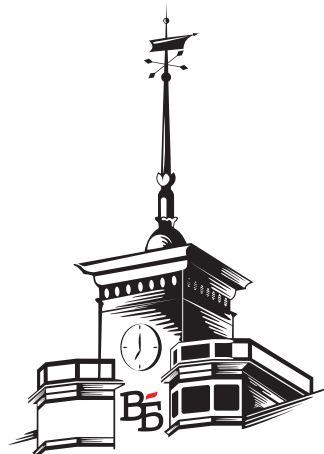




Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

2 сентября 2022 г.
Пятница. № 128 (5606)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

На городской
Доске почета – лучшие

4

25 лет Новому
мосту и буквам

БАРНАУЛ

12-13

Партия барнаульцев

Всех нас объединяет любовь к городу. В субботу, 3 сентября, мы отметим его День рождения. Встречаемся на праздничных площадках!



В дружной семье
Сестовых у каждого есть
свое хобби. Общее увлечение —
шахматы. Старший сын
Артемий сейчас готовится
к первенству России.

Столице края – благополучия и процветания!



Сердечно поздравляем вас с Днем рождения Барнаула!

Статус региональной столицы ко многому обязывает, и Барнаул уверенно справляется с этой задачей. Это интеллектуальный и экономический центр Алтайского края. Здесь сосредоточены ведущие медицинские, образовательные, научные, культурные учреждения, крупные промышленные предприятия. Барнаул становится все более современным, растет его туристическая привлекательность, при этом город сохраняет свою самобытность, уют и душевность. Эту особую атмосферу ценят гости и жители краевой столицы. До трехвекового юбилея Барнаулу

осталось совсем немного. Уверены, что город встретит его достойно. Продолжается активное развитие социальной инфраструктуры, строительство дорог, благоустройство парков, открытие новых площадок для спорта и отдыха. Важно, что с каждым годом здесь появляется больше молодых и многодетных семей. Барнаульцы искренне любят свой город и связывают с ним будущее своих детей.

Искренне желаем столице Алтайского края благополучия и процветания! Пусть каждый житель будет благодарен Барнаулу за счастливые моменты, связанные с нашим замечательным сибирским городом!

Губернатор Алтайского края В.П. ТОМЕНКО,
председатель Алтайского краевого Законодательного Собрания А.А. РОМАНЕНКО.

Дорогие жители Барнаула! Поздравляю вас с Днем рождения любимого города!

Для каждого из нас краевая столица – это родной дом, место, где мы работаем и отдыхаем, стремимся к лучшему и осуществляем свои мечты, обретаем семейное счастье и радуемся рождению детей, их успехам. Какими бы разными мы ни были, нас объединяет любовь к родному городу, участие в его судьбе.

Благодаря нашим общим усилиям город растет и преобразуется: развиваются новые кварталы, возводятся современные школы, детские сады и поликлиники, осуществляются масштабные проекты по благоустройству уютных уголков нашего города. Мы свято чтим традиции, отдаем дань памяти нашим предкам. В этом году торжественно откроем стелу «Барнаул – город трудовой доблести». Это почетное звание – символ подвига тружеников тыла – мы продолжим нести с честью.

Спасибо вам, дорогие барнаульцы, за вашу заботу о Барнауле, целеустремленность и готовность трудиться на его благо. Уверен, вместе мы реализуем все намеченные планы. От всей души желаю вам счастья, здоровья, мира и успехов во всех начинаниях!

Глава города В.Г. ФРАНК.

Уважаемые барнаульцы! От имени депутатов Барнаульской городской Думы примите самые искренние поздравления с Днем города!

Для каждого из нас Россия начинается с малой родины – места, где мы родились и выросли. Барнаул – город с богатой историей. В его биографии неповторимые и значимые события, которые позволили сложиться добрым традициям. Они бережно хранятся ветеранами, поддерживаются и обретают новое дыхание благодаря молодежи.

Уверена, что у нашего любимого города большие перспективы, а у его трудолюбивых и заботливых жителей – богатые возможности для самореализации и воплощения самых смелых проектов. Упорный труд, талант и творческое начало объединяют нас всех в стремлении придать Барнаулу дальнейшее развитие! И я надеюсь, что наш общий труд на благо города воплотит в жизнь еще не один современный и перспективный проект.

От всей души благодарю тех, кто своим трудом, силами и талантом вносит неоценимый вклад в развитие и благосостояние нашего города. Спасибо вам за любовь и преданность родному городу, за вашу заботу о его благополучии!

Крепкого здоровья, счастья, радости, оптимизма, благополучия и успехов! Чтобы жизнь каждой семьи была наполнена душевным теплом, светом и добротой!

Председатель БГД Г.А. БУЕВИЧ.

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, БАРНАУЛ!



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель семи знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



1 место в межрегиональном конкурсе журналистского мастерства – 2017

Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор М.К. Губин.
Шеф-редактор Евгений Скрипин.
Редколлегия: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску).
Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64.
Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова.
Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56.
Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110.
E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 4591.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова.
Коллаж Юлии Бураковой.



Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Дорога по ул. Сиреневой позволила улучшить транспортную доступность для жителей новых микрорайонов.

Движение открыто

Вячеслав Франк провел выездное совещание на ул. Сиреневой

Анастасия БЕЙФУС

Строительство 600-метровой дороги, выполненное подрядной компанией «Сибинвест» в рамках национального проекта «Безопасные качественные дороги», завершено раньше срока. Глава Барнаула Вячеслав Франк провел на объекте выездное совещание и открыл движение для транспорта по магистрали.

Строительство дороги по ул. Сиреневой дорожники начали весной. В начале лета уже были видны первые результаты: устроена сеть закрытой ливневой канализации, начата укладка нижнего и верхнего слоев асфальтобетона, организованы парковочные карманы. После строительства проезжей части подрядчик приступил к обустройству пешеходной зоны: здесь появились широкие тротуары, скамейки и готовятся к монтажу урны.

– В ближайшие дни подключим освещение и приступим к посадке зеленых насаждений: более 100 кустов сирени и более 120 вязов. Газонная трава уже посеяна. Эта территория будет передана на содержание учреждению «Благоустройство и озеленение», – проинформировал Вячеслава Франка заместитель

главы администрации города по дорожному хозяйству и транспорту Антон Шеломенцев.

Появления асфальтированной дороги в новом спальном микрорайоне жители ждали давно, оттого, наверное, не сразу поверили, что проезд по участку от ул. Балтийской до проезда Северного Власихинского уже открыт.

– Вы не знаете, здесь уже можно ехать? – интересуется у журналистов водитель, которому неожиданно для него самого представилась возможность первым проехать по новой дороге.

– Можно, – хором отвечаем с коллегами.

Можно утверждать, что введение в эксплуатацию дороги по ул. Сиреневой завершает полномасштабную работу по обустройству дорожной сети в густонаселенных ЖК «Матрешки», «Адмирал» и «Янтарный». Да и в целом дорожная инфраструктура заметно улучшилась за последние пять лет благодаря эффективной реализации нацпроекта «Безопасные качественные дороги». По мнению главы города Вячеслава Франка, «БКД» – это основа развития дорожной отрасли краевой столицы.

– За время участия Барнаула в этом проекте освоено порядка 5 млрд руб., за счет

которых отремонтировано 170 улиц, построены три дороги, выполнена реконструкция трех объектов, – подчеркнул Вячеслав Генрихович. – Если говорить об участии Барнаула в других федеральных адресных программах, краевых и городских проектах, направленных на развитие дорожной сети, то в текущем году мы осваиваем более 4 млрд руб., из них порядка 3,5 млрд руб. – на строительство, ремонт и содержание автомобильных дорог.

Как отметил Дмитрий Денисов, главный врач поликлиники № 14, развитая дорожная сеть в спальных микрорайонах в значительной степени влияет на работу медицинских учреждений.

– Строительство дорог в микрорайонах, которые находятся в зоне обслуживания нашей поликлиники, упрощают работу нашим специалистам, в том числе бригадам неотложной помощи, – убежден Денисов. – Добираться на вызовы на дом к пациентам становится проще и быстрее. За последние годы в районе появилось несколько новых дорог, плюс строится еще одна на проспекте Энергетиков. Также мы понимаем, что уже сейчас нужно задуматься над организацией схемы движения автомобилей возле

57,5
млн руб. — стоимость работ по строительству дороги по ул. Сиреневой.

строящегося здания поликлиники № 14.

Его коллега Владимир Николаев, генеральный директор сети клиник «Здоровое поколение», также отметил, что современные, надежные и безопасные дороги – залог высокого качества жизни барнаульцев.

– Жители микрорайона достаточно долго ждали появления этой дороги. Введение в эксплуатацию данной дорожной артерии позволит завершить полномасштабную работу по обустройству дорожной сети такого густонаселенного района. В целом, мы видим, как эффективная реализация нацпроекта позволила перейти к комплексной модернизации всей дорожной инфраструктуры в городе и созданию комплексной безопасности, – резюмировал Владимир Николаев.

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

6 сентября на прямой линии – глава администрации Ленинского района г. Барнаула Александр Михалдыкин.

Александр Владимирович ответит на ваши вопросы по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Украсили

Барнаул украсили флагами и баннерами к празднованию 292-летия.

Теперь на пр. Социалистическом (от Молодежной до Строителей) пешеходов и автомобилистов встречают тканевые растяжки с обновленным гербом, консоли из светоотражающих панелей, установленных на опорах освещения. Также 155 опор наружного освещения и трамвайных опор украшают флаги с флажтоками.

На пересечении Молодежной и Социалистического радуют горожан две флаговые конструкции в виде шаров и четыре флаговых костра «С днем рождения, Барнаул!». Здесь же, на площади Сахарова, установлены две трехъярусные флаговые конструкции.

Барнаульцы, гуляющие на аллее по пр. Ленина или проезжающие мимо, могут заметить яркие флажные костры. Кроме того, 29 трехрожковых флаговых установок из триколора украшают дорожные магистрали по Строителей, Павловскому тракту, Молодежной, а также на пересечении Георгия Исакова с улицами Северо-Западной и Северо-Западной 2-й.

Традиционно в сквере у кинотеатра «Мир» горожан и гостей города встречает флаговая конструкция в виде триколора.

В Ленинском районе на улицах Юрина, 196, 203, Антона Петрова, 146г, Георгия Исакова, 213, пересечения Георгия Исакова – Попова, Антона Петрова – Попова, Юрина – Попова, Малахова – Георгия Исакова установлены 26 флагов. На опорах уличного освещения размещено еще 207.

Поздравительными баннерами «С Днем рождения, Барнаул» оформлены стелы на пересечении ул. Юрина – ул. 2-й Северо-Западной и тепловая камера на пр. Космонавтов, 59. Также поздравления с Днем города размещены на 13 билбордах. Красочная растяжка украшает здание администрации района.

Соб. инф.

ПОГОДА

ПЯТНИЦА, 2 сентября



Восход - 6.36 + 20 + 22 749 мм рт.ст.
Заход - 20.14 + 10 + 12 6 м/с ↓ С
Влажность 64%

СУББОТА, 3 сентября



Восход - 6.38 + 20 + 23 750 мм рт.ст.
Заход - 20.11 + 5 + 7 3 м/с ↙ ЮВ
Влажность 49%

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 сентября



Восход - 6.39 + 30 + 32 746 мм рт.ст.
Заход - 20.09 + 12 + 14 6 м/с ↗ ЮЗ
Влажность 30%



Команда горожан-единомышленников работает на благо Барнаула.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Слава и гордость

В Барнауле торжественно открыли обновленную городскую Доску почета

Олеся МАТЮХИНА

Накануне Дня города портреты 17 трудовых коллективов и 22 барнаульцев украсили обновленную Доску почета Барнаула. Это представители социальных и общественных организаций, руководители и работники предприятий, преподаватели, воспитатели, врачи, работники ЖКХ и благоустройства, которые своим ежедневным трудом вносят неоценимый вклад в жизнь и развитие Барнаула.

- Сегодня на Доске почета лучшие из лучших, - обратился к награжденным глава города Вячеслав Франк. - Отдельное спасибо нашим врачам: благодаря их профессионализму и героизму мы присутствуем на церемонии награждения без масок. Всем огромное спасибо за труд, которым вы прославляете Барнаул, делаете его сильнее, краше, интереснее. Желаю вам здоровья, удачи, любви и мирного неба.

К поздравлениям присоединилась председатель Барнаульской городской Думы

Галина Бугеич, которая отметила, что нет ничего важнее, чем труд барнаульцев на благо родного города.

- Каждый из вас на своем месте вносит вклад в развитие Барнаула, - сказала спикер БГД. - Год от года наш город становится более комфортным, здесь удобно жить, работать, учиться. За каждым из вас стоят трудовые коллективы, и в вашем лице мы говорим спасибо за неравнодушие, профессионализм и любовь к нашей малой родине.

На городскую Доску почета занесен Александр Загай-

нов, который более 17 лет руководит педагогическим коллективом школы № 126, где обучаются 3265 учащихся. С 2020 года школа является участником федерального проекта «Учим – знаем», который дал возможность не прерывать обучение более 100 школьникам, находящимся на длительном лечении в стационарах Барнаула. Почти 60% от общего числа учеников осваивают образовательную программу на хорошо и отлично.

- Сегодня для нас наступил год славы и гордости, -

сказал директор одной из самых крупных школ в крае. - Славы, заслуженной ответственным трудом, гордости - за наши коллективы, без участия которых не было бы столь высоких результатов. Мы от всей души любим наш родной Барнаул и хотим, чтобы каждый новый год не просто добавлял ему лет, а чтобы город становился краше и уютнее. В Барнауле сложилась большая команда единомышленников, которые сделают все зависящее для того, чтобы наш город процветал.

Неделя в лицах и фактах:

26 августа

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

26

тысяч человек посетили фестиваль «Алтайские бренды. Продукты для здоровья» в парке «Изумрудный».

Елена КОРНЕВА

В Барнауле состоялся финал ежегодного конкурса «Лучшие проекты информатизации на Алтае».

В финал вышли проекты, получившие высокую оценку экспертов по итогам заочного рассмотрения. Всего было представлено 15 проектов по трем номинациям. В номинации Digital transformation были представлены готовые проекты. Например, компания «Диджитал Бизнес Адаптейшн» представила систему интеллектуальной диагностики энергообъектов. Победителей конкурса объявят на Алтайском региональном ИТ-форуме, который пройдет 15 сентября.

27 августа



Роман Ворошилов занял первое место на шахматном фестивале «Кубок надежды», который имеет статус этапа детского Кубка России.

За победу боролись более 200 юных спортсменов из 32 регионов России, а также Молдавии и Канады. Барнаульский шахматист набрал восемь очков из девяти возможных и оказался в самом верху турнирной таблицы среди мальчиков до 11 лет.

28 августа

Алтайское краевое отделение Российского детского фонда в рамках акции «Здравствуй, школа!» вручило подарки ребятам, находящимся к началу учебного года в Центре охраны материнства и детства.

Приятные сюрпризы получили дети из различных отделений центра: школьники - канцелярские принадлежности, дошкольники - книжки и раскраски. Призы вручали анимационные герои TikTok и Хагги Вагги, что вызвало у детей радость и приятное удивление.

Равнение на флаг

В Барнауле провели обучение знаменных групп всех 87 школ

Юлия НЕВОЛИНА

Еженедельно в начале учебной недели в барнаульских школах будут торжественно поднимать государственный флаг и исполнять гимн Российской Федерации. Главными действующими лицами станут знаменные группы – их сформировали в каждой образовательной организации и уже обучили правилам проведения церемонии.

Напомним, стандарт по поднятию государственного флага и исполнению гимна в школах утвержден в июне этого года федеральным Министерством просвещения. Документ согласован с председателем Геральдического совета при Президенте РФ. В нем описаны порядок проведения церемонии поднятия флага, установления флага, герба нашей страны. Их барнаульским школьникам транслировали педагоги Центра дополнительного образования детей «Память» Пост № 1 г. Барнаула.

Обучение знаменных групп было организовано на базе пяти городских образовательных организаций во всех районах Барнаула. В Индустриальном районе ребят принимала школа № 136. – Сегодня здесь ожидаем представителей около 20 школ, – говорит педагог дополнительного образования Центра Евгений Фомин. – Я расскажу об основных правилах проведения церемонии,



Мастер-класс по поднятию флага давали курсанты ВПК «Сибирь».

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

а наши ребята – лучшие курсанты военно-патриотического клуба «Сибирь», кстати, тоже школьники и студенты колледжей, – покажут, как это должно выглядеть. В принципе, процедура поднятия флага и исполнения гимна стандартна, обычно она знаменует начало какого-то важного мероприятия или события.

Знаменная группа должна двигаться синхронно и четко, ассистентам, знаменщику и всем участникам линейки следует равняться на флаг.

Предварительную работу с учащимися школ на местах проведут учителя ОБЖ, истории и обществознания или военруки – они тоже посетили обучающее занятие.

Как рассказала заместитель директора по воспитательной работе школы № 136 Юлия Шутый, свою знаменную группу они сформировали из лидеров Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия».

– Это учащиеся девярых-десятих классов, – детализирует

Юлия Сергеевна. – Мы планируем сделать знаменную группу из самых достойных ребят в каждом классе, чтобы еженедельно в церемониях поднятия и спуска флага участвовали разные дети. В течение первой четверти мы установим мини-флашток в актовом зале, где церемонии будут проводиться в холодное время года или при плохих погодных условиях.

В составе знаменной группы школы № 136 – юнармейцы Владислав Панин и Яна Антропова. Кстати, парень является и еще и президентом детской школьной организации. Он перед поднятием флага не волнуется. Считает, что ничего страшного в этом нет, если и возникнут какие-то трудности, они преодолимы.

– Но, безусловно, это почетно, – акцентирует Владислав. Он вместе со своей коллегой пришел в юнармейской форме, подчеркивая значимость доверенного статуса.

– А я волнуюсь, – признается Яна. – Мы уже были в составе знаменной группы – до этого просто выносили флаг на площадь. Но в поднятии с флашштоком не участвовали, поэтому для меня все будет в первый раз.

После церемонии поднятия флага во всех школах будут проходить «Разговоры о важном» – классные часы на значимые темы. Так, в школе № 136 первые беседы будут посвящены Дню знаний и борьбе с терроризмом. Последнюю посвятят событиям в Беслане.

хроника городской жизни

29 августа



Завершилась первая Межрегиональная студенческая стройка «Барнаул-2022».

Сто бойцов из Алтайского края, Кемерово и Перми строили дороги, озеленяли город, а также трудились на производстве. Во время церемонии назвали имена лучших бойцов по итогам проекта. Лучшим командиром признан Кирилл Кишин из алтайского строительного отряда «Скиф». По производственной деятельности лучшим стал студенческий отряд АГАУ «Лидер».

30 августа

Жители пригорода Центрального района бесплатно проверили свое здоровье.

В рамках нацпроекта «Демография» врачи Центра общественного здоровья и медицинской профилактики провели выездные профилактические обследования – экспресс-анализ крови на уровень сахара и холестерина, ЭКГ, пульсоксиметрию, измеряли артериальное и внутриглазное давление. Участники обследования узнавали результаты измерений и анализов сразу на месте и получали консультацию врача-терапевта.

31 августа



В клубе «Азбука бокса» для подростков Барнаула, состоящих на профилактическом учете, провели бесплатный мастер-класс.

Подростков встретил, а также рассказал о себе тренер-преподаватель клуба Данил Тончинский, который является победителем первенства Европы и мастером спорта Российской Федерации. После знакомства тренер провел разминку, отработку техники ударов, демонстрацию боевых комбинаций.

1 сентября

В библиотеке № 18 (пр. Калинина, 10) открылась выставка работ фотографа Вячеслава Ускова «И тайный шепот тихих улиц».

Выставка отображает многоликость города – от его парадных площадей, современных районов со зданиями оригинальной архитектуры до тихих дворики и зеленых переулков в уютных кварталах советского периода. Фотовыставку дополнят книжная выставка, посвященная Барнаулу, и экспонаты из частной коллекции Сергея Ершова – вещи советской эпохи: переходящее знамя, вымпел, открытки, Книга почета и другие.

От сентября до се

Ключевые события Барнаула в 2021-2022 годах



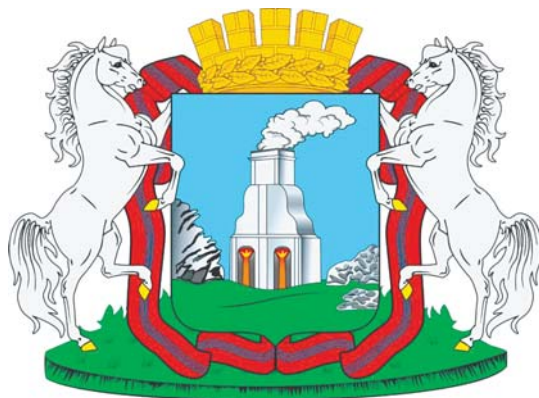
Фото Андрея ЧУРИЛОВА, Михаила ПОЛУБЕДОВА и из сети Интернет

Уже завтра жители города отпразднуют 292-й год со дня основания Барнаула. Все эти годы отмечены историей поступательного развития и преображения горнозаводского города, а затем — краевой столицы. Сегодня историю творим мы, нынешнее поколение барнаульцев, и многие события, которые произошли с сентября 2021 года до этого Дня города, стали важной вехой в развитии социальной и коммунальной сфер, транспортной отрасли, культурной и спортивной жизни. О главных достижениях краевой столицы — в нашей подборке.

Анастасия БЕЙФУС

1 20 октября 2021 года состоялась церемония торжественного открытия совмещенного моста через Обь после капитального ремонта, продолжавшегося два года.

При ремонте использовались современные технологии мостостроения, благодаря которым эксплуатационный срок сооружения составит не менее 50 лет. Размеры моста после реконструкции остались прежними из-за отсутствия технической возможности для расширения проезжей части, пешеходная зона сохранена.



2 В декабре 2021 года Геральдический совет при Президенте России зарегистрировал новые герб и флаг Барнаула.

Данные внесли в Государственный геральдический регистр. Официальные символы краевой столицы необходимо было привести в соответствие с действующим законодательством.



3 В сентябре 2021 года Алтайский государственный театр кукол «Сказка» начал театральный сезон в новом здании.

Его построили по индивидуальному проекту, предусмотрев функциональное удобство для детей разных возрастов. Для самых маленьких на первом этаже работает «Театр на подушках», зрителей постарше приглашают в основной зал, рассчитанный на 200 мест, маломобильные гости могут воспользоваться специальным лифтом.

4 В 2022 году ремонтируют 18 автомобильных дорог по национальному проекту «Безопасные качественные дороги» и еще шесть участков дорог строят с нуля в новых микрорайонах Барнаула по федеральным и краевым программам.

Планируется, что по итогам 2022 года доля дорог, приведенных в нормативное состояние, увеличится с 74,4% до 77,2%.



НТЯбря



5 В 2022 году Барнаульский планетарий обрел свой новый дом, расположившись в кинотеатре «Родина».

Зрительный зал на 45 мест оснащен профессиональным и самым современным оборудованием. В дальнейшем в обновленном здании планируют разместить музей космонавтики и площадки для детского творчества.



6 В апреле 2022 года в Барнауле состоялись первенство и чемпионат России по кикбоксингу в категории фулл-контакт — впервые с 1996 года.

В столицу Алтайского края прибыли 825 спортсменов из 59 регионов страны, которые за пять дней соревнований разыграли 80 комплектов наград. В финальных поединках первенства России участвовали 10 спортсменов сборной Алтайского края, семерым из них удалось завоевать медали высшей пробы. А всего на счету кикбоксеров Алтайского края семь золотых, три серебряные и восемь бронзовых наград.



7 В мае 2022 года началась реконструкция путепровода на Ленинском проспекте в районе Нового рынка.

Работы на этом объекте осуществляются за счет инфраструктурного кредита, предоставленного Алтайскому краю в рамках соответствующего федерального проекта. Планируется, что движение по обновленному путепроводу, расширенному до шести полос, возобновится в конце 2023 года.

8 В 2022 году распахнул свои двери для юных барнаульцев детский сад № 279 на ул. Фурманова.

Ясли-сад, рассчитанный на 160 детей разных возрастных категорий, был построен в рамках национального проекта «Демография». Он полностью закрыл потребность в дошкольном образовании на территории Власихинского микрорайона.



9 В 2022 году ведется благоустройство важнейших для города общественных территорий — набережной Оби, парков «Юбилейный» и «Изумрудный».

Реновация набережной Оби уже завершена, активно реализуется первый этап работ в «Юбилейном», в «Изумрудном» в этом году восстанавливают искусственный водоем и территорию вокруг него, строят беседку для торжеств, монтируют линии освещения и инженерные коммуникации.



10 В 2022 году развитие получили программы, направленные на повышение качества жизни в пригороде.

В частности, в п. Спутник ведется строительство школы на 550 мест, пристройки к школе в селе Власиха, проектируется детский сад в Бельмесёво, подготовлен проект пристройки к школе в Южном. В Спутнике завершается строительство водозабора, в Сибирской Долине ведется проектирование нового водозабора, предусмотрена реконструкция артезианского водозабора в Казённой Заимке и строительство насосной станции в пос. Центральном.

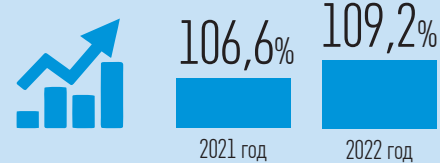
КРАЕВАЯ СТОЛИЦА В ЦИФРАХ

 **692,1** тыс. чел. — население на 01.01.2022

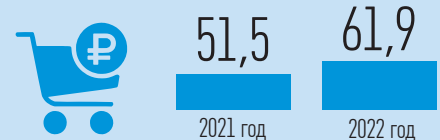
 **69** средних и крупных промышленных предприятий

 **40** тыс. субъектов малого и среднего предпринимательства

Индекс промышленного производства (за первое полугодие)



Оборот розничной торговли крупных и средних организаций (6 мес.) в млрд руб.



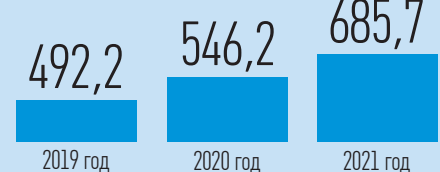
Средняя заработная плата на крупных и средних предприятиях (январь-май), руб.



Инвестиционная активность, млрд руб.



Строительство (тыс. кв. м)



 **65** дворов ремонтируют в Барнауле по нацпроекту «Жилье и городская среда» в 2022 году.

 **7** школ на сумму 426 млн руб. капитально отремонтированы в 2022 году. 630 мест дополнительно открыто в школах. 2 школы строятся на 950 мест. 4 школы — проектируются.

Алиса ТРОСТНИКОВА

Молочные реки, лактовые берега

Барнаульский молочный комбинат справляется с импортозамещением и расширяет линейку продукции

Ярослав МАХНАЧЁВ

С одной стороны заливаем молоко, с другой получаем кефир, творог, сыр и прочее – так в нескольких словах можно описать производство на Барнаульском молочном комбинате. Это если коротко, а за всем этим стоят высокие технологии и труд сотен людей. Причем – круглосуточно.

Сыры – отдельно

Барнаульский молочный комбинат был спроектирован в советское время с учетом поточности всех процессов. Административный корпус с производственным связан переходом, чтобы персонал мог заходить в чистую зону предприятия в соответствии с санитарными правилами, минуя улицу. Отдельно находится только цех порционирования и упаковки сыра. Это тоже связано с особенностями производства. Сыр от Барнаульского молочного комбината – единственное, что выпускается не на территории предприятия. За сыры на БМК отвечают два молочных завода, входящих в состав предприятия, – в селах Карагуж и Быстрянка. Оттуда продукцию большими сырными блоками везут в Барнаул. Здесь в отдельном цехе его фасуют, упаковывают и складируют в групповую транспортную упаковку – и так 12-13 тонн продукта за смену.

На вкус и цвет

Начинается же на заводе все с молока. Как говорит директор по качеству Барнаульского молочного комбината Татьяна Филимонова, сырье поступает почти со всего Алтайского края – Завьялова, Романова, Алейского района, Бийской зоны и так далее. Привозят молоко и из Новосибирской области. У предприятия есть свой парк молоковозов, но используют и наемный транспорт.

– Сырья всегда хватает, если только зимой могут порой возникать проблемы. Но даже когда повышенный спрос, отрабатываем какую-либо большую заявку, все равно справляемся, – отмечает Татьяна Филимонова.

С молоковозов сырье попадает в приемно-аппаратный цех, где готовы переработать до трехсот тонн молока за смену. Именно здесь производится подавляющее большинство продукции предприятия – молоко, кефир, сметана, йогурты и т.д. В огромном помещении,



За качеством и технологиями на предприятии – строгий контроль.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

наполненном всевозможными танками разных размеров, имеются сепараторы, деаэраторы и прочее оборудование. И в смену всем этим под руководством начальника цеха Ирины Коргополовой управляют всего два человека – мастер и оператор. Процесс здесь полностью автоматизированный, от сотрудника требуется только контроль за процессом и параметрами.

– По двум линиям пастеризации молоко с приемки поднимается сюда. Потом проходит через линию смешивания, добавляются необходимые продукты, в соответствующих танках идет заквашивание и другие процессы, после чего по готовности – на розлив, – описывает процесс Ирина Коргополова.

Каждый час образцы продукции берутся на анализ в лабораторию, результат готов уже через десять минут. Оценивают множество параметров – кислотность, жирность, плотность и прочее, в зависимости от них либо разрешают направлять на розлив, либо – в брак. Но последнее происходит крайне редко. И начальник цеха, и мастер с оператором тоже пробуют всю продукцию по готовности. Их опыт позволяет, не глядя на показатели, понять, получилась продукция или нет. Но руководствуются они все-таки лабораторным анализом.

Тысячи пюрпаков

Если в аппаратном цехе тихо и безлюдно, то в цехе розлива сплошная динамика. Из одного угла на ленте выезжают упаковочные ящики, в другом из умной машины стройными рядами выходят тетрапаки с кефиром, посередине агрегат наклеивает этикетки на ПЭТ-бутылки с молоком, а чуть дальше идет их наполнение. Заведует этим хозяйством начальник цеха розлива Татьяна Фёдорова, которая все параметры оборудования знает от и до.

– Перед вами линия розлива ПЭТ-бутылки мощностью 4,5 тысячи бутылок в час. Здесь разливается кисломолочка и молоко в емкости от 0,29 до 1,4 литра. Есть вторая линия – до девяти тысяч бутылок в час. Одна моется – вторая работает, и наоборот, оборудование не простаивает ни секунды, – уверяет Татьяна Фёдорова.

Есть здесь три линии упаковки пюрпаков (один из видов картонной упаковки для молочной продукции) мощностью по две тысячи коробки в час и четыре автомата по упаковке полипаков (мягкие пакеты) – пять тысяч штук в час каждая. А еще линия стерилизации молока, где оно после обработки в аппарате под высокой температурой получает длительный срок годности, и другие машины.

– Мощность цеха – от 200 до 350 тонн в сутки. Но при необходимости можно увеличить процентов на 20-30. Как-то была задача – 380 тонн, справились, – говорит Татьяна Фёдорова.

Производят здесь продукцию не только под собственными брендами «Молочная сказка» и «Лакт», но и под другими, в том числе и собственными торговыми марками (СТМ) различных торговых сетей. Многие волнует вопрос, почему молоко какой-нибудь СТМ и та же «Молочная сказка» отличаются по цене и можно ли вообще СТМ пить, может, туда что-то недоливают, чтобы удешевить?

– Нет, все, что нужно, там есть, качество контролируется, но рецептура другая, она идет от заказчика. На предприятии строго следят, чтобы продукция различных марок не смешивалась, – поясняет Татьяна Фёдорова.

В цехе розлива в смену работают 47 человек, причем в основном все – молодые лица. Руководство говорит, что с кадрами проблем нет, причем большинство специалистов – выпускники краевых профильных вузов: пищевых, технологических, сыродельных и т.д. Привлекать их начинают еще во время учебы, многие потом остаются.

– Зарплата? Раскрывать не хочу, но если молодежь идет,

значит, она ее привлекает, – улыбается Татьяна Фёдорова.

Свой маасдам

Как и многие предприятия, БМК в последние месяцы столкнулся с определенными трудностями, связанными с ограничением зарубежных контактов. Например, труднее стало с обслуживанием линий.

– Наши местные мастера стараются, что-то делают сами, подстраиваются, чтобы не допустить остановки цеха, – говорит Татьяна Фёдорова.

Были сложности с сырьем, с упаковками, этикетками – но все это решили. Еще весной сделали запас ингредиентов, тех же заквасок, которые теперь хранятся на территории в контейнерах глубокой заморозки. Поставщика упаковок нашли в Казахстане, долго друг к другу приглядывались, но достигли согласия. А замену украинскому производителю этикеток оперативно нашли в Бердске.

Развивают здесь и ассортимент: в широкой линейке кисломолочной и цельномолочной продукции, сыров обычных и плавленых, масла и творожной группы постоянно появляется что-то новое. Татьяна Филимонова проанонсировала появление новых вкусов в линейке под названием «Творожок», а еще здесь уже занялись разработкой своего сыра маасдам.

– Запрос на него был давно, постоянно потребители спрашивали, почему его у нас нет. И решили, что пора, – говорит Татьяна Филимонова.

На каждый вид сыра есть своя технологическая карта с прописанной рецептурой и условиями производства, которые и делают маасдам маасдамом, а не витьезом или чем-то другим. Пробные выработки уже прошли, но говорить о том, когда барнаульский маасдам появится на прилавках, пока рано. От начала разработки продукта до получения всех сертификатов соответствия и его выхода на прилавки уйдет от двух до шести месяцев, а иной раз и до года.

КСТАТИ

Не так давно сыр «Карагужинский» представляли в Угличе на международной молочной конференции, где барнаульская продукция заняла призовые места.



И в свои 95 Пётр Яковлевич Бобков продолжает занимать активную жизненную позицию.

Дом, в котором мы живем

Накануне Дня города своим видением развития Барнаула поделился ветеран Великой Отечественной войны Пётр Яковлевич Бобков

Олеся МАТЮХИНА

Пётр Яковлевич Бобков в 17 лет был призван на фронт, на Дальний Восток. Воевал с Японией. Кавалер ордена Славы III степени и многих медалей. Летом и зимой Пётр Яковлевич по часу «гоняет» на велотренажере, который установлен на балконе. Здесь же хранит и лимоны – еще один секрет своей молодости.

Как Барнаул стал городом

– Пётр Яковлевич, на ваших глазах Барнаул строился, становился уютнее и краше. Какой вы видите краевую столицу сегодня, как оцениваете курс, взятый городской администрацией на ее развитие?

– Я переехал в Барнаул в 1956 году и первое впечатление о городе – большая деревня. Это сейчас многоэтажки вокруг, а тогда – сплошные деревянные дома, асфальта нет и в помине. Сегодня Барнаул не узнать, достаточно посмотреть на него с Нагорного парка,

впечатление такое, что перед тобой город-миллионник. Красивая архитектура, необычная цветовая гамма зданий, наполненные воздухом и зеленью проспекты, аллеи, улочки старого города с неприхотливыми клумбами вдоль заборов. Масштабные преобразования в городе начались около шести лет назад, когда Барнаул стал участвовать в нацпроектах. Сегодня новые кварталы застраиваются сразу с социальной инфраструктурой – школами, детскими садами, дошкольными учреждениями, мало того, еще и для досуга здесь все имеется – игровые и спортивные площадки, скамейки, зеленые насаждения. Курс на развитие города выверен и понятен, достаточно посмотреть на заасфальтированные дворовые территории старых пятиэтажек или парк «Изумрудный», где в выходные дни собирается не несколько сотен, а несколько тысяч человек. На мой взгляд, через несколько лет Барнаул вполне может претендовать на звание уже не столицы региона, а всей Сибири. Очень хочу верить, что так и будет.

Грамотное руководство – О городской власти зачастую судят по состоянию городского хозяйства, за которое несет ответственность глава города.

– Городское хозяйство Барнаула работает исправно, это подтверждает отсутствие серьезных повреждений на теплосетях. Да и вся городская инфраструктура – от детских садов, школ и учреждений культуры до стратегических объектов жизнеобеспечения – функционирует нормально. Эта работа особо не видна, но за ней большой и ежедневный труд сотен специалистов – от директоров предприятия до рядового работника. Но чтобы все это работало без сбоев, сам процесс нужно очень грамотно и четко организовать. И здесь все зависит от главы города. Вячеслав Генрихович Франк берет на личный контроль не только аварийные ситуации на инженерных сетях, но и точечные проблемы. Это его стиль работы. Решая существующие проблемы, он думает о перспективе

развития как отдельных отраслей, так и всего города в целом. При этом он всегда советуется с барнаульцами, прежде чем принять то или иное решение, которое окажется важным в их жизни. Я думаю, что это правильный, взвешенный подход современного руководителя-управленца. Взять тот же ремонт путепровода на пр. Ленина. Сколько лет вопрос не решался, Вячеслав Франк взял на себя такую ответственность, хотя и понимал, что все упреки со стороны жителей будут в его адрес. Но это нужно было сделать, и он принял это непростое решение. На мой взгляд, если глава ответственно относится ко всем направлениям развития города, собрал профессиональную команду специалистов в администрации, за состояние городского хозяйства можно не переживать.

Будущее строится сегодня – О каких изменениях в жизни Барнаула вы думаете и мечтаете?

Что, на ваш взгляд, требует более пристального внимания власти и городского сообщества?

– Конечно, в нашем городе есть над чем работать. Например, экология. На мой взгляд, преимущества должен получить электротранспорт – трамваи и троллейбусы, а не крохотные маршрутки, в которых и стоять-то негде. Я хорошо помню заводские цеха, в которых трудились тысячи человек, за счет барнаульских заводов в бюджет города текли весьма большие средства. Сейчас на их месте хорошо если есть торговые центры, а то практически и развалины. Работу промышленности нужно обязательно ставить на первое место, обязательно. Это и новые рабочие места, и социальная ответственность предприятий, которые раньше шефствовали над детскими садами, школами, больницами.

Трудовая биография Петра Яковлевича Бобкова связана с промышленностью Алтайского края – комбинатом «Химволокно», куда в 1975 году он был назначен директором строящегося предприятия. На заводе «Геофизика» с 1977 по 1987 год он работал заместителем директора. Общий трудовой стаж ветерана составляет 46 лет.

Дела и люди

Что Барнаул дает Алтайскому краю

Светлана ЕРМОШИНА

Барнаул, являясь административным центром Алтайского края, не только растет сам, но и помогает развиваться всему региону. Специалисты с высшим образованием, научные разработки и социальные проекты – это и многое другое едет из краевой столицы в села и города региона.

Кадры

В школах Алтайского края работают не только выпускники педуниверситета: по закону, студенты старших курсов имеют право на педагогическую деятельность, и вуз с их помощью решает проблему с кадрами в сельских школах.

– Мы получаем от комитетов по образованию (как города, так и сельских районов) заявки на временное замещение вакансий и направляем своих студентов 4-5 курсов, при необходимости переводя их на индивидуальный учебный план, – объясняет проректор по образовательной и международной деятельности АлтГПУ Сергей Волохов. – Многие остаются работать в школах, и нам очень приятно, когда наши студенты участвуют в краевом конкурсе «Педагогический дебют». Это говорит о том, что студент видит перспективы своего профессионального роста.

Программа реализуется с 2015 года. Каждый учебный год порядка 130 студентов-очников работают педагогами в школах Барнаула и Алтайского края.

– В Барнауле развит рынок педагогического труда, и есть уверенность в том, что в течение учебного года школа может найти учителя. А в сельских районах это сделать очень сложно, – отмечает Сергей Павлович. – В феврале 2020 года из краевого бюджета была назначена стипендия имени А.П. Щекотинского в размере 7,5 тыс. руб. в месяц. Она выплачивается студентам, совмещающим учебу с работой в сельских школах, как правило, малокомплектных. Ее уже получили не менее 180 студентов нашего вуза.

Аналогичная ситуация с кадрами в медицинских учреждениях, и для них в крае работает программа «Земский доктор/Сельский фельдшер». Единовременные выплаты назначаются медработникам, прибывшим для работы в села, поселки городского типа и малые города. Субсидии на эти цели предоставляются из федерального бюджета.

– Среди выпускников АГМУ 2021 года в организациях, подведомственных Министерству здравоохранения Алтайского



Ученые АГАУ и НИИ фитопатологии проводят полевые испытания «умной» оптической системы мониторинга состояния посевов.

Фото пресс-службы АГАУ

края, трудоустроено 90 человек, окончивших обучение по специальности «Лечебное дело», 36 – по специальности «Педиатрия», девять – по специальности «Фармация» и 286 ординаторов различных направлений подготовки, – комментируют в медуниверситете.

Сотрудниками полиции регион обеспечивает Барнаульский юридический институт МВД России: в 2022 году более 70 выпускников БЮИ остались служить в Алтайском крае – это свыше половины нынешнего выпуска.

Идеи

Из краевой столицы в села и города региона едут не только люди, но и их научные разработки. Даже на ежегодную научно-практическую конференцию «Молодежь – Барнаулу», нацеленную в основном на развитие города, молодые ученые выносят более обширные вопросы. Так, на XXIII конференции «Молодежь – Барнаулу» участники представили доклады об инвестиционном климате региона, потенциале в солнечной энергетике, множество работ коснулось туризма – событийного, охотничьего, экологического. Студентка АлтГУ Алина Антонова предложила свою разработку фитнес-тура, Софья Доровских проанализировала туристскую индустрию

и медицинское обеспечение в популярных местах отдыха нашего региона.

– К научным приоритетам аграрного университета относятся такие направления, как энерго-ресурсосберегающие и цифровые технологии земледелия, агробиотехнологии, технологии сохранения и повышения плодородия почв, а также исследования, направленные на устойчивое развитие экономики АПК и социокультурной среды сельских территорий, – отмечает Евгений Попов, проректор по научной и инновационной работе АГАУ. – Ежегодно ряд исследований выполняется научными коллективами АГАУ по заказу федеральных и региональных органов власти, цикл научно-исследовательских работ поддержан Правительством Алтайского края. В направлении развития цифровых технологий аграрным университетом реализуется совместный проект с Всероссийским НИИ фитопатологии, результатом которого станет разработка методов своевременного выявления болезней, вредителей и сорных растений на полях с применением технического зрения и интеллектуальных систем для внесения пестицидов в дифференцированных дозах.

Идеи барнаульских ученых применимы на практике. Так,

экспериментальное исследование кафедры лесного хозяйства АГАУ и Института оптики атмосферы СО РАН позволяет определять степень пожароопасности конкретных участков и заранее принимать меры по предупреждению лесных пожаров. А аспирант АГАУ Вадим Латкин создает 3D-карту сельской территории для решения экологических проблем, уже готова часть Михайловского района.

Забота

Добровольческие проекты, которые придумывают барнаульцы, тоже касаются не только родного города. Самый яркий пример – «Снежный десант», который сначала охватил Алтайский край, потом нашел продолжение в аналогичной городской акции «Снежный шторм», а потом стал и всероссийским проектом. Кроме чистки снега во дворах, студотрядовцы проводят профориентационные беседы и мастер-классы для школьников, оказывают бесплатную юридическую помощь населению сел.

В 2022 году по инициативе Алтайского государственного аграрного университета, АРО МООО «Российские студенческие отряды» и Алтайского краевого штаба студенческих отрядов был возрожден отряд механизаторов.

– Инициатива – это то, что так важно в нашем движении. Мы всегда с большой радостью поддерживаем новые начинания и участвуем в их развитии, – подчеркивает Луиза Исаева, директор краевого штаба студотрядов.

Отряд механизаторов «Дизель» трудился на птицефабрике «Молодежная» в Первомайском районе и на сельхозпредприятиях Завьяловского района Алтайского края, а также на предприятиях группы компаний «ЭкоНива» по всей стране. Ребята принимали участие в сенокосе, культивации и орошении полей и в ближайшее время приступят к подготовке техники к уборочной кампании.

СПРАВКА «ВБ»

Для реализации программы «Цифровая экономика РФ» в Барнауле обучают кадры и организуют повышение квалификации, проводят конкурсы для ИТ-специалистов, хакатоны, традиционные Алтайский региональный ИТ-форум, слет ИТ-тимуровцев, форум «Электронная неделя на Алтае». Аппарат Правительства РФ проводит мониторинг по достижению целей нацпроектов, и по состоянию на 1 мая 2022 года Алтайский край показал 71% в выполнении национальной программы «Цифровая экономика РФ».

За что жители микрорайона Гущинский ценят своего лидера Анну Кныш

Возглавить ТОС? Не вопрос!

Олеся МАТЮХИНА

2022 год стал для Анны Кныш самым урожайным на награды: занесение на Доску почета Ленинского района, второе место в конкурсе «Лучший ТОС Барнаула – 2021», первое место в городском конкурсе «За вклад в защиту окружающей среды Барнаула» в номинации «Экологическое волонтерство». Вдобавок жители переизбрали ее на второй срок в качестве председателя Совета ТОС Гущинского микрорайона.

Правильная наследственность

Первым волонтером в семье Анны Кныш стала ее мама – Мария Ивановна Поварова, которая и сама не помнит, сколько лет является старшей по дому № 1 на ул. Кавалерийской.

– Мама много лет работала директором детского сада № 227 в Октябрьском районе, – рассказывает Анна Кныш. – Мы с сестрой, можно сказать, выросли в этом детском саду, потому что в тяжелые 90-е годы она подменяла и сторожа, и уборщицу. Мы ей помогали, чем могли, а когда выросли, стали участвовать и в жизни дома. Как сейчас помню, управляющая компания уговорила маму участвовать в районном конкурсе на лучший подъезд. Она взялась за ремонт, а я с сестрой и соседками разрисовывала стены достопримечательностями Барнаула. В лучших традициях черно-белого фото изобразили речной вокзал, Дом под шпилем, Театр музкомедии и т.д. Потом был районный конкурс по благоустройству, и пока мама искала трубы для качели-балансира, мы расписывали гаражи и лепили из цемента сказочного коня. На нем покатались уже не одно поколение маленьких жителей, и катаются до сих пор.

А еще Мария Ивановна объяснила дочери важность работы с детьми. Анна пошла по маминим стопам не только в добровольчестве, но и в профессии, тоже работает в детском саду воспитателем, хотя окончила педуниверситет по направлению «фольклор и этнография». А сейчас уже и ее дочки вовсю увлеклись волонтерской и общественной деятельностью.

– Как для мамы, так и для меня с дочерьми общественная деятельность – это больше, чем организация мероприятий и оказание помощи. Это не хобби, не отдушина после работы – это как воздух, который не замечаешь, но без которого нет жизни, – говорит общественница. – Благодаря интересу старшей дочери Саши к животным ТОС давно со-



Для Анны Кныш (в центре) главной целью является вовлечение молодежи в работу ТОС «Гущинский».

Фото Марии ДУБОВСКОЙ

трудничает с приютом «Ласка», младшая Лера – экскурсовод в 113-й школе и проводит у меня все лектории для детей.

Три мероприятия в год

Возглавить ТОС Гущинского микрорайона Анне Кныш предложили в конце 2016 года. Дескать, берись, всего-то и нужно провести три мероприятия в год. И это при том, что своего помещения и оргтехники у ТОС не было, как и понимания, кому и что ТОС должен – власти, людям, городу?

– Оказалось все просто: как администрация района не может без ТОС, так и мы без нее, как первые помощники в наших делах – депутаты гордумы, там и мы для них важны. Взаимосвязь это правильная, как и с социальными предпринимателями, которые видят нашу работу и поддерживают. На первых порах у меня было не больше 10-20 активистов, которых я знала по волонтерской работе. Сейчас только подписчиков на страничку ТОС в соцсетях более 200, а просмотров бывает больше тысячи, – рассказывает общественница.

Проекты Анна начала писать сразу после избрания председателем ТОС, но, не понимая, сколько КамАЗов щебня или песка нужно, к примеру, для засыпки детской площадки, как просчитывать объемы работы, два года никакой грантовой поддержки не получала. В этот период ей очень помогли с консультациями ТОС Ленинского района, а когда решился вопрос с по-

мещением, активисты стали собираться не в библиотеке, школе или в квартире своего лидера, а в своем новом доме, пусть в нем поначалу не было даже света.

– В 2019 году мы написали проект «Живая традиция» и заложили основу для будущего музея народного быта. Сшили несколько национальных костюмов, провели мероприятия по старинным народным праздникам: Троица, Кузьминки, Иван Купала, играли с детьми в русские народные игры, – продолжает Анна Кныш. – К 80-летию Победы написали проект «Ничто не забыто, никто не забыт». Приобрели экран, проектор, смотрели с молодежью старые фильмы о войне, в которых снимались актеры или режиссеры, непосредственные участники тех событий. А после завершения гранта брали уже более современные фильмы, которые всегда шли на «ура». Сегодня я с улыбкой вспоминаю про три праздника в год, сейчас у меня их бывает три на неделю, а то и каждый день.

В 2021 году ТОС получил поддержку проекта «На страже здоровья земли». Общественники вместе с жителями проводили раздельный сбор мусора, батареек и лампочек, меняли макулатуру на саженцы для дворов микрорайона. А в летнее время вместе с десятками малышей смотрели в уличном кинотеатре мультфильмы о сохранении экологии и окружающей природы, собирали ветошь, средства гигиены и корм для приюта «Ласка», проводили десятки экологических

акций по уборке несанкционированных свалок и очистке речки Пивоварки.

Забота о будущем

– В этом году мы реализуем проект «Сохраним прошлое для будущего». Будем расширять экспозицию нашего музея, проводить лектории по самым разным темам, – говорит Анна Кныш. – Не могу сказать, что ни разу не опускались руки, особенно когда из-за пандемии стало мало очных мероприятий. Старались придумывать онлайн-конкурсы, например, «Дед Мороз в ТОС», викторины, собирали информацию о тружениках тыла. Но откликов от населения было мало, тогда и приходила мысль: зачем стараться, если это никому не нужно. Но с самого начала я ставила на молодежь. Наши бабушки не вечные, им тяжело, хотя и помогают, как могут. Наш молодежный Совет ТОС далек от идеала – они не отличники в школе, у некоторых не все гладко дома, в классе себя никак не проявляют, но зато регулярно приходят нам на помощь. Я точно знаю, что дети, которые хотя бы раз убрали свалку, уже никогда не бросят фантик мимо урны. Многие боятся, что в ответ на замечание подросток пошлет их куда подальше. Да, этого сейчас в избытке, но нужно работать и с теми, кто ругается, и с теми, кто уверен в пользе общественной деятельности. В ТОС появились свои звездочки, в частности, Дима Батяйкин. Он в этом году окончил 11 классов, и мы все держим

ТОС БАРНАУЛА В ЦИФРАХ

67 органов ТОС, из них 21 на территории пригорода

21 проект получил грантовую поддержку администрации Барнаула в 2022 году на сумму более 2,3 млн руб.

13 проектов в рамках инициативного бюджетирования реализуют ТОС в 2022 году на сумму более 28 млн руб.

кулачки, чтобы поступил куда хочет. Дима года три подряд был у нас ведущим праздников на уровне.

В работе ТОС Гущинского микрорайона очень помогают не только гранты, но и субсидии на уставную деятельность.

– Сейчас в городе реализуется программа инициативного бюджетирования. Детский сад № 206 выразил желание обновить малые архитектурные формы, уложить новый асфальт, провести освещение. Нужно поддерживать любую инициативу, если она актуальна и конкретна. Заявку мы подали, посмотрим, пройдет или нет. Тем более, что польза для маленьких жителей микрорайона в этом случае не один год, – говорит Анна.

Все еще Новый

Четверть века назад в Барнауле появилась вторая дорога, соединяющая город с пра

Юлия НЕВОЛИНА

25 июля 1997 года барнаульцы отмечали знаковое событие – после долгих лет ожидания в краевой столице открыли еще один мост через Обь. Его прозвали Новым и с тех пор его названия не меняли. Сегодня это один из самых оживленных въездов в город, связующий транспортный узел Сибири и Средней Азии. Двустороннее трехполосное движение позволяет в сутки пропустить по магистрали свыше 20 тысяч автомобилей.

От Старого к Новому

Первая переправа через Обь в Барнауле появилась в 1915 году при Николае II. Это был однопутный железнодорожный мост, рассчитанный по большей части на грузоперевозки. До этого реку можно было пересечь только двумя способами: летом на пароме, зимой – прямо по льду.

Барнаул рос. Со временем строительство автомобильного моста стало не просто необходимостью – первейшей стратегической задачей. Тогда приняли решение присоединить его к существующему железнодорожному и тем самым войти в историю – таких совмещенных транспортных конструкций по сей день в нашей стране единицы.

Этот коммунальный мост – сегодня его знают как Старый – появился больше 60 лет назад. Тогда это стало настоящим явлением, если не сказать чудом. Очевидцы вспоминают многолюдное открытие магистрали: «Казалось, сюда прибыл весь Алтайский край!».

После запуска движения автомобильное сообщение с Барнаулом начало стремительно развиваться. Уже через десять лет с небольшим здесь стало тесно – народ впервые встал в многочасовые пробки. Требовался еще один мост. Новый.

Женское дело

Возможности строительства второй надводной магистрали изыскивали многие. С мертвой точки дело сдвинулось благодаря упорству председателя горисполкома Барнаула Анатолия Мельникова в середине 1980-х годов. Казалось, ему благоволила сама судьба – встреча с нужным человеком, аудиенции с которым добивались довольно долго и безрезультатно, случилась в лифте. Такой момент грех было не использовать для продвижения народной идеи.

Столь сложная инженерная конструкция не могла появ



Сегодня Новый мост – одна из визитных карточек Барнаула.

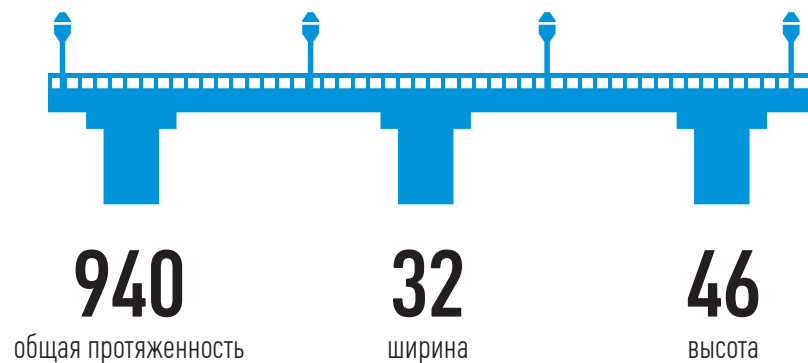
виться вдруг – она должна была быть основательной, надежной, масштабной, с прицелом на многие десятки лет службы. Изначально спорили о месте ее дислокации. Выбирали из трех точек – за городом, неподалеку от поселка Гоньба, в начале улицы Молодёжной и у парка ВДНХ. Последняя оказалась самой удачной – находится в черте Барнаула, но при этом позволяет транзитному транспорту беспрепятственно огибать оживленные городские улицы.

Как полагаются, сначала на площадку, предназначенную для строительства объекта, зашли геодезисты. Им необходимо было детально изучить берег и рельеф поймы реки, определить места, которые оптимально подходили бы для крайних опор моста. Параллельно расселяли и сносили ветхое жильё на прибрежной территории, комплектовали базу для размещения мостоотряда. Специалисты краевых ДСУ-4 и ДСУ-7 соорудили подъезды к будущему мосту, срезая части высокого левого берега и укрепляя основание правого, который ежегодно затапливал паводок.

Как ни странно, автором проекта стала женщина – уважаемый в городе инженер Татьяна Митькевич. Десять лет назад о ней рассказывал журналистам Анатолий Швецов, в то время начальник отдела геологических и экологических изысканий фирмы «АлтайТИСИЗ»:

«Она была человеком исключительных душевных качеств и профессионалом высокого класса. Лауреат двух государственных премий за строительство мостов, она родилась в Москве в семье русского интеллигента. С детства занималась музыкой и театром. Но послевоенное время требовало восстановления экономики. В 1956 году Татьяна Митькевич окончила Московский институт инженеров транспорта. Специальность – «Мосты и тоннели» – достаточно редкая и совсем не женская. В Барнауле ее работа вызывала уважение и у строителей, и у проектировщиков, которые за глаза называли ее «птичкой-невеличкой». Она никогда не повышала голоса, но когда начинала говорить на совещаниях, замолкали даже самые эмоциональные специалисты».

НОВЫЙ МОСТ В МЕТРАХ



Новаторы

Препон для строительства моста хватало. Одна из серьезных случилась в начале 1990-х годов. Экономический кризис заставил власть урезать финансирование и, как следствие, заморозить стройку на стадии возведенных опор. Продолжить начатое позволил визит в Барнаул Бориса Ельцина в 1992 году. Как гласит легенда, президент страны подписал все необходимые документы на выделение допсредств прямо на берегу реки на спине первого губернатора Алтайского края Владимира Райфикешта. Как

оно было на самом деле – до конца непонятно. Но это и не так важно, мост-то построили!

Кстати, делали это тоже нетривиально. Гигантскую многотонную конструкцию собирали на левом берегу реки и постепенно надвигали на установленные опоры усилиями десятков мощных домкратов. Барнаул стал первым в истории страны, где таким способом возводили почти километровый мост. К слову, он был дебютантом не только в этом. Строители попробовали увеличить количество несущих частей моста и, решившись на риск,

вым берегом Оби, — Новый мост



Фото Ярослава МАХНАЧЁВА, из сети Интернет

получили дорожное полотно с шестью полосами движения вместо предельных до этого четырех.

Между тем, и их могло бы не быть. Как вспоминал Андрей Лавренов, который тогда участвовал в строительстве моста, ветровые нагрузки превысили ожидаемые показатели, и надвигаемая конструкция стала раскачиваться вверх-вниз почти с двухметровой амплитудой. Из-за этого стройку остановили, вызвали столичных экспертов и вместе продумывали решение возникшей проблемы. Строители вспоминают, что это был самый трудный момент за все время работы на объекте.

Народный праздник

Торжественное открытие моста состоялось 25 июля 1997 года. Это было большое народное гуляние с выступлениями местных артистов, воздушными шарами, танцами и выступлением первых лиц города и края.

— Сейчас кажется, что он был всегда, — рассказывает участница тех событий Людмила Шейнова. — Помню, мы с моей старшей дочкой Мариш-

кой ходили иногда смотреть, как там мужики работают. Она все никак не понимала, зачем ставят сваи — думала, рабочие просто перекинут километровую дорогу с одного берега на другой. У нас в семье тогда машины не было, так что знаю радость водителей только с их слов. И сама вместе с ними радовалась — для меня это было чем-то запредельным. Взять из ничего, на пустом месте, обычными человеческими руками прямо на моих глазах создать такую большую магистраль!

Сразу после празднования мост открыли для автомобильного движения. Первыми по нему проехали сорок груженых машин, демонстрирующих прочность конструкции. С 1998 по 2010 год движение здесь было платным. Шесть лет назад Новый мост приобрел современный вид благодаря установке 560 прожекторов, которые в темное время суток подсвечивают переправу синим и желтым светом. Так в городе появился еще один привлекательный туристический объект.



На протяжении 25 лет «БАРНАУЛ» не теряет популярности среди горожан и туристов.

Фото из сети Интернет

Семь букв по горизонтали

Юлия НЕВОЛИНА

В 1997 году у Нового моста появились белоснежные буквы «БАРНАУЛ». Одну из самых узнаваемых достопримечательностей краевой столицы установили тихо — ни традиционной красной ленточки, ни торжества по поводу открытия.

Несмотря на очевидное сходство барнаулской и голливудской надписей, в нашем городе это место называют просто, без метафор и изысков — «буквы». Они появились на склоне Нагорного парка не случайно. Здесь находится один из въездов в город, склон просматривается издали, да и место это узнаваемое и любимое местными жителями и туристами.

Правда, определились с локацией не сразу — рассматривали множество вариантов. В частности, предлагалось разместить конструкцию на правом берегу Оби по другую сторону моста. От идеи быстро отказались — разливаясь по весне, река быстро разрушила бы фундамент.

Над проектом работал ныне главный архитектор Алтайского края, заслуженный архитектор России Виктор Четошников.

— Я присоединился к проекту на заключительном этапе, — рассказывает он. — Когда уже существовала идея и выбрано место, ко мне обратились с определенным заказом: разработать эскиз букв.

Откликнулся с энтузиазмом — проект был явно нерядовым, в то время до Барнаула еще не дошли изыски архитектурных форм и свежих веяний в градостроительстве.

— Приступил к работе в середине лета, тогда в городе только начинали появляться компьютеры, поэтому процесс изготовления макета занял больше времени, чем сегодня, — продолжает архитектор. — Всего на работу ушло месяца три, может, чуть побольше. Сложность состояла в том, чтобы правильно рассчитать

размер каждой буквы — местность там неровная, плюс оползневая зона и погодные условия.

Итогом стала почти 20-метровая надпись из семи семиметровых букв. Каждая состоит из нескольких частей, внутри укреплен металлическим каркасом и надежно вмонтирована в бетонную основу. Особенные крепежи пришлось применять на коварных «р» и «у» — имея одну-единственную точку соприкосновения с опорой, они оказывались наиболее уязвимыми перед ветром.

Между тем, «БАРНАУЛ», который мы сегодня привыкли видеть на въезде в город, отличается от первоначального облика. По задумке Виктора Четошникова, буквы должны были быть витиеватыми, как в славянской азбуке. Комиссия порекомендовала от этого отказаться. Как и от создания неровной поверхности на конструкции — она создавала бы светотень, и буквы выделялись на фоне снежного покрова.

Ежегодно конструкцию «БАРНАУЛ» по весне очищают и красят студенты, депутаты Молодежного парламента города Барнаула, да и просто равнодушные жители. А четыре года назад — летом 2018-го — буквы начали глобально обновлять. Их поверхность очистили пескоструйным аппаратом, заменили части конструкции, которые наиболее пострадали от коррозии. После завершения всех ремонтных и подготовительных работ пригласили на покраску всех желающих. На призыв откликнулись десятки горожан, решивших делом доказать любовь к родному городу. Для этого использовали специальную краску с содержанием воска, который препятствует проникновению влаги к основанию, блокирует ржавчину, выступает в качестве антикоррозийной грунтовки. По словам специалистов, после такого обновления «БАРНАУЛ» сохранит презентабельный облик еще как минимум десятилетие.

— Пусть они и век, и два простоят, десять лет — слишком маленький срок! — улыбается жительница Барнаула Софья Борисова. — Я сама родом из села. Помню, как родители привозили меня в город и показывали эти буквы с моста. Тогда я не понимала, насколько они большие — видела только, что стоят высоко и далеко. Почему-то очень хотела их потрогать. В то время даже подумать не могла, что это станет моим ритуалом — почти каждые выходные мы с мужем приходим на прогулку в Нагорный парк, на набережную, бродим по террасам и обязательно подходим к моим буквам. Страшно подумать, сколько у меня накопилось фотографий с этого места. А сколько еще будет!

750

КВ. М —

общая площадь конструкции «БАРНАУЛ». Ежегодно на обновление букв уходит 160 литров краски.

Навсегда в сердце

Известные барнаульцы рассказывают, какую роль сыграл родной город в их дальнейшей судьбе

Наталья КАТРЕНКО

Для многих Барнаул стал точкой отсчета жизненного пути. Именно здесь был получен заряд, который в дальнейшем сказался на формировании ценностей, повлиял на выбор профессии, друзей, увлечений. И это начало – важная веха, сыгравшая большую роль в становлении той или иной биографии. Об этом говорят наши земляки, которым Барнаул помог стать тем, кем они стали.

Одно большое счастье Михаил МЕЛАМЕД, с 2017 года живет в Москве, журналист, комментатор телеканала «Матч ТВ»:

– Чтобы выразить все свои слова благодарности Барнаулу и людям, которым признателен, не хватит газетных полос. В этом городе я прожил 26 лет и, уехав в Москву, продолжаю при каждом удобном случае навещать свой родной город, продолжаю трудиться в качестве главы медиа-службы футбольного клуба «Темп», счастлив работать со всеми, кто имеет к нему отношение. За свою нынешнюю профессию благодарен большому количеству людей из барнаульского «Динамо», начиная со своего детского тренера Юрия Сергеевича Гаврилюка и заканчивая бывшим генеральным директором Виктором Сигарёвым и пресс-атташе Романом Трухановым, пригласившим меня комментировать матчи. Не могу не отметить всех, с кем сотрудничал в родном АлтГУ и в КВН, «Снежном десанте», который мы создавали с одним из лучших друзей Андреем Нартышом. Здесь я нашел своих лучших друзей, а лагерь «Пилигрим» стал для меня вторым домом, и я уже не говорю про семью.

КСТАТИ

Барнаул стал городом, где оттачивал свое мастерство ныне известный мультимедийный художник Андрей Бергер, который в 2014 году уехал в Москву. Еще будучи школьником, он увлекся искусством граффити, которые создавал на территории заброшенных заводов и недостроенных зданий. Постигал он принципы стрит-арта по уличным «полотнам», которыми художники в то время обменивались на дискетах. Сегодня Андрей Бергер работает под псевдонимом Абер и считается одним из самых влиятельных стрит-арт-художников в стране. Именно он является создателем первого в России граффити-агентства.



Для наших земляков, живущих в других городах, Барнаул – город, куда хочется возвращаться.

Фото из сети Интернет

В общем, Барнаул для меня – одна большая благодарность, одно большое счастье. Как пелось в молодежном гимне: «Барнаул – это тот город, который всегда в моем сердце».

Сибиряки – особые люди

Наталья ТРЕТЬЯКОВА, с 2004 года живет в Санкт-Петербурге, актриса Санкт-Петербургского государственного молодежного театра «На Фонтанке», снималась в сериалах «Невский», «Казнить нельзя помиловать», «Тайны следствия», «Тест на беременность», «Брачный контракт», «Обгоняя время», в фильмах «Одиночка», «Я не вернусь»:

– Для меня Барнаул – город моей светлой юности, мое гнездо. Здесь всегда везло на учителей, начиная с классного руководителя Клавдии Яковлевны Мажура, которая преподавала русский язык и литературу в школе № 25, и заканчивая моими мастерами в Алтайском институте культуры – Николаем Дмитриевичем Вязигиным и Ольгой Михайловной Трифоновой, последователями ленинградской театральной школы. Они-то и определили мой дальнейший путь, от них я впервые узнала, что такое театр в самом высоком смысле этого слова. Большую роль сыграл в моей жизни

еще один коллектив – хореографический ансамбль «Жар-птица», действующий при ДК «Южный». Его руководитель Елена Анатольевна Кузьменко не только научила мое тело работать, но и на всю жизнь привила любовь к танцу как к виду искусства. Горжусь, что родилась на Алтае. И давно убедилась, что сибиряки – особые люди: открытые, добросердечные, с невероятным чувством такта.

Главный учитель

Алексей МАКШАНЦЕВ, с 2015 года живет в Москве, артист Большого театра, тенор:

– Всегда с большим теплом вспоминаю время, которое провел в Барнауле – сначала в качестве воспитанника музыкального лицея, а потом и студента музыкального колледжа. Благодаря педагогам, которые были рядом со мной с самого раннего детства, мое увлечение музыкой переросло в профессию. Как музыкант я сформировался под влиянием Инессы Грицай – педагога, которого я могу назвать главным учителем в жизни. Ведь начинал я в ее прославленном коллективе «Сентябринки», а потом учился у Инессы Валентиновны в Алтайском музыкальном колледже. Ценно было все: ее наставления, советы, помощь

в подготовке к экзаменам. Именно она дала мне и моим друзьям базу знаний, о которой можно только мечтать.

Детство – это ярко

Алеся КАЗАНЦЕВА, с 2000 года живет в Москве, до 2007 года сотрудничала с кинокомпанией «Базелевс», сегодня работает вторым режиссером на съемках фильмов и сериалов, автор книг «Режиссер сказал: одевайся теплее, тут холодно» и «Было такое», блогер:

– Из Барнаула я уехала в 20 лет и с тех пор там редко бывала. Но все, что в нем происходило со мной – помню хорошо. Вероятно, потому что это детство, юность, то, что всегда помнится ярко. Училась я в 69-й школе, где мне сразу повезло встретить Наталью Анатольевну Чуркину, преподавателя русского языка и литературы – пожалуй, единственного человека в ту пору, который меня понимал, считал личностью, человеком. Потом я училась на журфаке Алтайского государственного университета, где в меня больше всех верили Татьяна Чернышова и Сергей Зюзин, принявший меня, глупую студентку на практику в газету «Свободный курс». Помню, как жутко волновалась, когда он читал мои тексты. А Зюзин потирал щетину и говорил: «Запомни, Алеся, «прапархала

бабочка» пишется через «о». Проверочное слово тут не «пархатый», а «порх-порх!»).

Солнечный климат

Анна МЕРКУЛОВА, живет в Базеле (Швейцария), скрипачка, педагог, автор методики игры на старинном инструменте виоль д'амур («виола любви»):

– Барнаул – необыкновенный город, а потому в нем живут необыкновенные люди, с которыми столкнула меня судьба. Это мои учителя из Детской музыкальной школы № 2, а также из Алтайского музыкального колледжа. Именно в Барнауле мне в руки попала необычная 14-струнная скрипка – виоль д'амур. Было это около 30 лет назад, когда по инициативе известного музыковеда Михаила Стюхина было решено организовать ансамбль старинной музыки Ars Longa, ориентированный на аутентичность в искусстве. Специально для участников этого ансамбля в Москве были воссозданы старинные инструменты, в том числе и «виола любви» (теперь она хранится в ГМИИ). К счастью, в Барнауле мне доводится бывать часто. Всякий раз этот город меня очень тепло принимает, а я во время приезда всегда наслаждаюсь его замечательным солнечным климатом.



Благодаря увлечению старшего сына Артемия в семье Сестовых в шахматы играют все.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Золотая мечта

У каждого в дружной семье Сестовых есть свое хобби

Олеся МАТЮХИНА

Артемию поставили диагноз ДЦП в три года, когда время для нивелирования последствий тяжелых родов было упущено. Но его родители не опустили рук, и сейчас 16-летний юноша готовится к новому первенству России по шахматам среди лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата, откуда он уже привозил бронзовую медаль.

Мамина надежда

Работу мне пришлось оставить, когда Артемий получил инвалидность, – рассказала Инна Владимировна. – Массаж, ЛФК, реабилитация, поиск логопеда, чтобы сын начал говорить внятно. Паниковать было некогда, кроме того, мы с мужем оптимисты и старались свое отношение к жизни передать сыну. Очень повезло со специализированным детским садиком, и к школе Тёма пришел полностью подготовленным, с хорошо поставленной речью. А потом с нами всеми приключились шахматы, хотя хобби у всех членов семьи разные.

Артемий рассуждает совсем по-взрослому, то ли увлечение шахматами сказалось на характере, то ли сам по себе такой.

Деревянную доску с фигурками я увидел лет в шесть, стало интересно, но не более, –

рассказывает юноша. – Интерес появился, когда в первом классе стал разбираться в теории со своим тренером, мастером ФИДЕ Надеждой Зыкиной, которая работала в нашей школе. Теория давалась непросто, отдельные этюды ставили в тупик, думал даже, что брошу это занятие, но тренер настояла на своем. Она в меня верила, и к этой теме я больше не возвращался. Через два года – первые городские соревнования, проиграл, конечно, расстроился, но и уперся, стал больше заниматься. Шел по ступенькам не быстро, только через два года попал на краевые соревнования среди обычных школьников и стал по совету тренера готовиться на Россию. Мне было всего 13 лет, конечно, волновался, но со мной была мама и ее поддержка – тверже и надежнее, чем каменная стена. Играли девять партий, как обычно, в своей возрастной группе до 15 лет я стал третьим и запланировал на следующий год взять серебро. Но началась пандемия, и в 2020 году соревнования не проводились, зато в прошлом году в составе сборной Алтайского края я выиграл заветное серебро. На октябрь 2022 года намечено очередное первенство России, теперь настроен только на золотую медаль.

Шансы на победу у Артемия есть. Пока не было очных турниров, он участвовал в между-

народных онлайн-соревнованиях, где играли спортсмены со всего мира.

Детей и подростков в этой компании было немного, в основном взрослые, на медаль не рассчитывал, но опыт получил колоссальный, – продолжает юный шахматист. – Много дебютов не знал, да и знать их все невозможно, но основные – желателен и нарабатывать на них опыт. Интересно было бы придумать собственный дебют, но проще – свой ход. Жаль, что шахматы – не олимпийский вид спорта, меня осенью пригласили на Паралимпиаду в Сочи, интересно поучаствовать, ведь больший, чем на соревнованиях, опыт нигде не получишь. Дело осталось за малым – денег найти, чтобы туда поехать.

Фокусы и ремесло

Деньги в семье Сестовых зарабатывает папа – Андрей Николаевич, рекламщик и фокусник в одном лице. Он же развивает в обоих сыновьях не только ловкость рук, но и умение думать, стремление помогать тем, кому в данный момент труднее.

«Волшебником» я стал довольно поздно, когда поучаствовал в мастер-классе у 18-летнего парнишки, – улыбается фокусник. – С этого времени фокусами буквально заболел, все свободное время дома тренировался. Как только

Артемий определится с поступлением в экономический колледж, откроем с супругой свое праздничное агентство, буду заниматься этим на профессиональной основе.

Андрей Николаевич входит в состав Совета отцов, куда его тоже привела судьба. А началось все с Кризисного центра для мужчин.

Маме нужно давать отдых, а здесь проводились занятия для пап с детьми, мы с сыновьями сходили один раз, понравилось, – рассказывает он. – Я показывал фокусы для ребятишек, вошел в состав Совета отцов, стал участвовать в благотворительных акциях, которые проводят для малышей в больницах. Там же, в Центре, увлекся настольными играми, с другими отцами проводим иногда многодневные соревнования. Дома всех приучил играть, частенько вместе новые игры разбираем. От отца что требуется – чтобы все знал и умел, поэтому с вопросами сыновья, конечно, идут ко мне. Но если с наскака решить проблему не получается, все вместе идем к маме, она у нас точно все знает.

Младший Сестов – Степан, перешел в пятый класс, правила игры в шахматы знает, но больше любит что-то делать своими руками.

В нашей семье главная – мама, она организатор покупок, отдыха, поездок на соревнова-

ния. А еще готовить меня много научила: могу яичницу сделать и кекс шоколадный испечь в духовке, – рассказывает Стёпа. – Рукодельница у нас бабушка Вера Даниловна: вышивает крестиком и вяжет, решила привлечь и меня, а я не против, хочу попробовать сову вышить. Еще люблю рисовать – если гуашью, то пейзажи и персонажей мультфильмов. Леплю из пластилина, полимерной глины. Ходил на мастер-класс в гончарную мастерскую, чашку сделал на гончарном круге, очень даже ровненькая получилась. Шахматы любит Артемий, маме нравится фотографировать, папа фокусы новые придумывает, а я, можно сказать, скульптор-кондитер в одном лице. По-моему, это здорово, что мы все разные, а друг без друга не можем.

КСТАТИ

Артемий Сестов в 2021 году сдал экзаме́н на категорию «юный судья» с правом судить городские соревнования по шахматам для детей до девяти лет, накануне получил третью категорию судьи и право судить взрослые соревнования.



Гостиница «Алтай» в Москве и сегодня входит в число лучших мест размещения в столице.

Фото из сети Интернет

Барнаула много не бывает

Сколько тезок города и края есть в стране и за ее пределами?

Алиса ТРОСТНИКОВА

Прогуляться по улице Алтайской в Сочи, встретиться с барнаульцами в Дагестане – накануне дня рождения города и 85-летия Алтайского края мы выяснили, где находятся их тезки в России и за рубежом.

Это бренд

Приятно, находясь вдали от дома, вдруг встретить в самом центре Сочи – «Алтай». Пусть даже это гостиница – бирюзовая свечка, расположившаяся рядом с живописным парком им. Бестужева-Марлинского, притягивает взгляды. А начертанное имя «Алтай» в окружении кипарисов и пальм, производит впечатление миража. Откуда оно взялось? Как рассказали сотрудники отеля, назван он так в честь одноименного озера в Сочи. Но на картах в окрестностях Черноморского побережья я такого озера не нашла. Зато отыскала не менее шести гостиниц «Алтай» на территории Краснодарского края. Одна из них, в поселке Джубга Туапсинского района, точно названа в честь Алтайского края. Эко-отель пять лет назад открыл уроженец Барнаула Степан Соловьев.

Алтай – это бренд, он ассоциируется с красивыми местами, экологичностью, туризмом, поэтому это удачное название для гостиницы, – поясняет Степан. – Как в песне «Твои глаза, как чистые воды

Алтая...». Кроме того, название на букву «А» всегда вверху списка, что выгодно с точки зрения маркетинга.

В продолжение разговора о гостиницах нельзя не упомянуть «Алтай» – в Москве, некогда имевшую широкую известность в стране. Построена она в 1956 году неподалеку от ВДНХ и много лет входила в единый комплекс с гостиницами «Заря» и «Восток», располагавшим примерно 30% от всего номерного фонда Москвы. Изначально они строились для размещения советских командированных и тружеников села, которые приезжали на Всесоюзные сельскохозяйственные выставки.

Именно в 1950-х, в эпоху освоения целины, в знак высокой оценки трудовых подвигов Алтайского края в разных регионах страны появляются архитектурные и технологические объекты, названные в честь Алтая. Так, советская и российская аналоговая система автоматической мобильной телефонной связи называлась «Алтай». В 1955 году в Санкт-Петербурге, тогда еще Ленинграде, улицу 1-ю Южную переименовали в Алтайскую в честь освоения целины.

В застраивавшейся Москве улица Алтайская появилась в 1968 году. Правда, история этой улицы берет начало в XVIII веке, тогда она называлась Куракинская, затем – Южное шоссе. Со временем ее застроили многоэтажками,

заасфальтировали и переименовали в Алтайскую. Историки утверждают, что название связано с расположением на востоке Москвы, откуда на Алтай идут автомобильная и железная дороги.

Кстати, улица Алтайская входит в список 500 самых популярных названий улиц России (занимает 314-е место).

По улице Барнаульской

В Сети есть каталог российских адресов, где подсчитано, что в России 292 улицы, связанные с именем Алтая. Конечно, такая есть в каждом населенном пункте Алтайского края, во многих муниципалитетах соседних с нами областей. А вот Барнаульских улиц – 62. Прогуляться по ним можно в Тюмени, Нижнем Тагиле, Калининграде, Грозном, а также в Белоруссии и на Украине. Появились они преимущественно в 1950-1970-х годах, в период интенсивной застройки. Учитывая временной промежуток, вероятнее всего, таким образом в советских городах отдавали дань региону-кормильцу.

Улица Барнаульская появилась в Калининграде вскоре после Великой Отечественной войны, и почти сразу обрела легендарную известность – по наиболее распространенной версии именно сюда ведут следы Янтарной комнаты, украденной фашистами из Екатерининского дворца осенью 1941 года. До того, как в августе 1946 года стать Барна-

ульской, она меняла название шесть раз. В Кёнигсберге ее знали как улицу Ланге Райе и площадь Хоймаркт (сенный рынок). В ноябре 1945 года ее переименовали в улицу Длинную, учитывая перевод «длинный ряд» от «Ланге Райе», а затем она получила название в честь далекого алтайского города, ковавшего победу в тылу. Есть также предположения, при именовании улицы учитывался тот факт, что при взятии Кёнигсберга особо отличились бойцы 133-й стрелковой дивизии, сформированной в Новосибирске, где было много барнаульцев.

Города и озера

Не только улицы, но и целые города с именем Алтая или Барнаула, можно встретить на карте нашей необъятной страны, да и за ее пределами. Могучие Алтайские горы раскинулись на тысячи километров, у их подножия фактически расположились четыре страны. Помимо российского Алтая, есть еще Монгольский, Казахстанский и Китайский. В начале 2019 года город Зыряновск на северо-востоке Казахстана с населением под 40 тыс. человек, назван Алтаем. А Зыряновский район, соответственно, – Алтайским. Говь-Алтай – одна из 21 провинций Монголии, образованная в 1940 году. Город Алтай, являющийся административным центром провинции, считается самым

высокогорным населенным пунктом Монголии. У Китая тоже есть свой крохотный кушечек Алтайских гор. А округ, где они находятся, официально именуется Алтаем, по названию центрального города.

Алтайский район есть и в Хакасии. Это самый маленький по площади муниципальный район республики, но по численности населения занимает третье место. Его основой послужило старинное казачье село Алтайское, но из-за неудачного расположения в 1944 году центром района стало село Белый Яр. В этом же районе находится и одноименное озеро, в народе больше известное как Горькое и Куринка. По составу и лечебным свойствам оно напоминает наши соленые озера.

Расстояние от Алтайского Барнаула до Забайкальского более 3 тыс. км. Барнаульцами себя именуют жители микрорайона Борзя-2, где некогда располагался военный городок. Туда расквартировали личный состав 189-го гвардейского Брестского ордена Суворова истребительно-бомбардировочного полка. Краевед Сергей Краснов нашел воспоминания отставного сержанта, проходившего службу в тех краях: «В наш гарнизон перевели полк из Барнаула, в честь его или по привычке жилой поселок нашего гарнизона стал Барнаулом». Однако, по информации краеведа, на территории Алтайского края авиационный полк никогда не базировался и прибыл в Борзю из Польши. Вместе с тем на карте 1985 года обозначен городок Барнаул, а не Борзя-2. Как рассказали в администрации района, большая часть летчиков того полка была из БВВАУЛ, вот поселок со временем и переименовали.

От Барнаула в Варгашинском районе Курганской области до краевой столицы около 1500 км. В связи с чем он получил такое название, неизвестно. Как пояснил Николай Толстых, краевед из Варгашинского района, очевидных связей между курганским и алтайским Барнаулом нет. Он предполагает, что в его основании участвовали переселенцы из Барнаула. Кстати, в первых документах района указано: селение первоначально именовалось как деревня Барнаулка или Барнаульская.

Барнаулом некогда именовался и небольшой поселок Аруси в Лакском районе Дагестана. Как выяснил Сергей Краснов, название ногайского аула часто менялось. На карте Генштаба РККА 1941 года он обозначен как Барау-Аул, а на более поздних картах СССР – Барнаул.

ФАКТ

В 2015 году Барнаул посетил житель Казахстана – Барнаульбек Сушинов, он принял участие в фестивале национальных культур. Имя дали в честь краевой столицы, в которой он родился.

Лошадиное здоровье

Ветеринар Марина Купляускас знает всех своих пациентов в лицо

Ярослав МАХНАЧЁВ

Уже 25 лет за здоровьем обитателей конюшен Барнаульского ипподрома следит Марина Купляускас. Попала она сюда случайно, но кони стали ее судьбой.

Особая магия

В кабинете ветеринарного врача ООО «Барнаульский ипподром» Марины Купляускас все, как и у любого ветеринара или медика: пахнет лекарствами, на стеллаже висит фонендоскоп, а график мероприятий приколот к стене иголкой от шприца. Марина Александровна торопится – только что закончился обход, занявший четыре часа, а еще надо заполнить документы, а потом по служебным делам ехать в Первомайский район. На ипподроме она один ветеринар. Еще лет 20 назад, когда на ипподроме не только проводились бега и испытания лошадей, но и располагалась алтайская заводская государственная конюшня с жеребцами-производителями, был второй специалист, друг другу помогали, а сейчас без Марины Купляускас никуда. Да, современные технологии выручают, можно иной раз и по видеосвязи подсказать, если сам «не здесь», но нередко и из отпуска выдергивают, и с выходного, а то и посреди ночи. Причем бывает так, что приехав, домой возвращается через пару дней. Экстренные случаи – они и на ипподроме экстренные.

Впрочем, порядка 150 голов от спортивных лошадей до пони чем-то выдающимся она не считает – говорит, на некоторых предприятиях, связанных с обслуживанием животных, и поболее бывает.

– Думаю, я родилась ветеринаром, – рассказывает о себе Марина Александровна. – В детстве жили в поселке Южном, там подбирали кошечек, собачек, птичек, белочек из леса. Лечила, раздавала, выпускала. Потом был институт ветеринарной медицины, а в 1997 году устроилась на ипподром. Сюда не стремилась, и с лошадьми никак связана не была. Но в итоге, как и многие попадающие сюда, осталась надолго. У этих животных особая магия.

Профессиональные болезни

Каждые выходные с весны и до середины октября бега – и большие, и, скажем так, местного значения. В обязанности ветеринара входит проверка документов прибывающих лошадей, их идентификация, оценка состояния здоровья, сопровождение бегах. В другие дни – обход, опять же оценка здоровья



На ипподроме Марина Купляускас также занимается иппотерапией.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

31 августа в России отмечается День ветеринарного работника.

поголовья, назначения – кому витамины прописать, кому рацион подкорректировать, кому подстилку поправить – детали, которые ветеринар замечает сразу же. Ну и, конечно, работа с документами, без которой в любой медицине никуда – хоть животной, хоть человеческой.

Впрочем, параллелей с людьми тут достаточно много. Спортивные лошади – они такие же спортсмены, с такими же проблемами.

– Наши «профессиональные» заболевания связаны с сухожильно-связочным аппаратом, мускулатурой, состоянием копыт. А еще у лошадей бывают проблемы, связанные с напряжением от тренировок и соревнований – вплоть до психологических, – рассказывает Марина Александровна.

Но если в человеческих командах для этих целей есть психолог, то тут – снова ветеринар. А вообще в работе с лошадью участвуют все, кто так или иначе с ней связан – владелец, тренер, обслуживающий

персонал. Для лошади важно, чтобы люди, заходящие к ней, были уверены в себе, вели себя спокойно – тогда и животное нервничать не будет.

Как с маленькими детьми

Марина Купляускас, услышав от меня фразу про лошадиное здоровье, улыбается – говорит, сейчас многие бы ветеринары рассмеялись. Эти животные, по ее словам, очень чувствительные и подвержены различным заболеваниям. Поэтому и ветеринар здесь должен уметь все. Крайне редко для каких-то манипуляций лошадь с ипподрома вывозят в какую-то клинику – да просто практически нет мест, где таким крупным животным можно проводить операции или выполнять какие-то процедуры.

Тем более в наше время не только люди стали более хрупкими – лошади тоже.

– Да, они становятся более рафинированными, чем раньше, – подтверждает Марина Купляускас. – Много появилось аллергиков. Плюс если раньше у нас были в основном представители своих орловских рысистых пород, то сейчас и американские, и французские – а они более нежные, плюс наш климат плохо сказывается.

Если вы когда-нибудь возили собаку или кошку к ветеринару, наверняка замечали, что большинство

еще за километр замечает что-то недоброе и начинает протестовать. С лошадьми, в общем-то, также.

– Вообще, все зависит от того, какой у животного опыт. Если до приезда к нам с ним ветеринар плохо обращался, было что-то болезненное, то и мне оно радо не будет. Приходится искать подход. Как? Да как с маленькими детьми. Сделали укольчик – дали лялю, поговорили, погладили. Добро они хорошо воспринимают.

Конечно, есть у ветеринара и свои любимцы – как без этого.

– Вот у нас сейчас стоит конь породы першерон – огромный, весит под тонну. Посторонним людям при его виде становится страшно, хотя животное добрейшее. Но все же требует собранности, когда с ним общаешься. А есть малышка-пони, американская миниатюрная, 70 см в холке, кличка – Монеточка. Чем покорила? Любовь загадочна, – смеется Марина Александровна.

А еще, конечно, запоминаются особые случаи – те, лечение которых далось особенно тяжело. Их за 25 лет практики набралось с избытком. Иной раз и с ламинитом (заболевание копыт) приходится бороться по полгода, а еще было немало непростых операций и даже кесарево сечение.

– Кесарево сечение в коневодстве считается вмешатель-

ством достаточно редким и опасным в связи с габаритами животного, – рассказывает Марина Александровна. – Нам в том случае помог институт ветеринарной медицины, лошадка выжила, хотя были и осложнения, связанные с мочекаменной болезнью. Выходили, хотя это далось тяжело, ей пришлось столько пережить и перетерпеть. Необыкновенная лошадь, хотя ее уже давно на ипподроме нет, все, кто с ней работал, ее помнят.

Когда лошадь в силу возраста или из-за травмы вынуждена прекратить спортивную карьеру, ее судьбу решает владелец. Но большинство заводчиков стараются обеспечить ей максимально комфортные условия. На одном спорте жизнь не заканчивается – кобыла или жеребец могут стать родителями прекрасных будущих спортсменов, перейти в любительские бега, в иппотерапию. А есть масса и тех, кто просто живет в свое удовольствие в огромной леваде – заслужили.

За годы работы Марина Купляускас в конный спорт, конечно, погрузилась полностью. В качалку сама не садилась, но верховую езду освоила. А вот своей лошадью так и не обзавелась. Говорит, были мысли, но решила, что и на работе хватает.



2022 год. Игорь Попов (в центре) после очередного прыжка в тандеме.

Елена и Игорь Поповы посвятили небу более 80 лет жизни, на двоих совершили более десяти тысяч прыжков, из них 14 приземлений с запасным парашютом.

Фото из архива семьи ПОПОВЫХ

всю жизнь. Не то что я, которая в прошлых жизнях была птицей. Ну и немного рыбкой, потому что воду тоже люблю, даже с аквалангом ныряла, но небо люблю больше.

Шестигранная снежинка

Первый раз я прыгнул с парашютом 20 июня 1988 года, когда до моего 14-летия оставалось два месяца, – рассказывает сын Елены Поповой Игорь Николаевич. – Мама в очередной раз взяла на сборы, решил наконец-то попробовать. За месяц прыгнул 34 раза, а по приезду в Барнаул пришел в ДОСААФ и стал прыгать в качестве спортсмена классического парашютизма. В 1995 году пришел в аэроклуб инструктором парашютно-десантной подготовки, здесь и работаю командиром авиазвена парашютной подготовки. Прошел летную подготовку в качестве спортсмена на ЯК-52, получил соответствующие документы. Но профессиональным пилотом не стал, парашют привлекает больше.

1 августа Игорь Попов вернулся из Новосибирска с региональных соревнований Сибирского региона, которые негласно считаются международными. В них участвовали 65 парашютистов, в тройку призеров он не попал, стал четвертым. А до этого Попов выигрывал Кубок Алтая, участвовал в соревнованиях «Сибирь-Азия» в установлении рекорда в групповом прыжке.

У парашютистов особенные шутки, – рассказывает Игорь. – Например, меньше прыгаешь – дольше живешь, дольше живешь – больше прыгаешь. На самом деле, мы все фанаты неба. Помню, как готовили рекорд России в групповом прыжке. 65 человек отрабатывали действия до автомата сначала на земле, а потом на аэродроме Танай в Кемеровской области построили на высоте трех километров шестигранную снежинку. Прыгали с высоты 6500 метров в кислородных масках. Это было круто, этот рекорд Сибири и Дальнего Востока держится до сих пор. До мамы мне прыгать и прыгать, зато она не умеет совершать тандемные прыжки.

В 2006 году Игорь прошел обучение на тандем-мастера на московском аэродроме Ступино. Для спортсмена это двойная ответственность, а пассажир просто любит неба, природой, ощущением свободного полета. И приземляется на ноги инструктора, в том числе.

Дочь Елену и сына Матвея я тоже посвятил в небо, – рассказал Игорь Попов. – Это было 1 июля 2019 года, в день 18-летия дочери, с обоими прыгал в тандеме. Пока они не горят желанием прыгать, может, время не пришло, может, это не их судьба. А я готовлю любительскую команду к ближайшим важным событиям: будем прыгать 3 сентября в День города. К слову, в хоккей я играть тоже не перестал, играю нападающим в лиге ветеранов Барнаула.

До мамы еще прыгать и прыгать

В этой барнаульской семье все являются фанатами неба

Олеся МАТЮХИНА

1961 год, когда в космос полетели Юрий Гагарин и Герман Титов, стал для Лены Поповой определяющим в жизни. Школьница несколько лет ходила в авиамодельный кружок Дома пионеров, а накануне 18-летия пришла на аэродром, который располагался в районе нынешней улицы Лазурной, чтобы совершить свой первый прыжок с парашютом. А ее сын Игорь прыгнул с парашютом за два месяца до своего 14-летия.

Небесная эстафета

Вообще-то я хотела стать пилотом и с этой мыслью пришла в Барнаульский аэроклуб, – вспоминает Елена Попова. – Росту во мне было полтора метра, весила чуть больше 40 кг. Тогдашний руководитель ДОСААФ Пётр Кононов посмотрел на меня и сказал: «Попрыгай-ка ты с парашютом, может, вытянешься и подрастешь». 20 августа 1965 года на аэродроме с грунтовой полосой я первый раз в жизни села в самолет, да какой – все двери сняты, поэтому вцепилась намертво в какие-то железки. А когда прыгнула, забыла про

все на свете: лето, тепло, солнце, легкий ветерок – красота необыкновенная. С этого дня в моей жизни остался только спорт и прыжки, уже через год я вошла в состав городской команды и стала выезжать на соревнования разного уровня, от городских до окружных.

В 1968 году Елену Попову пригласили в Барнаульское высшее военное училище летчиков преподавать парашютный спорт и представлять команду училища на армейских соревнованиях. 26 лет она носила погоны рядового Советской Армии, но форму надевала, только когда получала очередные награды за рекорды.

Почти сразу я попала в сборную ВВС от Сибирского округа, практически не жила в Барнауле, – рассказывает Елена Николаевна. – Прыгала классику: четыре прыжка с выполнением комплекса фигур в свободном падении, то есть когда падаешь вниз со скоростью 200 км/ч и 30 секунд, не открывая парашюта, крутишь спирали и сальто, а за этим с земли наблюдают пять инструкторов. Второе упражнение – прыжок на точность приземления, когда на земле выкладывается крест, в центре которого лежит 10-сантиме-

тровый диск: чем ближе приземлишься к этому нолю, тем больше баллов получаешь. Еще были групповые прыжки на точность приземления и женская эстафета в воздухе, когда прыгают две спортсменки и передают друг другу палочку, не открывая парашюта, а потом показывают точность приземления. На чемпионат мира по парашютному спорту я не попала, это очень сложно, но была чемпионкой Военно-воздушных и Вооруженных Сил СССР, чемпионкой России по эстафете в паре с Лидией Ерёмкиной (заслуженный мастер спорта, чемпионка мира из Барнаула. – Прим. авт.).

Бояться нет времени

Елена Попова совершила 6500 прыжков, среди которых в десяти случаях не раскрывался основной парашют.

Парашютный спорт не входит даже в десятку самых экстремальных видов спорта по количеству трагических случаев, – убежденно говорит Елена Николаевна. – Нужно быстро принять решение и оценить обстановку, в небе все зависит только от тебя, в отличие от автомагистрали, где какой-нибудь лихач въедет в бок – и все. Главное, быстро

отцепить основной парашют, чтобы не перепутались стропы с запасным. Все забывается, когда делаешь шаг в небо: обиды, ссоры и стрессы перестают быть важными, уходят, остается только небо, ветер и солнце.

Своего сына Игоря, ныне начальника парашютного звена Барнаульского авиаспортивного ДОСААФ России, в небо Елена Николаевна взяла, когда малыш еще не умел говорить. Парашютистом сын, когда подрос, стать не захотел, играл в хоккей за команду «Мотор», но мать терпеливо брала его с собой на сборы в надежде на то, что небо он полюбит. Так и случилось, они даже одно время были в одном авиазвене Барнаульского аэроклуба, где Елена Николаевна отработала 10 лет после летного училища. Там же, 15 лет назад, она последний раз потрогала облака руками.

Уже 15 лет преподаю парашютный спорт курсантам Школы-интерната первоначальной летной подготовки, – рассказывает мастер парашютного спорта СССР. – Мальчишки разные, кто-то горит желанием прыгать, кто-то трусит. Любопытные, как все дети, многие ведь и не собираются носить погоны

Побеждать – так с музыкой

В барнаульской школе уже 40 лет работает необычная секция греко-римской борьбы

Ярослав МАХНАЧЁВ

В 1981 году в Ленинском районе Барнаула открылась новая школа под номером № 107. Через год к ее директору Виктору Кириллову пришел молодой тренер Владимир Мишин и предложил открыть секцию классической борьбы. И вот уже 40 лет здесь учат детей. Именно учат, а не просто тренируют.

За ночь сломал стену

В жизни самого Владимира Мишина, заслуженного учителя России, борьба появилась случайно. Когда учился в школе, мальчишки всем классом пошли записываться на баскетбол, а там оказалась греко-римская борьба. В итоге все на нее и записались, но в итоге продолжил тренировки один Мишин, оставшись в борьбе на всю жизнь. После школы окончил институт, аспирантуру, потом работал тренером в Алтайском политехе.

В 1980-м, в олимпийский год, я отсюда решил уйти, пошел в спортобщество «Спартак», там как раз занялись развитием борьбы. Способствовал переходу, кстати, Анатолий Кишицкий (один из основателей борьбы на Алтае. – Прим. авт.), сблатовал меня, – рассказывает Владимир Петрович. – И я недалеко от дома стал искать место, где бы мог начать тренировки. Пошел к председателю райисполкома, полгода ходил, в итоге мне обещали переоборудовать одну из бойлерных. Потом я уехал в Минск, вернулся – а бойлерную уже отобрали. И я пошел в недавно открывшуюся школу № 107.

Бывший директор школы, заслуженный учитель России Виктор Кириллов об этой истории говорит так.

– Вы же знаете, что кадры решают все. Вот появился такой кадр, и у нас все закрутилось. Петрович сам не отдыхает и другим расслабляться не дает, – улыбается Виктор Иванович.

Под занятия греко-римской борьбой решили отдать площади, в которых первоначально хотели разместить группы продленного дня. Но детей там было немного, их разместили в другом помещении школы. Мишин, уже наученный печальным опытом с бойлерной, решил действовать быстро, чтобы руководство не передумало. И за ночь разобрал мешавшую стену в будущем зале, так что отступать уже было некуда.

– Да, так и было, Петрович все махом сделал, – подтверждает слова тренера директор. – В мою задачу входило убрать детей с улиц, так как в те годы в этом районе никаких других учреждений не было. Я не противился, так с 1982 года и идем рука об руку.



Владимир Мишин хочет, чтобы его воспитанники были сильны не только телом, но и духом.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Вскоре создали спортивный класс, первый в крае. Перенять опыт директор даже ездил в Горький. Инициатива была успешной, вскоре появились спортклассы и других направлений – хоккей, футбол, самбо.

Деньги в Фонд мира

Спортивная секция при школе – таких миллион, что в этой-то уникального? А уникальность этого зала – в методике работы.

– Во главе всего я поставил принцип швейцарского педагога Песталоцци, он гласит: развитие сердца, ума и руки должно идти неразрывно. А основным методом работы было убеждение словом. Оно может и убить, и полки за собой повести, – рассуждает Владимир Мишин. – У каждого человека есть те или иные таланты. Надо просто создать среду, чтобы их развивать.

И вскоре к тренировкам по греко-римской борьбе добавилась музыка. Мишин сходил в музыкальную школу, договорился, и два педагога оттуда стали приходить в зал и проводить индивидуальные занятия по игре на баяне и аккордеоне. И такое совмещение спорта и музыки стало вообще первым в стране.

– Худо ли, бедно, но играли все, – вспоминает Виктор Кириллов. – Мой сын тоже занимался борьбой, потом и музыкой. И в итоге потом стал играть в школьном ВИА на ионике и бас-гитаре. В то время почему-то было популярно мнение, что все спортсмены – дураки. Мы успешно доказывали обратное.

Со временем у борцов появился даже свой оркестр, да не обычный, а шумовой. Играли на всем, что может издавать звуки – счеты, трещетки, даже стиральные доски. Доигрались до того, что в Омске на конкурсе творческих коллективов заняли третье место.

Ставили всем борцовским коллективом и спектакли, приглашали зрителей.

– Вход был платным, 20 копеек, а с собранными деньгами потом шли на почту и перечисляли их в Фонд мира. Не вру, вот смотрите, документ есть, – Мишин показывает мне платежку, которая красуется в зальной летописи рядом с фотографиями.

А еще на снимках – эпизоды из всевозможных походов и сплавов, борцы всех поколений, прошедших через зал, облазили весь Горный Алтай, покорили все горные реки. Даже на Белуху ходили. На вершину, конечно, не поднялись, но, например, ледник Арбуз покорили.

– Родители не боялись детей со мной отпускать, – говорит Мишин. – И за все годы ни разу не было, чтобы кто-то травмировался или заболел. Да я даже и не думал о таком. Все парни крепкие, подготовленные, а там свежий воздух, чай на травах – откуда болезням взяться.

В итоге Мишину за его работу присвоили звание именно заслуженного учителя России, а не тренера, так как видели в нем в первую очередь педагога.

Дом для нескольких поколений

И все же музыка и походы – это хорошо, но секция в школе

№ 107 прежде всего была спортивная. И с результатами тоже все всегда было в порядке. Из зала за 40 лет вышло с десятком мастеров спорта, воспитанники побеждали на первенстве края, ездили на первенства Сибири, России.

– Чемпион мира среди ветеранов из Израиля Даниил Лишинский – тоже наш, мой воспитанник. Тренировался, потом уехал туда, продолжил занятия спортом, – хвастается Владимир Мишин.

Конечно, работал в зале Мишин не один, помогали ему и другие тренеры. Сейчас вместе с ним трудятся Дмитрий Горохов и Максим Родькин, а о себе уже сам основатель зала говорит, что тут он на общественных началах.

И сколько за четыре десятилетия через их руки прошло мальчишек – подсчитать никто не возьмется. Смотрю фотографии, и то на одной, то на другой обнаруживаю знакомые лица. Вот, например, на одной один из главных болельщиков барнаульского баскетбола Сергей Пушкарёв. «Первый чемпион края из нашего зала, – уточняет Мишин. – А вот это – капитан дальнего плавания, по полгода в море проводит». Мой коллега Евгений Лиманский, корреспондент одного из федеральных спортивных порталов, тоже прошел через его руки. Как и директор спортшколы «Хоккей им. А. Черепанова», мастер спорта Владислав Родькин.

– Борьба – это наша семейная традиция, – рассказывает Владислав Родькин. – С малых лет знал, что буду заниматься. Петрович меня нашел, отыскал,

взял с собой в летний лагерь в 1997 году, и после этого начал тренироваться. А сейчас уже и дети мои сюда ходят, и сам приезжаю почти каждый день. Все у нас было – походы, концерты, баян, руки до сих пор помнят. Воспоминаний море, стоит только встретиться с друзьями – и понеслось, было то, было это.

Сейчас в зале тренируется около 80 человек, вот-вот будет новый набор. Сюда уже давно ходят не только ребята из школы, но и со всего города. На баяне, правда, уже не играют, но дух все тот же – мишинский, победный. А для бывших воспитанников зал остается домом, у многих уже дети, а то и внуки тоже тренируются тут. Да что дети-внуки – некоторые сами еще приходят. Потренируются, потом сядут в тренерской, и начинается встреча выпускников под ведро чая, которое заваривает Петрович. Других объемов тут не признают.

КСТАТИ

Зал в школе № 107 носит имя Виктора Игуменова – советского борца, пятикратного чемпиона мира, чемпиона Европы, доктора педагогических наук. Сборная СССР под его руководством на Олимпийских играх 1976 года в Монреале завоевала в десяти весовых категориях семь золотых, две серебряных и одну бронзовую медаль. С Игуменовым Мишин учился в Омске, со своими воспитанниками он ездил в Москву на встречу с прославленным борцом.



Фото с сайта «Алтай Традиция»

Изделия под маркой «Алтай Традиция» отражают культурные коды региона.

Алтайская роспись

Можно ли увезти с собой на память частичку Алтая?

Наталья КАТРЕНКО

Основатели бренда «Алтай Традиция» доказали: красота, которую в прошлых веках создавали наши предки, способна ожить и заиграть по-новому на изделиях, созданных при участии современных дизайнеров.

Так бытовавшая на нашей территории домовая роспись постепенно обретает другую жизнь. Сегодня ее можно увидеть не только на упаковке алтайской продукции, но и на шелковых платках, льняных скатертях, шторах, шкатулках и даже на гипсовой плитке.

Все дело в мастере

Все началось в 2016 году, когда в историческом центре Барнаула, на первом этаже торгового центра «Ультра» открылся магазин алтайских сувениров «Шишка». В ту пору как раз началось формирование туристического кластера «Барнаул – горнозаводской город», и эта точка, торгующая продукцией на алтайскую тему, оказалась здесь весьма кстати.

– Нам хотелось создать магазин, наполненный сувенирами, связанными с историей Алтая, с его культурой, – рассказала управляющая ТЦ «Ультра» и создатель бренда «Алтай Традиция» Анна Поломошнова. – В 2016 году мы еще плохо представляли, как будем действовать дальше. Но для начала стали искать мастеров – ремесленников, работающих

в таких традиционных техниках, как роспись, плетение из рогоза, керамистов. Хотелось иметь дело с традиционными ремеслами, на основе которых можно было бы создать туристический бренд, сформировать образ региона. Вскоре познакомились с мастером домовой росписи Еленой Леонтьевой, которая создает на основе алтайских традиций авторские работы, но самое главное – понимает и знает глубинную философию росписи.

Как говорит сама Елена Леонтьева, роспись – это вовсе не про цветочки, это культурный код переселенцев, пришедших на земли юга Западной Сибири с разных областей России в разные годы, по разным причинам, но с одним желанием: построить здесь дом, семью, счастье. Вот и получается, что роспись – она про дом, семью, любовь и связь поколений.

Возвращение в дом

Но, как водится, мастер один, туристов много. Поэтому уже на этапе становления бренда Анна Поломошнова поняла: чтобы популяризировать роспись, требуется решить две главные задачи – сделать роспись актуальной и доступной для многих.

– Для решения этих задач мы обратились к талантливым дизайнерам, – продолжает она. – В соавторстве с барнаульским мастером графического дизайна Михаилом Ивановым получилось перевести

роспись в современную графику – с четкими ритмами и более ясной геометрией – и создать упаковку для первой, продуктовой серии «Алтай Традиция», в которую вошли мед, сбитень, шоколад, орехи, а также сувенирные наборы. Весь этот ряд не раз становился призером региональных и всероссийских конкурсов туристических сувениров. А спустя два года стало понятно, что «Алтай Традиция» постепенно переросла рамки просто сувенирной продукции – сказался потенциал росписи и высокий профессионализм команды. И мы стали осваивать новые направления, отвечающие сверхзадаче: вернуть роспись в новых формах и материалах снова в дом, преодолев вековое забвение. Так появились серии домашней посуды, текстиля, декоративных панно и аксессуаров.

Связь времен и традиций

В итоге первой появилась серия шелковых платков от дизайнера-графика Михаила Иванова. Они хорошо продавались в Москве и Питере, но все же долгое время оставались в статусе единичного эксперимента. Чтобы «запустить» марку в дом, требовался профессиональный текстильный дизайнер, желательно выпускник питерской академии Штиглица, где готовят профессионалов в этой области.

– Так я познакомилась с дизайнером Анастасией Герасимовой, которая справилась

с поставленной задачей блестяще, – комментирует Анна Поломошнова. – И сегодня коллекцию домашнего текстиля мы печатаем в Барнауле на очень качественном льне, но пока небольшими партиями. Шьет для нас известный алтайский мастер-лоскутник Ольга Линкер, которая создает скатерти, салфетки, шторы, украшенные принтами по мотивам росписи крестьянских домов Алтая. Еще одним значимым для нас этапом в развитии бренда стало появление коллекции интерьерной декоративной плитки «Алтай Традиция». Плитка создавалась в сотрудничестве с графическим дизайнером Антоном Шестаковым. Она выполнена из скульптурного гипса, может быть использована в декоре современного интерьера квартир, офисов, ресторанов.

Кстати, этой весной плитку и домашний текстиль от «Алтай Традиции» представили в Алтайском государственном краеведческом музее в рамках выставки «Тренд на традицию», а изделия марки после этого дополнили музейные фонды.

– Сегодня мы мечтаем продемонстрировать продукцию марки в конкретном интерьере и оформить один из гостиничных комплексов в Алтайском крае в современном стиле с органичными включениями текстиля и декоративной плитки, – делится создатель бренда «Алтай Традиция». – Это будет хороший повод на реальном примере показать людям, что роспись может выглядеть стильно в новых формах и материалах и при этом сохранять связь времен и традиций.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Елена ЛЕОНТЬЕВА, народный мастер Алтайского края:

– Если в Центральной России широко распространены хохлома, гжель, палехская миниатюра, то нашему региону в наследство досталась урало-сибирская роспись. Эта культура тесно связана с двумя волнами переселенцев: староверческой, пришедшей с Русского Севера, и демидовской, относящейся к периоду создания на Алтае сереброплавильного производства. Особенность Алтая в том, что здесь не было профессиональных художников-исполнителей. В деревне возникали небольшие стихийные артели, которые оживали зимой, когда не было полевой работы. Вот тогда делали двери, шкафы, прятки. Технология росписи – так называемый двойной мазок. Лаконизм в цвете, симметрия в композиции передают уклад жизни людей, которые пришли, чтобы выжить на новой земле.

Какое направление дополнительного образования выбрать для своего ребенка?

Юлия НЕВОЛИНА

В краевой столице работают десятки муниципальных бюджетных учреждений, где дети могут получать дополнительное образование самых разных направлений. И не только музыкального, художественного и спортивного – перечень гораздо шире!

Лишь Центром дополнительного образования детей «Память» Пост №1 города Барнаула реализуются военно-патриотическое, туристско-краеведческое, социально-педагогическое и физкультурно-спортивное направления. Юных конструкторов и судомоделистов примут на занятия педагоги Барнаульской городской станции юных техников.

Заботиться о животных и изучать экологическое состояние окружающей среды научат в Барнаульской городской станции юных натуралистов.

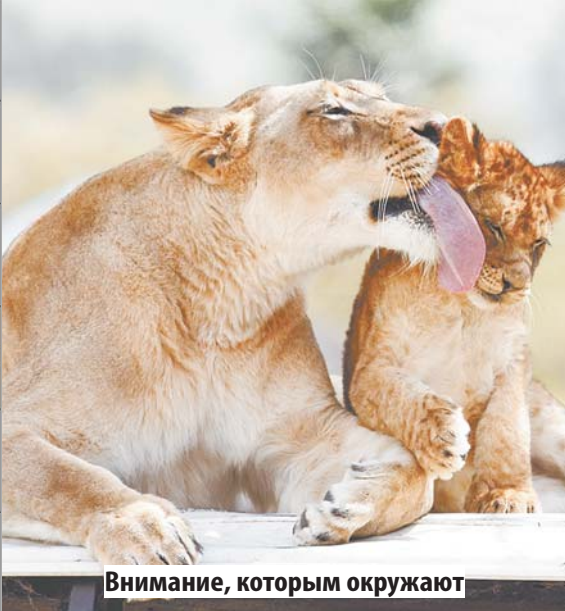
Чтобы вам было проще ориентироваться в многообразии городской системы допобразования, мы создали актуальную и информативную карту муниципальных бюджетных учреждений. Знакомьтесь, выбирайте!



Фото из сети Интернет

Занятия в учреждениях допобразования начнутся 12 сентября. Запись доступна через портал «ПФДО».

«Центр развития творчества детей и юношества» Индустриального района	ул. Благовещенская, 10, тел.: 8 (3852) 20-61-11, 20-61-10 crt-ind@yandex.ru www.crt-ind.ru	«Детско-юношеский центр» Индустриального района г. Барнаула	ул. 50 лет СССР, 10а, тел.: 8 (3852) 22-69-35 dycind@yandex.ru dyc.inkaut.ru/	«Барнаульская городская станция юных натуралистов»	ул. Гушина, 189, тел.: 8 (3852) 43-88-97 mbudo.bgsyn@barnaul-obr.ru bgsyn-brn.edu22.info
«Дом художественного творчества детей»	ул. А. Петрова, 233а, тел.: 72-33-57, 72-33-56 mbudo.dht@barnaul-obr.ru http://dhtd.ru/	«Центр детского (юношеского) технического творчества» Ленинского района города Барнаула	ул. Антона Петрова, 184а, тел.: 8 (3852) 40-67-63 cdutt184@rambler.ru http://len-cdutt.ucoz.com	«Барнаульский городской детско-юношеский центр»	ул. Червоная, 8г, тел.: 8 (3852) 56-64-70 bgdudz@mail.ru http://bgdudz.org.ru
«Центр детского творчества» Центрального района г. Барнаула	ул. Чкалова, 194, тел.: 8 (3852) 63-92-09 - директор 38-43-58 - приемная 35-39-78 - методический кабинет cdt-master@mail.ru http://cdt-brn.edu22.info	«Центр эстетического воспитания «Песнохорки»	ул. Энтузиастов, 5, тел.: 8 (3852) 56-94-61, 56-94-62, 56-94-63, 65-60-57 pesnohorki@yandex.ru pesnohorki.pф	Городской психолого- педагогический центр «Потенциал»	пр. Комсомольский, 77, тел.: 8 (3852) 20-61-24, 20-61-23, 20-61-32 info@potencial22.ru potencial22.ru
«Центр детского творчества № 2» г. Барнаула	ул. Чайковского, 31, тел.: 8 (3852) 22-65-03 cdt.s@yandex.ru http://cdt2barnaul.scn-it.net	«Детская школа искусств «Традиция» с. Власиха г. Барнаула	с. Власиха, ул. Мамонтова, 47, тел.: 8 (3852) 31-79-31 dshi_tradition@mail.ru http://vlasiha-tradition.ru	«Детский оздоровительно- образовательный (профильный) центр «Гармония»	ул. А. Петрова, 184а, тел.: 8 (3852) 49-03-40 senter22@mail.ru гармония22.pф
«Центр развития творчества детей и юношества» Ленинского района г. Барнаула	ул. Георгия Исакова, 230/1, тел.: 8 (3852) 22-66-17, 52-42-45 mbudo.crd.len@barnaul-obr.ru http://centercreative.edu22.info	Центр внешкольной работы «Военно-спортивный клуб «Борец»	ул. Кутузова, 16, тел.: 8 (3852) 31-86-40, 65-44-87 vskborez-75@mail.ru www.borec22.pф	«Детский оздоровительно- образовательный (профильный) центр «Валеологический центр»	ул. Союза Республик, 44, тел.: 8 (3852) 72-01-14 ул. 42-й Краснознаменной бригады, 8а, 72-40-14 valeocentr-44@mail.ru http://valeocentr.edu22.info
«Центр развития творчества и спорта»	ул. Тимуровская, 23, ул. Советской Армии, 142а тел.: 8 (3852) 22-69-05, 33-60-85 cdtokt@mail.ru cdtokt.ucoz.ru	«Центр дополнительного образования детей «Память» Пост № 1 г. Барнаула»	ул. Союза Республик, 44, тел.: 8 (3852) 61-00-50, 61-01-12 post-nomer-odin7@mail.ru http://пост-память.pф		
«Центр развития творчества детей и молодежи» Железнодорожного района г. Барнаула	ул. Молодёжная, 51, тел.: 8 (3852) 24-39-32, 24-38-05, 24-39-42 dycuspheh@yandex.ru центрпуспех.pф	«Барнаульская городская станция юных техников»	ул. Пионеров, 7, тел.: 8 (3852) 56-79-51, 56-79-52, 56-79-54 mbudo.bgsyt@barnaul-obr.ru bgsut.ru		

	Узна- ваемая торговая марка	Большое несчастье	Ярус небо- скреба		Засы- вающая трясина		Завеса тумана и пыли		Безлесная равнина		Рисо- ванный символ страны	Имя писателя Стивенсона		Палласов кот
							Ученый с глобусом							
	Жизнь неволь- ника		Газ, рож- денный грозой		Обгорелый лес				Киллер с лицом Жана Рено					Галоген в «Белиз- не»
	Осадки, желанные для грядки						Российский фигурист							
				 Внимание, которым окружают					Изобре- тель- «телефо- нист»					
Импрови- зационная музыка		С/х машина							Властитель Камелота		«Патриот» на колесах			
Столица с Музеем Альп		Дом топорной работы	Краснодар- ский курорт						Взвален- ная забота	Земская контора			Алтарный выступ храма	
Келья монаха-от- шельника									Заводской изъян изделия		Сканди- навский великан			
Татарский гуляш	Спортив- ный снаряд					Физи- ческая оболочка души	Старинная буква «ы»	Контур фигуры						
					Лидер Югославии до 1980 г.				Азиатская крапива					
Эпизодиче- ская роль звезды	Мелкий жираф с берегов Конго	На нем сидят				Сибирский родич карпа		Скрипач ... Ойстрах						
					Нажитый навык				«Воры в законе» (режиссер)					

ОДНА МИНУТА
СМЕХА...

В гороскопе сказали, что в середине дня меня ждет благоприятный период. Думаю, это обед.

- Как ощущаешь себя после поездки?
- Как птеродактиль.
- Так они же вымерли?
- Вот и мне что-то нехорошо...

Чем реже убираешь, тем лучше видно результат.

Подзатыльник – это способ передачи информации из поколения в поколение.

Нет чувства более комфортного, чем спать во время того, как кто-то собирается на работу.

Некоторым женщинам бывает недостаточно, чтобы муж был сыт, они стараются, чтобы он был сыт по горло.

Нет такого понятия «переел». Есть понятие «надо подождать, пока уляжется».

- Саня, говорят, ты женился на красавице Наташке. Рубашка отглажена идеально.
- Спасибо. Это первое, чему она меня научила.

- Что означает твоя татуировка?
- Это брови!

А как возлюбить ближнего своего, если он сопротивляется?

Кто не рискует, тот не пьет питательный раствор через трубочку в травматологии.

Я очень люблю порядок, поэтому всегда ставлю чашку кофе на кофейный след от предыдущей чашки.

Агронома Любу уволили с работы. И теперь все - ушла Любовь, завяли помидоры.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 124



ОБЪЯВЛЕНИЯ

на правах рекламы

РАЗНОЕ

ПРОДАЮ

ЗЕМЛЯ. Перегонной. Уголь. Дрова. Будка почасовая. Тел. 33-78-24.

Прием объявлений в газету «Вечерний Барнаул» — пр. Ленина, 110, каб. № 12, в будние дни — с 9.00 до 17.00.

ВЫСТАВКИ

Городские пленэры

3 сентября, в День города, в культурном пространстве CODE (ул. Гоголя, 76) будет представлена творческая программа открытия выставки «Среда обитания».

Встреча пройдет в рамках проекта «Туристический Барнаул. Алтай» с участием художников, музыкантов, экскурсоводов города. Барнаульцев приглашают принять участие, вход на площадку свободный.

14.00 – Начало мероприятия.

16.00 – Оглашение победителей конкурса. Напомним, этим летом художники и любители на пленэрах отрисовали город в рамках проекта «Туристический Барнаул. Алтай», их работы представлены на конкурс.

6+

18.00 – Открытие выставки «Среда обитания» с представлением работ художников, участвующих в конкурсе «Туристический Барнаул. Алтай».

18.30 – Лекция о представленных на выставке городских объектах. Приглашенный спикер – Анна Казанцева, экскурсовод, ведущая и автор программы «Пешком по Барнаулу».

19.30 – Концерт.

Также, как рассказали организаторы, работы художников Барнаула благодаря технологиям блокчейна и NFT представят в виртуальной галерее, вход в которую будет доступен по всему миру.

Арт-Алтай

6+

До 25 сентября в выставочном зале музея «Город» работает краевая

художественная выставка «Арт-Алтай 2022». Экспозиция посвящена 85-летию со дня образования Алтайского края.

«Арт-Алтай-2022» является своего рода отчетным мероприятием алтайских художников за год. На мероприятии представлены произведения живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна, а также искусствоведческие труды. Участие приняли представители Барнаула, Бийска, Новоалтайска, Камня-на-Оби.

По итогам выставки определяют лауреатов и дипломантов премии алтайского отделения «Союза художников России». Также будет вручена премия династии Щетининых и коллекционера Андрея Ковалёва из Новосибирска.



С ДНЕМ
РОЖДЕНИЯ,

БАРНАУЛ!

В этом году Барнаул отметит свое 292-летие 3 сентября. Во всех районах города пройдут выставки, фестивали, состязания и многое другое

3 сентября, суббота



- Улица Мало-Тобольская
10.00

Парк культуры и отдыха «Центральный» (пр. Социалистический, 11)
10.00

Площадь им. Сахарова
10.00
14.00

17.00

19.00

20.30

22.00

Парк «Изумрудный»
10.00
- Выставки «Город мастеров» и «Барнаул — туристский». Фестиваль «Вкусно и полезно».

Фестиваль национальных культур «Единой семьей в Барнауле живем».

Спортивный праздник «Барнаул спортивный — город чемпионов».

Концертные программы творческих коллективов города

Молодежная праздничная программа «Барнаул — студенческий, молодежный, творческий».

Концертная программа культурного центра ГУ МВД России по Алтайскому краю.

Эстрадный концерт.

Праздничный фейерверк.

Краевая ярмарка малых производств.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РАЙОН

- Парк культуры и отдыха «Центральный» (пр. Социалистический, 11)
10.00
15.00

Площадь перед ДК «Южный» ул. Чайковского, 21)
20.00
22.00
- Выставка цветов. Выставка «Город мастеров».

Праздничная программа «Ты, сердце Барнаула — Центральный наш район!».

Концертная программа «Вместе мы сила!».

Праздничный фейерверк.

ОКТАБРЬСКИЙ РАЙОН

- Площадь перед зданием на ул. Германа Титова, 9
18.00
22.00
- Праздничная программа «Любимый город — Барнаул!».

Праздничный фейерверк.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ РАЙОН

- Сквер на пересечении ул. Молодёжной и пр. Красноармейского
10.00
- Выставка цветов. Праздничная программа «Город, в котором живем, мечтаем, любим».

ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН

- Площадь Мира (ул. Георгия Исакова, 213)
16.00
17.00
22.00
- Конкурс тематических композиций «Живет на свете красота».

Тематический проект «Город, где сбываются мечты».

Праздничный фейерверк.

ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ РАЙОН

- Парк спорта А. Смертина (ул. Энтузиастов, 12в)
10.00

Парк развлечений и отдыха «Лесная сказка» (ул. Энтузиастов, 12)
19.00
22.00
- Гастрономический фестиваль «Ярмарка вкусов», выставка «Город цветов».

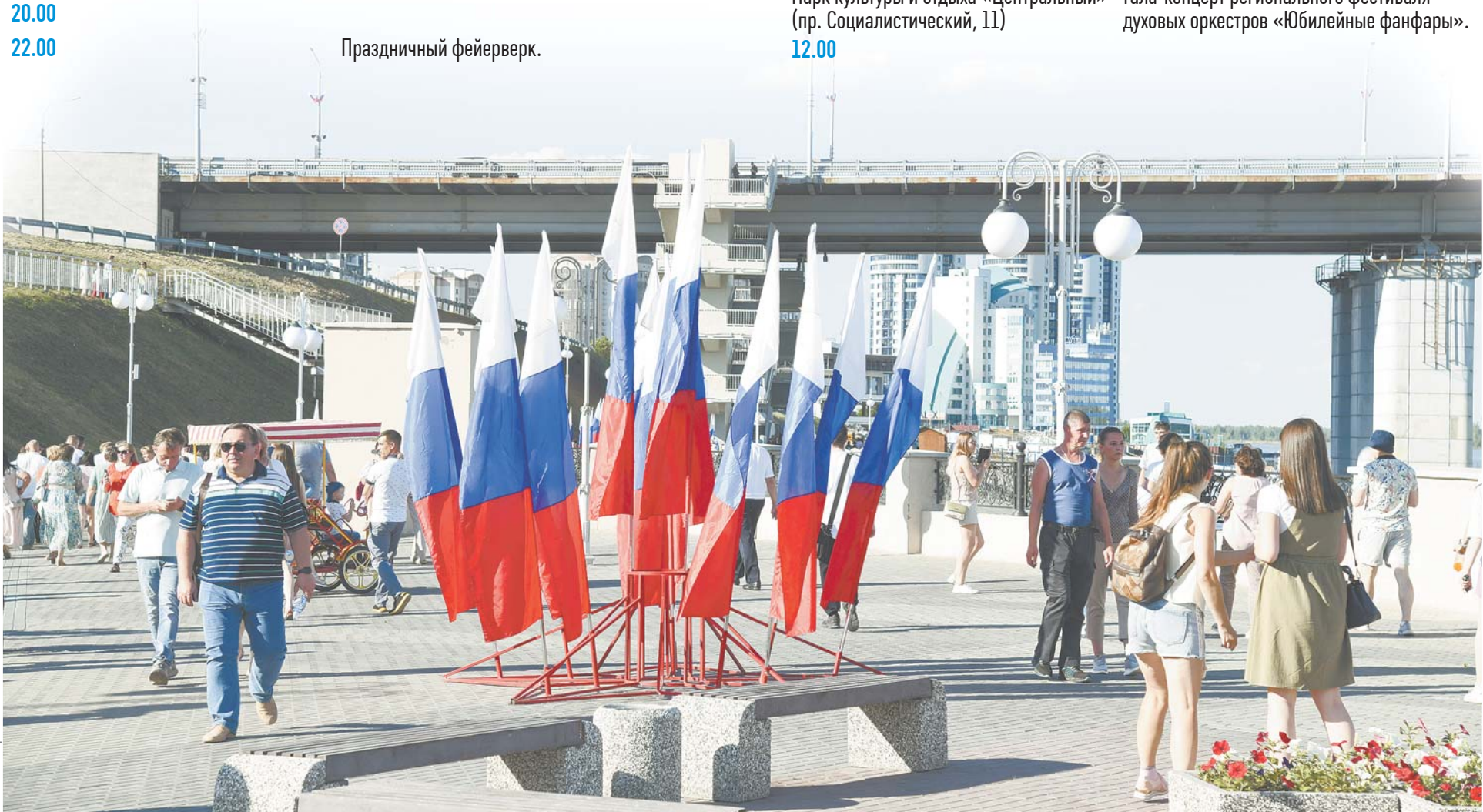
Праздничный музыкальный марафон «Огни большого города».

Праздничный фейерверк.

4 сентября, воскресенье



- Парк культуры и отдыха «Центральный» (пр. Социалистический, 11)
12.00
- Гала-концерт регионального фестиваля духовых оркестров «Юбилейные фанфары».



Мы – команда

Барнаул в событиях и лицах

Светлана ЕРМОШИНА

Этот год во многом стал для Барнаула знаковым. Самые важные события мы осветили на других страницах этого номера, но это далеко не все.

Даже без слов, по одним фотографиям, видно, как мощно развивается наш город: в производстве, культуре, благотворительности, многих других сферах. И встречаем звездных гостей, и выходим на субботники – всем городом. Новые микрорайоны и социальные объекты растут, как на дрожжах, студотрядовское движение ежегодно прибавляет в количестве отрядов и их инициатив, а добровольческие акции объединяют все больше неравнодушных барнаульцев. Видимо, выйдя из непростого периода пандемии, горожане по-новому взглянули на все то, что делается в краевой столице. И с новыми силами взялись за все, в чем совсем недавно приходилось считаться с санитарными ограничениями. А может, опыт предыдущих лет, когда мы заботились о здоровье друг друга, как раз и сплотил нас? Может, именно поэтому мы стали отзывчивее, внимательнее и настойчивее? Так или иначе, к очередному Дню города мы подходим сплоченной командой и готовы на новые свершения. А какими мы были весь предыдущий год – запечатлели наши фотокорреспонденты.

