

# Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

7 июля 2023 г.  
Пятница. № 96 (5769)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА  
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается  
с 1993 года

Крупнейшая сибирская  
выставка открылась в Барнауле

3

Футболисты «Динамо»  
готовятся к переходному сезону



15

## Ощутимый эффект

Благодаря господдержке барнаульское предприятие «Компания Сибтара»  
вышло на второе место в России в своем производственном сегменте



В 2022 году «Компания Сибтара» получила поддержку из федерального и регионального бюджетов на общую сумму 15 млн руб. на развитие производства.



# И экономика, и экология

## Виктор Томенко посетил предприятие, которое выходит на лидирующие позиции на российском и зарубежном рынке

Губернатор Алтайского края Виктор Томенко ознакомился с организацией производства ООО «Компания Сибтара», которая занимает второе место в России по выпуску бугорчатой тары для яиц. Глава региона рассказал о действующих в крае мерах поддержки малого и среднего бизнеса и значении таких предприятий для развития экономики края. Вместе с ним производство посетил глава города Вячеслав Франк.

Кроме бугорчатой тары для яиц здесь производят тарный картон, гофропродукцию. По словам учредителя ООО «Компания Сибтара» Юрия Схоменко, продукция поставляется не только в регионы России. Плотно взаимодействуют с Казахстаном, также работают с Киргизией, Монголией, в стадии подписания соглашения с Узбекистаном. Производственные площадки расположены в Барнауле и Кемерове. В прошлом году «Сибтара» приобрела завод в пригороде Санкт-Петербурга – Гатчине.

Губернатор отметил важность того, что компания проявляет себя как социально ответственное предприятие, которое занимается сохранением экологии и заботится о воспитании подрастающего поколения. Сегодня это одно из самых экологичных предприятий перерабатывающей



Активно развивающимся предприятиям оказывается поддержка со стороны властей.

Фото Антона ФЕДОТОВА

промышленности края. Для производства готовой продукции используется вторсырье. Макулатуру принимают у населения и организаций. Так, в 2022 году «Компанией «Сибтара» собрано около 12 тыс. т макулатуры, что позволило сохранить от вырубки 117 тыс. деревьев.

На предприятии главе региона рассказали об опыте сотрудничества со школами. Компания объявляла конкурс

по сбору макулатуры, а для победителей организовали экскурсию на завод. Еще одна новая традиция – ежегодно высаживать деревья по числу лет, исполнившихся компании.

– И экономика, и экология, и культура – все вместе, как нас в детстве учили, так и стараемся поступать, – говорит Юрий Схоменко.

Учредитель компании рассказал, что предприятие

активно пользуется господдержкой. Так, в 2022 году получило поддержку из федерального и регионального бюджетов на общую сумму 15 млн руб. на развитие производства, в том числе на покупку нового оборудования. При этом налоговые отчисления в консолидированный бюджет края в прошлом году составили 44,5 млн руб. В планах компании – увеличить объемы производства

на 30% и еще почти на четверть – количество рабочих мест. Уже монтируется новая линия, запустить которую планируют в конце года.

В 2022 году в производственном цехе бугорчатой тары ООО «Компания Сибтара» проведена частичная модернизация оборудования, которая позволила повысить выпуск контейнеров на 30%. Сумма инвестиций составила порядка 60 млн руб. В 2023 году на площадке на пр. Космонавтов, 6ж, завершено строительство офисного и производственного помещений общей площадью 6000 кв. м, а также построено здание гаража общей площадью 500 кв. м. Началось строительство производственных площадок для выпуска гильзы картонной общей площадью 1400 кв. м.

Губернатор заверил, что региональные власти и дальше продолжат поддерживать компанию, развитие производства.

– Алтай – один из лидеров по производству сельхозпродукции. Важно, чтобы и сопутствующие сферы развивались не менее динамично. За последние несколько лет мы направили около 53 млрд руб. на поддержку предприятий малого и среднего бизнеса. Эффект заметен – рост количества и предприятий, и рабочих мест, и увеличение налогов, – отметил Виктор Томенко.

Соб. инф.



Фото Александра ЕРМОЛОВИЧА

### ПОГОДА

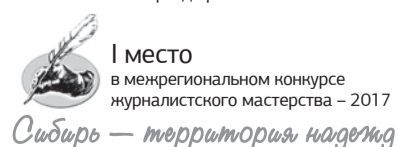
ПЯТНИЦА, 7 июля	СУББОТА, 8 июля	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 июля
Восход - 5.06	Восход - 5.07	Восход - 5.08
Заход - 21.53	Заход - 21.52	Заход - 21.51
741 мм рт.ст.	741 мм рт.ст.	742 мм рт.ст.
+27 +29	+25 +27	+24 +26
3 м/с ↙ СВ	4 м/с ↗ ЮЗ	3 м/с → З
+18 +20	+17 +19	+17 +19
Влажность 43%	Влажность 92%	Влажность 72%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель семи знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты – тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотин.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: [barnaul.press](http://barnaul.press)

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику – 13.00, фактически – 13.00. Заказ № 6401.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Антона Федотова. Коллаж Юлии Бураковой.





Открытие выставки, начавшееся с выступления оркестра, вызвало большой интерес у горожан.

Фото Александра ЕРМОЛОВИЧА

# Широкими мазками

## Работы 713 художников и искусствоведов из десяти регионов СФО можно увидеть на выставке «Сибирь-ХIII»

Наталья КАТРЕНКО

**В Барнауле открыли самую масштабную за последние сорок лет межрегиональную выставку «Сибирь-ХIII» (6+). На площади четыре тысячи квадратных метров «Титов-Арены» представлено 1500 работ художников, скульпторов, мастеров, искусствоведов из разных уголков Сибирского федерального округа. Для представления экспозиции задействованы не только боковые галереи спортивного комплекса, но и сама ледовая чаша.**

– Размах экспозиции грандиозный, – открыла выставку межрегионального значения министр культуры Алтайского края Елена Безрукова. – Выставки такого масштаба проводятся в разных городах Сибири раз в пять лет. Алтайскому краю право собрать на своей площадке лучших художников сибирских регионов было доверено после успешного проведения десяти молодежных выставок «Аз. Арт. Сибирь», причем, организовав в 2021 всесибирскую биеннале в «Титов-Арене», мы поняли, что это – генеральная репетиция перед «взрослой» экспозицией.

Как отметил губернатор Алтайского края Виктор Томенко, посетивший выставку накануне открытия, масштабы «Сибирь-ХIII» впечатляют. Только монтаж экспозиции занял около полутора недель. На его взгляд, такие выставки нужно посещать в выходные, чтобы максимально подробно ознакомиться с представленными работами.

По словам председателя краевого Союза художников Дмитрия Петренко, работы, представленные на выставке, прошли жесточайший отбор. Если изначально в выставку приняли участие 150 авторов от Алтайского края, то из этого числа многие работы отсеялись, в итоге остались 112 художников. Председателем отборочной комиссии стал Александр Муравьев – известный график, народный художник, член-корреспондент Российской академии художеств и секретарь Союза художников России, уроженец Иркутской области, работающий в Москве. По его признанию, все работы выглядели достойно, однако и из них предстояло выбрать самые лучшие, а это непосильный труд. Итогом стало высокое качество выставки.

Чтобы площадь «Титов-Арены» была использована

максимально эффективно, специалисты из архитектурного бюро MDVA разработали логику экспозиции, произвели зонирование, сделав удобной навигацию по «Сибирь-ХIII». Главные события выставки – не только масштаб, но и искусствоведческие чтения, а также издание большого альбома с репродукциями. Однако организаторы пошли дальше – они решили повторить опыт «Аз. Арт. Сибирь» и наполнили программу различными активностями: экскурсиями, лекциями, мастер-классами. Кроме того, в рамках этой экспозиции на средства гранта

губернатора Алтайского края в сфере культуры будет организована образовательная программа, включающая в себя мероприятия с участием художников, искусствоведов и ученых.

– «Сибирь-ХIII» – подготовительный этап к выставке «Россия», которая откроется в 2024 году, – пояснил Дмитрий Петренко. – Подобные отборы пройдут на Урале, юге страны, Дальнем Востоке. Так что примерно десять процентов участников выставки «Сибирь-ХIII» станут лауреатами и получат возможность представлять свои работы на «России».

### ПРОГРАММА НА БЛИЖАЙШИЕ ДНИ

8 июля, 14.00. Демонстрационный мастер-класс по акварели от члена Союза художников России Александра Гордиенко.

9 июля, 14.00. Экскурсия-лекция по выставке «Современное изобразительное искусство Сибири в 2018-2023 годах. Живопись (часть 1)» специалиста ГХМАК Лидии Рыжовой.

11 июля, 17.00. Демонстрационный мастер-класс по каллиграфии художника-каллиграфа, дизайнера Ольги Алексеенко.

13 июля, 17.00. Экскурсия-лекция по выставке «Лики современной иконы (храмовое искусство Сибири 2018-2023 годов)» старшего научного сотрудника ГХМАК Евгении Школиной.

### ВО ВТОРНИК

## Прямая линия «ВБ»

11 июля прямую линию проведет Максим Чертов, начальник территориального отдела надзорной деятельности и профилактической работы № 1 УНД и ПР Главного управления МЧС России по Алтайскому краю.

Максим Алексеевич ответит на вопросы по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

### ТРАНСПОРТ

## Проход ограничен

Движение по пешеходному мосту в районе реконструкции путепровода на проспекте Ленина временно изменится.

Подрядная организация ООО «Барнаульское ДСУ № 4» приступила к подготовительным работам по монтажу пролетного строения между третьей и четвертой опорой на бывшем восьмипролетном путепровode, сообщает телеграм-канал «Мост».

Об этом доложил заместителю главы администрации города по дорожному хозяйству и транспорту Антону Шеломенцеву подрядчик в ходе очередного выездного совещания, которое проводится еженедельно на строительной площадке. Также в совещании приняли участие специалисты профильного комитета, представители Стройконтроля, МУП «Горэлектротранс», проектировщики.

В первоочередном порядке они обсудили технологию производства работ по монтажу пролета, который соединит третью и четвертую опору. Его длина составляет 48 метров. Чтобы соединить между собой пять блоков, из которых будет состоять каждая балка, их необходимо разместить на пятипролетном путепровode, где сейчас организовано движение пешеходов.

В целях обеспечения безопасности горожан на период проведения работ ограничат проход по широкой части перехода, движение организуют по тротуару. В настоящее время подрядчик делает защитное ограждение, после чего перенесут ограждение самой строительной площадки. Ориентировочно эти работы проведут до конца текущей недели. Далее на площадку начнут завозить металлоконструкции.

В ближайшее время в МУП «Горэлектротранс» начнется предварительная сборка рельс и шпал, а в августе планируется приступить к их укладке на малом путепровode в сторону улицы Кулагина.

Бойцы уже провели работы по очистке территории на улице Антона Петрова, Советской Армии, Попова, на Сиреневом бульваре, площади Ветеранов, в сквере Десантников и др.

Соб. инф.



# Активное лето

## В Барнауле проверили работу детского лагеря «Медвежонок»

Елена МАСАЛОВА

Депутаты Барнаульской городской Думы постоянно участвуют в контроле работы загородных лагерей. В этот раз в оздоровительный лагерь «Медвежонок» приехали председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувеч, депутат БГД Лариса Белькова и заместитель председателя городского комитета по образованию Наталья Михальчук. Они оценили инфраструктуру лагеря и питание, а также посмотрели, чем живут и занимаются ребята.

Посещая оздоровительные лагеря, депутаты БГД видят проблемы и прорабатывают пути их решения. Например, в прошлом году остро стоял вопрос об организации санитарных комнат с горячей водой. На эти цели были выделены деньги, и сегодня практически в каждом лагере они есть.

Как отметила Галина Бувеч, организация детского отдыха стоит на особом контроле депутатов.

– Выезды в лагерь позволяют нам принимать решения при формировании бюджета и разработке стратегии развития города. Момент, на который хочу обратить внимание, – это организация медицинской помощи, в дальнейшем необходимо направить средства для улучшения оснащения и состояния медблоков, – отметила она.

Гостей у ворот встретила начальник лагеря Анна Овчаренко, которая практически



Фото Татьяны СУХОМИЛИНОВОЙ

**1048** детей  
отдохнули в муниципальных лагерях в первом сезоне.

Качество детского отдыха - на контроле властей и общественников.

живет в нем всю свою сознательную жизнь.

– Тут уже мой дом. Я люблю это место с детства, когда все лето проводила с родителями именно в этом «Медвежонке». Потом выросла и нашла свое предназначение здесь, – улыбается она.

Территория лагеря – 8,5 га, на ней есть все что нужно для ребят: спортивные площадки, крытая сцена, клуб для вечерних дискотек или спектаклей, комната для творчества и уединения и другие. А еще это единственный городской лагерь, где есть бассейн.

На территории хоть и ловит интернет, но дети им практически не пользуются – некогда.

Как рассказала вожатая Даша, утром детей стараются увлечь такими активностями на улице, чтобы дежурный успел навести порядок в домиках. Но это после небольшой зарядки и вкусного завтрака. Подъем здесь, кстати, в 8.30, поэтому у ребят есть время, чтобы выспаться.

Члены комиссии проверили помещения для проживания, систему безопасности, оценили условия и качество

питания – в лагере кормят шесть раз в день, ежедневно в меню присутствуют фрукты, овощи, выпечка, и за 14 дней смены оно не повторяется.

Инфраструктура лагеря развита хорошо, корпуса оборудованы всем необходимым, есть модульные санитарные блоки с доступом к горячей воде. Лагерь располагается достаточно далеко от города, чтобы радовать отдыхающих естественной природой, чистым воздухом, и довольно близко, чтобы родители смогли приехать к ребенку уже через 40 минут.

Лариса Белькова, депутат БГД, акцентировала внимание на доступности квалифицированной медицинской помощи, особенно в удаленных от города учреждениях детского отдыха.

– Мы рассмотрим вопрос о финансировании медицинских блоков, чтобы врачи расширили свои возможности оказания неотложной помощи, – сказала она и добавила, что с удовольствием бы отправила сюда своих детей и сама бы поехала. – Впечатления о лагере самые-самые хорошие. Мы увидели улыбки детей, а это главное.

## Неделя в лицах и фактах:

### 30 июня

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

**22** млн руб. направили на обновление зрительного зала в Алтайском краевом театре драмы имени Василия Шукшина.

Алиса ТРОСТНИКОВА

Президент РФ отметил государственными наградами жителей Барнаула.

Награды получили настоятель и учитель русского языка и литературы. Знаком отличия «За благодеяние» награжден настоятель Александро-Невского собора Барнаула Андрей Басов. Под его руководством было построено, реконструировано и воссоздано множество храмов Алтайского края.

Почетного звания «Заслуженный учитель РФ» удостоена учитель русского языка и литературы гимназии № 22 Елена Жердева. За последние годы педагог подготовила 45 победителей и призеров олимпиад, конкурсов.

### 1 июля



В краевой столице появился третий мультибалльник по ЕГЭ.

Выпускник барнаульского лицея № 112 Иван Дубровин сдал ЕГЭ на 100 баллов по двум предметам. Юноша на высший балл сдал ЕГЭ по русскому языку и информатике. Это уже третий мультибалльник в Барнауле. Стобалльные результаты также показали Владимир Русалеев из лицея № 112 и Андрей Седов из школы № 127.

### 2 июля

Прошел турнир по мини-футболу среди ветеранов боевых действий и участников СВО.

Участниками турнира стали команды АКОО ветеранов десантных войск «Союз десантников России», участников специальной военной операции, МЧС России по Алтайскому краю, Центра социальной реабилитации инвалидов и ветеранов боевых действий, УФСИН России по Алтайскому краю, ГУ МВД России по Алтайскому краю, Фонда «Защитники Отечества» и Росгвардии. По итогам состязаний победителем турнира стала команда Росгвардии.





Фото Андрея ЧУРИЛОВА

На АЗПИ объем выпуска увеличился на 37%.

## Пошли вверх

Индекс промышленного производства в Алтайском крае за пять месяцев этого года вырос почти на 7%

Алиса ТРОСТНИКОВА

**Солидный скачок производства зафиксирован в регионе впервые с начала санкционного кризиса – ИПП составил 106,7%. Этих результатов удалось достичь благодаря росту выпуска электронных и металлических изделий, автотранспортных средств и лекарственных препаратов.**

Самый большой прирост наблюдается по автотран-

спортным средствам, прицепам и полуприцепам. В период с января по май включительно он составил 130,1%. И значительный вклад в развитие отрасли внесло ООО УК «АЗПИ», сообщает сайт минпромэнерго региона.

За первые пять месяцев объем выпуска на предприятии увеличили на 37% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Завод приступил к реализации проекта по расширению про-

изводственных мощностей стоимостью 1,5 миллиарда рублей, из которых 1,2 миллиарда – средства льготного займа Фонда развития промышленности.

– После ухода компании Bosch встала проблема с эксплуатацией многих автомобилей, на которых была установлена их топливная система. Совместно с «Кама-Зом» мы освоили комплект с переоборудованием на нашу систему, чтобы потребители не чувствовали себя ограни-

ченно. Номенклатура запасных частей нами давно освоена, в том числе и бошевских систем. Сейчас перед нами стоят новые вызовы. Мы разработали проект на 1,5 миллиарда, и на его реализацию нам одобрили заем в Фонде развития промышленности. Идет закупка оборудования для расширения наших мощностей. В перспективе мы планируем изготавливать полнокомплектную систему для Минского моторного завода, – рассказала на «Дне

сибирского поля» зампреда правления ООО УК «АЗПИ» Анна Осинцева.

Индекс промышленного производства готовых металлических изделий в Алтайском крае за пять месяцев вырос на 29,6%. Так, ООО «Сибэнергомаш-БКЗ» прибавил за это время 40,5% к аналогичному периоду 2022 года в сопоставимых ценах. Такой рост на предприятии объясняют высоким спросом на продукцию завода и результатами программы повышения производительности.

В важной для региона отрасли по производству прочих транспортных средств и оборудования, ключевой вклад в которую вносит вагоностроение, ИПП зафиксирован на уровне 109,0%. За пять месяцев в крае выпустили 4238 вагонов. Темпы прироста производительности алтайских предприятий опережают общероссийские.

В производстве одежды индекс составил 105%. Наибольший рост зафиксирован в изготовлении головных уборов – в 1,6 раза. Предприятия отрасли, которые также выпускают костюмы, спецодежду и другие изделия, работают стабильно, с высоким уровнем загрузки.

Восстановление режима работы ООО «Нортек» улучшает ситуацию с производством резиновых и пластмассовых изделий. В сравнении с январем-апрелем показатели увеличились на 3,5%.

### КСТАТИ

За последние пять лет объемы промышленного производства в Алтайском крае в натуральном выражении увеличились на 7,6%. За 2022 год индекс составил 101,9%. При этом Сибирь в целом приросла на 0,5%, а промышленность России показала снижение на 0,6%.

## хроника городской жизни

3 июля



**На территории краевой клинической больницы Барнаула высадили 45 елей.**

Благодаря представителям Фонда поддержки экологических инициатив и развития международного сотрудничества в сфере охраны окружающей среды «ЮНЭКО», которые предоставили саженцы, удалось еще больше озеленить территорию больницы.

4 июля



**Стартовала трехдневная Школа «серебряных» волонтеров.**

Мероприятие проводится в рамках «Марафона долголетия», который предложил провести в регионе губернатор Алтайского края Виктор Томенко. В работе школы принимают участие 60 добровольцев «серебряного» возраста из городов и районов. Средний возраст участников – 65 лет, самому старшему – 82 года.

5 июля

**Ученый АлтГУ разработал проект ракеты, способной разгонять градовые облака и тушить пожары.**

Проект «Противоградовая ракета» доцента кафедры природопользования и геоэкологии института географии АлтГУ, кандидата философских наук Павла Пивня попал в топ-100 форума «Сильные идеи для нового времени». Обычно такие ракеты подобны фейерверку, выпускают реакгент и точно воздействуют на облако. Сейчас во всем мире разрабатывают противоградовые ракеты нового типа. Используется смесовое топливо с льдообразующим реагентом. Частицы вступают в контакт с облаком, и вместо града выпадает обычный дождь. Также есть возможность «сдвинуть» зону выпадения осадков, чтобы град выпал, например, не над полем, а над пустынной местностью.

6 июля



**Начался второй этап приемной кампании в первые классы, который продлится до 5 сентября.**

В школах организован прием заявлений и документов в первые классы для детей, получивших отказ и (или) не проживающих на закрепленной территории. Заявления на зачисление в первый класс будут подаваться родителями через Единый портал государственных услуг (ЕПГУ), региональный портал образовательных услуг Алтайского края и при личном обращении в школу.



# Все подсчитано

## Что даст потребителю и производителю дополнительный штрихкод

Алиса ТРОСТНИКОВА

**1 сентября в России вводится обязательная маркировка шести групп товаров – антисептиков, кресел-колясок, медизделий, безалкогольных напитков, детской воды и биологически активных добавок. Как к этому готовятся алтайские предприятия, выпускающие БАД, занимающие четверть рынка в стране?**

### Пилотный проект

Эксперимент по маркировке биологически активных добавок (БАД) к пище начался в мае 2021 года и завершился нынешней весной. В нем могли участвовать любые предприятия, независимо от объемов, и таким образом апробировать технологические и бизнес-процессы, учитывающие специфику производства и оборота продукции. В рамках пилотного проекта участники протестировали способы нанесения цифровых кодов на упаковки и другие тонкости.

Для всех предпринимателей отрасли, независимо от участия в эксперименте, проводили обучающие мероприятия по внедрению маркировки. В конце июня управлением Алтайского края по пищевой, перерабатывающей, фармацевтической промышленности и биотехнологиям было организовано рабочее совещание представителей ООО «Оператор-ЦРПТ» (Москва) и компании-интегратора «Вайландт Электроник» с краевыми участниками оборота БАД. Руководитель проектов товарной группы «Фарма» ООО «Оператор-ЦРПТ» Любовь Андреева подвела итоги эксперимента, обозначила изменения в нормативно-правовой базе, рассказала об основных этапах и сроках внедрения обязательной маркировки, а также подробно описала действия участников рынка. В ходе совещания дали разъяснения по всем накопившимся у региональных производителей вопросам, в том числе и по маркировке экспортной продукции, продаваемой на маркетплейсах.

Глобальная цель маркировки – очистить рынок от нелегальных производителей

### СПРАВКА «ВБ»

По данным мониторинга Алтайпищепрома, на территории края 50 организаций являются держателями свидетельств о государственной регистрации БАД на более 1000 наименований продукции.



Весомую часть рынка БАД в России занимают алтайские производители.

Фото из архива «ВБ»

и фальсификатов. Первыми в 2018 году начали маркировать шубы, затем – табак, лекарства и обувь. На товары наносят специальный код Data Matrix, содержащий информацию о заводе, дате производства и типе налога. По нему можно отследить движение товара от изготовителя до покупателя.

Соответствуя основной идее маркировки, выиграют от ее внедрения все – как потребители, у которых больше гарантий качества продукта, так и производители за счет ухода контрафакта и подделок. По данным исследования ВШЭ, доля незаконного оборота БАД в России составляет около 50%. Сокращение «серого» рынка напрямую скажется на увеличении доходов легальных производителей до 2,2 млрд руб. в год и привлечет дополнительно около 70 млн руб. в бюджет.

Если в БАД доля контрафакта достаточно велика, то в воде ее практически нет. Зачем тогда ее маркировать?

– К примеру, для уплаты акцизного налога на утилизацию пластиковой бутылки предприятие заявляет объем производства в 100 тыс. бутылок, а в реальности продает миллион. А теперь каждая бутылочка подсчитана. Уже сейчас известно, что после введения маркировки в товарных группах налоговые

поступления выросли минимум на 30%, – отмечает Сергей Ватажицын, гендиректор ООО «Вайландт Электроник».

### Технические решения

Предприятия региона с разной активностью готовятся к внедрению маркировки. Часть подключилась на экспериментальном этапе. В ходе пилота коды они получали бесплатно. Так, благодаря участию в проекте компания «Алтайский кедр» уже фактически готова к нововведению.

– Мы присоединились к эксперименту одними из первых, представители компании участвовали во всех онлайн-заседаниях рабочей группы пилотного проекта по маркировке БАД, – рассказала технолог предприятия Галина Штроо. – Сотрудники Центра развития перспективных технологий провели обследование производства и составили рекомендации по установке оборудования, необходимого для маркировки БАД, фактически предложив техническую часть реализации проекта. На практике общий процесс настройки принтера, заказа и получения кодов, а также этикетирования и агрегации занял около часа. Через пару часов мы смогли отследить полный цикл прохождения товара от производителя до покупателя.

«МейТан» давно готовится к вводу маркировки самостоятельно. Прежде всего это относится к логистическим и информационным процессам. На складе уже организована новая система хранения в соответствии с техническими требованиями к нанесению маркировки и точному отслеживанию товара, проработаны вопросы с импортными поставщиками. Также, по словам исполнительного директора Игоря Хильчука, проведут обучение по работе с маркированными БАД в региональных офисах продаж – их у компании 350 в России и за рубежом.

Производственная компания ООО «Фирма КИМА»

находится на этапе поиска технических решений для маркировки.

– Оборудование разное, в зависимости от объемов производства, видов продукции и упаковки – вложения могут быть от 200 тыс. руб. до 1,2 млн руб. В зависимости от технологии нанесения штрих-кодов стоит вопрос увеличения персонала. При автоматическом способе нанесения дополнительно требуется один человек, при ручном – два, – пояснили в компании.

– Важно начинать работу в системе цифровой маркировки «Честный знак» сейчас, так как уже с 1 сентября 2023 года компании обязаны быть зарегистрированы в системе и должны описать каждую единицу БАД, а к 1 октября уже обязаны наносить код маркировки на потребительскую упаковку и подавать сведения о вводе в оборот. Все это требует немало времени, – акцентировали представители ЦРПТ.

### Будет несладко

На совещании эксперты подробно представили технические решения по маркировке, а также поведали нюансы кодирования сладкой воды, для которой с июня наступил экспериментальный этап. Маркировать предстоит сладкую газировку, соки, морсы, квас, компоты, а также напитки на основе сои, орехов, злаков и семян. Концентрат, свежевыжатые и замороженные соки пока не тронут.

Интересно, что пилотный проект по маркировке безалкогольных напитков продлится всего три месяца, тогда как на БАД отводилось почти два года. Как отметил эксперт, давно маркируется обычная вода, все процессы отработаны, эти процессы во многом схожи. Единственное – время потребуется на техническое оснащение. Это все достаточно просто реализуемо, российское оборудование на рынке есть, и для предприятий с небольшими скоростями проблем не будет.

## В РЕЗУЛЬТАТЕ ВВЕДЕНИЯ МАРКИРОВКИ



в **3** раза снизился уровень фальсификата в молоке



в **2** раза стало меньше поддельных шин



на **55%** уменьшились продажи просроченной молочной продукции



на **30%** стало меньше нелегальной обуви



в **3** раза снизился уровень просроченных лекарств



на **30%** стало меньше нелегальных духов



Пятница, 7 июля 2023 г. № 96 (5769)



Агроном по специальности, Иван Кулинич 18-й год занят благоустройством краевой столицы. Сотрудники МБУ следят за состоянием деревьев и зеленых насаждений.

Фото Василия КАРКАВИНА

# Один день Ивана Кулинича

## О нюансах летней работы городских озеленителей по благоустройству Барнаула

Василий КАРКАВИН

**Начальник службы по сносу и обрезке зеленых насаждений МБУ «Благоустройство и озеленение города Барнаула» Иван Кулинич – человек заслуженный. За годы работы награждался грамотами районных и городской администраций Барнаула, Почетной грамотой губернатора Алтайского края, а в прошлом году отмечен юбилейной медалью к 85-летию региона.**

### Чтобы деревья были зелеными

Встретились мы с Иваном Кулиничем, можно сказать, на рабочем месте. Бригада заканчивала снос засохшего дерева на углу улиц Матросова и Главной. Участок оживленный, большой поток транспорта. Дерево со всех сторон окружают провода, рядом, буквально в паре метров, возводится здание, в котором уже застеклены окна. Тут же газовая труба, тротуар. Двум рабочим в люльке автовышки работать приходится виртуозно, они обрезают бензопилой сухую крону буквально по веточке и спускают эти так называемые порубочные остатки на землю.

Организация труда и контроль за соблюдением всех правил техники безопасности как раз и лежит на Кулиниче. Обязательное исполнение

рабочими требований по работе на высоте, ограждение места сноса сигнальной лентой, чтобы случайный прохожий из-за угла не вывернул прямо в рабочую зону. При погрузке веток и фрагментов ствола в кузов автомобиля необходимо соблюдать требования ГИБДД, выставлять соответствующие дорожные знаки, чтобы обрубок дерева не упал на проходящие мимо автомобили.

Вообще, Иван по профессии агроном. В свое время окончил аграрный университет по зерновому направлению. Четыре года проработал по специальности в хлеботорном Поспелихинском районе. Затем переехал в Барнаул.

– Где еще в промышленном центре края могли пригодиться мои агрономические знания и опыт? Самым близким по профилю оказалось озеленение города, – улыбается собеседник. – Здесь была вакансия начальника службы по сносу и обрезке зеленых насаждений. В феврале 2006 года устроился на работу.

– Учили выращивать, а приходится спиливать?

– Нет, на самом деле мы делаем город зеленее и красивее. Сносим аварийные деревья, угрожающие здоровью, а то и жизни горожан. Как, например, вот это. Одна сторона уже, как видите, совсем сухая. В стволе огромное дупло. Часть дерева могла в любое время рухнуть на

Сносу, по решению специалистов, подлежат аварийные деревья, угрожающие безопасности горожан.

проезжую часть. Красоты и озеленения это дерево улице не добавляло, а проблемы создать могло. Вы вот шутите, но иногда горожане на полном серьезе с нами скандалят. Был случай, старушка с балкона увидела, что мы дерево сносим, поругалась и вызвала наряд полиции. Пришлось объяснительную писать. Конечно, здоровое цветущее дерево мы сносить не будем. Насаждения обследуют специалисты и выносят решение, подлежат они формовке, обрезке или сносу. Только потом комитет города по дорожному хозяйству, благоустройству, транспорту и связи дает нам предписание. Мы ведь не только сносим старые деревья. Формируем крону, если она мешает движению транспорта, проводим фигурную стрижку кустарника, живых изгородей. Это и прямая стрижка, и кусты в форме зеленых шаров. Нашу работу можно увидеть, например, на Обском бульваре, в других уголках города. Здесь у нас Иван Лыдин специалист. Сейчас он учит этому мастера-строителя молодых ребят Олега

Гро и Михаила Селиванова. Мы делаем город опрятным и красивым.

– Ваша работа зависит от погодных условий? Ведь говорят, будет дождик, будет гром, и не нужен агроном.

– На пилке, обрезке, формовке деревьев работаем и в мороз, и в жару. И если есть необходимость, в любое время суток. Вот не так давно ветра были сильные, несколько деревьев повалило, обломало большие ветки. Вечером выезжали, убрали. На газонокосении, конечно, погода сказывается. Газонная трава чувствительная и отвечает на дожди, например, бурным ростом.

### Косить отсюда и до обеда

На газонокосении проще, чем на формовке, но и тут свои нюансы. Ротация косцов большая. Буквально сегодня пришли на время каникул поработать трое студентов. Выезжал с ними на место и показывал границы участка, который необходимо привести в порядок. Отсель – досель. Или, как шутят в армии, косить отсюда и до обеда. Нужно начинающим косцов научить, как работать с триммером. Например, по технологии высота среза должна быть три-пять сантиметров, чтобы не черная земля оставалась после покоса, а ровный зеленый лужок. Газонная трава идет в рост, поэтому работы хватает.

– Какова площадь газонов, которую обслуживает ваше предприятие?

– Настоящие сенокосные угодья – 190 гектаров. Раньше на газонокосении задействовали пять бригад по четыре-пять человека. В настоящее время работают три бригады по четыре человека. Косцы нужны, и мы приглашаем всех желающих, но, к сожалению, желающих не так много, как хотелось бы. Вытягиваем за счет механизации. Современные косилки – производительные. Вот, например, Александр Жуков, кстати, самый опытный из косцов, работает на мини-тракторе, косилка которого скашивает траву и сразу мульчирует, то есть измельчает, и трава со временем становится удобрением. Трактор маленький, верткий. Газон – это не колхозный сенокос, здесь вокруг каждого дерева, вокруг каждого кустика круги нарезаешь. Но все равно производительность неплохая. Будем косить до сентября включительно, до первых осенних заморозков. Особое внимание уделяем тем городским уголкам, где любят гулять и отдыхать барнаульцы. Это Нагорный парк, скверы, зеленые уголки и аллеи, места прогулок и отдыха барнаульцев и гостей города, а также обочины дорог, дорожные развязки на проспекте Красноармейском, Павловском тракте – всего более 70 участков.



# Есть такая профессия

## Почему барнаульцы выбирают службу по контракту

Елена МАСАЛОВА

Дважды в неделю от пункта отбора на военную службу по контракту отъезжает автобус с теми, кто решил связать свою жизнь с Российской армией, построить карьеру военного или выполнить свой конституционный долг.

### Востребованные специальности

Заместитель начальника пункта отбора на военную службу по контракту города Барнаула майор Сергей Недоступенко рассказал о том, как проходит отбор и для чего подписывают контракт.

Возле пункта отбора на военную службу по контракту по адресу: Сибирский проспект, 43, толпятся люди: мужчины разного возраста в приподнятом настроении. Кто-то делает селфи, кто-то перечисляет провожающим имена знакомых, друзей и родственников, которым непременно нужно передать привет... Сегодня все эти парни стали военнослужащими, подписав контракт с Министерством обороны России, и отправляются на службу сначала в город Юргу (Кемеровская область), в именные подразделения, которые комплектуются воинами из Алтайского края.

После прибытия в воинскую часть их поставят на все виды государственного обеспечения, выдадут форму и все необходимое. В течение полутора-двух месяцев они пройдут военную подготовку и боевое слаживание, а после этого отправятся в зону специальной военной операции.

Мы получаем задание от вышестоящего командования. Оно предусматривает, какое количество людей по конкретным военно-учетным специальностям необходимо отобрать и в какую воинскую часть. В зависимости от того, какие вакантные должности есть в воинской части, мы их формируем и доукомплектовываем, — поясняет майор Сергей Недоступенко.

Одни из самых востребованных профессий сейчас — водитель и механик-водитель. Это связано с тем, что техника вся мобильная — на колесах либо на гусеницах, поступает ее в войска много, и есть острая необходимость в людях, умеющих этой техникой управлять.

Очень нужны сегодня токари, сварщики и обладатели других технических специальностей. Их мы назначаем на сходные воинские должности в подразделения, которые занимаются ремонтом, восста-



Инструктаж контрактников перед отправкой в воинские части.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

### Одни из самых востребованных специальностей сейчас — водитель и механик-водитель.

новлением и обслуживанием техники.

#### От слова — к делу

Чаще всего жизнь с контрактной службой в армии связывают мужчины от 18 до 40 лет, но берут и 65-летних. Причем молодые люди до 27 лет рассматривают ее как альтернативу срочной службе по призыву. Так они выполняют и свой конституционный долг, и получают дополнительные привилегии.

У мужчин старше 30 лет мотивации для заключения контракта больше. Одни хотят найти себя в профессиональной сфере, которая ранее по каким-то причинам была недоступна. Другие реализуют свою гражданскую позицию, руководствуясь патриотическими взглядами. Третьи используют возможность заработать и улучшить финансовое положение. Четвертые рассчитывают на федеральные и региональные льготы и выплаты.

— Я приехал из деревни. Есть семья, но без регистра-

ции брака. Уже 20 лет живем вместе. Решил контракт подписать, чтобы и пользу принести государству, и денег заработать. А что? Хорошее дело! Я сегодня не уезжаю, бумаги оформлять пришел. Завтра со своей — в загс, буду ей зарплату переводить. А потом в путь с чистой совестью, — рассказывает, чуть смутившись, Виталий.

Его решение идти на контрактную службу родилось быстро. В следующий раз, когда очередную партию добровольцев отправят служить, он будет в их рядах.

#### Возможность выбора

Чем еще контрактная служба привлекает? Возможностью выбора. Причем не только воинской должности, но и места, и даже подразделения. В срочной службе такого нет.

— Мой друг подписал контракт два месяца назад. Я тоже призывник и жду повестку. Но потом все обдумал и решил все же по контракту идти: и долг выполняю, и денег зарабатываю. Ну и Лёхе сюрприз сделаю — попросился в то же подразделение, где он. Приеду, будем вместе служить, — говорит Антон.

И это, кстати, обычная практика, когда идут к друзьям, родственникам, даже отцы к сыновьям просят.

Был и такой случай в пункте отбора.

Несмотря на то, что служба по контракту продлится дольше, чем срочная, она все равно становится лучшим решением для многих.

#### С гражданки — в армию

— У нас работают мобильные агитационные группы, которые ездят по всему Алтайскому краю. В приоритете — отдаленные районы, где люди слышали, что есть служба по контракту, но приехать в Барнаул, чтобы узнать подробности и задать вопросы, по разным причинам не могут или не решаются, — отметил Сергей Недоступенко.

Тому, кто принял решение служить по контракту, нужно обратиться в пункт отбора или в военный комиссариат по месту жительства (прописки).

Вся процедура оформления на службу по контракту занимает примерно сутки. Привлекательные меры поддержки, которые получают контрактники, хороши и своей быстротой. Практически сразу после подписания контракта они получают своеобразный стартовый бонус в размере 195 тыс. руб. из федерального бюджета и от правительства Алтайского края еще 100 тыс. руб.

При первой беседе инструктор отбора проводит

военно-профессиональное ориентирование. Выясняет, где хочет служить гражданин, какие профессиональные навыки имеет, а также другую информацию, позволяющую найти оптимальную для него должность. Все это делается для того, чтобы он смог реализовать себя и принести наибольшую пользу для Вооруженных сил.

Сотрудники пунктов разъясняют порядок отбора, рассказывают про льготы, социальные гарантии и подбирают воинские должности. А потом в назначенное время надо будет приехать в Барнаул, чтобы пройти медицинское освидетельствование и завершить оформление.

Кандидату предлагают на выбор те воинские части, в которых есть вакантные места, после чего он проходит медкомиссию, заполняет необходимые документы. И это все в течение суток, к окончанию которых контрактник уже может быть назначен на воинскую должность.

Когда отправка централизованная, транспорт для доставки бойцов и их вещей предоставляет правительство Алтайского края. Но в индивидуальном порядке, если контрактник один, он после оформления получает воинские перевозочные документы, которые обменивает в кассе, например, железнодорожного вокзала, на билеты к месту прохождения службы. Таким образом путь следования оплачивает Минобороны России.

Контракты заключают не только мужчины, но и женщины. Но для них есть некоторые ограничения. В основном их берут в связисты, медицинскими работниками, психологами, делопроизводителями. По факту кандидатов на эти должности больше, чем вакантных мест.

— К этому вопросу мы тоже подходим индивидуально. Приоритет, конечно, отдается медработникам. Таких должностей больше, но на сегодня практически во всех воинских частях должности, комплектуемые военнослужащими-женщинами, укомплектованы, — уточняет Сергей Недоступенко.

#### СПРАВКА «ВБ»

Желающие проходить службу по контракту могут обратиться в пункт отбора по адресам: ул. Цеховая, 25, и пр. Сибирский, 43. Телефон 8 (3852) 61-15-07.





Волонтеры очень бережно очищают грязь с наличников окон, и когда установят строительные леса, работа пойдет намного быстрее.

Фото Александра ЕРМОЛОВИЧА

# Простоит еще 100 лет

## В Барнауле вновь заработал проект «Дома» по восстановлению деревянной архитектуры

Олеся МАТЮХИНА

**В июне в историческом центре Барнаула волонтеры приступили к восстановлению внешнего вида деревянного двухэтажного дома на улице Анатолия, 59. Здание будет облагорожено, добровольцы также восстановят исторический окрас деревянных наличников.**

### От науки к практике

Проект по восстановлению деревянной архитектуры «Дома» работает в Барнауле второй год. Его автор – депутат Молодежного парламента Алтайского края, председатель комиссии по инфраструктурному развитию территорий Анастасия Кузеванова. В прошлом году она выиграла грант «Росмолодежи», благодаря которому смогла обучить теоретическим основам восстановительных работ порядка 150 волонтеров. Работа на объекте на улице Анатолия стала для них практической частью обучения.

– Новый объект для ремонта мы выбирали очень тщательно, – поделилась Анастасия. – Важно, чтобы здание не имело статуса объекта культурного наследия, чтобы подъезд к дому был удобным. Историю дома узнали у краеведа Даниила Дегтярева, мы с ним всегда

консультируемся до того, как окончательно определиться с объектом.

Первым этапом стало очищение бревен от застарелой грязи. Это делается щетками, волонтеры надевают специальные щитки, чтобы пыль и сажа не летели в лицо. Одновременно ребята бережно очищают от старой краски наличники первого этажа, здесь они простые, без резьбы и еще довольно крепкие. На наличниках, к слову, еще осталась краска, и когда слой за слоем волонтеры стали ее снимать, оказалось, это не родной их первоначальный цвет: первая имела оттенок между синим и голубым.

– В нашей команде есть и архитекторы, и строители, поэтому мы знаем, как обращаться с деревом, как за ним ухаживать, чтобы продлить срок его службы. Большие трещины в бревнах, особенно на солнечной стороне дома, нас не пугают, их можно зашпаклевать специальным средством, и визуально бревно будет выглядеть абсолютно целыми. Команда добровольцев собралась весьма большая, когда объявляли регистрацию для участия в проекте, желающих оказалось больше 250 человек, – продолжает Анастасия Кузеванова. – Это студенты всех вузов Барнаула, волонтеры

Победы и волонтеры-медики, молодогвардейцы. Выходим по вечерам небольшими группами каждый день, кроме выходных, чтобы не мешать друг другу. Когда привезут леса для работы на втором этаже здания, количество участников удвоится, если не утроится. Затягивать сроки восстановления дома мы не планируем, очень много зависит от погодных условий, в дождь и сразу после него работать нельзя, чтобы не нанести дереву дополнительных повреждений.

### Одобрение и поддержка

– Самое главное, чтобы жители положительно реагировали на восстановительные работы, ценили свой дом, – говорит Анастасия. – В здании всего три квартиры, одна пустует, жильцы остальных нас поддерживают и помогают, чем могут.

Семья Марии Николенко живет в первой квартире. Информацию о проекте они прочитали в соцсетях и очень надеялись, что волонтеры в этом году выберут деревянное здание на улице Анатолия, 59.

– Лет 15 назад я рисовала этот дом на уроках в школе, – с улыбкой рассказала Мария. – Мы сами, как умеем, поддерживаем его состояние, но время, к сожалению, не щадит ничего. Очень рады, что

нашли люди, которые стараются сохранять такие здания, а мы помогаем. Сын Богдан щеткой зачищал наличники, ребята оставляют под нашу ответственность инструменты и строительный фен. Вместе с жильцами решили покрасить деревянный забор, когда закончат с домом, чтобы если уж здание облагородят, то и вокруг стало чище и красивее. Очень надеюсь, что наш дом после восстановительных работ простоит еще 100 лет.

Средства гранта организаторы проекта потратили только на обучение волонтеров. Деньги на специальную пропитку для дерева, инструменты, краску для наличников, шпаклевку и т. д. волонтеры ищут сами, привлекая спонсоров. Поскольку бревна, из которых построен дом, очень сухие, пропитки потребуется в разы больше, чем обычно, так что ребята сейчас заняты тем, что готовят смету расходов для будущих благотворителей.

– Этому тоже нужно учиться, – говорит с улыбкой автор проекта «Дома». – Нам помогают многие организации и общественные объединения – депутаты АКЗС и БГД, молодежные парламенты края и Барнаула. Следующий грант мы готовим для того, чтобы закупить для обученных волонтеров все, что необходимо

Двухэтажному деревянному дому на улице Анатолия, 59 (ранее – Павловской), более 100 лет. По некоторым данным, он был построен сразу после пожара в 1917 году – самого крупного в истории города. Дом сложен из бревен, окна оформлены наличниками с накладной резьбой, углы его обшиты досками.

для работ: инструменты, леса, защитные средства. Очень надеюсь, что обученные добровольцы будут тиражировать наш проект по всему Алтайскому краю, деревянных зданий, требующих заботы и ухода, в нашем регионе еще много.

К слову, волонтеры проекта «Дома» регулярно проверяют, как выглядит многоквартирный дом на улице Анатолия, 118, отреставрированный в прошлом году. Барнаульцы присылают сообщения в группы проекта. Дом стал излюбленным объектом для экскурсоводов, и многие жители исторической части города знают теперь о проекте «Дома».



# Дорожный патруль

## Кто отвечает за безопасность на дорогах города и почему никакая камера не заменит инспектора

Ярослав МАХНАЧЁВ

3 июля профессиональный праздник отметили сотрудники ГИБДД. Перед этой датой «Вечерний Барнаул» познакомился с работой отдельного батальона дорожно-патрульной службы Госавтоинспекции города Барнаула и убедился, что дороги краевой столицы в надежных руках.

### Тихое место

Старший лейтенант Максим Хорошев и младший лейтенант Алексей Кудряшов служат в ОБДПС по г. Барнаул. Сегодня у них дежурство у одной из школ на улице Интернациональной. В ней идет вручение аттестатов выпускникам, инспекторы в первую очередь контролируют транспортную безопасность на подъездах к ней, одновременно следя за всей окружающей обстановкой.

Улица Интернациональная достаточно тихая, однако Максим Хорошев утверждает, что и от таких мест можно ждать подвоха.

– Да, все вроде бы считают, что какая-то опасность может быть лишь на оживленных магистралях с активным движением. Но как раз на таких спокойных улицах водитель может потерять бдительность, пешеход перейти дорогу где вздумается, а автолюбитель без прав выберет этот маршрут, рассчитывая, что инспекторов здесь не будет. Так что надо быть внимательным, – объясняет Максим.

Но пока на участке все как положено. Может, конечно, просто так совпало, но, как утверждает командир отдельного батальона дорожно-патрульной службы Госавтоинспекции города Барнаула Василий Никитин, инспектор на дороге дисциплинирует всех участников дорожного движения. Именно поэтому никакие камеры фотовидеофиксации не заменят сотрудника ГИБДД. Электронику можно обмануть, а инспектор все видит.

### Культура поведения

История отдельного батальона ДПС ГИБДД УМВД России по г. Барнаул началась 1 августа 2011 года. Его первым командиром был полковник полиции Олег Каркошкин – можно сказать, легенда городской и краевой Госавтоинспекции. В 2018 году подразделение возглавил подполковник полиции Василий Никитин.

– Наша задача все эти годы остается неизменной – контроль за порядком на дороге, предупреждение и пресечение преступлений и правонарушений в области дорожного



Максим Хорошев и Алексей Кудряшов на боевом посту.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

движения, сохранение жизни, здоровья и имущества его участников, – поясняет Василий Васильевич.

Когда-то большинство водителей думало, что инспекторы в основном смотрят лишь за тем, чтобы водители не превышали скорость. Гаишник с радаром-феном в руках – это видел каждый автолюбитель. Сейчас скоростной режим контролируется камерами фотовидеофиксации. Инспекторы же следят за тем, что электроника пока не видит.

– Выявляем водителей, которые не пропускают пешеходов, и пешеходов, переходящих дорогу в неположенных местах, автолюбителей без документов или находящихся за управлением в нетрезвом виде, контролируем правила проезда перекрестков и соблюдение требований разметки, да, в принципе, все, что происходит на дороге, – перечисляет Василий Никитин. – Особое внимание уделяется детям – правилам их перевозки, тому, как они сами ведут себя на проезжей части.

Проблема последнего времени – велосипеды, самокаты и прочие средства индивидуальной мобильности. Василий Васильевич соглашается, что ситуация с ними не самая простая, но контролируемая. Инспекторы проводят рейды по выявлению нарушений водителями СИМ, и с тех пор, как в ПДД появились пункты,

регламентирующие движение этого транспорта, в Барнауле выявлено 695 нарушений – в основном самокатчики ездят не там, где положено, нетрезвыми либо по двое-трое на одном, что запрещено.

– Надеюсь, водители СИМ поймут, что тоже несут ответственность за нарушение ПДД, – говорит Василий Никитин.

В целом же командир барнаульского ОБ ДПС считает, что в краевой столице культура вождения находится на хорошем уровне.

– Большинство водителей у нас вежливы, пешеходов пропускают. Пешеходы тоже переходят дорогу в положенных местах, но, к сожалению, не всегда убеждаются в том, что им уступают. Либо идут в капюшонах, ограничивающих обзор, в наушниках, велосипедисты не спешиваются со своего двухколесного транспорта. Сейчас в том числе и наша задача – приучить к культуре поведения на дороге пешеходов, – заявляет Василий Никитин.

### И престижна, и трудна

В состав батальона входит несколько рот и групп. За организацию взаимодействия подразделения с госорганами и организациями, планирование работы, работу при проведении массовых мероприятий, расстановку сил и средств отвечает группа организации службы

под руководством майора полиции Максима Поливанного.

Под опекой технической части и помощника командира ОБДПС Евгения Соколова – вся техника батальона, это и патрульные машины, и специальные технические приборы, обеспечивающие повседневную деятельность. Формированием коллектива занимается группа по работе с личным составом, которую возглавляет заместитель командира майор полиции Виталий Санжаров. Некоторые нарушители, совершив ДТП, скрываются с места происшествия. Разыскивают их сотрудники группы по исполнению административного законодательства, они надолго «прописываются» где-нибудь в засадах, а в их кабинетах до глубокой ночи не гаснет свет, потому что, если уж напали на след правонарушителя, его надо отработать, пока он не остыл.

Вопросами правоприменительной деятельности батальона ДПС занимается служба по исполнению административного законодательства, работа сотрудников связана с приемом, обработкой и фиксацией поступающих административных материалов, и здесь служат в основном женщины.

В дежурную группу ОБДПС, которая несет службу в круглосуточном режиме без выходных, стекается информация о различных преступлениях, происшествиях, правонару-

шениях, информация о ДТП. Сотрудники дежурной группы являются своеобразным связующим звеном между населением и полицейскими, непосредственно выезжающими на места происшествий. На сегодняшний день в дежурной группе ОБДПС ГИБДД УМВД России по г. Барнаул несут службу 14 сотрудников.

Ну а непосредственно на дорогах Барнаула несут службу три роты ДПС. У каждой роты в послужном списке сотни раскрытых преступлений, тысячи выявленных административных правонарушений и предупрежденных дорожно-транспортных происшествий.

Инспектор Максим Хорошев в ГИБДД семь лет. Некоторые его родственники служили в полиции, он решил пойти по их стопам, но в соответствии со своими интересами – автомобили, общение с людьми, постоянное движение. Его напарник Алексей Кудряшов также машинами интересовался с детства. После окончания политеха и службы в армии пошел служить в ГИБДД, но в ДПС смог поступить не сразу, только через несколько лет, пройдя аттестацию, перевелся туда.

– Служба престижная, и отбор сюда жесткий и по физподготовке, и по юридическим знаниям, и по психологической устойчивости, – поясняет Алексей.

Максим Хорошев считает, что одно из главных качеств инспектора ДПС – находчивость.

– Мы работаем с водителями, все они разные. В каком настроении к нему подойдешь, какотреагируешь на его реплики, так общение и построится. В целом сейчас автолюбители относятся к сотрудникам положительно, с негативом сталкиваемся редко, – заверяет Максим.

И, конечно, всегда надо быть готовым помочь другим. Старший лейтенант Хорошев вспоминает, как в прошлом году, когда его экипаж дежурил в поселке Южном, к ним обратился таксист. Он вез женщину, которая вот-вот должна была родить, и попросил инспекторов сопроводить их до роддома на Потоке. Вот так, в сопровождении мигалок и сирены, такси с будущей мамой и домчалось до места назначения. Успели вовремя.

### КСТАТИ

За пять месяцев 2023 года сотрудниками Госавтоинспекции на территории г. Барнаула выявлено 41 023 нарушения ПДД.





Фото Екатерины ДОЦЕНКО

**124** студента из АГМУ и ББМК пришли в Краевую клиническую больницу скорой медицинской помощи, чтобы освоить навыки работы младшего и среднего медицинского персонала.

Для Краевой больницы скорой медицинской помощи студенты-практиканты - большое подспорье.

# Дополнительные руки

## В больницы Барнаула пришли на практику студенты-медики

Екатерина ДОЦЕНКО

**Коллектив Краевой клинической больницы скорой медицинской помощи пополнился новыми молодыми и перспективными кадрами. В конце июня у студентов Алтайского государственного медицинского университета и Барнаульского базового медицинского колледжа началась производственная практика.**

### Улыбкой на улыбку

Студентки-второкурсницы медуниверситета Олеся Степанова и Мария Елёскина проходят практику в нейрохирургическом отделении. Пациенты здесь, как правило, тяжелые – сотрясения, ушибы головного мозга, спинальные травмы.

– Сейчас у нас уже вторая практика. Предыдущую мы проходили зимой. Это бесценный опыт. В первую мы ставили уколы внутримышечно, а сейчас нам доверили постановку внутривенных инъекций и катетеров. В этом есть особые тонкости. Важно делать это очень-очень аккуратно и нежно, соблюсти все условия, чтобы лекарство попало именно в вену, – рассказывают девушки.

Особенно рады студентки своему наставнику – медсестре процедурного кабинета нейрохирургического отделения Анастасии Селиной.

– Мы с Анастасией словно на одной волне. Она нас всему учит. Очень добрая и хорошая. С ней рядом легко и комфортно, – наперебой сообщают студентки.

И медсестра довольна работой своих подопечных.

– Олеся и Маша – очень способные девочки, все схватывают на лету. Берутся за любую работу с большим желанием, буквально просят о ней. «Можно, я инъекцию поставлю?», «Давайте капельницу заряджу». Так бывает не всегда. Ответственное отношение к делу приносит результат – все у них легко получается, – констатирует наставница.

Старшая сестра нейрохирургического отделения Лариса Круглова тоже на молодежь не может нарадоваться.

– Ребята к нам приходят ответственные и трудолюбивые. В условиях дефицита младшего персонала они для нас незаменимы. Берут на себя большую часть работы по уходу за тяжелыми пациентами. Мы им очень благодарны и рады, когда они приходят к нам, – отмечает Лариса Евгеньевна.

### Есть прогресс

В отделение сочетанной травмы больницы пришли на практику 17 студентов, из них шестеро – второкурсники. Они стали на месяц помощниками медицинских сестер.

Первокурсники пока только знакомятся с работой отделения и помогают в уходе за пациентами в качестве санитаров.

– Сейчас в отделении горячая пора. Летом традиционно к нам поступает больше пациентов. Мы работаем на 60 коек, отделение заполнено, народу много. Ребята нам очень помогают. Отвезти больного на рентген, УЗИ, привезти его в операционную, помочь с перемещением из реанимационной палаты в обычную – всем этим занимаются практиканты. Уже не говоря о том, что они перестилают кровати и кормят тяжелых больных, – рассказывает старшая сестра отделения Светлана Юнченко.

– В сочетанную травму одновременно со мной пришли шесть моих одногруппников. Каждый уже многому научился, не раз испытывал волнения, но показал себя с лучшей стороны. Главное в нашей работе – быть внимательным, не тормозить и все делать правильно, – считает Виктория Прилипкина.

Девушка прикреплена к палате интенсивной терапии. Больные здесь в сознании, но очень тяжелые. Некоторые из них находятся на кислородной поддержке.

– В этой палате я уже неделю. Замечаю, как день за днем пациент восстанавливается, приходит в себя, его переводят из палаты интенсивной тера-

пии в обычную. Чувствуешь и свою причастность к этому важному событию, что ты тоже принимал, хоть мизерное, но участие в уходе за ним. И на душе становится легко и приятно, – отмечает студентка.

В числе задач девушки – уход за больными.

– Несколько дней кормлю очень тяжелую пациентку. Раньше она никак на меня не реагировала. А вчера вдруг открыла глаза, улыбнулась мне уголками губ, насколько смогла. И я поняла, что она начала меня узнавать. Это же так здорово, – эмоционально говорит Виктория. За первую неделю практики девушка накопила целую коллекцию таких приятных моментов, которые помогли ей утвердиться в том, что выбор профессии сделан правильно.

– Бывает так: подхожу к пациенту, говорю, давайте попьем, покушаем. Он отвечает, мол, хоть и не хочу, но ради вас поем. Понимает, что стараемся для него. И делает шаги в ответ. В этот момент и наступают прогресс и выздоровление, – рассказывает Виктория.

### Видим результат

В кардиологическом отделении оказывают специализированную помощь пациентам с острой коронарной патологией. Это подразделение является клинической базой

кафедры факультетской терапии и профессиональных болезней медуниверситета.

– Больные у нас в отделении тяжелые, в 90 процентах – лежачие, требующие особого ухода и транспортировки. Мы очень рады приходу на практику студентов. Нам нужны дополнительные руки, – рассказывает старшая медсестра Регина Сусоева.

Ксения Барановская и Мария Громова – помощницы медсестер в этом отделении. Они только что закончили генеральную уборку в палате интенсивной терапии.

– Не зря говорится: чистота – залог здоровья. Вот и способствуем выздоровлению наших пациентов пока таким способом. Основных задач у нас пока не настолько много, как хотелось бы. Мы наводим порядок, перестилает кровати, транспортируем пациентов. Научились кормлению тяжелобольных пациентов через зонд. Пока мы знакомимся с азами работы в профессии, все еще впереди, – отмечает Ксения.

– Очень радостно видеть результаты и нашего, пока еще не слишком заметного, труда, – добавляет Мария. – Бывает так, что приехал человек в палату едва дыша, на каталке, а уходит на долечивание уже своими ногами. Это ли не здорово?



# В окружении книг

На лето барнаульские библиотеки превратились в творческие площадки



Участниками «Biblio-каникул» в Центральной детской библиотеке стало около 20 детей.

Фото Натальи КАТРЕНКО

Наталья КАТРЕНКО

**Центральная детская библиотека им. К.И. Чуковского на две недели присоединилась к масштабной библиотечной акции «Biblio-каникулы», рассчитанной на младших школьников. В эти дни здесь будут работать летние творческие площадки, сквозной темой которых станет 105-летие со дня рождения Николая Носова.**

## Смена деятельности

В этом году в библиотеках города проходит девятый сезон акции, участниками которой становятся дети от 6 до 11 лет. Специально для них проводятся встречи с писателями, конкурсы, викторины, мастер-классы, игры и экскурсии. На протяжении каникул к этой акции одна за другой подключаются разные библиотеки, где с 10.00 до 13.00 ребята погружаются в мир литературы, творчества и интеллектуальных игр. Родители могут быть уверены, что именно эти три часа в день дети проведут не только под присмотром, но и с пользой, а сами участники акции получат возможность проявить себя

и получить в игровой форме новые знания. Не случайно к этой акции библиотеки готовятся, начиная с осени.

– Наша библиотека – постоянный участник «Biblio-каникул», – рассказала заведующая отделом детского обслуживания ЦДБ Светлана Меновщикова. – Причем каждую акцию мы стараемся приурочить к определенной дате или какому-то событию. К примеру, в 2021 году мы проводили «Biblio-каникулы» под знаком годовщины полета первого человека в космос, в 2022-м посвятили акцию Году культурного наследия народов России, а в этом решили посвятить ее годовщине со дня рождения известного детского писателя и объединить все события одной темой – «Незнайка и компания».

Каждый час здесь запланирована смена деятельности: за викториной следует активная игра, а затем – творческие занятия, в основном мастер-классы, во время которых дети в разных техниках изготавливают поделки, рисуют. Уже известно, что в заключительный день акции пройдет капустник, к которому каждый участник акции

готовит творческий номер – стихотворение, песню, сценку или танец.

## Особая атмосфера

Одиннадцатилетний Иван Якубовский принимает участие в этой акции второй год подряд. Причем как в прошлом, так и в этом сезоне он приходит в библиотеку не один, а с пятилетней сестрой Марией.

– Мое самое любимое занятие – викторины и интеллектуальные игры, – делится он. – Говорят, что в этом сезоне для нас планируют организовать праздник шоколада. Ждем с нетерпением.

Как рассказала Александра Якубовская, мама Ивана и Марии, ценность акции в том, что дети проводят свое время не с гаджетами, а в особой атмосфере – окружении книг.

– Дома мы стараемся приобщать детей к книгам, и на этот счет я могу сказать: если хотите, чтобы читали ваши дети, читайте сами, – делится Александра. – С этой библиотекой наша семья постоянно поддерживает связь. Здесь же проводятся встречи женского клуба «Читай! Люби! Вдохновляй!», руководителем которой я являюсь. Постепенно

увлекся чтением мой сын, и в этом для родителей главное – не навязывать свои интересы, а стараться самим узнавать что-то новое от своего ребенка. Но иногда все же удается и посоветовать то, что читают другие подростки. Так, во время встреч в клубе я узнала о книге Майке Хабершток «Антон и его друзья. Мир, дружба, жвачка!», которую сын читал с увлечением. Могу сказать, что и мы с мужем открыли для себя этого автора.

## С участием Незнайки

По словам ведущего библиографа ЦДБ Татьяны Богатырёвой, важно, когда дети знакомятся с книгами не специально, а исподволь. К примеру, в рамках «Biblio-каникул» немало времени посвящается чтению. Но при этом, если и читается определенный фрагмент книги, то он потом обязательно обсуждается. Иногда книги звучат фоном во время мастер-классов, но, как правило, для этого библиотекари выбирают известный сюжет. На этот раз такой всем известной книгой стали «Приключения Незнайки и его друзей» Николая Носова. Кстати, некоторые занятия проходят под ее знаком. К примеру, в один из

Сразу после Центральной детской библиотеки им. К.И. Чуковского к «Biblio-каникулам» присоединится библиотека № 30 (ул. Георгиева, 53), где акция пройдет с 10 по 21 июля, а также библиотека № 17 (ул. Островского, 31), где познавательные мероприятия проведут с 10 июля по 11 августа.

дней здесь прошел «Фитдартс от Медуницы», когда дети не только вспоминают одну из жительниц Зеленого города, но и учатся быть меткими, узнают много новой информации про полезные травы.

– К примеру, сегодняшний день посвящен экологической теме, поэтому мы с детьми решили нарисовать на асфальте уголки природы, обитателей леса, – пояснила Татьяна Викторовна. – А с участием всеми любимого Незнайки – главного героя всех наших встреч – узнавать что-то новое намного легче.





Много проектов общества «Знание» нацелено на школьников и студентов.

Фото из архива Ольги БОКОВОЙ

– У регионального отделения есть председатель – это ректор АлтГПУ Ирина Лазаренко, директор – это я, и региональный совет, куда входят представители всех вузов Алтайского края, – перечисляет Ольга Бокова. – Порадовало то, что к нам присоединилась и Барнаульская семинария и лично протоиерей Иоанн (Мельников). Кроме того, в общество вступила депутат Барнаульской городской Думы Марина Понкрашёва, с которой мы плодотворно сотрудничали в ходе акции «Знание. Герои».

Всероссийская военно-патриотическая акция «Знание. Герои» в Алтайском крае проходила с середины апреля по 24 июня и охватила свыше 2,5 тыс. жителей региона. Ветераны, дети войны, участники специальной военной операции встречались со школьниками, студентами колледжей и вузов и рассказывали о своем героическом опыте. «Молодая гвардия» «Единой России» на Алтае рассказала о поездке с гуманитарной миссией в Донбасс. А депутат БГД Марина Понкрашёва поведала массу интересных фактов о Барнауле в годы Великой Отечественной войны.

#### По интересам и возрастам

«Знание. Герои» – про историю и патриотическое воспитание, батл – общенаучный, «Знание. Учитель» – лекторий для педагогических работников. «Знание. Театр» и «Знание. Кино» – для любителей искусства.

– Один из самых интересных проектов – «Знание. Карьера», который запустим в Алтайском крае в сентябре. Там будут рассмотрены все форматы карьерного роста для студентов колледжей и университетов, – отмечает Ольга Бокова.

Основная аудитория «Знания» – молодежь. Проекты для людей других возрастов, в том числе пенсионеров, находятся в стадии разработки.

– Для взрослых сейчас есть проект «Знание. Государство», когда для госслужащих по заявке проводятся лекции или мастер-классы на интересующую тему. Например, уже был опыт выступления перед судебными приставами, им была представлена лекция о традициях российского общества. Востребованы лекции по психологии, – рассказывает Ольга Александровна. – Также вы можете поучаствовать в проекте «Знание. В первом ряду», который стартует с сентября. Это проект, в котором будут участвовать барнаульские театры (на данный момент есть договоренность с театром кукол «Сказка» и Молодежным театром Алтая), показывая экскурсии по закулисью, костюмерным, гримерным комнатам всем зарегистрировавшимся на проект участникам.

# Союз просвещения

## Чем занимается общество «Знание» в Барнауле

Светлана ЕРМОШИНА

**Российское общество «Знание» – это общественная государственная просветительская организация, которая проводит просветительскую работу в регионах: например, бесплатные лекции, встречи с экспертами. Среди целей общества – информирование граждан о достижениях в науке доступным языком, внедрение инноваций в просветительский процесс.**

#### Развитие формата

У общества «Знание» длинная история. Впервые Всесоюзное общество «Знание» было создано в 1947 году для того, чтобы рассказывать о достижениях советской науки в различных сферах жизни.

– Просветительская миссия общества осталась и сейчас, но в 2021 году по поручению Президента РФ оно прошло «перезагрузку» на цифровой основе, и сейчас это мощная цифровая площадка с очень качественным контентом, – уточняет Ольга Бокова, директор регионального филиала

Ольга Бокова: «Российское общество «Знание» можно сравнить с Союзом писателей. Члены общества «Знание» – это инициативные люди, которые любят просвещение и готовы нести эту миссию жителям нашего региона. Получается такой союз просветителей».

общества «Знание» в Алтайском крае.

До недавнего времени региональная сеть РОЗ была развита недостаточно. Большинство форматов работы формируется прямо сейчас, и Алтайский край принимает в этом непосредственное участие. Как правило, общество берет популярные современные форматы мероприятий и переносит их на серьезную научную базу. Например, идея

квизов – командных интеллектуальных викторин – воплотилась в проекте «Лига знаний. Школы и колледжи». Команды школьников соревнуются в эрудиции, а вопросы для них составляют эксперты в разных областях науки, искусства, известные персоны. Победители регионального этапа по Алтайскому краю сейчас собираются на финальный тур в Москву.

– Мне нравится формат научных батлов – очень короткий (каждая лекция длится всего 15 минут) и информативный, – добавляет Ольга Александровна. – Горжусь нашими молодыми учеными, которые в батле обошли новосибирских и московских коллег. Наши ребята на самом деле в теме того, что интересно молодежи. Любопытный проект «Знание. Вики» – открытая энциклопедия, в которую каждый желающий может написать статью после прохождения обучения. От обычной «Википедии» отличается тем, что формируется энтузиастами, обладающими навыками правильной подачи информации, данные в статьях проверены на до-

стоверность, а тематика варьируется в рамках научных сфер: этнографии, археологии и так далее. В Алтайском крае уже есть несколько авторов, пополняющих эту энциклопедию своими статьями.

#### Расширяемся

Алтайский край – пока единственный в СФО, где в региональном отделении «Знания» создан наблюдательный совет, который возглавил губернатор региона. В эту структуру входят представители общественности, краевых министерств. Наблюдательный совет будет помогать в расширении партнерской сети РОЗ в Алтайском крае.

В силу того, что Российское общество «Знание» в Алтайском крае полноценно развилось в последние два-три месяца, сейчас в региональном отделении порядка 30 человек. По большей части это представители педагогического сообщества: преподаватели вузов, школьные учителя, советники по воспитательной деятельности, представители среднего профессионального образования, а также несколько предпринимателей.



# Сомелье по призванию

## Ольга Дорошенко знакомит барнаульцев с культурой вина

Светлана МОЛОКАНОВА

**Ольга Дорошенко называет себя сомелье по призванию. Она одна из немногих у нас в городе, кто проводит винные дегустации.**

### История за бутылкой

Вино – это не про алкоголь, а про культуру. Так считает барнаульский винный эксперт Ольга Дорошенко.

– Сомелье у меня всегда вызывали особое уважение, для меня они – представители касты красивых профессий, – говорит Ольга. – Сама я попала в эту сферу случайно. И привели меня в нее пивки.

Ольга хотела быть археологом, но оставила истфак и стала учителем иностранных языков, чему посвятила много лет своей жизни. Но потом обстоятельства сложились так, что она была готова пойти абсолютно на любую работу. Ближайшая компания от ее дома выращивала пивок в медицинских целях. Там не сложилось, но буквально за соседней дверью расположилась винотека.

– В новую работу я влюбилась буквально в первый день. Меня подкупила глубина профессии – чтобы называть себя сомелье, нужно знать очень много. Вот вроде бы стоит бутылка, а за ней огромная история – это и регион, где рос виноград, и винодельня, и технология производства, культура, философия и многое другое, – говорит Ольга. – Знание трех языков – английского, немецкого и французского – и их преподавание стало той самой предпосылкой к возникновению интереса к работе. В первый день стажировки мне выдали кипу бумаг по вину, и какво было мое удивление, когда я понимала практически все термины. Знаю, что кого-то отталкивало от профессии именно требование знать иностранные заимствования.

### Удивление в каждой нотке

В начале пути Ольге казалось, что все просто. Допустим, шампанское то, что произведено в Шампани, а все остальное – это игристые вина. Но, по ее словам, когда начинаешь во все это погружаться, то понимаешь, что конца и края нет. Например, вы знали, что благородная плесень может быть не только на сыре? Она напрямую относится к определенным сортам вин и конкретному методу производства. Во Франции есть регион Сотерн, который дал название целому классу натуральных сладких вин, создание которых дорогостоящее.



Ольга Дорошенко считает, что женщины тоньше чувствуют вкус напитка.

Фото из архива Ольги ДОРОШЕНКО

Ольга Дорошенко: «Всегда нужно читать этикетки. В составе должно быть только два компонента — сорт винограда и сульфид серы (диоксид серы). Последнего не стоит опасаться, так как это безвредный стабилизатор для сохранности живого напитка».

– Плесень – это грибок, который поражает кожицу винограда и высасывает из них всю влагу. Получается, что гроздь превращается в изюм прямо на ветке, в ягодах остается только концентрированный сок, – объясняет Ольга. – Как говорят сами виноделы, итоговый выход – бокал вина с лозы, что очень мало. Такой напиток очень сладкий, в нем

чувствуются сухофрукты и запаха медицинского кабинета.

Кстати, многие вина могут удивить неожиданностью ароматов, особенно это касается биодинамических. В одних случаях – это клюква и шиповник, в других – запах скотного двора или прелой земли и листвы.

– На вкус и аромат вина влияет множество факторов, не только сорт винограда. Вот, к примеру, взять терруар – это комплекс почвенно-климатических факторов, от которых зависит качество и вкус. Или подход самого винодела: кто-то только создает условия для естественного брожения, а кто-то колдует над каждым сортом. В способы производства вина иногда вкладывают глубокую философию, допустим, соприсношение виноградной лозы с космосом. Или весь процесс должен быть таким, чтобы не навредить окружающей среде, чтобы при создании ни один червячок не пострадал, – рассказывает винный эксперт.

Вино – это напиток «на подумать», который раскрывается постепенно и имеет многослойную ароматику,

каждая нотка которой говорит о многом. Если для дизайнеров или кинокритиков важна насмотренность, то для сомелье – напробоанность. Также профессию можно назвать социальной, потому что она про налаживание контакта и доверие. Нужно понять человека прежде, чем предложить ему тот или иной сорт напитка.

### Вкус можно натренировать

Тонкое восприятие вкусов и ароматов может быть врожденным, как абсолютный слух – он не всем дарован, тем не менее это не мешает быть выдающимся композитором и музыкантом. Так и в работе сомелье – вкусовую и обонятельную остроту можно тренировать. По словам Ольги, особо хорошо в этом помогают слепые дегустации, когда пробуешь, не видя этикетки, и стараешься придумать ассоциации и образы. На самом деле, вино – это еще и поэтический напиток, только по отношению к нему можно подобрать такие эпитеты, как мясистый, нервный, хрустящий.

– На мой взгляд, профессия сомелье требует определенного внешнего вида. Это очень красиво и таинственно, когда мужчина в классическом костюме или женщина в вечернем платье и элегантно шляпке стоит в полумраке и рассказывает гостям о том, какая палитра кроется в бутылке, что она держит в руках, – отмечает Ольга. – Кстати, долгое время считалось, что это исключительно мужская специальность, но в последнее время в топе лучших сомелье – женщины. Даже научно доказано, что они лучше способны различать органолептические свойства винограда, анализировать их и эмоционально подкреплять. К тому же женщины могут подобрать вино под настроение за счет развитой эмпатии.

Ольга проводит в Барнауле винные дегустации, что мало распространено в нашем городе. За год она организовала их порядка пятнадцати.

– Скука – двигатель моей жизни, – смеется специалист. – Как я окунулась в сферу, поняла, насколько она интересна, мне захотелось знакомить с ней других. И здесь мне пригодилась педагогика. Как-то раз на дегустацию ко мне пришли родители бывших учеников и шутили, что возраст моих учеников сильно изменился.

Свои дегустации Ольга называет светскими вечерами, на которые, например, приглашает джазовых музыкантов. На каждую подбирает определенные сорта вин. Весной и летом это белые, легкие, освежающие напитки, а зимой – плотные, терпкие и согревающие. Кстати, терпкость винам добавляют такие вещества, как танины – их можно встретить практически во всех красных сортах. И иногда их бывает настолько много, что они буквально могут связать рот настолько, что сложно говорить.

– У нас сейчас хорошее импортозамещение. Радует, что большинство российских виноделов направлены на качество, а не на количество, – отмечает сомелье. – Регулярно составляются топы вин, и отечественный продукт нередко оказывается на первых строчках. Несмотря на все многообразие и доступность напитка, самым вкусным и натуральным продолжают считать именно домашнее. Его нам проще воспринимать психологически – оно сладкое и понятное, не изобилует вкусовыми нотками. На другую чашу весов можно поставить вино «Пино-нуар» из Бургундии, его называют вином для снобов за его сложность. У него нервная ароматика, в нем чувствуется малиновый отвар, мокрая трава и запах прелого подлеска. Под него только сидеть и философствовать.





До старта нового сезона у футболистов остается чуть меньше недели.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

# Переходный период

## Барнаульское «Динамо» начало подготовку к новому сезону, который пройдет в необычном формате

Ярослав МАХНАЧЁВ

**На минувшей неделе игроки ФК «Динамо-Барнаул» после небольшого отпуска начали подготовку к новому сезону. Стартует он совсем скоро, 16 июля, и будет отличаться от предыдущих первенств.**

### Знакомые лица

Рабочая неделя для спортивных журналистов Барнаула началась с открытой тренировки «Динамо». Представителей СМИ на ней оказалось едва ли не больше, чем футболистов. Не все игроки в этот день собрались на занятия – кто-то был занят делами по учебе (все-таки лето, сессия), иных отправили на медобследование. Но в целом, как заверил главный тренер Олег Яковлев, все в обойме, готовятся.

Трех молодых футболистов, Артёма Хлебникова, Андрея Жигалова и Сергея Захарова, Яковлев отправил на пробежку вокруг поля на динамовской базе на горе – накануне ребята провели полный матч за молодежный состав в первенстве Сибири, так что у них сегодня облегченная программа. Остальные пахали по полной, предварительно обрызгав себя репеллентами – комары в этот день тоже были активны и стоять на месте не давали.

Интерес к динамовской жизни объясняется легко.

**Первый матч нового сезона «Динамо» проведет 16 июля в Барнауле против «Уральца-ТС» из Нижнего Тагила.**

В прошлом сезоне российский футбол в очередной раз реформировали. Изменения коснулись низших дивизионов, где и выступает барнаульское «Динамо». Вторую лигу разделили на две группы – «А» и «Б», при этом в каждой будут еще свои подгруппы, во второй лиге «А» они получили название «золотая» и «серебряная». Формат новых турниров получился достаточно мудреным, многое далеко не сразу доступно для понимания. Но если по сути, то теперь в России будет не три дивизиона профессионального футбола, а штук пять-шесть. «Динамо», если мерить старой системой, сейчас играет в третьей по силе лиге. И чтобы сохранить приблизительно этот уровень, в ближайшие месяцы предстоит серьезно постараться.

У барнаульской команды были шансы попасть в серебряную группу второй лиги «А» в прошлом сезоне, но попасть в шестерку лучших, чтобы побороться за путевку наверх, не удалось. Зато «Динамо» выиграло турнир за 7-12-е места

в своей группе второй лиги. Сейчас надо повторить успех в матчах, по сути, с теми же соперниками.

Барнаульцев ждет так называемый переходный турнир, он пройдет с июля по ноябрь. По первоначальному проекту бело-голубых ждал своего рода открытый чемпионат Подмосковья, в соперниках ожидалась команда Московской области. Но в итоге знакомые нам лица по уральской группе второй лиги плюс несколько новичков вроде «Акрона-2», «Рубина-2» да «Уральца-ТС».

### Новая мотивация

С заключительного матча сезона 2022-2023 прошел всего-то месяц. Пожалуй, плодотворнее всего провел его полузащитник Михаил Осипов, который стал семейным человеком.

– В прошлом сезоне моей мотивацией был заработок денег на свадьбу, теперь – чтобы содержать семью, – улыбается футболист.

Как он сам объясняет, за столь короткий период растерять форму было тяжело. Но кто немного сбавил кондиции, быстро их восстановил за первую неделю подготовки. Две тренировки в неделю – это вам не пешая прогулка. На фоне усталости у динамовцев не слишком получился первый контрольный матч межсезонья против «Новоси-

бирска», который бело-голубые проводили дома и проиграли 0:3. Зато некоторые игроки для себя сделали определенные выводы.

– Мне матч дал понять, что физически я готов, но надо набираться уверенности, почувствовать себя игроком основного состава, – рассказывает Максим Вернигор.

Вернигор – один из тех, на кого особо надеется тренерский штаб. В прошлом сезоне он ощутил прибавил, и теперь на него рассчитывают уже не как на молодого футболиста, который должен быть в составе, чтобы вписаться в лимит по игрокам определенного возраста, а как на игрока с опытом, на которого можно положиться.

### Турнир не стал слабее

Состав «Динамо», как и турнир, особых изменений не претерпел. Из-за травм завершили карьеру и так особо не игравшие Антон Петухов и Александр Худяков. Ветеран Константин Гарбуз закончил с футболом и перешел на административную работу, возглавив филиал Академии «Динамо» им. Льва Яшина. А вот еще один ветеран Максим Ерусланов по-прежнему в строю, правда, теперь не в Барнауле, а в «Сахалине». Решил поискать футбольное счастье в Таганроге Иван Житников, пока непонятно, придется ли он там ко двору.

Если нет, возможно, вернется в Барнаул.

– Конечно, потери Ерусланова и Житникова для нас будут ощутимы, – говорит Олег Яковлев. – В прошлом сезоне, когда кто-то выбывал из основы, это сразу сказывалось, а тут сразу несколько ключевых футболистов. Будем надеяться, «выстрелит» кто-то из молодежи.

По мнению главного тренера, не стоит сравнивать проект переходного турнира с той группой, в которой в итоге оказалось «Динамо». Соперники знакомые – это хорошо, и слабыми их Яковлев не называет.

– С нами снова сыграет Миасс, которому мы уступили шестую строчку в прошлом сезоне, добавилось два молодежных состава команд РПЛ и первой лиги. Турнир точно не стал слабее, – резюмирует Яковлев.

Подробно останавливаться на контрольном матче с «Новосибирском» главный тренер не стал, сказав, что определенную пищу для размышлений он дал, и теперь надо поработать над тем, чтобы состояние, в котором была команда, не повторилось в официальных матчах. Еще раз свою методику тренерский штаб проверит 8 июля в очередной игре с «Новосибирском» теперь уже на их территории, после чего у команды будет еще одна неделя для работы над ошибками.





Инструкторы показали разные виды наложения повязок и жгутов.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

# К бою!

## Журналисты региона прошли курс начальной военной подготовки

Светлана МОЛОКАНОВА

Корреспонденты алтайских СМИ в рамках акции «Журналист меняет профессию» познакомились с основами начальной военной подготовки, которая включает тактическую медицину, систему обращения с оружием и практику, а также приняли участие в имитации реального боя. Все это проходило на базе центра военно-тактических игр «КиберАрена».

### Медицина в первую очередь

На нашей площадке мы проводим спецкурс тактической подготовки «Патриот», его уже прошли более 80 человек, – рассказывает владелец АНО «КиберАрена» Евгений Левшин. – С началом СВО интерес к НВП значительно вырос, особенно это наблюдается у парней призывного возраста и младше, лет от 14-15. Среди наших инспекторов – участники военных операций, локальных конфликтов, и это, безусловно, важно, так как они могут поделиться практическим опытом.

Курс начальной военной подготовки начинаем с обучения тактической медицине – оказать помощь и спасти жизнь себе и товарищу, пожалуй, самое главное.

Министерство спорта РФ приняло решение о признании лазертага официальным видом спорта. Он будет внесен во всероссийский реестр.

– Знание медицины – это основополагающий момент, ведь независимо от того, находится человек в зоне боевых действий или нет, никто не застрахован от несчастных случаев, – отмечает наш инструктор Игорь, разведчик-санитар, участник СВО. – Был такой случай. Парень, который у нас проходил курс по тактической медицине, получил травму ноги. Пока на место происшествия ехала скорая и полиция, он жгутом затянул конечность, перебинтовал рану – все это было у него в аптечке в машине. И когда экстренные службы прибыли, парень сидел уже «упакованный» и его здоровью ничего не угрожало.

Незаменимые помощники в оказании первой помощи – это жгуты и турникеты. Так как большая часть ранений в горячих точках приходится на конечности и носит осколочный характер, то первоочередная задача – остановить кровотечение.

Жгуты бывают разных видов. Самый известный – классический Эсмарха, его называют «дедушкой» среди жгутов. За почти сто лет, что он существует, не претерпел никаких модификаций, поэтому в нем есть некоторые недостатки. На концах резиновой ленты есть отверстия с пластиковыми пуговицами, они при частом использовании могут порваться, поэтому специалисты, как правило, их сразу обрезают. Есть современные модели, изготовленные также по типу Эсмарха, но из более качественной резины. Надежным считается жгут типа Альфа – он оснащен петлей, а по всей поверхности расположены специальные точки-выступы, благодаря чему инструмент не скользит в руках.

– Если нужно затянуть жгут на руке, боец подходит к товарищу сбоку, чтобы не мешала экипировка на груди, и кладет его конечность себе на плечо. Далее жгут затягиваем тремя оборотами как можно выше, рядом с подмышечной впадиной – там сосуды ближе всего расположены к коже. После этого фиксируем время и пишем маркером на видном месте, лучше всего на лбу товарища. Жгут нельзя держать дольше часа, иначе начнется некроз. Во время оказания первой помощи с человеком все время нужно

разговаривать, отвлекать, чтобы он не потерял сознание, – объясняет Игорь. – Если жгут накладываем себе, необходимо наклониться вниз, чтобы рука свисала, и придерживая зубами один край ленты, также обмотать ее вокруг конечности три раза.

С ногами похожий принцип – там необходимо перетянуть как можно ближе к паховой области.

Турникет представляет собой тканевую ленту, внутри которой проходит строп. Его надевают, как рукав, на конечность и затягивают при помощи пластикового рычага. Кстати, первые турникеты появились во времена Великой Отечественной войны – тогда это были просто куски материи, которые фиксировали при помощи деревянной палочки.

Ощущения от затягивания жгута или турникета довольно болезненные, рука мгновенно начинает неметь. Но в экстренной ситуации это, как говорится, меньшее из зол.

На бойце всегда располагаются аптечки трех эшелонов. Первая – на груди, там лежат жгуты и также на специальном брелоке висит заправленный шприц с обезболивающим средством. Его нужно ставить по диагонали от места раны, если повреждена левая рука, то укол – в правую ногу. Существует спор: можно ли пользо-

ваться шприцем через одежду, на что Игорь уверяет, что лучше поставить так, чем вообще никак. К тому же в комплекте предусмотрены специальные атравматичные ножницы для разрезания ткани и получения доступа к телу.

Аптечка второго эшелона находится на поясе сзади, там лежат средства от ожогов, бинт с гемостатиком, трубка для нормализации дыхания при травме лица. И третья лежит в рюкзаке рядом с необходимыми препаратами – антигистаминными, запасами обезболивающего, назальными каплями и др.

### Стрельба – это наука

Далее переходим ко второму блоку – системе стрелкового оружия.

– Солдат – это профессия, а работа с оружием – целая наука, – говорит инструктор Артём, участник СВО, он также был в Чечне. – Существуют точные расчеты для каждого вида патронов. Одни летят, например, прямо, другие – по дуге. Все зависит от обстоятельств и модели.

Потренироваться нам предоставили оружие для страйкбола – оно стреляет пластиковыми шариками. Наша цель – пустые жестяные банки. Здесь главное – понять траекторию полета пули, это происходит довольно быстро, так что банки падают одна за другой. Кстати, такое оружие используют во время военно-тактических игр, оно безопасно и не наносит вреда игрокам.

Площадка «КиберАрены» считается самой большой в городе, где тренируют навыки спецподразделения, а также все желающие. Наша тренировка стрельбе и навыкам тактической медицины проходила в просторном тире. Рядом с ним есть комната, где можно пометать ножи, гвозди, сюрикены и топоры. Но, конечно, больше всего площади занимает помещение с мобильными декорациями, имитирующими городские застройки.

Нам выдали форму защитного цвета и оружие для лазертага – оно выполнено из переделанных пневматических моделей. На голову каждому надевают повязку с датчиками – по ним нужно попасть лазером. Делимся на две команды. Задача простая – устранить соперника и выжить самому. Декорации позволяют перемещаться короткими перебежками, а форма сливается с окружающей средой.

– Игра доступна всем, – уверяет Евгений Левшин. – Мы как-то организовывали с волонтерами из «Клуба добряков» игру для детей с ментальными расстройствами, прекрасно нашли общий язык со всеми. Пригласили ребят-колясочников, они у нас были мотострелками. Родители их катали и были в роли боевой машины, а дети – командирами экипажа. Такой семейный тимбилдинг получился.



# Пётр I, йоу

## Как современная музыка помогает освоить школьную программу

Светлана ЕРМОШИНА |

**Значения терминов, достижения исторических личностей, правила русского языка и формулы по физике можно запомнить с помощью рэп-композиций. Конечно, не любых. Коллектив, целенаправленно создающий образовательные песни, существует и в Барнауле.**

### Вдохновение историей

Студент АлтГУ Алексей Боровиков уже пять лет записывает образовательные песни в стиле рэп. Свой проект он презентовал в рамках форума АТР на Всероссийском конкурсе молодежных проектов среди физических лиц от Федерального агентства по делам молодежи. И стал одним из победителей: грант на сумму 850 тыс. руб. пойдет на создание музыкальной студии «Черное олово», где будут записывать рэп-песни по курсу истории России.

Символично, что именно этот школьный предмет в свое время лег в основу первых образовательных песен Алексея.

– К проекту меня подтолкнул ЕГЭ по истории, к которому я готовился на тот момент. Подумал, почему бы не написать песню об историческом деятеле – Дмитрии Донском. Эта песня «залетела», стала популярной, и ребята, которые со мной сдавали историю и готовились в той же школе, ее оценили. После этого я понял, что такой контент можно и нужно делать, – объясняет автор. – Первые тексты были про исторических деятелей: Дмитрия Донского, Ивана Грозного, Петра I, Екатерину Великую и так далее. Потом начали появляться песни по русскому языку, биологии, обществознанию, на сегодня записано уже более 250 треков, куда мы вкладываем информацию по различным школьным дисциплинам. Это очень удобно для пользователя, который заходит в наш паблик в «ВКонтакте» и находит сведения на любую тему по интересующему предмету. Мы как бы песенный гугл.

Песни доступны не только в Сети: Алексей выступает в школах, на форумах, проектах Всероссийского движения «Вдохновители», дал более 50 концертов по всей стране: в Туле, Казани, Севастополе, Анапе, Сочи, Новосибирске, Москве, Петербурге. Автор признается: не все треки выходят удачными, но учебно-музыкальный сборник получается целостным и многоплановым.

– Он, безусловно, имеет уязвимости, но я доволен



Алексей Боровиков пишет песни по темам уроков обществознания, истории, русского языка.

Студия звукозаписи «Черное олово» сможет работать не только на время исполнения гранта Росмолодежи, но и после.

Фото из архива форума АТР |

каждой песней, которые выпускает «Черное олово», – добавляет Алексей Боровиков. – Работа над текстом песни и выбор темы происходят по-разному. Иногда это просто личное желание, иногда мы работаем с онлайн-школой, которая заказывает у нас эти песни. Вдохновляться событиями из школьной жизни, когда пишешь про учебные дисциплины, довольно сложно, но и такое иногда бывает – когда, например, про кого-то из исторических деятелей прочитал и вдохновился. У меня так было с Николаем I.

### Будь как Петя

Команда проекта «Черное олово» – не первые, кто придумал обучать с помощью запоминающегося речитатива под бит. Например, в репертуаре петербургской музыкальной группы «Научно-технический рэп» треки про корпускулярно-волновой дуализм, законы Ньютона – сложные темы подаются просто, с рифмами и мемами. В западных образовательных методиках

распространился даже отдельный термин – Hip-Hop Based Education (ННВЕ), то есть обучение на основе хип-хопа. В нем рэп-тексты используют как учебные материалы.

Российские учителя чаще обращаются к современной музыке как к примерам для обсуждения. Так, несколько лет назад на Всероссийском этапе «Учитель года» педагог из Волгограда давала мастер-класс по использованию рэп- и рок-композиции на уроках литературы: для поиска аллюзий к произведениям классической литературы, анализа русской поэзии. Например, сравнивая две композиции на стихотворение «Письмо к женщине» от разных исполнителей, можно лучше понять чувства лирического героя. И к тому же приблизиться к классике через музыкальные интересы.

В песнях Алексея Боровикова тоже есть что обсудить. Например, в композиции «Я люблю тебя больше, чем химию» это смыслы фраз «будь

моим энергетическим уровнем», «он по силе соревнуется с фтором, ну а я при нем будто бы магний». Хочется вспомнить характеристики химических элементов, чтобы понять романтические метафоры.

Песня о первых Романовых звучит как набор имен и событий, но их порядок наверняка запомнится, выстраивая логику престолонаследия и ассоциации между представителями дома Романовых и их заслугами. В песне правители становятся ближе к обычному школьнику: Миша Фёдоров the first, Петя «мутит военно-морской фонд», а в целом Романовых называют «суперсемейкой». Отдельным правителям тоже посвящены треки: врезаются в память строчки «Петя умный, будь как Петя», «Димон не тру, Димон скорее false» (согласитесь, вы сразу поняли, о ком речь), и рифмованные выпады про Ольгу – «правительницу с огоньком». Да, часто сведения довольно поверхностные, но автор и не ставит цель заархивировать

в музыкальный трек целые параграфы из учебника. Важно вдохновить слушателя историческими деятелями и мотивировать почитать про них больше.

– Стоит понимать, что очень часто описание личности включается в кодификатор ОГЭ и ЕГЭ, поэтому помнить такие характеристики, как рост и интеллект Петра, бывает полезно, – рассуждает Алексей Боровиков. – Но, конечно, наши песни не про это. Наша цель – не только дать знания подростку через запоминающиеся куплеты, но еще и заинтересовать его после этой песни что-то прочитать и выучить самому. Мы выступаем в роли популяризаторов гораздо больше, чем в роли образовательной музыкальной системы. В целом направление Hip-Hop Based Education я понимаю, но не изучал это направление подробно. «Черное олово» – это история про личный бренд, который смог завоевать свою аудиторию, и считаю логичным развивать его по самобытному пути.





После сборника «Трамвайчик» Илья Югов написал немало стихов, которых хватит на несколько изданий.

Фото Натальи КАТРЕНКО

# Преданный ученик

## Как дружба с большим писателем повлияла на выбор жизненного пути

Наталья КАТРЕНКО

**Поэтом Илья Югов мечтал стать с детства. Еще в школе вышел первый сборник его стихов, редактором которого выступил известный писатель Марк Юдалевич, затем был филфак педагогического института и большие надежды на будущее, а потом произошла авария, изменившая жизнь необратимо. Сегодня Илье 37 лет, и он по-прежнему пишет стихи и надеется на издание следующего сборника.**

### Большая привязанность

Все началось года в четыре, когда Илья проживал в доме под шпилем и во дворе познакомился с Марком Юдалевичем. Так описал эту встречу сам Марк Иосифович в своем предисловии к сборнику стихов начинающего поэта:

«Маленький мальчик подошел ко мне, сунул ручонку в мою руку и спросил:

- Ты, говорят, писатель?
- Говорят, - отозвался я.
- Я тоже писатель.
- А что ты написал?
- Я еще писать не умею.

Несмотря на свой дошкольный возраст, Илья Югов оказался прав. Теперь я без сомнения могу сказать, что он будет писателем. Он пишет интересные стихи, три раза публиковался в журнале «Барнаул», выступал с ними на краевом радио, получал за них призы на различных конкурсах.

Как вспоминает Илья, именно дружба с Марком Юда-

левичем вдохновила его на творчество. В любое время он мог прийти домой к писателю, взять нужную книгу, завести с ним разговор на волнующие темы.

– Это была большая трехкомнатная квартира, где в каждой комнате было множество книг, – делится он. – Среди них было довольно много полных собраний сочинений – начиная от Пушкина и заканчивая современными авторами. Помню его массивный стол, печатную машинку, за которой он работал. Признаться, со временем и Марк Иосифович ко мне привязался: всегда давал ценные советы, хвалил меня за удачные строчки, правил те, что, на его взгляд, не вышли. До сих пор в моих архивах сохранились черновики с его правками, замечаниями. С этим человеком мы много разговаривали о литературе. Благодаря беседам я постепенно открывал для себя Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Бунина, Бродского.

### Первый опыт

Первый сборник стихов «Трамвайчик» вышел в свет, когда Илье Югову было 16 лет. Издан он был с подачи Марка Юдалевича и директора гимназии № 45 Валентины Денинг, которой удалось привлечь спонсоров. На начинающего поэта обратили внимание журналисты – у молодого человека стали брать интервью, приглашать на творческие встречи.

– Меня часто сравнивали с Никой Турбиной, в судьбе которой большую роль когда-то сыграл Евгений Евтушенко, –

рассказывает Илья. – Но Юдалевич был для меня не просто наставником, скорее, большим другом. Мы с ним общались вплоть до 2014 года, до самой его смерти. Нехватку в нем я ощущаю до сих пор.

Еще в институте Илье довелось примерить на себя работу редактора в газете «Каравай», которая когда-то служила площадкой для талантливой молодежи и бесплатно распространялась по всем школам Барнаула. Ему это занятие нравилось, к тому же у Ильи была возможность привлекать туда своих однокурсников, да и самому писать время от времени.

– Сколько себя помню, хотел быть писателем, пробовал даже сочинять прозу, которая, правда, давалась мне сложнее, чем стихи, – говорит Илья. – Это и сегодня для меня отдушина.

### Страшный период

В 2008 году случилась страшная авария – на пересечении пр. Ленина и ул. Матросова машина на большой скорости сбила Илью, который в ту пору учился на третьем курсе. Полученные четыре травмы головы повлекли за собой множество заболеваний. Пришлось на год оставить институт, который впоследствии он все же окончил. Сегодня Илья не хочет вспоминать то время, слишком тяжело было возвращаться к жизни.

– Это был страшный период, – вспоминает Галина Анатольевна, мама Ильи. – Несмотря на то что молодой организм

Илья Югов: «Если поэзия вдохновляет, то музыка помогает поймать эмоцию и переплавить ее в стихи. Не случайно большая часть стихотворений рождена после прослушивания любимых композиторов».

сыграл большую роль в восстановлении здоровья, все же Илье со временем присвоили вторую группу инвалидности. В итоге он сидит дома и продолжает писать стихи.

Сегодня его комната увешана портретами любимых писателей и композиторов, к музыке которых тоже приучили в доме Марка Юдалевича. Среди них – Вивальди, Бах, Бетховен, Моцарт, Чайковский, Шопен, Мориа, Морриконе. Кстати, примерно в ту же пору он открыл для себя Окуджаву, творчеством которого Илья увлекся всерьез – не только стихами и песнями, но и прозой. Постепенно это увлечение породило интерес Ильи к авторской песне в целом. Еще среди портретов на стене – изображение Владимира Ворошилова, автора и ведущего программы «Что? Где? Когда?» – любимой телепередачи Ильи Югова. Как комментирует он сам, эта игра привила ему большой интерес к интеллектуальным состязаниям.

### Растущие архивы

Но все же главное место в доме Ильи Югова занимают портреты Марка Юдалевича. Стоит на видном месте и небольшая статуэтка с изображением Лермонтова, подаренная барнаульским писателем.

– Думаю, мы бы стали друзьями в любом случае, даже если б я не стал писать стихи, – рассуждает он. – Ведь я получил от него столько мудрых советов, жизненных рекомендаций, да и все, что я имею сегодня, – это его вклад. Для него же я был внимательным слушателем, довольно часто Марк Иосифович зачитывал мне свои наброски, преданным учеником. Как он и советовал, продолжаю писать стихи, правда, пока только в стол. Так постепенно и копится содержимое моих черновых тетрадей. Знаю, что написанных стихов хватит на несколько полноценных сборников. Очень надеюсь, что когда-нибудь кто-то заинтересуется и этими разрастающимися архивами.

Как написал в предисловии к «Трамвайчику» Марк Юдалевич, «Илья Югов в своих стихах следует принципу серьезных поэтов: не стремится к литературным изыскам, различным выкрутасам. Сложность он ищет в мыслях, а в изложении склонен к простоте. Думаю, что при серьезной и напряженной работе молодой поэт может добиться определенных успехов в поэзии». Илья Югов помнит эти напутствия и следует им по сей день.



# Непобедимый

## Боец ММА из Барнаула начал подготовку к своему третьему бою в Bellator

Ярослав МАХНАЧЁВ

На этой неделе ведущие бойцы смешанных единоборств Алтайского края начали ставший уже традиционным подготовительный сбор в Республике Алтай. Его организатором является барнаульский клуб Strela, представитель которого Сарвар Хамидов является здесь одновременно и тренером, и спортсменом. Осенью Сарвар проведет третий бой в одной из самых престижных мировых лиг Bellator. Подготовиться надо серьезно, чтобы продолжить победную серию – в профессиональных поединках он еще не проигрывал.

### Снова Европа

– Сарвар, представители ММА часто готовятся к поединкам в Таиланде. Сбор в Республике Алтай с ними сравнимы?

– Да, у нас тоже отлично. Только погода другая. В Таиланде жара, океаны, пляж, а у нас холодная Катунь. Когда в нее после тренировки зайдешь – другие ощущения. Но атмосфера у нас отличная, участвуют опытные бойцы, в прошлом году, например, приезжал Пётр Ян (боец UFC. – Прим. авт.).

– В мае во втором бою в Bellator в Париже ты победил француза Кевина Петши. Что дальше?

– Следующий соперник еще не ясен, но прояснилась дата очередного боя, он будет в октябре. На этот раз также не в США, скорее всего, не успею оформить визу, а в Европе, возможно, в Милане.

– Как вообще в ММА организуются бои? Все определяют менеджеры или твое мнение тоже учитывается?

– Менеджер подыскивает подходящих соперников, турниры, в которых можно



Сарвар Хамидов атакует Кевина Петши.

Фото с сайта Bellator MMA

принять участие. Потом говорит: «Готовься». Конечно, если у меня травма или какие-то другие обстоятельства, я могу не согласиться. Ну а если все хорошо, зачем отказываться?

– Четыре месяца – короткий срок для подготовки к бою?

– Очень хороший. Сейчас на сборах в Горном Алтае наберу форму, потом еще потренируюсь с ребятами, которые приедут в Барнаул на сентябрьский турнир лиги Open FC, а на финальный этап подготовки отправлюсь в Москву или Дагестан, как решим.

### Или ты, или тебя

– Где было круче, в Милане, где ты проводил первый бой в Bellator, или в Париже?

– В Париже. В Милане тоже было много народа, но в Париже зал больше. Что удивило, в Европе вообще везде полные залы. В России такая аудитория собирается под титульные бои, а там с первых поединков аншлаги. В Париже я еще и выходил против местного соперника, трибуны свистели против меня, но атмосфера потрясающая.

– Колени не тряслись?

– Нет, опыт же есть. Волнение, конечно, бывает, но стараюсь его контролировать. Когда в клетку заходишь, уже ничего вокруг не замечаешь, или ты, или тебя.

– Пока получается, что только ты. У тебя 15

побед в 15 боях на профессиональном ринге. Нет страха проиграть?

– Стараюсь на этом не заикливаться. Я очень верующий человек, и все, что делаю, происходит с помощью свыше. А мое дело готовиться. Тем более, в нашем спорте никогда не предскажешь, что будет. Пропустил один удар – и все.

– У тебя были когда-нибудь бои, где ты думал, что проиграешь?

– В своем первом бою я раз пять попадал на болевые приемы и постоянно думал: «Неужели все?». Но как-то удавалось из них выходить, в итоге выиграл.

– Ты вообще свой спортивный путь начинал с вольной борьбы. Как оценишь свою ударную технику?

– Стараюсь ее развивать, много работаю в спаррингах с теми, у кого с ударкой все в порядке, например, с одноклубником Гусейном Халиковым, который пришел из киокушинкай карате. Но я не нокаутер, мое преимущество – это борьба.

### Нашел ММА

– С чего вообще начался твой спорт?

– Начинал я с тхэквондо еще в начальной школе, которым занимался в Таджикистане мой старший брат. Через пару лет даже красный пояс получил. А потом руку сломал и бросил. Когда восстановился, близкий друг нашей семьи привел меня в вольную борьбу.

– Как результаты?

– Я победитель первенства Таджикистана среди молодежи, стал третьим на взрослом чемпионате. Был кандидатом в сборную страны, мог попасть на чемпионат мира в США, если бы чуть лучше выступил. А потом приехал в Барнаул поступать в АлтГУ.

– У нас очень редко спортсмены такого уровня делают выбор в пользу учебы.

– В Таджикистане, если у тебя нет какой-то поддержки, очень трудно. Поэтому мне надо было что-то решать. Если честно, я рассчитывал, что приеду в Барнаул, стану учиться и продолжу тренироваться. Но очень удивился, когда узнал, что тут нет вольной борьбы. Еще подумал – как так, страна – один из лидеров в этом виде спорта в мире, а в регионе его нет. Но хорошо, что нашел для себя смешанные единоборства и вот уже восемь лет в ММА. В прошлом году ездил домой, там вышел побороться в турнире по вольной борьбе. Очень давно в ней уже не выступал, было приятно вспомнить.

– Ты в итоге задержался в Барнауле дольше, чем на четыре года учебы.

– Да, и не жалею. Тут у меня появились хорошие друзья, настоящие братья. Мне Барнаул очень нравится, всегда хочется сюда возвращаться.

– Даже зимой?

– Да. Я был в Дагестане зимой на сборах – снега нет, слякоть и темнота. Вернулся сюда, все вокруг белое, такая красота. К нам на сборы приезжал мой тренер по ударке, он очень удивился тому, что зимой тут увидел. Да, бывает холодно, но терпимо.

### Мечты о поясе

– ММА занимают много людей, до ведущих лиг доходят единицы. За счет чего до них добрался ты?

– За счет побед в первую очередь. Тем, кто выступает в Америке, пробиваться наверх проще, спортсменам из Европы и азиатских стран тяжелее. Но у меня хорошая подготовка, сильная команда, тренеры и менеджеры. Ну и повезло в чем-то.

– Характерная травма в борьбе – сломанные уши, тебя, как вижу, это тоже коснулось. Что характерно для ММА?

– Все – и переломы, и расщепления. У нас же почти весь спектр действий, хоть откуда прилететь может.

– На турнире в Новоалтайске бойцу после попадания ниже пояса скорую помощь вызывали.

– Да, это было крайне неприятно. У меня, к счастью, до такого не доходило. Были тяжелые бои, например, с корейцем в Абу-Даби, но без серьезных травм.

– Люди занимаются ММА, чтобы стать чемпионами, заработать деньги, прославиться. Какова твоя цель?

– В первую очередь – чемпионский пояс. Завоевать его, семье показать, на родину отвезти, вписать имя в историю. Деньги – конечно, это тоже хорошо, спортсмены выступают, чтобы зарабатывать. Тем более, в нашем виде спорта не факт, что следующий бой у тебя будет скоро. Это риск, но мы идем на него не только из-за гонораров.

– Я видел фотографии со взвешивания перед твоим вторым боем в Bellator. Ты так по-доброму смотрел на соперника. Где та ненависть, о которой все говорят в ММА?

– У меня ничего такого нет. Я человека первый раз вижу, за что мне его не любить? Вот если он перейдет на личности, тогда будет злость, а так к оппоненту только спортивный интерес.

### СПРАВКА «ВБ»

По информации портала Asia-Plus, Сарварджон Хамидов родился в 1997 году в Нурабаде, но когда ему было 4 года, семья переехала в Душанбе. В столице Таджикистана он окончил гимназию, занимался борьбой, а в 2016 году стал студентом факультета экономики и менеджмента Алтайского государственного университета и перебрался в Барнаул, где и увлекся смешанными единоборствами. Отец Сарварджона – бывший учитель русского языка, был директором школы, но потом занялся бизнесом; мама – домохозяйка. У Сарварджона двое старших братьев и младшая сестра.



За многолетний добросовестный труд травматолог-ортопед Альбина Дударева и заведующая реабилитационным отделением Нина Хромина награждены нагрудными знаками «Отличник здравоохранения».



Альбина Дударева и Нина Хромина сообщают о лечении и восстанавливают юных пациентов.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

# Особая методика

## В детской поликлинике № 9 лечат и реабилитируют юных пациентов

Екатерина ДОЦЕНКО

**Летом традиционно у детей возрастает количество травм. В этот период они чаще падают с велосипедов и самокатов и получают различные повреждения. Чтобы травмированный ребенок смог как можно быстрее восстановиться, в городской детской поликлинике № 9 в одной связке работают врачи многих специальностей. В том числе травматологи-ортопеды и реабилитологи.**

### Ох уж эти кирпичи

– Да просто хотел на закат поближе посмотреть, но так его и не увидел, – сокрушенно поясняет юный пациент причину своего перелома ноги.

Травму он получил, неудачно спрыгнув с кучи кирпичей. Несколько недель после этого болело не очень, возникла хромота, а потом все же пришлось обратиться к врачу.

– У вас несвежий перелом пятки, – заключила после изучения рентгеновского снимка травматолог-ортопед со стажем Альбина Дударева. – Наложим вам гипс, и будет нельзя наступать на ногу. Нужно побережись. Через три недели сделаем еще один контрольный снимок. Если все будет хорошо, гипс снимем.

Еще одно назначение опытного врача – ежедневный

контроль за состоянием здоровья, дважды в день нужно будет измерять температуру.

В некоторых случаях обсуждение моментов будущей реабилитации начинается на самом старте лечения. Сейчас в кабинете с опытным травматологом-ортопедом ее коллега – заведующая реабилитационным отделением поликлиники Нина Хромина. После снятия гипса юному пациенту предстоит при активном участии квалифицированной команды врачей и медсестер заниматься восстановительным лечением. Реабилитационное отделение с бассейном, кабинетами физиолечения, ЛФК и массажа располагается здесь же, на первом этаже поликлиники.

### Работаем почти полвека

В этом году детской городской поликлинике № 9 исполняется 47 лет. Альбина Дударева и Нина Хромина трудятся здесь почти все это время. На прием к ним приходит теперь уже третье поколение жителей Сулимы. Бабушки, которые в свое время получали у этих врачей медицинскую помощь, теперь приводят сюда своих внуков.

Имя Альбины Александровны известно в Барнауле. Она стояла у истоков открытия травмпункта в детской больнице № 9. Долгие годы его возглавляла, а сейчас, вот уже почти десять лет, ведет

прием пациентов в качестве травматолога-ортопеда. К ней обращаются за консультацией в самых сложных случаях.

– Ко мне попадают ребята с компрессионными переломами. В детской травматологии подобные повреждения становятся серьезной проблемой. Плюс у меня детская ортопедия – плановые больные с различными недугами и последствиями травм, – рассказывает Альбина Александровна. – Подспорье в работе травматологов и ортопедов – отделение реабилитации, где наших ребятшек с повреждениями опорно-двигательного аппарата принимают в первую очередь и очень хорошо восстанавливают.

С Ниной Хроминой идем по коридорам поликлиники, в которой она бесменно работает вот уже 44 года.

– Половину этого стажа была участковым педиатром. На моих глазах строился этот микрорайон, прикреплялись к медучреждению новые и новые только отстроенные дома. Менялись границы участков. В последние годы в мой участок входили восемь многоэтажек поблизости с поликлиникой, так что могла выглянуть в окно, помахать рукой и позвать на прием пациента с его мамой, буквально не выходя из рабочего кабинета, – с улыбкой вспоминает Нина Васильевна.

Когда встал вопрос об открытии на базе поликлиники реабилитационного отделения, на должность заведующей не раздумывая пригласили Нину Хромину.

– До моего прихода отделение реабилитации было консультационным, а мы начали не только советовать, но и делать, чтобы ребенок получал массаж, физиопроцедуры, занимался лечебной физкультурой. Это стало для меня вторым дыханием. Появилась возможность применять на практике весь тот опыт, который был накоплен за годы работы в медицине. На базе поликлиники работает кафедра мединститута. Мы тесно с ними сотрудничали и продолжаем это делать. Разрабатываем методики, внедряем стандарты, меняем состав врачей и медсестер, добавляя необходимых специалистов, – отмечает Нина Васильевна.

Раньше была одна медсестра по массажу – сейчас четыре, был один инструктор по лечебной физкультуре, сейчас их двое. Медсестра по бассейну ушла на пенсию, но подготовили новую, молодую. В отделении появился новый врач – по физической реабилитации и физиотерапии. Он хорошо подготовлен и объединяет в себе знания физиотерапевта, инструктора ЛФК и педиатра.

– За две недели, пока ребенок ходит к нам, мы должны хотя бы научить его делать лечебную физкультуру, чтобы он понял, что это такое, и мог продолжить заниматься дома самостоятельно. Некоторым детям ЛФК вообще нужна в течение всей жизни, – отмечает Нина Хромина.

В финале каждой реабилитации обязательно оценка результата: с чем пришел малыш и с чем он уходит. Делают вывод об эффективности работы и определяют, когда ему вновь приходиться на лечение. Здесь постоянно ведут поиск новых форм работы.

– Это же дети. Чтобы они занимались с душой, процесс реабилитации должен быть поставлен в игровой форме, где-то со стишком, где-то с нырянием, где-то со счетом. Надо замотивировать ребенка, чтобы он выполнял то, что не умеет. Это не так просто. Некоторые выходят с ЛФК со слезами. Надо ребятшек правильно похвалить, и не просто похвалить, а достичь результата в оздоровлении, – отмечает Нина Васильевна.

Сейчас в отделении реабилитации готовятся к поступлению новых тренажеров для разработки у пациентов поврежденных конечностей. Медицинская техника уже заказана, а пока здесь прорабатывают под нее новые методики реабилитации.



# Побордосить и не бросить

В июле томаты на грядке особенно нуждаются в нашем внимании

Екатерина ДОЦЕНКО

Прохладные ночи и влажность могут послужить спусковым крючком для развития болезней. Также популярный овощ необходимо пасынковать и подвязывать к шпалере. Об этом и многом другом рассказывает кандидат сельскохозяйственных наук, доцент кафедры плодово-овощеводства, ботаники и биотехнологии растений Алтайского ГАУ Татьяна Кузнецова.

## Пятна подскажут

Болезней у томатов может быть тьма-тьмушая, а методы лечения у них, по сути, одни и те же.

– Холодные ночи и сравнительно теплые дни при высокой влажности воздуха, особенно при наличии туманов и рос, способствуют развитию фитофтороза. Поражает недуг в основном плоды, в отдельные годы листья и стебли. Характерный признак заболевания – бледно-зеленая зона вокруг пятна. В сырую погоду на нижней стороне листа виден белый налет. На плодах возникают расплывчатые бурые подкожные пятна, которые постепенно увеличиваются в размере, – рассказывает Татьяна Кузнецова.

Если на листьях черные угловатые пятна, на черешках листьев, плодоножках и стеблях возникают удлиненные пятна, то это черная бактериальная пятнистость. Белая пятнистость листьев или септориоз появляется на листьях и стеблях в виде грязно-белых пятен с черным ободком и черной точкой в центре пятна. Из-за резких перепадов температуры и наличия конденсированной влаги может развиваться бурая пятнистость.

– Сначала на листьях появляются единичные, затем многочисленные буроватые пятна с более светлым центром и каймой вокруг пятна. Проявляется болезнь также на плодах, стеблях, черешках в виде мелких водянистых пятен, которые быстро увеличиваются в размерах и на поверхности выступают студенистые пятна. Во влажную погоду пораженная ткань покрывается темным бархатистым налетом, – рассказывает Татьяна Анатольевна.

Меры борьбы со всеми вышеперечисленными инфекциями – подбор устойчивых сортов и гибридов, чередование культур, уничтожение послеуборочных остатков и дезинфекция семян. Эффективно помогает



В ответ на правильный уход томаты порадуют большим урожаем.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

При естественном старении растений происходит усыхание листьев без признаков болезни, то есть без пятен и налетов.

опрыскивание бордоской жидкостью (1%-ный раствор) любым препаратом на выбор – хлорокисью меди и поликарбацином.

## Реакция на невзгоды

Есть и неинфекционное заболевание, которое вызывает у многих огородников тревогу: плоды томата большие, нижние завязи хорошие, а верхние – чернеют и опадают. Так проявляется вершинная гниль. Возникает она вследствие нарушения питания растений – недостатка в почве кальция, микроэлементов и влаги во время формирования плодов.

– В случае обнаружения вершинной гнили важно подкормить растения кальциевой селитрой, микроэлементами и поддерживать оптимальную влажность почвы, – отмечает эксперт.

Нередко садовод может заметить на растении скручивание листьев.

Причин может быть не-

сколькo. Это и нарушение оптимального соотношения между элементами питания. И одновременное удаление за один раз большого количества пасынков и листьев. Таким образом может проявиться реакция растений на стресс, в том числе на жару. В некоторых случаях это может быть сортовой признак растения.

Чтобы избежать этого, важно не допускать внесения только одного элемента питания.

– Используем комплексные удобрения типа азофоски, которые содержат несколько элементов питания, или можно смешать простые азотные + фосфорные + калийные удобрения и внести их одновременно в соответствии с рекомендациями.

## Без недолива и перелива

Томат устойчив к воздушной и почвенной засухе, но уменьшение запасов легкодоступной влаги в почве приводит к снижению урожайности и вызывает заболевание растений вершинной гнилью.

– Оптимальная влажность почвы для томата должна составлять 75-80%. При влажности почвы ниже 70% применяют полив, – поясняет Татьяна Кузнецова.

Самый простой способ проверить грунт – исследо-

вать комок почвы с глубины 10-20 сантиметров.

– Если при сжатии в ладони комка земли выступают капли воды, значит, влажность примерно соответствует 75-80%. В случае если комок грунта сохраняет очертания, значит, почва увлажнена на 60-70%. Когда земля после сжатия рассыпается, это говорит о том, что томат очень нуждается в поливе, так как количество воды в грунте не превышает 50-60%, – рассказывает Татьяна Анатольевна.

В период плодоношения томаты необходимо поливать чаще, чем в начальный период роста растений. Однако не стоит допускать и сильного переувлажнения.

– Резкие изменения влажности почвы в период цветения вызывают опадение цветков, а в период налива плоды

некоторых сортов растрескиваются. Также плоды могут трескаться при попадании их в жару под дождь, – отмечает собеседница.

Там, где томат сильно облиственный – урожая не жди.

– Вплоть до августа для ускорения созревания плодов и повышения урожайности необходимо активно заниматься формированием куста, особенно высокорослых сортов. При формировании растений в один стебель удаляют все пасынки. Можно заставить томат расти в два стебля, когда на центральном побеге оставляют только один пасынок, растущий под первой цветочной кистью, остальные удаляют. Пасынки важно выщипывать как можно раньше. В идеале, важно успеть пока их длина не превышает пяти сантиметров.

Бордоская жидкость 1% в домашних условиях получается из 10 л воды, 100 г негашеной извести и 10 г медного купороса. Смешивание проводить необходимо по этапам: в небольшом количестве воды погасить известь, затем добавить еще воду, доведя объем до 5 л. В другой емкости в оставшихся 5 л воды развести медный купорос. Затем купорос медленно влить в известь и размешать.



Актер ... Лавров						Движение весла					
Огнепорный материал	Технический алмаз	Горчиный газ	Главный город Того	Барс из сугроба	Речная синица	Вторая столица Ливии	Шик, блеск, ...				
		Этикетка на одежде	Фуражка моряка								
Стрижка «под Варлей»	Сироп под градусом				Над ним чахнет Кащей	Обертка шаурмы	Краска для ксерокса				
				Вырезки для пошива	«Чернуха» на фитиле						
Главный город Тайваня	Газовый расходомер	Гималайский бигфут	Певец в стиле 70-х			Замораживающий газ					
Смещение по фазе				Актриса по имени Ия							
Деньги ... наживное			Греческая Аврора	Однозвучное слово	Горосочинитель	Японская видеотехника	Медик в море	Рекламная афиша			
		Часть ноги человека				«Отскок» пушки					
Бункер пулеметчика	Огородная трава	Лярд	Знак анода	Слезы святых ликов			Пчелиная семья	Живой темп музыки			
		Он не ударит в нос				Луговая зелень					
«По-братим» Ганга				Кокан, героин							
Рядовой на мачте	Современный Яик	Полевой жарок				Приток Миссисипи					
				Месяц орущих котов			Профукал состояние				

**ОДНА МИНУТА СМЕХА...**

Мало кто знает, что злая мачеха, смешивая крупы, просто развивала у Золушки мелкую моторику по системе Монтессори.

Внучка, потерявшая летом на грядках у деда акварельные краски, всю зиму ела цветную капусту.

Существует два самых распространенных вида пляжного спорта: пляжный волейбол и подтягивание живота.

Должен ли мужчина дарить цветы даме на первом свидании, если жена дала ему деньги только на хлеб и картошку?

- Допустим, я дал тебе пять яблок. А потом три забрал. Что у тебя останется?  
- Проблемы с доверием.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 92



**ВЫСТАВКА**

**Семейные радости**

С 7 июля в Алтайской краевой специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих (ул. Папанинцев, 205) работает выставка детских рисунков «Моя семья». Экспозиция посвящена Всероссийскому дню семьи, любви и верности.

Семья - это близкие и родные люди, это начало новой жизни и продолжение рода. Это теплая и дружеская атмосфера, это встречи и расставания, это взаимопонимание и доброжелательность. Именно в семье дети учатся любви, заботе и уважению друг к другу.

На выставке представлены рисунки детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья. На них изображены простые семейные радости: совместные прогулки, семейные обеды, общие дела.

Выставка продлится до 21 июля.

**КОНКУРС**

**Закон прежде всего**

Студентов и школьников приглашают принять участие в Международном молодежном конкурсе социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!».

Помимо молодежи из России, конкурс объединяет представителей Белоруссии, Армении, Казахстана, Киргизии, Таджикистана. Конкурс проводится Межгосударственным советом по противодействию коррупции. Организатором выступает Генеральная прокуратура РФ.

Для участия молодые люди в возрасте от 14 до 35 лет должны выполнить плакаты или снять видеоролики на тему «Вместе против коррупции!», отразив в них свои идеи и представления о борьбе с коррупцией, а также роль и значение международного сотрудничества в этом направлении.

Работы принимаются в двух номинациях: «Лучший плакат» и «Лучший видеоролик» - до 1 октября на официальном сайте конкурса anticorruption.life.

Победители полуфинала участвуют в финале конкурса, который пройдет с 20 октября по 20 ноября. Победители и призеры финала в каждой номинации определяются международным жюри дистанционным голосованием.

Подведение итогов конкурса, а также объявление победителей и призеров приурочены к Международному дню борьбы с коррупцией, который отмечается 9 декабря.



**ОБЪЯВЛЕНИЯ**

на правах рекламы

**РАЗНОЕ**

ПРОДАЮ  
ЗЕМЛЯ. Перегонной. Уголь. Дрова.  
Тел. 33-78-24.

**РАБОТА**

МБУ «Автодорстрой» г. Барнаула ТРЕБУЮТСЯ:  
водители категории С, D и SE; машинисты МТЗ; машинисты асфальтоукладчика; машинисты катка самоходного; машинисты автогрейдера; асфальтобетонщики; дорожные рабочие; грузчики.  
Отдел кадров: 50-43-61, 50-43-62.  
г. Барнаул, ул. Линейная, д. 20.



6+

0+



Пятница, 7 июля 2023 г. № 96 (5769)



## ВЫСТАВКИ

Галерея «Турина гора»  
(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

**До 5 августа** - персональная выставка Сергея Дыкова «**На границе двух миров**» (6+). В экспозиции - живописные произведения мастера, выполненные в основном за последнее время. В каждой работе реальный сюжет переплетается с сакральным магическим началом. Благодаря виртуозному рисунку, динамичной палитре алтайские эпосы, мифы и легенды словно оживают в работах Сергея Дыкова.

Арт-галерея Щетининых  
(пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

**До 15 сентября** - выставка «**Мастера сибирского искусства**» (0+). Проект посвящен предстоящему открытию в Барнауле региональной выставки «Сибирь-ХIII». Здесь представлены 23 автора с 57 живописными работами, а также 11 скульптур. Зрители могут увидеть пленэрные и городские этюды, портреты, натюрморты, написанные в 1940-х годах. Все авторы являлись членами Союза художников СССР, РФ. Работы художников хранятся в фондах музеев Сибири и Алтайского края.

Галерея «Республика ИЗО»  
(пр. Космонавтов, 6г, тел. 8-996-303-47-59)

**До 9 июля** - выставка живописи и графики Алексея (Лёки) Чеканова (1968 - 2023) «**Последний герой андеграунда**» (12+).

**До 9 июля** - фотовыставка «**Форум**» (12+). Здесь собраны чувства и эмоции людей, атмосфера городов и улиц, настроение и красота природы.

**До 19 июля** - фотовыставка «**О личном**» (12+). Фотоискусство, в котором человеческое тело предстает как художественный образ.

Библиотека им. Н.К. Крупской  
(пр. Строителей, 21, 61-99-85)

**До 31 июля** - выставка «**Волшебный мир игрушек Валентины Голодниковой**» (6+). Представлены авторские игрушки из папье-маше, созданные барнаульской мастерицей Валентиной Голодниковой. Каждая игрушка - это уникальный объект искусства, который выполнен с любовью и вниманием. Здесь герои известных детских книг: Крокодил Гена и Чебурашка, Большой Ух и Кот Василий, который не был на Таити, Лисенок, Волчонок и др.



## МУЗЕИ

Музей «Город»  
(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

**До 16 июля** - выставка творчества Евы Деккерт «**Мир моих увлечений**» (0+). Еве 9 лет, но она всерьез увлечена живописью. Для выставки юная художница предоставила порядка 30 картин. Головокружительные пейзажи, цветочные натюрморты и портреты ее кумиров выполнены на очень высоком уровне.

**До 30 июля** - детская интерактивная выставка «**Внутри человека**» (0+).

Каждый экспонат на простом примере объясняет различные процессы, происходящие в организме. Экспонаты созданы таким образом, что в них можно играть, нажимать, вертеть и т. д.

ГХМАК  
(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

**7 июля** в 14.00 - открытие выставки произведений народного художника России, президента Российской академии художеств Зураба Константиновича Церетели «**Живопись монументалиста**» (6+). В экспозицию вошли 58 произведений живописи и 10 бронзовых скульптур великого мастера.

ГМИЛИКА  
(ул. Л. Толстого, 2, тел. 50-14-13)

**До 22 июля** - выставка «**Тебе пою, тебя хвалю, живая красота...**». Жизнь и творчество Георгия Гребенщикова в произведениях непрофессиональных художников» (6+). Более 30 живописных и графических работ, выполненных по мотивам произведений писателя и отдельных фактов его биографии.

**До 26 августа** - персональная выставка Пиргельди Широ́ва «**Тихая отрада**» (6+). Более 30 живописных и графических работ в жанре пейзажа, натюрморта и портрета, большая часть из которых создана в 2022 году на пленэре в Краснодарском крае и Крыму.

Краеведческий музей  
(ул. Ползунова, 39, тел. 20-51-49)

**До 27 августа** - выставка работ учениц Пиргельди Широ́ва «**Портрет. Лицом к лицу**» (6+). Среди авторов произведений - Светлана Голубечкова, Марина Ведут, Анна Нелюбина, Наталья Видяева. Героями авторских работ художниц являются как исторические личности, так и наши современники.



## КИНО

Репертуар с 6 по 12 июля

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: [www.kino-mir.ru](http://www.kino-mir.ru).

«**Гипнотик**» (США, боевик, 16+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Пантафа** - пожирательница душ» (Италия, ужасы, 18+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Чарли и фантастическая четверка**» (Китай, мультфильм, 12+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Восставшая из ада**» (США, ужасы, 18+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Круиз по джунглям: Тайна Вальверде**» (Франция, Бельгия, комедия, 16+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Назад к динозаврам**» (Канада, фантастика, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**(Не)идеальные роботы**» (США, фантастика, 16+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Больше, чем люди**» (Канада, триллер, 16+) - «Арена», «Галактика».

«**Время расплаты**» (США, триллер, 18+) - «Арена», «Галактика».

«**Турбозавры: Привет, Сирена!**» (Россия, мультфильм, 0+) - «Арена», «Галактика».

«**Дыхание**» (Россия, драма, 16+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Зверогонщики**» (США, Великобритания, мультфильм, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Мальдивы подождут**» (Россия, комедия, 16+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Вызов**» (Россия, драма, 12+) - «Огни», «Арена», «Галактика».



## ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

**7 июля, пятница**

«За краем небес» (6+) - 10.00.

«Воздушные призраки» (12+) - 13.00.

«Внеземные миры. Путешествия за пределами Солнечной системы» (12+) - 15.00.

**8 июля, суббота**

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) - 11.00.

«Удивительное путешествие по Солнечной системе» (12+) - 13.00.

«Разноцветная Вселенная» (12+) - 15.00.

**9 июля, воскресенье**

«Дедушка и Зои: Миссия Свет» (6+) - 11.00.

«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) - 12.00.

«Вода - чудо природы» (6+) - 13.00.

«Сокровища Вселенной» (12+) - 15.00.

**12 июля, среда**

«Дедушка и Зои: Миссия Свет» (6+) - 11.00.

«За краем небес» (6+) - 11.00.

«Призрак Вселенной» (12+) - 15.00.

**13 июля, четверг**

«Вода - чудо природы» (6+) - 11.00.

«Археoaстрономия мая» (12+) - 13.00.

«Разноцветная Вселенная» (12+) - 15.00.

**14 июля, пятница**

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) - 11.00.

«IBEX. В поисках края Солнечной системы» (12+) - 13.00.

«От Земли во Вселенную» (12+) - 15.00.

## ПАРКИ

Барнаульский зоопарк  
(ул. Энтузиастов, 12, тел. 99-62-62)

**8 июля** в 11.00 - в рамках празднования Дня семьи, любви и верности пройдут семейные спортивные соревнования «XI чемпионат по переносу жен» (0+). Соревновательная программа состоит из двух этапов: презентация семьи (интересные факты о семье - в стихах, песне, прозе и т.д.); само соревнование - муж должен пронести жену по дистанции с препятствиями (250 метров). Положение жены для переноса может быть любым: на руках, на спине, вверх ногами и т. д. Участница не должна касаться земли.

За присутствие группы поддержки - дополнительные баллы.

Все участники получают пригласительные билеты в зоопарк и подарки, победители получают денежные призы.



# Взялся – вези

## Александр Кузьмин таксует для души, а вообще-то у него другая работа

Ярослав МАХНАЧЁВ

**В июне победителем регионального этапа «Лучший таксист России» стал барнаулец Александр Кузьмин. Этот титул он завоевывает второй год подряд. И сейчас вновь готовится представить регион в финале конкурса.**

### По призванию

Пассажиры о том, что их везет лучший таксист края, вряд ли догадываются. Сам Александр Кузьмин об этом не рассказывает, медали за победы из машины убрал, чтобы не брякали, на цену поездки титулы тоже не влияют. В общем, особо ничего в работе Александра не изменилось, разве что второй год подряд он едет на финальные состязания. В прошлом году они прошли в Грозном, Кузьмин выступил достойно, оказавшись в середине турнирной таблицы. Сейчас настраивается на поездку в Чувашию. Больше волнения вызывают не практические и теоретические задания, а творческое представление своего региона, которого от участников требуют организаторы. Александр честно признается, что человек он не творческий, но что-нибудь придумывает.

В такси судьба привела его 20 лет назад, в 2003. Хотя почему привела – сам пришел.

– Всегда нравились автомобили, движение, а где еще это совместить, если не в такси, – рассказывает он. – Пошел туда целенаправленно, не подкалывать.

В те времена, конечно, формы и фуражек у такси-

стов уже не было, но на машинах еще стояли «шашечки», а чтобы вызвать такси, надо было позвонить диспетчеру, который по радиации выискивал ближайший свободный автомобиль. У Александра и запись в трудовой книжке была соответствующая – «водитель такси». Начинать он в такси «Алтай», потом работал в «Городе». Со временем агрегаторы вытеснили большинство служб со своим парком техники, контролем и прочими обязательными элементами. Но некоторые остаются на плаву, тот же «Город», Кузьмин очень радуется их стойкости.

### Как на исповедь

Вообще, появление агрегаторов серьезно изменило таксерскую жизнь. Теперь с приложением на телефоне таксовать может фактически каждый и в любое время – и получается, что это уже даже

**Финал конкурса «Лучший водитель такси России – 2023» пройдет в Чувашии 13-14 августа.**

и не профессия, а так, хобби. Конкурс профмастерства, по мнению Кузьмина, как раз и необходим, чтобы вернуть интерес и престиж профессии.

Сам Александр в последнее время работает в одной из автошкол города, занимается хозяйственными вопросами. Таксует преимущественно в выходной день, считая это неправильным.

– Надо заниматься чем-то одним, тем, что у тебя действительно получается, и если ты пошел в такси, то это должно быть твоей основной работой. Если ты строитель, учитель или менеджер – строй, препода-

вай или руководи, а людей пусть возят те, кто это умеет. Но жизнь заставляет совмещать, – рассуждает он.

Агрегаторы облегчили жизнь пассажирам. Теперь не надо куда звонить, достаточно зайти в приложение, где можно и машину заказать, и увидеть, где она едет, и плата за проезд спишется автоматически. А вот водителям, для кого это основная работа, стало сложнее.

– Прежде всего вопрос в финансах. Когда я начинал, такси было достаточно дорогим, особенно поездки в отдаленные районы. Сейчас оно стало гораздо доступнее. Но это не всегда плюс. Например, надо куда-то ехать компании из четырех человек. Если бы они выбрали общественный транспорт, отдали бы больше, чем на такси. Так у водителя из этой суммы агрегатор еще возьмет определенный процент комиссии. В советские годы была определенная стоимость посадки в автомобиль, одного километра поездки. А сейчас цена варьируется постоянно. Потому бывает, что водители отменяют взятый заказ, когда в последний момент узнают, куда им надо ехать и кого везти, – говорит Александр.

Но и при этом он считает такой подход неправильным. Настоящий таксист должен руководствоваться правилом – взял заказ, исполняй, будь любезен. А еще профессионал, помимо отличного управления машиной, должен прекрасно знать город, не полагаясь на навигатор. Когда осведомлен обо всех закоулках и переулках, можно довезти пассажира в нужную точку гораздо быстрее. А еще таксист – это психолог.

– Я сам по себе молчун. Но если пассажир что-то спрашивает, могу поддержать разговор на любые темы. Что в машине только не обсуждалось – погода, политика, семейные отношения. Таксист как священник, к которому идут на исповедь. Хочется человеку выговориться, мне несложно послушать, а ему легче становится. Можем с клиентом и поспорить, если у меня другая точка зрения. Конечно, и буйные, и агрессивные пассажиры есть, но все конфликты можно решить мирно, – рассказывает Кузьмин.

Еще работа в такси, особенно ежедневная, нравится тем, что всегда в курсе событий. Везет он банкира, чиновника, врача, спортсмена – каждый всегда сообщит что-то новое. В новостях еще не говорили, а таксист уже знает. Так что не смотрите на них снисходительно, когда они вам что-то о мировой политике говорят, вдруг перед вами в машине какого-нибудь консула везли.

### Чужих детей не бывает

Хотя для водителей, по мнению Александра, плюс от появления современных технологий тоже есть – появилась определенная защита. Раньше, бывало, в некоторые районы города, ту же Яму или Гоньбинку, водители ездить отказывались, особенно ночами. Сейчас, когда через приложение можно отследить, кто вызывал машину, стало спокойнее. Да и таких сложных районов в краевой столице тоже не осталось.

– Опытные таксисты уже интуитивно чувствуют, каким может быть пассажир, как он себя поведет, – считает Александр. – Когда понимаешь, что могут возникнуть проблемы с расчетом, простишь оплатить заранее. Если человек настроен на конфликт, едешь молча, чтобы не спровоцировать.

Историй, веселых и не очень, за два десятилетия работы у таксиста накопилось уйма – самую-самую сразу и не вспомнишь. Зато Александр легко называет самых забывчивых пассажиров.

– Однажды у меня оставили грудного ребенка. Села пара с люлькой с младенцем, довез, они вышли, смотрю – дитя у меня. Окликнул, мол, заберите, у меня своих двое. Они заохали, папа на маму понадеялся, мама на папу, – улыбается Кузьмин. – Как-то у меня молодожены свадебный сундучок с подаренными деньгами оставили. Пришлось подниматься, стучаться в квартиру, чтобы семейный капитал им вернуть. Ну а про документы, телефоны, зонты я уже вообще молчу.

