

Вечерний Барнаул



26 августа 2022 г. Пятница. № 124 (5602) ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

МЫ НА CAЙTE BARNAUL.PRESS

Гимназия № 80 отмечает юбилей Издается с 1993 года

10

Барнаульский завод нашел замену импорту

Идем на «Прорыв»

Городской турнир по мини-футболу среди дворовых команд дал старт созданию Ассоциации дворового спорта в Барнауле



Хороший стимул

В новых жилых микрорайонах дорожники с нуля строят две автомобильные дороги

Анастасия БЕЙФУС

Благодаря федеральной программе «Стимул» нацпроекта «Жилье и городская среда» в этом году введут в эксплуатацию дороги на ул. 65 лет Победы от ул. Энтузиастов до ул. Сергея Семёнова и на пр. Энергетиков от ул. Власихинской до ул. Взлётной. Ход строительства дороги на ул. 65 лет Победы оценили специалисты регионального Минстроя.

Программа «Стимул» призвана развивать строительство жилья в стране за счет субсидирования инфраструктурных объектов в рамках комплексных застроек. Алтайский край участвует в ее реализации с 2021 года. Благодаря «Стимулу» год назад завершилось строительство 800 метров автодороги по ул. Индустриальной в Новоалтайске. Барнаул же принимает участие в этой программе впервые, но несмотря на этот факт в план реализации удалось включить сразу две дороги. На пр. Энергетиков подрядчик уложил примерно 30% нижнего слоя асфальтобетона, на ул. 65 лет Победы ведутся работы по монтажу ливневой канализации диаметром 800 мм. По словам директора «Алтайдорстроя» Константина Моисеева, строительство дороги идет с небольшим отставанием от плана-графика, который обусловлен корректировкой проектно-сметной докумен-



По контракту строительство этой дороги должно быть завершено к 1 октября.

тации в связи с увеличением стоимости труб и инертных материалов на 20-30%.

- Кроме того, возникали случаи, когда погодные условия не позволяли нам работать – шли проливные дожди, и водосбор со всей прилегающей территории получился в нашей траншее. Этот факт нас еще отодвинул на несколько дней от планируемого графика. Сегодня мы наверстываем упущенное время, – объяснил Константин Владимирович.

По словам Антона Маркелова, заместителя начальника

Управления экономического планирования, мониторинга и контроля Минстроя Алтайского края, субсидирование инфраструктурных объектов в микрорайонах новой жилой застройки позволяет сократить временные и финансовые издержки застройщиков, увеличивая тем самым темпы строительства.

- Застройщики, обеспечивая проезд своей техники к объекту строительства, укладывают на дорогу дорожные плиты, а это серьезные затраты. Со временем такая вре-

менная дорога разрушается и становится непригодной для эксплуатации, – отметил Антон Маркелов. – Реализация в крае программы «Стимул» позволяет развивать инфраструктуру, в том числе транспортную, в новых микрорайонах крупных городов, где активно ведется жилищное строительство, в первую очередь в Барнауле, Бийске и Новоалтайске.

268 млн руб. — стоимость строительства дорог на ул. 65 лет Победы и пр. Энергетиков.



ПЯТНИЦА, 26 августа

+ 11 + 13

Восход - 6.24

Заход - 20.30

Влажность 59%

+ 22 + 24 746 MM pt.ct. 3 M/c ↓ C СУББОТА, 27 августа

ПОГОДА



+ 10 + 13

Заход - 20.28

Восход - 6.26

744 мм рт.ст. 6 м/с → 3 Влажность 62% ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 августа



Заход - 20.25

752 мм рт.ст. 4 м/с ↓ С Влажность 55%

Восход - 6.27



Муз золотой фонд прессы 2017





Обладатель семи знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края.

Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор М.К. Губин. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редколлегия: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы І категории). Елена Корнева (ответственный секретары). Юлия

І категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску).
Корреспонденты— тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64.

корреспонденты— тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотинов. Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии 000 «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 4525.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова Коллаж Юлии Бураковой.



Отряд «Зеленая волна» создан в краевой столице в 2009 году.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Замечательно поработали

Барнаульский экологический отряд завершил свой сезон

Светлана МОЛОКАНОВА

Третий трудовой семестр для городского студенческого отряда «Зеленая волна» подошел к концу. В честь завершения, а также в благодарность за проделанную работу для ребят администрация краевой столицы 23 августа организовала экскурсию в одно из живописных мест – Барнаульский дендрарий.

С 1 июля бойцы выходили на улицы Барнаула, занимались озеленением территорий районов, участвовали в покосе травы, благоустройстве клумб, уборке мусора и ликвидации несанкционированных свалок.

- Ребята в этом сезоне замечательно поработали, проявив трудолюбие и активность, – отмечает Ксения Герман, главный специалист отдела по охране окружающей среды администрации Барнаула.

Бойцы, можно сказать, находились в центре общественной жизни, принимали участие в городских мероприятиях. Например, ощутим их вклад в рамках акций «Все проходяще, а природа вечна...». Ребята выходили на очистку водоохранной зоны в районе «Леруа Мерлен», а также зеленых зон на улицах Малахова, Георгия Исакова и Юрина, проспекте Калинина. Общая площадь убранной территории составляет более трех тыс. кв. метров.

Третий трудовой семестр стал для многих дебютом, в этом году больше половины студентов – новички в отряде. Но как отмечает Регина Тюнина, бригадир студенческого отряда «Зеленая волна» Центрального района, все

довольно быстро втянулись в работу, хотя первые, адаптационные, дни были непростыми – ребятам нужно было познакомиться друг с другом и со своими обязанностями.

- Прошлые сезоны мы были более разобщены и, как правило, общались только внутри своих районных бригад. А сейчас мы стали сплоченными и сдружились благодаря совместному времяпрепровождению, – говорит Регина. – Например, самым запоминающимся событием для нас стала экологическая спартакиада на берегу Оби. В прошлом году у нас не было такой прекрасной возможности из-за ковидных ограничений. Порадовали новые ребята, они показали себя как хорошие работники, открытые душевные люди, готовые поддержать любые командные идеи.

Боец бригады Индустриального района Ксения Войнова, студентка первого курса аграрного университета, будущий ветеринар, считает, что первый учебный год – это время понимания своей выбранной профессии и тонкостей студенческой жизни. Поэтому когда она узнала о наборе в экологический отряд, то не раздумывая в него записалась.

- Я шла сюда по большей части ради новых знакомств, ради общения, которое может перерасти в дружбу. Ведь умение выстраивать коммуникацию с разными людьми – это полезный навык, его тоже нужно тренировать, – делится Ксения. – Мы работали на разных территориях: аллеях, парках, во дворах, поэтому Барнаул открылся для меня с новой стороны, я его лучше узнала. Бывает, через какоето время проходишь мимо мест своей

работы, видишь, что там так же чисто и аккуратно, как после нашей уборки, и на душе приятно становится. Еще было интересно общаться с ребятами из других районов и узнавать, как обстоят дела на их территории. В целом отрядная жизнь мне понравилась. Думаю, что и в следующем году я хотела бы продолжить свою деятельность.

Финальное построение бойцов состоялось на территории Барнаульского дендрария, затем ребята отправились ближе знакомиться с природой, которую они так упорно стараются оберегать. А в качестве экскурсовода выступила Людмила Клементьева, старший научный сотрудник НИИСС имени М.А. Лисавенко.

- Мы занимаемся селекцией растений, выявляем в них лучшие качества, в первую очередь они касаются красоты. Хотя красота – понятие очень субъективное и, можно сказать, условное, – рассказывает ребятам Людмила. – У нас преимущественно растут растения северного полушария. Кстати, многие думают, что дендрарий в городе у нас один, но это ошибочно. Свои дендрарии есть, например, на территории барнаульских школ.

75 свалок общей площадью 24 тыс. кв. м ликвидировали бойцы за сезон на территории Барнаула.

во вторник Прямая линия «ВБ»

30 августа на прямой линии – председатель комитета по образованию г. Барнаула Андрей Муль.

Андрей Генрихович ответит на ваши вопросы по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

присяга Клятва верности

Торжественный ритуал приведения к Военной присяге военнослужащих Воздушно-космических сил России провели на Мемориале Славы.

В мероприятии приняли участие военнослужащие трех частей Воздушно-космических сил, дислоцированных в Алтайском крае. Они будут проходить службу в Главном центре предупреждения о ракетном нападении, Главном центре разведки космической обстановки, Главном испытательном космическом центре имени Германа Титова и выполнять задачу по охране и обороне воинских частей.

Торжественный ритуал приведения к Военной присяге на Мемориале Славы проводится с 2015 года.

образование Классный учитель

Барнаульский учитель Андрей Минаков поборется за звание лучшего преподавателя страны.

Учитель начальных классов из 42-й гимназии краевой столицы подал заявку на участие в шоу «Классная тема». Проект скоро стартует на канале «Россия 1». Состязание соберет семь лучших учителей из разных регионов, они будут удивлять жюри, состоящее из известных людей, необычным форматом занятий.

В новом проекте выберут лучшего педагога страны. Учителя со всей России будут бороться за победу, проводя креативные уроки в формате телешоу. Задача – доступно объяснять материал самой разной аудитории. Вместо учеников будут известные персоны – ученые, музыканты, актеры, космонавты. Оценивать конкурсантов предстоит жюри и телезрителям. Сейчас закончился сбор заявок.

Андрей Минаков рассчитывает попасть в полуфинал. Волнения перед конкурсом нет. Ведь, по сути, каждый урок – тоже выступление перед аудиторией.

Елена КОРНЕВА

Первый гол

В дебютном городском турнире по мини-футболу среди дворовых команд на стадионе «Лабиринт» приняли участие игроки со всего города

Светлана ЕРМОШИНА

В Барнауле состоялся I городской турнир по футболу среди дворовых команд «Прорыв». В нем приняли участие мальчики и девочки 2009-2013 годов рождения.

Первый городской турнир среди дворовых команд прошел на стадионе «Лабиринт». И сразу вызвал ажиотаж среди подростков Барнаула: поучаствовать в турнире приехали футбольные дворовые команды со всех районов города. Организаторы отмечают, что в планах - сделать «Прорыв» ежегодным.

- Уникален турнир тем, что в нем участвуют дети, которые не занимаются в спортивных школах, а играют в футбол только в своих дворах, где есть любимый тренер, который уделяет им внимание круглый год, – подчеркивает председатель комитета по социальной политике Барнаульской городской Думы Марина Понкрашёва. -Сегодня мы посмотрим на 19 детских команд со всего Барнаула.

Первый гол, ставший символическим открытием турнира, забил Ашот Погосян, заместитель председателя Молодежного парламента Алтайского края.

- Я думаю, что здесь среди присутствующих есть будущие звезды не только российского, но и мирового



Турнир проводится для привлечения детей и подростков к здоровому образу жизни и организации активного отдыха по месту жительства.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

футбола. Я сегодня желаю всем удачи, успехов, побольше голов и ярких моментов! обратился к участникам Ашот Арменович.

Присоединился к приветствиям председатель комитета по физической культуре и спорту администрации Барнаула Пётр Кобзаренко:

- Этот турнир дает возможность проявить себя, надеемся. что он станет настоящим праздником для вас, что вы сможете показать хорошую игру, насладиться забитыми мячами и победами, ну и, конечно же, подружиться и из года в год встречаться и общаться командами.

Девчонок из «Локомотива» поддерживает тренер и друзья: почти вся команда учится в школе № 10.

- Около нашей школы есть футбольное поле, там мы тренируемся, бывает, к нам приезжают команды, - наперебой рассказывают спортсменки. – Мы пришли, когда

команда была там уже давно. Сейчас младшие и старшие играют отдельно, но раньше мы играли вместе, это сложновато бывало: когда маленькие бегают, страшно их уронить, так что мы решили разделиться.

Железнодорожный район, который представляют две женские и пять мужских команд, стал самым активным на турнире. Более того от тренеров этого района поступила инициатива о создании Ассоциации дворового спорта в Барнауле. Турнир дал старт созданию ассоциации. Предполагается, что эта структура объединит все дворовые активности: волейбол, баскетбол, футбол, городки, теннис и другие.

- Совсем скоро состоится установочная конференция, где мы определим список видов спорта, которые войдут в ассоциацию, она будет заниматься популяризацией этих видов спорта не только среди детей, но и среди взрослого населения, организовывать соревнования, а Барнаульская городская Дума и администрация города будут в этом помогать, - говорит Марина Понкрашёва.

Инициаторы создания Ассоциации дворового спорта в Барнауле уверены: тренировки не только прививают любовь к физической активности, но и воспитывают здоровое, увлеченное поколение.

Неделя в лицах и фактах:

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новост

ных лентах.

квадратных метров жилья ввели в эксплуатацию в Барнауле за семь месяцев 2022 года, сообщает Алтайкрайстат.

Елена КОРНЕВА

19 августа



В Алтайском крае обнаружили самый большой в регионе муравейник.

Интересную находку в лесном массиве на границе Павловского и Топчихинского районов обнаружил ветеран местного лесного предприятия, когда шел по грибы. Высота муравейника составляет 96 сантиметров, а длина - 10,4 метра. Лесничие задумались о том, чтобы подать заявку в Книгу рекордов России. По их мнению, муравейник заслуживает стать самым длинным в стране.

20 августа



Рыбак из Барнаула поймал 22-килограммового сазана.

Гиганта ему удалось поймать в Обском море в окрестностях Спирино на донную снасть. Как пишет портал ndn.info, ихтиологи по фотографии определили, что речному монстру не менее 20 лет. Кстати, некоторые экземпляры могут достигать и 40 кг, однако это бывает очень редко.

21 августа

Подопечные Барнаульской общественной организации инвалидов посетили Новосибирский зоопарк.

Во время экскурсии гости познаком с удивительными обитателями дикой фауны разных стран, узнали много нового и интересного из их жизни. Положительных эмоций добавило выступление морских животных и посещение Центра океанографии морской биологии «Дельфиния». Несмотря на ограниченные возможности здоровья, подопечные общественной организации ведут активный образ жизни, с удовольствием участвуют в различных культурных и спортивных мероприятиях.



Барнаульские байкеры уже не в первый раз участвуют в акции.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Полезное дело

Байкеры сдали кровь в рамках акции «МОТОдонор»

Екатерина ДОЦЕНКО

В 12-й раз в Барнауле прошла акция «МОТОдонор», которая объединила мотоциклистов, неравнодушных к проблеме донорства крови. В ней приняли участие несколько десятков байкеров. Подобные мероприятия сейчас проходят и в других городах страны.

Во внутреннем дворе Алтайского краевого центра крови в ряд выстроились с десяток байков. Парни в шлемах привычно шагают к крыльцу – многие здесь уже не новички.

- Сдавал кровь уже несколько раз, – рассказывает руководитель объединения мотоциклистов и байкеров Барнаула Юрий Шмарёв. – Если есть возможность, надо помогать людям. Дорожно-транспортных происшествий видел немало, но серьезных, к счастью, среди них не было. Пусть моя кровь кому-то поможет.

Алексей Тамбовцев – не только увлеченный байкер, но и техник по оборудованию Центра крови.

- Здесь работаю уже семь лет, занимаюсь ремонтом и обслуживанием сложной аппаратуры. Донором стал год назад. Позволяет здоровье, и

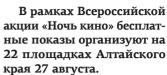
поэтому решил людям помочь. Это уже моя девятая донация. Много к нам в Центр приходит желающих приобщиться к этому благородному делу, бывает и по 90-100 человек в день. В основном приходит молодежь, но увы, многие не подходят по состоянию здоровья. В крови и ее компонентах нуждаются очень многие, из медучреждений приезжают и забирают каждый день. Надо пополнять запасы! Во имя жизни...

Главный врач Алтайского краевого центра крови Татьяна Индюшкина отмечает, что подобные акции очень важны для нашего общества.

- Без донорской крови невозможно в полном объеме оказать плановую помощь, не говоря уже о каких-то чрезвычайных ситуациях. Донорская кровь была актуальна сто лет назад, актуальна сегодня и будет актуальна завтра, – подчеркнула Татьяна Николаевна.

Как сдавать кровь и о противопоказаниях к донации можно узнать на сайте yadonor.ru. Телефон регистратуры Алтайского краевого центра крови 77-20-87.

акция Открытый показ



Ежегодная акция, посвященная кинематографу, пройдет в России в седьмой раз. В Алтайском крае на 22 площадках представят три самые успешные отечественные премьеры 2021-2022 годов. Это картины «Последний богатырь: Посланник тьмы», «Пара из будущего» и «Чемпион мира».

В Барнауле бесплатные показы фильмов в рамках акции пройдут в кинотеатрах «Премьера», «Мир», «Пионер», а также на открытой площадке в парке «Арлекино».

Загляни в (12+) «Человейник»

Театр драмы подготовил для барнаульцев мероприятия в необычном формате.

26 августа в 21.00 театр превратится в многоэтажку – «Человейник». Зрители смогут через окна заглянуть в театральный дом и увидеть четыре мини-спектакля. Представление будет разыграно артистами за стеклом, но звук будет транслироваться на улицу.

27 августа жителей города приглашают на «Театральный пикник». Вечером (о времени будет сообщено дополнительно) на поляне рядом с театром появится импровизированная сцена. Зрители смогут устроиться на пледах и ковриках и провести вечер под живые аудиокниги. Молодые артисты будут читать отрывки из своих любимых произведений. Вход свободный.

Елена КОРНЕВА

хроника городской жизни

22 августа

В День Государственного флага России в Барнауле состоялся автопробег с триколором.

Автоколонна из 13 машин проехала по центральным улицам города от Краевого дворца молодежи до парка культуры и отдыха «Центральный». Организатором автопробега выступило Управление молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края. В молодежных мероприятиях приняли участие оркестр Главного управления МЧС России по Алтайскому краю, знаменная группа в/ч 84686, волонтеры Победы и молодежные творческие коллективы города.

23 августа

Команда лицея № 124 представит регион на Всероссийских соревнованиях юных пожарных в детском центре «Океан» во Владивостоке.

Команда «Феникс» стала победителем профильной смены в лагере «Кристалл». Юные пожарные соревновались не только в спортивных дисциплинах, но и в творчестве. В роли вожатых выступали офицеры Главного управления МЧС России по Алтайскому краю, которые возглавляли отряды.

24 августа



Специалист по работе со средним медицинским персоналом Больницы скорой медицинской помощи № 2 Любовь Миллер стала победителем конкурса «Лучший шеф-наставник».

Любовь Миллер работает здесь почти 48 лет. Прошла путь от медицинской сестры гинекологического отделения до главной медсестры медучреждения. Из них 19 лет руководила коллективом сестринского персонала. В течение 3 лет возглавляла Совет по сестринскому делу Барнаула.

25 августа



Александр Тютюнник разработал автономный блок питания для устройства сбора и передачи данных приборов учета.

Студент факультета информационных технологий АлтГТУ провел опытные эксперименты, по результатам которых определил, что разработанный блок питания подходит для питания устройства сбора и передачи данных. Стоимость изготовления опытного образца – порядка 1000 рублей.

Гнуть свою дугу

Как на барнаульском предприятии решили проблему с недостатком импортных комплектующих

Алиса ТРОСТНИКОВА

Импортозамещение в современных экономических реалиях для предприятий является не самоцелью, а производственной необходимостью. Так, Алтайский научно-исследовательский институт технологии машиностроения в этом году открыл производственный участок по изготовлению культиваторных S-образных стоек, которые ранее ввозились из европейских

Стратегическое провидение

Задачей изготовления S-образных стоек для почвообрабатывающих комплексов на АО «АНИТИМ» озаботились еще в прошлом году. Без этих деталей культиваторы для предпосевной обработки почвы в поле непригодны. Обычно такие стойки закупали у поставщиков из Италии, Испании, Германии. В России их не производят, нет даже нужной марки стали, которая обеспечивала бы необходимые прочностные характеристики.

- В связи с колебаниями курса и удорожанием импортных комплектующих себестоимость продукции превысила 10%, – рассказал гендиректор предприятия Роман Пфаф. -Мы поставили перед собой задачу – изучить, какие детали можем производить самостоятельно. И решили начать с изготовления S-образных стоек. На разработку технологии ушло около трех-четырех месяцев, в основном на испытание изделий, их прочностных характеристик и подбор марки стали.

Производственный участок, изготавливающий стойки, на самом деле небольшой. Как говорит заместитель гендиректора по производству Алексей Подкопаев, процесс изготовления несложный, но высокотехнологичный. Оснастка, установка термообработки, индукторы разработаны конструкторами и технологами АНИТИМ с привлечением партнеров других российских производств. Так, томская компания производит установки преобразования токов высокой частоты, прессы сделаны в Оренбурге.

- Приоритет отдаем отечественным производителям, подчеркивают на предприятии.

Добавки в сталь

В основе производства культиваторной S-образной стойки - специальная марка стали с улучшенными проч-



Процесс производства S-образных стоек несложный, но трудоемкий.

ностными характеристиками, которые проявляются благодаря правильно подобранной пропорции присадок. Именно они наделяют сталь неповторимыми свойствами. При прокате на поверхности стали образуется обезуглероженный слой, который приводит к микротрещинам, при термообработке они только увеличиваются, и изделие быстро выходит из строя. Около полугода ученые и конструкторы АНИТИМ подбирали присадки и геометрию продукта, чтобы ническими свойствами.

- Марки стали подбирали долго, – рассказывает Роман Пфаф. – Для этого изделие нарабатывало на испытательном стенде порядка двух-трех тысяч циклов. Постоянно были поломки, пока мы совместно с меткомбинатом не нашли определенную марку стали, после чего добились качества. Это тонкий технологический процесс по обеспечению прочностных свойств продукта. В итоге нам удалось повторить изделие с теми же характеристиками, что и у зарубежного производителя. Сделали не хуже импортного.

Как оказалось, решение производить свое было стратегически верным - ведь после введения санкций приобрести такие стойки за рубежом практически невозможно. Поставщик, с которым предприятие работало более 10 лет, часть заказов не принимает. Можно, конечно, действовать через дружественные страны, но логистика тоже требует расходов.

В первую очередь предприятие организовало производство S-образных стоек для собственного потребления, но сразу же заявило о готовности обеспечить ими коллег-конкурентов. Не один же АНИТИМ остался без данного вида продукции. В производстве ему требуется не менее двух тысяч изделий в месяц, а производственные мощности – около семи тысяч.

- Наш отдел продаж уже ведет переговоры с российскими предприятиями, которым требуются культиваторные S-образные стойки, готовы поставлять в Казахстан. Мы просчитывали: до введения санкций в Россию завозили из-за рубежа порядка пяти тысяч стоек в месяц, мы можем занять эту нишу и вытеснить зарубежного производителя с отечественного рынка, уверен Роман Пфаф.

Не хуже импортных

АНИТИМ начал осваивать импортозамещающие технологии до того, как это стало мейнстримом. Предприятие на протяжении многих лет разрабатывает собственные технологии, имеет сотни патентов, подбирает оборудование, отлаживает технологические процессы, которые затем внедряют на заводах сельхозмашиностроения РФ. Когда на алтайском рынке появились первые образцы зарубежной техники, создавали свои модификации сельхозорудий и агрегатов, не уступающие в качестве. Так, для Рубцовского завода запчастей, входящего, как и АНИТИМ, в ГК «Алмаз», изготовили расходники для стрельчатых лап, которые быстро изнашивались.

- Мы первыми освоили уникальную технологию термоконтактного плакирования, и импортные лапы с нашими комплектующими обладали лучшими характеристиками, говорит Алексей Подкопаев. -Суть технологии в том, что на режущую кромку лапы наносится упрочняющий слой, повышающий ее износостойкость. Эта технология. разработанная в 2013 году, получила серебряную медаль Фото Андрея ЧУРИЛОВА

техники «Агросалон-2018». Сегодня у предприятия масса планов по освоению новой продукции в контексте импортозамещения. Вопрос в поиске оборудования, как в России, так и в других странах.

независимого профессиональ-

ного конкурса инновационной

- Прорабатываем вопрос о поставке станков из Турции и Индии, - отметил Роман Пфаф. – Ряд барнаульских предприятий приобрели индийские станки, посмотрим, как они покажут себя в работе.

СПРАВКА «ВБ»

АО «АНИТИМ» – одно из старейших машиностроительных предприятий в Алтайском крае. Предприятие производит зубовые и пружинные бороны, сцепки борон, тяжелые дисковые бороны, культиваторы, запасные части для сельхозтехники. Поставляет продукцию в 65 регионов РФ и восемь стран СНГ. По итогам 2021 года признано лучшим промышленным предприятием Алтайского края в сфере инноваций.









Дмитрий Абалымов и Андрей Курышин поздравили жителей микрорайона с обновленной аллеей, на которой теперь можно проводить и такие большие праздники.

Фото Ксении СЕЙВОЛД

Инициатива и воплощение

Большим праздником отметили барнаульцы завершение благоустройства аллеи на ул. Г. Исакова

Олеся МАТЮХИНА

В честь окончания ремонтных работ в рамках проекта инициативного бюджетирования по асфальтиул. Шукшина до ул. Солнечная Поляна ТОС «Народный» Ленинского района организовал большой уличный праздник. Общая стоимость проекта с учетом софинансирования жителей составила более 1,5 млн руб. Дополнительно в рамках муниципального контракта здесь же обустроят шесть мест отдыха с парковыми скамьями и урнами.

Напомним, что городская программа инициативного бюджетирования была впервые принята в 2021 году по инициативе фракции партии «Единая Россия» в городской Думе. В этой программе возможность участия получили

органы территориального самоуправления. По словам депутата Барнаульской гордумы Дмитрия Абалымова, эта аллея очень популярна среди жителей микрорайрованию участка аллеи от она, на ней всегда можно встретить семейные пары с детьми и прогуливающихся пенсионеров.

> Это наш первый опыт инициативного бюджетирования в данном микрорайоне, отметил депутат. – Жители с помощью своих средств и поддержки городского бюджета создали такое замечательное место для отдыха и прогулок. По благоустройству именно этого участка аллеи было много обращений от жителей, и сегодня мы вместе с вами отмечаем изменения, которые произошли на наших глазах. Этой точки притяжения не было бы, если бы не наша совместная работа, именно вы, жители микрорайона, создали инициативную группу,

подготовили документы на конкурс, контролировали процесс благоустройства.

До начала праздничного концерта администрация Ленинского района наградила общественников, которые активно участвовали в благоустройстве придомовых территорий и организации уличных праздников, активистов ТОС «Народный», благодаря которым жизнь в микрорайоне не останавливалась даже в сложное время пандемии.

Праздник собрал более ста человек, и если старшее поколение удобно устроилось на лавочках, многочисленная ребятня наперегонки гоняла на самокатах, а самые маленькие, взявшись за руки, как умели плясали под аплодисменты бабушек и мам.

- Живу в этом микрорайоне 16 лет, на этой аллее выросли мои внуки, поскольку детских площадок в то время было

очень мало, а здесь можно было кататься сначала на велосипеде, потом на роликовых коньках, - поделилась старшая по дому № 249а на ул. Г. Исакова Галина Козлова. -Мы много лет мечтали о том, что когда-нибудь здесь появятся скамейки для отдыха, тропинки, натоптанные жителями, заасфальтируют, и этот участок станет достойным продолжением Аллеи Победы. Сейчас все это есть, высажены крупномерные саженцы лип, а клумбы здесь не нужны, пусть растет красивая трава, по которой будут бегать, может быть, и мои правнуки.

С обновленной аллеей барнаульцев поздравили танцевальный коллектив «Серебро» и вокальный ансамбль «Калина красная». Слова благодарности выразил руководитель МБУ «Автодорстрой» Барнаула Андрей Курышин.

- В этом году Ленинский район отмечает свой 50-летВ 2022 году в Ленинском районе за счет средств городского бюджета и участия в нацпроектах реализуют три инициативных проекта, благоустроено 18 дворовых территорий, отремонтировано шесть автомагистралей.

ний юбилей, - сказал он. - Замечательно, что к юбилейной дате здесь появился еще один благоустроенный уголок. Надеюсь, что жители и впредь будут столь же инициативны, чтобы мест, которыми можно гордиться, становилось год от года больше.

Бизнес-план строгого режима

Зачем осужденным, находящимся в местах лишения свободы, изучать основы предпринимательской деятельности

Анастасия БЕЙФУС

В течение четырех дней в исправительной колонии строгого режима № 3, расположенной в п. Куета, проходили лекции «Бизнес с нуля». Эта мастерская – совместный проект региональной общественной организации адаптации бывших осужденных «Рубикон» и Алтайского фонда малого и среднего предпринимательства.

На путь исправления

Жизнь Романа Романютенко кардинально изменилась в 2020 году, когда его осудили на 3 года и 5 месяцев с отбыванием наказания в колонии строгого режима за кражу, драку и наркотики. Мужчина отбыл большую часть срока и говорит, что осознал всю тяжесть совершенных им преступлений. Сейчас, когда до освобождения остался 1 год и 4 месяца, он начинает задумываться о жизни по ту сторону колючей проволоки. На первый план выходит вопрос трудоустройства и заработка, ведь дома ждет жена и двое детей. Но так же отчетливо, как необходимость стабильного дохода, Роман понимает, что человеку с судимостью устроиться на работу, да еще и хорошо оплачиваемую, крайне сложно. Поэтому мужчина планирует организовать свое дело и работать на себя.

- Первая идея, которая у меня возникла - сбор дикоросов - трав и ягод для последующей продажи оптовым покупателям. Друзья, работающие в этой сфере, говорят, что тема хорошая: от 60 до 80 тысяч рублей в месяц можно зарабатывать, - рассуждает заключенный. – Еще мне близка идея открыть автосервис обслуживание машин всегда востребовано, а значит и постоянный заработок будет. Гараж у меня есть, часть необходимого оборудования тоже имеется, но что-то в любом случае придется докупать, возможно, даже людей в помощь нанимать. Как решить на начальном этапе эти и другие задачи, я не знал до сегодняшнего дня, а сейчас понимаю, как грамотно составить бизнес-план, просчитать экономику, изучить рынок. Всё благодаря лекциям, которые проводятся для нас.

От идеи до финансов

Слушателей краткосрочной мастерской «Бизнес с нуля» в зале клуба ИК № 3 собралось более 30 человек, которые проявили интерес к предпринимательству. Да и чего греха таить, эти лекции для заключенных – что-то новое в череде однообразных буд-



Проведение лекций по основам создания бизнеса для заключенных - уникальная практика не только в Алтайском крае, но и в России.

ней, тянущихся бесконечно долго. Не факт, что каждый из обучающихся решится на открытие своего дела после освобождения, но знания в сфере предпринимательства никогда лишними не будут.

Обучал нынешних заключенных азам самозанятости известный на всю Россию барнаульский бизнес-тренер Денис Матис. По признанию лектора, для него работа с осужденными – новый опыт, между прочим, уникальный не только для Алтайского края, но и для всей России.

- Определенный имидж у колоний есть, тем более колоний строгого режима. И даже просто пригласить тренера сюда, приехать отработать – не каждый согласится. Но в моей практике, например, были школьники среднего звена, которых я научил основам бизнеса, почему бы с заключенными не поработать? – расуждает бизнес-тренер.

На конкретных бизнес-идеях, которые в ходе обсуждения предлагали слушатели, Денис Владимирович показал ключевые этапы создания своего дела, начиная от того, на чем можно зарабатывать, и заканчивая грубыми финансовыми расчетами на бумаге. Практически каждый участник предложил свой проект для реализации: мини-кафе, животноводство, заготовка и продажа дров и строительного

леса, выращивание и продажа овощей, кладка тротуарной плитки, ремонт квартир, выпечка хлеба, изготовление столешниц из эпоксидной смолы, «зеленый» туризм.

- Особенность этой группы в том, что все названные ими проекты реализуемы, - отметил Денис Матис. – Это идеи «с земли», которые можно завтра начинать воплощать, и они будут иметь успех. У одного из слушателей был опыт до того, как он сюда попал, в ремонте и перетяжке мебели. В прошлом он работал на компанию, а сейчас готов открыть свое дело в этом направлении. Другой участник планирует открыть свою студию звукозаписи – он играет на нескольких музыкальных инструментах, поет, сочиняет песни, и это не блатная романтика. Здесь вообще жизнь отличается от того, что показывают в кино. В глазах своих слушателей я вижу заинтересованность и стремление изменить себя. У них может быть будущее. и теперь оно зависит от них

На собственном примере

Такое мероприятие планировалось провести еще в 2020 году, но вмешалась пандемия, и к идее реализации проекта «Бизнес с нуля» в исправительной колонии организаторы вернулись только сейчас. Ма-

стерская состоялась впервые, а потому судить о ее эффективности пока преждевременно. Но организаторы надеются, что знания, полученные на четырехдневном курсе, каждый из освобожденных применит на практике. Ведь историй успеха бывших заключенных, сделавших самих себя и ставших предпринимателями, немало, и все они прошли тернистый путь.

Обо всех сложностях социальной и профессиональной адаптации после освобождения не понаслышке знает Алик Гельфенбайн. Сейчас он возглавляет Алтайскую региональную общественную организацию адаптации бывших осужденных «Рубикон», а когда-то и сам столкнулся с трудностями после своего освобождения из колонии. Новую жизнь ему удалось начать благодаря помощи Центра за-

нятости населения, который выдал субсидию на открытие своего дела.

- Я не изобретал велосипед, а сформировал бизнес-идею из того, что умел делать лучше всего - отделку помещений. Сегодня у меня крупная фирма, которая занимается ремонтом, отделкой и строительством, - рассказывает Алик Леонидович. - Своим опытом я делюсь с теми, кто обращается в нашу организацию за помощью. С уверенностью могу сказать: те, с кем мы работали, не возвращались в места лишения свободы, они сумели изменить свою жизнь и стали успешными. И наш совместный проект с фондом «Мой бизнес» по обучению заключенных азам предпринимательской деятельности одна из существенных мер их адаптации к жизни после освобождения.

СПРАВКА «ВБ»

В качестве мер поддержки физических и юридических лиц Центр инноваций социальной сферы Алтайского фонда развития малого и среднего предпринимательства предлагает: разработку видео/аудиороликов рекламного характера с прокатом, разработку одностраничных и многостраничных сайтов, печать рекламно-информационных материалов, разработку фирменного стиля, билбордов, размещение в СМИ, продвижение в сети Интернет, профильное обучение.

Кроме того, Управление предпринимательства и рыночной инфрастурктуры Алтайского края оказывает поддержку в виде грантов на сумму от 100 до 500 тысяч рублей.

До конца августа в селе Лебяжье рабочие бригады заменят 16 деревянных опор железобетонными, установят современное оборудование. В настоящее время уже смонтирован новый трансформатор.



Работа энергетиков Барнаульской сетевой компании на высоте.

Фото предоставлено БСК

Высокое напряжение

Энергетики Барнаула работают на опережение

Василий КАРКАВИН

Барнаульская сетевая компания (БСК) до конца августа капитально отремонтирует высоковольтные электросети, снабжающие электроэнергией село Лебяжье. Ремонт повысит надежность энергоснабжения поселка. Как в целом энергетики модернизируют сетевое хозяйство города, мы поговорили с генеральным директором компании Андреем Лавринцом.

- Андрей Иванович, ремонт электросетей в Лебяжьем – это продолжение вашей работы в пригородных поселках?

- Да. это дейсті Село Лебяжье - это второй наш проект. От него до поселка Черницк у нас проложены две высоковольтные линии. которые взаиморезервируют эти пригородные населенные пункты. На одной из них, которая была построена здесь более 30 лет назад, мы делаем капитальный ремонт. Линия важна для этого крупного пригородного села, поскольку от нее подключено резервное питание для водонапорной башни. Сбой в энергоснабжении подвергает риску отключения в поселке не только подачи электроэнергии, но и воды. Прежде чем приступить к реализации проекта, наши специалисты обследовали

электросети, определили объем капитального ремонта и необходимые технические решения.

До этого мы завершили реконструкцию и капремонт электросетей поселков Куета и Пономарёвка. Их подключили к электросетям Барнаульской сетевой компании в 2020 году. Осенью 2021 года в этих поселках была завершена масштабная реконструкция. Все старые деревянные опоры заменили новыми, железобетонными. Всего было установлено 110 опор, смонтировано три современные трансформаторные подстанции, протянуто свыше 9,5 километра воздушных и кабельных электролиний. Вложения в реконструкцию собственных инвестиций БСК составили 13,7 млн руб.

- Эти мероприятия позволят сократить количество отключений электричества в будущем?

- На сайте Управления Алтайского края по госрегулированию цен и тарифов опубликована информация с показателями уровня надежности и качества услуг, предоставляемых территориальными сетевыми организациями по итогам 2021 года. Ведомство провело экспертизу данных, которые ей ежегодно предоставляют энергетики края. Работу компаний оценивали по двум по-

казателям. Первый – средняя продолжительность прекращения передачи электроэнергии. Второй – средняя частота прекращения передачи электроэнергии. К расчетам принимаются только отключения, причиной которых

стала авария в электросетях. По данным ведомства, отключение электроэнергии в Барнауле случается крайне редко – (0,6348) на точку поставки. В переводе с канцелярского на русский язык, свет в квартирах и домах барнаульцев гаснет из-за аварий в среднем один раз в два года. Жителям краевой столицы приходится ожидать подключения электроэнергии после аварий в среднем 30 минут (0,4900 часа). Частота отключений в среднем по краю колеблется от 1,3946 до 3,0919 инцидентов на точку поставки. То есть за год у условного абонента в регионе свет отключается от одного до трех раз. А ожидают восстановления электроснабжения жители края от 1,5 до 4 часов.

- Как удалось добиться таких показателей?

- У нас налажена система планово-предупредительного ремонта. С определенным интервалом мы смотрим состояние оборудования и устраняем недостатки, которые накопились за время эксплуатации. Например, воздушные линии электропередачи дефектуем раз в 12

лет, определяем, какие опоры менять, какие изоляторы, провода. Капитальный ремонт трансформаторных подстанций делается раз в 6 лет, и раз в 2-3 года, в зависимости от состояния, от условий эксплуатации проводится текущий ремонт. Также раз в 5-6 лет проводим профилактические испытания кабельных линий. Это как бы аналог опрессовки тепловых сетей. Тепловые сети испытывают трехкратным давлением – выдержат или не выдержат. Где из-под асфальта ударил фонтан воды, там слабое место. У нас до недавнего времени был такой же принцип, только с пятикратным увеличением напряжения. Срок службы кабельной линии такие испытания не увеличивают и надежности не добавляют. Какие-то дефекты выявляются, но в связи с перегрузкой от таких испытаний эти дефекты и развиваются, и усугубляются. Это как человеку, чтобы проверить его здоровье, приказать мешок картошки весом 50 килограммов перенести. Молодой перенесет, а у человека в возрасте или сразу спина заболит, или по поликлиникам потом ходить будет. Два года назад мы приобрели новую лабораторию, в Алтайском крае подобных пока нет. Сегодня диагностику кабельных линий проводим под рабочим напряжением, опять же по аналогии с врачами. Вы приходите к врачу, и чтобы

испытать ваше здоровье, вас не заставляют нести мешок картошки, а просто делают ЭКГ, проводят обследование.

Через несколько дней после непогоды, бушевавшей в субботу, 13 августа, встретил ветерана отрасли, пожалуй, одного из старейших энергетиков Барнаула и региона Владимира Степановича Костерина. Когда 35 лет назад я пришел сюда работать, он был главным инженером Барнаульской горэлектросети. И вот он спрашивает: «Как пережили бурю?» А я говорю: «Всего один обрыв проводов и три отключения. И то обрыв произошел не из-за перехлеста, не из-за замыкания, а из-за того, что на провода упало поваленное ураганом дерево А отключения произошли из-за попадания молнии. То есть повреждений никаких, после удара молнии сработала автоматика, сеть просто отключилась. Наши специалисты выехали, подключили». Владимир Степанович удивился - уж он-то знает, какие последствия могут быть после таких шквалов. То есть как работают наши специалисты, наши монтеры, такова и надежность сетей. Мы все время готовимся то к паводку, то к ветрам и буранам, к дождям и гололеду и прочим катаклизмам. Мы должны быть готовы к любым сложным условиям, к любым стресс-сценариям.

Не работа, а удовольствие

Гимназия № 80 готовится отметить полувековой юбилей

Юлия НЕВОЛИНА

1 сентября 1972 года юные жители микрорайона Ближние Черёмушки встречали с особым трепетом - в этот день открыла свои двери новая современная школа № 80. С тех пор сменились всего четыре директора. Сегодняшний руководитель - заслуженный учитель РФ, почетный гражданин города Барнаула Александр Миронов – возглавляет педагогический коллектив на протяжении 30 лет.

Не школа — украшение

В свое время здание школы № 80 являлось самым современным образцом образовательного учреждения. Три этажа с большущими окнами и просторными кабинетами. Здесь многие мечтали учиться, но всех вместить новенькие кабинеты не могли. И так пришлось тесниться – за парты сели полторы тысячи ребят!

Не хватало учебных кабинетов, мест в школьной столовой, уроки в спортивном зале одновременно проходили в двух-трех классах. Трудности преодолевали все вместе, в тесной связке «учителя ученики». Обустраивали кабинеты, оснащали их необходимым для учебного процесса оборудованием, садили деревья на пришкольном участке, разбивали клумбы, чтобы школа стала не только центром образования, но и украшением микрорайона. Детские голоса не умолкали здесь до позднего вечера: ребята готовились к смотру знаменных групп, комсомольским зачетам, вечерам отдыха, спорили на собраниях и диспутах, маршировали под бой барабанов и звуки горнов. Комсомольская и пионерская организации школы организовывали сбор макулатуры и металлолома, проводили субботники, освобождая от мусора прилегающие к школе территории. Излюбленным местом проведения спортивных соревнований были школьный стадион и парк «Юбилейный».

Часть постепенно сформировавшихся традиций до сих пор остается актуальной. Так, 25 лет назад в школе впервые открыли классы нестандартных профилей - юридического и медицинского, которые функционировали в тесной связке с Алтайским государственным университетом и Барнаульским базовым медицинским колледжем. К слову, именно они привлекали ребят со всего города: до сих пор 50% учащихся



Большинство традиций в гимназии № 80 живут много лет.

Фото предоставлено гимназией № 80

Более 1200 барнаульских ребят сядут за парты гимназии № 80 1 сентября. Из них почти полторы сотни—первоклассники.

школы – это жители микрорайонов, территориально не привязанных к образовательному учреждению.

- Нам нравятся условия обучения и педагогический состав, потому выбираем для себя эту школу, – признаются родители.

Новая страница

Во многом успех школы зависит от директора – его управленческих качеств, умения найти общий язык с коллективом и стремлением не останавливаться на достигнутом. У Александра Миронова всего в достатке, их помогли воспитать и укрепить коллеги и дети.

- Я – выпускник первого набора специальности «Начальная военная подготовка и физическое воспитание» педуниверситета, – рассказывает Александр Алексеевич. - Когда-то даже не предполагал, что пойду работать в школу. Но так случилось, попал сюда, именно в гимназию № 80, и что удивительно, мне понравилось. Сразу начал работать со старшими классами. У нас разница в возрасте была не такая большая, поэтому со многими после выпуска мы стали почти друзьями, до сих пор поддерживаем теплые отношения. Я очень благодарен им и моим коллегам, которые поддержали меня на первых этапах становления в профессии.

В 1992 году Александру Миронову предложили возглавить школу. Педагог признается, что об этом не мечтал, но все-таки согласился. Тогда и началась новая страница в истории гимназии.

- Школа стала развиваться по-новому, активно включилась в инновационные процессы системы образования, обрела новый статус гимназии и современный вид, – констатируют коллеги.

- Именно под руководством Александра Алексеевича в 1990-е годы был создан молодой педагогический коллектив единомышленников, полный сил и энергии, легко воспринимающий инновационные процессы, обладающий необходимыми знаниями и компетенциями, способный внедрять современные педагогические технологии в учебно-воспитательный процесс.

К сожалению, плеяда опытных педагогов высшей категории теперь уходит на заслуженный отдых, но им готовится достойная смена. Сегодня в гимназии работают и молодые педагоги, и студенты старших курсов педагогического университета.

- Очень толковые, с хорошим потенциалом и желани-

ем работать, мы их всячески поддерживаем, - отмечает руководитель гимназии. -К счастью, замечаю, что сейчас все меньше и меньше случайных людей попадают в нашу профессию. Все-таки большинство приходят сюда осознанно, не стесняются задавать вопросы и просить помощи. В целом на сегодня у нас проблем с кадрами нет, мы полностью укомплектованы к началу учебного года. Собственно, как и в плане материально-технического обеспечения. Сейчас в школы закупают все: и компьютеры, и проекторы, и интерактивные доски. Не работа, а одно удовольствие!

КСТАТИ

В гимназии № 80 особое внимание уделяют патриотическому воспитанию подрастающего поколения, считая это важной основой качественного развития общества. Также делают упор на спортивное направление – ребята стабильно занимают лидирующие позиции в общегородских соревнованиях и спартакиадах.



Борис Апарин отмечает важность развития почвоведения для экономики России.

Фото Константина ПЕХТЕРЕВА

Создать почву

Известный российский ученый — о земледелии будущего

Светлана ЕРМОШИНА

В Международной научной конференции в Алтайском аграрном университете принял участие доктор сельскохозяйственных наук, профессор СПбГУ, вице-президент Общества почвоведов России им. В.В. Докучаева, научный руководитель Центрального музея почвоведения им. В.В. Докучаева Борис Апарин. Он поделился соображениями о перспективах и проблемах почвоведческой науки.

Сохранить плодородие

Почвоведение сегодня работает на обеспечение продовольственной безопасности, считает Борис Апарин.

- Собственно, для решения этой проблемы и создавалось почвоведение как наука Василием Васильевичем Докучаевым на рубеже XIX-XX вв., - отмечает Борис Фёдорович. – Всего на нашей планете только 22% суши занимают высокоплодородные пахотные земли. При этом в ходе своей истории человечество потеряло уже более одного миллиарда гектаров таких земель за счет процессов деградации почв, затопления, урбанизации и тому подобного. Народонаселение Земли все растет, а пахотных земель становится все меньше. Современные технологии

позволяют лишь в какой-то мере решать проблему плодородия земель. Да, мы можем сегодня получать хорошие урожаи. Но вот вопрос: за счет чего? Как это отразится на состоянии почвы в будущем?

Ученый подчеркивает, что без оценки агроэкологического потенциала почв нельзя решить проблему продовольственной безопасности страны. Развитие агрохимии не всегда положительно сказывалось на почвах, и сейчас назрела необходимость создания реабилитационных систем земледелия, щадящих и почвосохраняющих методик.

Есть у науки и другие вызовы. Самый яркий – климатические проблемы и их

влияние на потенциал почв.
- Парадоксально, но до сих пор почвоведение занималось только почвами сельскохозяйственных земель, – задумывается Борис Апарин. – Как будто в лесах почв не было вовсе. Но проблема деградации почв и здесь тоже актуальна. Наша страна обладает большим лесным богатством, и перспективы эффективного развития лесного хозяйства очень значимы для России. Без почвоведения это невозможно

Сложнее, чем человек

В Алтайском ГАУ действует единственный в регионе Почвенный музей. Борис

Апарин руководит Центральным музеем почвоведения в Санкт-Петербурге. Строение, состав и свойства почв постоянно меняются, поэтому одно из направлений деятельности таких музеев – сохранение в их коллекциях эталонов почв.

- В нашем музее более 400 почвенных монолитов ненарушенного строения, имеющих точную временную и пространственную привязку. Для некоторых регионов России у нас есть монолиты, отобранные в начале XX в. и в более поздний период, что дает основание для сравнения. Это Ленинградская, Воронежская, Волгоградская области, где монолиты собирались с 1927 г. Мы провели исследование содержания естественных радионуклидов (цезия, тория, радия, калия-40) в некоторых европейских регионах РФ. Были споры о том, природное или неприродное происхождение в почвах имеют эти элементы. Выяснилось, что в монолитах. отобранных до эпохи начала проведения ядерных испытаний, совсем нет цезия! Анализ позволяет определить, как сельхозкультуры разрушительно влияют на почву, когда нарушается строение почвы, происходит эрозия, дегумификация, обезвоживание, истощение почвы с падением урожайности. Здесь лидеры кукуруза и подсолнечник. А

отказ от севооборота только ухудшает ситуацию при выращивании этих культур.

Благодаря агрохимии существует колоссальное количество почвенных форм, которых в естественных условиях не появилось бы. Конечно, они созданы не с нуля, а трансформированы, чтобы понимать перспективы таких трансформаций, и нужны эталоны почв. Кроме того, человек создает искусственные среды - сегодня они активно используются, например, в гидропонике. Борис Апарин уверен: они никогда не смогут заменить настоящую почву.

- Сегодня порядка 95-97% одовольствия мы получаем через возделывание почвы, поясняет он. - Остальное за счет гидропоники. Это в основном тепличные хозяйства. Чтобы компенсировать использование почвенных ресурсов, нужно будет построить колоссальные тепличные комплексы по всему миру. Это нереально. Кроме того, подобные объемы использования гидропоники потребуют соответствующего количества воды и электроэнергии, а этих ресурсов тоже нет в избытке на нашей планете. В ряде регионов, например, на севере, гидропоника – единственный способ ведения растениеводства, и там она вполне обоснована. Другая сторона – это

качество сельхозпродукции. Никогда гидропонная культура не даст человеку то, что дает природа. Я всегда говорю своим студентам: «Почва – это биокостное тело, насыщенное микроорганизмами». Почвенная микробиома сложнее, чем человеческая микробиома. Благодаря насыщенности этими микроорганизмами происходят процессы формирования почвы, ее функции дыхания, высвобождения элементов пищевого режима и т.д. Почти как у человека. Почва – это полиминеральная система, содержащая более 3000 минералов. Смоделировать, создать искусственно это невозможно, да попросту было бы экономически не

СПРАВКА «ВБ»

16-19 августа в Алтайском государственном аграрном университете прошла Международная научная конференция «Эволюция почв и развитие научных представлений в почвоведении», посвященная 90-летию со дня рождения заслуженного деятеля науки РФ, доктора сельскохозяйственных наук, профессора кафедры почвоведения и агрохимии АГАУ Лидии Макаровны Бурлаковой (1932-2011). Участие в конференции приняли более 80 ученых из России, Турции, Казахстана и Беларуси.

Рисунок - огонь!

К Дню города в Барнауле появится арт-объект, посвященный огнеборцам

Олеся МАТЮХИНА

Благодаря конкурсу рисунков «Спасибо героям нашего времени!», посвященному подвигу сотрудников МЧС, а также гранту администрации Барнаула художник и актив Молодежного парламента Барнаула покрывают росписью здание пожарно-спасательной части № 3 на улице Г. Титова, 5.

Все профессии важны

После того как был нанесен красочный рисунок на здание детского сада «Стрижи», городской комитет по делам молодежи и руководство первого пожарно-спасательного отряда Главного управления МЧС России по Алтайскому краю решили сделать что-то подобное еще раз, объявив конкурс рисунков по трем возрастным номинациям от 7 до 35 лет, на который поступило 185 работ. Лучшие рисунки легли в основу проекта, реализация которого началась 23 августа.

- Сегодня безусловным авторитетом у барнаульцев пользуются врачи, особенно после двухлетней напряженной борьбы с пандемией. Высок уровень поддержки военных, которые стоят на страже нашей страны, – рассказал председатель Молодежного парламента Барнаула Николай Савинский. – Мы хотели подчеркнуть значимость и других профессий, которые, может быть, и не на виду, но не менее важны. Даже дискуссию по этому поводу устроили, обсуждая, кому отдать предпочтение в первую очередь. После мурала, посвященного огнеборцам, часто рискующим своей жизнью ради спасения наших, будем рассматривать другие профессии, например, учителей, строителей, рабочих.

Как отметил начальник третьей пожарно-спасательной части майор Александр Судницын, здание было построено в 1963 году, и его внешний вид далек от современности.

- В нашем коллективе служат 63 спасателя, мы участвовали в подведении итогов конкурса и очень рады, что для создания мурала выбрали именно наше здание, - отметил Александр Александрович. – Когда молодежь приступила к работе, поначалу было интересно, как, делая эскиз на такой большой площади, художник видит все детали сразу. И пока не было выездов, даже помогли немного. Непростое это дело, как оказалось, но очень увлекательное. Здание находится на красной линии





Молодежный парламент Барнаула — Николай Савинский и Даурен Габитов — вместе с художником Анастасией Петренко.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Для изготовления мурала закуплено 132 баллона краски 24 оттенков. Размер картины — 8,5 метра в высоту и 36,9 в длину.

> и после завершения работы несомненно будет привлекать внимание горожан. Это дополнительный повод для гордости, а за сохранностью картины мы обязательно присмотрим.

Работа на позитиве

Уличного художника Анастасию Петренко многие знают под псевдонимом Петра. Ее работы украшают здания Любопытных много, оста-Алтайского края на пл. Октября и краевого управления по делам молодежи, несколько фасадов в Заринске также помнят руки мастера.

- Была бы моя воля, расписала бы все непрезентабельные здания в Барнауле, поделилась художница. - Сначала мы вместе с ребятами из Молодежного парламента почистили всю будущую площадку от пыли, где требовалось, подшлифовали, замазали все трещины, обязательно все прогрунтовали. Поскольку у них нет доступа к высотным работам, ребята помогают распылять краску только по высоте своего роста, слежу за тем, чтобы все работали в респираторах.

фонда Художественного музея навливаются, смотрят, но, завидев пожарных в форме. с расспросами не пристают. Первое время было смешно смотреть, как робко мои помощники держат в руках баллоны с краской, а потом так втянулись, что притормаживать приходится. Краска очень качественная, если не будет обильного воздействия солнца и воды, рисунок не поблекнет лет десять.

Самые младшие участницы настенного рисования оказались школьницами, которые перешли в 9-й класс. Сняв с рук перчатки, а с раскрасневшихся мордашек респираторы, девчонки поделились своими эмоциями от участия в столь интересном проекте.

- Волновались только по одному поводу – как бы не испортить участок, который нам поручили, - рассказали Софья Елецкая и Екатерина Енькова. - Это же не лист бумаги формата А4, резинкой не сотрешь ошибки. Поэтому и руки немножко дрожали, и движения были неуверенные, зато потом настроение поднялось, когда увидели, что все получается. Это такой опыт, который никогда не забудется, а когда поступим в университет, будем водить сюда своих друзей и показывать мурал, в создании которого принимали участие. Если такая возможность у нас появится еще хоть раз в жизни, точно не откажемся.



Академический хор ежегодно прирастает новыми участниками.

Фото из архива ТОС «Центр»

20 лет в движении

Как ТОС «Центр» Октябрьского района отмечает круглую дату

Олеся МАТЮХИНА

За время работы в ТОС «Центр» сменились всего четыре руководителя. Каждый из них привнес в работу общественности что-то свое. Нина Шавандина сформировала актив из общественности. Татьяна Молчанова организовала Школу грамотного потребителя и взаимодействие с депутатами БГД, Светлана Литвинова - кружки для занятий с особыми детьми. Нынешний председатель Алла Барсукова вывела на новый уровень работу клубных объединений.

Для любой аудитории

- Алла Петровна, чем ТОС «Центр» отличается от других органов общественного самоуправления Октябрьского района?

- У нас самое большое количество клубных объединений не только в районе, но и в Барнауле, и самое большое помещение для их размещения и комфортной деятельности. 11 творческих объединений работают – с особыми детками, анонимными алкоголиками и членами их семей, есть танцевальный детский коллектив. фольклорная группа «Пава», студия старинного танца «Северная сторона», Академический народный хор, где занимаются ветераны от 60 до 90 лет, спортивные секции по карате и рукопашному бою.

То есть одномоментно на занятиях могут присутствовать от 80 до 100 человек. Начинает работать клуб самопознания «Светоч», где специалисты совмещают в одно целое психологию и исконно славянские традиции. Стараемся привлекать все возрастные группы: от малышей и подростков до старшего поколения.

- Многие клубные объединения ТОС «Центр» созданы довольно давно, что нового появилось в их деятельности с вашим приходом?

- Определенные трудности с вовлечением населения в общественную работу есть и у нас. Одна из причин - географическая: ТОС расположен в самом центре Барнаула, и жители разбалованы наличием интересных локаций в шаговой доступности. До парка «Изумрудный» подать рукой, а там каждый день чтото проводится. Рядом аллея имени Алексея Скурлатова и Зеленый сквер - гуляй не хочу. Так зачем идти в ТОС да еще что-то самому делать, когда можно в удобное для себя время прийти на готовое? Мы понимаем эту проблему, поэтому стараемся включать в привычную кружковую работу какую-то изюминку. Например, три года подряд в День Победы наш Академический народный хор проводит праздники в сквере Кири Баева. Если раньше мы несколько часов читали стихи, пели любимые военные песни, а барнаульцы останавливались лишь посмотреть, то в этом году прохожие и вальс под наши песни танцевали, и просили микрофон, чтобы спеть самим. 25 августа будем проводить дворовый праздник ко Дню города, для этого подростки из секции рукопашного боя готовят показательные выступления – полезно и нам для набора новеньких, и жителям интересно.

Соратники-депутаты

- Правда ли, что работа ТОС становится намного активнее, если есть помощь со стороны городских депутатов?

- Наших депутатов Романа

Репу и Валерия Касплера в микрорайоне все знают в лицо. Депутаты следят за успехами телей и радуются вместе с ними любой, даже самой маленькой победе. Лично для меня показателен другой пример. На территории микрорайона находится лицей № 130, стадион которого давно нуждался в ремонте. Как только появилась программа инициативного бюджетирования, мы решили эту ситуацию исправить. Написали заявку на новую беговую дорожку и поле для мини-футбола с газонной травой. Наши депутаты активно включились в эту работу, помогли правильно оформить документы, и мы попали в число получателей софинансирования из городского бюджета, хотя проект получился довольно дорогим

- около 2 млн руб. Работа идет полным ходом, дорожка уже есть, сейчас выравнивают площадку под поле, в итоге все получится не только красивым, но и современным и безопасным.

В прошлом году на прием в ТОС обратились 157 жителей по различным проблемам: вопросы ЖКХ, вывоз мусора, санитарная обрезка деревьев, благоустройство и др. Из них 60 обращений мы отправили для рассмотрения нашим депутатам, 34 вопроса входят в компетенцию управляющих организаций, 28 вопросов помогла решить администрация района, остальные темы смогли разъяснить на месте. Большую помощь Валерий Касплер и Роман Репа оказали в подготовке заявок для участия в нацпроекте «Жилье и городская среда». Благодаря этому в нашем микрорайоне благоустроено 18 дворовых территорий.

Еще одна ступенька вверх

- Не за горами 20-летний юбилей ТОС «Центр», как будете отмечать?

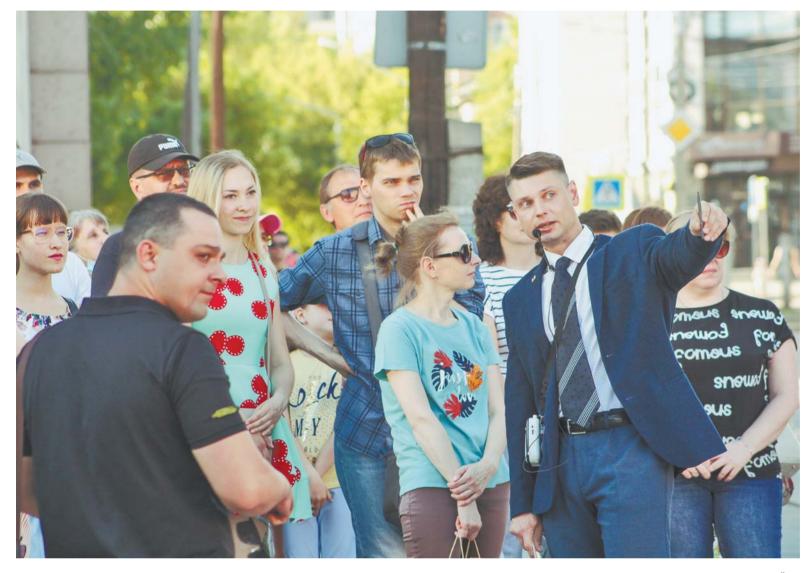
- Сентябрь традиционно для нас один из самых напряженных периодов работы. Готовимся ко Дню города, стараемся на каждой дворовой территории провести хотя бы мини-праздник, чтобы маломобильные и пожилые жители могли порадоваться очередному дню рождения любимого Барнаула. В сентябре начнутся субботни-

На территории ТОС «Центр» Октябрьского района находится 21 улица, 220 многоквартирных домов и 5 домов индивидуальной застройки, проживает более 11 тыс. чел. МКД обслуживают 20 УК и 9 ТСЖ, избраны и работают 148 председателей домовых комитетов и старших по подъезду.

ки по подготовке города к зиме. В прошлом году, к примеру, мы организовали восемь «чистых четвергов», два субботника, в которых приняли участие около 800 человек, вывезли 25 машин мусора, вместе с управляющими компаниями ликвидировали свалки бытового мусора по проезду Рыночному, 9, и пр. Калинина, 14. Начнем готовиться к месячнику пожилого человека: сценарии для помещений, персональных поздравлений, уличных праздников, новые концертные номера. А юбилей проведем, как управимся с текущими делами, третье десятилетие ТОС должен начать с новых планов и позитивного настроения после завершения дел.

Энергетика. Деньги. Культура

О чем можно узнать на «Экскурсионном флешмобе»



Записаться на заявленные экскурсии можно на официальном портале «Экскурсионного флешмоба» — его можно легко найти в любом поисковике, просто набрав название акции.

Пешеходные экскурсии пользуются популярностью у барнаульцев

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ

Юлия НЕВОЛИНА

В последнюю субботу августа Барнаул вновь присоединится к ежегодной всероссийской акции «Экскурсионный флешмоб». В этом году в списке мероприятий, которые состоятся в Алтайском крае в его рамках, более 20 позиций.

Поехать...

Напомним: впервые экскурсионный флешмоб провели в Омске в 2017 году. Спустя три года акция стала всероссийской и привлекла к участию 30 регионов России, в том числе и Алтайский край.

В этот раз, впрочем, как и всегда, горожанам стоит ожидать новинок. К примеру, в этот раз запланиро-

СПРАВКА «ВБ»

Акция проводится при поддержке Федерального агентства по туризму. Впервые региональным координатором акции «Экскурсионный флешмоб» выступает Туристский информационный центр Алтайского края.

вана бесплатная доставка экскурсантов из Барнаула в мемориальные музеи знаменитых земляков – Василия Шукшина и Германа Титова, на Архиерейское подворье и в бывшую сельскую усадьбу купца Платонова.

- Экскурсия по Архиерейскому дому включит посещение старейшего храма и подвалов-ледников, - рассказывают организаторы. - Ее участники смогут ознакомиться с историей зарождения православия на Алтае, историей Бийска через судьбы меценатов-созидателей. Всего в Музее истории Алтайской духовной миссии создана 21 экспозиция с уникальными экспонатами. Более подробно удастся познакомиться с выставками «Русский самовар». «Реликвии Великой Отечественной», а также галереей авторских работ «АлтайТалантБийск», в которой представлены произведения мастеров и художников Бийска.

Отельные направления могут выбрать для себя любители спорта. К примеру, спортивный комплекс «Первый» подготовил программу «Триатлон». Ее участни-

ки попробуют свои силы в кроссфите, управлении SUP-бордом, а затем поучаствуют в мастер-классе по йоге. А еще можно отправиться в велотур и прокатиться по живописным местам Барнаула. Отправная точка – Нулевой километр, дальнейший маршрут будет корректироваться в процессе прогулки.

...и пойти

В программе флешмоба традиционно есть пешеходные экскурсии: по одной из первых улиц Барнаула с ГМИЛИКА, по набережной Оби с практикумом по английскому языку от Ольги Проминской, по историческим достопримечательностям Барнаула с музеем «Город».

- Уникальная экскурсия «О чем говорили женщины?» поведает больше десятка маленьких историй об известных представительницах прекрасного пола Барнаула и Алтая, – интригуют организаторы. – Участникам расскажут про певицу, которая выступала на всех культовых оперных сценах мира, удивительную историю про шпионку, что

работала сразу с тремя странами одной коалиции, про легендарных и самых мистических женщин, которые внесли свой вклад в развитие главного города региона. А еще про дореволюционных бизнесвумен, о героическом материнстве и просто женщинах, которые, несмотря на все запреты и сложности, смогли собственными руками и умами создать поистине выдающиеся истории.

Кстати, у экскурсантов будет уникальная возможность посетить Дом начальника Алтайского горного округа, в котором, по преданию, живет знаменитая Голубая дама.

Прикоснуться к естественным наукам аудитория флешмоба сможет у Барнаульского планетария и в анатомическом музее Алтайского государственного аграрного университета. Артефакты от палеолита до Средневековья и новую выставку о бересте в искусстве, моде и оружии покажет экскурсантам Музей археологии и этнографии Алтая.

Тонкости работы

Для тех, кто любит в деталях познакомиться с малознакомыми для себя видами деятельности, на флешмобе тоже кое-что предусмотрено. В частности, экомаркет «Клевер» продемонстрирует процесс производства масла холодного отжима в своей «Кладовой здоровья», а Музей шоколадного мастерства приглашает на экскурсию с дегустацией.

Алгоритм работы с родовым древом объяснят на мастер-классе в Краевом архиве. Процесс рождения книги – на встрече с писателем Виктором Тишковым в арт-галерее ART HOUSE CODE. В тайны закулисья и сцены посвятит Молодежный театр Алтая.

Все мероприятия акции стартуют в единое время – в 12 часов 27 августа. Исключение составят две площадки. В пятницу, 26 августа, запланирована экскурсия на Барнаульскую ТЭЦ-2, а во вторник, 30 августа, – в Музей истории банковского дела на Алтае.



Эти собаководы точно знают: для дружбы не важна порода.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Встреча выпускников

«Ласка» позвала в гости всех, кто брал собаку из приюта

Ярослав МАХНАЧЁВ

20 августа Всемирный день бездомных животных БГОО «Ласка» отметила необычно, устроив вечер выпускников. Приют пригласил к себе всех, кто когда-нибудь брал здесь к себе домой питомца.

На своем примере

В этом году приют «Ласка» отметил 20-летие. Сейчас здесь содержатся около 600 собак и 200 кошек. А сколько за все эти годы животных благодаря стараниям сотрудников приюта и волонтеров обрели новый дом, и не подсчитать. Вот и решили здесь устроить встречу тех, кто когда-то нашел здесь себе друга. Конечно, в первую очередь звали людей, то есть хозяев, но главными героями встречи были все же четвероногие.

- Люди, особенно молодежь и подростки, которым родители не разрешают взять собаку, и так приходят к нам часто. Мы же хотим сделать «Ласку» местом семейного времяпрепровождения. Почему-то многие думают, что приют – это что-то грустное, некомфортное. Хочется показать, что это не так, – объясняет заместитель председателя «Ласки» Софья Куликова.

За последнее время «Ласка» серьезно изменилась и внутри, и внешне, появились новые помещения, уличные Всемирный день бездомных животных отмечается каждую третью субботу августа. Праздник учрежден в 1992 году по предложению Международного общества прав животных. В России эта дата отмечается с 2000 года.

площадки для занятий с собаками. Все это и увидели гости праздника.

На встречу пришло около десятка ласкинских выпускников за разные годы – и те, кто жил в приюте много лет назад, и те, кто обрел новый дом буквально месяц назад. Для них и их владельцев устраивали конкурсы, викторины, с показательными номерами выступали волонтеры «Ласки», занимающиеся в кинологическом кружке. Конечно же, никуда без подарков.

Я взял собаку из приюта

По замыслу организаторов, такая встреча должна была показать, что не стоит бояться брать бывшего бездомного питомца, опасаться сложностей, особенно это будет полезно тем, кто сомневается, стоит ли заводить домашнее животное. Поэтому слово тем, кто может о себе сказать: «Я взял собаку из приюта».

Ирина Месензова, хозяйка собаки Фили:

- Филя уже в почтенном

возрасте, как говорят ветеринары, ему около 18 лет. С ним я познакомилась в 2014 году. В приют он попал с серьезными проблемами со здоровьем рак носовых пазух. Некоторые ветеринары говорили, что лечить уже не стоит, но сотрудники приюта и другие врачи его выходили, а меня заинтересовала его судьба. Я ездила сюда, общалась с ним, гуляла, но возможности взять домой не было, так как училась в Новосибирске, жила в общежитии. Когда в 2020 году появилась своя квартира, мы с мужем тут же решили забрать Филю к себе. Мы живем в Новосибирске в Академгородке, я работаю в Институте лазерной физики. Дорогу туда из Барнаула Филя перенес спокойно, дома тут же полез на диван, будто там и жил. Честно, я очень переживала, как он будет в новых условиях - все-таки столько времени был в приюте, в будке, среди собак. Но он быстро адаптировался. Хотя некоторые приютские привычки сохранились, например, съедать все, что можно съесть, даже сухую крупу. Теперь к продуктам приходится быть внимательнее. А в остальном это обычный пес. Конечно, есть особенности, связанные с состоянием здоровья, с возрастом, но в целом все хорошо, он радуется жизни.

Ефросинья Чубенко, хозяйка Нэнси:

- Я родом из деревни, там мы с родителями всегда старались помогать бездомным животным. И первую собаку из приюта я тоже брала для них. И у меня тоже давно была идея - сделать счастливой какую-то собаку. Зачем покупать дорогого щенка, если ты не заводчик, если тебе просто нужен друг. С Нэнси мы вместе уже четыре месяца. Вообще, изначально я выбирала другую собаку, но она оказалась совсем не социализированной. А с Нэнси мы быстро нашли общий язык, хотя у нее есть проблема, видимо, из старой жизни - боится других собак и людей. Больше никаких сложностей, дома она В общем, если хотите взять собаку из приюта – не надо думать, надо действовать.

Василиса Васильченко, хозяйка Летиции:

- Я сначала хотела породистого щенка, но потом поняла, что лучше сделать доброе дело и прийти сюда. Родители разрешили завести собаку, мы сюда приходили, гуляли со щенками, одновременно выбирая. В Летицию влюбились с первого взгляда, хотя чем покорила, даже не знаю – может, тем, что она спокойная и очень ласковая. Ей пять месяцев, и как раз сегодня – ровно месяц, как ее взяли домой.

Сложностей нет никаких – точнее, они те же, какие были бы и с породистым щенком. Это обычная собака-подросток, ничего такого, что бы нас шокировало, не выделывала. Я занимаюсь ее дрессировкой, она уже знает несколько команд, думаю еще походить в кинологический кружок, все-таки и самой еще надо многому учиться.

Лидия Сидорова, хозяйка пса Тузика:

- Тузику семь лет, из них четыре года он живет у нас. Почему именно он и именно из приюта? Не знаю, судьба такая, видимо. Мы переехали в частный дом, а куда там без собаки. Живем недалеко, так что и пошли сюда. Увидели его – влюбились. Честно, щенка брать побоялась, так как до этого у меня собак не было, и как их воспитывать с юного возраста – не знаю.

Но и со взрослым было не так-то просто, хоть Тузик и живет на улице, в будке. Он был буйным, эмоциональным, недоверчивым. Но постепенно нашли к нему подход, он стал спокойнее, терпение победило. Кстати, еще пока он был в «Ласке», его научили проходить полосу препятствий. Так что он многое умеет.

Самый дорогой гость

Журналисты попробовали себя в роли работников санатория

Светлана МОЛОКАНОВА

Барнаульские корреспонденты отправились в санаторий «Белокуриха», чтобы изнутри посмотреть на ежедневную работу его сотрудников и попробовать себя на их месте. Мы встречали гостей на ресепшн, оценивали номера с точки зрения горничной, а также готовили ресторанную перепелку и капучино. Поездка состоялась в рамках проекта «Журналист меняет профессию», приуроченного к акции Минобразования региона «Колледж + работодатель = трудоустройство».

В нашем регионе обслуживающий персонал санаториев, гостиниц, отелей и ресторанов готовят в Алтайской академии гостеприимства. Ее главный корпус находится в Барнауле, а филиал как раз в Белокурихе.

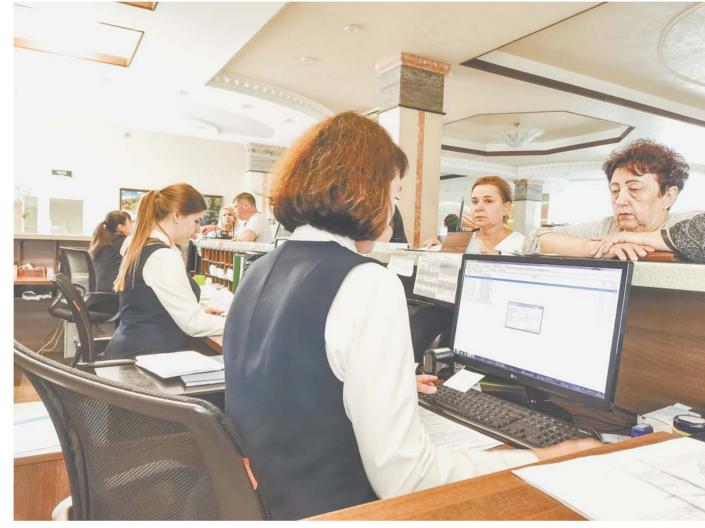
Как отмечает заместитель гендиректора по стратегическому развитию ЗАО «Курорт Белокуриха» Олег Акимов, в санаторно-курортной сфере обслуживания наблюдается текучка кадров, специалисты часто меняют рабочие места, выходят на сезон или же им приходится совмещать смены с учебой.

- Например, наши студенты уже на 3-4-м курсе стараются погрузиться в свою будущую деятельность, поэтому они заранее набираются опыта, их замечают работодатели и по окончании учебы ребята оказываются трудоустроены. К тому же параллельно с основной специальностью они получают дополнительные категории, разряды, что делает их более конкурентоспособными на рынке труда, - говорит Сергей Ездин, директор Алтайской академии гостеприимства. – Такие молодые специалисты очень ценятся и не всегда их хватает, потому что среди выпускников происходит естественный отбор: кто-то остается в профессии. кто-то решает ее сменить, кто-то остается в крае, а ктото ищет свое место в других регионах.

Встреча с улыбкой

Первый пункт, через который проходит постоялец по прибытии в санаторий, это, безусловно, ресепшн.

- Служба размещения несет очень важную функцию, я бы сказала, миссию, – говорит Людмила Литвинова, начальник службы размещения, по совместительству наша наставница. – Мы первые, кого видит гость, поэтому очень важно произвести приятное, позитивное впечатление. Улыбаемся, ведем себя





Санаторий «Белокуриха» — один из основных партнеров по разработке учебных программ Алтайской академии гостеприимства.

Те, кто сейчас размышляет о выборе профессии, могут воспользоваться консультацией Центра опережающей подготовки Алтайского края (22сорр.ru), который является региональным оператором проекта «Билет в будущее». Здесь можно пройти профессиональные пробы на портале проекта «Билет в будущее», узнать, какие образовательные учреждения участвуют в этом проекте и получить консультацию по выбору профессии.

приветливо, так, чтобы гость почувствовал, что он самый дорогой и долгожданный. Как правило, с дороги он приезжает уставшим, поэтому нужно как можно быстрее его заселить, это должно занять не более 15 минут.

Стажировка у новых сотрудников в основном длится две недели. В этой профес-

сии важно любить общаться с людьми, также не лишними будут минимальные знания психологии, чтобы найти подход к каждому отдыхающему. Чтобы стать администратором, можно обладать любым высшим образованием.

Вот к стойке ресепшн подошел мужчина, он только приехал по своей путевке. Заселение происходит только по документу, удостоверяющему личность. По нему в базе смотрят все необходимые данные и условия его пребывания.

- Александр Николаевич, для вас забронирован одноместный номер класса «Бизнес-комфорт», – сообщаем ему.
- Ого, я даже и не знал, как именно меня оформили на работе, искренне удивляется постоялец.
- А кем вы работаете? интересуемся, пока заполняем все необходимые графы.
- Я дальнобойщик, прилетел к вам из Воронежа. На работе вывесили список санаториев, куда можно отправиться. Увидел, что можно посетить Белокуриху, и не раздумывая выбрал ее. Ведь раньше никогда не был за Уралом, охотно делится Александр Николаевич.
- Помню, приедешь на курорт в 1990-е годы, знакомишься с людьми, а они через одного то москвич, то ленинградец. А сейчас приез-

жаешь и встречаешь жителей Воронежа, Мурманска, Архангельска, Самары. Видно, как за это время хорошо развились транспортные связи, – рассуждает другой постоялец из очереди, который случайно услышал наш разговор.

Отдаем документы и ключ-карту от номера Александру Николаевичу и объясняем, как пройти в номер.

- Нашу работу нельзя назвать простой, но при этом она очень интересная, ведь встреча с каждым клиентом – уникальна, – комментирует Людмила Литвинова.

Чтобы муха соскальзывала

После стойки регистрации постоялец попадает в зону ответственности горничных. Порой они незаметны, но где бы ни появились – везде наступает чистота.

Рабочий день горничной начинается с ее облачения в специальную форму, после она идет узнавать распределение нагрузки (количество номеров может варьироваться от 18 до 30) на смену к старшей горничной. В нашем случае это Александра Сайберт – она-то и проводит инструктаж с нами.

В уборке номеров есть своя система. Перегораживаем тележкой вход и ставим табличку «Извините, идет уборка». Первым делом нужно

открыть окна и поменять мусорные мешки, а также проверить исправность всех электроприборов. Далее следуем в спальню.

- Кровать нужно застилать так гладко, чтобы муха при посадке не могла зацепиться и соскальзывала с нее, – с улыбкой говорит Александра. – А подушку взбивать так, чтобы гость при соприкосновении с ней терял сознание до самого утра.

После этого нужно протереть все поверхности, обычно это делается по часовой стрелке и с использованием средства, действующего как антистатик для пыли. Самое сложное – это уборка ванной, там обработке подвергается практически все, включая стены. Также меняются полотенца и халаты, доливается мыло, гель для душа и шампунь.

Текущая уборка обычно занимает до 25 минут, а вот после отъезда гостей может занять до полутора часов. Как отмечает старшая горничная, в таком случае они стараются довести состояние номера до такой стерильности, чтобы можно было проводить хирургические операции. Бывает, конечно, и так, что гости забывают вещи. Обычно это зарядки для телефонов, мелкие детали одежды, а как-то раз после международной





Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

конференции кто-то оставил книгу полностью на китайском языке.

- Гости бывают разные, к самым сложным мы всегда направляем одну нашу горничную, маму четверых детей. Она способна договориться абсолютно с каждым, рассказывает Александра.

Быстро и вкусно

После уборки номеров мы направляемся на кухню ресторана «Мишель». Облачаемся в халаты, прячем волосы под шапочку, а в руки каждый получает разделочный нож. Нам предстоит приготовить ресторанную перепелку под него густую пену, контролируя руководством сущефа Даниила Кошкарова.

- Секрет приготовления этого блюда на самом деле простой и быстрый, – говорит наставник.

Перепелка – маленькая птичка, ее тушка буквально помещается в ладошках, а косточки довольно просто рубятся ножом. Для запекания мы ее разрезаем по грудине, но не до конца, а так, чтобы она просто раскрылась, убираем шейку. После этого натираем специями и соусами на выбор – аджика, соевый соус, соль с сахаром и ароматными травами. А после на листе перепелка отправляется в разогретую до 200 градусов духовку на

10-15 минут. Чем меньше мясо подвергается тепловой обработке, тем сочнее и нежнее оно получается.

- На кухне тоже порой не хватает рук. У нас, как и во многих других ресторанах, новичков всему учат прямо на стажировке, и при желании в короткие сроки можно достичь многого. Например, должность сушефа я получил, проработав всего год, - говорит Даниил, пока блюдо готовится. -Самое главное на кухне – это заряд команды, руководитель должен правильно настроить каждого так, чтобы все работали как слаженный механизм. Тогда и атмосфера на рабочем месте будет приятная, и гости останутся довольны.

Тем временем перепелки уже поджарились. Их подают вместе с нарезанными ломтиками свежими овощами.

Популярный напиток

После кухни нас ждет другая сторона барной стойки там, где готовится ароматный кофе и смешиваются самые замысловатые коктейли. Нам предстоит самим приготовить один из популярных зерновых напитков - капучино, а учит нас этому бармен Максим Радченко.

- Для создания качественного напитка важны скорость и точность технологии, - отмечает Максим. - Молоко должно быть холодным, чтобы можно было из него сделать плотную пенку, а кофе свежемолотым.

Алгоритм действий довольно прост, а вот инструменты могут удивить своими замысловатыми названиями. Наливаем молоко в металлический кувшинчик - пинчер, и даем ему отстояться. Тем временем в холдер насыпаем кофе, вставляем его в группу кофемашины, предварительно промыв ее кипятком – и наливаем в чашку эспрессо. Далее берем молоко и взбиваем паром из его температуру рукой – здесь важно не обжечься. Кажется, что уже горячо, но бармен уверяет, что нужно подогреть еще. После этого соединяем молоко и кофе, здесь при должной сноровке можно дать волю фантазии и нарисовать практически все что угодно. У нас же при попытке изобразить сердечко получился узор, похожий на кофейное зерно, что весьма символично.

Кстати, барменов и бариста также готовят в стенах Алтайской академии гостеприимства. Например, в рамках обучения они не только учатся делать коктейли и разные виды кофе, но и различать разные напитки по запаху.



Четыре алтайских проекта отметили грантами на «Тавриде».

Фото из архива участников

Слюбовью к традициям

Светлана ЕРМОШИНА

В Крыму подвели итоги Всероссийского конкурса молодежных проектов в рамках фестиваля «Таврида.АРТ». Алтайский край стал лидером по количеству победителей этого года - 4 из 12 проектов получили грантовую поддержку на общую сумму 1 744 000 руб.

В этом году грантовый конкурс «Тавриды» прошел по 13 номинациям. Экспертам представили 256 идей молодых деятелей культуры, искусств и креативных индустрий от 18 до 35 лет. Больше всего проектов подали участники из Алтайского края, Республики Татарстан и города Москвы. Участники презентовали проекты по популяризации народных ремесел и инструментов, акселератор по развитию сельского туризма, арт-пространства и театральные студии, фолк-школу, художественную выставку, фестивали и онлайн-курсы.

Уклон в традиционную народную культуру не случаен: так как 2022 год объявлен Годом культурного наследия России, многие участники решили, что актуально будет презентовать идеи, перекликающиеся с тематикой этого года. Так подумали и представители Алтайского края - и получили грантовую поддержку.

Экспертами были отмечены Екатерина Абрамова с проектом «Всероссийский онлайн-фестиваль народной песни и танца среди молодежных коллективов «Традиция» (184 тыс. руб.), Дарья Барсукова с музыкальным проектом «Фолк на Алтае» (400 тыс. руб.), Ангелина Василенко с проектом «Центр поддержки молодежных мероприятий «Атлант» (360 тыс. руб.), Дарья Кондратова с проектом «Молодежное пространство «ЁЖ» (800 тыс. руб.).

- Я была представлена в секции «Вдохновляй» - она направлена на творческие коллективы и мероприятия и четко подходила под мой проект, - рассказывает Екатерина Абрамова. - Наш фестиваль «Традиция» в 2018-2019 годах проходил очно, но из-за эпидемиологической ситуации в 2020 году перешел в онлайн, и благодаря этому формату сильно расширилась география проекта: мы смогли привлечь участников не только из Алтайского края и ближайших регионов, но даже из-за рубежа. Участники присылали свои номера из пяти других стран. Если в 2019 году участников было чуть больше 300,

то в 2020 году – почти 1500. Нам понравился этот опыт, поэтому сейчас мы хотим развивать именно онлайн-формат. Грант пойдет на обеспечение технической составляющей фестиваля: нам нужно организовать съемочный процесс, записать подводки ведущих, ролики о фестивале, помочь в съемке конкурсных номеров местным коллективам, у которых нет возможности качественно снять свой номер, но есть возможность выступить на базе АлтГУ. Также понадобится печать пресс-волла, оплата услуг дизайнера, экспертов, изготовление кубков победителей.

В прошлом году организаторы «Традиции» подавали заявку на грантовый конкурс «Росмолодежи» для физических лиц, но не получили поддержку. А на «Тавриде» эксперты оценили проект, тем более что он может охватить всю страну, а не только Алтайский край.

- Когда я готовилась к защите проекта, то ожидала миллион вопросов, но практически ничего из этого у меня не спросили, замечания касались только оформления заявки. Эксперты сказали, что это очень хороший проект в условиях нынешнего времени, отмечает Екатерина Абрамова.

Всего победителями грантового конкурса стали 35 участников из 23 регионов России и один – из Донецкой Народной Республики. На реализацию их проектов выделено более 20 млн руб.

СПРАВКА «ВБ»

Фестиваль «Таврида.АРТ» помогает молодым людям реализовать свой профессиональный потенциал в креативных индустриях, культуре и искусстве. Организатор – АНО «Центр развития культурных инициатив». «Таврида. АРТ» входит в федеральный проект «Молодежь России» национального проекта «Образование» и реализуется при поддержке Федерального агентства по делам молодежи. Всероссийский конкурс молодежных проектов проводится на площадке «Тавриды» с 2015 года. За это время его победителями стали более 1100 человек, на реализацию их проектов было выделено более 490 млн руб.



Первое название улицы Льва Толстого — Ряпасовская (в честь жителя города плотника Ивана Ряпасова). В плане Барнаула 1748 года она уже называется Тобольской. Существует мнение, что так ее назвали в честь Тобольска — старинного города, который в XVIII начале XIX был столицей Сибири. Когда появилась Малая Тобольская (Мало-Тобольская), эта улица стала именоваться Большой Тобольской.

Зрительская зона двора-колодца.

Фото Натальи КАТРЕНКО

Почему бы и нет?

В исторической части города появилось новое уличное арт-пространство

Наталья КАТРЕНКО

Стоит нырнуть между старыми зданиями на ул. Льва Толстого, как тут же оказываешься внутри необычной инсталляции среди ярко раскрашенных стен, обрамляющих площадку, где уже сегодня действует уличный бар, а также проходят концерты и батлы. Все это появилось здесь три недели назад и уже успев обзавестись почитателями.

На фоне глубокого синего

Совсем недавно это место засветилось в фильме томских исследователей Артёма Дроздова и Александра Шапошникова, которых интересует имперский след в истории сибирских городов. В марте они выпустили видео о Барнауле, в котором было уделено внимание внутренней части здания на ул. Л. Толстого, 34. Здесь более ста лет назад находилось товарищество «А.Ф. Второв с сыновьями», торгующее бельем, обувью, мануфактурными товарами, готовыми платьями, шапками, меховыми товарами, а

также чаем и сахаром. Причем после пожара 1917 года эти постройки чудом уцелели в отличие от пассажа Второвых, располагавшегося на пересечении ул. Л. Толстого и Московского проспекта.

Уже в фильме томичей было видно, что стены второвского двора-колодца окрашены темно-синей краской. Как оказалось, это был первый этап обустройства этого пространства, фоном которого стал глубокий синий цвет. Именно его предстояло преобразить барнаульскому дизайнеру Анастасии Пахотиной.

- Передо мной стояла задача создать необычное современное пространство, – пояснила Анастасия. – Вместе с заказчиком вдохновение мы черпали на сайте Pinterest, представляющем собой хранилище творческих идей. В итоге мы решили остановиться на стилистике русского авангарда XX века, элементы которого и привнесли в оформление стен.

На счету 27-летней Анастасии немало арт-объектов, созданных в кофейнях Барнаула, Горного Алтая и города-курорта Яровое. Путь художника она начала пять

лет назад после получения в стенах АлтГУ профессии дизайнера. Сначала девушка начала писать на заказ картины, потом ее стали приглашать раскрашивать стены и даже одежду. Как признается дизайнер, новое арт-пространство стало одним из самых интересных предложений в ее творческой биографии. На его реализацию у Анастасии ушла неделя.

Концепция импортозамещения

Геометрию этого места задает двор-колодец, который хоть и виден с улицы Льва Толстого, но все же находится от нее изолированно, словно в стороне. Во главе всей этой композиции – декоративный подъемный кран, к которому крепится диско-шар. Продумана здесь и сцена, и зрительская зона. А в двух небольших постройках разместились кальянная и бар, у которого даже есть название Why not. что в переводе с английского означает «почему бы и нет?».

- Меню в этом баре отличается оригинальностью, – прокомментировал старший бармен Why not Денис Григорьев. – В нем даже отра-

жена актуальная на сегодня концепция импортозамещения. К примеру, алкогольные коктейли здесь намешаны с ингредиентами, сделанными в России – такими как «Байкал», «Колокольчик», «Тархун». В настойках используется тоже исключительно наш урожай, а это – малина, черная смородина и даже морковь. Автор этих напитков – бармен одного из известных ресторанов Барнаула.

Наплыв посетителей здесь можно наблюдать по выходным. Как рассказал Денис Григорьев, в эти дни приходится разворачивать специально заготовленные ковры, доставать пуфики, на которых здесь рассаживают гостей – за три недели существования новой локации здесь прошли диджей-батл, тематические встречи.

- Радует, что в городе появилось новое пространство для молодежи, – поделилась студентка 3 курса АлтГУ Полина Шевкунова. – Причем место, в котором оно находится, делает эту площадку еще более привлекательной. Оно словно отгорожено от городской суеты и, расположившись в исторической части города, представляет собой какую-то тайну, которую хочется разгадать, заглянуть внутрь. Мне кажется, благодаря таким площадкам молодежь устремится в старую часть города, сможет больше узнать об истории города, о зданиях, расположенных на улице Льва Толстого.

КСТАТИ

По мнению барнаульских архитекторов, преображение двора-колодца на ул. Льва Толстого - пример идеального сосуществования прошлого и настоящего. Не случайно в Афинской и в Венецианской хартиях - документах, разработанных в древних городах касательно вопросов сохранения и реставрации памятников культурного и исторического наследия, сказано: то новое, что возводится в исторических зонах, должно соседствовать со старым на принципах контраста. То есть представление о том, что рядом с памятниками нужно обязательно сооружать объекты под старину, неверно. Ведь это приводит к размыванию эпох, к искаженному представлению о прошлом и настоящем.

Наставник СШОР по хоккею «Алтай» Прохор Доловых отмечает 20-летие в профессии

Тренер без ручки – как хоккеист без клюшки

Ярослав МАХНАЧЕВ

Прохор Доловых – один из самых опытных тренеров СШОР «Алтай». Не став профессиональным хокке-истом, он все равно решил связать свою жизнь с этим видом спорта. Его команды регулярно становятся призерами первенств Сибири, а воспитанники играют на высшем уровне.

Все началось с обмана

- Прохор Викторович, 20 лет в профессии тренера – это много или мало?

- Не знаю, но пролетело как один день, как и вообще весь хоккей в моей жизни. Появился он в ней середине января 1989 года, когда мы с братом Алексеем, да и вообще всем классом пошли на стадион «Мотор» записываться. Хоккеистом я был не самым удачным, заиграть на профессиональном уровне шансов не было. Но расставаться с хоккеем не хотелось. В 1996 году мы с братом поступали в политех. Сдали первый экзамен, собрались на второй. Но к этому времени поняли, что это не наше, хотели стать тренерами. В итоге на экзамен не пошли. А родителям сказали, что экзамен сдали. В общем, никуда не поступили, а через год пошли уже в педагогический. На четвертом курсе уже начал работать на общественных началах, а через год я на полставки устроился в хоккейную школу № 22, сейчас это школа им. Черепанова, потом уже перешел в «Мотор», потом в «Алтай».

- Помните первую тренировку?
- Когда ты кому-то помогаешь, это еще не так волнительно. Там посмотрел, тут поучаствовал, здесь посоветовал. А потом мне дали свою группу, малышей 1997 года рождения. И вот мы на льду Дворца спорта, а на трибунах рабочие баннеры развешивают. И мальчишкам это интереснее, смотрят, раскрыв рты. Свисток даю не помогает. Сейчас я знаю, что делать, а тогда растерялся, стал думать, что это не мое.

Будущее не предскажешь

- У ваших ребят скоро начнется сезон. Я понимаю, как выглядит межсезонье у профессионалов: один сбор, второй... А у детей?

- Уже два года свою команду я на лето практически не распускаю. В июле шла атлетическая подготовка, бассейн, кроссы. И так с понедельника по четверг, а потом три дня



Прохор Доловых сохраняет связь со своими воспитанниками.

Фото СШОР «Алтай»

на летние радости. Сейчас у парней лучшее время в жизни, есть цель, к которой надо идти. Пролежишь на диване или на пляже, а потом будешь винить кого-то, что не получилось, что хотел. Пахать надо.

- Вашим воспитанникам по 15 лет. Что это за возраст в хоккее?
- В плане хоккейной образованности для них уже не должно быть никаких секретов. Все разбираем, как и во взрослых командах тактическую подготовку, варианты действий при различных игровых ситуациях. Наш воспитанник играет в «Красноярских Рысях» это молодежная команда, но там уже не объясняют, почему играем так, а не по-другому. Поэтому всю науку надо постичь сейчас, потом разжевывать никто не будет.
 - Сейчас у вас ребята 2007 года рождения, до этого были 1997 и 2002 годов. Сравнивать можно?
- Хоккей меняется, становится моложе. Раньше приходили в семь лет, сейчас в четыре-пять, и к семи они уже многое умеют. Сейчас смотрю свои старые конспекты и понимаю, что по ним уже работать не получится, сегодня все по-другому. Но при этом у предыдущего поколения стержень жестче, они были более мотивированы. Сейчас надо заставлять, и порой жестко.

- Объясните, зачем сейчас, в век современных технологий, тренеру конспекты? Ведь есть планшеты, Интернет.
- В ВШТ на стене написан девиз: «Тренер без ручки – как хоккесит без клюшки». Я без этого не могу. Кстати, чем мне нравился главный тренер «Динамо-Алтай» прошлого сезона Владислав Хромых – его конспектами. Все четко, логично, а главное – понятно. У меня конспекты написаны так, что другой по ним вряд ли занятие проведет. Со сборов приезжаю с обрывками, черновиками, потом вечерами все это аккуратно оформляю. Сейчас еще рисую какую-то схему на доске, потом фотографирую на телефон. А то пока соберусь ее перенести на бумагу, мысль уйдет, забуду.

Нужен переходный этап

- У ваших команд есть медали первенств Сибири и Дальнего Востока, в том числе и золотая, а ваш воспитанник Василий Глотов прошел школу заокеанского хоккея, сейчас играет в «Сочи». Что для вас как для тренера ценнее?
- Это абсолютно разные вещи. Все наши медали трудовые, судьба практически всех решалась в последних матчах, а то и после них, как в случае с первой бронзой, когда все зависело от игры соперников. Достижения ребят, которые

В 2014 году Прохор Доловых окончил Высшую школу тренеров НГУ им. Лесгафта в Санкт-Петербурге. Туда он попал после второй бронзы первенства Сибири и Дальнего Востока — руководство школы отправило в качестве поощрения.

здесь тренировались раньше, это другое. Причем я же не могу того же Васю Глотова записать только в свои воспитанники. Как про него написали однажды, первые шаги делал в Барнауле, огранку получил в Питере. Конечно, приятно, когда у парней все получается в жизни, причем не обязательно в хоккейной. Смотришь старые фото, на которых сопливые пацаны, а сейчас красивые мощные ребята.

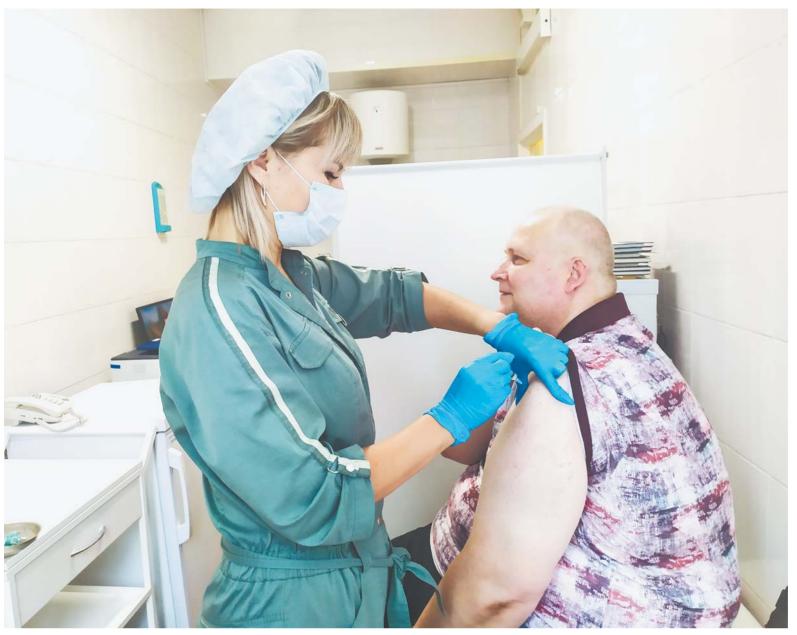
- Очень много говорится про алтайскую футбольную школу и ее таланты, про волейбольную. А как у нас с хоккейной?
- Скажу так в тех условиях, какие есть у нас, наши тренеры работают неплохо. Проблема одна мы не можем довести ребенка до взрослого хоккея. И сказать, что те, кто играет сейчас в других командах, наши значит, обидеть их нынеш-

них тренеров. А так тренеры выжимают максимум, плюс спасибо родителям за помощь в подготовке.

- Очень много говорят о нехватке в Барнауле молодежной команды?
- Да, это наша боль. И школа, и команда мастеров - заложники этой ситуации. Когда есть переходная ступень - и воспитанников СШОР проще мотивировать. Почему сейчас многие уезжают в раннем возрасте? Подходит время выпуска, и куда им? В Барнауле во взрослую команду рано, в других городах в молодежных составах уже места заняты. А была бы возможность играть дома за молодежку лет до 20. спокойно бы это делали и тут бы решали, получается из них хоккеист или нет.
 - Вы сами о работе во взрослом хоккее никогда не думали?
- Каждому нужно знать свой шесток. Может, и хотелось бы. Когда выпускаешь ребят и набираешь новых с нуля, всегда думаешь, получится или нет, а может, попробовать что-то другое? Но во взрослом хоккее, чтобы быть авторитетом, нужно иметь соответствующие этому уровню достижения в качестве игрока или тренера. К тому же мне нравится то, чем занимаюсь. Когда идут тяжелые игры, ждешь, когда это закончится. А заканчивается – опять не хватает этого адреналина.

Тренер, а не судья

- Прохор Викторович, не могу не спросить про ваше редкое имя. В честь кого получили?
- В честь героя произведения «Угрюм-река». Моему брату имя придумали быстро, Алексей, а мне не могли. В те годы как раз вышел фильм, вот в честь героя и назвали. Бабушка, правда, сказала родителям, что даже денег даст, только чтоб имя поменяли, а то так и будут называть «Прошка-дурак». Мама ответила, что если вырастет нормальным человеком, станет Прохором Викторовичем, а если нет то и имя не спасет.
 - Вы с братом, хоккейным судьей и замдиректора СШОР «Алтай» по спортивной подготовке, двойняшки. Вас в хоккейном мире не путали?
- Тут нет. А в других городах бывало. Приедешь, тебя спрашивают: «Судить приехали?». Отвечаю, что по судейству – это Алексей, а я – тренер.



В прививочных кабинетах поликлиник Барнаула пока нет очередей — самое время вакцинироваться.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Щит от болезни

Кому и когда надо ставить вакцину от гриппа

Екатерина ДОЦЕНКО

Какие острые респираторные инфекции распространены сейчас в регионе? Можно ли одновременно привиться от коронавирусной инфекции и гриппа? Что служит противопоказанием для вакцинации? Об этом и многом другом шла речь на пресс-конференции в региональном Минздраве.

Пик будет позже

Как отмечает начальник отдела эпидемиологического надзора Управления Роспотребнадзора по Алтайскому краю Наталья Красильникова, в регионе продолжается небольшой подъем ОРВИ, заболеваемость сохраняется на уровне прошлого года.

Всех заболевших в регионе обследуют. Основные разновидности возбудителей: риновирус, ковид и парагрипп. Наибольший прирост заболеваемости наблюдается в Барнауле, Бийске. При этом в эпидпроцесс вовлечены все районы региона.

Пик подъема заболеваемости наступит позже. По

мнению главного внештатного эпидемиолога региона Ирины Переладовой, он может наступить в конце осени и начале зимы.

- Подъем может начаться и раньше, мы готовы к этому ежегодно. Бывает так, что ждем в ноябре, а он наступает в феврале. Какой-то год в марте даже, а какой-то – не было вообще. На самом деле эту ситуацию отслеживает Роспотребнадзор и ежедневно анализирует данные. Как только мы переходим устойчивый порог, управление информирует всех, и вводятся необходимые мероприятия, – отметила Ирина Переладова.

Как подготовить себя и своих близких к буйству инфекций? Медики в один голос говорят – отправляться на вакцинацию.

На прививку становись!

В Алтайском крае уже началась очередная прививочная кампания по иммунизации населения против гриппа.

- В регион поступила первая в этом году партия вакцины – без малого полмиллиона доз. Всего в Алтайском крае в рамках национального ка-

лендаря профилактических прививок в 2022 году запланировано привить более 1 млн 377 тыс. чел. Это 60% от всего населения региона, – отметила эпидемиолог.

В этом году поступили в регион препараты двух типов – «Совигрипп» и «Ультрикс Квадри». Их уже распределили по лечебным учреждениям краевой столицы и районов. Первая вакцина – для взрослых, вторая – для детей и пациентов старшего возраста из групп риска.

По словам главного врача городской поликлиники № 1 Елены Азаровой, вакцины уже знакомы и достаточно эффективны. У каждой из них свои особенности и задачи.

- И та и другая вакцина работают на взрослом населении. И преимущества для определенной категории пациентов есть и у той вакцины, и у другой. «Ультрикс Квадри» мы применяем для пациентов, которые страдают несколькими хроническими заболеваниями, как правило, это болезни системы кровообращения и сахарный диабет. «Совигрипп» мы используем для более молодого населения, для пациентов, имеющих не более одного хронического заболевания, – пояснила Елена Васильевна.

Две? Пожалуйста!

Для вакцинации необходимо обратиться в поликлинику по месту жительства к терапевту. Второй вариант – записаться через «Госуслуги» в любое из предложенных электронным сервисом медучреждений. Перед процедурой врач проведет осмотр и определит наличие или отсутствие противопоказаний к ее проведению.

- Противопоказанием к постановке противогриппозной вакцины является хроническое заболевание в остром периоде, непереносимость куриного белка, выраженная реакция на предыдущие прививки. Кроме того, вакцинироваться можно не раньше, чем через шесть месяцев после перенесенной коронавирусной инфекции, – отмечает главврач детской горбольницы № 1 Александр Данилов.

Прививки медики рекомендуют ставить в первую очередь пациентам из групп риска: людям «серебряного»

возраста, часто болеющим и тем, кто по долгу службы контактирует с большими группами людей. Это, прежде всего, учителя, врачи и медсестры, соцработники. Есть возможность вакцинации и маломобильного населения специалисты поликлиник могут выехать на дом к тем, кто в силу здоровья не может прийти в процедурный кабинет самостоятельно.

Кроме этого, медики отмечают, что прививаться нужно и беременным. По словам специалиста, до шести месяцев у ребенка остается материнский иммунитет, и привитая мама поможет противостоять болезням новорожденному малышу.

Можно ли одномоментно ставить прививку от гриппа и коронавируса?

- Можно, – подчеркнула Елена Азарова. - Инъекции должны быть сделаны в разные места, то есть в разные руки, не из одного шприца. При этом второй компонент против коронавируса нужно ставить через четыре недели вместо трех. С сентября по ноябрь прошлого года мы поставили комплексно прививки от гриппа и коронавирусной инфекции порядка 10 тысячам наших пациентов. И с побочными явлениями к нам никто не обратился. Побочных явлений не зарегистрировано, - подчеркнула главный врач городской поликлиники № 1 Барнаула Елена Азарова.

С минувшей пятницы приступили медики к вакцинации юных барнаульцев. Пока девчонок и мальчишек до 18 лет прививают в процедурных кабинетах поликлиник, а с начала сентября к иммунизации приступят в школах и детских садах региона. Мероприятие будет проводиться исключительно с согласия родителей. Им предстоит предварительно заполнить соответствующий документ.

Всего в Алтайском крае в этом году планируют привить от гриппа 60% населения региона, что составляет более 1 миллиона 377 тысяч человек. Сейчас в распоряжении врачей треть от общего количества. Вакцина будет в несколько этапов поступать в медучреждения в течение осени.

СПРАВКА «ВБ»

«Совигрипп» – трехкомпонентная вакцина для иммунизации населения против гриппа, содержит три инактивированных штамма гриппа (два типа А и один типа В), которые в предстоящем сезоне, согласно прогнозу ВОЗ, будут наиболее распространены.

«Ультрикс Квадри» – российская четырехвалентная вакцина. В ее состав включены антигены четырех наиболее актуальных в этом сезоне штаммов вируса гриппа: типа A (H1N1) и (H3N2) и два типа В.

Облепили облепиху

Барнаульцев приглашают на сбор главной алтайской ягоды

Екатерина ДОЦЕНКО

Осень - самое лучшее время для посадки облепихи на садовом участке. А определиться с выбором сорта по душе можно на облепиховых плантациях НИИСС имени Лисавенко. В эти дни специалисты института приглашают горожан и жителей пригорода поучаствовать в сборе облепихи.

Каких только облепиховых сортов не встретишь! На выставочной экспозиции НИИСС Лисавенко их множество - крупноплодные, поменьше, желтые, оранжевые и почти красных оттенков. У каждого – свой вкус и аромат. Причем если при слове «облепиха» вам вспоминается кислая ягода из детства, то попробовав современные сорта барнаульской селекции, вы будете удивлены нереально сладким и гармоничным вкусом.

- Основная фармакологическая ценность облепихового масла в каротиноидах, поясняет ведущий научный сотрудник НИИСС им. Лисавенко Юрий Зубарев. - Для метаболических процессов, протекающих в нашем организме, каротиноидам отведена роль довольно эффективных антиоксидантов. А если проще выразить – защита от болезней и старения, они очень полезны для организма. Чем выше каротиноиды, тем лучше масло. Чем краснее облепиха, тем больше в ней каротиноидов.

Много или вкусно?

Из облепихи можно готовить не только масло, но и различные соки, миксовать, то есть смешивать с другими ягодами и фруктами, употреблять в свежем виде. Польза очевидна. Но какой же сорт выбрать для приусадебного **участка?**

- Начинающему садоводу можно обратить внимание на сладкие сорта. Жемчужница – очень урожайная, раннеспелый сорт, продуктивный, но его сложно собирать. Дожидаться он вашего свободного времени не будет – быстро ферментирует и прокисает. Сорт Алтайская – не очень продуктивный. Ягод – в меру, зато они долго могут висеть на ветвях. Эти два сорта – самые сладкие в мире, могу сказать без преувеличения, - подчеркнул Юрий Анатольевич.

Сорт Эссель относится к сладкоплодным. Он сочетает в себе комплекс показателей крупноплодность, гармоничный вкус, достаточно легкое усилие отрыва, устойчивость к заболеваниям.

Некоторые ягодные ветки из тех, что демонстрирует экс-



Юрий Зубарев демонстрирует лучшие образцы селекции НИИСС, о них мы рассказываем в тексте.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

перт, пока без названия. Под каждой из них указан особый цифровой код. Это гибриды, лучшим из которых еще только предстоит стать сортами, ученые за ними пока наблюдают.

- На вкус и цвет товарища нет. Кто-то любит сладкое, ктото гармоничное, кто-то покислее. Если сладость – не главное качество, то можно обратить внимание на другие сорта. К примеру, для тех, кто хочет как можно раньше лакомиться облепихой, прекрасно подойдут Этна и Августина. Последний сорт красноплодный, еще он легкий на отрыв, его удобно собирать. Порадуют обильными урожаями технические сорта, но вкусовые качества при свежем потреблении таких культур могут не порадовать, отмечает эксперт.

Гном опылит!

Облепиха - растение двудомное. В обязательном порядке женскому кусту нужен в качестве компаньона мужской сорт. Если на соседних участках такое деревце не растет, то его обязательно нужно посадить, иначе можно остаться без уро-

Хорошо известен мужской

Алей – мощный морозостойкий сорт, который в одиночку может опылить женские растения облепихи на ближайших 10 садовых участках. Минус в том, что раскидистый Алей вырастает таким огромным, что заполоняет собой большое пространство. Он достигает двух-трех, а то и пяти метров в высоту, поэтому на небольших участках использовать его нерационально.

- Для небольшого сада преасно подойдет в качестве опылителя сорт Гном. Растение компактное, но жизненная сила у Гнома не такая активная, и растение может при некоторых обстоятельствах усыхать, - отмечает эксперт.

Однако при правильной агротехнике Гном будет годами прекрасно опылять растения. К тому же он очень декоративно смотрится в ландшафтном дизайне, опять же благодаря своей компактной кроне.

Навоза не надо!

Любые болезни, как у человека, так и у растения, проще предупредить, чем лечить.

- Мы не рекомендуем высаживать облепиху на очень плодородных почвах. К примеру, в местах, которые без конца удобряют перегноем, навозом. Удобрение дает не столько плюсов, сколько минусов для облепихи. В этих средах содержится очень много фузариума – почвенных грибов. Это основной вредящий фактор для облепихи, - обращает внимание собеседник.

Одновременно с этим садовод должен обеспечить для ягодника рыхлые проницаемые почвы.

дятся на корнях, способствуют поглощению атмосферного азота из воздуха. Если не предоставить этот доступ, растение будет чахнуть и плохо развиваться, – поясняет ученый.

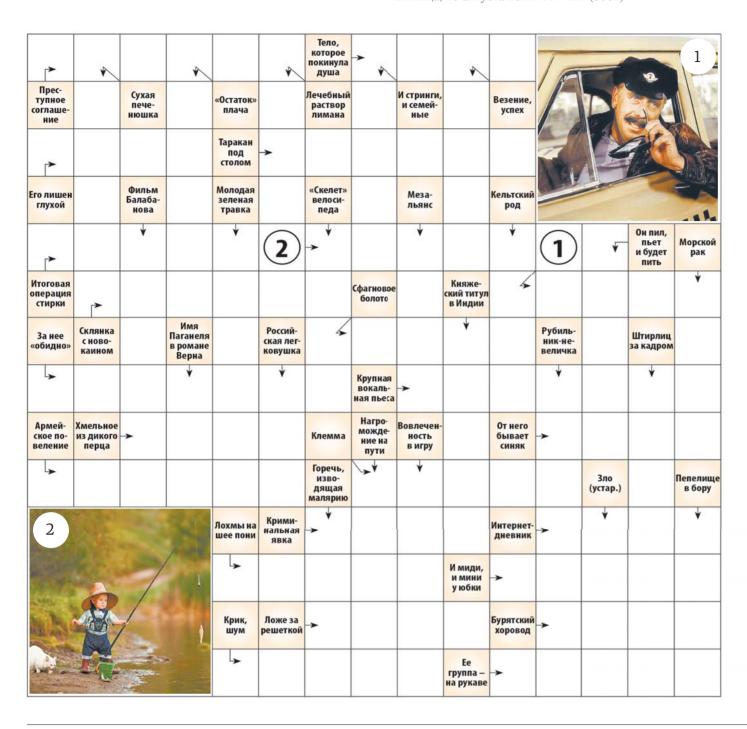
Алтайскую облепиху знают далеко за пределами Алтайского края.

- Наша облепиха – лучшая в мире. Могу сказать это без преувеличения, - констатирует Юрий Зубарев. – И сейчас мы нацелены на создание крупноплодных, сладкоплодных, приятного внешнего вида сортов. Кстати, вы знали, что облепиху по одной ягодке есть не рекомендуется? Не получите полного ощущения вкуса. Одновременно десять ягод надо закинуть в рот, чтобы все наполнилось соком и благостью вселенской. И тогда получите полное удовлетворение!

Садить растение можно и весной, и осенью. В первой декаде октября - самые оптимальные осенние сроки. В этот период можно обойтись без дополнительного орошения. Плюсом к тому и зимние осадки, которые весной сойдут со снегом, благоприятно скажутся на приживаемости растения.

СПРАВКА «ВБ»

В НИИСС имени Лисавенко приглашают всех желающих на сбор облепихи. Сборщиков ждут ежедневно с 8.00 до 15.00 в п. Школа Садоводов (проходная на Змеиногорском тракте). Проезд автобусами № 104, 118 (от пл. Спартака), автобус № 119, маршрутными такси № 33, 51 до остановки «Школа Садоводов». Цена реализации ягоды облепихи для населения самосбором – 150 руб. за килограмм. Оплата за сбор плодов облепихи ручным способом - 30 руб. за килограмм. Подробнее на сайте института niilisavenko.org



ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Объявление в газете: «Нахожу край скотча. Недорого».

Один кабачок за месяц может сменить до пяти хозяев.

Когда жена спрашивает, что я хочу на ужин, я никогда не угадываю.

Работник завода резиновых изделий как никто другой умеет растянуть зарплату.

«Хочу серьезных отношений. Света, 12 лет».

«Хочу снова в детский садик. Елена, 35 годиков».

- А сколько вам лет?

 - Ну, я вам скажу так: таблетки от давления уже прописали, но я их запиваю коньяком.

Не лень, а аллергическая реакция на движения.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 120



в выходные

Поедим и потанцуем

В барнаульском парке «Изумрудный» (пр. Комсомольский, 128) пройдет гастрофестиваль.

27 августа с 10.00 до 20.00 алтайские производители представят гостям образцы всех возможных категорий продуктов – крупы и растительные масла, мясо, молочную продукцию и многое другое.

На площадке будет организовано сразу несколько зон: продуктовая эко-ярмарка; большая зона фудкорта для дегустации; праздничная площадка, где выступят артисты и музыкальная группа; детская зона; арт-объекты и фотозоны; активная зона для любителей спорта.

Участники подготовили много сюрпризов, среди которых - вкуснейшая пицца с алтайским сыром моцарелла, кулинарные мастер-классы, гриль-зона и бесплатная дегустация.

Фестиваль обещает быть очень ярким и необычным. Праздник будет интересен всем членам вашей семьи!

В этот же день, 27 августа, с 17.00 до 21.00 в парке «Центральный» (пр. Социалистический, 11) состоится ностальгическая вечеринка «Диско-80».

Гости парка отправятся в путешествие во времени и смогут потанцевать под отечественные и

зарубежные хиты 1980-х годов. Вся музыка будет воспроизводиться на виниловых пластинках и аудиокассетах.

выставка

0 +

Искусство Рублёва

Иконы из фондов Центрального музея Андрея Рублёва станут экспонатами выставки в Художественном музее.

Выставка «В земле российской просиявшие», которая откроется 30 августа, приурочена к 85-летию Алтайского края и проходит в год 75-летия Музея имени Андрея Рублёва, основанного в 1947 году.

Экспозиция из собрания Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублёва посвящена многовековой истории русской святости и позволит посетителям увидеть лучшие образцы русского православного искусства разных веков. В Барнаул привезут 25 выдающихся памятников православного искусства XVII-XX веков.

Особое место в экспозиции займут изображения праведников, происходящих из Сибирского региона. Некоторые иконы будут представлены широкому зрителю впервые. Все они были отреставрированы специально к открытию проекта.

Соб. инф.







ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАМ

на правах рекламы

ЗЕМЛЮ. Перегной. Уголь. Дрова. Будка почасовая. Тел. 33-78-24. УСЛУГИ

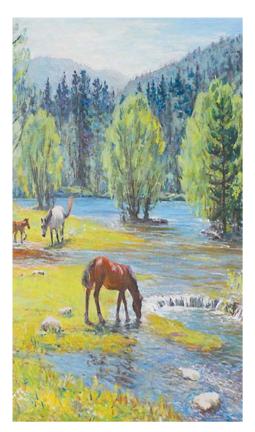
РЕМОНТ одежды. Тел. 8-962-810-8235.

ОКАЖУ помощь в продаже-покупке квартиры, дома и прочей недвижимости в Барнауле и районах края. Тел. 8-903-957-3845.

КУПЛЮ

Любой автомобиль, в любом состоянии, с любыми проблемами, расчет сразу. Битые, целые, с запретом, кредитные. Тел. 8-906-960-59-99.





ВЫСТАВКИ

Арт-галерея Щетининых (пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

До 10 октября – выставка «Семейный вернисаж» (0+), посвященная 85-летию Алтайского края. В экспозиции живописные произведения, выполненные в жанре пейзажа, натюрморта, портрета, тематической картины, а также скульптурные портреты за период с середины прошлого века до настоящего времени. Тема любви к своей родине, единения человека с родной землей проходит через все творчество Щетининых.

Выставочный зал музея «Город» (пр. Ленина, 111, тел. 61-18-49)

До 26 августа - камерная персональная выставка Веры Санниковой «Живое недавнее...» (6+). Любимые жанры автора - пейзаж, натюрморт и тематическая картина. Пленэрные работы отличает эмоциональность восприятия и изучение цветового состояния пейзажа. Тематические натюрморты и сюжетные композиции выполнены в декоративной манере, где главным становится символический образ.

До 28 августа - персональная выставка Ларисы Пастушковой «Продолжение» (6+). Яркий представитель символического и абстрактного направления в искусстве. Именно эта сторона ее творчества сделала художницу широко известной за пределами нашего региона. Лариса Николаевна регулярно попадает в сборник «100 художников Сибири», участвует в крупных межрегиональных выставочных проектах.

Галерея «Турина гора» (ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 3 сентября - персональная выставка Ризабека Жазидолда «Монгольский ветер» (6+). Автор - этнический казах. Учился в СССР, живет в Монголии, и сейчас он приехал в Барнаул. В экспозиции представлены пейзажные, жанровые, портретные работы художника, выполненные в технике масляной живописи. Всего более 30 художественных произведений.

Библиотека им. Н.К. Крупской (пр. Строителей, 21, тел. 61-99-85)

До 31 августа - выставка «Кукольные истории» (6+), посвященная удивительной судьбе куклы, живущей рядом с человеком многие тысячелетия.



МУЗЕИ

Музей «Город» (ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 28 августа – выставка «Сила мест» (6+). Около 20 пейзажей лучших барнаульских художников, работающих с натурой и оставивших воспоминания о наиболее живописных уголках родного края. В каждой работе раскрыт уникальный авторский стиль. Представлены работы В. Октября, П. Панарина, Г. Карпушкина, В. Зотеева, Е. Демкиной, С. Калининой.

До 28 августа – выставка, в которой приняли участие жители нашего города, «Совет да любовь» (6+). Экспонаты из личного семейного архива около 20 барнаульских семей. Здесь свадебные наряды самых модных невест советского Барнаула и атмосфера свадебного торжества прошлого века.

До 28 августа - выставка Алексея Зауэра **«Объемный бумажный мир»** (6+). Уникальный мастер из Барнаула создает неповторимые шедевры бумажной инженерии - поп-ап. Это сравнительно молодое направление в прикладном творчестве, дословно с английского переводится как «внезапное появление».

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-71)

До 27 августа - выставка «Горние миры» (6+) к 85-летию со дня рождения заслуженного художника России, публициста, рериховеда, общественного деятеля Леопольда Цесюлевича. Xvдожник работал в жанре тематической картины, пейзажа, портрета, создавал глубокие по замыслу, наполненные философским звучанием произведения.

FXMAK

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 16 октября - выставка «Жизнь трех стихий» (6+). В экспозиции 24 работы – бессмертные шедевры пейзажной живописи. В каждом из них живут три вечные стихии – земля, вода, небо.

До 27 августа - фотовыставка «Василий Шукшин - Юрий Григорьев: дружба длиною в жизнь» (6+). Более 60 фотографий, отражающих отдельные страницы творческой биографии кинорежиссера, лауреата Государственной премии СССР Юрия Валентиновича Григорьева.



КИНОПРЕМЬЕРЫ

Репертуар с 25 по 31 августа

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«Барбоскины Team» (Россия, мультфильм, 0+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика». «Гостья из космоса» (Дания, мульт-

фильм, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика». «Идеальное убийство» (США, Латвия, триллер, 16+) - «Мир», «Европа»,

«Огни», «Арена», «Галактика». «После. Долго и счастливо» (США,

драма, 16+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика». «Друг на продажу» (Россия, комедия, 16+) – «Европа», «Огни», «Арена»,

«Галактика». «Неубиваемый» (Канада, боевик,

16+) – «Огни», «Арена», «Галактика». «Лена и справедливость» (Россия,

комедия, 12+) – «Арена», «Галактика». «Мы - монстры! 2» (Германия, Великобритания, мультфильм, 6+) -«Арена», «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

26 августа, пятница

«Астромифы» (12+) – 11.00. «Сокровища Вселенной» (12+) – 15.00

27 августа, суббота

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) -

«На голубой планете» (12+) - 13.00. «Воздушные призраки» (12+) - 15.00. 28 августа, воскресенье

«Земля, Луна и Солнце» (6+) - 11.00. «Наблюдаем Солнце» (бесплатный

сеанс, 6+) - 12.00. «Солнечный взрыв» (12+) - 13.00. «Наблюдаем Солнце» (бесплатный

сеанс, 6+) - 14.00. «Угроза из космоса» (12+) - 15.00.

31 августа, среда

«Как Месяц к Солнцу в гости ходил» (6+) - 11.00. «Внеземные миры. Путешествия за пределами Солнечной системы» (12+) - 15.00.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр

(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

1 сентября, четверг

«Синяя птица» (сказка, 3+) - 17.00.

2 сентября, пятница

«Человек-амфибия» (мюзикл, 12+) -18.30

3 сентября, суббота

«Дубровский» (мюзикл-ревю, 12+) -17.00.

4 сентября, воскресенье

«Волшебник Изумрудного города» (мюзикл, 0+) - 11.00.

«Невеста из Имеретии» (комедия, 16+) - 17.00.

Іеатр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

3 сентября, суббота

«Неопубликованное» (литературно-театральный проект Александра Цыпкина и Краевого театра драмы, 18+) - 19.00.

9 сентября, пятница

Ж. Ануй. «Антигона» (трагедия, 16+) –

10 сентября, суббота

Ж. Ануй. «Антигона» (трагедия, 16+) -

Молодежный театр Алтая (пр-т Калинина, 2, тел. 50-35-03)

3 сентября, суббота

К. Климовски. «Мой папа – Питер Пэн» (волшебная трагедия, 12+) – 17.00.

4 сентября, воскресенье

«Цветик-семицветик» (сказка о том, как найти счастье, 6+) - 12.00.

8 сентября, четверг

Э.-Э. Шмитт. «Мсье Ибрагим и цветы Корана» (уличная притча, 16+) – 18.30.

9 сентября, пятница

О. Богаев. «Марьино поле» (странствие, 12+) - 18.30.

10 сентября, суббота

О. Богаев. «Марьино поле» (странствие, 12+) - 17.00.

Театр кукол «Сказка» (ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

3 сентября, суббота

«Лисичка со скалочкой» (сказка, 0+) -10.30, 12.00, 14.00, 16.00.

«Буратино» (сказка, 6+) - 11.00, 13.00.

4 сентября, воскресенье

«Жихарка» (сказка, 0+) - 10.30, 12.00, 14.00, 16.00.

«Лягушка-путешественница» (сказка, 4+) - 11.00, 13.00.

Искусство на кости

Более 80 уникальных изделий представлено на выставке в Краеведческом музее

Наталья КАТРЕНКО

В одном из залов Краеведческого музея открылась выставка «Древние миры Сибири» (6+), где представлены работы косторезов из Тобольска. Основная часть экспонатов создана в мастерской «Минсалим», которую представил ее основатель, член Союза художников РФ Минсалим Тимергазеев. Открытие этой выставки положило начало Международному фестивалю деревянной скульптуры «Алтай. Притяжение» (он проходит с 25 августа по 3 сентября на территории «Бирюзовой Катуни»), жюри которого возглавляет этот непревзойденный мастер-косторез.

Энергия шамана

История косторезного промысла в Сибири началась в XVIII веке в Тобольске. Родоначальниками ремесла принято считать шведов, которые после победы под Полтавой в качестве пленных остались в России. Однако как особый вид искусства тобольская резьба по кости сложилась к концу XIX века. Минсалим Тимергазеев – один из старейших представителей этого промысла: резьбой по кости он занимается более 50 лет. Кем только его не называют - философом, шаманом, мудрецом. Слава о нем давно преодолела границы родной Тюменской области. Сегодня работы мастера хранятся в Государственном Русском музее (Санкт-Петербург), Государственном историческом музее (Москва) и других собраниях страны, в том числе и в частных коллекциях.

Все, кто знаком с Минсалимом, отмечают его шаманскую энергию, магию личности, а также неуемную фантазию человека, беспрестанно занимающегося мифотворчеством. И действительно, легенды мастер слагает на ходу, рассказывая о сюжете того или иного произведения. «Вот видите птичек вокруг шамана? Это птицы-мысли, его энергия, его воспоминания! - с ходу выдает Минсалим. - А лодка – это то, что несет нас по судьбе за горизонт смерти в другую жизнь». Поэтому все гости выставки так стремятся постоять с ним рядом: глядишь, так мимоходом и обогатишься

Выставка «Древние миры Сибири» действует до 25 сентября по адресу: ул. Ползунова, 39.

> - Впервые с творчеством Минсалима я познакомилась на первом фестивале «Алтай. Притяжение», - рассказала министр культуры Алтайского края Елена Безрукова. -А услышала от нем еще от Александра Родионова, который отзывался о нем как о человеке легендарном. И вот мастер снова у нас на Алтае. И хотя считается, что этот промысел для нашего региона не характерен, эту диковинную технику хочется показать всем.

Версия происхождения

Главная тема творчества Минсалима – Север и его легенды. В его работах, сделанных из бивня мамонта, рога лося, бычьей кости, скелетной кости кита, можно увидеть и мамонтов нижнего мира, несущих на себе Зем-

лю, и фрагменты ритуала медвежьего праздника, распространенного у ненцев, и картину мира из семи ступеней, демонстрирующую поверья народов Севера... Как оказалось, в этническую тему косторез погружен с давних пор. Он всегда был участником экспедиций Тюменского музея, посещал религиозные и фольклорные праздники, активно общался с шаманами, художниками, сказителями. Где только не побывал Минсалим за свою долгую жизнь – объездил территории от Кольского полуострова до Магадана. «Северная тема идеально перекликается с алтайскими мотивами. Здесь точно так же почитают шаманов, а в искусстве обыгрывают образы воронов, волков, медведей. Правда, если в других территориях из кости изготавливали утилитарные предметы, то в Тобольске скульптуры, то есть произведения искусства», - говорит Ирина Вишнякова, жена Минсалима Тимергазеева. И у самых разных народов Севера мастера принимают за своего, что стало поводом для создания северной версии

происхождения костореза, ничего не знающего о своих родителях. Дело в том, что в раннем детстве Минсалим оказался в детдоме, теперь же в этом здании, где прошло его детство, находится мастерская мастера и музей камнерезного мастерства.

- С Минсалимом Тимергазеевым я познакомилась этой весной во время командировки в Тобольск, вспоминает директор Краеведческого музея Наталья Вакалова. – Впервые увидев меня, он воскликнул: «Как давно я тебя ждал!». И это ощущение, что мне здесь рады, меня хорошо знают, не покидало. Вглядываясь в работы Минсалима, словно заново открываешь себя. Ведь благодаря бесчисленному количеству смыслов, в них заложенному, получить ответы можно на все волнующие

По словам председателя краевого отделения Союза художников России Дмитрия Петренко, эта выставка дает понять, что изделия из кости – редкость для наших широт. С уходом из жизни в 2008 году алтайского мастера-костореза Анатолия Шубы подхватить этот редкий промысел оказалось некому.

