья Гончаровых привозит подарки в дом 30 приемных семей Индустриального района, а на Рождество является желанным гостем в детском доме № 6.



Ольга Полякова стала основателем династии энергетиков.

Фото Василия КАРКАВИНА

# Энергетическая цепочка

## 170 лет общий трудовой стаж жительницы Барнаула Ольги Поляковой и ее родственников

Накануне Дня энергетика, который отмечался 22 декабря, мы встретились с ветераном отрасли Ольгой Поляковой, которая больше 20 лет трудилась на первой в городе тепло-электроцентрали – ТЭЦ-1.

Династия наша началась с родителей. Они в 1953 году увезли нас с братом и сестрой в Кемеровскую область в город Мыски, где приступили к строительству Томь-Усинской ГРЭС. Пуска новой электростанции ждал весь Кузбасс: из-за недостатка электроэнергии не могли работать на полную мощность шахты и другие предприятия области.

Папа работал там до запуска последнего энергоблока. В то время Томь-Усинская ГРЭС была самой мощной тепловой станцией в Сибири. Потом родители вернулись в Барнаул. Школу я окончила здесь, наш выпуск был первым в школе № 69. Это было в 1968 году. Мама к тому времени уже работала на ТЭЦ. Я после школы поступила на экономический факультет политехнического института, но учеба не задалась, экономика оказалась не моим делом. Поступила в машиностроительный техникум, но тоже забрала документы. Мама посмотрела-посмотрела на меня и чуть ли не за руку привела на ТЭЦ. Так я там и осталась на 22 года.

Трудилась киповцем (КИПиА – контрольно-измерительные приборы и автоматизация. – Прим. ред.) И не только с документацией. Бывало, чуть ли не голыми руками с ртутью работала: ею у нас в то время заправлялись измерительные приборы. Я все же поступила на заочное отделение Ивановского энергетического техникума и окончила его. В городе много

выпускников оттуда. Так и работала. Коллектив был небольшой, но очень дружный. Я ростиком-то маленькая, и сейчас, как видите, не выросла, разговорчивой, хохотушкой, да активной была. Меня на ТЭЦ многие так и называли – дочка, хоть я уже сама мамой была. Однажды даже чуть не назначили комсоргом предприятия. Я говорю: «Да вы что, какой комсомол, мне уже 40 лет!» – «Как сорок? А мы тебя все девчонкой считаем, хотели комсоргом избрать».

Потом мама и моего брата Василия переманила с Ангарска. Он после школы уехал на Ангару, работал на речном флоте. На ТЭЦ пришел по своей флотской специальности – машинистом турбин, потом начальником смены работал и отработал на предприятии больше 36 лет. Затем на ТЭЦ пришел муж сестры, Роман. Он 38 лет отработал в отрасли. Туда же и племянник Александр устроился. Сейчас мой сын Анатолий продолжает нашу династию в энергетике – работает в Северо-Восточных электрических сетях. Кстати, тоже учился в Ивановском энергетическом. Можно сказать, что продолжил семейную традицию. Я считала, мы все вместе отдали энергетике 170 лет. А другая наша семейная ветвь, это педагогика. По педагогической линии пошли дочка, племянник и сестра, сноха Валентина Даниловна Ковальчук больше 30 лет директором школы работала. Поэтому когда собираемся всей большой семьей, у нас две темы для разговора: это воспоминания о работе на ТЭЦ, в электросетях и о школе и образовании.

Конечно, грустно было расставаться с коллективом, когда ТЭЦ окончательно закрыли. Но мы до сих пор встречаемся с

коллегами, созваниваемся. В эти дни и мне звонят, поздравляют, и я обзваниваю тех, с кем контакты сохранились. Сейчас вот жду в гости Галину Белоусову. Работали с ней вместе и сейчас ежегодно, ближе к Дню энергетика встречаемся, вспоминаем свое предприятие и молодые годы.

После ТЭЦ я работала несколько лет диспетчером. Моей зоной обслуживания были Топчихинский, Павловский, Калманский районы, Ребриха, Алейск. Помню, приедут оттуда молодые парни в командировку к нам, опыта житейского нет, я им помогала и в гостиницу устраиваться и подкармливала. У меня спрашивали: «Ольга Ивановна, что ты с ними возишься?» А как не помочь? Зато сейчас меня многие из этих ребят помнят. Звонят, тоже поздравляют с Днем энергетика.

### СПРАВКА «ВБ»

Строительство ТЭЦ-1 в Барнауле началось в 1932 году в рамках легендарного плана ГОЭРЛО. В 1936 году был запущен первый турбогенератор. Дальнейшее развитие велось по мере роста энергетических потребностей города. ТЭЦ-1 снабжала тепло- и электроэнергией население поселка Восточный, Вагоноремонтный завод и хлебокомбинат № 1.

1 января 2012 года теплоэлектростанцию вывели из эксплуатации. На момент закрытия, на предприятии работало около ста пятидесяти человек.

### ИНИЦИАТИВА

## К пожарным на праздник

В преддверии Нового года пожарные Главного управления МЧС России по Алтайскому краю устроили настоящий праздник: 21 декабря они пригласили к себе особенных гостей.

В первую пожарно-спасательную часть Барнаула пришли дети с ограниченными возможностями здоровья вместе с родителями и волонтером Михуткой. Ребятам и Михутке показали пожарную технику и специальные средства пожаротушения, рассказали, как работает гидравлический пожарно-спасательный инструмент, а также продемонстрировали сборку магистральной линии. Дети освоили работу пожарного многофункционального ствола и вместе с профессиональными пожарными подавали воду из автоцистерн.

И дети, и взрослые опробовали на себе дыхательный аппарат со сжатым воздухом. Гости побывали в роли пожарных, которые находятся в задымленном помещении, подышали через маску индивидуальной защиты органов дыхания и зрения и примерили на себя каски пожарных.

### СТРОИТЕЛЬСТВО

## Рекордный объем

В Барнауле в 2021 году введен рекордный объем жилья. Как сообщили в комитете по строительству, архитектуре и развитию города, по состоянию на 20 декабря объем ввода общей площади жилых помещений по Барнаулу составил 637,1 тыс. кв. метров. Темп прироста – 116,4% к аналогичному периоду прошлого года.

В этом году строительные компании ввели 494,34 тыс. кв. метров жилья (рост 114,3% к аналогичному периоду 2020 года), а индивидуальные застройщики – 142,77 тыс. кв. метров (рост 125,4% к аналогичному периоду 2020 года). «Количество введенных в эксплуатацию квартир – 10 102, это на 924 квартиры больше аналогичного периода прошлого года. Фактически, в 2021 году вводилось в эксплуатацию 27,67 квартиры в день (1,15 квартиры в час)», – отметили в профильном комитете.

Согласно графику в Барнауле до конца 2021 года запланирован ввод в эксплуатацию домов, общей площадью 53 тыс. кв. метров. Таким образом, ожидаемый объем ввода в эксплуатацию жилых помещений в 2021 году может составить 690,1 тыс. кв. метров.

Соб. инф.

# Тихая сказка

## В Барнауле готовится премьера сказки «Золушка» на жестовом языке

Олеся МАТЮХИНА

В «Крепостном театре» полным ходом идут репетиции сказки «Золушка». Под руководством педагогов Алтайского краевого колледжа культуры и искусств учащиеся СОШ № 1 для слабослышащих детей осваивают премудрости хореографии и сценического мастерства. Осуществить столь масштабную постановку АСО НКО «Лавка добра» помогла поддержка Президентского фонда культурных инициатив в рамках проекта «Язык танцующих рук».

### Показать внутренний мир

Первые проекты, которые мы делали для неслышащих детей, были направлены на развитие слуха, речи, творчества. В процессе поняли, насколько эти дети талантливы, и решили, что это нужно развивать, - рассказала Инна Алексеева, руководитель социально ориентированной некоммерческой организации «Лавка добра». - Глухие дети лучше воспринимают эмоции в мимике, пантомиме, жестах, наглядной ситуации. Проект «Язык танцующих рук» - это реальная возможность показать внутренний мир слабослышащих детей, научить их вживаться в роль, работать в коллективе. В сказке «Золушка» есть добро и зло, любовь и дружба, поэтому мы решили сделать на ее основе полноценный спектакль, который озвучат студенты колледжа культуры, в то время как артисты исполнят роли на жестовом языке.

У краевой школы № 1 для глухих и слабослышащих детей за плечами богатая творческая история.

Давным-давно, когда школа была еще вечерней, наш выпускник Роберт Фомин поступил в единственный в стране институт культуры, где учатся неслышащие, - рассказала заместитель директора по воспитательной работе Наталья Чернова. - Он стал сначала актером, потом главным режиссером, а сейчас и директором театра мимики и жеста. Здесь играют и другие наши выпускники - Александр Арчибасов, Ольга Рейд, Александр Солдатов, Ольга Воложжина - прима театра, так что мы воспитали целую плеяду замечательных актеров. Многие годы мы делали постановки, от больших до маленьких, ставили самодельные терапевтические сказки с участием не только детей, но и педагогов. Сейчас все по-другому, наш спектакль будет интересно



Ребята с нарушением слуха отлично выражают эмоции с помощью жестов и мимики.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

В спектакле «Золушка» задействовано более 40 учащихся СОШ № 1 для слабослышащих детей. Премьера состоится в апреле 2022 года, постановку покажут детям с ОВЗ и инвалидностью в спецшколах и дошкольных учреждениях Алтайского края.

смотреть разным людям, а не только детям, которые не слышат. Мы не побоялись взять в постановку разных ребят, в том числе с проблемами социализации, и я уверена, что сцена всех изменит.

### Сыграю даже веник

Сцена «Крепостного театра» небольшая, уютная, юные артисты чувствуют себя здесь уверенно и отыгрывают разные отрывки, максимально вживаясь в роль. Красивые костюмы для главных героев еще шьются, но Золушка уже щеголяет в платье, которому еще предстоит стать бальным нарядом.

- Я пока зажата, но очень постараюсь не подвести своих педагогов. С выражением эмоций сложновато, стесня-

юсь, не могу раскрепоститься. В команде работать мне нравится, хотя остальные главные герои и постарше, но мы учимся в одной школе, все друг с другом знакомы, можно в любое время обратиться за помощью. Очень хочется соответствовать характеру героини из старого фильма, где Золушку сыграла Янина Жеймо, буду стараться. Сейчас учусь улыбаться, искренне, задорно, с душой, а ведь раньше не задумывалась, что это будет так сложно, - поделилась исполнительница главной роли восьмиклассница Алина Шатрова.

У Короля, роль которого исполняет Вадим Калачин, проблем с выражением эмоций нет. Он так естественно показывает разные чувства, от спеси до радости, что невозможно не улыбаться, глядя на его талантливую игру.

- Я в школе играл разные роли, мне это нравится, - улыбается юный «король». - Могу изобразить хоть Колобка, хоть веник, под силу любые эмоции. Что-то приходится репетировать перед зеркалом, не без этого, смотрю фильмы, как играют актеры, что-то беру за заметку. Мне не трудно сыграть даже чувства, которых я не испытываю к партнеру на сцене. Потому что каждый раз доказываю

себе в первую очередь, что я сумею это сделать.

### Таланту все под силу

Педагоги проекта - преподаватели краевого колледжа культуры и искусств Татьяна Стибунова и Кирилл Скобелин репетируют с ребятами один раз в неделю, остальная работа, в том числе заучивание текста и отработка движений в танцах, ведется в школе.

- Я всегда за то, чтобы люди начинали фантазировать и работать со своим воображением, - поделилась педагог по актерскому мастерству Татьяна Стибунова. - В проекте «Язык танцующих рук» все намного сложнее - ребята привыкли снимать с педагога жесты, то есть повторять за ним. И наша задача - разбудить в них фантазию, чтобы маленькими шажками ребята учились творить самостоятельно. В постановке будет много хореографии, это не просто, ведь музыку дети не слышат, не чувствуют ритма.

К примеру, Ксюша Ипатова весьма комфортно чувствует себя в роли Мачехи.

- Персонаж мне достался вредный, но в роль я вжилась отлично, может потому, что сама такая в жизни, - смеется девушка. - Артисткой стать не планирую, мне это пока

одна трудность - Мачеха никогда не улыбается, а я человек веселый, приходится себя сдерживать. Золушкой быть не хотела, мне кажется, отрицательно персонажа сыграть сложнее.

Для Вики Семьиной играть вредную старшую дочь Мачехи некомфортно:

- Я понимаю, что это просто игра и нужно быть гибким, чтобы сыграть любую роль, но поведение завистливой вредины очень не нравится. Когда начнутся каникулы, буду смотреть все варианты сказки, какие есть на сцене, в кино, в разных странах. Интересно, как играют известные артисты, как интерпретируют эмоции так, что им верят.

Одновременно с репетициями спектакля в Барнауле неслышащие дети Новоалтайского интерната готовят 20-минутный спектакль-пантомиму о девочке, которая борется со своими страхами. Кроме того, ребята записывают уроки по жестовому пению и актерскому мастерству, которые будут выложены на YouTube и для использования в качестве учебного материала в спецшколах.

Пятница, 24 декабря 2021 г. № 190 (5474)



Благодаря проекту ответственных собаководов в Барнауле станет больше.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

# Босс, сидеть!

## На кинологических курсах для барнаульцев в первую очередь обучают не собак, а людей

Ярослав МАХНАЧЁВ

**С осени Федерация кинологического спорта Алтайского края приступила к реализации Президентского гранта, в рамках которого барнаульцев обучают основам воспитания питомцев. В собачью школу пошел и корреспондент «ВБ».**

### Хорошо забытое старое

Как считает руководитель Федерации кинологического спорта Алтайского края Виктория Троянова, идея создания такого проекта вынашивалась давно, а подтолкнуло к ней отношение людей к своим питомцам, которое зачастую бывает очень безответственным. Нередко человек заводит собаку, повинуясь порыву, влюбляясь в ее красивые глаза или грациозную походку и совершенно не интересуясь, в чем особенность той или иной породы и с чем придется столкнуться. И когда у флегматичного хозяина появляется темпераментный пес, который от отсутствия прогулок начинает перестраивать квартиру и изменять дизайн мебели, судьба такого друга человека часто оказывается

незавидной – в лучшем случае пристроить в добрые руки (причем не факт, что более ответственные), в худшем – улица.

– В советские годы были курсы собаководов-любителей, и перед тем как человек заводил собаку, он их обязательно посещал, его знакомили с особенностями пород, принципами содержания, – говорит Виктория Троянова. – Так что наш проект – это не новшество, а своего рода возвращение к традициям.

Нет, не говорю, что все, кого что-то не устраивает в поведении собаки, избавляются от нее, некоторые обращаются к кинологам за коррекцией поведения. Но, во-первых, процедура эта далеко не бесплатная, во-вторых, есть риск найти такого специалиста, после которого коррекция потребует еще большая. Вот исходя из всего этого региональная Федерация кинологического спорта и вышла на конкурс грантов с проектом создания социального консультационно-дрессировочного центра для любителей собак «Воспитай друга». Это для организации первый подобный опыт, тем не менее с первой

попытки они оказались в числе победителей.

### Уникальный опыт

Реализуется грант в несколько этапов. Еще с конца лета начались бесплатные консультации для желающих окулиться в собачью науку. Там инструкторы знакомились с будущими учениками, четвероногими и двуногими, а сами они начинали понимать, что их ждет и к чему готовиться. Ну а с осени уже началась основная работа.

Сейчас подходит к концу обучение уже у второй группы занимающихся, точнее, у второго потока, ведь одновременно дважды в неделю идут занятия у теоретических и у практических групп. В первую записываются те, кто еще только планирует завести собаку либо чей питомец еще мал, чтобы ходить на занятия. Слушателей знакомят с особенностями пород, ухода за животными, нюансами воспитания. На практические занятия ученики ходят уже с собаками – и вот тут уже начинается самая настоящая дрессировка, точнее, ее азы.

Изначально организаторы проекта планировали, что в

До конца учебного года обучение в рамках проекта «Воспитай друга» пройдут еще три теоретические и три практические группы.

группах будет пять-семь человек, на деле же пришлось потесниться – в практических оказалось больше 10, а в теоретических – вообще за 30. Такого интереса даже сами кинологи не ожидали.

– Поначалу я не думал, что будет такой спрос, – рассказывает инструктор-кинолог Роман Шершнев. – Но начались консультации, люди шли и шли, я понял, что это действительно востребовано. Найти инструктора за деньги можно, но чтобы занятия были бесплатными – такого проекта не было ни в Алтайском крае, ни в соседних регионах.

### И кинологам – опыт

– Посадили собак! – командует инструктор. По команде «сидеть» спаниель, джек-рассел, грюнлендаль,

пара дворняг и другие собаки садятся сбоку от своих хозяев. – Теперь отходим на пару шагов вперед, вырабатываем выдержку.

Занятия проводят инструкторы-кинологи краевой Федерации. Здесь нет полноценного общего курса дрессировки и уж тем более не учат задержанию нарушителей или работе по следу – курс направлен именно на выработку послушания. Осваивают основы: чтобы собака сидела или лежала по соответствующей команде, не срываясь с места, не тянула поводок, не «пылесосила» улицы, подбирая все съедобное и несъедобное – словом, базовые вещи, которые и собаке жизнь и здоровье продлят, и владельцу нервы сохранят.

Ольга со своим чихуахуа Боссом пришла на эти курсы, потому что у питомца были сложности с общением с сородичами. Из-за болезни почти год он не общался с другими собаками, в итоге стал бросаться на каждого встречного пса. Цвергпинчер Рим Анны Беспаловой тоже не отличался покладистым поведением, без поводка ходил спокойно, с поводком же будто ездовой пес в него вселялся: тянул за собой, не реагируя на команды и лакомства.

– Еще на консультации дали пару советов, как с этим бороться. И это реально сработало, – утверждает Анна.

Словом, у каждого участника проекта есть своя история. Кстати, породы в проекте участвуют разные, конечно, их группируют, чтобы в одном потоке не сошлись служебные и декоративные. Инструкторам такое разнообразие по душе.

– Разные породы, разные владельцы – от детей до пенсионеров. Для нас это тоже хороший опыт, – считает Роман Шершнев. – Однозначно могу сказать, что прогресс есть. Не буду оценивать кого-то конкретно, потому что, опять же, все разные: кто-то уже до прихода сюда что-то осваивал, кто-то начал с нуля.

Бишон фризе Рокки в жизни Елизаветы Здвижковой появился задолго до курсов.

– Он рос, становился непослушным. Мне хотелось понять, что с ним происходит, как общаться и что вообще такое собака в профессиональном понимании. Сейчас понимаю, что если бы пришла сюда раньше, то со щенячьего возраста воспитывала бы Рокки по-другому, – говорит Елизавета.

На первый взгляд кажется, что учат здесь именно собак, ведь именно от них требуют сидеть, лежать или ходить рядом. Но на деле учениками являются собаководы.

– Мы пытаемся научить человека управлять питомцем, понимать, что с ним происходит, чтобы потом, после курсов, они самостоятельно продолжали занятия. В первую очередь мы учим не собак, а людей, – утверждает Роман Шершнев.

# Страшно, аж жуть

## Как в Барнауле организуют мистические квесты

Светлана МОЛОКАНОВА

Николай и Светлана Дубровины, можно сказать, эксперты по квестам. Сами участвуют в них более шести лет. Количество пройденных локаций уже перевалило за сотню, среди них, конечно, барнаульские, а также в Кемерове, Новосибирске и Санкт-Петербурге. А больше года назад пара сама решила стать организаторами хоррор-квестов в краевой столице.

- Когда несколько лет назад произошел так называемый бум на квесты, то мы думали, что сфера поживет год-два и утихнет. Но оказалось, что нет, — отмечает Светлана Дубровина. — Когда ты смотришь фильм, то наблюдаешь за происходящим со стороны. В квестах ты будто бы попадаешь в другую, параллельную реальность, сам становишься героем сюжета, в который тебя погружают актеры и администратор, что всегда захватывает.

- К тому же квест — это развлечение, которое никогда не повторяется, — дополняет Николай. — От него не знаешь, чего ожидать. Заранее знаком лишь с темой и жанром. Каждая локация уникальна, идеи организаторов везде разные. В нашей сфере, можно сказать, нет конкуренции, все организаторы друг с другом дружат и советуют игрокам друг друга.

### Актер в квесте

Николай в школьное время любил играть в постановках, которые готовили в детских лагерях, но вряд ли предполагал, что станет актером, ведь по профессии он геодезист. А сейчас в его репертуаре уже есть Пеннивайз из фильма «Оно», Черт и Дама в черном из «Астрала». Правда сам предпочитает называть себя аниматором, так как полноценной актерской игры нет. Он появляется на пару минут, чтобы напугать игроков, и тут же исчезает, или же устраивает перформансы.

По правилам перед каждой игрой с командой, если в ней все старше восемнадцати лет, договариваются — будет ли персонаж с ними как-то взаимодействовать. Если да, то актер по ходу квеста может прикасаться к игрокам, например, похлопать по плечу или взять за руку. В других городах есть квесты с жесткими контактами, после которых люди выходят с синяками и укусами, чего барнаульские организаторы не допускают: зачем такие развлечения, которым ты потом и сам не рад? Кстати, актеры не любят,



На барнаульские локации приезжают посмотреть любители квестов из других городов.

когда по окончании квеста к ним идут обниматься, обычно так дети делают. Лучше всего сделать так, чтобы после игры эта вся история осталась за закрытой дверью вместе с персонажами. Должна остаться загадка, которая так и не будет раскрыта, и ощущение, что ты действительно прикоснулся к чему-то мистическому, а в реальности этого нет.

По словам Николая, в квестах очень много зависит от команды. Одни сильнее пугаются, другие совсем не боятся. Одни идут по сценарию, а другие ведут себя непредсказуемо. В любом случае во время работы актеру приходится импровизировать и подстраиваться под каждый отдельный случай.

Практически все квесты проходят в полутьме, поэтому иногда случаются путаницы. Например, как-то один игрок, испугавшись, решил бежать, прихватив свою девушку. Но по ошибке за руку схватил Пеннивайза, который в этот момент находился рядом. Парень подмену заметил только в другой комнате.

Кстати, видео с этой ситуацией в «ТикТоке» набрало более 15 миллионов просмотров.

- Бывает еще, что игроки делают так, что я вздрагиваю от неожиданности, — делится Николай. — Например, они переходят в другую комнату, я захожу следом и уже начинаю играть свою роль, как за моей спиной оказывается еще один человек, который по какой-то причине отстал от своих ребят.

- А как-то к нам пришла на квест команда спортивных брутальных мужчин, — вспоминает Светлана. — И они перепугались нашего актера. Думаешь, что подростки будут себя так вести, а на деле они порой даже не реагируют.

На каждый квест отводится определенное время, обычно час. Если команда не справляется, то ее поторапливают, дают больше подсказок и доводят все до конца. Когда эти развлечения только вышли на барнаульский рынок, некоторые организаторы по истечении времени просто включали свет и обрывали игру. Николай считает, что

это неправильно, ведь после квеста у игроков должно остаться ощущение, что они выполнили задание и появился стимул прийти снова.

### В Барнауле — интеллектуалы

На создание одной локации может уйти от двух месяцев до года. Сюда входит написание сценария, разработка дизайна, выбор гололомок. Кстати, задания квестов разных организаторов в городе стараются не повторять, поэтому советуются друг с другом. Срок жизни одной локации пять-шесть лет, потом интерес к сценарию пропадает, а реквизит приходит в негодность.

- Мы переживаем и волнуемся каждый раз, когда запускаем новую локацию, — говорит Николай. — Не знаем, как быстро люди справятся с загадками, какотреагируют на тот или иной скример. Сам же это все создаешь, поэтому сложно оценить. А на первые прогоны обычно зовем друзей, чтобы отработать и прорепетировать.

Организаторы прошли много квестов в разных городах и отметили для себя некоторые закономерности, которыми поделились с нами. Так, в Новосибирске преобладает хардкор и контактная игра актеров. В Барнауле больше всего любят решать загадки и головоломки. А вот в Санкт-Петербурге квесты — настоящие театральные представления. Там людей помещают в историю, в которой уже живут персонажи. Одни помогают и чуть ли не становятся членами команды, другие, наоборот, выступают в роли злодеев. Николай и Светлана стремятся именно к такому формату. Недавно они запустили новую локацию «Не дыши», где актер играет роль Хозяина дома и находится в постоянном вербальном контакте с игроками, сам рассказывает им историю, читает монологи. А чтобы пройти квест, нужно его перехитрить, создавать разные помехи и обманывать.

Пятница, 24 декабря 2021 г. № 190 (5474)



Новогодняя постановка получилась очень красочной.



Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

# Идеальный сюжет

## Известная новогодняя история, рассказанная с помощью кукол и масок

Наталья КАТРЕНКО

В краевом театре кукол «Сказка» состоялась новогодняя премьера спектакля «Путешествие «Голубой стрелы» по известной сказке Джанни Родари. Поставила ее золотомасочная команда из Питера – режиссер Пётр Васильев и художник Алевтина Торик. В прошлом сезоне эти постановщики уже сотрудничали со «Сказкой», дополнив афишу театра спектаклем «Все мыши любят сыр».

### Режиссер-родариевед

По мнению режиссера Петра Васильева, «Путешествие «Голубой стрелы» – идеальный новогодний сюжет, придуманный Джанни Родари еще в 1954 году.

– Этого итальянского писателя я люблю с детства, знаю огромное количество его сказок, даже с удовольствием стал бы родариеведом, если бы таковые требовались, – делится режиссер. – Но, к сожалению, его «Джельсомино в Стране лжецов», «Планета новогодних елок», сборник «Сказки по телефону» почти забыты. Хотя в свое время советские издатели очень любили Родари за то, что он вполне себе социальный автор, антикапиталистический.

Что интересно, по своему первому образованию Пётр Васильев – драматический актер. Лишь после этого он поступил на отделение театра кукол, где вдобавок к актерскому мастерству и хореографии обучали еще и мастерами

владеть дополнительным выразительным средством – куклой, сживаться с ней. Вероятно, поэтому с этим режиссером так любят работать актеры, потому что тому больше понятна актерская природа, особые приемы, помогающие найти общий язык с куклой. Долгое время Пётр Васильев работал актером в питерском Большом театре кукол, где параллельно ставил и спектакли, а потом был главрежем сначала в театре кукол Республики Карелия, а потом и в Мурманском областном театре кукол.

– Из опыта знаю, что под Новый год в афишах театров кукол часто можно встретить примерно одни и те же названия – «Морозко», «Снежная королева», «Щелкунчик», – рассуждает Пётр Васильев. – Это объясняется тем, что на знакомые сюжеты зрители охотнее идут – про такие спектакли не нужно искать дополнительную информацию в Интернете, интересоваться содержанием. Но даже избитые истории можно поставить так, как до этого никто не делал. Все зависит от команды постановщиков, от того, под каким углом она подаст известный сюжет. Уже в ближайшем будущем я намерен взяться за малоизвестную историю «Заговор Дедов Морозов», автор которой – немецкая детская писательница Уте Краузе.

### Одушевленные игрушки

Вместе с Алевтиной Торик режиссер работает более десяти лет. Результатом этого творческого тандема стало

Показы спектакля «Путешествие «Голубой стрелы» (6+) пройдут 24-26, 28-31 декабря, а также 2-5 января.

множество спектаклей, созданных в самых разных театрах страны. Причем, если над прошлой постановкой соавторы работали в Барнауле вместе, то на этот раз связь с Алевтиной Торик поддерживалась дистанционно, что театр расценивает как одно из благ пандемии. Вместе с художницей по Интернету обсуждали эскизы, проговаривали концепцию оформления, согласовывали размеры кукол и декораций. В итоге получилась красочная сказка, в которой куклы «оживают» и «превращаются» в артистов.

– Сюжет сказки хорошо известен: под Рождество (а в советском переводе Родари – под Новый год) в магазине феи-баронессы, которая, по сути, к празднику должна одаривать детей, игрушки замечают, что не все ребята получают подарки, – рассказал режиссер. – И они решили исправить эту несправедливость и подарить самих себя обделенным детям. В частности, мальчик из бедной семьи Франческо Монти мечтал о поезде «Голубая стрела». На нем-то игрушки и решили отправиться в путь.

Кстати, на премьерных показах можно было познакомиться с автором постановки.

Перед показом он предстал перед публикой в костюме машиниста, сыплющего в зал итальянскими словечками вроде buongiorno (здравствуйте) или buonanno (Новый год). Этот персонаж стал словно связующим звеном между зрителями и известной итальянской историей, в которой добро побеждает зло, а мужество и отвага помогают преодолеть препятствия на пути к цели.

– Не случайно мы решили использовать не только кукол, но и маски, позволяющие укрупнить персонажей, сделать их одушевленными игрушками, – пояснил Пётр Васильев. – И еще мы попытались заложить в эту историю смыслы, которые будут интересны как детям, так и взрослым.

### От Шекспира до Служителя

На этом история взаимоотношения Петра Васильева с нашим театром не заканчивается. В будущем он пообещал поставить на сцене барнаульской «Сказки» более взрослую историю. Ну а «Путешествие «Голубой стрелы», по словам директора Краевого театра кукол Надежды Васильевой, после новогодних праздников будет переформатирована в более универсальный сюжет, не привязанный к сезону.

– Кроме того, после Нового года мы планируем снова пригласить в Барнаул Александра Янушкевича (Минск) – известного режиссера, поставившего в стенах «Сказки» спектакль «Паша» по рассказам Павла Селукова, – расска-

зала Надежда Геннадьевна. – На этот раз он перенесет на сцену театра шекспировскую историю «Сон в летнюю ночь». Потом мы планируем поработать с Сергеем Усковым – режиссером, который стал одним из победителей I Всероссийского фестиваля театров кукол «Зазеркалье». Есть договоренность еще с одним золотомасочным режиссером – главрежем Челябинского театра кукол Александром Бороком о постановке в «Сказке» современной истории, основанной на романе Григория Служителя «Дни Савелия». Планируем пригласить в качестве постановщика и известного театрального критика, режиссера, педагога и исследователя в области театра кукол Анну Иванову-Брашинскую, которая поставит спектакль для нашего «театра на подушках», то есть для малышей. Если продолжать перечислять планы на следующий год, то, пожалуй, самым грандиозным событием станет II Всероссийский фестиваль театров кукол «Зазеркалье», который намечен на 20-25 сентября. Мы уже начали формировать афишу и в числе участников ожидаем более десяти театров со всей страны.

# Юрий Клопцов — об амбициях и легкой атлетике второго эшелона

## Забег на два фронта

Ярослав МАХНАЧЁВ

Известный барнаульский легкоатлет Юрий Клопцов, победитель и призер чемпионатов страны и всероссийских турниров в стипль-чезе и кроссе, с недавних пор стал еще и гидом-лидером паралимпийца Александра Костина, с которым они минувшим летом завоевали бронзовые медали Паралимпиады в Токио. Каково это – совмещать, и правда ли Клопцов намерен побороться за путевку на Олимпиаду в Париж?

### Успех со стороны

- Юрий, давай сразу про главное событие лета – Паралимпиаду. Тяжело совмещать?

- Не особо. Я не могу выделить, что для меня сейчас в приоритете – личные старты или помощь в подготовке и выступлениях Саше Костину. Нет, конечно, акцент делаю на своей подготовке, но одно другому не мешает. Чем лучше у меня будут свои результаты, тем проще бежать с Сашей.

- Ваш с Сашей тренер Сергей Мануйлов говорил, что ты даже больше необходим в подготовке, а не на паралимпийских стартах.

- В подготовке я тоже стараюсь активно участвовать не только в качестве гида-лидера. Для меня это своего рода тренерский опыт, помогаю Сергею Ивановичу что-то планировать, распределять нагрузки. Сам, без Мануйлова, я за это бы, конечно, не взялся. Одно дело – в межсезонье пытаться самому что-то сделать и другое – уже контролировать процесс на соревнованиях. Тут уже волноваться начинаешь, причем это другое волнение, не такое, когда сам выступаешь. С ним-то я бороться уже научился.

- Как ты вообще в связке с Костиным оказался?

- Один из зимних сезонов плохо шел. Поговорили с Мануйловым, что, может, уже пора и соломку подстелить. Не то чтобы задумался о завершении своей карьеры, но это хороший путь плавного перехода от активных выступлений к чему-то другому. В университете нас же учили, что процесс реадaptации спортсмена очень сложный.

- Комментируя ваш бронзовый забег на 5000 метров, ты написал в Instagram, что рад за Костина, но сам за всем этим наблюда-



Юрий Клопцов специализируется в стипль-чезе – беге на 3000 метров с препятствиями.

Сегодня, 24 декабря, у Юрия Клопцова и Екатерины Гусевой – свадьба. Поздравляем молодоженов и желаем им общих побед на всех фронтах!

даешь немного со стороны. По прошествии времени менялось отношение?

- Нет. Конечно, медаль мне тоже вручили – одну, которую завоевал с Костиным. Еще мы с Фёдором Рудаковым из Перми финишировали третьими на 1500 метрах, я заменял его постоянного лидера, но эту награду не дали из-за бюрократических моментов. Паралимпиада все-таки отличается от тех стартов и того спорта, где я сам выступаю. К тому же сама ситуация немного непривычна – обычно по итогам соревнований, когда попадаешь в призеры пусть даже не на международном, а на российском уровне, твоя персона вызывает внимание. А тут ты приводишь спортсмена к журналистам, сам в стороне стоишь.

### Второй эшелон

- В том же посте в Instagram ты писал про Олимпиаду в Париже. Это для красного словца или ты реально намерен бороться за попадание туда?

- Скажу так – цель есть. Но как это будет выглядеть в нынешних реалиях, я не знаю. Я хотел попробовать отобраться на чемпионат Европы. И даже европейский норматив выполнял, хотя его и ужесточили. Был план и на олимпийский норматив замахнуться, и все шло неплохо, пока травму не получил, в прошлом году я наконец-то личный рекорд смог сбить. Но не только норматив играет роль. На ту же Олимпиаду от России отбирали 10 человек. Прекрасно понимаю, что в эту десятку не попаду, это опускает с небес на землю. Да, вроде бы обещают, что к Парижу ограничения на наших легкоатлетов снимут, но будет ли так? Надоела уже эта ситуация.

И вот что дальше – непонятно, еще десять месяцев тренироваться, чтобы потом на чемпионате России в призы попасть?

- У нас в крае есть легкоатлеты, например ты,

Евгений Кунц, которые на российском уровне выступают, что-то выигрывают. Но, получается, дальше этого перспектив нет?

- Кунц еще смог получить допуск, выступал на Европейских играх. А если в целом говорить, то да – сейчас России нужны легкоатлеты уровня Шубенкова. Такие как мы – второй эшелон, на задворках.

- В чем тогда стимул тренироваться и выступать?

- Тяжело бросить. Это азарт, мы уже как наркоманы. Вот сейчас не делаю жестких интервальных тренировок – и скучаю по ним, по мандражу, даже по ощущениям после них, хотя всего выворачивает.

### Кайфовать от спорта

- На твоей странице указано, что ты еще тренер по бегу и специалист по питанию.

- По питанию я прошёл соответствующее обучение. Диетологом, конечно, я себя не назову, это отдельная медицинская специальность. Просто понимаю, что это нужно мне и для себя, и в перспективе для работы с другими спортсме-

сменами. У нас же тренер – это и диетолог, и психолог, и реабилитолог.

- С тренерством по бегу что?

- У нас с Катей (Екатерина Гусева – супруга Юрия, многократная чемпионка мира по пожарно-прикладному спорту. – Прим. авт.) есть свой клуб любителей бега, назовем его так. В основном им Катя занимается, я на сборах больше времени провожу.

- Учите людей правильно бегать?

- Учим получать от этого удовольствие. Понимаем, что у них другая работа, о мировых победах они не думают, поэтому просто нужно научить их кайфовать от процесса. В спорте это главное. Мне 32 года, но до сих пор кайфую.

- Бег сейчас популярен, и клубов хватает. Вы друг другу конкуренты?

- Конечно, как у спортсмена порой просыпается желание кого-то обойти. Но по сути делаем одно дело, и у каждого своя аудитория. Я пропагандирую научный подход к любому процессу. Минимум своего мнения, максимум накопленных знаний хоть в методике, хоть в практике. Кому это не по душе – тренеров для всех хватит.

- Никогда не думал попробовать себя в триатлоне, который тоже в моде?

- Для этого нужен хороший велик, нужно хорошо плавать. Я не скажу, что в воде как топор, но плыву медленно. Я вообще любой процесс могу долго выполнять – плыть, ехать, но медленно. Бежать да, получается побыстрее (улыбается. – Прим. авт.). А если с тренерской точки зрения смотреть, то что бег, что велосипед, что лыжи или плавание – циклические виды спорта. И если ты в одном из них разбираешься, то тренировочный план и на другой можно составить.

- А Катя переманить тебя в свой пожарный спорт не пыталась?

- Нет, я только в тренировках ей помогал. Показывал, как надо по лестнице забираться.

- Чемпионке мира объяснял?

- Я могу разложить движение на части, циклы и какие-то моменты объяснить. А так, конечно, это сложный вид спорта. Однажды пробовал по лестнице забираться – так очень тяжело преобразовать горизонтальную скорость в вертикальную.

Полная версия интервью – на сайте [barnaul.press](http://barnaul.press).

# Пряничная стройка

## Трудоемко, но вкусно: строим пряничный домик

Екатерина ДОЦЕНКО

**Ароматная выпечка создаст новогоднее настроение. Барнаульские эксперты рассказывают о том, как приготовить по старинному рецепту пряничный домик. Создание вкусного архитектурного объекта потребует времени, выдержки и знания некоторых строительных-пекарских хитростей, о которых мы сегодня расскажем.**

- Еще совсем недавно печенье и пряники в форме веселых человечков и съедобные красочные домики были для нас элементами европейских сказок. Сегодня имбирные пряничные изделия наши хозяйки готовят не только к праздничному столу, а порой и просто так, чтобы порадовать домашних ароматной выпечкой. Но самый пик приготовления пряников с добавлением специй - это Рождество, - рассказывает доцент кафедры «Технология хранения и переработки зерна» Алтайского государственного технического университета Светлана Конева.

Первые русские пряники, по мнению эксперта, были попыткой воспроизвести иноземные рецепты с использованием отечественных продуктов. Это и привело, в конце концов, к созданию собственной оригинальной продукции, быстро ставшей популярной по всей России. Особенно преуспели в этом тульские, вяземские, архангелогородские и гордещкие пекари.

Итак, попробуем сами создать пряничное творение.

- Лучше, если у вас в запасе будет несколько дней. Один - для выпечки деталей, их росписи и начала сборки стен, другой - для монтажа крыши, - рекомендует студентка 4 курса Института биотехнологии, пищевой и химической инженерии АлтГТУ Анастасия Гермус.

**ШАГ ПЕРВЫЙ:** замешиваем пряничное имбирное тесто. В емкость поместите масло, сахар, мед, воду и все приправы. Нагревайте на медленном огне, постоянно помешивая, пока масло и сахар полностью не растворятся. После этого охладите до 30 градусов и ве-

дите предварительно сбитые яйца. Перемешайте. Введите разрыхлитель и начинайте маленькими порциями добавлять муку, не забывая тщательно перемешивать.

Обратите внимание, что, если вы готовите пряники из темного меда и темной муки, то тесто можно не подкрашивать. Изделия из светлого меда можно подкрасить жженым сахаром, добавляя его в медовый сироп в самом начале процесса приготовления теста. Еще один вариант - подкрасить тесто какао-порошком или растопленным темным горьким шоколадом.

Готовое тесто не должно липнуть к рукам. Уберите его на полчаса в холодильник, после чего можно начинать формировать выпечку.

**ШАГ ВТОРОЙ:** изготавливаем пряничные стеновые панели.

- Чтобы пряники сохраняли свою изначальную форму, раскатывайте тесто и вырезайте фигурки прямо на противне либо на смазанном маслом пергаменте, - рекомендует Анастасия.

Толщина раскатанного теста должна составлять порядка 0,5 см. По специальным трафаретам вырезаем стены, крышу и другие детали обычным кухонным ножом. Либо можно приобрести в магазинах специальные металлические выемки для приготовления запчастей.

Имбирный пряник выпекают в духовке, разогретой до 175 градусов в течение семи минут. Изделие считается готовым, когда оно слегка подрумянится и поднимется по краям. После этого выньте пряники из духовки, но дайте полежать на противне. И обязательно дайте им остыть, чтобы детали будущего строения набрали крепость. В горячем состоянии они особенно ломкие.

**ШАГ ТРЕТИЙ:** готовим специальную глазурь для росписи стен домика - айсинг. Масса может быть белой или цветной при добавлении в нее пищевых красителей. Для приготовления айсинга нам пона-

добятся всего два основных ингредиента - яичный белок и сахарная пудра. Из одного яйца категории С0 получается довольно большое количество айсинга, которого хватит на два десятка пряников.

Подготавливаем все необходимые ингредиенты. Яичный белок очень аккуратно отделяем от желтка. К белку добавляем просеянную сахарную пудру.

- Просеивать нужно обязательно, в пудре могут быть кристаллы сахара, которые необходимо удалить. Иначе в дальнейшем они могут мешать работе, засоряя срезанный уголок кондитерского пакета.

Перемешиваем миксером или блендером с насадкой «венчик» на медленной скорости две минуты. Глазурь начнет постепенно белеть, это происходит из-за окисления белка. Далее добавляем половину чайной ложки лимонного сока или лимонную кислоту, от которых айсинг будет блестеть и немного переливаться на свету. После этого еще раз взбиваем смесь три минуты. Масса станет густой, однородной, белой.

- Глазурь быстро сохнет, поэтому если вы не собираетесь в ближайшие минуты работать с ней, то лучше ее накрывать пищевой пленкой или крышкой, - отмечает мастерица.

Далее, если нужна глазурь разных цветов, то раскладываем айсинг по разным емкостям и добавляем пищевой краситель нужного нам цвета.

- Очень хорошо окрасят массу сибирские дикоросы, сок свежемороженых жимолости и ирги придаст фиолетовый оттенок. Облепиха принесет замечательные солнечные цвета. Но стоит учитывать то, что при высыхании глазурь немного темнеет и цвет становится насыщеннее, - отмечает эксперт.

Раскладываем массу по кондитерским мешкам. Можно использовать обычные плотные пакеты или даже зип-пакеты, если у вас нет кондитерских мешков. Срезаем краешек и начинаем рисовать на наших деталях.

**ШАГ ЧЕТВЕРТЫЙ:** монтируем дом. Для начала промазываем глазурью стыки стен и соединяем. Даем хорошо высохнуть установленной стеновой коробке, а уже затем приступаем к кровельным работам.

- Конструкция крыши достаточно тяжелая, может завалиться. Часто именно это становится причиной обрушения пряничного строения, поэтому внутрь дома можно поставить подпорку - маленькую бутылочку из-под детского питания, - советует Настя.

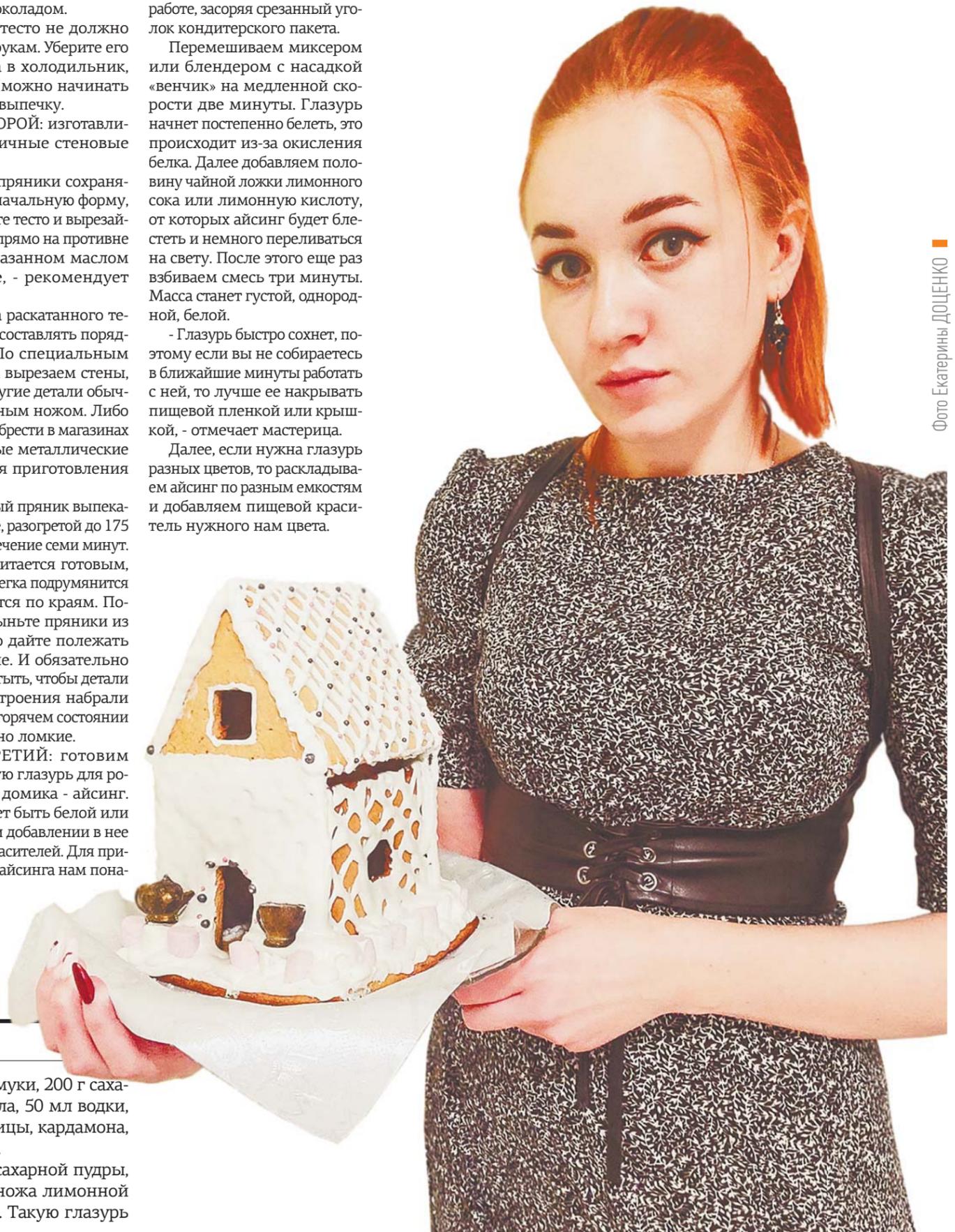


Фото Екатерины ДОЦЕНКО

### СПРАВКА «ВБ»

**Рецепт пряничного теста:** 500 г муки, 200 г сахара, 250 г меда, 200 г сливочного масла, 50 мл водки, 3 яйца, 0,5 ч.л. соды, по 0,25 ч. л. корицы, кардамона, перца душистого и молотого имбиря.

**Глазурь для росписи:** 180-200 г сахарной пудры, 2 ч. л. сока лимона или на кончике ножа лимонной кислоты, а также белок одного яйца. Такую глазурь называют айсинг.

# 100 грамм и без травм

## Как встретить Новый год без последствий для здоровья

Екатерина ДОЦЕНКО

**Барнаульские эксперты рекомендуют встретить Новый год с легким желудком и ясной головой в кругу семьи. Тогда воспоминания будут яркими и здоровье не пострадает.**

### Праздник без спешки

Главный враг новогодних праздников – спешка, – убежден травматолог-ортопед Краевой клинической больницы скорой медицинской помощи Сергей Свиридов. По словам эксперта, традиционно в канун зимних праздников пациентов к ним в отделение поступает значительно больше.

– Многие получают травмы еще в процессе подготовки к Новому году. Торопятся сделать покупки в магазинах, украшают дом, снимают шторы, что-то моют и так далее. В процессе уборки падают, травмируются. И праздник встречают уже в отделении травматологии. Другая категория пациентов попадает к нам после пресловутого «смотрите, как я могу». Происходит это, как правило, после катания с высоких горок. Даже капля спиртного – это уже снижение реакции. Травматизм во время праздников повышается примерно в три раза, а то и выше, – рассказывает травматолог.

Главная рекомендация эксперта: при болезненных неудачных падениях сразу обращаться в травмпункт.

– Обычно боль после ушиба проходит в течение нескольких минут. Вы можете приложить к травмированному месту через полотенце лед. Если в течение 10-15 минут боль не уходит, нарастает, появилось какое-то нарушение функции, не ждите, а обращайтесь к врачу, – советует эксперт.

### Спиртного в меру

Психиатр-нарколог, главный врач Алтайского краевого наркологического диспансера Андрей Иванов напомнил, что нельзя смешивать напитки, пить на голодный желудок.

– Если человек здоров, нет алкогольной зависимости и выраженных соматических заболеваний, то употребление спиртного в небольших дозах допустимо. Если говорить о крепких спиртных напитках – это до 150 граммов. Сухое вино или шампанское – в пределах 200-250 граммов. Если говорить о пиве – до литра, – подчеркнул Андрей Иванов.

За пару часов до застолья нужно сделать легкий безалкогольный перекус. Чаше вставать из-за стола, проветривать помещения,



Коллаж Александра ЕРМОЛОВИЧА

От похмелья спасут и лишние токсины из организма выведут уха, легкий мясной бульон, а также морсы из свежемороженых ягод и минеральная вода. В случае, если ничего не помогает, можно обратиться в отделение неотложной наркологической помощи по телефону 313-776.

водить хороводы – движение облегчает состояние. После полуночи не перегружайте себя ни алкоголем, ни пищей.

Также эксперт рекомендует не запивать водку сладкими газированными напитками.

Что делать, если человек на следующий день после праздника чувствует себя, мягко говоря, не в своей тарелке? Врач рекомендует отлежаться, избавиться от посещения сауны и употребить легко усваиваемую пищу: мясной бульон или уху, тушеную рыбу.

– Важно пить больше жидкости – воду с лимоном, морсы из свежемороженых ягод, которые снижают интоксикацию. Полезны будут несладкие компоты и любые свежесжатые соки. При этом питание должно быть дробным, – советует Андрей Иванов.

### Салат до востребования

По мнению врача Центра общественного здоровья Игоря Березова, новогодние праздники пройдут без потрясений, если во время застолья употреблять свежеприготовленную, сочетающуюся между собой пищу, причем в умеренных количествах.

– Наше пищеварение не любит новогодних стрессов. Пусть будут поблажки в расширении меню, но стоит все-таки придерживаться своего более-менее привычного рациона и, самое главное, режима питания, – рекомендует специалист.

Избыток жирной пищи с обилием консервантов и красителей может негативно сказаться на организме.

– Важно вдумчиво подходить к разработке новогоднего меню. Можно приготовить, к примеру, индейку, мясо кролика, рыбу, предпочтительно холодных морей, с белым мясом, в которой содержатся полезные омега-3 и омега-6. Пусть будут овощи-фрукты. Для заправки салатов лучше всего использовать йогурт вместо тяжелого майонеза. Вместо газировок лучше подойдет домашние морсы, – рекомендует Игорь Геннадьевич.

### От ожогов до обморожений

– После застолья, находясь в состоянии алкогольного опьянения, многие не замечают, что порядком обморожены щеки, нос, руки. Иногда из-за беспечности родителей серьезно страдают дети. Ведь если ребенок находится на улице больше часа, это уже риск отморозить нос и пальцы.

– Перед выходом на улицу надо хорошо одеться в легкие, теплые, свободные вещи. Подошва на обуви в условиях нашей сибирской зимы должна

быть обязательно толще одного сантиметра, – предостерегает заведующий ожоговым отделением горбольницы № 3 Виктор Сигитов.

Особенно рискуют получить обморожения от длительных прогулок на улице дети до 5 лет и пожилые люди, поэтому их нахождение на воздухе должно быть ограничено.

– Большая часть людей, которые попадают в больницы с глубокими переохлаждениями, погибают. Люди в алкогольном опьянении не контролируют своих сил, возможностей, – констатирует врач.

Ожоги и травмы от неудачного запуска фейерверка – известные спутники новогодних праздников. С пиротехникой важно обращаться аккуратно и по инструкции, а покупать ее следует в специализированных магазинах.



Фото Екатерины ДОЦЕНКО

На живых елях лучше всего использовать светодиодные гирлянды, которые практически не нагреваются и не подожгут хвою.

Елка в кадке при соблюдении ряда садовых хитростей будет радовать вас круглый год.

# Ну елки!

## Альтернативные варианты главного новогоднего украшения

Екатерина ДОЦЕНКО

**Срубленная елка будет радовать вас не так уж долго. Альтернативный вариант для любителей всего натурального – приобрести елку в кадке. Благо, что горшочные хвойные растения сегодня можно встретить в Барнауле повсюду: и в крупных супермаркетах, и специализированных магазинах для садоводов. При должном уходе растение доживет до весенней пересадки в грунт.**

На елочных базарах зеленые красавицы обойдутся не так уж дешево.

Стоимость молоденькой пихточки варьируется от одной до пяти тысяч рублей. Выбирать хвойник необходимо с особым вниманием.

– Деревья с большим количеством коричневых иголок чувствуют себя не очень хорошо. Проведите рукой по ветке, чтобы убедиться, что иголки упругие и держатся на дереве. Можно слегка стукнуть стволом о землю. Если внешние зеленые иголки опадут, то не стоит покупать это дерево, стоять оно будет недолго, – отмечает доктор биологических наук Виталий Рассыпнов.

Дома установить живую срубленную ель лучше всего вдали от открытого огня и источников тепла, так как

они могут преждевременно высушить ее. Периодически хвою необходимо увлажнять из пульверизатора.

Второй вариант – поставить ель искусственную, а для запаха капнуть на нее масло пихты. Либо приобрести для хвойного аромата несколько еловых веточек и поставить их в вазу с водой.

– Перед установкой веточек в воду нелишним будет укоротить место среза на 1,5-2 сантиметра, для того чтобы веточки лучше напитались водой, – рекомендует эксперт.

### Зеленая, растущая

Еще один способ встретить Новый год с зеленой красавицей активно предлагают торговые сети – купить растущую елку. Сохранить такую до весенней высадки в грунт будет невероятно сложно, но вполне реально. Рекомендациями делится научный сотрудник лаборатории селекции декоративных культур НИИСС им. М.А. Лисавенко, кандидат сельскохозяйственных наук Галина Синогейкина.

Нередко условия выращивания мини-елки можно встретить на упаковке растения.

– До весны деревце нужно держать дома в максимально прохладном месте. В городской квартире проще всего установить горшочек с елкой на подоконник с отключенной

батареи и периодически проветривать помещение. Важно при этом не про сквозить растение, чтобы оно не попадало под прямой поток холодного воздуха, – рекомендует Галина Александровна.

Будет комфортно елке и на остекленном балконе, вот только при понижении уличных температур до значительных отрицательных значений ель необходимо занести в квартиру, иначе она замерзнет.

### Влага не помешает

Елку нужно поливать по мере высыхания земли. Обязательно нужно опрыскивать ее водой, причем лучше всего по нескольку раз в день – это поможет ей пережить жару в городской квартире и компенсировать чрезмерную сухость воздуха из-за работы отопительных приборов. Идеально, если в квартире неподалеку от хвойного растения будет установлен увлажнитель воздуха, – рекомендует Галина Синогейкина.

### Дожить до весны

На окне хвойник может жить до весны. В апреле деревце необходимо высадить либо в открытый грунт, либо в горшок покрупнее.

– Если елка будет жить в горшке, ее необходимо периодически подкармливать. Подойдет любое универсаль-

ное или специальное, предназначенное для хвойных растений, удобрение. При пересадке в открытый грунт им обязательно нужно будет воспользоваться, а дальше – один раз весной, – советует опытный хвойниковед.

Высаженное на улице растение на зиму нужно будет в обязательном порядке утеплять – мороз в минус 30 градусов такое деревце вряд ли переживет.

– Декоративные елки обычно небольшие – вполне реально сделать для них каркасный парник или укутать соломой, как это делают с розами, чтобы уберечь до следующей весны. При малоснежной зиме и эти меры могут не помочь. Можно собрать снег и подсыпать вокруг деревца, – советует Галина Синогейкина.

Если же дерево растет в горшке, есть смысл выносить его летом на улицу, но не под палящие лучи, а туда, где солнце бывает утром или вечером.

### Знойный красавец

Кипарис более теплолюбив, чем ель, поэтому его без проблем можно растить дома. Увы, его вряд ли удастся сохранить в открытом грунте в Сибири. Поэтому владельцам мини-кипариса лучше заранее подыскивать горшок побольше.

– Пересаживать кипарис нужно крайне аккуратно, так как его корни хрупкие и он очень не любит эту процедуру. К тому же деревцу обязательно нужны специальные удобрения, – рассказывает Галина Синогейкина.

Главное в уходе за кипарисом – не пересушивать, регулярно увлажнять опрыскиванием и беречь от жары и прямых солнечных лучей, так как теплолюбивое растение очень любит влагу и тень.

Лоджия – идеальное место для зимовки кипариса. При этом, как и для зимовки ели, должна поддерживаться низкая, но обязательно плюсовая температура.

Садоводам, которые всерьез заинтересовались выращиванием хвойников в городской квартире, лучше прочесть специальную литературу по этим сортам либо воспользоваться консультацией специалистов в области разведения декоративных хвойных культур.

### СПРАВКА «ВБ»

Полуметровая ель в кадке стоит порядка полутора – двух тысяч рублей, на елочных базарах города на срубленное хвойное деревце придется потратить от полутора до пяти тысяч рублей.





## ВЫСТАВКИ

### Галерея «Турина гора»

(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

**До 29 января** – персональная выставка барнаульской художницы Ольги Срданович «**Вальс цветов**» (6+). В экспозиции представлено около сорока живописных цветочных композиций, которые выступят ярким цветовым контрастом сибирской зиме.

### Выставочный зал музея «Город»

(пр. Ленина, 111, тел. 22-66-84)

**До 9 января** – выставка живописи Пиргельди Широга «**Страстное молчание**» (6+). Пиргельди Широга – член Союза художников России и Международной ассоциации изобразительных искусств, основатель школы-студии классической живописи «Традиции и современность», вдохновитель художественной галереи «Нагорная».

### Арт-галерея Щетинных

(пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

**До 15 января** – персональная выставка «**Неповторимый день**» (6+), посвященная памяти алтайского живописца **Андрея Арестова**.

**До 15 января** – выставка «**Мой мир**» (6+), посвященная 70-летию со дня рождения и 45-летию творческой деятельности заслуженного художника России Александра Емельянова. Представлены 24 произведения в жанрах портрет, тематическая картина и жанровая композиция, выполненные в технике масляной живописи.

### Галерея «Республика ИЗО»

(пр. Космонавтов, 6г, тел. 8-996-303-47-59)

**До 9 января** – экспозиция, которая включает в себя шесть выставок (12+): «**Рембрандт. Офорты**» – 100 факсимильных репродукций с офортов Рембрандта из собрания Государственного музея изобразительных искусств имени Пушкина.

«**Валерий Октябрь. Живопись**» – 20 новейших живописных работ.

«**Сергей Дыков. Графика**» – синтез духовной культуры народов Горного Алтая с современным видением мира. **DriftWood** – скульптура, корнелластика Александра Парфёнова.

«**Достоевский проездом**» – 26 уникальных графических листов Юрия Гребенщикова, иллюстрации к пьесе Вадима Климова.

**Nudes men's** – обнаженная мужская натура (фотографии, графика и скульптура).



## МУЗЕИ

### Краеведческий музей

(ул. Ползунова, 4б, тел. 63-47-58)

**До 13 февраля** – выставка «**Стихия Даши Намдакова**» (6+). Представлены произведения скульптуры, графики и ювелирного искусства. Здесь соединились традиции буддийского искусства, образы бурятского эпоса и современный пластический язык. Выставка о соотношении европейского и азиатского в человеке, характере русского востока и балансе традиций и новаторства в искусстве.

### Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

**До 9 января** – выставка «**Сальвадор Дали**» (6+). Представлен 61 шедевр графики по авторским офортам в виде иллюстраций к известным литературным произведениям, таким как «Кармен», «Алиса в Стране чудес», «Треуголка». Интереснейшая графическая серия «Далинанские лошади» представлена всесторонней рефлексией Дали на тему эпического жанра.

**До 16 января** – выставка уникальных авторских микроминиатюр Владимира Анискина «**Тайны невидимых шедевров**» (6+). Владимир Анискин – мастер микроминиатюры из Новосибирска, 11-кратный рекордсмен Книги рекордов России и рекордсмен Книги рекордов Гиннеса. Создает свои удивительные произведения с 1998 года. На выставке можно увидеть самую маленькую в мире новогоднюю елку, расположенную на торце конского волоса, космический корабль на пшеничном зернышке и другие произведения.

### ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

**До 9 января** – выставка «**О, Гавана! Транзит...**» (6+), посвященная 500-летию Гаваны и 120-летию дипломатических отношений между СССР, Российской Федерацией и Республикой Куба. В экспозиции представлено около 70 произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

**До 16 января** – выставка «**Андрей Поздеев**» (6+). Творчество Андрея Поздеева многогранно: от реалистической живописи, пронизанной соцреализмом, он уходит к символу и осмыслению.



## КИНОПРЕМЬЕРЫ

### Репертуар с 23 по 29 декабря

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: [www.kino-mir.ru](http://www.kino-mir.ru).

«**Зверопой-2**» (США, Франция, Япония, мультфильм, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Последний богатырь: Посланный тьмы**» (Россия, приключения, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

## ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Сибирский, 38, тел. 61-10-65)

### 24 декабря, пятница

«Как Месяц к Солнцу в гости ходил» (6+) – 11.00. «Небо в русских сказках» (бесплатно, 6+) – 13.00.

### 25 декабря, суббота

«Приключения Хрумки в зимнем лесу» (0+) – 11.00. «Сокровища Вселенной» (12+) – 13.00. «Открывая невидимую Вселенную» (12+) – 15.00.

### 26 декабря, воскресенье

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) – 11.00. «Приключения Хрумки в зимнем лесу» (0+) – 13.00. «Солнце и жизнь Земли» (12+) – 15.00.

### 27 декабря, понедельник

«Открывая невидимую Вселенную» (12+) – 15.00.

### 28 декабря, вторник

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) – 11.00.

### 29 декабря, среда

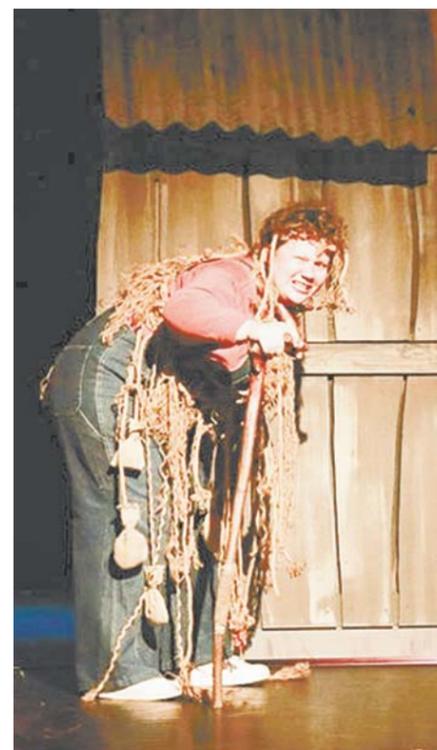
«За краем небес» (6+) – 11.00.

### 30 декабря, четверг

«Удивительное путешествие по Солнечной системе» (12) – 15.00.

### 31 декабря, пятница

«Новогодние космические приключения» (6+) – 11.00, 13.00.



## ТЕАТРЫ

### Театр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

#### 24 декабря, пятница

Ю. Пospelова. «**Лёха**» (sound-drama, 16+) – 18.30.

#### 25 декабря, суббота

А. Линдгрена. «**Пеппи Длинныйчулок**» (сказка, 0+) – 10.00, 13.00.

«**Осторожно, любовь!**» (новогодняя комедия, 16+) – 17.30.

#### 26 декабря, воскресенье

А. Линдгрена. «**Пеппи Длинныйчулок**» (сказка, 0+) – 10.00, 13.00, 16.00.

«**Осторожно, любовь!**» (новогодняя комедия, 16+) – 18.30.

#### 28 декабря, вторник

А. Линдгрена. «**Пеппи Длинныйчулок**» (сказка, 0+) – 10.00.

«**Новогодняя кадрили**» (новогодняя комедия, 16+) – 17.00.

### Музыкальный театр

(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

#### 25-30 декабря

«По щучьему веленью, или У Емели Новый год» (детский новогодний мюзикл, 0+) – 10.00, 13.00.

«**Шоу для настоящих леди**» (театрализованное представление, 16+) – 18.30.

### Молодежный театр Алтая

(пр-т Калинина, 2, тел. 50-35-03)

#### 24 декабря, пятница

М. Малухина. «**Василисса**» (страшная сказка, 12+) – 18.30.

#### 25 декабря, суббота

А. Пушкин. «**Сказка о царе Салтане**» (сказка, 6+) – 14.30.

К. Маршеский. «**Камедьля**» (комедия, 12+) – 17.00.

#### 26 декабря, воскресенье

«**Летучий корабль**» (музыкальный спектакль, 6+) – 13.30.

### Театр кукол «Сказка»

(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

#### 25 декабря, суббота

«**Бешеные зайцы, или Как избавиться от страха**» (сказка, 0+) – 10.30, 12.00, 14.00, 16.00.

«**Путешествие Голубой Стрелы**» (сказка, 6+) – 11.00, 13.00, 15.00.

#### 26 декабря, воскресенье

«**Бешеные зайцы, или Как избавиться от страха**» (сказка, 0+) – 10.30, 12.00, 14.00, 16.00.

«**Путешествие Голубой Стрелы**» (сказка, 6+) – 11.00, 13.00, 16.00.

Пятница, 24 декабря 2021 г. № 190 (5474)

# Барнаул зажигает

## Эстафета новогоднего настроения в объективе «ВБ»

Светлана ЕРМОШИНА

Когда вы начинаете чувствовать приближающееся новогоднее настроение? С первой декабрьской страницей на календаре? С первым снегом и первыми сугробами с резвящейся в них детворой? С открытием елочных базаров, когда весь квартал окутывает запах свежей хвои? С появлением разноцветных шаров во всех магазинах, включая обувные?

Для меня самый верный ориентир – это первые гирлянды на городских улицах. В этом году старт новогоднему настроению дал АлтГУ с его светящимися ангелами у главного корпуса. Проезжаешь вечером по Ленинскому – и сразу хочется свернуть с пути домой и отправиться выбирать подарки друзьям и родным, покупать красивые гирлянды и подхватывать эту эстафету света, но уже на своем окне. Тем более что прямо под окном уже установили сияющие виньетки, а из дома напротив подмигивает стоящая на подоконнике елочка. На улице Мало-Тобольской появились новые праздничные арт-объекты, у Дворца бракосочетания прямо на снегу расцвели светодиодные цветы, на площади Советов вновь полно желающих сфотографироваться внутри большого фонаря – и пропустить все это волшебство – значит недостаточно подготовиться к наступающему празднику. Но не переживайте, немного новогоднего настроения для вас поймал наш фотокорреспондент.

