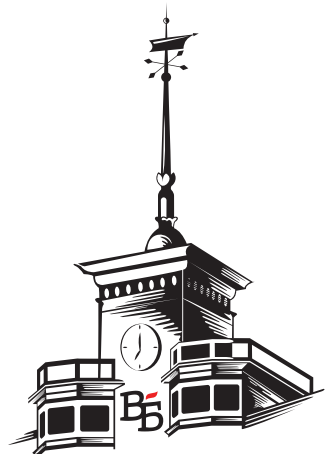




Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

19 июля 2024 г.
Пятница. № 104 (5973)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS



Издается
с 1993 года

Новые вагоны поступили
в Алтайский край

4

Гончары сошлись в битве
в городском парке

18

Высшая школа

В университетах Алтайского края активно идет приемная кампания. Прием документов в вузы для обучения на бюджетной основе продлится до 25 июля



В АлтГПУ наибольшим интересом у абитуриентов пользуется Институт психологии и педагогики и Институт истории, социальных коммуникаций и права.

На всех парусах

Загородный отдых детей делают увлекательным и безопасным

Юлия НЕВОЛИНА

В каждом из семи лагерей городского центра оздоровления и отдыха «Каникулы» обеспечен высокий уровень комфорта детей, соблюдены требования надзорных органов и СанПиН. Ситуацию на контроле держит заместитель главы администрации города Барнаула по социальной политике Александр Артёмов. На этой неделе он посетил с проверкой лагерь «Парус».

В нынешнем сезоне в лагере отдыха «Парус» организованы три двухнедельные смены, каждую из которых посещает около 200 барнаульских ребят. Вожатые и воспитатели руководствуются специально разработанной программой отдыха, учитывающей разные аспекты жизни детей. Здесь уделяют внимание и физической активности, и творческим способностям, и развитию интеллекта, и, конечно же, развлечениям.

Для этого в лагере есть вся необходимая материально-техническая база, с которой во время визита в лагерь ознакомился Александр Артёмов. Он осмотрел помещения для проживания и питания детей, спортивные площадки. Особое внимание уделил системе безопасности.

По словам начальника лагеря «Парус» Василия Азарова, всю территорию охватывает исправная система видеонаблюдения, также в рабочем состоянии находится систе-



Каждый день каникул в лагере насыщен разными событиями.

Фото Ксении ТОЛМАЧЕВОЙ

ма пожарной безопасности, в доступе есть первичные средства пожаротушения.

– Мы осуществляем постоянный контроль за состоянием территории, проводим инструктажи с персоналом и детьми о правилах безопасности, чтобы каждый пребывающий в лагере чувствовал себя комфортно. Периметр территории просматривается дежурными вожатыми, а

сотрудниками службы безопасности осуществляется круглосуточная охрана, – отметил Василий Азаров.

Здоровье детей тоже под пристальным – медицинское сопровождение и обслуживание в «Парусе» осуществляется сотрудниками городской поликлиники № 12 в непрерывном режиме. Медпункт и изолятор расположены в отдельно стоящем здании, что

в экстренном случае позволит быстро изъять заболевшего ребенка из отряда и в надлежащих условиях оказать помощь.

– В ходе визита мы оценили условия пребывания и качество питания воспитанников, – подвел итог Александр Артёмов. – Отмечу, что из нормативных продуктов повара стараются приготовить разнообразные блюда с

обязательным ежедневным включением в меню овощей и фруктов.

В целом участники выездного совещания, в числе которых были специалисты разных профилей, дали положительную оценку работе лагеря «Парус» – родители могут отправлять сюда детей и ни о чем не тревожиться.



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

ПОГОДА

ПЯТНИЦА, 19 июля



Восход - 5.21

Заход - 21.40

734 мм рт.ст.

3 м/с ↗ ЮЗ

Влажность 93%

+23 +25

+17 +19

СУББОТА, 20 июля



Восход - 5.22

Заход - 21.39

738 мм рт.ст.

2 м/с ↗ ЮЗ

Влажность 59%

+24 +26

+16 +18

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 июля



Восход - 5.24

Заход - 21.37

735 мм рт.ст.

3 м/с ↗ ЮЗ

Влажность 94%

+21 +23

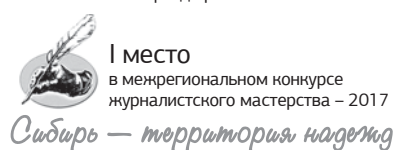
+17 +19



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель семи знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Газета «Вечерний Барнаул» издаётся с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 8493.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Юлии Бураковой.



Прием документов на бюджетные места завершается на следующей неделе.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Программа будущего

Абитуриенты выбирают востребованные специальности в барнаульских вузах

Светлана ЕРМОШИНА

В университетах продолжается приемная кампания. За прошедшие две недели число заявлений резко возросло: выпускники школ 2024 года, получив аттестаты, направляют документы в организации высшего образования.

В Алтайский госуниверситет к 16 июля подано 24 047 заявлений, и это при том, что на грядущий учебный год в АлтГУ предполагается 6663 места для первокурсников, в том числе 3097 бюджетных. Но надо понимать, что каждый абитуриент может подать заявления не на одну, а на пять программ в каждом вузе, поэтому после приема оригиналов документов и определения приоритетов зачисления картинка будет несколько иная.

Из подразделений АлтГУ наибольшей популярностью пользуется Институт гуманитарных наук, куда подано более семи тысяч заявлений. Это неудивительно: в институте предлагают 67 образовательных программ.

В педагогическом университете лидерами стали Институт психологии и педагогики и Институт истории, социальных коммуникаций и права: в первый подано более двух тысяч заявлений и более тысячи – во второй. Дарья Ратникова, ответ-

ственный секретарь приемной комиссии АлтГПУ, отмечает:

– В первую неделю приемной кампании было подано около тысячи заявлений, а сейчас, когда прошло три недели, более 5 тысяч заявлений. В каждом институте традиционно есть лидирующие направления. В Институте истории, социальных коммуникаций и права в приоритете в этом году «История и обществознание», причем много и заявок по целевому конкурсу. В Институте психологии и педагогики традиционно лидирует «Практическая психология», и здесь речь идет о конкурсе по поданным оригиналам документов, а не просто по заявлениям, – говорит Дарья Владимировна.

В Лингвистическом институте открылась новая программа «Русский язык и литература: преподавание русского языка как неродного и иностранного». По общему конкурсу на нее подано 155 заявлений. Абитуриентов смущает, что им понадобится знать английский или немецкий языки, но в приемной комиссии поясняют: специфика направления в том, что здесь учат методикам преподавания русского языка на русском языке иностранцам. И если в прошлом году в этом институте самой популярной программой был «Перевод и переводоведение», то сейчас лидирующие позиции занимает двухпрофильный бакалавриат «Ан-

глийский язык и китайский язык».

Как и во многих барнаульских вузах, при педагогическом университете в этом году открылся колледж. Ранее здесь были отдельные программы среднего профессионального образования. Дошкольное образование, туризм и гостеприимство, юриспруденция, преподавание в начальных классах, делопроизводство, – в АлтГПУ можно получить не только педагогическую специальность. Но, конечно, профильные пользуются успехом в первую очередь, например, большой конкурс на «Дошкольное образование» на базе девяти классов.

КСТАТИ

Техническому университету и его филиалам в 2024 году выделено около двух тысяч бюджетных мест по различным уровням подготовки. Среди лидеров специальностей – строительство (1026 заявлений), энергетика и электротехника (730), информационная безопасность (508), информатика и вычислительная техника (500).

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

23 июля прямую линию проведет исполняющий обязанности главы администрации Железнодорожного района г. Барнаула Анжела Багаева.

Анжела Владимировна ответит на вопросы горожан по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Уютный двор

В краевой столице продолжают работы по благоустройству 15 дворов по нацпроекту «Жилье и городская среда».

По адресам: ул. Георгиева, 4; ул. Энтузиастов, 13; ул. Научный Городок, 21; ул. Георгия Исакова, 210; ул. Островского, 16; ул. 80 Гвардейской Дивизии, 26; ул. Водопроводная, 103, 105; ул. Белинского, 15; пр. Ленина, 54, выполнено асфальтирование.

На восьми дворовых территориях устроены парковочные места, на четырех установлены урны и скамейки, еще на двух – ограждения и на 21 – проведены работы по устройству освещения.

Основной перечень работ включает ремонт дворовых проездов и тротуаров, парковок, устройство освещения, установку скамеек и урн. Также при финансовом участии собственников помещений в многоквартирных домах обустраивают еще 26 новых парковочных карманов, пять контейнерных площадок, а в 38 дворах появится новое игровое и спортивное оборудование.

Всего в 2024 году по нацпроекту благоустроят 39 дворовых территорий. На данные работы выделено 210 млн руб. из федерального, краевого и городского бюджетов.

БЕЗОПАСНОСТЬ

На машине – нельзя

В Барнауле на въездах в Нагорный парк и набережную Оби установят шлагбаумы.

Контракт на проведение этих работ уже заключен. Такие меры приняты в связи с поступлением жалоб от барнаульцев на заезд автомобилей на общественные территории, в том числе пешеходные дорожки.

– Летом в выходные здесь очень много посетителей, среди них много детей, поэтому важно обеспечить их безопасное нахождение и в парке, и на набережной, – отметил заместитель главы администрации города по дорожному хозяйству и транспорту Андрей Курышин.

Работы завершат до 5 августа.

РЕЙД

На контроле

Комитетом по дорожному хозяйству и транспорту города Барнаула проведена выездная проверка автобусов на конечных остановочных пунктах «Речной вокзал» и «Спартак-2».

В ходе рейда были проверены автобусы девяти маршрутов. На всех выявлены различные нарушения. Особое внимание уделено жалобам, касающимся санитарного состояния автобусов, а также наличию терминалов оплаты.

Напомним, что просьбы об оплате проезда путем перевода на карту водителя являются недопустимыми.

По итогам проверки и выявленным нарушениям с перевозчиками проводится претензионная работа. Рейды по проверке общественного транспорта продолжатся.

Отметим, что с начала года комитетом проведено шесть выездных проверок общественного транспорта и выписано более 50 штрафов.

Елена КОРНЕВА.

Для любой погоды

Все пригородные и скорые поезда в регионе получили новые вагоны

Ярослав МАХНАЧЁВ

Новый подвижной состав пригородного поезда Барнаул–Алейск отправился в рейс утром 16 июля. Программа обновления вагонов, проводимая правительством Алтайского края, РЖД и ОАО «Алтай-Пригород», практически завершена.

Пассажиры поезда «Барнаул–Алейск», отправлявшиеся во вторник утром с железнодорожного вокзала краевой столицы, были удивлены такому вниманию к, казалось бы, будничному регулярному рейсу. Проводники на посадке объясняют: «Вы будете первыми пассажирами новых вагонов на этом направлении».

Правда, на первый взгляд, вагоны не слишком отличаются от предшественников – такой же плацкарт. Но гендиректор ОАО «Алтай-Пригород» Владимир Устинов отмечает: новый подвижной состав гораздо технологичнее.

– Эти вагоны цельнометаллические, с другой тележкой. Все оборудованы климат-контролем, что особенно актуально при нынешней погоде, в них не жарко. А зимой благодаря прямому подключению к локомотиву они отапливаются через генератор, вагон не дымит, проводникам не надо топить печь, тепло лучше сохраняется, меньше затрат на обогрев, – поясняет Владимир Устинов.

Еще здесь информационные табло, электронные



Пассажиры уже оценили комфорт транспортной новинки.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

маршрутные доски, зарядки для гаджетов на каждом пассажирском месте, туалеты замкнутого цикла, а также все необходимое для поездов маломобильных пассажиров.

Как отмечает Владимир Устинов, пять новых вагонов производства Тверского

вагоностроительного завода закрывают последние бреши на так называемых садоводческих направлениях – пригородных поездах, курсирующих в сторону Бийска, Алейска и Ребрихи.

– Скорые поезда в Алтайском крае уже давно перевели

на такие вагоны, – говорит Владимир Устинов. – А теперь по качеству предоставляемых услуг и комфорту пассажиров между скорыми и пригородными поездами разницы нет.

Всего же в рамках соглашения между правительством региона и РЖД по инвести-

ционной программе железнодорожников в этом году вагонный парк в регионе пополнится на 20 единиц. Пять уже пришли (четыре теперь возят пассажиров до Алейска, один вошел в состав скорого поезда до Славгорода), шестой находится в стадии оформления, остальные ждут чуть позже. Это позволит обеспечить подвижным составом весь участок на тепловозной тяге, в том числе и сделать скорый поезд «Степной экспресс», курсирующий от Барнаула до Славгорода, ежедневным – сейчас он ходит через день. По прогнозам, это произойдет в четвертом квартале 2024 года. Помимо этого, до конца года в регионе ждут поставку двух новых современных электропоездов.

Как отмечает Владимир Устинов, обновление подвижного состава не только выводит пассажирские железнодорожные перевозки в крае на качественно новый уровень, но и позволяет безболезненно варьировать количество вагонов в скорых поездах в праздничные дни, увеличивая его по мере необходимости без ущерба для пригородного сообщения.

Добавим, что в год «Алтай-Пригород» перевозит по региональным железным дорогам около 8 млн пассажиров, эта цифра ежегодно увеличивается на 20 процентов. Региональные власти выделяют на обеспечение перевозок субсидию, второй год подряд она составляет 500 млн руб.

Неделя в лицах и фактах:

12 июля

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

55 млн руб. направлено на благоустройство Мемориала Славы в 2024 году.

Елена КОРНЕВА



Профилактический рейд проведен на Оби в окрестностях Барнаула.

Специалисты Барнаульского инспекторского отделения Центра ГИМС проверили, как отдыхающие ведут себя на суше и воде. Для эффективного мониторинга обстановки применяется беспилотная авиация. С начала лета в водоемах края утонули 16 человек, в том числе четверо детей. Все случаи зарегистрированы в стихийных местах отдыха.

13 июля



Танцоры из Барнаула заняли первое место на международном турнире по бальным танцам «Легенды Pro-Am» в Москве.

Наши земляки Анна Серова и Александр Максимов завоевали золото соревнований. Пара в Кремлевском дворце исполнила ча-ча-ча, самбу, румбу и джайв. Они занимаются в студии спортивно-бального танца «Диамант». Александр – восьмикратный чемпион Алтайского края, чемпион СФО.

14 июля

С 10 по 14 июля в крае прошел IX Межрегиональный форум «Уникальный Алтай».

Участники обсудили актуальные проблемы подготовки специалистов для промышленности. Гости из 13 регионов и эксперты из Алтайского края изучали опыт коллег, познакомились с успешными предприятиями и учебными центрами, участвующими в федеральных и краевых образовательных программах.

Пятница, 19 июля 2024 г. №



Помните этот снимок? Барнаулская семья Голиковых, о которой мы рассказывали в сентябре 2021 года накануне Дня города.

Коллаж Юлии БУРАКОВОЙ

Семейный альбом

«Вечерний Барнаул» объявляет читательский фотоконкурс «Семейный альбом», посвященный Году семьи и любимому городу

Накануне Дня города, который пройдет в Барнауле 31 августа, редакция «Вечёрки» проводит фотоконкурс.

Наверняка вы делали фотографии, селфи с членами своей семьи на фоне досто-

примечательностей краевой столицы. В городе много чудесных уголков, которые достойны запечатления вместе с вашими любимыми людьми!

А может быть, в вашем семейном альбоме сохранились старые фотографии времен ва-

ших бабушек и дедушек, папы и мамы – на фоне тех улиц и площадей? Такие снимки тоже участвуют в конкурсе!

От вас требуется немного: семейное фото с узнаваемым ландшафтом Барнаула и краткое описание снимка.

Лучшие фотографии будут опубликованы в посвященном Дню города номере газеты и на сайте «Вечернего Барнаула». Победителей конкурса ждут прекрасно иллюстрированные фотоальбомы о Барнауле и другие призы.

Фото и тексты приносите в редакцию по адресу: пр. Ленина, 110, или отправляйте по электронной почте: info@barnaul-media.ru до 25 августа 2024 года. Не забудьте оставить свой контактный телефон!

хроника городской жизни

15 июля

Восемь тигрят появились на свет в Барнаульском зоопарке.

Выяснилось, что в один день родили Фифа и Багира. У Багиры и Шерхана три мальчика и одна девочка, у Фифы и Маяка – две девочки и два мальчика. И если одна тигрица с гордостью демонстрирует свое потомство гостям зоопарка, то Фифа пока прячет малышей от людей.

16 июля



На базе спортивного учебно-оздоровительного лагеря «Лицейская дача» стартовала летняя физико-математическая школа.

Ее участниками стали 40 учащихся Алтайского края. «Ребята ждут продвинутые задания за пределами школьной программы, погружение в любимый предмет, задачи-головоломки и поиск верных решений», – рассказала куратор программы, педагог-организатор регионального центра «Талант 22» Анастасия Ильина.

17 июля

В Барнауле открыли новый офис МФЦ.

Новый офис «Мои документы» работает на базе торгового центра «Арена». Здесь можно зарегистрировать право на недвижимость, оформить субсидию на оплату жилищно-коммунальных услуг, материнский капитал, поменять права на машину, оформить охотничий билет и получить еще более сотни услуг.

18 июля

На пасеках Алтайского края начинаются первые качки меда.

Так, мед уже качают в Бийске и близлежащих районах. Всего в крае более 7000 пасек. Ежегодно в регионе получают свыше 8000 тонн меда. В ассортименте наших производителей примерно 400 видов этого лакомства. Лидерами по производству меда в крае являются Ельцовский, Залесовский, Красногорский, Краснощёковский и ряд других районов.

Учитесь плавать

Барнаульский тренер открыла оздоровительный центр с бассейном и детским садом



Светлана Крылова (слева) отслеживает результаты каждого юного пловца.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

Светлана МОЛОКАНОВА

Светлана Крылова – социальный предприниматель Барнаула, а еще практикующий тренер по плаванию. Она не понаслышке знает пользу этого вида спорта в развитии подрастающего поколения, ведь сама занимается им профессионально с ранних лет.

Подружиться с водой

Четыре года назад Светлана открыла свой бассейн для дошкольников, и за это время он вырос в уникальный для города центр развития и оздоровления «Чудо остров», в котором дополнительно открылся детский сад и имеется программа профилактических процедур и реабилитационных занятий.

– Научить малыша плавать – самый частый запрос, с которым к нам обращаются в конце весны и летом, так как родители планируют отдых на водоеме, – рассказывает Светлана Крылова, директор центра развития и оздоровления «Чудо остров». – Специально на такой случай у нас

Светлана Крылова — кандидат в мастера спорта по плаванию, за время спортивной карьеры установила несколько региональных рекордов.

есть экспресс-курс, благодаря которому наши опытные специалисты подружат ребенка с водой. В него входят даже домашние задания – тренер показывает упражнения и ученику, и членам семьи, чтобы он мог дома повторять каждый день перед зеркалом, а взрослые контролировали.

«Чудо остров» в самом молодом Индустриальном районе Барнаула появился четыре года назад, и сначала это был просто теплый бассейн для грудничков и детей до семи лет.

– В детстве я часто болела, родители отдали меня в бассейн, с того времени мы с ним неразлучные. Моей спортивной карьере более 40 лет, большую часть из

которых я проработала тренером в спорткомплексе «Обь», а потом захотелось чего-то своего. Спортивный и тренерский опыт сейчас мне очень помогает в бизнесе. Я делюсь знаниями со своими инструкторами, могу их обучать, составляю программы под каждого ребенка, – делится Светлана. – К тому же, по себе знаю, какое влияние оказывает плавание на организм. В первую очередь, конечно, укрепляет иммунитет, является хорошей профилактикой простудных и многих других заболеваний. Малыши у нас занимаются с двухмесячного возраста, занятия укрепляют мышечный корсет и способствуют гармоничному развитию.

Развитие и оздоровление

Спустя некоторое время от родителей юных пловцов поступил запрос – открыть группы дневного пребывания для ребят. Директор пошла им навстречу, создав две группы, в которые набирают не более 15 человек, и они занимаются по программе детского сада с

дополнительными направлениями. Посещают их не только жители ближайших улиц, приезжают из отдаленных районов города – Казённой Заимки, Авиатора и Власихи.

На занятия сейчас пятилетний Ярослав, он уже два с половиной года занимается в центре плаванием. Его мама, Анна Филатова, терпеливо ждет в коридоре, держа на руках второго сына – полуторагодовалого Ростислава. Иногда они вместе заглядывают в бассейн, чтобы посмотреть на успехи юного пловца.

– Я плавать не умею, считаю это большим упущением, поэтому решила, что дети мои точно должны обладать этим навыком, и обратилась сюда, – рассказывает Анна. – Здесь сын стал крепче, выносливее и дисциплинированнее. Ростислав подрастет еще немного и тоже пойдет учиться плавать.

В центре «Чудо остров» занимаются ребята с особенностями здоровья, в частности, с расстройствами аутистического спектра и мышечным гипертонусом. Сейчас таких трое, кто-то приходит на полдня, а кому-то в силу

диагноза часа оказывается предостаточно.

– Таким детям нужна особая забота, – отмечает Светлана. – Самое главное, что они получают здесь, – это социализация. Ребята учатся общаться, а вода оказывает на них оздоровительное влияние, она способна разблокировать эмоции, и ребенок выплескивает то накопившееся внутри, что не может проявить в каком-либо другом месте.

Развиваться в бизнесе Светлане Крыловой помогает поддержка государства на базе центра «Мой бизнес» в рамках нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство».

– Я прохожу обучающие курсы, слушаю лекции, например, по работе с персоналом, нам помогают с рекламой и продвижением. Мои инструкторы тоже повышают свою квалификацию, – говорит предпринимательница. – Два года назад мы выиграли грант благодаря своему статусу социального предприятия. На эти средства закупили мебель, обновили методическую базу, а также приобрели интерактивное оборудование.

Пятница, 19 июля 2024 г. № 104 (5973)

Межрегиональный агропромышленный форум «День сибирского поля» в Алтайском крае проводится с 2011 года. В 2016 году наш регион проводил «Всероссийский день поля».



Все желающие могли в деталях изучить новинки агротехники.

Фото Василия КАРКАВИНА

Вести с полей

Как прошел традиционный агрофорум на территории края

Василий КАРКАВИН

В этом году традиционный «День сибирского поля» совпал с двумя важными для страны юбилейными датами – 70-летием начала освоения целинных и залежных земель и 100-летием российского тракторостроения. Этим событиям были посвящены специальные торжественные мероприятия и экспозиции.

У истоков молочной реки

Агрофорум стал площадкой деловых мероприятий, в которых приняли участие представители Минсельхоза России, правительства Алтайского края, аграриев Сибири и Дальнего Востока.

В первый день форума специалисты обсудили вопросы развития молочной отрасли в крае и стране. Сопредседатель правительства Алтайского края Александр Лукьянов. Заместитель министра сельского хозяйства региона Михаил Чмырев отметил, что важным направлением развития молочной отрасли является техническое перевооружение молочного скотоводства и предоставление мер государственной поддержки. В настоящее время в регионе реализуется 15 крупных инвестиционных проектов.

На площадке для демонстрации достижений в области племенного животноводства Алтайского края в этом году были представлены лучшие племенные заводы и репродукторы региона. Заинтересованные в покупке могли посоветоваться с опытными экспертами, получить ценные рекомендации по выбору породы. Рядом с площадкой организовали выставку товаров для животноводства: оборудование, корма, добавки и ветеринарные препараты. Также в этом году прошел конкурс среди племенных хозяйств, которые занимаются разведением симментальской породы крупного рогатого скота.

Парад новинок

На площадках агропарка развернулась широкая линейка сельскохозяйственных машин, сопутствующих товаров, услуг. Свою продукцию на форуме показали агроснабженческие организации и заводы сельхозмашиностроения Алтайского края, а также многие иностранные компании и представители других регионов РФ. Компании-участники представили запасные части и расходные материалы, энергонасыщенную современную сельскохозяйственную технику.

На форуме было много сельскохозяйственной техники и комбайнов из Поднебес-

ной. Представитель китайской компании «Цзюцзя» из города Хулунбуир Сун Либо, довольно неплохо владеющий русским языком, рассказал, что его компания уже несколько лет работает на российском рынке.

– В Барнауле мы впервые, уже показали свою технику в поле. Хорошая организация, большой праздник для всех, – оценил мероприятие китайский гость.

Продукцию агропромышленного комплекса и сельскохозяйственную технику показали гости из Республики Беларусь.

Олег Ракин – представитель заводов «Алмаз» (Алтайские машиностроительные заводы) – одного из крупнейших производителей почвообрабатывающей техники и запасных частей в России. Мощности «Алмаза» находятся в двух городах Алтайского края: Рубцовске (завод «РЗЗ») и Барнауле – завод «АНИТИМ». На первом форуме «День сибирского поля» в 2011 году линейка представленной продукции состояла из четырех-пяти видов техники, сейчас это 15-16 видов и более 65 моделей почвообрабатывающей техники.

– В этом году из новинок мы демонстрируем модернизированный оборотный плуг PERESVET, новинка 2024 года –

кольчато-шпоровые сцепки катков и ряд других агрегатов. «День сибирского поля» – это отличная площадка для переговоров с покупателями. Как правило, привезенные на форум машины и оборудование назад, на заводские площадки, уже не возвращаются, все продается прямо здесь, – заверил Олег Ракин.

Высокая оценка

В последний день форума 12 июля «День сибирского поля» посетили глава Министерства сельского хозяйства РФ Оксана Лут, губернатор Алтайского края Виктор Томенко, председатель АКЗС Александр Романенко, депутаты Государственной Думы и сенаторы Совета Федерации. Прошло расширенное заседание Комитета Госдумы по аграрным вопросам и круглый стол «Исторические и законодательные аспекты целины: достижения, опыт, перспективы». Федеральная министр поблагодарила работников аграрного сектора Алтайского края за труд и отметила, что, несмотря на погодные условия в России, ожидается достойный урожай, который позволит обеспечить жителей страны продовольствием.

– Алтайский край – первый в России по площади пашни, среди лидеров страны – по производству муки и круп,

сыра и масла. Половина всей российской гречихи, а то и две трети – из Алтайского края. Мы остаемся продовольственной базой страны – кормим себя, Сибирь, всю Россию. Кроме того, около трех десятков предприятий выпускают сельхозмашины для аграриев – и спрос, с учетом курса на импортозамещение, растет, – подчеркнул Виктор Томенко.

Традиционно в рамках «Дня сибирского поля» вручили государственные награды передовикам агропромышленного комплекса.

Для гостей мероприятия была подготовлена большая культурная составляющая. Алтайский государственный аграрный университет представил концертную программу «Под ветрами степными», на площадке работала передвижная выставка Государственного художественного музея Алтайского края «Портрет целинной эпохи», экспозиция Алтайского краеведческого музея, посвященная 70-летию освоения целинных и залежных земель, и выставка книг Алтайского краевой универсальной научной библиотеки имени Вячеслава Шишкова.

Новая серия медиапроекта «Вывозим же!» выйдет в конце июля. Посмотреть ее можно на Rutube.



Ученый аграрного университета Ольга Черепанова — на съемках об органическом производстве.

Фото предоставлено пресс-службой АГАУ

Свое, родное

Алтайский край появился в большом медиапроекте об импортозамещении

Светлана ЕРМОШИНА

В Алтайском крае прошли съемки фильма в рамках федерального медиапроекта «Вывозим же!», посвященного 10-летию противодействия отечественного агропромышленного комплекса санкциям.

Современные травники

Медиапроект «Вывозим же!» реализуется Российским информационным агентством «Новый день» (Екатеринбург) и Институтом развития интернета. Всего запланировано создание 30 серий, в каждой из которых главным героем выступает руководитель российского предприятия АПК или производства продуктов питания, которые успешно занимают импортзамещение или создают уникальную продукцию.

— Мы хотим рассказать о том, чего достигли отечественные сельхозтоваропроизводители в сфере импортозамещения, адаптации к санкциям, об их работе в условиях ужесточения санкций после 2022 года, о проблемах отрасли и о том, как меняется сознание потребителя. Например, раньше многие в России с иронией относились к отечественным сырам, а сегодня их уважают и любят, потому что уровень российских сыроделов вырос, — рассказывает руководитель проекта Мария Базунова.

Съемки прошли в семи регионах России, таких как Даге-

стан, Ленинградская область, Урал — от Перми до Тюмени. В Алтайском крае состоялись съемки двух финальных серий проекта.

На прошлой неделе в эфир вышла серия о функциональном травничестве. Героиней серии стала предпринимательница Ульяна Гладий, открывшая в Барнауле производство биологически активных добавок и травяных сборов. Компания выпускает продукцию на основе алтайского сырья с 2022 года.

— Когда мы работаем с дикоросами, никогда не собираем более чем 30% на поляне, никогда не вырываем корни. Таким образом мы даем возможность природе дальше развиваться. Это и есть бережный подход, — объясняет Ульяна Гладий специфику производства. — Сейчас фитотерапия и травничество обретают новую веху в своей жизни. Актуальность активного долголетия, здоровья человека выходят на первый план для страны и для каждого из нас.

Органический продукт

В скором времени выйдет еще одна алтайская серия, съемки которой прошли в Бийском районе в ООО «КурайАгроПлюс». Это предприятие производит крупу и муку из сырья, выращенного на полях ООО «Степной», и кроме Алтайского края поставляет ее в Москву, Республику Татарстан, Приморский край и Иркутскую область. В мае 2024

года компания представляла свою продукцию на выставке «Российско-Китайское ЭКСПО» в Харбине (КНР). Съемочными площадками новой серии стали не только производственные цеха, но и поля гречихи, и первый на Алтае специализированный магазин по продаже органической продукции в Бийске.

Вместе с директором ООО «КурайАгроПлюс» Игорем Пляко участником съемки серии, посвященной производству органической продукции в регионе, стала Ольга Черепанова — кандидат сельскохозяйственных наук, доцент кафедры общего земледелия, растениеводства и защиты растений Алтайского государственного аграрного университета, руководитель Центра компетенций развития органической и «зеленой» продукции Роскачества в Алтайском крае на базе АГАУ. Именно коллектив ученых АГАУ занимается научно-исследовательскими и прикладными работами, направленными на повышение эффективности технологий возделывания полевых культур в органическом сельском хозяйстве. Например, по результатам проведенных в 2023 году научных исследований и оценок состояния почвенного плодородия ученые АГАУ разработали практические рекомендации для хозяйства по борьбе с сорняками, противостоять которым в условиях органического земледелия можно только механически

и выстраивая правильный севооборот.

— Многим обычно непонятно, что такое органическая продукция. Мы больше привыкли к словам «экологичный продукт», но законодательно закреплено понятие «органический продукт» — тот, который выращивается и производится без применения средств химизации и с соблюдением ряда других ограничивающих требований, — поясняет Ольга Черепанова. — Выращивать такую продукцию сложнее. Сложно защищать урожай от вредителей, болезней, сорных растений без химических средств. Нельзя ждать, что мы получим от этих технологий высочайшей продуктивности. Но производители идут по этому пути, поскольку для них важно выращивать безопасную продукцию, делать нашу планету чище.

Помощь хозяйству

Современное сельское хозяйство — это индустриальные технологии, которые предполагают большое количество применения минеральных удобрений, средств защиты растений от вредных объектов. Ученые аграрного университета популяризируют органические продукты, ведут оценку биопрепаратов по защите растений, экономическую оценку технологий. То есть несколько факультетов вуза задействовано в научной работе по органическому производству.

— В органическом земледелии не применяются химические средства защиты растений, но можно использовать биологические. Нельзя применять минеральные удобрения. Они заменяются на органические, на использование преимущественно остатков соломы, пожнивных остатков, сидератов, — отмечает Ольга Васильевна. — Мы помогаем хозяйству Игоря Пляко в разработке технологий для органического производства, в разработке мер борьбы с вредителями и болезнями и повышении продуктивности. Урожайность гречихи сейчас здесь в среднем 12 центнеров с гектара, что очень неплохо.

Всего в нашем регионе шесть предприятий с сертификатами соответствия производству органической продукции. Кроме ООО «Степной» и ООО «КурайАгроПлюс», это два сельхозтоваропроизводителя органического сырья, а также Иткульский спиртзавод и «Эвалар».

КСТАТИ

Фишка медиапроекта «Вывозим же!» — кулинарный мастер-класс от главного спикера. В алтайской серии Игорь Пляко при помощи Ольги Черепановой и поваров пекарни магазина «Ласточка» познакомил зрителей с секретами приготовления вкусного и полезного пирога из муки зеленой гречки.

Где трое, там и шестеро

17 июля финалисты всероссийского конкурса «Это у нас семейное» Наталья и Владимир Нехаевы отметили серебряную свадьбу



На всероссийский конкурс «Это у нас семейное» заявки направили 587 250 человек из 102 735 команд из 89 регионов России. В финал вышли четыре семьи от Алтайского края, среди них — многодетная семья Нехаевых, дважды призер краевой эстафеты «Согрей теплом родительского сердца».

Главное в семье Нехаевых — взаимопомощь и поддержка.

Фото из архива семьи НЕХАЕВЫХ

Олеся МАТЮХИНА

В Год семьи «ВБ» продолжает рассказывать о барнаульских семьях, которые мотивируют, вдохновляют на создание крепких, больших, многопоколенческих ячеек общества. Сегодня мы расскажем о семье Нехаевых, в которой воспитываются три сына и три дочери. Они стали финалистами всероссийского конкурса «Это у нас семейное» и сейчас участвуют в другом всероссийском конкурсе — «Семья России».

Детская мечта

Наталья и Владимир познакомились на математическом факультете педуниверситета, где оба учились.

— В моем детском окружении было не так много дружных семей, — рассказала Наталья Михайловна. — И я мечтала, что когда выйду замуж, у меня будет большая и дружная семья. Чтобы по вечерам, когда муж приходит с работы, на нем с порога, как ягодки на ветке, повисали сыновья. Я так и сказала Володе: или трое, или свадьбы не будет. Потом мы узнали, что у мужа в предках были ста-

рообрядцы, заинтересовались этой темой, стали изучать традиции, посещать храм, нас обвенчали. И сейчас, когда за плечами четверть века семейной жизни, считаю, что нам удалось создать дружную семью, я реализовала свою детскую мечту.

Главняней у Нехаевых всегда был и остается Владимир Викторович. Организация досуга, вечерние прогулки, любая работа по дому — это про него. Заботливого многодетного отца обожает вся детвора, живущая в многоквартирном доме. Поэтому здесь часто можно увидеть необычную картину: дети собираются на карусели и хором кричат: «Дядя Вова, покатай!».

— Труднее всего было, когда появились старшие сыновья-погодки — Вениамин и Максим, — делится Наталья Михайловна. — Здесь были проблемы, особенно в части борьбы за внимание мамы, с остальными детьми уже проще.

Пятерых детей она воспитывала дома, педагог все-таки, только младшая четырехлетняя Пелагея начала ходить в детский садик, и то на полдня. Много развивающих мероприятий проходит в Центре

социальной поддержки нашего района, в организации «Много деток — хорошо!», членами которой являются Нехаевы. Все дети с шести лет посещают бассейн, хорошо плавают, поэтому и путешествует семья туда, где можно искупаться.

— Я старалась не вмешиваться в увлечения детей, они занимаются тем, что больше нравится: спортом, декоративно-прикладным творчеством, рисованием. Но все старшие дети сильны в математике, о чем говорят десятки дипломов олимпиад различного уровня.

Вперед, за путешествием

О всероссийском конкурсе «Это у нас семейное» Наталья Нехаева узнала в соцсетях. Когда увидела количество подавших заявки — более 120 тысяч семей со всей России — засомневалась. Но главный приз, большое семейное путешествие, мотивировал участвовать.

— Мы очень хотели все вместе поехать на море, посмотреть Кавказ, побывать на Камчатке. Оформили заявку на участие, стали думать, о чем хотели бы рассказать, и вспомнили много забавных историй. Сняли видеоролик

о своих старообрядческих корнях, в котором рассказали о традициях, укладе жизни, современном быте этой ветви православия. Когда поучаствовали в полуфинале в Красноярске и узнали, что едем в Москву, решили, что попасть в список 300 финалистов конкурса «Это у нас семейное» — это невероятно круто и очень приятно, — говорит Наталья Михайловна.

Однако, по словам Владимира Нехаева, в их семье главное — не супердостижения или общее хобби. Главное — это взаимопомощь и поддержка, учет интересов каждого. Этих принципов придерживаются даже домашние животные Нехаевых: кот Коржик никогда не обижает ушастую крысу Арину.

— Раз в год мы на семейном совете распределяем обязанности по дому, — рассказал Владимир Викторович. — У нас есть золотое правило: не любишь делать что-то одно, можешь не делать. Но все пришли к выводу, что лучше уметь делать все, в жизни пригодится.

В настоящее время Наталья Нехаева работает лингвистом в Центре обработки вызовов системы 112: когда в ее смену

звонят на английском языке, она отвечает, поскольку имеет диплом технического переводчика с английского языка. У Владимира свое ИП, он занимается продажей аксессуаров для автомобилей. Старший сын Вениамин получает высшее образование в Санкт-Петербурге, после бакалавриата АлтГУ юрист решил стать еще и философом. Средний сын Максим уже женился, работает механиком по ремонту большегрузных автомобилей, чуть позже планирует завершить образование в вузе. Общим решением семья стала участником еще одного всероссийского конкурса — «Семья России», за Нехаевых можно проголосовать на сайте проекта премия-семья.рф.

— Что нам дали конкурсы с участием семей, которым проиграть не зазорно? — ответили на вопрос супруги. — Мы встретились и подружились, молодые учились у взрослых, взрослые у молодых, мы открыли в себе те качества, о которых не задумывались. А еще мы поняли, что благодаря сохранению семейных традиций наша Россия, сильная и независимая, показывает всему миру, как жить и развиваться.

Чтобы войти
в проект «Мастерская
«Семейный лад»
или получить личную
консультацию, можно
позвонить
по телефону
8-929-399-24-09.



Фото предоставлено Алтайской общественной организацией «Центр социального развития семьи»

Работа в отделениях ЗАГС — одно из основных направлений общественной организации «Центр социального развития семьи».

Всё наладится

В регионе реализуют новый проект в поддержку молодых семей

Светлана МОЛОКАНОВА

Алтайская общественная организация «Центр социального развития семьи» в этом году вошла в число победителей Фонда президентских грантов, получив средства для реализации проекта «Мастерская «Семейный лад». В его рамках семьи будут получать комплексную помощь психологов, конфликтологов и медиаторов. А завершится он выездным интенсивом.

Слышать друг друга

Общественная организация «Центр социального развития семьи» в крае существует уже 12 лет. Основное ее направление — это работа с семьями, которые переживают кризисный период отношений.

— Есть представление, что кризис — это только что-то негативное, что не всегда так. Существует два вида, — обращает внимание директор и психолог общественной организации Татьяна Подойма. — Первый — периоды, которые проживает абсолютно каждая семья. В частности, так называют переломные моменты, когда статус семьи меняется — начало совместной жизни, свадьба, рождение ребенка. Все это называется кризисом развития, когда ячейка общества

крепчает, выстраивает фундамент отношений. А второй вид кризиса характеризуется, наоборот, разрушением, они, как правило, не запланированные — физическое и психологическое насилие, развод, алкоголизм одного из супругов и другие.

Не все семьи могут справиться с кризисом самостоятельно. К примеру, планирование ребенка у некоторых вызывает страх: а как будет дальше? Как себя теперь вести? На эти и многие другие вопросы как раз и отвечают специалисты объединения.

— Работа идет и с молодыми семьями, которые только готовятся вступить в брак, и с теми, кто вместе уже много лет, но вдруг у них возникло недопонимание внутри союза; с многодетными и теми, кто впервые станет родителями, — рассказывает Татьяна. — Отдельное направление у нас связано со студентами. Для них проводим лекции, экскурсии во Дворец бракосочетаний, там, кстати, есть небольшая постоянная экспозиция, которая рассказывает об истории института семьи, она состоит из архивных фото, документов и многого другого. На такие мероприятия мы приглашаем пожилые пары, которые вместе уже по 40–50 лет, чтобы они поделились с молодежью мудрыми советами и секретами

семейного счастья. Тем самым формируем правильные ценности у студентов.

Общественная организация тесно сотрудничает с отделениями ЗАГС. Зачастую там дежурит психолог, к которому можно прямо на месте при подаче документов на заключение брака, развод и другое обратиться за бесплатной консультацией.

Президентский грант

С 1 июля «Центр социального развития семьи» приступил к реализации своего нового проекта «Мастерская «Семейный лад». Он стал победителем в конкурсе Фонда президентских грантов, для организации это уже стало седьмой такой поддержкой своей инициативы.

— Нашей аудиторией станут сто человек со всего края — это может быть один супруг из пары, а могут быть и оба. Почему так? Не каждый сможет найти в себе смелость признать трудности и прийти с ними к специалисту, но мы по своему опыту знаем, что даже работа с одним членом семьи приводит к положительным результатам, — говорит Татьяна. — Возрастной диапазон от 22 до 35 лет. Дело в том, что согласно статистике отделений ЗАГС, в Алтайском крае чаще всего в брак вступают в

22 года, а разводятся в 35 лет. Еще один критерий — пара должна быть вместе от трех до семи лет, это касается как официального брака, так и гражданского.

На лоне природы

Проект будет состоять из нескольких этапов. Сейчас идет первый, подготовительный, — организация набирает базу участников. Татьяна уверяет, что к осознанной работе над укреплением отношений человек должен прийти сам. Дополнительно создаются ресурсные тетради, чтобы участники по ним могли провести самостоятельную диагностику своих супружеских отношений. На основе результатов специалисты будут давать заключение — какая атмосфера царит в семье, есть ли у них конфликты и готовы ли они меняться — и проводить индивидуальное консультирование.

— Первый этап завершится групповым тренингом по профилактике эмоционального выгорания, его проведем для не менее 60 человек. Он рассчитан на 12 часов, скорее всего, будет проходить на протяжении двух дней, — говорит Татьяна. — На втором этапе не менее 50 самых мотивированных участников отправятся на выездной трехдневный интенсив, который состоится

на базе отдыха «Сердце леса» в селе Алтайское в предгорье. Их мы поделим на два заезда, они пройдут осенью и зимой этого года. Считаем, что интенсив — одна из самых эффективных форм работы. Так мы вытаскиваем людей из привычной жизни, полной рабочих и бытовых вопросов, и погружаем в комфортную, поддерживающую обстановку, да еще на лоне природы. Мы будем жить эти дни одной большой дружной семьей, у участников появится возможность делиться друг с другом своим опытом.

Во время заезда с парами будут работать психологи, конфликтологи и медиаторы. Они научат правильно выходить из конфликтов, понимать и слышать потребности друг друга. Пройдут также игры на сплочение, познание себя, а в вечернее время все будут собираться за большим костром и обсуждать тему сохранения семейного очага.

— Одна из ключевых целей проекта — научить молодых супругов работать над отношениями, чтобы их совместная семейная жизнь была долгой и счастливой, — сообщает Татьяна. — Для нашей организации положительное развитие семьи выступает самым главным результатом нашей работы.

Наш умный клон

Как в российских компаниях приживается искусственный интеллект

Алиса ТРОСТНИКОВА

Развитие нейросетей сделало реальностью многие научно-фантастические идеи. Цифровые технологии обслуживают дома, способны стать умными собеседниками, генерируют художественные и литературные произведения. Почему не стоит бояться искусственного интеллекта и как его использовать во благо, рассказали федеральные эксперты.

Экономика данных

В рамках пресс-тура победителей федерального этапа конкурса СМИ «Вместе в цифровое будущее», организованного Ростелекомом, журналисты побывали не только в Центре подготовки космонавтов. Одним из пунктов обширной программы было знакомство с федеральными разработками в области нейросетей. Это символично, ведь на смену космической гонки пришла мировая гонка вооружения в сфере искусственного интеллекта. И у России в этом направлении есть достижения – мы находимся в числе лидеров по количеству генеративных моделей вместе с США и Китаем.

Этой теме уделяется большое внимание на государственном уровне. Федеральный проект «Искусственный интеллект» выделен отдельно в нацпроекте «Цифровая экономика», который реализуется с 2021 года. На смену ему готовится к запуску нацпроект «Экономика данных и цифровая трансформация государства», призванный к 2030 году сформировать цифровые платформы в ключевых отраслях.

Ежегодно Россия увеличивает инвестиции в научные исследования в области ИИ, – сообщил вице-президент, директор по ИИ и управлению данными Ростелекома Сергей Носов. – Правительство отобрало шесть крупных научно-образовательных центров, ведущих деятельность в этой сфере. И если еще четыре-пять лет назад весомую часть научных изысканий обеспечивали коммерческие компании вроде «Яндекса» и «Сбера», сейчас они уже позади государственных научных центров в теме искусственного интеллекта.

Есть и объективные сложности в развитии данной темы – нехватка вычислительных мощностей, дефицит кадров, маловато инвестиций, низкая выживаемость ИИ-стартапов. По словам Носова, часто хорошие идеи на основе ИИ не получают финансирования, потому что люди просто не понимают и не верят в эту тему.



При помощи искусственного интеллекта журналисты смогли сделать свое фото в стиле киберпанк.

Фото предоставлено ПАО «Ростелеком»

Рынок нейросетей растет в России в среднем в шесть раз быстрее экономики.

Инвестиций не хватает, потому что далеко не каждую идею сейчас способны адекватно оценить.

– К сожалению, большинство компаний занимается одним и тем же – чат-боты, голосовые помощники, – добавляет эксперт. – Вместо того, чтобы сплотиться и создавать российские решения, они начинают конкурировать в абсолютно ненужном и личном функционале.

Цифровой сотрудник

Цифровые помощники активно внедряются в различных отраслях Алтайского края. Так, роботы в МФЦ, учреждениях здравоохранения отвечают на вопросы и записывают на прием, в умных счетчиках считают потери ресурсов, обследуют трубы. Ростелеком в ближайшем будущем планирует вывести на рынок цифрового сотрудника. А пока его растят в недрах компании, обучают, одним словом, создают отраслевую модель, заточенную на конкретную специфику.

– Сначала у нас появилось решение, которое содержит в себе огромное количество нейросетей, позволяющих вы-

полнять различные задачи: распознавание образов, генерация текстов, изображений, – рассказал Сергей Носов. – Из этого набора нейросетей мы создали цифрового помощника в рамках единой среды, где искусственный интеллект уже самостоятельно может решить простые, не требующие большой ответственности запросы. К примеру, перенести встречу, ответить на звонок или записать на прием. А дальше появляется уже цифровой сотрудник. Это искусственный интеллект, интегрированный с большим количеством информационных систем компании, который понимает задачу, ищет оптимальный путь ее выполнения. Так же работает и человек. Нет задачи заменить им живого сотрудника, а вот облегчить проблему кадрового дефицита, высвободить ресурсы от рутины вполне возможно.

По сути, цифровой сотрудник должен пройти те же этапы профессионального становления, что и человек. Еще 15 лет назад нейросети могли сгенерировать простенькую черно-белую картинку, а сегодня способны создать картины в стиле Пикассо, рок-песню на стихи Маяковского. В России вышел первый сериал «Сидоры» по сценарию нейросети. На ставропольском телеканале сводки погоды читает сгенерированная нейросетью ведущая Снежана Туманова. Искусственный интеллект по-

мог написать и этот материал – современному журналисту необязательно самостоятельно преобразовывать звуковой файл в текст, это может сделать нейросеть.

Не бояться, а использовать

Нейросети одновременно восхищают и пугают человечество. Впрочем, каждая промышленная революция сопровождалась страхом – люди боялись электричества, считали порождением дьявола автомобили, протестовали против станков и других технологий. «Все они стали обыденной частью нашей жизни, и искусственный интеллект тоже приживется», – заверяют специалисты.

Руководитель блока по управлению данными Ростелекома Софья Искадарова показала журналистам, как с помощью нейрошлюза можно за минуту создать текст и даже анимационного телеведущего. Это онлайн-платформа, где пользователь может работать с множеством средств и сервисов искусственного интеллекта в едином рабочем пространстве.

Отдел, в котором работает Софья, занимается разработкой интерфейсов, поиском ключевых трендов искусственного интеллекта, анализом бизнес-потребностей. К примеру, как помочь бухгалтеру справиться с рутинной при составлении отчетов. Результатами может пользоваться сотрудник

компании как в Москве, так и в Барнауле.

Стоит отметить, что сами айтишники относятся к развитию нейросетей без страха и пиетета, видя его недостатки. Результат в конце концов зависит от грамотности промта – вводных данных для постановки задачи. Но даже это не является гарантией, что нейросеть вас правильно поймет.

– Допустим, вы просили изобразить девочку в розовом платье, а она не знает такого цвета и выдает любой другой, – поясняет Софья. – Текст тоже может получиться не лучшего качества. У нейросети нет собственного стиля, она может только подражать.

Большая языковая модель, обученная на наборах текстовых данных для понимания и генерации текста, вообще считается прорывом 2023 года, открывшим искусственный интеллект массам.

– Раньше искусственный интеллект был на задворках, и все понимали, что есть какая-то работа с цифрами, а тут он научился работать с текстом, – говорит Сергей Носов. – То есть создается иллюзия, что ИИ научился думать и отвечать на базовые вопросы. Нейросети как будто бы пошли по пути развития человечества. Важно понимать, что новые технологии не отменяют человека и базовое обучение, они только дополняют его.

Зачем сорокам камни

Барнаульских школьников учат разбираться в минералах

Юлия НЕВОЛИНА

Для нашего региона детская геология – редкое направление. И дело не в отсутствии ресурсов. Просто педагогов такого профиля в крае немного. Несколько лет назад два энтузиаста – учитель истории и профессиональный геолог – решили объединиться и создали клуб «Детский азимут Алтая». Сегодня здесь занимается около 40 барнаульских школьников.

Глубокое изучение

Клуб юных геологов создан при Алтайском краевом центре детского отдыха, туризма и краеведения «Алтай» и изначально он базировался в музее «Мир камня». При обилии материалов для изучения ребятам там было тесновато. Три года назад геологи переехали на территорию камнерезного завода «Аквинк» и существенно расширили свою деятельность. В их распоряжении здесь просторный учебный кабинет, химическая лаборатория и даже комната отдыха.

– У нас четыре направления работы, – рассказывает руководитель геологического клуба, педагог дополнительного образования Елена Кашкарова. – Полученные практические и теоретические знания ребята демонстрируют, участвуя в олимпиадах геологического направления. Как правило, они проходят в Новосибирске, Тюмени, Екатеринбурге, Санкт-Петербурге, Москве, Казани и имеют высокий статус. Каждый раз дети возвращаются с призовыми местами. Кроме того, ведем научно-исследовательскую работу и участвуем в конференциях, занимаемся камнерезным искусством и выращиваем кристаллы. Некоторые дети выбрали для себя одно направление и развиваются в нем, некоторые проявляют себя везде.

Такие возможности доступны для всех школьников – от первоклассников до выпускников. Чтобы всем было комфортно, их в клубе разделили на четыре группы и преподают дисциплины – всего 11 – в соответствии с возра-



Константин Функ (слева) и Роман Павлюченко видят свое будущее в статусе геологов-нефтяников.

том и уровнем подготовки. На первых этапах занятия проводит Елена Кашкарова, затем – профессиональный геолог Владимир Леднёв. При его участии неоднократно открывали новые минералы, в прошлом году один из них назвали «ледневитом». Еще одну находку сейчас отправили на экспертизу.

От науки до быта

Сейчас каникулы, а это значит, что ребята могут приходить в клуб хоть ежедневно – во время учебного года занятия проводят только по выходным. Как правило, это теория. Вся практика приходится на лето. И не только геологическая. В минувший вторник ребята под руководством Владимира Леднёва учились ставить палатку. Это важно для геолога, как и умение разжигать костер, оказывать первую медицинскую помощь. Полученные знания закрепляют в поездках и экспедициях. Вместе с педагогами и родителями школьники нередко выезжают в Краснощековский район на Мурзинское месторождение, в Заринский район на месторождение глин.

В биографии ученика школы № 55 Ивана Шемякина еще не было таких поездок – мальчик только закончил первый класс и в мае пришел в клуб. Сейчас занимается выращиванием кристаллов.

– Сегодня добавляли в раствор различные красители, посмотрим, как они будут себя вести, а уже потом добавим в раствор к кристаллу, чтобы он приобрел какой-нибудь цвет, – уверенно рассказывает Иван. Все, что делает, записывает – это пригодится для исследовательской работы. – Сначала вырастили затравки – это маленькие кристаллики, один подвесили в растворе для выращивания. Сначала он был 0,94 г, а теперь больше 11 г. Вырос за месяц.

Разная геология

На уровне страны команду барнаульских геологов знают под именем «Алтайские сороки». Уже 24 июля на II Сибирском слете юных геологов в Шерегеше ее представит восьмиклассник лицея № 112 Кирилл Таньков, став участником конкурса по минералогии. Сейчас парень усиленно готовится.

– Зеленый – малахит, си-

ний – азурит, – объясняет Кирилл структуру двухцветного минерала, который держит в руках. – Если капнуть кислотой, должна пойти реакция – начнет выделяться углекислый газ, появится шипение. Занимаюсь в клубе со второго класса: гуляли с мамой, случайно зашли в музей «Мир камня» и там узнали про кружок. Пробовал разные направления, но мне ближе всего наука. Последняя работа, которую защитил, про кальцит Мурзинского месторождения. Сейчас начинаю развивать новую тему, пока знакомлюсь с литературой.

Достижения юноши высоко оценивают профессионалы – его работы неоднократно публиковались в профессиональных изданиях.

Несколько ребят из «Алтайских сорок» только вернулись из Тюмени с десятидневного интенсива, посвященного нефти и газу.

– Мы решали кейсы, применимые для реального мира, – рассказывает геолог с восьмилетним стажем Роман Павлюченко. – Также нас учили работать в современных программах, позволили почувствовать себя в роли

настоящих разработчиков геологов-нефтяников. Теперь умею выстраивать карты месторождений и могу порекомендовать, как лучше провести геологоразведочные испытания, чтобы более точно оконтурить залежи нефти и рассчитать их запасы.

– А я научился делать корреляцию сейсмических профилей, строить сеточные модели, структурные карты и карты толщин, – добавляет семиклассник Константин Функ. – Я здесь с третьего класса, перепробовал все. Только недавно понял, что ближе всего минералогия, палеонтология и структурная геология.

Благодаря поездке на интенсив оба парня решили, что их профессиональное будущее в нефтегазовой промышленности. А пока они готовятся к следующему этапу – защите решенных кейсов. Он состоится с 10 по 15 августа в Республике Татарстан на базе Высшей школы нефти.

СПРАВКА «ВБ»

Геологический клуб «Детский азимут Алтая» принимает на обучение ребят любого школьного возраста круглогодично – записаться на занятия можно прямо сейчас. Подробности – у руководителя клуба Елены Кашкаровой по телефону: +7 923-750-90-91. Занятия проводятся на бесплатной основе.

Фестиваль «Шум Катунь» реализуется в рамках федерального проекта «Развитие туристической инфраструктуры» национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства» и при поддержке правительства Алтайского края.



Певец Иван Чебанов, уроженец Барнаула, — участник многих телешоу, таких как «Голос» и «Фантастика».

Фото из социальных сетей Ивана ЧЕБАНОВА

Дайте шума!

Событийную карту Алтайского края пополнил музыкальный фестиваль

Светлана МОЛОКАНОВА

Большой open air под названием «Шум Катунь» раскинется уже в этом августе на территории туристического комплекса «Бирюзовая Катунь», где дадут концерты местные группы, будут работать тематические площадки, ярмарка ремесленников, организуют различные спортивные и творческие активности.

Известные имена

Алтайский край продолжает традицию выступать в роли идейного вдохновителя различных спортивных, гастрономических и творческих крупных событий. По словам Евгения Казанцева, начальника краевого управления по развитию туризма и курортной деятельности, регион входит в топ-15 регионов страны, которые активно занимаются развитием и продвижением фестивальной деятельности. Год у нас начинается с «Сибирской Масленицы», потом туристический сезон открывает «Цветение маральника», в сентябре масштабно отмечается «День туризма», а зиму встречаем «Алтайской зимовкой».

— Мы подумали, что нам не хватает еще крупного летнего события для местных жителей, постоянных

туристов и тех, кто хотел бы приехать и впервые открыть для себя Алтай. Так появился музыкальный фестиваль «Шум Катунь», — сообщает Евгений Казанцев. — Название мы выбрали путем народного голосования, и оно в полной мере отражает суть события. Ассоциация с важной рекой региона неспроста, ведь на одних участках русла она буйная, а на других — спокойная. И каждый может выбрать то состояние Катунь, которое ему по душе, точно так же, как в музыке.

Первый в истории «Шум Катунь» состоится на территории туркластера «Бирюзовая Катунь» в Алтайском районе. В этом году акцент сделан на современных направлениях. На сцену выйдут несколько алтайских кавер-групп, которые дадут полноценные концерты, исполнят хиты, которые у каждого на слуху. Хедлайнерами события станут набравшая популярность в этом году местная рок-группа «Комната Культуры» и амбассадор гитарной музыки с барнаульскими корнями Иван Чебанов со своим коллективом. Сейчас ведутся переговоры еще с одним специальным музыкальным гостем — его имя озвучат позже.

— Одна из основных наших задач — познакомить гостей с разными жанрами музыки, показать, насколько богат

наш край на талантливых людей, а также представить творчество тех земляков, кто добился успеха и чье творчество покоряет большие сцены, — сообщает Елена Седых, директор фестиваля «Шум Катунь». — Запланирована у нас автограф-сессия, с артистами можно будет сфотографироваться и взять у них автограф.

К слову, у Евгения Трофимова, лидера группы «Комната Культуры», сейчас свыше четырех миллионов слушателей за месяц, по данным сервиса «Яндекс.Музыка». А песня «Поезда», подарившая известность коллективу, обрела всенародную любовь в социальных сетях.

— Разрабатывая концепцию фестиваля, мы основывались еще на том, чтобы дать нашим местным авторам-исполнителям дополнительную сцену для выхода на аудиторию, — дополняет Евгений Казанцев.

Не только концерт

Подобные фестивали уже стали хорошей традицией для семейного отдыха, поэтому особое внимание будут уделять досугу самых юных гостей. Запланирована работа тематических площадок, на которых дети смогут поучаствовать в конкурсах, играть, рисовать, лепить и заниматься другим творчеством.

Алтайский край славится своими мастерами, и без

ремесленной ярмарки ни обходится ни одно крупное событие региона. «Шум Катунь» не станет исключением, поэтому у каждого гостя будет возможность увезти с собой частичку праздника на память.

— Мы считаем, что каждый гость фестиваля — в душе настоящий артист, поэтому в специальном шатре будет работать выездное караоке, где каждый желающий сможет показать свои таланты и заявить о себе. По итогу проведем награждение самого яркого вокалиста среди участников, — говорит Елена Седых. — Также в зоне караоке пройдет викторина «Угадай мелодию», будет работать диджей. Здесь мы создадим особую атмосферу благодаря неоновому свету, пуфикам, где можно пообщаться и послушать музыку.

Голодным тоже никто не останется, ведь на территории разобьют «Шумный дворик» — гастрономическую зону. Одним из тех, кто будет угощать вкусностями, станет повар-гастроботаник Константин Михеев, директор долины семейного отдыха «Алтайское Холмогорье». Он приготовит специально разработанный к фестивалю десерт с добавлением чаги.

— Мы задействуем площадку на берегу Катунь возле памятника Николаю Рериху.

Там будет играть скрипка и пианино, под звуки которых можно просто отдохнуть и полюбоваться природой. Сюда же хотим пригласить молодых художников на пленэр, чтобы они в режиме реального времени на глазах у всех писали пейзажи, — продолжает рассказывать Елена Седых. — Для тех, кто захочет посетить камерный концерт, такая возможность тоже будет. На территории глэмпинга «Алтайское кочевье» выступит кавер-группа «Генеральная репетиция» с этномузыкой.

Если в день фестиваля погода расщедрит на солнце, будет работать открытая площадка на озере, где можно покупаться, покататься на сапах.

Как говорит Алексей Копейкин, организатор фестиваля, директор event-агентства «Профи», «Шум Катунь» планируется сделать ежегодным.

Музыкальный фестиваль пройдет 10 августа, начало в 14.00. Вход свободный. Планируется, что ряд туроператоров организуют доставку меломанов на это событие.

ФИНАНСЫ

Тонны мелочи

В этом году во время всероссийской акции «Монетная неделя» жители Алтайского края принесли в банки для обмена свыше 507 тыс. монет на сумму около 2,7 млн рублей, что примерно в три раза больше, чем в прошлом году. Общий вес монет составил 2,5 тонны.

Во время акции можно было без комиссии обменять мелочь из семейных копилок на банкноты либо зачислить на банковский счет. Многие банки подготовили для участников акции приятные бонусы в виде памятных монет и купюр. Жители региона активнее всего приносили на обмен деньги номиналом 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей и 10 рублей.

– Львиная доля отчеканенных монет оседает в копилках. Эти деньги могут и должны работать на экономику. Многие совершенно не задумываются о том, насколько важны монеты в расчетах. Акция необходима для того, чтобы вернуть металлические деньги в оборот. Монеты всегда можно использовать для расчетов в любых торгово-сервисных предприятиях или без комиссии пополнять ими свой счет в банке. В случае, если вам отказали в приеме монет в магазине, то можно пожаловаться в Роспотребнадзор. Если отказали в коммерческом банке, тогда обращайтесь в Банк России через интернет-приемную, – прокомментировал управляющий Отделением Барнаул Банка России Андрей Иванов.

Следующая аналогичная акция должна пройти уже этой осенью.

ПОДДЕРЖКА

Быстро и удобно

В Алтайском крае стартует проактивное предоставление регионального материнского капитала.

Одними из первых в Сибирском федеральном округе краевые органы социальной защиты населения будут определять право на региональный материнский капитал в беззаявительном порядке семьям, в которых появился третий ребенок. Для этого не потребуется заявление и личный визит в управление или многофункциональный центр.

В соответствии с новым порядком право на получение регионального маткапитала будет подтверждаться электронным сертификатом, причем без подачи заявления. Предусмотрено, что после рождения третьего ребенка сведения о ребенке и его родителях из единого реестра записей актов гражданского состояния (ЕГРН ЗАГС) поступают в управления социальной защиты населения по месту жительства граждан.

Управления сопоставят полученные данные со сведениями из других информационных систем и примут решение о выдаче сертификата в беззаявительном порядке. Он появится в личном кабинете на портале госуслуг. Введение нового порядка позволит сократить сроки оказания государственной услуги с 50 дней до 10 рабочих дней.

Алиса ТРОСТНИКОВА.



Для участия в программе садоводство должно находиться в границах газифицированного населенного пункта.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Газ – в дом

Социальная газификация теперь доступна и дачникам

Алиса ТРОСТНИКОВА

Федеральное правительство расширило программу социальной газификации на садовые товарищества. Речь идет о бесплатном проведении газа до границ садовых земельных участков, на которых расположены жилые дома в населенных пунктах. Росреестр разъяснил процедуру участия в программе социальной догазификации.

Для участия в программе следует соблюсти несколько условий: садовое некоммерческое товарищество (СНТ) должно находиться в границах населенного пункта, который должен быть газифицирован, или программа газификации предусматривает строительство газовых сетей до границ СНТ в текущем году. Планы-графики догазификации СНТ утверждаются органами власти субъектов.

Воспользоваться программой догазификации СНТ можно в три шага. В первую очередь собственнику нужно зарегистрировать право собственности на жилой дом, если он этого еще не сделал. Заместитель руководителя Управления Росреестра по Алтайскому краю Андрей Рерих напоминает, что оформить

жилой дом, расположенный на садовом земельном участке, можно «в упрощенном порядке». Для этого потребуется представить в орган регистрации прав заявление о государственном кадастровом учете и регистрации прав, а также технический план здания, подготовленный кадастровым инженером на основании декларации, составленной и заверенной правообладателем земельного участка. При этом право на садовый земельный участок должно быть зарегистрировано в Едином государственном реестре недвижимости. Государственная пошлина за регистрацию права на созданный жилой дом составляет 350 руб.

– Важно, если ранее строение было оформлено как садовый дом, его можно перевести в жилой дом в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 28.01.2006 № 47, – отмечает Андрей Рерих. – Для этого собственнику необходимо обратиться в орган местного самоуправления по месту нахождения объекта недвижимости. Решение о признании садового дома жилым направляется органом местного самоуправления в орган регистрации прав в порядке межведомственного информационного взаимодействия, без участия правообладателя.

Если у садовода нет прав на земельный участок, он может до 1 марта 2031 года приобрести его в собственность бесплатно без проведения торгов в случае, предусмотренном п. 2.7 статьи 3 Закона от 25.10.2001 № 137-ФЗ.

Далее необходимо провести общее собрание членов СНТ для принятия решения о догазификации расположенных в нем жилых домов. Также следует обсудить вопрос о безвозмездном предоставлении земельного участка общего назначения в СНТ для строительства сети газораспределения и безвозмездном подключении к сетям газораспределения, принадлежащим садоводству.

Отметим, что для эксплуатации подземных объектов системы газоснабжения использование земельного участка общего назначения СНТ может осуществляться без оформления прав на него (после государственной регистрации прав на такие объекты).

В завершение подается заявка на заключение договора на техническое присоединение жилого дома к сети газоснабжения. Это могут сделать как собственники по отдельности, так и назначенный представитель СНТ от их имени. В методическом пособии перечислены документы, которые прилагаются к заявке

Росреестр разработал методические рекомендации, позволяющие подробно разобраться с процедурой участия в программе бесплатной догазификации СНТ. Ознакомиться с ними можно на сайте Росреестра.

о заключении договора о техническом присоединении.

Напомним: в 2021 году по поручению Президента РФ Правительством была запущена программа социальной газификации. Благодаря ей у россиян появилась возможность бесплатно провести газ до границ своих участков в населенных пунктах, расположенных в сельской местности. В апреле 2024 года Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин подписал Постановление о расширении программы социальной газификации на садоводческие товарищества.

Правильные вопросы

В Барнауле направлено в суд дело об убийстве, совершенном в эпоху пейджеров

Ярослав МАХНАЧЁВ

Накануне Дня работников следственных органов, который отмечается 25 июля, барнаульские следователи завершили расследование уголовного дела об убийстве, совершенном еще в 2002 году.

Нашел зацепку

В 2002 году в Барнауле в районе ул. Северо-Западной обнаружили тело молодого мужчины с ножевыми ранениями. Следователи установили место, где он находился незадолго до этого, круг людей, с кем общался, но среди них не было подозреваемых. Дело приостановили и через какое-то время возобновили, когда в одном из салонов связи «всплыл» пейджер, который у погибшего украли во время преступления. Оказалось, что человек, пришедший закинуть деньги на счет, был уже шестым его владельцем, по цепочке вышли на женщину, к которой крутой по тем временам гаджет попал сразу после преступления. Следователи выяснили, что средство связи даме подарил ее сожитель, но его допрос ничего не дал – мол, парня не видел, про пейджер ничего не знаю и был вообще в другом месте.

Материалы долго лежали в архивах среди нераскрытых, пока не попали в руки заместителя руководителя следственного отдела по Железнодорожному району города Барнаул Следственного управления Следственного комитета РФ по Алтайскому краю майора юстиции Карена Гапоян. В старом деле об убийстве, которое было совершено, когда сам Карен Гагикович еще учился в школе и даже не жил в Барнауле, он увидел зацепку.

Точки на карте

Погибший – водитель в одной из организаций Барнаула, молодой 25-летний парень двухметрового роста, демобилизовавшийся недавно из армии с краповым беретом, – был завсегдатаем популярного в ту пору кафе в районе пересечения ул. А. Петрова и ул. Телефонной. Свой последний вечер он проводил там, сидел долго, выпивал. И, по версии следствия, именно у него произошел с кем-то конфликт, а убийство было совершено либо там, а потом тело увезли, либо, когда парень шел домой – жил он не так далеко. Как считает Карен Гапоян, сотрудников следствия, занимавшихся делом 22 года назад, сбилось с правильного пути то, что они заикнулись именно на этом кафе. Следователи установили и допросили всех посетителей того



Коллаж Александра ЕРМОЛОВИЧА

вечера, включая иногородних, отработали их родственников и близких, которые могли кого-то встречать и стать свидетелями или участниками трагических событий, но все безрезультатно.

Внимание Карена Гапояна привлек круглосуточный магазин, который в ту пору находился чуть в стороне от кафе. В него в ту ночь заходил мужчина, который предположительно завладел пейджером погибшего и позже подарил его своей сожительнице. Погибший теоретически мог тоже оказаться в этом месте – зайти за чем-то после кафе, просто решил пройтись или, захмелев, свернул и пошел в другую сторону от дома. Но если преступление совершили там, как он тогда оказался на месте, где нашли тело?

– Я решил оценить устакан, где все происходило, на карте – такой взгляд сверху делает картину более наглядной, – рассказывает Карен Гапоян. – Все три точки – кафе, магазин и место обнаружения погибшего – находились в разных направлениях, но не так далеко друг от друга. Описал из протокола телесные повреждения эксперту, тот подтвердил, что парню хоть и нанесли ножевое ранение в сердце, повреждение было таким, что с ним он мог еще какое-то время быть жив и даже пройти определенное расстояние, особенно с учетом его физических данных.

Зацепившись за новую информацию, майор Гапоян стал распутывать клубок, картина

начала складываться. Женщины, у которой непонятно как оказался пейджер, уже не было в живых. Но новый допрос ее родственников показал, что в то время у нее был только один близкий друг, который мог сделать такой подарок, – тот самый подозреваемый, с которым его коллеги общались 20 лет назад, но доказать ничего не смогли. И после проведения дополнительных следственных действий и получения результатов новых экспертиз у него уже не было сомнения, кто виновник.

События тем вечером разворачивались так: 35-летний мужчина и его сожительница ночью отправились в круглосуточный магазин. По дороге им встретился молодой парень, ему в лицо посветили фонариком, с которым шла пара, это ему не понравилось. Словесная перепалка переросла в драку, в ходе которой старший нанес незнакомцу несколько ударов ножом в грудь, забрал у того кожаную куртку и пейджер, после чего пара ушла. Молодой парень пошел в сторону дома, но по дороге скончался.

– Обвиняемый к тому моменту уже был судим, но это убийство стало спонтанным. Как он говорит сейчас, в то время следователи задавали ему «не те» вопросы, из которых он понял, что против него ничего нет, поэтому сам ни о чем не рассказал. Сейчас же под давлением улик и правильных вопросов признался в совершенном преступлении, – говорит Карен Гапоян.

Сейчас обвиняемому уже 57 лет, он примерный семьянин, имеет постоянную работу, ведет обычный образ жизни. Конечно, он удивился, что спустя два десятилетия к нему вновь пришли следователи, сумевшие доказать его причастность. Следователю он сообщил, что после признания на душе стало легче.

Удивились такому повороту дела и родственники погибшего – следователь вызывал в отдел для дачи показаний его брата-близнеца и вдову, парень незадолго до гибели успел жениться. Они не думали, что расследованием спустя 20 с лишним лет кто-то занимается.

Дух эпохи

Успешное раскрытие уголовных дел, которые долгое время были висюками, сейчас уже не что-то из ряда вон выходящее.

– В каждом следственном отделе есть архив, – объясняет Карен Гапоян. – Следователи регулярно возвращаются к старым делам, изучают, анализируют, каким путем еще можно пойти, кого допросить. В общем, ищут зацепки.

Следователи в составе специальной аналитической группы совместно с сотрудниками полиции их тщательно изучают и при появлении «зацепки» принимают решение о возобновлении. Но возобновить – это еще не значит доказать. Надо приложить максимум усилий, чтобы собрать неопровержимые доказательства вины человека,

совершившего преступление много лет назад.

– В архиве нашего отдела 151 нераскрытое дело, из них 64 возбуждены по статье «Убийство», – рассказывает Карен Гапоян. – Часть связаны с безвестным исчезновением людей, которые вполне могут быть и живы – такое нередко оказывается.

Интересно, что все нераскрытые подобные дела датированы 2013 годом и ранее – с более поздними следователи успешно справляются.

– В настоящее время нераскрытыми чаще всего остаются онлайн-преступления, следы которых ведут за пределы России. Все остальное по большей части рано или поздно раскрывается – везде камеры, геолокация, цифровые следы и так далее, – продолжает следователь СК.

СПРАВКА «ВБ»

По подобным делам прошлых времен есть срок давности – 15 лет, и обвиняемый, даже если его вина доказана, может избежать наказания в виде реального лишения свободы. Но они не действуют, если виновник в ходе следствия был установлен и находится в розыске. Кроме того, вопрос о применении сроков давности к лицу, совершившему преступление, наказуемое высшей мерой наказания или пожизненным лишением свободы, решает суд.

Обязательно к прочтению

Как книжные клубы развивают интерес к литературе



Клубу «Читай – болтай – обсуждай» в этом году исполнилось шесть лет.

Фото предоставлено Еленой АХМЕРОВОЙ

Наталья КАТРЕНКО

Сегодня в Барнауле действует около 20 книжных клубов, хотя еще несколько лет назад объединение людей вокруг книг считалось редкостью. Для одних подобные встречи – это расширение кругозора, для других – возможность пообщаться вживую, для третьих – психотерапия, ведь обсуждение прочитанного на публике помогает человеку не только сформировать свое мнение на заданную тему, но и прислушаться к другим точкам зрения, постараться понять логику других людей.

Библиотерапия

В век гаджетов живое общение постепенно становится роскошью. Вероятно, поэтому организаторам клубов так важно общаться глаза в глаза, избегая онлайн-форматов.

– Встречи нашего клуба мы называем библиотерапией, – говорит психолог, руководитель клуба «Читай – болтай – обсуждай!», действующего в Барнауле с 2018 года, Елена Ахмерова. – В ходе обсуждения мы многое узнаем о мире, о самих себе. Но все же самое главное в наших встречах – популяризация чтения, возрождение интереса к книгам. И порой вокруг той или иной литературы устраиваются настоящие дебаты. Так, наиболее горячо мы обсуждали «Идиота» Достоев-

ского, а также романы Толстого «Анна Каренина», «Война и мир». Добавляют жару и разговоры о биографии того или иного автора, которая всегда будет эмоционально цеплять каждого. Но чаще всего книга становится поводом для обсуждения смежных, а порой и более глобальных тем. К примеру, рассуждая о проблемах экранизации романов, мы все дружно решили прочесть книгу Марио Пьюзо «Крестный отец», которую, как считается, затмил фильм Фрэнсиса Копполы – одна из лучших кинолент всех времен и народов.

В поисках единомышленников

Среди старожилов барнаульского читательского движения можно выделить книжный клуб Clubbook22, который был образован в 2020 году. Раньше его участники собирались исключительно на площадке Шишковки, но в последнее время они стали все чаще менять локации и встречаются то в кофейнях, то в кафе, то в залах барнаульских библиотек и даже на природе. К примеру, этим летом организаторы клуба открыли сезон пикников, на которых проходят самые бурные обсуждения прочитанной литературы.

– Создавая клуб, нам было важно найти своих единомышленников, – рассказывает один из инициаторов создания клуба Александр

Известны в Барнауле и несколько подростковых движений, сформированных вокруг той или иной конкретной книжки, – будь то «Властелин колец» Джона Толкина или «Дом, в котором...» Мариам Петросян.

Коростелёв. – И теперь наше сообщество легко может опровергнуть стереотип о том, что современное поколение мало читает. Тем, кто так думает, мы обычно отвечаем: приходите сами и посмотрите. Достаточно сказать, что сегодня наша группа в «ВКонтакте» включает в себя более 750 человек.

Встречи участников клуба Clubbook22 проходят каждый месяц. И всякий раз, по словам Александра, сюда приходят новые люди. Круг чтения не ограничен, но всякий раз повод для предстоящего обсуждения выбирается путем голосования. В итоге каждый из участников самостоятельно прочитывает выбранную книгу и готовится ее подробно обсуждать.

Настоящая отдушина

Все чаще стали возникать и книжные объединения по интересам. К примеру, в Барнау-

ле на протяжении нескольких лет действует клуб «Сила слова», созданный Ниной Сушковой – представительницей сферы бизнеса. Как правило, участники сообщества выносят на обсуждение литературу специальную, прикладную, которая может пригодиться при ведении переговоров, при бизнес-планировании и совершении сделок. Бывает, что по желанию главной темой встречи становится мотивационная литература, позволяющая разобраться в себе и мире.

Участники клуба «Читай! Люби! Вдохновляй!» – как правило, многодетные мамы. Сообщество начиналось как женский клуб, который постепенно превратился в семейный, так как со временем к нему присоединились и дети участниц. По словам организатора клуба Александры Якубовской, сегодня в составе клуба – около 70 человек. Для многодетных мам такие встречи – настоящая отдушина, так как у них есть возможность не только расширять свой кругозор, но и общаться с близкими по духу людьми. Поэтому ссылаться на нехватку времени здесь не принято, ведь при желании его всегда можно найти.

– Сейчас мы читаем роман Набокова «Камера Обскура», – отмечает Александра Якубовская. – А до этого к 9 Мая и ко Дню памяти и скорби мы читали книгу Кристины

Ханны «Соловей» об оккупации Франции в годы Второй мировой войны. В прошлом году специально к этим датам мы познакомились с книгой Ремарка «Три товарища», посвященной ужасам военного времени.

В клубном списке для чтения – новеллы Стефана Цвейга, научно-фантастический рассказ Дэниела Киза «Цветы для Элджернона», спектакль по которому участники нашего сообщества позже увидели в Алтайском краевом театре кукол «Сказка». В планах – знакомство с романом Евгения Водолазкина «Авиатор», постановку которого можно увидеть на сцене Алтайского краевого театра драмы.

При библиотеках

Сфера деятельности обязывает создавать объединения, занимающиеся возрождением чтения, при библиотеках. Так, в Шишковке более восьми лет в закрытом режиме действует дискуссионный книжный клуб Book'sir, подобные сообщества созданы практически во всех библиотеках. Так, при библиотеках, где на протяжении многих лет проходят заседания как детских, так и взрослых клубов любителей книги. Действуют свои читательские объединения и в вузах города. К примеру, не так давно при Алтайском госуниверситете открылся клуб, где можно стать участником не только живого, но и онлайн-общения.



Выставка действует до августа в галерее «Частная коллекция» по адресу: ул. Партизанская, 83. (6+)

Фото Натальи КАТРЕНКО

Шедевральные коряжки

Более 50 работ барнаульского скульптора можно увидеть в одной из галерей города

Наталья КАТРЕНКО

В Барнауле действует выставка Александра Парфёнова – скульптора с мировым именем, непревзойденного мастера по корнепластике. В новом выставочном пространстве города он представил работы, созданные в технике дрейфтув, представляющей собой резьбу по мореному дереву. Суть этого искусства в том, чтобы видеть в изгибах коряг то, что заложено самой природой, и минимально вмешиваться в первозданные образы.

Дотягиваясь до Бога

Любимым делом Александр Парфёнов занимался на протяжении всей жизни, приучал себя ценить в дереве изначальную красоту, как можно меньше вмешиваться в то, что создано не нами. И в этом смысле наибольший интерес для мастера представляли коряги, разбросанные по берегам рек и водоемов. Скрученные, прочные как камень, пропитанные влагой и солнцем, они хоть и представляли ценность сами по себе, но в руках Парфёнова тут же становились произведением искусства.

– Я никогда не задумывался, что у столь интересующего меня направления творчества есть свое название, – говорит Александр. – Дрейфтув –

по-нашему плавник, дерево, долгое время пролежавшее в воде и выброшенное на берег. Мастеров в этом деле – хоть отбавляй. Но среди них для меня есть лишь несколько авторитетов: американец Джеффри Уитто, Тони Фредрикссон из ЮАР, Грэг Мэддакс из Новой Зеландии, а также наш Степан Эрзя (Нефёдов), которого называли «деревенским Микеланджело», «русским Роденом». Про таких людей говорят, что они самого Господа Бога берут на напарники и работают с деревом, испытывая почтение к тому, что совершеннее тебя. Только так можно постичь надприродные законы и стать Даниилом-мастером, который попал к Хозяйке Медной горы. И тогда каждая работа становится тем Эверестом, с помощью которого ты стремишься дотянуться до Бога.

Тренируя нейроны

Несмотря на то, что среди резчиков по дереву дрейфтув – направление популярное, именно Александр Парфёнов стал организатором первого в мире фестиваля по этому виду искусства.

– То, что эконравление сегодня так развито, совершенно закономерно, – считает мастер. – После того как человечество наигралось в разные техники и подходы, у него появилась потребность стать ближе к природе. Подобный

подход я использую в работе не только с деревом, но и с камнем, льдом.

Кстати, Александр Парфёнов, многократный призер фестивалей ледовых скульптур, проходящих по всему миру, изобрел новое направление – ледопластику, названное так по аналогии с корнепластикой, требующей большой насмотренности, фантазии и наличия огромного числа нейронных связей. Все это позволяет мастеру разглядеть в творениях природы первоначальный замысел, чтобы потом помочь ему раскрыться. Будучи постоянным участником ледового фестиваля на берегу Байкала, барнаульский мастер первым отказался от использования заготовок, ледяных кубов, а обратил внимание на наплески: заледеневшие капли от волн, разбивающихся о берег. Эти причудливые наросты – неисчерпаемый ресурс для фантазии. Разумеется, работы мастера произвели фурор на фестивале: на протяжении нескольких лет они приносили ему призовые места.

Быть первопроходцем

Кстати, чтобы в работе с деревом выработать свой подход, Александр Парфёнов на протяжении многих лет не интересовался наработками других мастеров в этой области. Это позволило ему стать ни на кого не похожим и на-

учило в творчестве слушать только себя.

– У человека всегда есть выбор: либо развивать свою predisposition, либо делать то, что престижно, одобряемо обществом или родителями, – рассуждает Александр. – Найти свой путь мешает и система образования, которая учит, скорее, следовать чужому пути, чем быть первопроходцем. Помню, как в политехе, где я учился, висела цитата Ломоносова: «В науке нет широкой столбовой дороги, и только тот может достигнуть ее сияющих вершин, кто, не страшась усталости, карабкается по ее каменистым тропам». То есть, решая нетривиальные задачи, человек должен выходить из зоны комфорта. А делать это не всем хочется.

Как считает Александр Парфёнов, только поэтому искусственный интеллект никогда не сможет посоперничать с мастером от Бога. Его уровень – лишь 80% на пути к шедевру.

Загадочнее космоса

Свои коряжки, которым суждено стать шедеврами, Александр Парфёнов привозит из разных уголков мира. Есть в его коллекции работы, созданные из новозеландского дерева каури, южноамериканского карагача. Больше всего мастера интересуют капы, иначе наросты на твердых породах дерева, а также корни, которые, по мнению

мастера, изучены меньше, чем космос.

– Из пород, произрастающих на Алтае, мне нравится работать с кедром и корнями лиственницы, покрытыми своего рода патиной, седым налетом, – делится мастер. – Есть в моей коллекции и скульптуры из карельской березы, а также уникального вида акации, выращенной графом Юсуповым на Черноморском побережье.

Для резчиков по дереву лето – фестивальная пора, а потому в это время застать Александра Парфёнова в Барнауле практически невозможно. Уже в ближайшее время он направится на фестиваль деревянных скульптур, который пройдет на севере Иркутской области – в Усть-Куте, в месте начала БАМа.

Александр Парфёнов – многократный чемпион мира по резьбе по дереву, металлу и камню, один из лучших мировых композиторов ледовых скульптур. Около 300 его деревянных работ были в разное время установлены на территории Алтайского края.



В барнаульском конкурсе участники выполняли задание из программы чемпионов мира.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Вверх и вширь

Гончары Барнаула и Новосибирска сошлись в битве в городском парке

Ярослав МАХНАЧЁВ

Два дня в парке «Центральный» проходил первый гончарный фестиваль Manos. Первую часть, пятничную, посвятили мастер-классам и погружению в теорию и практику гончарного искусства. Ну а в субботу мастера разного уровня устроили битву – неофициальный конкурс профмастерства.

Соперник — время

Перед началом битвы гончаров организатор фестиваля, народный мастер Алтайского края Михаил Бывших, инициатива которого была поддержана грантом «Движения первых», показывает, к чему участникам надо стремиться, — из куса глины быстро создает большую вазу. Настолько виртуозно, что кто-то из участников конкурса восхищенно-завистливо замечает: «И это у него сейчас 11 кг в руках».

У конкурсантов же порции глины были скромнее — раза в два. Впрочем, у них и опыта меньше.

Среди участников больше половины — выпускники моей школы Manos, те, кто приобщился к гончарному делу недавно, и люди уже работающие, создающие свои вещи, — рассказывает Михаил.

В программе — три задания. В первом надо создать тарелку — любую, но такую, чтобы верхняя часть была как можно шире основания, по разнице в сантиметрах и будут определять победителя. Второе испытание участники вообще будут проходить вслепую, а третьи организаторы пока держат в секрете.

Сложные ли испытания? Смотрите, стометровку пробежать могут все. А вот уложиться в 10 секунд — уже единицы. Так и здесь, главный соперник участников — время, — объясняет Михаил.

Главное — результат

Перед тем как приступить к выполнению задания, участники готовят материал — отмеряют кусок глины нужной массы, разминают его. Со стороны похоже на замес теста.

Так и есть, суть та же, — подтверждает Анастасия Посысаева из Барнаула. — Переминаем, чтобы убрать изнутри воздух и обеспечить равномерную влажность. От этого будет зависеть качество изделия. А то, бывает, снаружи кусок подсох, а внутри влага.

Интересно, что из 11 конкурсантов только один — представитель сильного пола, остальные девушки.

Наверное, девчонкам такие конкурсы больше интересны. Мужики сидят себе спокойно в

мастерской, работают. Девушки же хотят покрасоваться, себя показать, других посмотреть, — улыбается один из судей Максим Дятлов.

Илья Худяков, тот самый единственный мужчина-участник, подтверждает: звал всех коллег, но никто не пошел. — А мне интересно работать на публике, кайфую, когда люди смотрят. Сейчас девушки очень сильные работы создают — от мужских не отличишь, разве что по росписи.

Максим Дятлов тем временем рассказывает, что жюри сегодня оценивает только результат при помощи кронциркуля и линейки. Как работают гончары и какими инструментами пользуются, их личное дело. Запрещенных приемов в этом ремесле, по его словам, в принципе нет, все зависит от мастерства. Конечно, если бы это был официальный чемпионат, то были бы ограничения по инструментам, но так как тут все дружно-неофициально, то полная свобода выбора.

Сам Максим Дятлов гончарит уже 40 лет — начал еще в 1982 году в восьмилетнем возрасте.

Тогда у нас были механические круги, глину готовили сами, размачивая и выбирая камешки. А сейчас сплошь автоматика, глина уже подготовленная, — описывает он эволюцию ремесла.

Тонкий лед

Кстати, об официальных чемпионатах. По гончарному ремеслу проводятся даже чемпионаты мира. И в его программу входит первое задание, выполняемое барнаульскими умельцами в парке.

Вытягивание наверх и расширение изделия — два базовых умения гончара, — рассказывает участница из Новосибирска Мария Лазаренко. — Это нелегко, надо чувствовать грань, когда остановиться. Приходит с опытом. Раз изделие развалится, два, потом понимаешь, что уже хватит. Это такой тонкий лед.

Мария с первым заданием справилась шикарно — ну а что вы хотите, двукратный чемпион Москвы все-таки. Керамистка объясняет, что именно на таких конкурсах, когда нервы шалют и люди смотрят со стороны, и проверяется истинный уровень мастера.

У Анны Суховой из Барнаула опыт куда меньше — только в мае прошла курс у Михаила Бывших, после чего самостоятельно начала проводить мастер-классы. Вообще она бухгалтер, днем работает с цифрами, вечерами и по выходным — с глиной.

Я готовилась к глине меньшего объема, на 2 кг. Здесь в первом конкурсе было 2,5, для меня это пока сложно, но вроде справилась. Я шла

Победителем «Битвы гончаров» стала Мария Лазаренко из Новосибирска. Второе место занял Илья Худяков (Барнаул), третье разделили Евгения Попова (Барнаул) и Екатерина Щекочихина (Новосибирск).

сюда не с другими конкурировать, а себя победить — пока получается, — говорит Анна.

Гончар должен не только чувствовать, когда остановиться, но иногда отключать голову и использовать воображение. Для этого провели второй конкурс — закрыв глаза участникам, дали им ощупать образец, который они потом, также с закрытыми глазами и основываясь только на тактильных ощущениях, должны были воплотить в жизнь. Оценивали итог при этом не только по критерию «похоже — не похоже», но и по совпадению параметров с аналогами. А вот результат третьего конкурса судьи оценивали уже по личному вкусу. На десерт керамистам дали возможность проявить фантазию. Manos в переводе с испанского означает «рука», вот эту руку и создавали участники.

Закрыли сезон

Фехтовальщики края завершили год победами на спартакиаде школьников

Ярослав МАХНАЧЁВ

Для алтайского фехтования минувший спортивный сезон получился одним из лучших за последние годы. А в конце наши саблисты поставили жирный восклицательный знак, завоевав четыре медали в финале Всероссийской спартакиады школьников в Орле – у Марии Третьяковой золото, у Алисы Хижняк бронза, у девушек в командных соревнованиях серебро, у парней – третье место.

Командные медали

Старший тренер сборной Алтайского края по фехтованию Валериан Феоктистов утверждает, что наши фехтовальщики показали свой лучший результат за все годы выступления в финалах спартакиады.

– Мы отобрались туда полным составом и у парней, и у девушек, – говорит Валериан Феоктистов. – Готовились на сборах в Белокурихе, привлекли к тренировкам коллег из команды Московской области. Они уже давно к нам хотели приехать, привезли сильный состав, включая старших спортсменов.

Валериан Феоктистов говорит, что на этот сбор пытались еще затянуть команду Омской области, но те не захотели. Интересно, что в матче за бронзовые медали мужского командного турнира квартет из Алтайского края как раз и победил омичей.

Как говорит тренер, у парней на этих соревнованиях был сбалансированный состав. Лидер Сергей Венчаков задавал тон, остальные старались не отставать. Даже Степан Ананьев, который младше соперников на два года, не побоялся рослых оппонентов и проявил себя достойно.

Девчонки в командном турнире в финале уступили соперницам из Татарстана с разницей всего в один укол – 44:45. У девушек ситуация сложнее, здесь два явных лидера – Мария Третьякова и Алиса Хижняк. Из 44 набранных очков на их долю пришлось 39. При этом Мария еще и неудачно начала первую встречу в финале, проиграв ее 2:5. Реабилитировалась во второй, выиграв ее 15:3 и выведя команду вперед. Алиса Хижняк еще добавила преимущества, но для общей победы этого, увы, не хватило.

Международный дебют

Для 17-летней Марии Третьяковой нынешний сезон получился, пожалуй, вообще лучшим в пока еще недолгой карьере. Еще в январе она выиграла первенство России



Мария Третьякова и Валериан Феоктистов довольны сезоном.

Фото с сайта altaisport.ru

В финале спартакиады школьников в женской команде вместе с Марией Третьяковой и Алисой Хижняк выступали Дарья Молоштан и Арина Трухачева. В квартет парней вошли Степан Ананьев, Сергей Венчаков, Алексей Кайль, Николай Нагайцев.

среди кадетов (спортсмены до 18 лет) и на спартакиаду ехала в статусе лидера рейтинга и с победными задачами, оставалось лишь выступить в свою силу.

– На первенстве России и на спартакиаде участники собрались одни и те же, только на первенстве их было раза в три больше, там конкуренция оказалась выше, – вспоминает Мария.

Сезон начался для нее серебром всероссийского турнира

в Выборге в сентябре. Интересно, что там в полуфинале она победила землячку Алису Хижняк – и точно так же было в Орле на спартакиаде, снова бой за выход в финал, снова Хижняк, снова победа. Вот так круг замкнулся.

– Когда я на дорожке, мне все равно, кто передо мной, незнакомый человек или подруга по команде. Работаю в полную силу, стиль фехтования не меняю, – говорит Мария.

В промежутке между этими двумя турнирами, помимо победы на первенстве страны, было золото всероссийского турнира в Новосибирске на призы Станислава Позднякова, а еще международный дебют – Мария выступила на юниорском Кубке мира в Тбилиси и первенстве мира в Саудовской Аравии. И там и там она вошла в восьмерку лучших, однако воспоминания остались не из приятных, особенно поездка в арабскую страну. За выход в полуфинал она встретила с Доротеей Шонкой из Венгрии.

– По сути, это был бой за выход в борьбу за медали.

Во второй половине встречи все мои действия, все фехтовальные фразы судья переворачивал, я не понимала, что происходит, – вспоминает барнаульская спортсменка.

– Она наносит удар, а судья засчитывает попадание сопернице, – добавляет Валериан Феоктистов. – Рефери была из США, а видеоарбитр – украинец, представляющий Коста-Рику. Почему не назначили нейтральных судей, никто объяснить не смог. Что ж, это тоже опыт.

Три поколения

Хорошие результаты воспитанницы Валериан Феоктистов объясняет плодотворной работой.

– Много времени проводим вместе, каждый день тренировки плюс сборы, они дают хороший прирост мастерства. У нас хороший контакт, что упрощает донесение информации. То, что говорю, старается воплотить. Это большое преимущество, когда спортсмен слышит тренера, – уверен Валериан Владимирович.

Между тем чуть больше года назад Мария едва не бросила фехтование. Она начинала тренироваться в клубе Sabre, из которого ушла из-за конфликта с тренером, и оказалась перед выбором: или менять наставника, или вешать саблю на стену вообще.

Интересно, что Мария представляет уже третье поколение фехтовальщиц в команде Феоктистова после Анны Смирновой и Арины Захаренко.

– Все девчонки талантливые, работоспособные. У Смирновой бывали психологические проблемы, не находилось баланса: или с головой в работе, или кризис. Сейчас все наладилось, ничего не отвлекает. И работоспособности более молодым коллегам у нее бы стоило поучиться, – считает Валериан Феоктистов.

В России и за границей

Среди других результатов наших саблистов в завершившемся сезоне можно отметить личную бронзу открытого чемпионата Союзного государства Анны Смирновой, первую победу женского квартета на юниорском первенстве Сибири и аналогичный мужской успех на чемпионате СФО, бронзу юношей на всероссийском турнире в Казани (до 15 лет), попадание мужских и женских квартетов в топ-6 чемпионата России, бронзу Кирилла Шаповалова на юниорском первенстве страны и его дебют на первенстве мира. Сейчас у спортсменов каникулы, но вскоре начнется подготовка к следующему не менее насыщенный сезону.

– Будет много зарубежных поездок. Российских спортсменов в нейтральном статусе допускают до международных стартов, рассчитываем, что нас услышат в региональном минспорта и увеличат финансирование, так как спортсменов в обойме много – Хижняк, Третьякова, Шаповалов, Жданова, Захаренко плюс Смирнова, – говорит Феоктистов.

Третьякова переходит в юниорскую категорию. Прорыва в первый год выступления там ждать не стоит, задача – сохранять место в восьмерке лучших, чтобы оставаться на виду у тренеров сборной. А вот от Захаренко и Шаповалова, уже опытных юниоров, тренер ждет другого – просто попадание на первенство мира для того же Шаповалова успехом считаться не будет, нужно показать там результат. Большие надежды возлагает тренер краевой сборной на Алису Хижняк в кадетской группе.

Более **200**
тяжелых пациентов
уже прошли
реабилитационное
лечение
в реанимации
и профильных
отделениях больницы
скорой медицинской
помощи.



Лечебная физкультура с использованием высокотехнологичного оборудования — одна из методик восстановления.

Фото Елены ВИШНЁВОЙ

Встать на ноги

В больнице скорой медицинской помощи применяют методики ранней реабилитации пациентов

Екатерина ДОЦЕНКО

В Краевой клинической больнице скорой медицинской помощи организовано отделение ранней медицинской реабилитации, которое позволит быстрее пойти на поправку пациентам с тяжелыми травмами и заболеваниями. С ними начинают работать по индивидуальным программам восстановления, начиная с реанимации.

Стимул для организма

Проведение восстановительного лечения в отделении ранней медицинской реабилитации начинается с первых суток нахождения пациента на больничной койке, еще на этапе отделения реанимации. Это чрезвычайно важно для такого экстренного стационара, как Краевая клиническая больница скорой медицинской помощи. Здесь спасают пациентов со многими патологиями, в том числе такими серьезными, как сочетанные множественные повреждения и нейротравмы.

Врачи убеждены, что только своевременно начатая и комплексная реабилитация может дать максимальный эффект по восстановлению физических и психических функций человека, поможет ему быстрее и эффективнее

социализироваться и вернуться к обычной жизни.

— С пациентом работает мультидисциплинарная реабилитационная команда, в состав которой входят представители многих медицинских специальностей — реаниматолог, реабилитолог, физиотерапевт, врач лечебной физкультуры, логопед, медицинский психолог, инструкторы по лечебной физкультуре, медсестра по реабилитации. При необходимости подключаются невролог и рефлексотерапевт. Реабилитация проводится под контролем лечащих врачей профильных отделений, — отмечает заведующая отделением Александра Путилова.

Для каждого пациента реанимационного отделения врачи определяют его реабилитационный потенциал и выделяют основные проблемы, которые необходимо решить в первую очередь. Специалисты учитывают, какие структуры и функции нарушены и как это отразится на возможности пациента вернуться к полноценной жизни.

Все получится!

На различные реабилитационные мероприятия, в зависимости от состояния пациента, уходит от одного часа до трех.

Врач по лечебной физкультуре Владимир Шестернин

берется за очень сложного пациента, который пока еще не может самостоятельно дышать, имеет серьезные травмы и паралич конечностей.

— Сейчас мы занимаемся вертикализацией, то есть изменяем угол наклона на специальном оборудовании. Это очень важно для восстановления пациента. Когда обычный здоровый человек резко вскакивает после сна, у него может возникнуть головокружение. В нашем случае ситуация намного сложнее: парень провел много времени лежа. Упражнения по вертикализации помогут ему быстрее адаптироваться к тому, чтобы начать сидеть, а со временем и вставать. Процесс нужен также и для проприорецепции, то есть для того, чтобы пациент правильно ощущал свое тело в пространстве. Сейчас пока он не чувствует ничего ниже грудной зоны, — рассказывает врач.

В реабилитационном отделении применяются и многие другие методы. В их числе рефлекс- и мануальная терапия, физиолечение, различные логопедические и психологические практики.

Обязательным элементом является нутритивная поддержка. Это лечебное питание, цель которого — обеспечить организм всеми необходимыми

веществами с помощью питательных смесей. Это оптимизирует процессы метаболизма, а также увеличивает резервы организма.

Реабилитационная работа с пациентами ведется и в будни, и в выходные.

— По одному эти методы малоэффективны, очень важно применять их в комплексе, — продолжает заведующая отделением реабилитации. — И мы уже видим реальные результаты нашей совместной работы. Важность ранней медицинской реабилитации в том, что уже на первом этапе восстановительного периода с учетом имеющегося заболевания у пациента мы начинаем разрабатывать и применять стратегию его возвращения к прежней жизни в социуме. Мы помогаем пациенту понять, что у него есть шанс максимально восстановиться, но надо работать над этим. Эффективное раннее восстановление утраченных функций закладывает фундамент для успешного прохождения следующих этапов медицинской реабилитации. Это не быстрый процесс, но комплексный подход помогает добиться качественных результатов, — отмечает эксперт.

Действовать сообща

Активная роль в реабилитационном процессе отво-

дится окружению пациента. Медицинские работники обучают родственников и близких людей, как ухаживать за утратившим ряд своих двигательных функций человеком, как кормить, поддерживать эмоционально, как самому ухаживающему справляться со стрессовой ситуацией.

— Когда все окружение нашего пациента включится в процесс его восстановления и дома продолжат заниматься его реабилитацией, шансы на успех многократно увеличиваются. Общих задач у нас много — восстановить мобильность, возможность самообслуживания, психологическую стабильность пациентов с тяжелыми травмами и заболеваниями, — убеждена Александра Путилова. — Мы очень благодарны заведующему реанимационным отделением Алексею Иванову, который понимает, насколько важно начинать восстановительное лечение на этапе реанимации, и активно помогает внедрить новую тактику ведения тяжелых пациентов.

В больнице налажено взаимодействие с реабилитационными центрами края, куда после выписки из стационара пациенты поступают на следующий этап реабилитации.

Виды на урожай

Стимулируем растения на дружную отдачу плодов



Коллаж Александра ЕРМОЛОВИЧА

Екатерина ДОЦЕНКО

Последняя декада июля значима для нашего сада-огорода. В этот период нужно бороться с вредителями, вести посев зеленных и двулетних цветочных культур и, самое главное, заставить томаты, огурцы, перцы и другие овощные культуры все силы бросить на формирование плодов.

Хрустящие витамины

Пора отправляться за семенами черной и маргеланской редьки, дайкона, а также зеленных культур, то есть употребляемых в пищу в зеленом виде. Сею в грунт их ближе к 20 июля.

В августе холоднее будут ночи, рост растений будет происходить более медленными темпами. При таком повторном посеве к 1 сентября как раз вырастет урожай молодых и нежных укропчика, салата, петрушки, редиски, – рассказывает доктор биологических наук Виталий Рассыпнов.

Можно посеять в свободных уголках грядки полезный шпинат. Это богатое витаминами растение используют в огороде и как предшественника теплолюбивых насаждений, и как повторную культуру после зеленных культур и в качестве уплотнителя – шпинат совместим практически со всеми огородными растениями.

Кстати, укроп – неторопливая культура. От посевов до всходов может пройти две недели. Если семена перед посевом два-три дня вымочить в воде, сменяя ее несколько раз в сутки, всходы появятся скорее. Еще лучше перед замачиванием двадцать минут подержать семена в горячей воде при температуре не более 50 градусов Цельсия. Это поможет вымыть из них вещества, препятствующие прорастанию.

В последней декаде июля, как правило, сею в грунт двулетние декоративные культуры, такие, как виола, колокольчики. Они в этом году взойдут, к осени сформируют растения, уйдут в зиму, а в следующем году уже порадуют своим цветением, – советует эксперт.

Душ для капусты

Не забудьте посадить и пекинскую капусту. В этот период ее вырастить гораздо проще, чем в начале лета. Сокращается продолжительность светового дня, а это капризной пекинке и нужно.

Сею ее сразу в грунт, в отдельные лунки. В каждую – по два-три семечка, чтобы с запасом было: вдруг какое-то из них не прорастет. Расстояние между лунками – с полметра. Для роста ей требуется приличное пространство. Лучше высевать капусту не туда, где раньше росли крестоцветные – у культуры те же вредители и болезни.

Пекинскую капусту обязательно нужно регулярно поливать.

Корни у культуры расположены близко к поверхности почвы, которая быстро высыхает, потому увлажнение требуется довольно часто. В жару его проводят каждые день-два. После поливов и дождей землю рыхлят. Делать это следует аккуратно, чтобы не повредить корни, лучше рыхлить только междурядья, – рассказывает Виталий Рассыпнов.

Для сохранения влаги посадки пекинской капусты необходимо мульчировать. Дополнительно такая мера снижает рост сорняков.

Улетай, муха

Для облепихи серьезную опасность представляет облепиховая муха. Обмануть злое насекомое можно простым способом. Для этого после проведения прополки на огороде сорняки складывают под облепиху. И тогда вредитель, который зимует в верхнем слое почвы, окажется в траве. Поздней осенью эти сорняки нужно выгрести из-под кустика и тем самым заморозить муху.

Прилетай, пчела

Грустно выглядит огуречная грядка. Лист желтеет, завязи мало, а большого количества огурцов мы и не видали пока. Что тут делать?

Огурцы есть двух видов – пчелоопыляемые и партенокарпики, то есть самоопыляемые. Последние у меня на грядке дружно отдают плоды, а пчелоопыляемым нужно помочь. Искусственное опыление можно выполнить при помощи ватной палочки – переносите ею пыльцу с цветка на цветок. Растение откликнется дружными завязями, – советует Виталий Рассыпнов.

Бывает, что плоды нам сами сигнализируют о том, что что-то идет не так. Если огурчики светло-зеленые с заостренной верхушкой (похожи на морковку), то им нужен азот; если плоды расширены в верхней части и сужены к плодоножке (похожи на грушу) – им необходим калий. А вообще не помешает провести еще одну подкормку огурцов. Для этого в ведре воды растворяют литровую банку коровяка, 1 чайную ложку мочевины и по 1 столовой ложке суперфосфата и калийных удобрений.

Также надо с интервалом 7-10 дней провести две внекорневые подкормки раствором мочевины (на ведро воды – 2 ч. л. мочевины). После такой подкормки листья у огурцов становятся темно-зелеными.

Кроме этого, такое опрыскивание сдерживает различные заболевания, которые в это время нередки. Но при поражении растений ложной мучнистой росой, мучнистой росой, бактериозом, оливковой

Опрыскивайте растения микроудобрениями. Под действием микроэлементов у многих из них повышается сахаристость, увеличивается содержание крахмала или белка, витаминов и жиров, а также возрастает устойчивость к засухе, высоким и низким температурам, снижается их поражаемость вредителями и болезнями.

пятнистостью листья осторожно срезают, стараясь не растрясать споры, кладут в пленочный пакет и уносят с участка. Затем растения опрыскивают по листьям свежим раствором коровяка, разведенным водой в соотношении 1:10.

Чуть позже, в начале августа, можно провести для огурцов последнее окуливание с осадкой плети. Для этого каждое растение аккуратно опускают со шпалеры до четвертого-пятого междоузлия, укладывают эту часть стебля на рыхлую землю и слегка присыпают перегноем. Такое омолаживание растений даст значительную прибавку урожая.



ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Правильно говорить «поезжай». Но если он мне скажет: «Ехай на море, я все оплачу», то я поеду.

За 20 лет мы прошли путь от покупки рингтонов для телефона до беззвучного режима 24/7.

Как определиться, чего хочешь в жизни, если не знаешь, чего хочешь в продуктивном?

- Кем вы видите себя через пять лет?

- Я вроде откликнулся на вакансию менеджера, а не экстрасенса...

- Бабушка, а почему раньше
мужчины охотнее женились?

- Потому что не было в продаже готовых пельменей и котлет.

Я сейчас в том возрасте, когда в словах жабы из «Дюймовочки» про то, что «поел – можно и поспать, поспал – можно и поесть» не вижу шутку. Это отличный план на выходные.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 100



ОБЪЯВЛЕНИЯ

на правах рекламы

РАЗНОЕ

ПРОДАЮ

ЗЕМЛЯ, перегной, дрова, уголь.
Тел. 8-963-528-2321.

УСЛУГИ

ПОМОГУ продать-купить квартиру, дом, дачу и прочую недвижимость в г. Барнауле, пригороде. Юридическое сопровождение. Тел. 8-903-957-3845.

Прием объявлений в газету
«Вечерний Барнаул» —
пр. Ленина, 110, каб. № 12,
в будние дни — с 9.00 до 17.00.

ВЫСТАВКИ

На языке народа

В канун 95-летия В.М. Шукшина ГМИЛИКА завершает работу над выставочным проектом «С экрана – в народ! Киноцитаты из фильмов Василия Шукшина», он реализуется на средства гранта губернатора Алтайского края.

Шукшин хорошо знал простых людей, их быт, язык, поэтому мог создавать убедительные и достоверные образы, мощь и сила которых основана именно на использовании богатства русского языка, самобытности народной речи. Для выставки музей отобрал кадры из фильмов Василия Шукшина, в которых герои произносят запоминающиеся диалоги или отдельные фразы. И эти фотографии с текстом разместил на необычных объемных конструкциях из вращающихся кубов.

Выставка будет работать на двух площадках фестиваля «Шукшинские дни на Алтае»: на площади перед Театром драмы (23 июля) и на горе Пикет (27 июля). Во время работы выставки будет проводиться викторина на знание цитат из фильмов В.М. Шукшина, активные участники которой получают призы в виде памятных почтовых открыток.

6+ Интеллигент и юморист

В отделе гуманитарной литературы Краевой библиотеки им. В.Я. Шишкова (ул. Молодёжная, 5) проходит выставка памяти Александра Ширвиндта – актера театра и кино, режиссера, сценариста, телеведущего, писателя, народного артиста РСФСР, которому в июле 2024 года исполнилось бы 90 лет.

Александр Ширвиндт окончил театральное училище им. Бориса Щукина, а после стал там преподавать. Он играл на ведущих сценах страны, сам ставил спектакли и писал для них сценарии. В кино артист снимался у знаменитых советских режиссеров – Эльдара Рязанова, Марка Захарова, Виктора Бутурлина. Более 20 лет Александр Ширвиндт был бессменным художественным руководителем Театра сатиры. И нет в нашей стране человека, не знакомого с его интеллигентным образом и тонким философским юмором.

На выставке, которая продлится до 31 июля, можно увидеть книги воспоминаний Александра Анатольевича, записи фильмов и передач с его участием.

СТРОИМ И РЕМОНТИРУЕМ ВСЕ ВИДЫ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

- ОТДЕЛКА САНДИНГОМ
- ПОДЪЯТИЕ ДОМОВ
- РЕМОНТ КВАРТИР
- ОТМОСТКИ
- ФУНДАМЕНТ
- ЗАМЕНА ПОЛОВ

СТРОИМ:

- ДОМА
- БАНИ
- БЕСЕДКИ
- ХОЗЬБОЛОКИ

**ВНЕШНЯЯ И
ВНУТРЕННЯЯ
ОТДЕЛКА**

РАБОТАЕМ КРУПНЫМ
ГАРАНТИИ КАЧЕСТВА
МАТЕРИАЛОВ
ЛЮБОЙ ВАРИАНТ ОПЛАТЫ

**НАШЕ МАСТЕРО
НА ЗАКАЗ**

**ЗАМЕНА И РЕМОНТ КРОВЛИ
ЗАМЕНА СТРОПИЛЬНОЙ
СИСТЕМЫ**

ПЕНСИОНЕРАМ
МНОГОЛЕТНИЙ
СКИДКА 50%

РАБОТАЕМ ПО ВСЕЙ ОБЛАСТИ

8-913-907-77-34
Григорий Николаевич

Реклама

Классический
Национальный
Русский
балет

30 СЕНТЯБРЯ
ТЕАТРАЛЫ
www.Russian-Ballet.ru

начало в 19.00

Лебединое
озеро

П.И. Чайковский
солисты:
Александр
Бутримович
Хсения
Пухловская

РУКОВОДИТЕЛЬ:
А. Бутримович

6+

5 ОКТЯБРЯ
НАЧАЛО 19:00

АВРОРА
MOTOR
КЛУБЫ

The
Чуж & Co
30 ЛЕТ
ЗРУЧНЕ

16+



ВЫСТАВКИ

Галерея «Турина гора»

(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 20 августа – выставка, посвященная 85-летию заслуженного художника России Юрия Бралгина «**Юрий Бралгин. Гений места**» (6+). Мэтр алтайской живописной школы. Живой классик. Невероятно целостный художник, гуманист, любящий мир вокруг себя, запечатлевший его в своем творчестве искренне и с любовью к людям. Отобрано около 60 различных произведений – живописные и графические работы во множественных техниках и жанрах, а также роспись по камню.

Павильон современного искусства «Открытое небо»

(ул. Чернышевского, 55, тел. 36-92-51)

До 26 июля – выставка Виолетты Коршуновой «**Красота родного края**» (6+). В экспозиции представлена живопись и графика молодой талантливой художницы – работы в разных жанрах: пейзаж, натюрморт, портрет. Автор признается, что ее вдохновляет природа Алтайского края и Горного Алтая и не надоедает никогда.

Арт-галерея Щетининых

(пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

До конца сентября – юбилейная персональная выставка заслуженного художника России Анатолия Щетинина «**Полвека в творчестве**» (6+). Представлено более 80 живописных произведений, написанных за 50 лет творческой деятельности. Впервые экспонируется много новых работ последних лет. Основными темами в творчестве художника стали: «На родной земле», «Горный Алтай», «Монгольский цикл», «По пути Рериха» – пленэрные работы из поездок по Алтаю до Белухи.

Краевая библиотека им. В.Я. Шишкова

(ул. Молодёжная, 5, тел. 50-66-16)

До 31 августа – персональная выставка Маргариты Романовской «**Мимолетное**» (12+). Маргарита – график, живописец (ассоциативные композиции, абстракция). Окончила АлтГТУ им. И.И. Ползунова по специальности «Графический дизайн». Преподает в Доме художественного творчества детей (студия «Палитра»). Участница выставок «Собрание», «Аз.Арт.Сибирь» и обладатель нескольких персональных выставок.



МУЗЕИ

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 17 августа – выставка «**Взгляд в мечту**» (6+) к 130-летию со дня рождения Александра Самохвалова. В экспозиции – 6 произведений художника из фондов музея. Александр Самохвалов вошел в историю искусства как автор картин о советском труде и спорте, наполненных радостью и жизнелюбием.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 18 августа – выставка художественной керамики от мастеров из разных городов Сибири «**Аромат лета**» (6+). Представлены сосуды, выполненные в древней жгутовой технике и украшенные северными орнаментами, скульптуры, формованные на гончарном круге, различные виды росписей и многое другое.

До 11 августа – персональный арт-проект Виктории Авдониной «**Оттепель**» (6+). Виктория не ограничивается стандартными техниками, умело совмещает богатство выразительных средств художественного языка. Экспозиция рассказывает о пробуждении, о времени обновлений и живой силе света, дающей начало не только в мире природы, но и в мире искусства.

До 11 августа – выставка работ учащихся художественной школы-студии «РгоИЗО» «**Палитра первых шагов**» (6+). «РгоИЗО» – это школа-студия, где обучение строится на основе академических дисциплин, а также прикладных направлений, включая графический дизайн, анимацию, скетчинг и работу с керамикой. Представлены лучшие работы учащихся: живопись, графика, композиции.

ГМИЛИКА

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-71)

До 10 августа – персональная выставка художника Виктора Мартынкина «**Зеркало души**» (6+). Виктор Васильевич – художник из села Кытманово. В большинстве его работ изображены красоты природы Алтайского края и Кытмановского района, а в портретном искусстве художник старается отразить характеры людей, которых он хорошо знает.



КИНО

Репертуар с 18 по 24 июля

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«**Водитель-олигарх**» (Россия, комедия, 12+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Кукла: Зарождение зла**» (Индонезия, ужасы, 18+) – «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Эффект парадокса**» (США, боевик, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Мадам Клико**» (США, драма, 18+) – «Арена», «Галактика».

«**Одержимая**» (Индонезия, ужасы, 18+) – «Арена», «Галактика».

«**Тебе не убежать**» (США, триллер, 18+) – «Арена», «Галактика».

«**Дастур**» (Казахстан, ужасы, 18+) – «Галактика».

«**Большое путешествие. Вокруг света**» (Россия, мультфильм, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Культурная комедия**» (Россия, комедия, 12+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Не одна дома**» (Россия, комедия, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Астрал. Ночной кошмар**» (Индонезия, Ю. Корея, ужасы, 18+) – «Мир», «Огни».

«**Максин ХХХ**» (США, Великобритания, Н. Зеландия, ужасы, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«**На гребне волны. Возвращение**» (Австралия, боевик, 18+) – «Арена», «Галактика».

«**Ночной замес**» (Франция, Канада, боевик, 18+) – «Арена», «Галактика».

«**Самая большая Луна**» (Россия, фэнтези, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».



ПАРКИ

Парк «Лесная сказка»

(ул. Энтузиастов, 12, тел. 99-62-62)

20 июля в 17.00 – красочное шоу «**Фестиваль красок**» (0+). В программе: музыка, танцы, возможность сделать яркие фотографии и от души повеселиться. Краски будут продавать в парке.

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

19 июля, пятница

«Путеводные звезды» (6+) – 13.00.
«Обитаемая Луна» (12+) – 15.00.

20 июля, суббота

«Рисуем космос» (6+) – 10.30.
«Хрумка и волшебная ракета» (6+) – 11.00.
«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 11.30.
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) – 13.00.
«Далекие миры. Другая жизнь?» (12+) – 15.00.

21 июля, воскресенье

«Земля, Луна и Солнце» (6+) – 11.00.
«Солнце. Наша живая звезда» (6+) – 13.00.
«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 13.30.
«Сателикс» (12+) – 15.00.

24 июля, среда

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) – 13.00.
«Сверхмассивные черные дыры: открытие невидимого» (12+) – 15.00

25 июля, четверг

«Хрумка и волшебная ракета» (6+) – 11.00.
«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 13.30.
«Космическая история России» (12+) – 15.00.

26 июля, пятница

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) – 11.00.
«Сателикс» (12+) – 15.00.

Быстрый круг

На Барнаульском ипподроме прошли главные старты лета

Ярослав МАХНАЧЁВ

Два дня подряд на Барнаульском ипподроме кипели страсти – здесь один за другим прошли сначала Всероссийский фестиваль орловского рысака «Сибирь-2024», а затем Кубок Губернатора, в котором за медали боролись лучшие лошади и наездники Сибири.

Разная разминка

За час до начала Фестиваля орловского рысака на ипподроме уже многолюдно. Болельщики занимают места на трибунах, люди искушенные в конноспортивных вопросах стоят в очереди в кассу тотализатора, детвора развлекается с аниматорами и закусывает бесплатной сахарной ватой. Конники тем временем разминаются. Интересно, что соревновательные бега традиционно проходят по часовой стрелке, а вот на разминочно-разогревочные круги мастера-наездники направляют своих напарников во всех направлениях.

– Кому как удобнее. Кто-то хочет почувствовать, как будет идти дистанция, кому-то хочется посмотреть на нее под другим углом, чтобы увидеть какие-то нюансы, – поясняет

мастер-наездник из Ребрихи Евгений Титевалов.

Он уже размялся и вышел к дорожке без лошади – посмотреть на нее вообще с иного ракурса, с холма. Ребрихинцы на таких соревнованиях – новички: в местном крестьянско-фермерском хозяйстве разведением спортивных лошадей занялись три года назад, в соревнованиях участвуют второй сезон, помимо Барнаула, были в Новосибирске, Новотырышкino. Титевалов честно говорит, пока без особых успехов.

– В фестивале рысака у меня один заезд, во второй день – несколько. Это сложно, даже после трех руки дрожат. Это же нервы, напряжение, как все сложится, предсказать сложно.

Скорость и грация

Руководитель предприятия «Агро-стандарт», известный в крае конезаводчик и председатель оргкомитета соревнований под названием «Большой Сибирский круг» Александр Дёмин называет эти два дня на ипподроме главным событием в конноспортивной жизни Барнаульского ипподрома в этом году.

– Сюда приезжают лошади и наездники со всей Сибири, даже некоторые уральские предприятия решили участвовать, – говорит Александр Александрович. – Все тренируются, волнуются, а организаторы решают оргвопросы, чтобы все прошло без сбоев.

Бега и скачки – спорт, в котором главными объектами являются не люди, а лошади. Именно их и называют участниками, и таковыми в этот раз стали 157 голов, из них примерно половина из

Алтайского края. Основным стал второй соревновательный день – за Кубок Губернатора, призы АКЗС, министерства сельского хозяйства края и другие трофеи боролись лошади опытные, скоростные. Фестиваль орловского рысака – больше дань традиции.

– 250 лет назад в России по инициативе графа Орлова вывели эту породу, – рассказывает Александр Дёмин. – Это был первый рысак в мире, скоростной, мощный. Потом конкуренты нас обогнали, но если для тех же французов и американцев в первую очередь важна резвость, то мы обращаем внимание и на экстерьер. Сочетать два этих качества непросто.

При этом, как говорит Александр Дёмин, за последние годы резвость наших лошадей тоже растет хорошими темпами – за последние десять лет они ускорились так, как раньше пришлось бы ждать полвека. Это в машине можно улучшить настройки, здесь все сложнее – играет роль и селекция, и амуниция, и кормление. Кстати, вы в курсе, что лошадей, как и людей, проверяют на допинг? Причем материал для исследования отправляют в лабораторию в Турцию – хоть из Москвы, хоть с Барнаульского ипподрома. Раньше еще посылали во Францию, но сейчас по понятным причинам не получается. Анализ занимает около полутора месяцев, и только после этого результат утверждается в НИИ коневодства, а спортсмен получает призовые.

Первые гастроли

Хотя в Фестивале орловского рысака и принимают участие молодые лошади, их заезды тоже были зрелищными. Уже первый же заезд для лошадей-двухлеток подарил захватывающую борьбу на финише. Замполит под управлением мастера-наездника Эвальда Зайферда из Красноярского края лидировал три четверти круга, но на финише его атаковал Кумир и мастер-наездник Дмитрий Шубин. Попытка обогнать успехом не увенчалась.

– Замполит хорошо ответил на атаку, соперник был на пределе, допустил сбой, – рассказал Эвальд Зайферд после финиша. – Замполит первый раз на таких гастрольях, он еще маленький. Не форсировали подготовку, готовим его на будущее. Но после тренировок поняли, что можно попробовать выступить, тем более в Барнауле – сердце орловских рысачков.

При этом Замполит улучшил свой рекорд, скинув с него больше 6,5 секунды. Конезаводчики вообще считают барнаульскую дорожку одной из самых резвых и едут сюда за рекордами. Объясняется это геометрией круга, углом наклона в виражах, позволяющим лошадям равномерно распределять нагрузку на ноги, и качеством самого покрытия.

А вот Мирабель под управлением конезаводчика Константина Куделькина из Кемеровской области повторила

личный рекорд секунда в секунду. Мастер-наездник остался доволен.

– Она молодец. Борьба была до последних метров, выиграли всего полкорпуса. От наездника ведь требуется тактику определить да вожжи держать, помогать, а дальше лошадь все сама делает, – раскрывает секрет Константин.

У коней все как у людей – жеребцы все-таки посильнее кобыл. Нет, бывают такие «дамы» с копытами, что любому конкуренту сильного пола фору дадут, однако для большинства «дам» проводят отдельные заезды. Чего нельзя сказать про мастеров-наездников – тут и мужчины и женщины едут без делений.

– Может быть, у женщин руки мягче, чаще лошадь приласкают. В этом, наверное, женский стиль управления, – улыбается Анастасия Панфилова. У нее, мастера-наездника Алтайского конного завода, необычная история прихода в эту профессию. Когда-то она играла в хоккей на траве за «Коммунальщик». Но потом с ним закончила и воплотила в жизнь давнее желание – работать с лошадьми. Сначала занималась в клубе «Тандем», освоила конкур и выездку, а потом пришла на ипподром. Сейчас является и тренером лошадей, и мастером-наездником.

СПРАВКА «ВБ»

В этом году Барнаульскому ипподрому исполняется 110 лет. Его история началась с подписания договора между городской Думой и Томским обществом любителей конного бега, он располагался на месте нынешнего завода АЗА. 6 января 1957 года был подписан акт о предоставлении в бессрочное пользование 2750 квадратных метров земли на территории Ленинского района.

