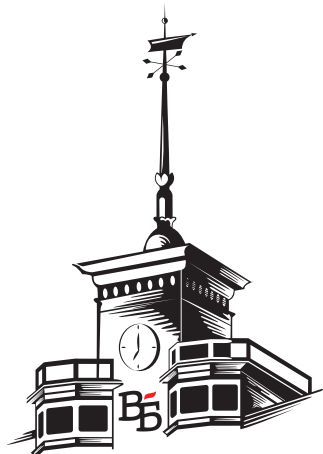




Вечерний Барнаул

13 ноября 2021 г.
Суббота. № 167 (5451)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

Итоги сезона ярмарок
выходного дня

7

Как устроена служба
доставки в Барнауле



10

Код на вход

В Барнауле сотрудники Роспотребнадзора проверяют соблюдение мероприятий против распространения COVID-19



С 30 октября в Барнауле пройти в торговые и торгово-развлекательные центры можно только по предъявлении QR-кода, сертификата о вакцинации, справки о перенесенной болезни или действующего отрицательного ПЦР-теста.

Суббота, 13 ноября 2021 г. № 167 (5451)

Общая ответственность

В Барнауле сотрудники Роспотребнадзора проверяют соблюдение ковидных ограничений

Олеся МАТЮХИНА

Сотрудники Роспотребнадзора, полиции, администрации города и районов ежедневно проверяют торговые центры, банки, учреждения, общественный транспорт, сферу общепита и т.д. 11 ноября такой рейд прошел в ТЦ «Простор».

Привыкшие к требованиям посещения публичных мест барнаульцы уже на входе протягивают охранникам телефоны для считывания QR-кода, редко кто достает бумажные аналоги сертификатов или прививочные карты. По словам охранника Геннадия, отношение горожан к подобной процедуре стало более спокойным.

В первые дни введения новых ограничений было тяжело, — поделился сотрудник торгового центра. — Хотя мы старались работать быстро, очередь все-таки скапливалась, люди были недовольны еще и этим. Практически не было проблем с молодежью до 25 лет и старшим поколением: все привиты. А вот 30-40-летние зачастую конфликтовали. Сейчас процесс стабилизировался, сегодня очень мало горожан развернуло обратно, дисциплинированность людей налицо. Без масок к нам вообще никто не заходит.

Сотрудники Роспотребнадзора уделяют особое внимание проверке предприятий торговли, общественного



Ежедневная проверка соблюдения ковидных ограничений повысила ответственность бизнеса.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

питания, сферы услуг. Здесь контролируется соблюдение требований, направленных на предотвращение распространения коронавирусной инфекции.

Вместе с коллегами из полиции и администрации города или района мы смотрим правильность ношения гигиенических масок продавцами, разметку социальной дистанции, наличие дезсредств для обработки

поверхностей, пола и рук, средств для обеззараживания воздуха, ведение журнала измерения температуры и т.д., — рассказала главный специалист-эксперт отдела защиты прав потребителей Управления Роспотребнадзора по Алтайскому краю Елена Толстенко. — Могу отметить, что предприятия стали более ответственно относиться к соблюдению обязательных требований. Нарушений в

ТЦ «Простор» сегодня мы не выявили, ограничились небольшими замечаниями. Это касается обновления кое-где стершейся разметки, пополнения запасов масок и дезинфицирующих средств. Мы порекомендовали выделить отдельное место для антисептиков, чтобы покупатели видели, что они выставлены не для продажи, а для обработки рук.

К слову, сотрудники по-

лиции имеют право делать замечание покупателям, если увидят нарушения правил ношения маски, но таковых в ходе рейда мы не заметили. Как не увидели и отделов, лихорадочно закрывающих двери при появлении проверяющих лиц. Значит, владельцы торговых точек уверены, что у них все в порядке, а мы, покупатели, можем быть спокойны за свое здоровье.



Фото Александра ЕРМОЛОВИЧА

ПОГОДА

СУББОТА, 13 ноября		ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 ноября		ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 ноября	
	Восход - 8.47 Заход - 17.31 748 мм рт.ст. 7 м/с ↗ ЮЗ Влажность 78%		Восход - 8.48 Заход - 17.29 748 мм рт.ст. 7 м/с ↗ ЮЗ Влажность 82%		Восход - 8.50 Заход - 17.28 746 мм рт.ст. 6 м/с ↗ ЮЗ Влажность 81%
+ 2 + 1 0 + 1		0 + 1 0 - 1		0 + 1 - 1 - 4	



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель шести знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор М.К. Губин. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Свидетельство ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 4922.

Тираж: 7000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Михаила Полубедова. Коллаж Юлии Бураковой.

Суббота, 13 ноября 2021 г. № 167 (5451)



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Особое внимание в новогоднем украшении уделят въездам в Барнаул, основным городским магистралям и площадям, любимым местам отдыха горожан.

Праздничная концепция

До 17 декабря на улицах краевой столицы появятся новогодние украшения

Юлия НЕВОЛИНА

В администрации Барнаула состоялось первое заседание оргкомитета по подготовке и проведению грядущих новогодних и рождественских праздников. Совещание провел глава города Вячеслав Франк.

Как подчеркнул Вячеслав Франк, в этом году отмечать новогодние праздники в Барнауле планируют без народных гуляний, больших концертов и фейерверков, поэтому особое внимание уделят визуальному оформлению города.

Праздничную атмосферу будут создавать украшения, иллюминации и яркие поздравительные баннеры, эскизы которых уже разработаны специалистами комитета по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула.

- Основная тема выполнена в виде открыток-плакатов с елочными игрушками на фоне архитектуры краевой столицы, - рассказывает председатель комитета Антон Воробьев. - Планируется задействовать не менее 100 рекламных поверхностей различных форматов, а также электронные экраны. При оформлении городского пространства допустимо использование неограниченного количества изобразительных и светодинамических средств: плакатов, живописных панно, надувных,

ледяных, снежных и световых фигур, прожекторов, искусственных елей.

Председатель городского комитета по дорожному хозяйству, благоустройству, транспорту и связи Антон Шеломенцев сообщил, что главная елка и снежный городок краевой столицы традиционно разместятся на площади Сахарова. Здесь появятся четыре входные секции, два детских ледовых аттракциона, 14 барельефов, скульптуры символа года, Деда Мороза и Снегурочки. В настоящее время прорабатывается вопрос о строительстве ледовых и снежных горок - теперь они приравнены к аттракционам, должны соответствовать определенным требованиям и пройти процедуру регистрации.

Занятость подростков на каникулах обеспечат учреждения культуры, образования и спорта. В этом году не будет организованных новогодних представлений для учащихся начальных классов, но праздничная концертно-театральная программа не отменяется - выбор остается за родителями и детьми. Окончательно афиша сформируется к 1 декабря. Свои программы разработаны в библиотеках города, музеях, планетарии.

Внутри каждой образовательной организации педагоги проведут конкурсы, соревнования, развлекательные и творческие мероприятия для своих учащихся.

38 тысяч барнаульских школьников получат сладкие новогодние наборы от Губернатора Алтайского края. Их вручат классные руководители внутри классов.

В городских парках залиют катки - всего на территории Барнаула их будет несколько десятков. Продолжат работать 20 лыжных баз, еще три лыжни продолжат дополнительно в парках «Лесная сказка», «Юбилейный» и «Изумрудный». При наличии теплых раздевалок в них будут запускать исключительно по предъявлению QR-кода о прохождении вакцинации от коронавируса. На открытых площадках он не понадобится. В праздничные дни пройдет более 25 спортивных мероприятий, на десяти площадках продолжится реализация проекта «Зимний дворовый инструктор», в нем планируется задействовать около 400 ребят.

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

Ограничения необходимы

Ситуация с ковидом в краевой столице остается сложной. Рейды продолжатся. Таковы итоги заседания городского штаба по противодействию распространению коронавирусной инфекции, которое 9 ноября в режиме видеоселекторной связи провел глава города Вячеслав Франк.

Как сообщила начальник отдела надзора за гигиеной труда и коммунальной гигиеной Управления Роспотребнадзора по Алтайскому краю Лариса Зубова, в праздничные дни по итогам рейдов, проведенных совместно с полицией и специалистами районных и городской администрации, составлено 17 протоколов на приостановку деятельности торговых точек и предприятий общепита от 3 до 18 суток за нарушения ограничительных мер. По-прежнему фиксируются нарушения масочного режима в общественном транспорте, как со стороны пассажиров, так и со стороны линейных работников. Также она сообщила, что с 15 ноября начнутся проверки организаций, в которых согласно постановлению главного санитарного врача от коронавируса должно быть привито не менее 80% сотрудников.

Как рассказала главный эпидемиолог края Ирина Переладова, сегодня в Барнауле прививается до 4000 человек в день, от плановых показателей привито 64% населения, или более 303 тыс. человек. «Наша цель - привить 80% населения в целом, только тогда мы получим иммунную защиту. Сегодня мы находимся в «красной зоне», ситуация тяжелая, ограничения, которые вводятся, необходимы, и от того, как мы их выполним, будет зависеть эпидемиологическая ситуация в ближайшем будущем», - подчеркнула Ирина Переладова.

Заместитель главы администрации города по социальной политике Александр Артемов сообщил, что в городе в штатном режиме работают 155 детских садов, которые посещают 55% воспитанников, по COVID-19 закрыто 17 групп. Все школы приступили к образовательному процессу после каникул, по COVID-19 закрыто 19 классов. Вакцинацию от коронавирусной инфекции прошли 84% педагогов.

По словам министра здравоохранения края Дмитрия Попова, ситуация с заболеваемостью остается сложной, нагрузка на здравоохранение чрезмерная. Количество обслуживаемых вызовов скорой медицинской помощью в городе достигает 1300 в сутки.

Подводя итог совещания, Вячеслав Франк поручил органам местного самоуправления продолжать профилактическую и информационную работу с населением, усилить рейдовые мероприятия, особое внимание уделить объектам, где уже были выявлены случаи нарушений ограничительных мер, введенных указом Губернатора и постановлениями Роспотребнадзора.

Соб. инф.

АНОНС

Вопрос губернатору

10 ноября начинается прием вопросов от жителей Алтайского края на прямую линию с главой региона Виктором Томенко. Сайт tomenko.alregn.ru будет круглосуточно принимать сообщения от граждан, имеющих учетную запись на портале госуслуг.

Задать вопрос Виктору Томенко также можно по телефону горячей линии 8-800-302-33-21. Для приема телефонных звонков создан кол-центр, в нем приступили к работе волонтеры, которые помогут гражданам корректно вносить информацию на сайт прямой линии. Кол-центр, развернутый на базе ЦУР Алтайского края, будет работать по будням с 9 до 18 часов.

Губернатор ответит на вопросы жителей Алтайского края 23 ноября. Трансляция прямой линии будет вестись на телеканалах «Катунь 24», «ОТР», «Россия 24», «ТОЛК».

во вторник

Прямая линия «ВБ»

16 ноября на прямой линии с читателями газеты «Вечерний Барнаул» – председатель комитета по культуре администрации города Валерий Паршков.

Валерий Геннадьевич ответит на ваши вопросы по телефону 36-20-48 с 16.00 до 17.00

23 ноября – прямая линия с председателем комитета по физической культуре и спорту Петром Кобзаренко, 30 ноября состоится тематическая прямая линия по дорожно-транспортной ситуации на территории Барнаула.

Соб. инф.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА



При входе в театр сначала нужно будет предъявить QR-код и лишь потом измерить температуру и показать билет.

С 15 ноября сертификат о вакцинации или соответствующий штрих-код необходим и для входа в учреждения клубного типа, цирк, бассейн, фитнес-клуб, спортивные объекты, гостиницы, пансионаты, базы отдыха и объекты общественного питания.

Приходите заранее

15 ноября вступает в силу новый этап ковидных ограничений

Наталья КАТРЕНКО

Теперь QR-код потребуются предъявлять не только в торговых и развлекательных центрах, но и в театрах, концертных залах и других учреждениях. Причем при отсутствии кода, сертификата о прививке (или действующего отрицательного ПЦР-теста) здесь готовы вернуть билет. Эти ограничения не распространяются лишь на лиц младше 18 лет и на тех, кто имеет медотвод от вакцинации.

Барнаульские театры и концертные залы готовы к

новому пропускному режиму. Здесь уже продуман сценарий запуска зрителей в фойе, чтобы избежать скопления людей на входе.

- Теперь на входе будет еще один сотрудник, считывающий QR-код, - пояснила главный администратор Молодежного театра Алтая Татьяна Аксёнова. - Для того чтобы не создавать в проходе большую очередь, убедительно просим зрителей приходить заранее. Театр открывается за час до начала спектакля. По-прежнему действуют и санитарные ограничения, поэтому необходимо быть в маске, соблюдать дистанцию.

В Алтайском государственном музыкальном театре надеются на понимание зрителей, ведь поначалу, пока только отрабатывается механизм трехэтапной проверки зрителей (QR-код, температура, билет), избежать очередей в театр будет сложно.

- Те зрители, которые уже приобрели билеты на спектакли, стоящие в афише после 15 ноября, но не имеют QR-кода, могут посетить представления после того как будут сняты ограничения, - прокомментировала заместитель директора по работе со зрителем Музыкального театра Ольга Стеценко. - При этом важно

помнить, что билеты действительны вплоть до окончания театрального сезона 31 мая 2022 года, и для того чтобы их перерегистрировать на другое число, нужно обратиться напрямую в кассу или по телефону. Вернуть полную стоимость билета можно за десять дней до спектакля.

Похожая схема действует и в других театрах и культурных учреждениях Барнаула. С 15 ноября QR-коды начнут проверять и в кинотеатре «Мир». В других залах, расположенных в торгово-развлекательных центрах города, пропуск по новой системе действует с 1 ноября.

Неделя в лицах и фактах:

5 ноября

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

3194 кубометра снега было вывезено с улиц Барнаула в ночь с 7 на 8 ноября.

Елена КОРНЕВА

6 ноября



В регионе прошел 28-й ежегодный турнир по зимнему плаванию.

Участие в нем приняли более 60 пловцов из Алтайского края, а также Томской, Новосибирской и Кемеровской областей. Они соревновались на четырех дистанциях: 25, 50, 100 и 500 метров. Дистанции для спортсменов подготовили на пляже «Водный мир». По итогам двух дней лидерами в общекомандном зачете стала команда «Белые медведи» из Алтайского края.

7 ноября

Школьники Барнаула приняли участие в региональном туристско-краеведческом слете.

Участниками слета, который прошел в онлайн-формате, стали 145 подростков из 32 муниципальных образований края в возрасте от 13 до 18 лет, представляющих школы и учреждения дополнительного образования региона. Ребята выступили в восьми различных номинациях. Победители и призеры представляют регион во Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество» 2022 года, во Всероссийском конкурсе активистов школьных музеев среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Россия – родина моя». Итоги слета подведут до 15 ноября.

Где удобно?

Волонтеры подвели итоги акции «Одобрено старшим поколением»

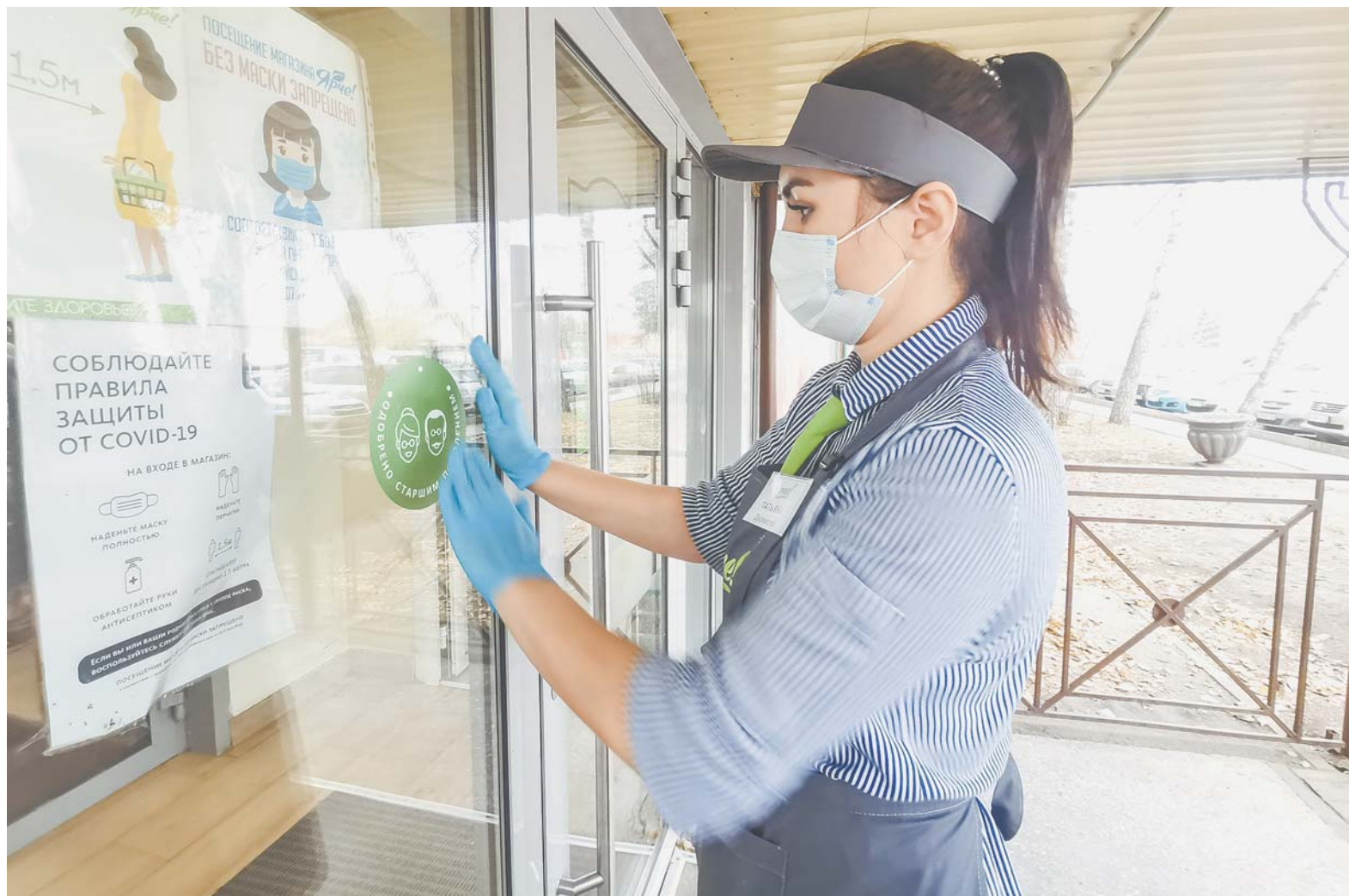
Светлана МОЛОКАНОВА

В течение октября «серебряные» волонтеры не просто ходили в свои любимые и привычные заведения города, но и оценивали их с точки зрения комфорта и удобства для людей старшего возраста. В конце месяца пожилого человека они подвели итоги.

В краевой столице акцию «Одобрено старшим поколением» провели впервые. Напомним, что стартовала она в Санкт-Петербурге в 2017 году и с тех пор распространилась по городам всей страны. Осуществляется инициатива при поддержке Альянса «Серебряный возраст» и коалиции НКО «Забота рядом».

В Барнауле участие в акции приняли шесть волонтерских отрядов. Они проверили 53 общественных места, из которых 26 получили одобрение и соответствующую зеленую наклейку, сообщающую посетителям: «Здесь комфортно». Ее размещают на входной двери.

Так, в Индустриальном районе знак качества получили 12 заведений из 15 заявленных. Одно из них – это продуктовый магазин, который находится рядом с районным Советом ветеранов. Он соответствует всем необходимым параметрам. Директор магазина Татьяна Пчелинцева была приятно удивлена, когда к ним пришел волонтер Индустриального района и вручил наклейку с благодарностью.



Наклейки «Одобрено старшим поколением» рекомендовано размещать на входной двери.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

Во время посещения заведений добровольцы обращали внимание в первую очередь на доступность и на то, насколько качественно предоставляется та или иная услуга, оценивая это все по чек-листу. Как отме-

чает председатель регионального отделения «серебряного» волонтерства Ольга Степанова, их задача помочь и подсказать предпринимателям, что можно изменить для удобства всех горожан.

Подробная аналитическая справка по итогам акции направлена в администрацию города Барнаула. Волонтеры приняли решение сделать акцию «Одобрено старшим поколением» в Барнауле ежегодной.

Одобрение получили:
14 магазинов, 5 кафе, 3 аптеки,
2 пекарни, 1 баня, 1 кинотеатр.

хроника городской жизни

8 ноября



12 высокоценных быков из Дании пополнили генетический потенциал АО «Племпредприятие «Барнаулское».

Из них восемь представителей красной датской породы и четыре черно-пестрых голштина. Голштины имеют высокие геномные оценки: продуктивность их материнских предков составляет от 13,6 тыс. кг молока до 19,2 тыс. кг за год, показатели жира – от 4,11% до 4,9%. Бычки из Дании пока находятся на карантине.

9 ноября

В Барнаул доставлены все подаренные московские трамваи.

Первые вагоны марки «Татра Т3SU» прибыли в краевой центр в конце сентября, а накануне в город привезли на специальной платформе оставшиеся три трамвая. Вся техника стоит в депо, специалисты приступят к осмотру и ремонту после оформления документов.

Как только трамваи передадут на баланс городского предприятия, будет произведен ремонт данных вагонов, покраска, обкатка, и только после этого они смогут выйти на линию.

10 ноября

Специалисты регионального МЧС провели санобработку барнаульского вокзала.

Сотрудники обработали основные здания вокзального комплекса, служебные помещения, лестницы, места общего пользования. Такие меры предприняты с целью предотвращения распространения коронавируса.

Объект для проведения дезинфекции был выбран не случайно: ежедневно вокзал посещают тысячи граждан. Для спецобработки был использован водный хлорсодержащий раствор, предназначенный для борьбы с вирусами и бактериями.

11 ноября



Магистрантка АлтГТУ стала призером престижного международного конкурса.

Проект Екатерины Семиной «Разработка модуля прогнозирования рисков развития диабета для медицинских информационных систем на платформе 1С» занял первое место среди участников вузов Сибирского федерального округа и третье место в номинации «Лучший дипломный проект» среди вузов страны.



Третий путепровод, пятипролетный, останется действующим для пешеходов. От него в районе АЗС планируют построить переход через железнодорожные пути, ведущий к дому быта.

Все специалисты, которые примут участие в реконструкции путепроводов, пройдут дополнительное обучение в связи со сложностью и масштабностью проекта.

Ключевой участок

Работы по реконструкции моста в районе Нового рынка планируют начать после завершения отопительного сезона

Юлия НЕВОЛИНА

Глава города Вячеслав Франк провел совещание, посвященное реконструкции путепровода по проспекту Ленина близ торгово-развлекательного центра «Пионер». На повестке стояли в том числе и вопросы организации движения общественного транспорта и пешеходов.

Необходимость

Решение о реконструкции моста в районе Нового рынка родилось не вчера – ее в администрации города обсуждали не один год, рассматривая возможные варианты организации работ, занимаясь проектированием нового объекта и составлением сметной документации. Это не прихоть – необходимость. По словам председателя городского коми-

тета по дорожному хозяйству, благоустройству, транспорту и связи Антона Шеломенцева, путепроводы, которых коснется реконструкция (трех- и восьмипролетный), построены в 1962–1963 годах. В рамках их предпроектного обследования выявлены существенные дефекты. Среди них – вертикальные трещины по стойкам опор, расслоение бетона, коррозия металлических элементов. Состояние моста официально признано аварийным.

Ранее разработанная проектно-сметная документация приведена в соответствие с реалиями сегодняшнего дня и готовится к государственной экспертизе. С практической стороны она не претерпела серьезных изменений – лишь небольшие коррективы. В частности, изменен подход к обустройству трамвайных путей: согласно обновленному проекту они будут обособлены от основной проезжей части, чтобы по ним не могли ездить автомобилисты. Кроме того, здесь обустраивают тротуары и увеличат количество полос с двух до трех в каждом направлении движения.

К концу января 2022 года планируем получить результаты экспертизы, в феврале – провести конкурсные процедуры и определить подрядчика, а к производственным работам приступим только после завершения отопитель-

ного сезона, поскольку вдоль путепровода расположены магистральные тепловые сети, – поясняет Антон Шеломенцев. – Сам путепровод предстоит полностью разобрать, выполнить переустройство сетей. Предполагаем, что движение по мосту будет перекрыто на 20 месяцев – до конца 2023 года.

Необходимо, чтобы все запланированные работы были выполнены надлежащим образом и в установленные сроки, – сказал глава города Вячеслав Франк.

Пути обхода

Наиболее важным остается решение вопроса о реорганизации дорожного движения – над ним работают специалисты разных ведомств, в том числе и АлтГТУ им. И.И. Ползунова.

По данным заместителя председателя городского профильного комитета Валерия Ведяшкина, интенсивность транспортного потока на этом отрезке проспекта в часы пик составляет около 5 тыс. единиц в час, маршрутных транспортных средств – 220. Ежедневно через путепровод курсируют 55 трамваев, 42 троллейбуса, 184 автобуса большой и средней вместимости, 162 маршрутных такси.

Для удобства обслуживания горожан предлагается построить разворотное трам-

вайное кольцо у ТРЦ «Пионер» с введением пересадочных тарифов (фактически человек заплатит за один пассажирский билет и по нему в течение определенного времени бесплатно может пересест на другой маршрут. – Прим. ред.), на эти цели потребуется около 10 млн руб. Предполагается, что эта точка станет новой временной конечной остановкой для трамвая № 1, который будет двигаться от площади Свободы, – детализирует Валерий Ведяшкин. – Также изменят трамвайные маршруты № 3 и № 7, временно отменят трамвайный маршрут № 4 и троллейбусный № 6. Для троллейбусов № 1 и № 7 предлагается организовать дополнительный остановочный пункт на проспекте Ленина в районе переезда через трамвайные пути у дома быта. Для движения автобусов просматривается несколько вариантов: объезд ремонтируемого путепровода по проспекту Калинина через улицы Пионеров, Аносова, Северо-Западную.

В настоящее время схему движения общественного транспорта детально прорабатывают совместно с представителями Алтайского государственного технического университета в части режима работы светофорных объектов, запрета парковки в местах, где это существенно влияет

на пропускную способность автодороги, возможности организации выделенных полос для городского пассажирского транспорта. После того, как сформируют ключевые параметры движения транспорта, схема будет представлена для обсуждения жителям и внесения дополнительных предложений.

Глава города подчеркнул, что указанный участок дорожной сети является одним из ключевых в городе, имеет огромную социальную значимость. Для успешной реализации проекта, проработки деталей важно организовать эффективное взаимодействие всех структур, задействованных в его реализации. В ближайшее время планируется провести ряд совещаний с разработчиками транспортной схемы, сетевиками, региональным Минздравом, РЖД, ГИБДД и другими структурами. Это необходимо, чтобы организовать слаженную работу общественного транспорта, полиции, пожарно-спасательной, скорой медицинской помощи и других служб во время проведения реконструкции. Кроме того, участники совещания предложили проработать вопросы разведения по времени транспортных потоков, чтобы минимизировать неудобства для горожан в связи с перекрытием крупной транспортной развязки.

КСТАТИ

Реконструкцию восьми- и трехпролетного путепроводов через железнодорожные пути по проспекту Ленина планируется провести за счет средств инфраструктурного кредита, предоставленного Алтайскому краю в рамках федерального проекта. Контракт на выполнение реконструкции будет заключен в начале следующего года. Расчетываемая стоимость выполнения работ – 1,9 млрд руб.

Где ярмарка, там скидки

Более 127 млн руб. — товарооборот продовольственных ярмарок минувшего сезона

Алиса ТРОСТНИКОВА

В прошлые выходные состоялась завершающая осенний сезон ярмарка. Почему такой формат торговли пользуется неизменным успехом у горожан и как он способствует снижению цен в магазинах, рассказали в комитете по развитию предпринимательства, потребительскому рынку и вопросам труда администрации Барнаула.

На одну больше

С февраля по апрель и с сентября по ноябрь во всех районах краевой столицы по субботам разворачиваются торговые ряды, где желающие могут приобрести товары местных производителей. В целом за эти месяцы 2021 года на продовольственных ярмарках было реализовано продукции на 127,8 млн руб. Этот результат лучше прошлогоднего, когда из-за пандемии пришлось отменить часть ярмарок, но и не дотягивает до итогов 2019 года.

— Пандемия и связанные с нею ограничительные меры сказались в целом на торговой отрасли и на ярмарках в частности, — отмечает Наталья Кротова, председатель комитета по развитию предпринимательства, потребительскому рынку и вопросам труда администрации Барнаула. — Уменьшение товарооборота произошло больше из-за сокращения торговых мест, а не снижения покупательской активности. Все ярмарки организовывались с соблюдением санитарно-эпидемиологических мер. Каждый предприниматель, который представлял свою продукцию на ярмарке, предусмотрел наличие защитных масок и перчаток у продавца, санитайзера для обработки рук, а для витрин с открытой продукцией ввели обязательное наличие защитных прозрачных экранов.

Сегодня, в эпоху шаговой доступности магазинов, такой формат торговли имеет успех у покупателей. Именно по просьбам барнаульцев в этом году ярмарочный сезон начался на неделю раньше.

— Осенние ярмарки особенно востребованы у горожан, — констатирует специалист. — Самый ходовой товар в данном сезоне — овощи. Горожане делают заготовки, закупают в больших объемах картофель, морковь, капусту на зимнее хранение. Только одного картофеля в этом году продано 405 тонн. Несмотря на высокий спрос, цена на него была установлена в пределах 25 рублей за килограмм, тогда как на рынках в 1,5 раза дороже. Впрочем, и другие продукты ярма-



Продовольственные ярмарки привлекают барнаульцев широким ассортиментом продукции и гарантированным качеством.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

рочного ассортимента дешевле на 19% - 53%, чем на рынках и в магазинах города. Такой уровень цен достигается за счет привлечения фермерских хозяйств, товаропроизводителей и оптовых предприятий, а также договоренностей с предпринимателями. Необходимо отметить, что проведение продовольственных ярмарок способствует снижению цен в розничной сети города.

Однако в наше время цена — не основной аргумент в пользу выбора того или иного товара. Горожане идут на ярмарку, чтобы купить созданное и выращенное на Алтае. Фермеры реализуют урожай практически напрямую с алтайских полей. Товаропроизводители привозят на ярмарку свежайшую продукцию фактически из цехов, что называется, с пылу с жару и от первого лица, минуя посреднические цепочки и расходы на аренду торговых мест. Они имеют возможность реализации по ценам ниже среднерыночных. Ведь участие в ярмарках — бесплатное.

Эволюция ярмарки

В 2005 году, когда в городе только начинали проводить ярмарки, ассортимент состоял в основном из продуктов, которые люди запасают впрок: сахар, мука, крупы, в осенний период — овощи. На сегодняшний день представлен широкий ассортимент: мо-

лочные продукты и свежее мясо, птица и рыба (как живая, так и мороженная), мед, фрукты, мороженная ягода и др. В течение 2021 года в продовольственных ярмарках приняли участие около 80 предприятий переработки, крестьянских (фермерских) хозяйств, оптово-розничных предприятий из пяти городов и 17 районов Алтайского края.

Здесь можно познакомиться с продукцией небольших предприятий, которую не встретишь на прилавках сетевых магазинов. Попасть в супермаркеты таким производителям нелегко, и они реализуют продукцию оптовикам за пределами региона или в собственных торговых точках, коих немного. Например, большой популярностью у барнаульцев пользуются сладости Тальменской кондитерской фабрики. А некоторые горожане идут на ярмарки специально за свежей рыбой местных перерабатывающих производств.

Если количество участников с 2015 года увеличилось, то число торговых мест сократилось. Поначалу ярмарки выходного дня размещались на 49 площадках, но невозможно было их все обеспечить одинаковым ассортиментом продукции. Да и спрос был неравномерным. Со временем остановились на 11 самых востребованных площадках во всех районах Барнаула и

пригорода, где неизменно идет бойкая торговля.

— Мы изучали как спрос, так и предложения предпринимателей при формировании данных площадок, учитывали удобство местоположения, наличие транспортной развязки, — рассказывает Наталья Кротова. — Лидерами по товарообороту устойчиво являются площадь Народная, пр. Ленина, 71, поселок Южный и площадка на пр. Красноармейском. Стало традицией проводить ярмарки в пригородной зоне Центрального, Ленинского и Индустриального районов.

Комитет по развитию предпринимательства, потребительскому рынку и вопросам труда ведет постоянную работу по совершенствованию организации и проведения ярмарок. Торговые площадки оснастили контрольными весами. Условия и режим хранения реализуемой продукции на ярмарках контролируют инспекторы Управления ветеринарии государственной службы Алтайского края по Барнаулу. Для удобства покупателей организована бесплатная доставка крупных покупок до погреба или подъезда. В осенний период на ярмарках работают волонтеры — помогают пожилым людям донести покупки до дома. Недаром в 2019 году барнаульские продовольственные ярмарки вошли в число лучших в России.

БАРНАУЛЬСКИЕ ПРОДУКТОВЫЕ ЯРМАРКИ В 2021 ГОДУ

213 торговых мест;
589 товаропроизводителей из 17 районов и 5 городов Алтайского края;
46 крестьянских фермерских хозяйств.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОДУКЦИИ февраль-ноябрь, млн руб.



21,7 мясо



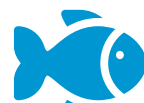
21,5 овощи, фрукты



19 колбасные изделия



13,2 молочная продукция



14,3 рыба



11,4 кондитерские изделия

ТОВАРООБОРОТ ЯРМАРОК, млн руб.

2020 год	99
2021 год	127,8



Григорий Картамышев проводит перепись лиц без определенного места жительства.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

В особом формате

До завершения переписи осталось два дня

Екатерина ДОЦЕНКО

Всероссийская перепись населения подходит к финалу. Переписчики в синих жилетах и шарфах с символикой переписи обходят квартиры и дома тех, до кого еще не получилось достучаться и позвонить. Наравне со всеми жителями страны в переписи населения принимают участие те, кто не имеет ни дома, ни работы, а зачастую и документов — лица без определенного места жительства.

Перепись в Алтайском крае и его столице идет активными темпами. У барнаульцев есть несколько возможностей вписать себя в историю страны: самостоятельно, через портал госуслуг, на любом из стационарных переписных участков или с помощью переписчиков. Таких как барнаульские студенты Григорий и Михаил Картамышевы. Братья решили в свободное от учебы в вузах время подработать переписчиками Всероссийской переписи населения.

- Я учусь в техническом

университете, Миша - в медицинском. Участие в переписи для нас - колоссальный опыт. Брату достались дома мало-семейного типа, а у меня, помимо обычных многоквартирных, особый объект - Центр социальной адаптации для лиц без определенного места жительства на ул. Тимуровской, 74а, - рассказывает Григорий.

Посчитать каждого

Днем в Центре адаптации переписчику делать нечего - постояльцы в это время отсутствуют. Их заселение происходит ежедневно с 16.00, а поутру они вновь направляются на улицы города. И так день за днем.

По словам уполномоченной по организации и проведению переписи населения в Барнауле Светланы Флеер, участие в переписи тех, кто не имеет определенного места жительства, имеет свои особенности:

- При обычном опросе населения необходимо заполнять еще и переписной лист «П» на помещение, в котором проживает гражданин. Так

как у бездомных нет постоянного места жительства, мы их переписываем по адресам центров адаптации. Для них переписной лист формы «П» не заполняется.

Для проведения переписи в Центре выделен отдельный кабинет. Сюда и приходят постояльцы после заселения в учреждение, посещения душа и облачения в выданную чистую одежду. На доске объявлений центра не только полезные телефоны, адреса, объявления, но и информация о том, что в стране проводится Всероссийская перепись населения. Но далеко не все постояльцы знают, что это такое - вникать неинтересно. Пожимают плечами, мол, надо - так спрашивайте, ответим.

Григорий Картамышев достает планшет, чтобы начать перепись. Первопроходцем стала 63-летняя постоялица. В руках у нее только что выданная стопка чистого постельного белья и пакет с выглядывающими недоразгаданными головоломками sudoku. На вопросы она отвечает бойко.

- В замужестве не состояла. Год рождения - полста восьмой. Детей не рожала. Окончила восемь классов. На языках, кроме русского, не говорю. Источник дохода? Пенсия у меня есть теперь.

В Центре работают юрист и психолог, помогают с получением документов, устрой-

Барнаульцы могут переписаться самостоятельно на портале госуслуг до 14 ноября. До этого же дня будут работать и переписчики.

ством на работу, но далеко не у всех есть желание воспользоваться этой услугой.

У следующей 56-летней участницы переписи отсутствуют источники дохода, что не мешает ей делать модную прическу.

- Была в браке. Двое детей. Родилась в Казахстане, гражданка России. Образование среднее. Ни пенсии, ни зарплаты нет...

За историю работы социального учреждения редко, но случались почти волшебные истории, когда постояльца находили близкие и забирали к себе, в благополучную жизнь. На памяти у сотрудников такое было лишь пару раз.

Во имя перемен

Сергей (имя изменено) в местах заключения провел более четверти века. Освободившись в 48 лет, устроиться на работу и не пытался. Родители к тому времени уже умерли. Все эти годы обращается к услугам Центра адаптации и признается, что его все устраивает. Подобная история -

распространенный итог жизни многих подопечных Центра.

- Перепись не интересуется житейскими историями, лишь сухими цифрами и данными. Есть ли у человека жилье, источник дохода, какое образование и т.д. Информация складывается в общую картину. Благодаря Всероссийской переписи населения, в частности, станет известно, сколько граждан без определенного места жительства проживает в стране. Можно будет сделать вывод, какие социальные программы нужны. Если таких граждан стало больше, то оценить, как им помочь, если меньше - то каким-то образом оптимизировать эту работу, - рассказывает Светлана Флеер.

В особом формате также проходит перепись в ряде социальных учреждений.

К примеру, в детском доме переписать ребятишек может только директор, а в домах престарелых это делают переписчики, но ведется перепись не индивидуального, а коллективного домохозяйства.

Всероссийская перепись завершится в ближайшее воскресенье. Предварительные итоги масштабного статистического мероприятия о численности и возрастно-половом состоянии населения станут известны уже в апреле 2022 года. Полные итоги переписи будут опубликованы в конце 2022 года.

СПРАВКА «ВБ»

Задать вопросы о переписи населения и поинтересоваться о местонахождении ближайших переписных участков барнаульцы могут по телефону региональной горячей линии переписи населения 20-14-01 с 8 до 18 часов.

Смена идет на смену

Мастер кузнечного дела, требовательный наставник, певец и душа компании

Василий КАРКАВИН

В этом году победителями краевого конкурса «Лучший шеф-наставник» стали двенадцать человек. Это рабочие, инженеры, педагоги, врачи. Один из них – кузнец-штамповщик кузнечно-прессового участка АО «Барнаултрансмаш», шеф-наставник Сергей Донченко.

Школа наставничества на легендарном предприятии работала со времен создания на барнаульской земле завода № 77, как тогда официально назывался нынешний «Трансмаш». Те немногие рабочие, мастера, которых оставили в глубоком тылу, чтобы они организовали военное производство, обучали мальчишек и девочек, вставших к станкам вместо ушедших на фронт кадровых рабочих. Со временем наставничество стало неотъемлемой частью заводской жизни. Шеф-наставник становился для молодого рабочего старшим товарищем, другом, к которому можно было обратиться за любым советом. В 90-е годы, когда с предприятия сотнями увольняли квалифицированных рабочих и специалистов, хорошее начинание угасло само собой. Но время показало, что без профессиональной преемственности производство попросту стагнирует. И сегодня наставничество на «Барнаултрансмаше» получает вторую жизнь.

Семейное дело

Сергею Донченко призвание хорошо работать самому и учить этому других передалось по наследству. И отец, Алексей Филиппович, и мама, Таисья Григорьевна, были кузнецами и работали в том же цехе, где сегодня трудится Сергей. Отцу в свое время было присвоено звание «Мастер – золотые руки». У матери – медаль «За трудовую доблесть». А еще был дядька-орденоносец – тоже кузнец-штамповщик. У того – орден Трудового Красного Знамени, который просто так не давался. Отец, к тому времени три десятка лет отдавший заводу, специалист высшего класса, всегда говорил сыну: «Мне, Серёга, смена нужна». И Сергей продолжил семейную династию.

– Я когда после армии на завод пришел, меня сразу в бригаду взяли. Был в учениках то у одного, то у другого. Анатолий Бендер, Леонид Неклюдов, Михаил Клеянкин, – вспоминает Сергей. – Они говорили: «Нас твой отец всему научил, а мы тебя научим».



Сергей Донченко с сыном Егором в заводском цехе.

Фото Тамары ЕВСТИГНЕЕВОЙ

Сегодня, спустя годы, тех старых кузнецов на производстве уже не осталось. Но Сергей Алексеевич продолжает их дело и дело своего отца и на производстве, и в обучении молодежи. Сейчас он сам наставник, и ребята, которые приходят в цех, учатся у него не только кузнечному делу, но и отношению к работе, к профессии.

– А работа наша интересная, – гордится кузнец. – В технологическом процессе больше двух тысяч наименований поковок, и каждая штампуются по-разному. Нужно чувствовать и металл, и молот. Без этого никак нельзя. Бывает, человек молот не чувствует, удар у него получается не плотный. Одно мучение. По некоторым ребятам уже с первых дней видно: выйдет из него хороший кузнец или нет. Вот Максим Шумилов только пришел, сразу было ясно, что с него будет толк. Сергей Андрусов не так давно в цехе, а уже самостоятельно работает на штамповке. С такими приятно работать!

Сколько профессионалов кузнечного дела вырастил за двадцать лет работы, наставник никогда не считал, но

гордится, когда слышит об успехах своих бывших подопечных. Да что там слышит? Подопечные Сергея Донченко уже давно сами стали профессионалами, но по-прежнему считают его своим наставником и зачастую обращаются с вопросами. А наставник растит новую смену. В настоящее время с ним работают трое учеников, и среди них сын – Егор, твердо решивший продолжить заводскую династию Донченко. Егор на вопрос, пришел ли он в кузницу, поддавшись уговорам отца, отшучивается:

– Пока, слава богу, отец не говорит, что ему смена нужна, как когда-то дед, но смену-то, готовить нужно.

И в мир и в пир

Ответственное отношение к любому порученному делу в характере Сергея Донченко. Служить срочную службу барнаульскому пареньку, не видевшему живых гор, довелось в Афганистане, в том самом 345-м гвардейском парашютно-десантном полку, о котором в 2005 году Фёдор Бондарчук снял фильм «9 рота». Картина до сих пор вызывает споры, что в ней вымысел, а

что правда. Сергей Алексеевич считает, что фильм приближен к реальным событиям, а на художественный вымысел автор имеет полное право. Сам Сергей вернулся из Афганистана в звании старшего сержанта с боевыми наградами – медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги», отслужив вместо положенных двух, два с половиной года. А во время его службы родители получили благодарственное письмо, в котором командир части поблагодарил их за воспитание сына.

А еще у серьезного человека, работающего с раскаленным железом, в грохоте молотов, есть увлечение, о котором знают, наверное, только друзья. Сергей отлично играет на гитаре и поет. В молодые годы больше десяти лет пел в составе Народного молодежного хора русской песни Дома культуры города Барнаула «Сибиряночка» имени М.Ф. Шарохвостова, куда попал случайно, но совершенно случайно.

– Пришел с друзьями в Дом культуры на дискотеку, с девчонками познакомиться, а там в это время шла репетиция хора. Я из озорства

хористам подпел. Меня звали, попросили еще спеть, так я угодил в хор, – смеется Сергей.

Мастер кузнечного дела, требовательный наставник, музыкант и певец, душа компании, это все о Сергее Донченко.

Автор благодарит за помощь в подготовке материала редактора многотиражной газеты «За Родину» завода «Барнаултрансмаш» Тамару Евстигнееву.

СПРАВКА «ВБ»

Краевой конкурс среди шефов-наставников проводится с 2014 года. В нем традиционно принимают участие наставники, работающие на предприятиях реального сектора экономики, а также в бюджетных организациях. Всего в 2021 году поступило 44 заявки. Победителями признаны специалисты с наилучшими результатами наставнической деятельности.

Кому везет?

Кто и как работает курьерами доставки в Барнауле

Светлана ЕРМОШИНА

За время пандемии в Барнауле выросла популярность сервисов доставки. Так, доставку еды сегодня предлагают более 380 компаний. В их числе и те, что сотрудничают с сервисами-агрегаторами, а не нанимают курьеров сами. Как же работает барнаульским курьерам?

На колесах и пешком

Доставка на велосипедах сейчас в Барнауле встречается, пожалуй, чаще всего, тем более что некоторые компании могут предоставить служебный велосипед.

– Я комбинирую пешую и вело доставку, – рассказывает работник одной из служб доставки еды Евгений Огородников. – Сейчас больше пешком передвигаюсь, страшновато: один мой коллега упал с велосипеда на гололеде, травмировался. Вообще нам можно ездить на своем транспорте, а можно взять у компании, но у этих велосипедов бывают поломки, которые долго устраняются, а буквально через день им снова плохо. Каждый день велосипеды сильно изнашиваются: радиус доставки у нас 3,5 км, но заказов такое количество, что за день можно намотать и сотку. Катаюсь на прокатном велике, это выгоднее.

Преодолеваемые курьерами расстояния зависят, в частности, от масштаба сети конкретной компании. Одни делят город на своеобразные секторы разной площади, другие устанавливают отличающиеся условия (стоимость доставки, минимальный чек) для заказа из разных городских зон. В случае с местом работы Евгения – маршруты курьера ограничены своим сектором.

– У нас один из самых маленьких радиусов, – отмечает курьер. – Когда я начинал работать четыре месяца назад, то на нашей точке еле набегало 200 заказов в день, сейчас уже больше 300. А есть бедолаги с Красноармейского: у них по 450 заказов в день, и на их территории крутая горка. Попробуй покатайся весь день вверх-вниз.

Временное место

Мало кто рассматривает курьерскую должность в качестве постоянной работы. Так, барнаульский старшекласник Андрей Уфимцев трудоустроивался на летние каникулы.

– Я хотел заработать денег себе на личные расходы, – объясняет Андрей. – Знакомый, который трудился



Курьеры работают в любую погоду.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Более 180 вакансий по Барнаулу в сфере доставки по данным сайта hh.ru.

курьером, рассказал кое-что, да и учитывая пандемию, у меня было не так много вариантов для поиска источника дохода: либо курьером, либо промоутером – и то не везде взяли бы.

Евгений Огородников выбрал эту должность как временную до ухода в армию.

– Насколько я знаю, у нас два человека работают с самого открытия фирмы, остальные приходят ненадолго. Был период, когда директор просил нас выйти на дополнительную смену, хотя бы на пару часов, потому что сотрудников не хватало, – рассказывает барнаулец. – Сейчас много новичков, я даже имена их не всегда запоминаю. В нашей компании минимальный возраст курьеров 18 лет, поэтому школьников нет, средний возраст 20 лет. В основном парни, девочек можно по пальцам

пересчитать. Многие думают, что курьером ничего не заработаешь, воспринимают нашу работу как что-то несерьезное. Но вот у меня зарплата 35-40 тысяч рублей. Есть плюсы и в физической нагрузке. У меня теперь ноги накаченные, спортзал не нужен. Вот предыдущее место даже подработкой трудно назвать: столько платят, что на раздаче листовок больше получил бы.

Кстати, в обеих фирмах Евгений трудился на доставке продуктов, так что сравнивать есть с чем. Разница и в расчете заработной платы, и в системе штрафов, и в расстояниях поездок.

Спрос есть

График работы курьер выбирает сам. Евгений определил для себя обычную пятидневку, по 8-12 часов в день. Есть и те, кто по собственному выбору работает по 16 часов без выходных. Опять же, многое зависит от места трудоустройства.

Пик заказов обычно днем, с 10 до 14 и с 16 до 20 часов, то есть в обед и после окончания стандартного рабочего дня.

Бывает, заказы поступают за минуту до окончания приема – к таким людям курьеры относятся неодобрительно, как и к тем, кто формирует два заказа один за другим, забыв что-то добавить в первом наборе. Курьер в этот момент уже выезжает на адрес, и крайне обидно встретить там своего коллегу, который мог бы работать на другом заказе вместо того, чтобы бежать вдогонку с парой товаров в рюкзаке. Внимательно перепроверить свой заказ – значит проявить уважение к труду доставщиков.

За 12-часовую смену, как правило, получается отнести около 30 заказов. Не на каждый необходимо выезжать отдельно: могут доставлять так называемой сцепкой, когда на одном маршруте несколько точек.

– Сумка рассчитана на три заказа, в ней три секции, но в пик покупательской активности, чтобы не сильно опаздывать, мы везем по пять заказов, если в них мало товаров, – поясняет Евгений Огородников. – Часто вес заказа от 10 кг, мелочь возим редко. Бывает такое, что заказывают больше, чем влезает в сумку, приходится везти несколько курьерами.

Среднестатистический покупатель, по наблюдениям Евгения, это молодая женщина, набирающая продукты для готовки. Мужчины пользуются услугами доставки реже. Среди постоянных клиентов есть и пенсионерка. Сами курьеры тоже часто покупают товары у работодателя: пока ждут выездов, оформляют себе заказ из готовой еды в качестве обеда.

– Хочу измерить, сколько километров я прохожу за смену. Но больше меня интересует, на сколько этажей я поднялся. Когда у тебя сцепка заказов, причем в ближайшем доме – пятый этаж и самый легкий из твоих трех заказов, кажется, что мир к тебе несправедлив. Сложно физически. Сумка пережимает плечи. Приходишь с заказа, а там шесть заполненных сумок, и тебе сразу надо ехать, без передышки. Иногда хочется поработать на складе, чтобы немного отдохнуть, – смеется Евгений.

Сейчас, когда ввели пропускную систему с QR-кодами, невакцинированные люди, которые не могут попасть в ТЦ, стали заказывать доставку из магазинов и ресторанов, и работы у курьеров прибавилось.

– По моим личным наблюдениям, нерабочие ноябрьские дни не повлияли на число заказов, – отмечает Евгений. – Но если я попаду на весенний призыв, а в Новый год останусь в Барнауле, то в предпраздничные дни будет кошмар. Если минимальный размер заказа не повысят хотя бы рублей до 600 (сейчас доставка осуществляется при покупке от 150 руб.), мы просто утонем в работе. Если мы не будем успевать все развезти, то прием заказов могут закрыть на какое-то время.

СПРАВКА «ВБ»

Стоимость услуги по доставке заказанных товаров в разных фирмах зависит от разных факторов: общей стоимости заказа, района города либо удаленности от магазина, действующих акций. Также сервис-агрегатор может предложить бесплатную доставку в качестве извинения за опоздание курьера.



В хакатоне участвовали команды из двух-трех человек. Соперники не всегда работали обособленно - взаимодействовали друг с другом в решении общих проблем.

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ

XR (Extended Reality, расширенная реальность) - это общий термин, который относится ко всем объединенным реальным и виртуальным средам и взаимодействиям человека с машиной, создаваемым компьютерными технологиями и носимыми устройствами. Охватывает VR (виртуальную реальность), AR (дополненную реальность) и MR-технологии (смешанную реальность).

Новый масштаб реальности

На каникулах школьники соревновались в программировании

Юлия НЕВОЛИНА

В первые дни ноября на площадке Центра опережающей профессиональной подготовки Алтайского политехнического техникума прошел межрегиональный хакатон по разработке XR. Он собрал около 40 участников, которые решали реальные инженерные задачи, поставленные барнаульскими заказчиками.

Промышленные задачи

Хакатон - это площадка, где за короткий срок можно научиться решать сложные задачи и работать в команде. На территории краевой столицы их организовывали неоднократно, причем по разным направлениям.

У нас проводился, например, инженерный хакатон, - рассказывает руководитель инновационно-методического отдела Детского технопарка Алтайского края «Кванториум.22» Валентина Баранова. - Данный хакатон отличается не только тематически - здесь задачи ставят реальные заказчики, которые впоследствии и оценивают проекты. Кроме того, впервые привлекли ребят из других регионов. Так, сегодня за компьютерами у нас работает команда из Санкт-Петербурга. Площадку выбрали не случайно - здесь

есть и все необходимое оборудование, и достаточно пространства: команды могут уединиться, чтобы обсудить концепцию друг с другом или с представителями заказчика, а также собраться все вместе на мастер-классах.

Всего у участников на выбор пять кейсов от четырех барнаульских предприятий.

- Мы опасались, что какие-то из треков окажутся невостребованными, но, к счастью, каждый нашел заинтересованных исполнителей, - говорит педагог дополнительного образования Детского технопарка Семён Наполов. Он в течение всех дней соревнований находился с ребятами. - Тут есть и мои воспитанники, но старался никого не выделять, был заинтересован, чтобы каждый самостоятельно выполнял поставленную задачу. Вмешивался только в случае технических проблем или при серьезном затруднении участников. Причем помогал не в исполнении - показывал, где можно взять необходимую информацию для решения проблемы. Это было особенно важно для тех, кто пришел на хакатон не только за победой.

- Для нас все в новинку - дома нет возможности углубляться в эту сферу, а очень хочется, поэтому в Барнаул мы приехали за навыками, - признается Андрей Побереж-

нюк из Поспелихинского района. - Мы выбрали задачу от завода «Ротор» и создаем обучающую программу-симулятор работы на токарном станке. Сложностей много. Нам помогают гайды, которых в Интернете много, с их помощью получается разобраться. Сейчас необходимо создать триггеры на выскакивающий текст. То есть человек наводит курсор мыши на определенную область станка, и на экране возникает какая-либо справка или предупреждение.

К слову, это не единственное задание от «Ротора»: представители завода запросили создание еще и мобильного приложения, которое помогло бы наладить логистику в части утреннего сбора персонала из разных районов Барнаула и других населенных пунктов, в частности, Новоалтайска и ЗАТО Сибирский.

Большие планы

У Андрея Чиркова и Игоря Гордеева из Заринска более простая задача.

- Мы создаем квест для театральной мастерской АлтГУ Homo Artisticus. В нем нет никаких заданий: основная задача заключается в том, чтобы найти и собрать семь звездочек и сложить из них созвездие, - поясняют парни. - Идею с созвездием сами предложили. Все его элементы должны быть рас-

положены на театральных объектах Барнаула. Например, на зданиях Театра драмы, театра кукол «Сказка». Планируем добавить в приложение историческую информацию о каждом объекте и действующие афиши.

Приют «Ласка» предложил школьникам разработать приложение, помогающее хозяевам собак в дрессировке, а крупные барнаульские застройщики - презентационный интерактивный материал дворовой территории строящегося жилого комплекса «Локомотив».

- Задача поставлена максимально конкретно, предоставлены необходимые чертежи, эскизы, тексты, расставлены акценты и приоритеты. Например, нас попросили сделать все из экоматериалов, - перечисляет барнаульская участница Анастасия Кудрявцева. - Честно признаться, впервые участвую в таком событии, по факту второй день занимаюсь моделированием объектов. У нас во дворе будет зелень, детская площадка, скамейки, качели, на которых можно будет покачаться.

- Работать не сложно, мне очень интересно, - признается коллега Насти по команде Кирилл. На нем лежит все основная техническая работа. - Мы трудимся над проектом

не только в Центре, а еще и дома. Можно сказать, работаем круглые сутки.

Конкуренты барнаульцев из Питера дополнили обязательные требования заказчика своими фишками.

- Наш двор можно будет посмотреть как в дневное, так и в ночное время, еще задуманы интерактивы на детской площадке. Можно будет покатать мяч в баскетбольное кольцо или покататься с горки, - рассказывает Михаил Тюшов, параллельно отбирая варианты будущего ограждения. - Сами решили, что организуем выход на паркинг. К сожалению, о нем точных данных нет, поэтому делаем таким, каким видим сами. В перспективе хотим, чтобы вид во двор открывался из окон с разных этажей, только для этого у нас слишком мало времени, можем не успеть.

- Да и в принципе наш проект довольно схематичен, - включается в беседу петербуржец Данил. - По хорошему, еще нужно улучшить графику, сделать все намного реалистичнее, отказать от передвижения телепортацией в пользу имитации шага, это было бы удобнее, еще добавить окружение двора, чтобы он не был вырван из реальности. Работы много!

Путь длиною в век

В течение недели на четырех барнаульских площадках звучала музыка современных композиторов

Наталья КАТРЕНКО

В Барнауле прошел фестиваль «Дни Союза композиторов России в Алтайском крае», который собрал не только местные творческие силы, но и участников из разных регионов страны и из-за рубежа. На протяжении недели на четырех площадках города проходила серия концертов и мастер-классов по композиции.

Богатые традиции

В истории культуры нашего региона столь масштабный фестиваль проходит впервые. Приурочен он к созданию нового объединения – Алтайского регионального отделения Союза композиторов России, зарегистрированного в сентябре 2020 года. Это событие стало результатом большого пути длиною в век, ведь если когда-нибудь на Алтае и будет сформирована летопись профессионального композиторского творчества, то на первой ее странице разместится дата – 1920 год.

Именно в это время в Барнаул из Томска приехал композитор, хормейстер, член Томского отделения Русского музыкального общества Андрей Анохин, – рассказала на открытии фестиваля ведущая программы Вера Климанова. – За годы жизни на Алтае Андрей Викторович создал немало произведений различных жанров, среди них – песни на слова Некрасова и Есенина, оратория «Талай-Хан», сюита «Хан-Алтай» для хора и струнного оркестра. Следующей знаковой датой можно считать 25 января 1942 года, когда состоялось общее собрание музыкантов и композиторов, эвакуированных в Новосибирск из европейских городов России (в их числе были Георгий Свиридов, Кирилл Молчанов, Матвей Блантер). Они-то и приняли решение о создании в Сибири композиторской организации по образцу столичных объединений. В итоге новое сообщество на протяжении нескольких десятилетий объединяло композиторов Новосибирска, Томска, Омска, Барнаула, концентрировало творческие силы автономных республик – Хакасии, Тувы, Якутии, Бурятии. Наш регион представлял племянник знаменитого Андрея Анохина – Афанасий Анохин, преподаватель Барнаульской музыкальной школы им. Глазунова, в 1950-х годах – руководитель симфонического ансамбля Краевой филармонии, который позже был преобразован в симфонический оркестр.



Соллист Алтайского государственного музыкального театра Сергей Автоманов исполнил фрагмент сочинения Анны Колпаковой.

Фото Евгении САВИНОЙ

Существует еще несколько значимых вех в истории формирования композиторского дела на Алтае – это и открытие в 1956 году Барнаульского училища, где одно время преподавал выпускник Уральской консерватории Александр Нестеров, создавший в стенах учебного заведения композиторский кружок. В его состав входили ныне известные деятели культуры – пианист Евгений Гутчин, баянист Евгений Крючков. В 1975 году в Барнауле открылся Алтайский государственный институт культуры, способствующий притоку в наш регион новых творческих сил. Среди педагогов нового вуза были ученики основателя сибирской композиторской школы Аскольда Муроу – Владимир Пешняк и Евгений Кравцов. Причем преподавательская деятельность для них не стала помехой творчеству. Оба педагога создали в Барнауле немало произведений различных жанров, которые исполнялись как студенческими коллективами, так и профессиональными музыкантами. Талантливые композиторы и аранжировщики работали на Алтае и в 1980-х, 1990-х, 2000-х годах, однако собственного творческого союза они не имели.

Фестиваль как магнит

Все изменилось 19 сентября 2020 года, когда на Алтае появилось региональное отделение Союза композиторов России, состоящее из трех композиторов и двух музыковедов.

Этот фестиваль – дань традиции, в рамках которой каждое структурное подразделение Союза композиторов России проводит масштабный форум, где представляет творчество членов своей организации, а также музыку авторов из разных регионов страны, – рассказала со сцены министр культуры Алтайского края Елена Безрукова. – В обновленном перечне отделений, входящих в Союз композиторов России, Алтайское по счету – пятидесятое. Для того чтобы его создать, требовалось объединиться композиторам и музыковедам для формирования творческих традиций, создания методической и учебной базы для начинающих композиторов, рождения новых проектов, направленных на популяризацию музыки.

Однако, как пояснил гость фестиваля – ответственный секретарь Союза композиторов России, научный секретарь Гильдии музыковедов и Гильдии музыкального об-

разования Российского музыкального союза Павел Левадный, для того чтобы на Алтае появилось собственное отделение, требовалось соблюдение целого ряда условий – поддержка региональных властей, тесное сотрудничество с исполнителями и наличие публики, способной оценить творчество местных авторов. В Барнауле все это удачно сложилось.

Этот фестиваль как магнит привлек в наш регион творческие силы, – рассказал музыкант, музыковед, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества Михаил Стюхин. – Так, среди участников форума – гость из Чехии Йиржи Бездек, написавший им сонату для фортепиано исполнил в рамках фестиваля наш земляк, а ныне профессор Сибирского института искусств имени Хворостовского (Красноярск), дипломант международного конкурса Сергей Чайкин. Посетил Барнаул и пианист Александр Яковлев, игру которого высоко ценит известный ученый в области нейронауки и психолингвистики Татьяна Черниговская. В его исполнении прозвучала премьера – концертно для фортепиано с оркестром, написанное нашим композитором Алексеем

Шиховцовым специально для этого фестиваля. Александр Яковлев редко бывает в Сибири, в Барнауле же он выступил впервые. Важной составляющей фестиваля стала и обширная образовательная программа, предполагающая целую серию мастер-классов по композиции, участниками которых стали студенты творческих вузов и ссузов. Такого интереса к музыкальному искусству Барнаул еще не видывал. Если говорить о Сибири, то отрадно, что Алтайский край стал одним из структурных подразделений Союза композиторов России, наряду с Новосибирском, Красноярском, Кемеровым и Иркутском. На очереди – Томск и Омск.

СПРАВКА «ВБ»

Фестиваль проходил на четырех барнаульских площадках – на сцене Государственной филармонии Алтайского края, концертного зала «Сибирь», Государственного музея истории литературы, искусства и культуры Алтая, концертного зала АГИК. В нем приняли участие именитые композиторы, исполнители и музыковеды из Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Новосибирска и городов Западной Европы.



Василий Чашин проводит в тестовом режиме рентгенологическое обследование пациентки на новом аппарате.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

47 единиц техники в 2021 году приобретено в Алтайском крае для медучреждений региона. Это современные компьютерные томографы, флюорографы, маммографы, рентгеноаппараты.

Быстро и точно

В барнаульской поликлинике № 3 завершается установка нового диагностического оборудования

Екатерина ДОЦЕНКО

Современные цифровые флюорограф и рентгеновский аппарат появились на вооружении у рентгенологов барнаульской поликлиники № 3. Теперь обследование пациентов будет занимать меньше времени, а его эффективность значительно повысится.

Рентгенологические кабинеты поликлиники № 3 устроены с иголочки. Все здесь сделано для повышенной безопасности пациентов и медицинского персонала: специальный изолирующий материал на стенах, не пропускающие рентген-из-

лучение новые свинцовые двери, защитное стекло в кабинете рентгенолога, система вентиляции. На эти цели из краевого бюджета было выделено порядка 2,2 млн руб.

Но главное приобретение – это все же современное оборудование, которое уже к концу ноября начнет массово использоваться для диагностики пациентов. Одно из таких чудес техники – современный рентгеноаппарат российского производства, изготовленный с применением импортных комплектующих. Он уже расположился белым айсбергом посередине кабинета. Аппарат подключен и работает в тестовом режиме.

В одно нажатие

Заведующий отделением рентгенологии поликлиники, рентгенолог с 40-летним стажем Василий Чашин новой техникой доволен.

– Рентгеноаппарат современного поколения. С его помощью мы будем по показаниям проводить обследования костно-суставной и сердечно-сосудистой систем пациентов. Новое оборудование значительно облегчает работу и нам, врачам, и

лаборантам. Оно полностью избавляет от необходимости использования проявочного аппарата и затрат на сопутствующие ему расходные материалы – пленки и проявители. Цифровые изображения выводятся сразу на компьютер лаборанта, а затем врача. После описания снимка в этот же день результат исследования получает пациент. Причем изображения будут отличного качества, – подчеркнул специалист.

Рентген-лаборант отделения Наталья Мельникова демонстрирует работу компьютерной программы обследования:

– Одно нажатие кнопки – и файл с изображением направляется сначала нашему доктору, а потом уже лечащему врачу пациента. Возросла скорость проведения обследования, мы теперь сможем принимать больше пациентов. На изготовление снимка на новом аппарате будет уходить гораздо меньше времени, чем на его предшественнике, уже выработавшем свой срок.

Оснащены по полной

Если рентгеновский аппарат уже установлен, то цифро-

вой флюорограф в соседнем кабинете пока ждет своего часа.

– Эта медтехника в пандемию особенно актуальна. С ее помощью будем обследовать легкие и бронхи пациентов, – поясняют врачи отделения.

Все подготовительные работы уже в финальной стадии. Дело осталось за малым.

– В течение нескольких недель монтаж и получение необходимой разрешительной документации будут завершены. И мы массово начнем принимать барнаульцев, – отмечает главврач поликлиники Николай Карпов. – Использование этого оборудования позволит улучшить качество оказания медицинской помощи жителям краевой столицы. По сложным случаям теперь мы сможем значительно оперативнее консультироваться с коллегами из других медицинских организаций.

В планах на ближайшее время – покупка аппарата ультразвуковой диагностики для общесоматического кабинета. Один такой был получен под занавес прошлого года. Он активно используется в диагностике заболеваний у пациенток женской консультации.

Эсэмэс от доктора

Когда одной из пациенток поликлиники Любови Андреевне предложили сделать необходимый ей рентген-снимок предплечья на новом аппарате, который пока используется в тестовом режиме, женщина, не раздумывая, согласилась.

– К 3-й поликлинике прикреплена уже последние 30 лет, – поясняет собеседник. – Мне все здесь нравится: чисто, коридоры светлые, постоянно все вокруг обновляется. Холл поликлиники преобразился – отремонтирован, такие стойки регистратуры красивые, есть диванчики, чтобы присесть. Честное слово, входить внутрь приятно! О нас, пожилых, в поликлинике заботятся. Когда подходит срок очередной диспансеризации мне звонят, напоминают. Недавно получила на телефон эсэмэску с приглашением пройти обследование. Благодаря как раз этой диспансеризации у меня на раннем этапе обнаружили проблему, сразу же назначили снимок предплечья. Сегодня, что надо, «сфотографировала», скоро, говорят, будет готов результат с подробным описанием от врача. Вот что значит современный сервис!

СПРАВКА «ВБ»

Городская поликлиника № 3 обслуживает более 27,6 тыс. жителей Барнаула. Ежедневно здесь выполняют до 300 флюорографических и порядка 100 рентгенологических исследований. Новое оборудование поступило в медучреждение по программе «Модернизация первичного звена здравоохранения Алтайского края».

Добавить в титры

Спектакль о поиске понимания с родителем показал московский театр на барнаульской сцене

Светлана ЕРМОШИНА

Московский камерный театр на Бутырке выступил на барнаульской сцене. Именно в нашем городе состоялась премьера спектакля «Папа».

Отцовская любовь

Гастроли московского театра охватили три алтайских города: Барнаул, Бийск и Рубцовск. Дело в том, что Театр на Бутырке действительно располагается на территории самой крупной московской тюрьмы. Это не значит, что выступают в нем заключенные, нет. В команде театра – профессиональные актеры и режиссеры, сценаристы и авторы. Экзотическое местоположение сценической площадки определяет основную зрительскую аудиторию: как правило, на спектакли ходят сотрудники Федеральной службы исполнения наказаний. Впрочем, на московской площадке вход на спектакли открыт для всех. А вот в рамках гастролей на показы были приглашены сотрудники УФСИН по Алтайскому краю, члены их семей и ветераны уголовно-исправительной системы. И, как оценивают артисты, на премьере в ДК города Барнаула больше зрителей, чем обычно на Бутырке, с учетом обязательной 50%-ной наполняемости зала.

У нас хорошая оборудованная сцена, но зал камерный, небольшой, раза в три меньше, чем в вашем Дворце культуры, – говорит Антон Шварц, исполнитель главной роли в спектакле «Папа».

Главный герой, сценарист Виктор Алексеев, пишет для детского кино, но уже много лет не работает. Он сидит в своем загородном доме, получает отказы от киностудий, чахнет, но однажды в его жизнь врывается дочь. Виктор не понимает, как с ней общаться, долго не может даже просто обнять ее, он теряется в новых жизненных обстоятельствах, хочет вернуться в свою, обычную, спокойную, ничем не примечательную жизнь, но обе важные для него женщины – дочь от первого брака и очередная пассия Виктора – подталкивают мужчину к новому этапу в его жизни и карьере.

Антону Шварцу 30 лет, а герою пьесы 45. По сценарию спектакля его немного омолодили, но все же десяток лет артисту пришлось наложить с помощью грима и актерской игры.



Антон Шварц и Дария Любимая исполняют роли отца и дочери.

Фото предоставлено УФСИН по АК



Илья Панченко, режиссер: «Для каждого человека в спектакле есть близкие темы: проблема творческого кризиса, отсутствие взаимопонимания между родителями и детьми. Мне кажется, это актуально для всех возрастов и для любого пола».

– Это спектакль про любовь, – считает Антон. – Дочь встречает своего отца, которого не видела 16 лет, она его не знает, и они на протяжении всего спектакля пытаются найти общий язык и полюбить друг друга. Изначально пьеса была немножко о другом, она была про кино. У нас данный мотив тоже есть, но мы решили поставить акцент на папе, потому что эта тема очень важная, близкая многим из нас – фигура отца, которого нет в жизни ребенка, но которую хочется найти. Режиссер взял пьесу, мотивы из нескольких фильмов и собрал их в одну инсценировку.

На российских реалиях

За основу взяли пьесу американского драматурга Нила Саймона «Я хочу сниматься в кино» и переложили на российские реалии. Так, пассия главного героя Лана – гримерша на киностудии имени Горького, у Нила Саймона героиню зовут Стеффи, и она работает в «Колумбии Пикчерс». В оригинале пьесы юная Либби Таккер едет из Нью-Йорка в Калифорнию, а в российской адаптации Тана

Алексеева добирается на попутках из Иваново в Москву, что добавляет определенных черт характера героине. Репетируя, Таня читает монолог Сони из чеховского «Дяди Вани», а не отрывок из «Прелестницы Амхерста» Уильяма Льюиса. Примером для подражания Либби выбирает Джейн Фонду, а Таня – Ирину Купченко, и история ее случайного попадания в актерский состав «Дворянского гнезда» (как известно, актриса ошиблась дверью в киностудию) отразилась в постановке Театра на Бутырке. Естественно, в пьесе Саймона ничего похожего быть не могло.

Изменилась и концовка истории, точнее, ее реализация на сцене. Чтобы показать зрителю хеппи-энд, москвичи задействовали два актерских состава главных героев, второй из которых появляется только в конце. У Саймона финал открытый, а в российской интерпретации мы видим, как наладились отношения отца и дочери и как это отразилось на профессиональных успехах обоих. А если слушать последние фразы внимательно, то можно заметить и развитие отношений Виктора Алексеева и Ланы.

– Приехавшая в Барнаул команда состоит из семи человек – это звукооператор, я и пять актеров. Вообще наша труппа немногочисленная, актеров всего шестеро, – отмечает режиссер постановки Илья Панченко.

Спектакль поставили за месяц, а саму пьесу переписывали на протяжении лета. Часть текста изменена до неузнаваемости: Илья Панченко и его коллеги писали новые монологи. Например, в одном из них главный герой говорит, чтобы избавиться от человека, не нужно вести его на эшафот, нужно просто игнорировать его, вырезать из фотографий, вычеркнуть из титров. И после мы можем вспомнить эти слова, когда узнаем, что бывшая жена избавилась от фотографий Виктора, как будто его не было в ее жизни. В результате такой переработки материала получились мощные сцены, и после монологов героев зал ДК Барнаула взрывался аплодисментами.



Фото Алины РУДАКОВОЙ

Геннадий и Валентина Рудаковы регулярно выбирают для прогулки ставшему родным городу.

Основана на любви

60 лет супружеской жизни отметили Геннадий и Валентина Рудаковы

Олеся МАТЮХИНА

В 1959 году выпускник ребрихинской средней школы Геннадий Рудаков приехал устраиваться на Барнаульский моторный завод. В том, что справится, парень не сомневался: начинку тракторов он знал наизусть, а завод выпускал моторы для сельского хозяйства. В цехе топливных насосов (ЦТН) его поставили регулировщиком этих насосов, а принимать продукцию предстояло Валентине, которая уже год работала в цехе контролером.

Главное — доверие

Наставника мне дали ровно на месяц, — вспоминает Геннадий Алексеевич. — Производительность на участке регулировки по нормам была 6-8 насосов за смену с одного работника. Валентина работу принимала очень тщательно, до миллиметра, до самого маленького винтика и болтика. Я, конечно, злился, ведь получал не зарплату, а ученические, на которые не больно-то разгуляешься. И предложил ей такой вариант: ставлю перед ней все отрегулированные насосы, в какой ткнет пальцем, тот про-

веряет по максимуму. И если не найдет огрехов, остальные не смотрит. Я человек ответственный, понимал, на что иду, когда такое предлагал, зато производительность выросла до 22 изделий за смену. И мне зарплату повысили, и заводу хорошо — только наш участок стал давать продукции втрое больше. Но самое главное, Валентина поверила, что не подведу ее, хотя о чувствах тогда речи не было.

Гена жил у родственников, я приехала из Бийска и тоже не имела своего жилья, большую часть времени мы общались на работе, — продолжает Валентина Ивановна. — Сблизились, когда он свои фантастические, на первый взгляд, идеи предлагал, а позже стали встречаться. Тогда ведь на каждом углу кафе не стояло, и мороженое нужно было еще поискать по городу, но лимонад из бочки он мне покупал, это да... Я по натуре не лидер, Гена привлек своей неумной энергией и убежденностью, что все человеку по силам, лишь бы желание было чего-то добиться. Он и учиться пошел в политех через год, как устроился на завод, рекомендацию дали. А я так и не осмелилась, но, когда позвал замуж, согла-

силась сразу: за ним как за каменной стеной.

Быт не сломал

Завод мне платил приличную стипендию, как студенту дневного отделения, — рассказывает Геннадий Алексеевич. — Мы ее откладывали на свадьбу, жили на зарплату будущей супруги. В октябре 1961 года расписались. Как сейчас помню розовое длинное платье Валентины, а вот фаты не было. Ну и я как жених тоже приоделся: костюм, рубашка. Наварили тазик пельменей, выставили соленья, вот и все застолье. К тому времени родственники Вали уехали на заработки и оставили нас присматривать за квартирой, хоть в этом повезло, не пришлось слоняться по чужим углам. А я все время думал, что как доучусь, заберу ее из ЦТН, очень уж там солянка сильно пахла. Если бы не душевые после работы да сменная одежда, от нас бы все шарахались в разные стороны.

В 1962 году у нас родилась дочь Галина, — продолжает Валентина Ивановна. — Первые месяцы ее купал муж, я боялась, он и по ночам к малышке вставал, и гулять с ней ходил, держа на руках, колясок тогда

Супруги Рудаковы воспитали двух дочерей, троих внуков и троих правнуков. Общий рабочий стаж супругов — около 90 лет.

не было. В декрете я сидела ровно полгода, потом вышла на работу, дочку в ясельки, туда и кормить бегала. Тяжело было, слов нет, вроде и родни много у обоих, но все работали, поэтому сами справлялись. Тогда было не до дачи, но на рыбалку ездили, за грибами. Главный рыбак — я, а равных Геннадию грибников я больше в жизни не встречала. Копили деньги, как все, сначала на машину, потом на стройматериалы для дачи. Гена сам ее построил, от фундамента до крыши. Он и варенье может сварить, если потребуется, зато я мясо на углях жарю лучше, у меня не сгорает...

Забота навсегда

После окончания вуза глава семейства практически сразу перешел мастером в цех алюминевого литья и перевел туда жену. Но когда решил с

завода уйти на вольные хлеба, она осталась работать на моторном заводе до выхода на пенсию. Рудаковы и работали ударно, и отдыхали активно.

Когда подросла младшая дочь Наташа, всей семьей вдоль и поперек объездили весь Алтай, много и по стране путешествовали.

Потом стали внуков с собой брать, — уточняет Геннадий Алексеевич. — Я только пару лет как работать перестал, чтобы ухаживать за приболевшей женой. Но мы стараемся все равно в город выбираться, недавно в Нагорном парке отдыхали — красота!

На деда с бабушкой смотреть без умиления никак не получается, — говорит внучка Алина. — Наверное, нужно действительно много лет прожить бок о бок, чтобы так понимать друг друга, даже без слов иногда. Очень подкупает забота, с которой они относятся друг к другу, это касается не только самочувствия, проявляется вплоть до того, что приготовить на день, в чем выйти на улицу. Телевизор они почти не смотрят, но при этом всегда находят темы для разговора, которые интересны обоим. Неловкого молчания в этой семье просто не бывает.

«Все вынесла мама
вместе с отцом:
и голод, и холод,
и безденежье, и
творческие неудачи,
и сам тяжелый и
ревнивый характер
контуженного на
войне мужа...»



Молодые Георгий и Елена Егоровы.

Фото из домашнего архива ЕГОРОВЫХ

Семья писателя

Памяти Елены Адамовны Егоровой (Костевич)

Евгений БОНДАРЕВ

8 октября 2021 года на 94-м году ушла из жизни Елена Адамовна Егорова, вдова известного писателя Георгия Егорова, автора романа-дилогии «Солона ты, земля!», «Книги о разведчиках» и других произведений. Своими воспоминаниями о ней с литклубом «ВБ» поделился сын Георгия Васильевича и Елены Адамовны, известный на Алтае журналист Юрий Егоров.

- В конце 40-х годов прошлого века мама работала на радио корреспондентом в Чесноковке (ныне Новоалтайск). Было ей около двадцати лет, и руководитель краевого радиокомитета звал ее «пионерочкой». А мой будущий отец заведовал тогда в комитете сетью местного радиовещания. Познакомившись с юной и очень красивой подчиненной, он зачастил в Новоалтайск.

8 сентября 1950 года они поженились, и с той поры мама разделила судьбу мужа. До этого выросшая хоть и в небольших, но все-таки городах, она в том же сентябре оказалась в одном из самых отсталых районов края - в Солтонском. Муж-фронтовик, уже давно мечтавший

стать писателем, решил познать послевоенную жизнь деревни. А эта самая жизнь и в городе-то была не сахар, а что говорить о селе... Маме нужно было с рассветом идти за водой, поскольку позже воды могло в колодце не оказаться. Избушка, в которой поселили моих родителей, была настолько убогой и холодной, что вскоре родившегося меня держали в единственном теплом месте, на печке, а чтобы не упал, привязывали. Зимой, когда кто-нибудь к нам входил, в избу сначала вкатывался шар морозного воздуха, и родители, не видя еще вошедшего, спрашивали: «Кто там?». Это и были первые слова, которые я научился говорить.

Первый секретарь райкома был самодуром. В те времена все руководители должны были находиться на рабочих местах чуть ли не круглые сутки, и он, просиживая ночами в райкоме, чтобы не скучать, вызывал своих помощников и рассказывал им свою жизнь и все, что приходило ему в голову. Среди невольных слушателей была и моя мама, заведовавшая парткабинетом. По закону ее, имевшую маленького ребенка, он не имел права вызывать на службу по ночам, но мама об этом не знала.

Отец и на пленумах райкома, и в газете критиковал своего начальника (тогда и это было можно), а тот, в свою очередь, критиковал своего редактора. Например, обвинял в том, что в газете редактор призывает сдавать шкуры домашних животных после убоя государству, а сам не сдает. Хотя в домашнем хозяйстве у моего отца не было даже курицы. Наконец, на одном из пленумов секретаря сняли.

Однажды работникам райкома выдали немного муки. Отец, узнав, что - только райкомовцам, велел маме вернуть излишний для семьи продукт. То, что он при этом сказал, мама запомнила на всю жизнь: «Смотри дальше своего стола». Не мог отец пользоваться теми же благами, которыми пользуются те, кого он критикует. А принялся он уже за председателя райисполкома, жена которого ходила в магазины с черного хода. Председатель обратился за защитой от редактора-правдолюбца в край. Там рассудили так: на этого Егорова не напасть начальников...

Отца сняли. Мама уволилась следом сама. Чтобы зарабатывать на жизнь, отец пошел во время уборки помощником комбайнера, а мама - на прицеп. Маленькая, она с трудом

дотягивалась до рычага, который надо было периодически нажимать, и при этом агрегат бил ее по животу, который превратился в сплошной синяк.

Полученное за работу зерно смолотили и приехали в Новоалтайске, потом в районке в Романово, потом в Барнауле.

В тресте «Стройгаз» отец работал в газете «Строитель» вместе с такими же будущими писателями, как он сам, Виктором Сидоровым и Игорем Пантюховым, а мама - в парткоме треста.

Писать роман «Солона ты, земля!» отец уезжал в деревню, и вся наша семья (появился мой младший брат Толя) жила на мамину зарплату. Мама приезжала с нами к отцу на время отпуска. Когда отец заболел в Москве, где он работал в архиве с материалами о Гражданской войне в Сибири, мама примчалась к нему, а когда ее срочно вызвал оттуда директор треста «Птицепром», в котором она работала заведомом кадров, мама ответила этому директору, что убьет его, если с ее мужем что-то случится в ее отсутствие. Отец много интересного почерпнул

тогда в архиве и начал писать роман, одним из главных героев которого должен был стать адмирал Колчак. Естественно, отец делился историческими сведениями и планами с коллегами и знакомыми. Кое-кто сообщил об этом куда следует... И началась нервотрепка. Отца исключили из партии, перестали печатать.

Все вынесла мама вместе с отцом: и голод, и холод, и безденежье, и творческие неудачи, и сам тяжелый и ревнивый характер контуженного на войне мужа... И вот моя мама прожила 93 года. Но жалеть она себя не умела. Польша по крови, никогда не видевшая Польши и не знающая ни слова по-польски, кроме «пся крев», она жалела русский народ. «Ни один народ в мире не вынес столько, сколько вынес терпеливый русский народ», - говорила она, прожив долгую жизнь вместе с ним и, видимо, набравшись у него терпения.

И еще, наверное, помогало маме чувство юмора, которое она сохранила до последних дней своей жизни. Недаром ее выгоняли в школе с уроков за смешливость...

Похоронили Елену Адамовну на Власихинском кладбище рядом с супругом и младшим сыном.

История с картинки

Сказка барнаульской писательницы стала частью международного сборника

Светлана МОЛОКАНОВА

Евгения Чернова-Гармс по основной профессии – научный сотрудник в Институте водных и экологических проблем, при этом для детей пишет уже больше десяти лет. Ее произведения читают ребятам в эфире федеральных телеканалов. Совсем недавно вышел сборник «Остров Лето», на страницы которого попала история жительницы краевой столицы.



- У нас, детских писателей, есть общий чат, - рассказывает Евгения. - В него включены как начинающие, так и уже опытные авторы со всех уголков нашей страны, а также из зарубежья. Мы общаемся, помогаем, подсказываем и поддерживаем друг друга. Перезнакомились между собой на различных писательских курсах и форумах. Как-то в чате одна из участниц пожаловалась, что не хватает детских тематических книг: про времена года, про праздники и т.д. На что последовало предложение самим восполнить этот пробел. И идею поддержали.

Тему выбрали самую солнечную – лето. Задачу поставили такую, чтобы каждая история, каждая иллюстрация грели читателя изнутри. В итоге за работу над сборником взялись авторы из Москвы, Санкт-Петербурга, Петрозаводска, Нижнего Новгорода, Киева, Мюнхена и других городов. В их числе Евгения Чернова-Гармс. Также пригласили художницу из Ижевска Елену Ведерникову, которая разрисовала буквально каждую страницу. Есть, кстати, в книге одна фишка - это центральный разворот, на нем изображена карта фантазийного острова Лето с персонажами всех сказок. Как поясняет алтайская писательница, это для детей своего рода игра - после прочтения той или иной истории или же сборника маленький читатель может отыскать на ней понравившихся героев.

- Свою сказку я дописала практически перед окончанием срока сдачи, - делится Евгения. - Вдохновение нашла в акварельной иллюстрации «Огоньков сосуд» барнаульской художницы Анны Шкуропацкой. Глядя на нее, моя сказка сложилась сама собой. После этого у меня даже появилась традиция - писать истории к готовым картинкам. Обычно же текст первичен, а уж потом художник создает образы на бумаге, а я теперь делаю наоборот. Иллюстрацию выбирают подписчики моего блога. Потом смотрю на картинку и пытаюсь понять, что она хочет мне поведать. Стараюсь поймать атмосферу, настроение. Нахожу ниточку и раскручиваю из нее историю. Иногда картинка – это так называемый кадр из рассказа, а порой получается просто зарисовка, навеянная общим настроением.

Сказка барнаульской писательницы, которая стала частью сборника, называется «Когда на небе появились звезды». Предлагаем читателям «ВБ» познакомиться с ней.



«Когда на небе появились звезды»

Давным-давно на небе не было звезд. Ни единой. С наступлением темноты люди спешили домой, и никто не поднимал на небо глаз. Кроме одной девочки. Летними вечерами, еще засветло, она забиралась с чердака на крышу, ступала босыми ногами по нагретой за день черепице, устраивалась поудобнее и мечтала. Однажды девочка сидела на крыше, обняв себя за колени. Между пальцами босых ног она вставляла цветы незабудки.

- Вот здорово! - девочка вытягивала ноги и любовалась.

- Привет, Босоножка!

Девочка вздрогнула, и незабудки полетели вниз.

- Меня зовут не Босоножка!

Она резко повернулась к незваному гостю. Им оказался мальчик с веснушками и какой-то банкой. «Наверно, он там держит свои веснушки», - подумала девочка и хихикнула. - «Но иногда они сбегают из банки». Девочка схватилась за щеки. Кто их знает, эти веснушки! Вдруг они такие же невоспитанные, как их хозяин. Возьмут, да и поселятся на чужом лице без спроса. Мальчик тем временем сел, поставил рядом банку и скинул ботинки.

- Видишь, Босоножка, я с тобой одно, - сказал он и постучал пятками по крыше.

Девочка с сожалением глянула вслед улетевшим незабудкам. И тут заметила, что один цветочек до сих пор торчит у

нее между пальцами. Она вспыхнула от смущения.

- Я тоже люблю бывать на крыше, - поделился мальчик. Он будто ничего не заметил.

- Я тебя раньше не видела.

- Я бываю на разных крышах. Сегодня пришел к тебе в гости.

- А я тебя не звала.

- Но ты меня ждала.

Девочка промолчала. Она и правда ждала кого-то, с кем можно смеяться, делиться мечтами и незабудками.

- Я люблю смотреть на огни домов и представлять, что у меня много друзей, - вздохнула девочка. - А иногда смотрю на темное небо. И представляю, что на свете больше никого нет, только я. Да еще луна. От этого мне становится грустно, и я стараюсь спуститься, пока внизу не погасли фонари.

- Знаю. Я потому и пришел, Босоножка.

Мальчик взял банку и позвал девочку подойти поближе.

- Нет! - воскликнула она. - Там веснушки!

- Что?

- Ой... Я подумала...

- Смешная ты, Босоножка. Такой я тебя и представлял. Знаешь, что у меня здесь?

Мальчик встряхнул банку. Внутри засветились огоньки. Много-много огоньков!

- Ты наловил светлячков?

- Кое-что получше. Тс-с-с-с... - Он поднес банку к уху.

За стеклом послышался тихий смех и мелодия флейты, какой-то шелест и звуки, похожие... Похожие на шлепанье босых ног по крыше!

Девочка отпрянула.

- Что это?!

- Это счастливые мгновения. Когда люди радуются, узнают что-то хорошее или просто делают то, что любят.

- Искорки счастья... - прошептала девочка.

- Точно.

- Но как ты их собрал в банку?

- Просто немного волшебства. Сейчас мы их выпустим!

Он снял крышку. Один за другим из банки вылетали огоньки. Они кружились в воздухе, танцевали и веселились. А потом вдруг устремились в самую высь. И еще выше. К самой луне. Огоньки забрались так высоко, что превратились в точки. Красивые, мерцающие точки на небе.

- Теперь, Босоножка, у тебя и на небе есть фонари. И чем чаще ты радуешься, тем их больше.

Так на небе появились звезды. А на земле - те, кто ими любит. Звездам нравится, когда на них смотрят. Они светятся от удовольствия.



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 09.11.2021 № 1673

Об утверждении проекта по внесению изменений в проект межевания застроенной территории городского округа - города Барнаула Алтайского края в границах кадастрового квартала 22:63:010613, ограниченного ул. Малахова, ул. Юрина, ул. Георгия Исакова, ул. 42 Краснознаменной Бригады, в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проезд Мирный 2-й, 18

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа - города Барнаула Алтайского края», рассмотрев представленные материалы по итогам проведения общественных обсуждений по проекту по внесению изменений в проект межевания застроенной территории городского округа - города Барнаула Алтайского края в границах кадастрового квартала 22:63:010613, ограниченного ул. Малахова, ул. Юрина, ул. Георгия Исакова, ул. 42 Краснознаменной Бригады, в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проезд Мирный 2-й, 18 от 18.10.2021,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить проект по внесению изменений в проект межевания застроенной территории городского округа - города Барнаула Алтайского края в границах кадастрового квартала 22:63:010613, ограниченного ул. Малахова, ул. Юрина, ул. Георгия Исакова, ул. 42 Краснознаменной Бригады, утвержденный постановлением администрации города от 17.11.2009 № 5137 (в редакции постановления от 31.03.2021 № 446), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проезд Мирный 2-й, 18 (далее - проект). Проект разработан обществом с ограниченной ответственностью «Агростройинвест».

2. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.) в течение пяти рабочих дней направить постановление в Управление Росреестра по Алтайскому краю для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

3. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) в течение семи дней обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложения), официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаула.

4. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города по градостроительству и земельным отношениям.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение к Постановлению от 09.11.2021 № 1673 опубликовано в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» law-portal22.ru.



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 09.11.2021 № 1674

Об утверждении проекта по внесению изменений в проект межевания части территории в границах кадастрового квартала 22:63:040116 в отношении земельных участков по адресам: г. Барнаул, ул. Полярная, 40, 42

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 28.05.2021 № 685 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа - города Барнаула Алтайского края», рассмотрев представленные материалы по итогам проведения общественных обсуждений по проекту по внесению изменений в проект межевания части территории в границах кадастрового квартала 22:63:040116 в отношении земельных участков по адресам: г. Барнаул, ул. Полярная, 40, 42 от 14.10.2021,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить проект по внесению изменений в проект межевания части территории в границах кадастрового квартала 22:63:040116, утвержденный постановлением администрации города от 27.04.2020 № 667, в отношении земельных участков по адресам: г. Барнаул, ул. Полярная, 40, 42 (далее - проект). Проект разработан муниципальным унитарным предприятием «Землеустройству и геодезия», шифр: ПМ-9-ВМ-2021.

2. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.) в течение пяти рабочих дней направить постановление в Управление Росреестра по Алтайскому краю для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

3. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) в течение семи дней обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложения), официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаула.

4. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города по градостроительству и земельным отношениям.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение к Постановлению от 09.11.2021 № 1674 опубликовано в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» law-portal22.ru.



КОМИТЕТ ПО ДОРОЖНОМУ ХОЗЯЙСТВУ, БЛАГОУСТРОЙСТВУ, ТРАНСПОРТУ И СВЯЗИ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПРИКАЗ

от 08.11.2021 № 117

Об утверждении Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Проведение муниципальной экспертизы проекта освоения лесов, расположенных на землях, находящихся в муниципальной собственности городского округа – города Барнаула Алтайского края»

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг», приказом Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации от 30.07.2020 № 513 «Об утверждении Порядка государственной или муниципальной экспертизы проекта освоения лесов», постановлением администрации города от 12.02.2015 № 188 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения административных регламентов предоставления муниципальных услуг на территории городского округа - города Барнаула Алтайского края, проведения экспертизы их проектов»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Административный регламент предоставления муниципальной услуги «Проведение муниципальной экспертизы проекта освоения лесов, расположенных на землях, находящихся в муниципальной собственности городского округа – города Барнаула Алтайского края» (приложению).

2. Юридическому отделу (Науменко М.В.) обеспечить опубликование приказа в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложения) и официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель комитета А.А. ШЕЛОМЕНЦЕВ.

Приложение к Приказу от 08.11.2021 № 117 опубликовано в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» law-portal22.ru.

ОПОВЕЩЕНИЕ

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула
(организатор проведения общественных обсуждений)
о начале проведения общественных обсуждений

По инициативе: ООО «Старк»

(Ф. И. О. (последнее - при наличии), наименование инициатора проведения общественных обсуждений)

проводятся общественные обсуждения по проекту по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастрового квартала 22:63:040111, ограниченного проспектом Ленина, улицей Ткацкой, проспектом Калинина и улицей Аносова в г. Барнауле (квартал 896), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проспект Калинина, 376.

Перечень информационных материалов к рассматриваемому проекту:

1. Проект по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастрового квартала 22:63:040111, ограниченного проспектом Ленина, улицей Ткацкой, проспектом Калинина и улицей Аносова в г. Барнауле (квартал 896), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проспект Калинина, 376.

Проект и информационные материалы будут размещены на официальном сайте комитета в разделе: Градостроительство/Общественные обсуждения по вопросам градостроительной деятельности/Экспозиции проектов, подлежащих рассмотрению на общественных обсуждениях (https://ksar.barnaul-adm.ru/ehkspozicii-obob) с 22.11.2021 г.

Срок проведения общественных обсуждений (согласно ч. 11 ст. 46 Градостроительного кодекса РФ срок проведения общественных обсуждений со дня оповещения жителей муниципального образования об их проведении до дня опубликования заключения о результатах общественных обсуждений определяется уставом муниципального образования и (или) нормативным правовым актом представительного органа муниципального образования и не может быть менее одного месяца и более трех месяцев): с 13 ноября 2021 г. до 13 февраля 2021 г.

С документацией по подготовке и проведению общественных обсуждений можно ознакомиться на экспозиции (экспозициях) по следующему адресу:

г. Барнаул, ул. Короленко, 65, проспект Красноармейский, 104 с 22.11.2021 г.

(место, дата открытия экспозиции)

Срок проведения экспозиции понедельник - четверг с 8.00 до 13.00 и с 13.48 до 17.00, пятница с 8.00 до 13.00 и с 13.48 до 16.00.

(дни и часы, в которое возможно посещение экспозиции)

Предложения и замечания по проекту можно подавать в срок до 15 декабря 2021 г.:

1) посредством сайта комитета в разделе: Градостроительство/Общественные обсуждения по вопросам градостроительной деятельности/Предложения и замечания по проектам муниципальных правовых актов по вопросам градостроительной деятельности (https://ksar.barnaul-adm.ru/priem-zayavleniy);

2) в письменной форме по адресу: город Барнаул, проспект Строителей, 8, информационно-справочный сектор (кабинет 14) (после завершения ограничительных мероприятий, установленных в целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19);

3) посредством записи в книге (журнале) учета посетителей экспозиции проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях.

Участники общественных обсуждений при внесении замечаний и предложений в целях идентификации представляют сведения о себе (фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, адрес места жительства (регистрации) – для физических лиц; наименование, основной государственный регистрационный номер, место нахождения и адрес – для юридических лиц) с приложением копий документов, подтверждающих такие сведения.

Участники общественных обсуждений, являющиеся правообладателями соответствующих земельных участков и (или) расположенных на них объектов капитального строительства и (или) помещений, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, также представляют сведения соответственно о таких земельных участках, объектах капитального строительства, помещениях, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, из Единого государственного реестра недвижимости и иные документы, устанавливающие или удостоверяющие их права на такие земельные участки, объекты капитального строительства, помещения, являющиеся частью указанных объектов капитального строительства.

Порядок проведения общественных обсуждений определен в решении Барнаульской городской Думы от 30.03.2018 № 96 «Об утверждении Положения об организации и проведении публичных слушаний, общественных обсуждений по вопросам градостроительной деятельности в городе Барнауле».

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула, тел.: 37-14-35, 37-14-37.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах общественных обсуждений

10.11.2021 г.

(дата оформления заключения)

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула
(организатор проведения общественных обсуждений)

по результатам проведения общественных обсуждений по проекту планировки и проекту межевания территории в границах кадастрового квартала 22:63:030309 для строительства объекта: «Строительство автомобильной дороги по тракту Павловскому (малый), от улицы Солнечная Поляна до проезда Северного Власихинского в г. Барнауле».

Количество участников, которые приняли участие в общественных обсуждениях - 0.

На основании протокола общественных обсуждений от 10.11.2021 г. № 147.

(реквизиты протокола общественных обсуждений)

Предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, не поступали.

Рассмотрев предложения и замечания по проекту планировки и проекту межевания территории в границах кадастрового квартала 22:63:030309 для строительства объекта: «Строительство автомобильной дороги по тракту Павловскому (малый), от улицы Солнечная Поляна до проезда Северного Власихинского в г. Барнауле»,

РЕШИЛИ:

рекомендовать к утверждению проект планировки и проект межевания территории в границах кадастрового квартала 22:63:030309 для строительства объекта: «Строительство автомобильной дороги по тракту Павловскому (малый), от улицы Солнечная Поляна до проезда Северного Власихинского в г. Барнауле», внесенных участниками общественных обсуждений предложений и замечаний

билльной дороги по тракту Павловскому (малый), от улицы Солнечная Поляна до проезда Северного Власихинского в г. Барнауле», в связи с отсутствием предложений и замечаний от физических и юридических лиц.

Председатель комитета по строительству, архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.

ИНФОРМАЦИЯ

об исполнении бюджета города Барнаула на 01 ноября 2021 года

тыс. рублей

Наименование	План на 2021 год	Исполнение на 01.11.2021
ДОХОДЫ, всего в т. ч.	18 432 705,1	14 197 577,0
Налоговые и неналоговые доходы	8 588 056,0	6 986 869,6
Средства краевого и федерального бюджетов	9 868 053,4	7 234 389,3
Прочие безвозмездные поступления	8 177,2	8 175,4
Доходы от возврата остатков межбюджетных трансфертов прошлых лет	1 586,9	1 819,5
Возвраты краевых и федеральных средств	-33 168,4	-33 676,8
РАСХОДЫ, всего	19 484 509,1	13 312 530,5



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 11.11.2021

№ 1688

О подготовке проекта планировки территории в границах переулка Некрасова, улицы Анатолия, улицы Промышленной, улицы Никитина в городе Барнауле

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаула Алтайского края» (далее – правила землепользования и застройки), рассмотрев заявление общества с ограниченной ответственностью специализированный застройщик «Т-СТРОЙ» от 13.10.2021 № 3865,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- Подготовить проект планировки территории в границах переулка Некрасова, улицы Анатолия, улицы Промышленной, улицы Никитина в городе Барнауле (далее – Проект).
- Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.):
 - В течение 14 дней со дня опубликования постановления принимать от заинтересованных физических и юридических лиц предложения о порядке, сроках подготовки и содержании Проекта;
 - В течение 20 рабочих дней со дня поступления в комитет по строительству, архитектуре и развитию города осуществить проверку разработанного Проекта на соответствие требованиям документов территориального планирования, правил землепользования и застройки (за исключением подготовки документации по планировке территории, предусматривающей размещение линейных объектов), лесохозяйственного регламента, положения об особо охраняемой природной территории в соответствии с программами комплексного развития систем коммунальной инфраструктуры, программами комплексного развития транспортной инфраструктуры, программами комплексного развития социальной инфраструктуры, нормативами градостроительного проектирования, комплексными схемами организации дорожного движения, требованиями по обеспечению эффективности организации дорожного движения, указанными в части 1 статьи 11 Федерального закона «Об организации дорожного движения в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», требованиями технических регламентов, сводов правил с учетом материалов и результатов инженерных изысканий, границ территорий объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, границ территорий выявленных объектов культурного наследия, границ зон с особыми условиями использования территорий, если иное не предусмотрено частью 10.2 статьи 45 Градостроительного кодекса Российской Федерации.
 - Срок действия постановления – два года со дня его принятия.
 - Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул», официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаула не позднее трех дней со дня его подписания.
 - Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города по градостроительству и земельным отношениям.

Глава города В.Г.ФРАНК.

ОПОВЕЩЕНИЕ

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула
(организатор проведения общественных обсуждений)
о начале проведения общественных обсуждений

По инициативе: Знаменский монастырь Русской Православной Церкви
(Ф. И. О. (последнее - при наличии), наименование инициатора проведения общественных обсуждений) проводятся общественные обсуждения по проекту по внесению изменений в проект планировки территории «Туристско-рекреационный кластер «Барнаул-горнозаводской город» и проект межевания территории «Туристско-рекреационный кластер «Барнаул-горнозаводской город», Алтайский край», в отношении земельного участка по адресу: г. Барнаул, ул. Большая Олонская, 24.

Перечень информационных материалов к рассматриваемому проекту:

- Проект по внесению изменений в проект планировки территории «Туристско-рекреационный кластер «Барнаул-горнозаводской город» и проект межевания территории «Туристско-рекреационный кластер «Барнаул-горнозаводской город», Алтайский край», в отношении земельного участка по адресу: г. Барнаул, ул. Большая Олонская, 24.

Проект и информационные материалы будут размещены на официальном сайте комитета в разделе: Градостроительство/Общественные обсуждения по вопросам градостроительной деятельности/Экспозиции проектов, подлежащих рассмотрению на общественных обсуждениях (<https://ksar.barnaul-adm.ru/ehkspozicii-obob>) с 22.11.2021 г.

Срок проведения общественных обсуждений (согласно ч. 11 ст. 46 Градостроительного кодекса РФ срок проведения общественных обсуждений со дня оповещения жителей муниципального образования об их проведении до дня опубликования заключения о результатах общественных обсуждений определяется уставом муниципального образования и (или) нормативным правовым актом представительного органа муниципального образования и не может быть менее одного месяца и более трех месяцев): **с 13 ноября 2021 г. до 13 февраля 2021 г.**

С документацией по подготовке и проведению общественных обсуждений можно ознакомиться на экспозиции (экспозициях) по следующему адресу:
г. Барнаул, ул. Короленко, 65, улица Никитина, 60 с 22.11.2021 г.
(место, дата открытия экспозиции)

Срок проведения экспозиции **понедельник - четверг с 8.00 до 13.00 и с 13.48 до 17.00, пятница с 8.00 до 13.00 и с 13.48 до 16.00.**
(дни и часы, в которое возможно посещение экспозиции)

Предложения и замечания по проекту можно подавать в срок **до 15 декабря 2021 г.:**

- посредством сайта комитета в разделе: Градостроительство/Общественные обсуждения по вопросам градостроительной деятельности/Предложения и замечания по проектам муниципальных правовых актов по вопросам градостроительной деятельности (<https://ksar.barnaul-adm.ru/priem-zayavleniy>);
- в письменной форме по адресу: город Барнаул, проспект Строителей, 8, информационно-справочный сектор (кабинет 14) (после завершения ограничительных мероприятий, установленных в целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19);
- посредством записи в книге (журнале) учета посетителей экспозиции проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях.

Участники общественных обсуждений при внесении замечаний и предложений в целях идентификации представляют сведения о себе (фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, адрес места жительства (регистрации) – для физических лиц; наименование, основной государственный регистрационный номер, место нахождения и адрес – для юридических лиц) с приложением копий документов, подтверждающих такие сведения.

Участники общественных обсуждений, являющиеся правообладателями соответствующих земельных участков и (или) расположенных на них объектов капитального строительства и (или) помещений, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, также представляют сведения соответственно о таких земельных участках, объектах капитального строительства, помещениях, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, из Единого государственного реестра недвижимости и иные документы, устанавливающие или удостоверяющие их права на такие земельные участки, объекты капитального строительства, помещения, являющиеся частью указанных объектов капитального строительства.

Порядок проведения общественных обсуждений определен в решении Барнаульской городской Думы от 30.03.2018 № 96 «Об утверждении Положения об организации и проведении публичных слушаний, общественных обсуждений по вопросам градостроительной деятельности в городе Барнауле».

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула, тел.: 37-14-35, 37-14-37.



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 11.11.2021

№ 1689

О подготовке проекта по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастровых кварталов 22:63:050319, 22:63:050312, 22:63:050324, 22:63:050320, 22:63:050328, 22:63:050322, 22:63:050332, 22:63:050325, 22:63:050337, 22:63:050333, 22:63:050329, ограниченных улицей Пролетарской, проспектом Красноармейским, улицей Гоголя и переулком Ядринцева в г. Барнауле (кварталы 129, 128, 127, 110, 111, 112, 91, 90, 89, 73, 74, 75, 58, 57, 56)

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаула Алтайского края» (далее – правила землепользования и застройки), рассмотрев обращение Коломейцевой Н.С. от 15.10.2021 № 160/К-5806-ж,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- Подготовить проект по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастровых кварталов 22:63:050319, 22:63:050312, 22:63:050324, 22:63:050320, 22:63:050328, 22:63:050322, 22:63:050332, 22:63:050325, 22:63:050337, 22:63:050333, 22:63:050329, ограниченных улицей Пролетарской, проспектом Красноармейским, улицей Гоголя и переулком Ядринцева в г. Барнауле (кварталы 129, 128, 127, 110, 111, 112, 91, 90, 89, 73, 74, 75, 58, 57, 56), утвержденный постановлением администрации города от 19.04.2012 № 1144 (в редакции постановления от 02.06.2020 № 866), в отношении земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, улица Гоголя, 126б.
- Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.):
 - В течение 14 дней со дня опубликования постановления принимать от заинтересованных физических и юридических лиц предложения о порядке, сроках подготовки и содержании проекта межевания;
 - В течение 20 рабочих дней со дня поступления в комитет по строительству, архитектуре и развитию города осуществить проверку разработанного проекта межевания на соответствие требованиям документов территориального планирования, правил землепользования и застройки (за исключением подготовки документации по планировке территории, предусматривающей размещение линейных объектов), лесохозяйственного регламента, положения об особо охраняемой природной территории в соответствии с программами комплексного развития систем коммунальной инфраструктуры, программами комплексного развития транспортной инфраструктуры, программами комплексного развития социальной инфраструктуры, нормативами градостроительного проектирования, комплексными схемами организации дорожного движения, требованиями по обеспечению эффективности организации дорожного движения, указанными в части 1 статьи 11 Федерального закона «Об организации дорожного движения в Российской Федерации и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», требованиями технических регламентов, сводов правил с учетом материалов и результатов инженерных изысканий, границ территорий объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, границ территорий выявленных объектов культурного наследия, границ зон с особыми условиями использования территорий, если иное не предусмотрено частью 10.2 статьи 45 Градостроительного кодекса Российской Федерации.
 - Срок действия постановления – два года со дня его принятия.
 - Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул», официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаула не позднее трех дней со дня его подписания.
 - Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города по градостроительству и земельным отношениям.

Глава города В.Г.ФРАНК.

ОПОВЕЩЕНИЕ

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула
(организатор проведения общественных обсуждений)
о начале проведения общественных обсуждений

По заявлению: **Ефременко С.А.**
(Ф. И. О. (последнее - при наличии), наименование инициатора проведения общественных обсуждений) проводятся общественные обсуждения по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, проезд Мирный 4-й, 27, «для индивидуального жилищного строительства».

Перечень информационных материалов к рассматриваемому проекту:

- Проект решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка и (или) объекта капитального строительства;
- Фрагмент карты градостроительного зонирования;
- Фрагмент карты территориального планирования.

Проект и информационные материалы будут размещены на официальном сайте комитета в разделе: Градостроительство/Общественные обсуждения по вопросам градостроительной деятельности/Экспозиции проектов, подлежащих рассмотрению на общественных обсуждениях (<https://ksar.barnaul-adm.ru/ehkspozicii-obob>) с 22.11.2021 г.

Срок проведения общественных обсуждений (согласно ч. 7 ст. 39 Градостроительного кодекса РФ срок проведения общественных обсуждений со дня оповещения жителей муниципального образования об их проведении до дня опубликования заключения о результатах общественных обсуждений определяется уставом муниципального образования и (или) нормативным правовым актом представительного органа муниципального образования и не может быть более одного месяца): **с 13 ноября 2021 г. до 13 декабря 2021 г.**

С документацией по подготовке и проведению общественных обсуждений можно ознакомиться на экспозиции (экспозициях) по следующему адресу:
г. Барнаул, ул. Короленко, 65, проспект Красноармейский, 104, с 22.11.2021 г.
(место, дата открытия экспозиции)

Срок проведения экспозиции **понедельник - четверг с 8.00 до 13.00 и с 13.48 до 17.00, пятница с 8.00 до 13.00 и с 13.48 до 16.00.**
(дни и часы, в которое возможно посещение экспозиции)

Предложения и замечания по проекту можно подавать в срок **до 3 декабря 2021 г.:**

- посредством сайта комитета в разделе: Градостроительство/Общественные обсуждения по вопросам градостроительной деятельности/Предложения и замечания по проектам муниципальных правовых актов по вопросам градостроительной деятельности (<https://ksar.barnaul-adm.ru/priem-zayavleniy>);
- в письменной форме по адресу: город Барнаул, проспект Строителей, 8, информационно-справочный сектор (кабинет 14) (после завершения ограничительных мероприятий, установленных в целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19);
- посредством записи в книге (журнале) учета посетителей экспозиции проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях.

Участники общественных обсуждений при внесении замечаний и предложений в целях идентификации представляют сведения о себе (фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, адрес места жительства (регистрации) – для физических лиц; наименование, основной государственный регистрационный номер, место нахождения и адрес – для юридических лиц) с приложением копий документов, подтверждающих такие сведения.

Участники общественных обсуждений, являющиеся правообладателями соответствующих земельных участков и (или) расположенных на них объектов капитального строительства и (или) помещений, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, также представляют сведения соответственно о таких земельных участках, объектах капитального строительства, помещениях, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, из Единого государственного реестра недвижимости и иные документы, устанавливающие или удостоверяющие их права на такие земельные участки, объекты капитального строительства, помещения, являющиеся частью указанных объектов капитального строительства.

Порядок проведения общественных обсуждений определен в решении Барнаульской городской Думы от 30.03.2018 № 96 «Об утверждении Положения об организации и проведении публичных слушаний, общественных обсуждений по вопросам градостроительной деятельности в городе Барнауле».

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула, тел.: 37-14-35, 37-14-37.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
о результатах общественных обсуждений	
11.11.2021 г.	(дата оформления заключения)
Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула	
(организатор проведения общественных обсуждений)	
по результатам проведения общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, улица Танковая, 30а, «малозэтажная многоквартирная жилая застройка».	
Количество участников, которые приняли участие в общественных обсуждениях 0 человек.	
На основании протокола общественных обсуждений от 11.11.2021 г. № 148.	
(реквизиты протокола общественных обсуждений)	
Поступившие предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, указаны в приложении к настоящему заключению.	
Рассмотрев предложения и замечания по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, улица Танковая, 30а, «малозэтажная многоквартирная жилая застройка»,	
РЕШИЛ:	
направить проект решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид	
аргументированные рекомендации организатора общественных обсуждений о целесообразности	
использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, улица Танковая,	
(нецелесообразности), внесенных участниками общественных обсуждений предложений и замечаний	
30а, «малозэтажная многоквартирная жилая застройка», в комиссию по землепользованию и застройке, в связи с отсутствием письменных замечаний и предложений по указанному вопросу от граждан и юридических лиц.	
Председатель комитета по строительству, архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.	

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
о результатах общественных обсуждений	
11.11.2021 г.	(дата оформления заключения)
Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула	
(организатор проведения общественных обсуждений)	
по результатам проведения общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, улица Денисова, 5, «для индивидуального жилищного строительства».	
Количество участников, которые приняли участие в общественных обсуждениях 0 человек.	
На основании протокола общественных обсуждений от 11.11.2021 г. № 149.	
(реквизиты протокола общественных обсуждений)	
Поступившие предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, указаны в приложении к настоящему заключению.	
Рассмотрев предложения и замечания по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, улица Денисова, 5, «для индивидуального жилищного строительства»,	
РЕШИЛ:	
направить проект решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид	
аргументированные рекомендации организатора общественных обсуждений о целесообразности	
использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, улица Дени-	
(нецелесообразности), внесенных участниками общественных обсуждений предложений и замечаний	
сова, 5, «для индивидуального жилищного строительства», в комиссию по землепользованию и застройке, в связи с отсутствием письменных замечаний и предложений по указанному вопросу от граждан и юридических лиц.	
Председатель комитета по строительству, архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.	

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
о результатах общественных обсуждений	
11.11.2021 г.	(дата оформления заключения)
Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула	
(организатор проведения общественных обсуждений)	
по результатам проведения общественных обсуждений по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, переулок Промышленный 3-й, 1/улица Промышленная, 152, «для индивидуального жилищного строительства».	
Количество участников, которые приняли участие в общественных обсуждениях 0 человек.	
На основании протокола общественных обсуждений от 11.11.2021 г. № 150.	
(реквизиты протокола общественных обсуждений)	
Поступившие предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, указаны в приложении к настоящему заключению.	
Рассмотрев предложения и замечания по проекту решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, переулок Промышленный 3-й, 1/ улица Промышленная, 152, «для индивидуального жилищного строительства»,	
РЕШИЛ:	
направить проект решения о предоставлении разрешения на условно разрешенный вид	
аргументированные рекомендации организатора общественных обсуждений о целесообразности	
использования земельного участка, расположенного по адресу: город Барнаул, переулок Про-	
(нецелесообразности), внесенных участниками общественных обсуждений предложений и замечаний	
мышленный 3-й, 1/улица Промышленная, 152, «для индивидуального жилищного строи-	
тельства», в комиссию по землепользованию и застройке, в связи с отсутствием письменных замечаний и предложений по указанному вопросу от граждан и юридических лиц.	
Председатель комитета по строительству, архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.	

Организатор торгов – финансовый управляющий, Гросса Вадима Рихардовича, Варданян Вардан Орбелович (ИНН 222213096436, СНИЛС 149-419-430 86, тел. 8-963-517-7770, e-mail: vardanorbeli@gmail.com, 656067, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Попова, д. 194, кв. 292, член СРО ААУ «Евросиб», ОГРН 1050204056319, ИНН 0274107073, юридический адрес: 115114, г. Москва, Шлюзовая набережная, дом 8, строение 1, офис 301, зарегистрировано в ЕГРСО за № 0023), действующий на основании Решения Арбитражного суда Алтайского края от 28.12.2020 г. по делу № А03-4755/2020, сообщает о результатах повторных торгов посредством открытого аукцион:

Лот № 1: квартира, площадь: 43,7 кв. м, кадастровый номер: 22:63:020630:726, адрес: г. Барнаул, ул. Брестская, д. 10, кв. 33. Начальная цена продажи лота № 1 - 2 349 000,00 руб. Торги признаны состоявшимися. Победителем признана Заречнева Тамара Геннадьевна (141006, Московская область, г. Мытищи, пр-т Олимпийский, дом 13, к. 3, кв. 136) (действовавшая через агента ИП Филимонову Людмилу Сергеевну на основании агентского договора А/21-51 от 25.10.2021 г.). Победитель торгов не имеют заинтересованности по отношению к должнику, кредиторам, финансовому управляющему. Финансовый управляющий или саморегулируемая организация, членом или руководителем, которой является финансовый управляющий, не участвует в капитале победителя торгов в соответствии с представленным предложениями о цене на сумму 2 583 900,00 рублей, на основании абз. 5 п. 4 ст. 139 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» № 127-ФЗ от 26.10.2002 года.

Лот № 4: Fiat Ducato, номер двигателя: F1AE0481C 0902351, номер шасси отсутствует, номер кузова: Z7G244000AS010703, идентификационный номер: Z7G244000AS010703, год выпуска: 2009, цвет: синий; гос. номер: м433см22. Начальная цена продажи лота № 4 - 198 000,00 руб. Торги признаны состоявшимися не были представлены заявки на участие.

	АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА	
	ПОСТАНОВЛЕНИЕ	№ 1683
от 09.11.2021		
Об утверждении тарифов и тарифных планов на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула		
На основании закона Алтайского края от 21.12.2007 № 139-ЗС «О наделении органов местного самоуправления государственными полномочиями по установлению регулируемых тарифов на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом», решения Барнаульской городской Думы от 22.05.2008 № 770 «О порядке реализации государственных полномочий по установлению регулируемых тарифов на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом», в соответствии с постановлением администрации города от 26.10.2016 № 2118 «Об утверждении Положения об электронной системе оплаты и учета проезда на автомобильном транспорте и городском наземном электрическом транспорте по маршрутам регулярных перевозок города Барнаула», решениями Координационного совета по ценообразованию города Барнаула № 207/1, 207/2 (протокол от 05.10.2021 № 207)		
ПОСТАНОВЛЯЮ:		
1. Утвердить:		
1.1. Тарифы на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула за наличный расчет (приложение 1);		
1.2. Тарифные планы на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом, осуществляющим перевозки с посадкой и высадкой пассажиров только в установленных остановочных пунктах по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула, и городским наземным электрическим транспортом по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула, записываемые на электронные средства платежа (приложение 2);		
1.3. Тарифы на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом, осуществляющим перевозки с посадкой и высадкой пассажиров только в установленных остановочных пунктах по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула в пригородном направлении (приложение 3).		
2. Признать утратившими силу постановления администрации города:		
от 10.12.2018 № 2052 «Об утверждении тарифов и тарифных планов на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула»;		
от 18.07.2019 № 1141 «О внесении изменений в постановление администрации города от 10.12.2018 № 2052»;		
от 07.06.2021 № 793 «О внесении изменений в постановление администрации города от 10.12.2018 № 2052 (в редакции постановления от 18.07.2019 № 1141)».		
3. Сохранить действие тарифных планов «Проездной билет «Единый 60 дней», активированных до вступления в силу настоящего постановления, до окончания периода активации.		
4. Постановление вступает в силу с 01.12.2021.		
5. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» и официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула».		
6. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя главы администрации города.		
Глава города В.Г. ФРАНК.		

Приложение 1		
к постановлению администрации города		
от 09.11.2021		№ 1683
ТАРИФЫ		
на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом и городским наземным электрическим транспортом по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула за наличный расчет		
№ п/п	Вид услуг	Тариф, руб.
1.	Перевозка пассажиров за одну поездку:	
1.1.	городским наземным электрическим транспортом (трамвай, троллейбус)	28,00
1.2.	автобусами, осуществляющими перевозки с посадкой и высадкой пассажиров только в установленных остановочных пунктах по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула (за исключением маршрутов в пригородном направлении)	28,00
2.	Провоз одного места багажа	тариф

Приложение 2		
к постановлению администрации города		
от 09.11.2021		№ 1683
ТАРИФНЫЕ ПЛАНЫ		
на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом, осуществляющим перевозки с посадкой и высадкой пассажиров только в установленных остановочных пунктах по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула, и городским наземным электрическим транспортом по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула, записываемые на электронные средства платежа		
Тарифный план типа «Электронный кошелек»		
Вид транспортного средства	Перевозка пассажиров за одну поездку, рублей	Провоз одного места багажа, рублей
автобус, трамвай, троллейбус	24,00	24,00

Тарифные планы типа «Проездной билет»				
Вид тарифного плана	Стоимость активации, руб.	Вид транспортного средства	Количество поездок	Период использования
1	2	3	4	5
Проездной билет «Единый на 60 дней»	970,00	автобус, трамвай, троллейбус	42	60 календарных дней
Проездной билет «Единый на 60 дней»	460,00	автобус, трамвай, троллейбус	20	60 календарных дней
Проездной билет «Пенсионный лимитированный»	550,00	автобус, трамвай, троллейбус	45	календарный месяц
Проездной билет «Пенсионный безлимитный»	850,00	автобус, трамвай, троллейбус	без ограничения	календарный месяц
Проездной билет «Для граждан»	1380,00	трамвай, троллейбус	без ограничения	календарный месяц

Суббота, 13 ноября 2021 г. № 167 (5451)

1	2	3	4	5
Проездной билет «Для школьников»	550,00	трамвай, троллейбус	без ограничения	календарный месяц
Проездной билет «Для школьников из малообеспе- ченных семей»	400,00	трамвай, троллейбус	без ограничения	календарный месяц
Проездной билет «Для студентов»	650,00	трамвай, троллейбус	без ограничения	календарный месяц

Примечание:
Активация тарифных планов типа «Проездной билет», за исключением тарифного плана «Проездной билет «Единый на 60 дней», проводится в период с 15 числа (включительно) месяца, предшествующего месяцу, на который активируется тарифный план, и по 14 число месяца, на который активируется тарифный план.
Активация тарифного плана «Проездной билет «Единый на 60 дней» производится в любое время независимо от срока действия тарифного плана.
Тарифные планы типа «Проездной билет» не используются для оплаты провоза багажа.
Виды тарифных планов «Проездной билет «Единый на 60 дней», «Проездной билет «Пенсионный лимитированный» не используются для оплаты проезда по тарифным участкам в пригородной зоне по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула в пригородном направлении.

Приложение 3 к постановлению администрации города			
от 09.11.2021		№ 1683	
ТАРИФЫ			
на перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом, осуществляющим перевозки с посадкой и высадкой пассажиров только в установленных остановочных пунктах по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула в пригородном направлении			
№ маршрута	Наименование остановочного пункта	Тариф за наличный расчет (от начального пункта), рублей за одну поездку	Тарифный план типа «Электронный кошелек» (от начального пункта), рублей за одну поездку
1	2	3	4
Перевозка пассажиров автомобильным транспортом, осуществляющим перевозки с посадкой и высадкой пассажиров только в установленных остановочных пунктах по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула в пригородном направлении			
104	пл.Спартак		
	Школа Садоводов	28,00	24,00
	Садоводство «Южный-2»	39,50	34,50
	п.Бельмесево	51,00	45,00
108	пл.Победы		
	ул.Лесная	28,00	24,00
	с.Лебяжье	39,50	34,50
	п.Черницк	51,00	45,00
109	Мебельная фабрика		
	ул.Лесная	28,00	24,00
	с.Лебяжье	39,50	34,50
	п.Центральный	51,00	45,00
109оп	Мебельная фабрика		
	ул.Лесная	28,00	24,00
	ул.Опытная Станция	39,50	34,50
111	пл.Спартак		
	Школа Садоводов	28,00	24,00
	Садоводство «Южный-2»	39,50	34,50
	Садоводство «Росинка»	51,00	45,00
112	ЛДП «Спартак-2»		
	«Укладочный»	62,50	55,50
112т	ЛДП «Спартак-2»		
	Садоводство «Трансмашевец-2»	62,50	55,50
113	ЛДП «Урожайный»		
	Садоводство «Локомотивщик»	28,00	24,00
	п.Новомихайловка	39,50	34,50
	Воинская часть	51,00	45,00
	п.Березовка	62,50	55,50
113к	ЛДП «Урожайный»		
	Садоводство «Локомотивщик»	28,00	24,00
	п.Новомихайловка	39,50	34,50
	Воинская часть	51,00	45,00
	Садоводство «Березовая роща»	62,50	55,50
114	Докучаево		
	Садоводство «Локомотивщик»	28,00	24,00
	п.Новомихайловка	39,50	34,50
	Воинская часть	51,00	45,00
	п.Березовка	62,50	55,50
	Садоводство «Луговое»	69,00	61,50
117э	ЛДП «Урожайный»		
	Садоводство «Локомотивщик»	28,00	24,00
	Новомихайловское кладбище	39,50	34,50
118	пл.Спартак		

1	2	3	4
	Школа Садоводов	28,00	24,00
	Садоводство «Южный-2»	39,50	34,50
	Садоводство «Монтажник»	51,00	45,00
	Садоводство «Степное-2»	62,50	55,50
119	ул.Солнечная Поляна		
	Школа Садоводов	28,00	24,00
	Садоводство «Южный-2»	39,50	34,50
	Садоводство «Монтажник»	51,00	45,00
	Садоводство «Степное-2»	62,50	55,50
119ш	ул.Солнечная Поляна		
	Школа Садоводов	28,00	24,00
	Садоводство «Южный-2»	39,50	34,50
	Садоводство «Монтажник»	51,00	45,00
	Садоводство «Степное-2»	62,50	55,50
	с. Шадрино	74,00	66,00
123	пл.Спартак		
	Школа Садоводов	28,00	24,00
	Садоводство «Южный-2»	39,50	34,50
	Садоводство «Монтажник»	51,00	45,00
	Садоводство «Степное-2»	62,50	55,50
	Садоводство «Эллара»	69,00	61,50
124	ЛДП «Урожайный»		
	Садоводство «Локомотивщик»	28,00	24,00
	п.Новомихайловка	39,50	34,50
	п.Березовка	51,00	45,00
	Садоводство «Прутское»	69,00	61,50
124к	ЛДП «Урожайный»		
	Садоводство «Локомотивщик»	28,00	24,00
	п.Новомихайловка	39,50	34,50
	п.Березовка	51,00	45,00
	Садоводство «Прутское»	69,00	61,50
	Садоводство «Озерное»	81,00	72,00
125	пл.Спартак		
	Школа Садоводов	28,00	24,00
	Садоводство «Южный-2»	39,50	34,50
	Садоводство «Флора»	47,50	41,50
137	ул.Солнечная Поляна		
	с.Власиха	28,00	24,00
	п.Лесной	39,50	34,50
138	ул.Солнечная Поляна		
	с.Власиха	28,00	24,00
	п.Лесной	39,50	34,50
149	ул.Озерная		
	с.Власиха	28,00	24,00
	п.Лесной	39,50	34,50
151	ул.Солнечная Поляна		
	Садоводство «Локомотивщик»	28,00	24,00
	п.Новомихайловка	39,50	34,50
	Воинская часть	51,00	45,00
	п.Березовка	62,50	55,50
	Садоводство «Солнечное»	69,00	61,50
Провоз одного места багажа автомобильным транспортом, осуществляющим перевозки с посадкой и высадкой пассажиров только в установленных остановочных пунктах по муниципальным маршрутам регулярных перевозок города Барнаула в пригородном направлении			
Регулируемый тариф за наличный расчет, рублей		Тарифный план типа «Электронный кошелек», рублей	
28,00		24,00	

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
о результатах общественных обсуждений

12.11.2021 г.
(дата оформления заключения)

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаула
(организатор проведения общественных обсуждений)

по результатам проведения общественных обсуждений по проекту по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастрового квартала 22:63:010611, ограниченного улицей Островского, улицей Юрина, улицей Малахова, улицей Георгия Исакова в городе Барнауле (квартал 1075), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, улица Георгия Исакова, 208а.

Количество участников, которые приняли участие в общественных обсуждениях 0 человек. На основании протокола общественных обсуждений от 12.11.2021 г. № 151.

(реквизиты протокола общественных обсуждений)

Предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, не поступали.

Рассмотрев предложения и замечания по проекту по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастрового квартала 22:63:010611, ограниченного улицей Островского, улицей Юрина, улицей Малахова, улицей Георгия Исакова в городе Барнауле (квартал 1075), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, улица Георгия Исакова, 208а,

РЕШИЛИ:
рекомендовать к утверждению проект по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастрового квартала 22:63:010611, ограниченного улицей Островского, улицей Юрина, улицей Малахова, улицей Георгия Исакова в городе Барнауле (квартал 1075), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, улица Георгия Исакова, 208а, в связи с отсутствием замечаний и предложений от физических и юридических лиц.

Председатель комитета по строительству, архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.

A pair of black-handled scissors with a gold-colored pivot, resting on a light-colored surface next to a bundle of green grass and a bamboo mat.

КОНКУРСЫ

Против COVID

Жителей Барнаула от 14 до 35 лет приглашают принять участие в онлайн-мероприятиях и выиграть призы.

Подростки от 14 до 17 лет могут участвовать в конкурсе рисунков «Вместе против COVID», создавая плакаты и рисунки на тему «Меры профилактики коронавирусной инфекции».

Для барнаульцев в возрасте от 18 до 23 лет подготовили конкурс макетов мерча (одежда, аксессуары, сувениры и любые другие функциональные или просто красивые вещи с символикой бренда) с использованием QR-кода «Вакцина – это модно».

Все конкурсные работы нужно отправить до 23 ноября на электронную почту berdygin2000@mail.ru с указанием темы письма, соответствующей названию конкурса. В письме необходимо указать Ф. И. О. участника, контактный телефон, возраст, населенный пункт.

Лучшие работы участников будут размещены в аккаунтах Краевого дворца молодежи в социальных сетях Instagram, «ВКонтакте». Победители получают памятные призы от организаторов.

о результатах общественных обсуждений

12.11.2021 г.
(дата оформления заключения)

Предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, поступали.

Рассмотрев предложения и замечания по проекту межевания части территории кадастрового арталта 22:63:040243 в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проезд Ново-Сосыйский, 41,

рекомендовать к утверждению проект межевания части территории кадастрового квартала
аргументированные рекомендации организатора общественных обсуждений о целесообразности
22:63:040243 в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проезд Новороссий-
внесенных участниками общественных обсуждений предложений и замечаний
ский, 41, в связи с отсутствием замечаний и предложений от физических и юридических лиц.

Председатель комитета по строительству,
архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.

о результатах общественных обсуждений

12.11.2021 г.
(дата оформления заключения)

Предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, не поступали.

Рассмотрев предложения и замечания по проекту межевания части территории кадастрового квартала 22:61:021014 в границах улицы Кристальной в селе Власиха города Барнаула,

РЕШИЛИ:

рекомендовать к утверждению проект межевания части территории кадастрового квартала
аргументированные рекомендации организатора общественных обсуждений о целесообразности
22:61:021014 в границах улицы Кристальной в селе Власиха города Барнаула, в связи с отсут-
вием внесенных участниками общественных обсуждений предложений и замечаний
стием замечаний и предложений от физических и юридических лиц.
Председатель комитета по строительству,
архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.

ОДНА МИНУТА СМЕХА...

У меня беспорядочные
пищевые связи.

Лучше всего я получаюсь на рентгене. Ни целлюлита, ни морщин, ни последствий съеденных на ночь пельменей.

Произнесите «похмелье» с ударением на последний слог. Чувствуете тень виноградника... вкус молодого боже... уют винного погреба?

Сколько ночей надо пролежать на краю, чтобы волчок обгрыз бока до размера XS?

- Дорогая, я хочу купить удочку.

- Но у тебя уже есть 9 удочек, 5 спиннингов, 4 лодки, 5 ящиков воблеров и приманки!

- Их ребята уже видели...

Из всего школьного курса математики мне в жизни пригодились лишь одна фраза: «Что и требовалось доказать».

Болят спина, потому что я ношу на себе свою красоту, прекрасное чувство юмора и ум.

Спать – это практически так же великолепно, как есть, только еще и бесплатно.

Спать – это практически так же великолепно, как есть, только еще и бесплатно.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 160

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 160

	К	Т	У	В	Е	У	В							
П	Р	О	З	А	И	К	И	Н	Д	Е				
				В	О	Й			О	Р	И	К	С	
	Т	О	Г	А					Т	А	Л	О	Н	
Т	У	Б	У	С							К	А	М	А
	Ч	Р								Д				
С	А	М	У	М					Е	О	Д	А		
	Я	О								Н	И	К	О	Н
Б	Е	К	А	Р						Ь	О	И		
Е	И	Н	Ж	Е	Н	Ю			Г					О
Н	О	Ш	А	Р	Н	О	Г	И	У	Р	А			
У		Л	И	М	А	Н		Р		У	Д	А	Р	
А	У	Д	И	З	А	З		Е	Н	Д	О	В	А	
Р		З	А	К	У	Т	О	К		А	Д	А	Т	

на правах рекламы

ПРОДАЮ

ЗЕМЛЮ. Перегной. Уголь. Дрова.
Тел. 33-78-24.

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ

СОТРУДНИКИ охраны для работы в г. Барнауле, Новоалтайск, график: сутки-двое, 2 ночи через двое суток, оплата 70 рублей в час. Телефон 8-964-086-66-62.

СООБЩЕНИЕ

УТЕРЯННЫЙ студенческий билет, выданный КГБПОУ «ААГ» на имя Баевой Виктории Евгеньевны, считать недействительным.

СООБЩЕНИЕ

УТЕРЯННЫЙ студенческий билет, выданный КГБПОУ «ААГ» на имя Баевой Виктории Евгеньевны, считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ студенческий билет,
выданный КГБПОУ «ААГ» на имя
Баевой Виктории Евгеньевны,
считать недействительным.

Прием объявлений в газету
«Вечерний Барнаул» —
пр. Ленина, 110, каб. № 12,
в будние дни — с 9.00 до 17.00.

Суббота, 13 ноября 2021 г. № 167 (5451)



ВЫСТАВКИ

Галерея «Турина гора»

(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 27 ноября – ретроспективная выставка Ольги Яуровой «**Кто ты? А ты кто?**» (6+). Природная наблюдательность, внимательный взгляд на характеры и судьбы людей наполняют каждую портретную работу Ольги глубоким выразительным психологизмом и индивидуальной образностью. На выставке показаны около 40 портретов, созданных художником с начала 1990-х. Это портреты близких людей, друзей, а также художников, искусствоведов и галеристов Барнаула, которые зрители увидят впервые. Кроме того, изюминкой выставки стали ироничные сюжетные истории и шаржевые портреты, выполненные с использованием компьютерной графики.

Детская школа искусств № 4

(п. Южный, пр. Дзержинского, 27)

До 19 ноября – выставка «**Краски жизни**» (6+). Представлены работы учащихся художественного отделения, посвященные старшему поколению, ветеранам труда, людям, прошедшим долгий путь, умудренным опытом, преданным семье, родине. Осенью у ребят проходил пленэр, на котором они создавали свои картины, поэтому выставлены также и пейзажные работы.

Аллея у Театра драмы

(ул. Молодёжная, 15)

До конца ноября – выставка, состоящая из 20 информационных стендов с фотографиями идущих в репертуаре спектаклей, а также эскизами костюмов и декораций (6+). Зрители увидят спектакли как художнический замысел, реализованный в дальнейшем театральными цехами в сценографии. Если фотографии сцен из спектакля можно посмотреть на сайте театра, то эскизы раньше так широко и публично не демонстрировались – они хранятся в архиве.

Выставочная площадка Алтайского краеведческого музея

(ул. Ползунова, 46, тел. 63-47-58)

До конца года – выставка «**Помните. Через века, через года**» (6+). В экспозиции – более 150 подлинных музейных экспонатов. Посетители познакомятся с собирательными образами воина-пехотинца, артиллериста, связиста, шофера, разведчика, моряка, летчика.



МУЗЕИ

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 14 ноября – выставка «**Горячая эмаль**» (6+). Техника горячего эмалирования была известна еще две тысячи лет назад, сменялись поколения, линяли полотна, меркли фрески, а эмаль по-прежнему сохраняла яркость. На выставке представлены лучшие мастера отрасли: Зинаида Корчагина, Николай Вдовкин, Валерий Леватаев и т.д. Работы, аналогичные представленным на выставке, хранятся в музеях России и зарубежья.

До 14 ноября – неформатная хоррор-выставка мистических портретов «**Призрачные воспоминания**» (12+). На данный момент это единственная в России крупнейшая частная коллекция стереокартинок – мистических портретов фотохудожника Эдварда Аллена. На портретах в основном реально жившие когда-то люди, хотя биографии им художник подправил на свой лад. У каждого персонажа в рамке есть своя история.

Краеведческий музей

(ул. Ползунова, 46, тел. 63-47-58)

До 21 ноября – выставка «**Золото донских степей**» (6+). Более 500 экспонатов из фондов Ростовского областного музея краеведения, свидетельствующих о материальной культуре кочевников южной части Восточно-Европейской равнины в эпоху поздней бронзы – раннего железа.

ГМИЛИКА

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-71)

До 26 ноября – выставка «**Природы хрупкая душа**» (6+). Около 100 детских работ, которые иллюстрируют произведения писателей – наших земляков, и тех, для кого Алтай стал источником вдохновения и частью творческой жизни.

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 21 ноября – выставка «**Любимое дитя московского андеграунда**» (6+). Работы Анатолия Зверева 1984 года из коллекции музея. Они относятся к стилю «фигуративный ташизм».



КИНОПРЕМЬЕРЫ

Репертуар с 11 по 17 ноября

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«**Ряд 19**» (Россия, триллер, 16+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Вечные**» (Великобритания, США, фантастика, 18+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Друг на продажу**» (Россия, комедия, 16+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Сибирский, 38, тел. 61-10-65)

13 ноября, суббота

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) – 11.00. «Вода – чудо природы» (6+) – 13.00. «От Земли до Вселенной» (12+) – 15.00.

14 ноября, воскресенье

«Как Месяц к Солнцу в гости ходил» (6+) – 11.00. «За краем небес» (6+) – 13.00. «Тайны Красной планеты» (12+) – 15.00.

15 ноября, понедельник

«Гришка-космонавт» (6+) – 11.00. «Необыкновенные небесные явления» (бесплатно, 12+) – 13.00.

16 ноября, вторник

«Необыкновенные небесные явления» (бесплатно, 12+) – 13.00. «Два стеклышка. Удивительный телескоп» (12+) – 15.00.

17 ноября, среда

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) – 11.00. «Необыкновенные небесные явления» (бесплатно, 12+) – 13.00.

18 ноября, четверг

«Как Месяц к Солнцу в гости ходил» (6+) – 11.00. «Необыкновенные небесные явления» (бесплатно, 12+) – 13.00.



ТЕАТРЫ

Театр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

13 ноября, суббота

М. Булгаков. «Театральный роман» (черная комедия, 16+) – 17.30.

14 ноября, воскресенье

Н.В. Гоголь. «Ревизор» (комедия, 16+) – 17.30.

16 ноября, вторник

«Время Ч». А. Строганов. «Лисицы в развалинах» (читка пьесы, 16+) – 18.30.

17 ноября, среда

И. Антонов. «КЯППК (Как я простил прапорщика Кувшинова)» (спектакль в четырех куплетах, трех припевах плюс проигрыш и финал, 16+) – 18.30.

18 ноября, четверг

А. Цыпкин. «Интуиция» (трагикомедия, 18+) – 18.30.

Музыкальный театр

(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

13 ноября, суббота

«Бабий бунт» (музыкальная комедия, 12+) – 17.00.

14 ноября, воскресенье

«Волшебник Изумрудного города» (мюзикл для детей, 0+) – 11.00.

«Проделки Ханумы» (музыкальная комедия, 12+) – 17.00.

17 ноября, среда

«Соб@ки» (рок-мюзикл, 12+) – 18.30.

18 ноября, четверг

«Дочери Тевье» (мюзикл, 12+) – 18.30.

Молодежный театр Алтая

(пр-т Калинина, 2, тел. 50-35-03)

13 ноября, суббота

«Всем на свете нужен дом» (сказка, 6+) – 12.00.

«Крахмальная, 92» (урок (мне) взрослому, 6+) – 17.00.

14 ноября, воскресенье

«Гуси-лебеди» (сказка, 0+) – 12.00. «Крахмальная, 92» (урок (мне) взрослому, 6+) – 17.00.

Театр кукол «Сказка»

(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

13 ноября, суббота

«Три поросенка» (сказка, 3+) – 11.00, 13.00, 15.00.

Театрализованная экскурсия «Волшебный мир кукол» (3+) – 12.00, 14.00.

14 ноября, воскресенье

«Денискины рассказы» (сказка, 5+) – 11.00, 13.00.

Театрализованная экскурсия «Волшебный мир кукол» (3+) – 12.00, 14.00.

Духовная связь

Столичная выставка стала значительной вехой в творчестве Анатолия Щетинина

Наталья КАТРЕНКО

В Москве в Государственном музее Востока экспонируется выставка «Неотпитая чаша» заслуженного художника России Анатолия Щетинина, посвященная 100-летию установления дипломатических отношений между Россией и Монголией. Здесь представлена значительная грань творчества художника – живописные работы, на которых запечатлен Монгольский Алтай, раскинувшийся от предгорий Белухи и сибирских границ России.

Большой проект

С Монголией Анатолий Щетинин связан уже почти 40 лет. Столичная выставка стала вехой большого творческого пути – на ней представлены как самые ранние работы художника, так и те, что были созданы им в последние годы.

С 1970-х годов я начал много путешествовать по Горному Алтаю, повидал интереснейшие и красивейшие места, – рассказал Анатолий Прокопьевич. – А в 1984 году впервые посетил Монголию в группе алтайских художников. Именно тогда зародилась духовная связь с этой страной и ее людьми, которые щедро делились своими знаниями и знакомили нас со своей древней культурой. Тогда

же была создана моя первая серия живописных этюдов из монгольского цикла. В последующие годы я неоднократно был участником совместных пленэров алтайских и монгольских художников, был принят в члены «Общества друзей Монголии» в 2005 году, а с нынешнего года стал членом правления этого общества. Кроме того, из 170 выставок, организатором которых выступила «Арт-галерея Щетининых», 13 были посвящены теме Монголии.

Несколько лет назад Анатолий Щетинин познакомился с историком-востоковедом, доктором исторических наук, заведующим отделом наследия Рерихов Государственного музея искусства народов Востока Владимиром Росовым, который занимается изучением жизни и творчества писателя Георгия Гребенщикова, часто бывает в Барнауле, тесно сотрудничает с ГМИИКА. Ученый высо-

ко оценил работы Анатолия Щетинина и предложил ему выставить их в Москве. А в этом году определился и повод для большой экспозиции. Провести ее было решено с 22 сентября по 21 ноября – в дни празднования 100-летнего юбилея дипотношений между Россией и Монголией.

– В итоге в Музее Востока представлено 57 лучших моих работ, отобранных куратором, – комментирует Анатолий Прокопьевич. – Причем в 1985 году моя картина «Предгорье. Солнечный день» уже была здесь на выставке «В горах голубого Алтая» вместе с произведениями известных алтайских художников – Григория Гуркина, Николая Иванова, Фёдора Торхова... И сегодня эта работа снова в стенах этого музея.

Живые вибрации света

В Музее Востока выставка Анатолия Щетинина – третья

по счету событие, посвященное этой значимой дате. Не случайно на ее открытии было много известных людей, среди которых – летчик-космонавт СССР, дважды герой Советского Союза, генерал-майор авиации Владимир Джанибеков, посол по особым поручениям Министерства иностранных дел РФ Владимир Чуров, руководитель Гохрана России Андрей Юрин, президент «Общества друзей Монголии» Владимир Бабушкин, сопредседатель Международной общественной палаты Александр Ольшевский, народный художник России, академик Российской академии художеств Павел Никонов.

– Самое интересное для меня как для монгола в этой выставке – то, что я могу получить представление о том, как на нас, на наш быт, на нашу природу смотрит русский человек, наш сосед. А Анатолий Щетинин смотрит на нас с широкой душой, по-добрососедски, – произнес на открытии советник-посланник посольства Монголии Данаажав Хасар.

– Живопись Анатолия Щетинина достоверна, – считает куратор выставки Владимир Росов. – Некоторые художники пишут картины, используя воображение, другие – по памяти или по фотографии. Анатолий Прокопьевич пишет

с натуры. Он ничего не придумывает, и это очень чувствуется, когда смотришь на его полотно. Художник переносит на холст то, что видит – живые вибрации света.

Выставка барнаульского живописца в Москве и сегодня имеет большой резонанс. Ее продолжают посещать художники, общественные деятели, бывшие земляки и все, кто так или иначе связан с Монголией. Оставляют они и записи в книге отзывов: «Анатолий Прокопьевич очень давно состоялся как художник, – считает заслуженный художник РФ, профессор Красноярского художественного института, академик РАХ Александр Ключев. – Мне нравятся его лирические пейзажи, очень тонкие, проникновенные. Очень красивое теплое чувство в его работах, большая любовь к природе Алтая». Президент банка «Открытие» Михаил Задорнов после осмотра экспозиции написал: «Анатолию Прокопьевичу – наши поздравления с замечательной выставкой! Алтай и Монголия – сегодня в Москве и во всей красе!». Отрадно, что выставку посещают и зарубежные гости. Художник, как и надеялся, нашел в столице своих зрителей, которые, как и он, прониклись величавой и духовной красотой Алтая.



Фото из архива Анатолия ЩЕТИНИНА