

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

2 ноября 2024 г.
Суббота. № 165 (6034)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

Барнаул начал подготовку
к новогодним праздникам

3

Первый спортивный
фестиваль среди дошколят

9



Форум открыла знаменная группа из числа активистов движения «Юнармия».

100 активистов
из 19 образовательных
организаций города собрал
традиционный форум.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

ЕДИНСТВОМ СИЛЬНЫ

В Барнауле прошел седьмой форум добровольцев и юнармейцев

Юлия НЕВОЛИНА

Семь лет подряд на осенних каникулах проводят большой форум детских добровольческих и юнармейских объединений города Барнаула «Мы вместе». Традиционно он приурочен к празднованию Дня народного единства.

В этом году форум «Мы вместе» состоялся на площадке барнаурской школы № 110.

– Мы уже привыкли, что в начале ноября собираются вместе самые активные, самые патриотичные ребята и педагоги, – отметила на церемонии открытия председатель комитета по социальным вопросам и молодежной политике Барнаульской городской Думы Марина Понкрашьева. – Вы умеете ценить Родину, знаете историю своей страны. Сегодня вас ждет масса интересных площадок, желаю получить на них много знаний, а

также поделиться собственными наработками и идеями.

Также ребят поприветствовал руководитель Регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» Вячеслав Кравченко.

Всего форум включил в себя четыре образовательные площадки. Здесь мастер-классы провели педагоги центра выявления и поддержки одаренных детей Алтайского края «Талант 22»,

представители поисково-спасательного отряда «ЛизаАлерт», вожатые отрядов «Лови момент» и «Алые паруса». Активисты Молодежного парламента города Барнаула презентовали фильм «Дети войны».

Дополнительно форумчанам предложили познакомиться с выставками поискового отряда «Высота», базирующегося в лицее № 129, а также современного оружия, которое представили ветераны СВО.

– Форум устроен так, что каждая команда обязательно побывает на всех площадках, – делится впечатлениями участница Анна. – Это был полезный и интересный досуг, тем более, что провела его в кругу старых друзей и товарищей. Вместе с ними мы нашли новых знакомых, возможно, скоро придумаем что-то интересное.

Организаторами форума выступили городской комитет по образованию и Центр «Память. Пост № 1 г. Барнаула».

Суббота, 2 ноября 2024 г. № 165 (6034)

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

4 ноября – День народного единства

Дорогие барнаульцы! Поздравляю вас с Днем народного единства!

Памятная дата посвящена героическому прошлому России: четыреста лет назад нам удалось отстоять свою независимость и государственность благодаря самоотверженному подвигу и единству предков. Этот праздник знаменует сплоченность, любовь к Родине, готовность ее защищать, сохранять ее историю и культурные традиции.

В краевой столице во взаимовыживании и толерантности живут, учатся, работают представители многих национальностей. Они способствуют социально-экономическому развитию города и его процветанию.

Сегодня наша страна вновь мужественно отстаивает свой суверенитет и безопасность. В дни сложных испытаний мы в очередной раз убеждаемся, что справиться с невзгодами можно, только объединяя усилия и помогая друг другу. Мы поддерживаем наших бойцов на передовой и заботимся об их семьях. Только так, вместе, мы можем преодолеть все трудности и уверенно двигаться вперед!

Желаю всем крепкого здоровья, мира, согласия и благополучия!

Глава города Барнаула В.Г. ФРАНК.

Дорогие барнаульцы! От имени депутатов Барнаульской городской Думы поздравляю вас с Днем народного единства!

Сегодня в нашей стране отмечается праздник, который олицетворяет беззаветную любовь к Родине, а также напоминает каждому из нас о неразрывной связи времен и преемственности традиций нашего народа.

Отрадно, что мир, согласие и взаимное уважение всегда были и остаются основой стабильности, благополучия и процветания города Барнаула, в котором проживают представители более 100 национальностей. Сегодня как никогда нам необходимо осознавать себя единым народом. Это поможет преодолеть все трудности и добиться поставленных целей.

В этот день от всей души желаю каждому из вас крепкого здоровья, семейного благополучия и мирного неба над головой! С праздником!

Председатель Барнаульской городской Думы Г.А. БУЕВИЧ.

Осенняя уборка

В краевой столице провели последний в этом сезоне «чистый четверг»



Фото с сайта barnaul.org

Несмотря на непогоду, работа по уборке территорий и вывозу мусора, веток и порубочных остатков не останавливалась.

31 октября в Барнауле состоялся «чистый четверг», завершающий месячник осенней санитарной очистки и благоустройства. В нем приняли участие порядка четырех тысяч человек. Было задействовано 65 единиц спецтехники, вывезли 100 машин мусора.

Несмотря на снег, быстро превращающийся на земле в слякоть, в краевой столице провели завершающий месячник санитарной очистки и благоустройства «чистый четверг». Традиционно основной движущей силой экологических акций была молодежь. Так, студенты

Алтайского государственного колледжа навели порядок в зеленых уголках на территории Индустриального района, на Павловском тракте, 130, улицах Сухэ-Батора, 13, и 50 лет СССР, 31.

Несмотря на неблагоприятную погоду, продолжились работы по вывозу мешков с мусором, веток и порубочных остатков в Октябрьском и Ленинском районах. Для проведения работ была привлечена техника подрядной организации «Союз-97». Вывоз осуществлялся с территорий, прилегающих к ДК города Барнаула (ул. Антона Петрова, 146а), детскому саду № 254 (ул. Попова, 92), зеленой зоны у дома по ул. Веры Кашеевой, 12.

Помощь в погрузке оказали сотрудники вышеперечисленных организаций, а также ООО «ЖЭУ-21».

Всего в районах города прошло 35 экологических акций.

Отметим: месячник осенней санитарной очистки длился весь октябрь, по итогам проведенных пяти «чистых четвергов» в них приняло участие порядка 40 тысяч барнаульцев, среди которых представители предприятий промышленности и торговли, студенты и волонтеры, сотрудники организаций здравоохранения, культуры и спорта, представители органов ТОС и неравнодушные жители.

Соб. инф.

ПОГОДА

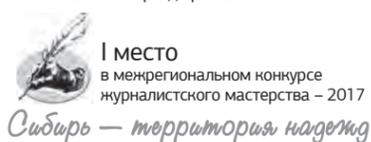
СУББОТА, 2 ноября	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 ноября	ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 ноября
		
Восход - 8.25	Восход - 8.27	Восход - 8.29
Заход - 17.50	Заход - 17.48	Заход - 17.46
749 мм рт.ст.	749 мм рт.ст.	748 мм рт.ст.
2 м/с ↙ ЮВ	3 м/с ↙ ЮВ	3 м/с ↙ ЮВ
+ 3 + 5	+ 5 + 7	+ 10 + 12
0 + 1	+ 2 + 4	+ 6 + 8
Влажность 94%	Влажность 94%	Влажность 82%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель восьми знамен отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алина Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотиноу.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УОПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 9136.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Марины Гончаровой.

Суббота, 2 ноября 2024 г. № 165 (6034)

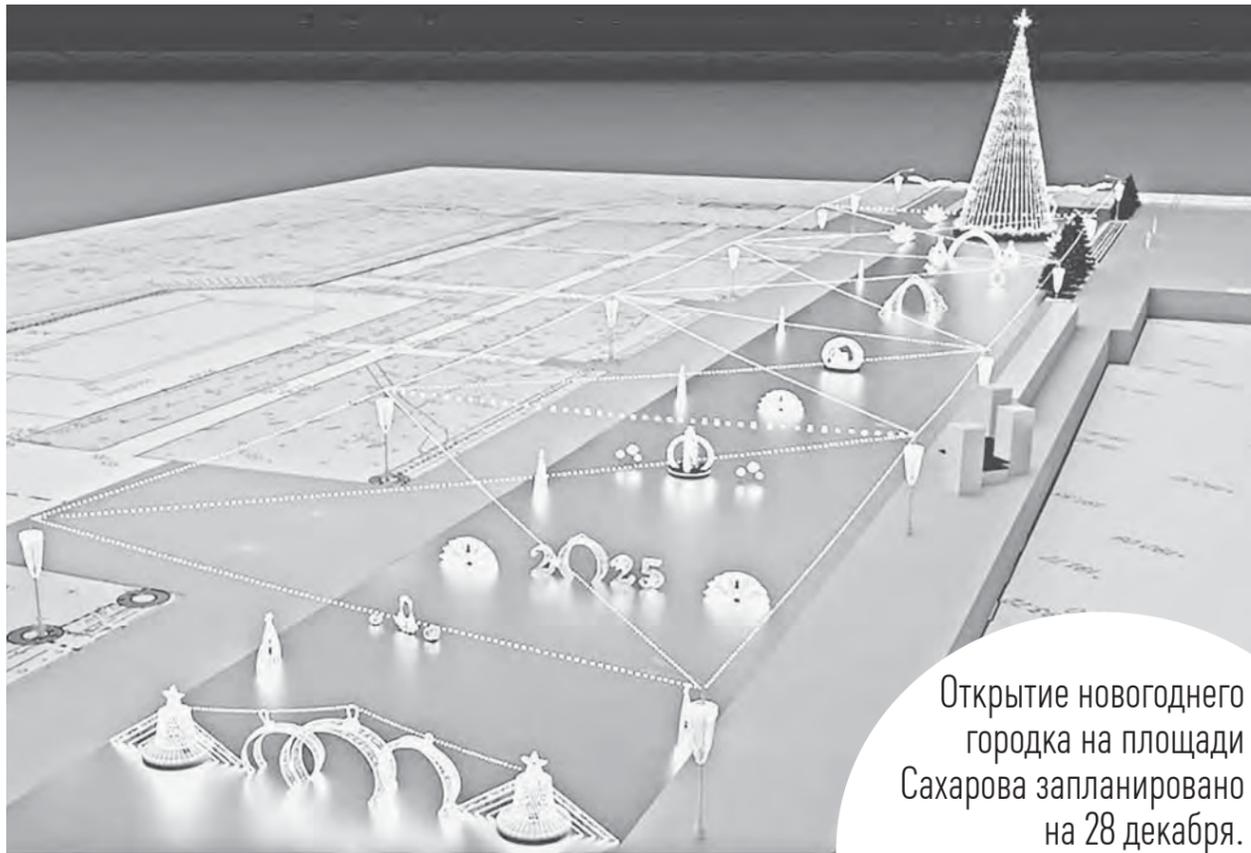


Фото с сайта barnaul.org

Открытие новогоднего городка на площади Сахарова запланировано на 28 декабря.

Проект новогоднего городка (вид с ул. Молодёжной).

Главная елка

В Барнауле началась подготовка к Новому году

Светлана МОЛОКАНОВА

В администрации города прошел первый оргкомитет по подготовке к новогодним и рождественским праздникам. Его провел глава города Вячеслав Франк. В заседании приняли участие председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувеч, заместитель начальника полиции по охране общественного порядка УМВД России по Барнаулу подполковник полиции Станислав Кокорин, заместители главы администрации города, руководители профильных комитетов.

Главная елка Барнаула в этом году по традиции разместится на площади Сахарова. Но в связи с прогнозированием позднего ледостава изменена концепция строительства новогоднего городка.

Подготовлен предварительный проект наполнения новогодней площадки с учетом замены ледяных фигур на светодиодные, – сообщил Пётр Воронков, председатель комитета по благоустройству города. Проведена работа по подготовке мест размещения и ревизия элементов светового оформления, включающего 73 программируемые гирлянды на новогодней ели, восемь перетяжек иллюминации через пр. Социалистический, 660 м программируемых гирлянд по периметру площади Сахарова, а также перетяжку световую с гербом города Барнаула. Прорабатывается также вопрос установки 15 ярмарочных домиков с двумя зонами фуд-корта на тротуаре по нечетной стороне пр. Социалистического.

Для украшения локации и строительства праздничного городка проспект Социалистический планируют перекрыть уже 9 декабря. Запустят движение автомобилей 19 января следующего года.

Глава города Вячеслав Франк отметил, что в связи с началом строительных работ на пл. Сахарова необходимо довести до горожан схему организации движения по пр. Социалистическому и прилегающим улицам.

– Площадь является точкой притяжения для барнаульцев в праздничные дни, информация об организации здесь безопасного передвижения пешеходов и транспорта должна быть доведена до горожан, – подчеркнул он.

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города представил концепцию праздничного оформления Барнаула. Важную роль в поддержании общей концепции играют поздравительные плакаты – их разместят на рекламных щитах и интерактивных уличных экранах.

Плакаты будут разной тематики. Основой одних стали новогодние открытки советского художника Владимира Четверикова. Другие объединены девизом «Без пяти Новый год!», на них будут изображены часы разных периодов истории нашей страны, – рассказывает Антон Воробьев, председатель комитета по строительству, архитектуре и развитию города.

Кроме того, к рассмотрению предложены универсальные макеты плакатов с использованием зимних узоров со снежирами, одними из главных героев на новогодней карте Алтайского края.

В праздничные огни украсят главные магистрали города, набережную, парки, площади, а также спортивные и культурные учреждения. Новогоднее оформление краевой столицы планируют завершить к 16 декабря.

Председатель городского комитета по культуре Валерий Паршков сообщил, что продолжается работа по формированию общегородского плана новогодних и рождественских мероприятий. Известно, что с 23 декабря 2024 года по 14 января 2025

творческие коллективы Барнаула, такие как духовой оркестр, Русский камерный оркестр, академический хор и детский хор, запланировали концертные программы, которые можно посетить всей семьей.

В муниципальных библиотеках в период новогодних и рождественских каникул состоятся тематические книжные выставки, различные семейные игровые программы, мастер-классы и творческие мастерские по изготовлению новогодних игрушек и поделок. Кинотеатры краевой столицы подбирают репертуар на новогодние праздники с учетом премьер на декабрь-январь. В их числе фильмы для семейного просмотра, мультфильмы и приключения.

На территориях четырех парков культуры и отдыха – «Центральный», «Арлекино», «Экстрим», «Эдельвейс» – будут работать массовые катки с предоставлением услуг по прокату и заточке коньков, а также гардероб и кафе.

Новогодние представления для учеников 1–4-х классов пройдут с 18 по 29 декабря. Комитет по образованию прорабатывает вопрос доставки школьников к местам показов.

– Во время проведения новогодних представлений примут все необходимые меры по обеспечению безопасности детей. На каждой из пяти праздничных площадок организуют штабы елок, – говорит Андрей Муль, председатель комитета по образованию Барнаула. – Все учащиеся начальной школы, включая детей, находящихся на семейном обучении, учеников частных школ, получат губернаторские подарки.

Глава города поручил во время проведения новогодних и рождественских мероприятий обеспечить все необходимые меры безопасности, сформировать афишу мероприятий в праздничные дни и каникулярное время.

АНОНС

На связи – губернатор

21 ноября губернатор Алтайского края Виктор Томенко во время проведения ежегодной большой прямой линии ответит на важные и злободневные вопросы жителей региона.

Трансляцию можно смотреть на каналах «Россия 24», «Катунь 24» и ОТР. Вопросы главе региона можно задать: на странице прямой линии tomenko.alregn.ru; на официальном сайте правительства края; на страницах прямой линии губернатора («ВКонтакте», Telegram); на специализированной странице ЦУР Алтайского края.

Вопросы также можно оставить в письменном виде в администрациях районов Алтайского края, офисах партии «Единая Россия» и Общероссийского народного фронта Алтайского края.

Все обращения будут обработаны органами власти. Жители Алтайского края получают ответы в ходе прямой линии губернатора Алтайского края, а также после телевизионного эфира на адрес, который будет указан в письме либо в личном аккаунте, с которого задан вопрос.

во вторник

Прямая линия «ВБ»

Тема прямого провода – дорожно-транспортная ситуация в Барнауле в осенне-зимний период.

5 ноября прямую линию проведет начальник отдела Государственной инспекции безопасности дорожного движения УМВД России по г. Барнаулу подполковник полиции Сергей Шмаков. Сергей Борисович ответит на вопросы барнаульцев по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

Благоустройство

Зеленые зоны

В Барнауле завершилось благоустройство общественных территорий по нацпроекту «Жилье и городская среда».

За это время в парке «Юбилейный» обустроили зону активного отдыха, в том числе скейт-парк и памп-трек. Также здесь появились новые игровые площадки с детскими комплексами. Кроме того, организовали две площадки для выгула питомцев, создали пешеходные дорожки и тротуары, а также продолжили монтаж освещения, высадили порядка 150 деревьев и более 140 кустарников.

В этом году реконструкция зеленой зоны, расположенной в границах улиц Ленинградская, Энтузиастов, Антона Петрова (бывший парк имени В.И. Ленина) только началась. Здесь создали пешеходную сеть, обустроили дорожки, установили скамейки и урны, начался монтаж освещения. Помимо этого, высадили 50 деревьев и обустроили цветник.

В этом году провели завершающий этап благоустройства парка «Изумрудный». Работы были закончены в начале сентября.

Помимо текущих работ в следующем году начнется благоустройство территории за торговым центром «Европа». В ходе онлайн-голосования за реконструкцию этой зоны барнаульцы отдали более 9 тыс. голосов.

Соб. инф.

Суббота, 2 ноября 2024 г. № 165 (6034)

ТРАНСПОРТ

Для комфорта пассажиров

Автобусный маршрут № 6 станет регулируемым, а некоторые остановки переименуют.

В администрации города прошло заседание комиссии по организации пассажирских перевозок. Собрание провел председатель комитета по дорожному хозяйству и транспорту города Барнаула Валерий Ведяшкин. В заседании приняли участие заместитель председателя комитета по дорожному хозяйству и транспорту города Барнаула Дмитрий Арапов, представители комитета, районных администраций, территориального отдела государственного автодорожного надзора по Алтайскому краю межрегионального территориального управления Федеральной службы по надзору в сфере транспорта по Сибирскому федеральному округу и МБУ «Центртранс».

По итогам совещания было принято несколько важных решений, в частности: об изменении вида перевозок маршрута № 6 из нерегулируемого тарифа в регулируемый, с предоставлением права льготного проезда отдельным категориям граждан, в том числе школьникам, студентам и детям из многодетных семей. Кроме того, на маршрут выйдут автобусы среднего класса, что позволит увеличить провозную способность на данном маршруте и станет более комфортным для пассажиров.

Также для повышения транспортной доступности жителей новых кварталов в Индустриальном районе комиссия по организации пассажирских перевозок приняла решение об изменении схемы движения автобусного маршрута № 6.

С 2025 года движение маршрута будет продлено по ул. Солнечная Поляна до ул. 280-летия Барнаула, далее – ул. 65 лет Победы, ул. Энтузиастов с конечной остановкой «Барнаульский зоопарк».

В обратном направлении: ул. Энтузиастов, ул. 65 лет Победы, ул. 280-летия Барнаула, ул. Солнечная Поляна и далее по маршруту.

Кроме того, несколько остановок общественного транспорта Барнаула переименуют. К примеру, остановочные пункты «Бюро по трудоустройству» и «ул. Циолковского» на проспекте Строителей переименуют в «Кадровый центр», остановочный пункт «Шинный завод» на проспекте Космонавтов получит название «Алтайский шинный комбинат», а остановочный пункт «Завод Геофизика» на проспекте Ленина станет называться «Центр крови».

Соб. инф.



Активными участниками традиционно стали студенты и выпускники вузов и ссузов.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

В живом диалоге

Самые интересные вакансии предложили работодатели барнаульцам на ярмарке трудоустройства

Екатерина ДОЦЕНКО

Краевая ярмарка трудоустройства прошла на этой неделе в трех городах региона. Главную площадку мероприятия традиционно развернули в здании «Титов-Арены». Промышленные предприятия предлагали посетителям варианты занятости, а вузы и ссузы – программы переобучения и повышения квалификации.

Участникам ярмарки есть что показать. Работодатели демонстрируют свои преимущества: у одних размер заработной платы, у других – возможность добираться до производства на автобусе предприятия. Предложений много.

– Прежде всего нам нужны специалисты по мехобработке металла. Это токари, фрезеровщики, мастера в цех, маляр по металлу, операторы на линию, – рассказывает начальник отдела по работе с персоналом Барнаульского завода механических прессов Ольга Иванова. – Зарплата средняя по рынку, по некоторым вакансиям выше. Квалифицированные токари, фрезеровщики получают до 120 тысяч рублей.

Специалисты Барнаульского станкостроительного завода информируют посетителей о бонусах для кадровых рабочих.

– У нас широкий спектр вакансий, начиная от рабочих без профессии и опыта работы и заканчивая инженерными кадрами. Это токари, фрезеровщики, инженеры, технологи, наладчики станков с программным управлением. Заработная плата конкурентоспособная, белая, плюс идет дотация на питание в столовой, льготные билеты в театры, бассейн. В компании есть профсоюз, фитнес-тренажер, – перечисляет начальник службы управления персоналом предприятия Светлана Смышляева.

Иные компании развернули целые пиар-акции и делились с посетителями сувенирной продукцией взамен за размещение информации о себе в соцсетях.

Целыми группами в «Титов-Арену» приходят школьники и студенты.

– Я будущий биолог. Учусь в Алтайском государственном университете. Сюда пришла, чтобы оценить спрос работодателей и присмотреть себе какие-то варианты трудоустройства на перспективу. Убедена, что активная жизненная позиция помогает в трудоустройстве. Если бы мы сюда не пришли, не узнали бы о многих организациях. Живой диалог с работодателем, думаю, поможет студентам и выпускникам подобрать для себя будущее место работы или трудоустроиться прямо на площадке ярмарки, – рассказывает Ульяна Панова.

Для начала девушка с одноклассницами присаживается у кадрового

консультанта, чтобы пройти тестирование на выявление личных качеств и составить грамотное резюме.

Было на что посмотреть в этот день и школьникам. Мальчишки и девчонки смогли ознакомиться с образовательными организациями и предприятиями – участниками программы «Профессионалитет». А студенты из академии гостеприимства даже устроили небольшое шоу – дефиле в изготовленных своими руками ярких нарядах.

Как подчеркнула директор кадрового центра «Работа России» в Барнауле Ирина Беседина, основная концепция мероприятия – это укомплектование персонала предприятий приоритетной кадровой потребности.

– Помимо приглашенных соискателей и работодателей, которые представили свои вакансии, у нас работает площадка кадрового центра, – рассказала Ирина Владимировна. – Здесь заняты психологи, профконсультанты, которые подберут претенденту оптимальную карьерную траекторию, в том числе обсудят возможность получения какой-либо специальности или смены профессии.

Организаторы связали все территории края в единое информационное пространство, так что желающие могли побеседовать с работодателями в режиме видеоконференции.

40 работодателей представили более 3000 вакансий на главной площадке краевой ярмарки трудоустройства в Барнауле.

Точки соприкосновения

Молодые парламентарии Барнаула и Краснодара поделились своими проектами и целями



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Участники Молодежного парламента города Барнаула с интересом выслушали гостя из Краснодара и предложили идеи по сотрудничеству.

Светлана ЕРМОШИНА

Депутаты Молодежного парламента города Барнаула встретились с председателем Молодежного парламента Краснодара Святославом Медведевым, обменялись опытом и наметили перспективы сотрудничества.

В заседании парламентариев приняли участие депутаты Барнаульской городской Думы Марина Понкрашьева и Николай Савинский, председатель комитета по делам молодежи администрации Барнаула Александр Штебнер, председатель Молодежного парламента Алтайского края Алина Бушуева.

– Основной вопрос совместного заседания – взаимодействие между молодежными парламентами наших городов, налаживание дальнейшей совместной работы, – отметил Александр Штебнер. – Хотя основные направления деятельности – патриотическое воспитание, волонтерство, социальные проекты – схожи, тем не менее в разных городах система работы молодежных объединений может отличаться. Принцип формирования Молодежного парламента у нас смешанный, состав за счет этого сбалансированный, представлены все основные

категории молодежи. Мы делимся опытом, подмечаем ценное для себя из опыта Краснодара.

Кирилл Иванов, председатель Молодежного парламента Барнаула, напомнил о 20-летней истории объединения, о принципах формирования созывов в разные годы.

– Молодежный парламент города успешно популяризирует институт выборов в молодежной среде, именно поэтому до сих пор одно из приоритетных направлений нашей деятельности – это работа в месячник молодого избирателя, который традиционно проходит в феврале каждого года, – рассказал Кирилл Иванов. – За последние три созыва Молодежным парламентом города было реализовано более 50 масштабных проектов, проведено более 200 социально значимых мероприятий и более 5000 встреч в рамках повышения правовой и электоральной активности.

В нынешнем созыве молодые парламентарии разделены по трем комитетам: комитет по социальной политике и безопасности, комитет по патриотическому воспитанию и комитет по проектной деятельности и развитию предпринимательства. Этот список трансформировался по сравнению с предыдущим созывом, так

В ходе встречи представители молодежных парламента Барнаула и Краснодара обсудили предложения по межмуниципальному взаимодействию.

как сейчас в составе Молодежного парламента Барнаула несколько действующих предпринимателей, которые активно работают над решением актуальных для бизнеса проблем. В Краснодаре, кстати, комитетов в Молодежном парламенте больше – восемь. Интересы участников встречи включают и развитие городской среды, и дела казачества и военнослужащих, и охрану здоровья, и вопросы спорта, туризма и побратимских связей. Это не может не отражаться на спектре проектов, реализуемых молодыми парламентариями.

– Одно из наших любимых направлений – спорт и пропаганда здорового образа жизни. Молодежный парламент Краснодара организовал турниры по ударно-борцовскому стилю, футболу, стритболу, – сообщил Святослав Медведев. – Особым направлением деятельности являются патриотизм и вера. Так, члены Молодежного парламента организовали встречи с

ра и молодежью, состоящей на учете в отделе по делам несовершеннолетних, в формате чаепития поговорили о духовно-нравственных ценностях. К Дню народного единства пройдет автопробег.

– Наша патриотическая работа не отстает от государственной молодежной политики, – подчеркнул Кирилл Иванов. – Мы проводим лекции, посвященные городам-героям, Барнаулу – городу трудовой доблести, квесты для учащихся образовательных организаций, участвуем в акциях «Свеча памяти» и других мероприятиях, приуроченных к памятным датам.

Святославу Медведеву подарили книгу «Барнаул – город трудовой доблести», экземпляр настольной игры «Барнаул. Наш вклад в Победу», разработанной в краевой столице, и предложили адаптировать ее идею для создания подобной игры на краеведческом материале Краснодара.

ЗНАЙ НАШИХ!

Общий успех

Команда из Алтайского края получит грант 2 млн руб. на реализацию проекта по итогам Всероссийского конкурса «Большая перемена».

28 октября в Международном детском центре «Артек» на церемонии закрытия фестиваля «Первые в стране возможностей» были объявлены образовательные организации – победители конкурса проектов «Командный трек» в рамках Всероссийского конкурса «Большая перемена». По итогам команда учащихся школы № 24 города Барнаула получит грант 2 млн руб. на проект «Школьный парк – место притяжения для жителей поселка имени Кирова». Проект алтайских школьников стал одним из 25, получивших грантовую поддержку.

Разработку идеи школьники начали в мае этого года, а уже в июле проект отправили на конкурс. Ребята работали под руководством советника директора по воспитанию Анастасии Розенковой. В состав проектной группы вошли учащиеся барнаульской школы № 24: Константин Торопчин – ученик 11-го класса, Дана Пастухова, Елизавета Аристова и Марина Бушуева, ученицы 9 «Б» класса – именно в этом составе команда защищала свой проект на очном финале, который прошел в Красноярске с 27 по 31 августа. Школьники, которые не поехали на защиту в Красноярск, но также являлись разработчиками проекта, для поддержки своих друзей создали онлайн-команду под руководством заместителя директора по воспитанию Татьяны Александрович. В ее состав вошли: Алина Ляйбель, ученица 9 «А» класса, Владимир Конради, ученик 8 «Б» класса, Полина Коротких, ученица 7 «Б» класса, Тимофей Селянский и Антон Эртуганов, ученики 9 «Б» класса. Они поддерживали своих товарищей, вели информационную кампанию.

– Проект «Школьный парк» не только создаст комфортную и безопасную зону отдыха для студентов и жителей пос. имени Кирова, но и будет способствовать развитию общей привлекательности и функциональности территории. Благоустройство территории школы станет важным шагом к улучшению качества жизни всего местного сообщества, – отметила Анастасия Розенкова.

Напомним, что Всероссийский конкурс «Большая перемена» предоставляет уникальные возможности для учеников проявить свои таланты, развивать креативный потенциал и работать в команде. Для наших ребят участие в этом конкурсе стало началом большого пути, который приведет к новым знакомствам, знаниям и открытиям. В этом году на платформе «Большая перемена» от Алтайского края было зарегистрировано более 136 тыс. человек, приступили к выполнению заданий конкурса более 14 тыс. человек.

Алиса ТРОСТНИКОВА.

Учить учителей

Что нового узнали педагоги на крупном профессиональном форуме

Юлия НЕВОЛИНА ■

На этой неделе в регионе проходит шестой международный форум «Дни образования и науки на Алтае – 2024». Для его участников подготовили дискуссии, встречи, мастер-классы, экспертные сессии, методические семинары и научно-практическую конференцию краевых профессиональных сообществ, которая включила в себя 20 секций и охватила более 1500 педагогов.

Траектория восстановления

За шесть лет существования форум «Дни образования и науки на Алтае» стал значимой площадкой для обсуждения актуальных вопросов государственной политики в сфере образования и завоевал признание в педагогической и научной среде.

– Уже несколько лет подряд он становится визитной карточкой системы образования не только нашего края, Сибири, но и событием в большом календаре образовательных мероприятий Российской Федерации, – отметил на церемонии открытия заместитель председателя правительства Алтайского края Юрий Абдуллаев. – Чтобы отвечать вызовам времени и идти в ногу с быстро меняющимся миром, нужно постоянно учиться. Это стремление присуще алтайским учителям.

В этом году форум проходит в рамках научно-технологической декады в Алтайском крае. Программа охватила широкий спектр тем и специалистов разных профилей. Обсудили проблемы и тенденции работы учителей-предметников, сотрудников системы дошкольного образования, направления профориентационной деятельности, приоритеты воспитания, роль классного руководителя и много чего еще.

Отдельная площадка была предусмотрена для обмена опытом специалистов школьных служб примирения. Всего в регионе их сформировано свыше 500. Из них 50 реализуют более четырех восстановительных программ в год, что является признаком активно работающей структуры.

– Школьные службы примирения – та практика, в которой нуждаются обучающиеся и родители в части урегулирования конфликтных отношений, – подчеркнула декан факультета управления развитием образования АИРО Елена Дронова. – Наш институт занимается развитием таких служб, оказывает педагогам научно-методическую



Участники слета активно обсуждали предложенные ситуации и сообща находили решения.

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ ■

помощь. Совместно с Ассоциацией профессиональных медиаторов Алтайского края мы ищем новые форматы работы с педагогическим сообществом.

При таком взаимодействии удалось организовать и слет практикующих представителей алтайских школ в рамках образовательного форума. В нем приняли участие около 40 педагогов, которые в течение нескольких часов в интерактивном формате разбирали особенности восстановительных программ, возможные конфликты и случаи буллинга в детском коллективе, предлагали инструменты реагирования.

Неравнодушные

– Встреча с педагогами школьных служб примирения стала для меня бальзамом на душу, – призналась медиатор слета, преподаватель кафедры менеджмента в образовании АИРО Елизавета Ионина. – Участники грамотно подходили к обсуждению предложенных ситуаций, профессионально, с душой. Было видно, что на практике они используют не поверхностный подход, а стараются дойти до истины, могут выбрать метод работы по конкретному случаю, проанализировать,

какое воздействие он окажет на детей и какие последствия повлечет.

При этом не все педагоги представляли действующие службы примирения – некоторые зарегистрировались на участие в слете с прицелом на создание такой структуры в обозримом будущем. Даже не проходя обучение, они показали себя специалистами, которые ориентируются в теме, владеют отдельными примирительными и восстановительными инструментами. Слет помог им систематизировать знания и опыт.

– Наша служба фактически начала работать только в этом календарном году, – рассказала педагог-психолог барнаульской школы № 1 Ольга Далгатова. – Ранее мы приглашали профессионального медиатора для работы с двумя проблемными классами, посмотрели, как он действует, и поняли, что нам самим нужно этому научиться. Теперь пытаемся включиться в эту деятельность. Конечно, конфликты решались и ранее с помощью администрации, учителей-предметников, классных руководителей, родительской общественности. По сути, это была та же медиация, но без ведущего, почему она и

оказалась несколько затруднительной.

На слете Ольга Далгатова увидела, что в крае много единомышленников, у которых можно заимствовать наработки. В частности, педагог выделила проект, презентованный коллегой из Шаховской школы, где в деятельности службы примирения включены дети. Пройдя обучение, они могут проводить профилактические мероприятия, применять восстановительные программы в отношении сверстников.

Тиражировать практику

Одна из самых опытных служб примирения в регионе – в барнаульском лицее № 2. У ее истоков стоит нынешний директор Екатерина Фоминская, которая тогда занимала должность педагога-психолога.

– В то время такие службы только заходили в систему образования, – отметила Екатерина Алексеевна. – Погружаться в тему было так интересно! Постепенно мы смогли вовлечь в деятельность учащихся, за пять лет работы обобщили опыт и создали сборник для коллег. Уверена: медиация – лучший способ решить любой конфликт, соответствующими

навыками нужно владеть не только психологам, но и всем педагогам.

Будучи управленцем, Екатерина Фоминская продолжает их применять в своей деятельности и не отказалась от приглашения лично посетить слет вместе с действующим педагогом-психологом лицея.

– Поностальгировала, было приятно окунуться в знакомую атмосферу, – призналась Екатерина Алексеевна. – Я увидела людей, которые болеют за свое дело, пропускают каждую ситуацию через себя. И это правильно. Равнодушным здесь делать нечего.

Участники слета обратились к организаторам с просьбой чаще проводить такие встречи и предложили разные форматы для обмена опытом, в том числе с привлечением детей.

СПРАВКА «ВБ»

Организаторы форума «Дни образования и науки на Алтае – 2024» – министерство образования и науки региона и Алтайский институт развития образования. В этом году одним из партнеров форума выступил Институт содержания и методов обучения (г. Москва) – ведущее научное учреждение страны в области педагогики.



Александр Кравченко доволен качеством алтайской гречки: сорных примесей нет.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ХРАНЕНИЯ КРУП (месяцы)

- 4 — хлопья овсяные;
- 9 — пшено шлифованное;
- 10 — крупы манная, кукурузная, овсяная;
- 14 — пшеничная;
- 15 — ячневая;
- 18 — перловая, рис шлифованный;
- 20 — гречневая (ядрица).

От 6 до 12 — импортные быстрорастворимые крупы, в зависимости от используемой технологии и упаковки.

Конечный срок реализации указывают на упаковке.

Почему горчит овсянка

Рассказываем, как выбрать вкусную и полезную крупу

Екатерина ДОЦЕНКО

За качеством круп алтайских производителей строго следят специалисты Алтайского филиала Центра оценки качества зерна. Через лабораторию организации этот продукт питания проходит сотнями тонн. Эксперты поделились секретами выбора и хранения популярных алтайских злаков.

Чистая и ароматная

В лаборатории Алтайского филиала Центра оценки качества зерна кипит работа — специалисты оценивают качество поступившей на испытание гречки. Ароматная крупа наполнила своим запахом все помещение.

— Это крупа гречневая, пропаренная. Качество хорошее, соответствует высшему сорту, — с удовлетворением отмечает главный специалист лаборатории Александр Кравченко.

Он с пинцетом в руках перекладывает зернышки ярко-коричневой ядрицы, оценивая ее на содержание примесей — их здесь нет. По всем показателям хороший продукт.

Образцы круп, поступающие в лабораторию, проходят испытания по множеству показателей, которые регламен-

тируются ГОСТом, в некоторых случаях — техническими условиями, например, если крупа недавно стала вырабатываться предприятием.

— Мы оцениваем цвет, запах, вкус, влажность круп, развариваемость. Под контролем и возможное присутствие токсичных элементов, микотоксинов, пестицидов, радионуклидов, генно-модифицированных организмов, а также бактерий группы кишечных палочек, плесени, дрожжей, сальмонеллы. Также, к примеру, в овсяных хлопьях, кукурузной и манной крупах мы определяем так называемую зольность, а в гречневой — доброкачественность ядра, — рассказывает эксперт.

В готовых крупах не допускается зараженность или загрязненность вредителями хлебных запасов.

Родом из зернышка

Сырьем для производства круп чаще всего служат хлебные злаки, то есть зерно. Сегодня производители предлагают нам не только обычную крупу, но и большое количество продуктов на основе зерновых культур: мюсли с добавлением орехов, сушеных ягод и фруктов, хлопья быстрого приготовления, не требующие варки овсяные

каши с клубникой, черникой, малиной.

— Алтайские производители выдают, как правило, качественный продукт, который поступает на наши прилавки, но проблемы могут случиться и в торговой сети. Лично я приобретаю крупу исключительно в индивидуальной упаковке, мало ли что может попасть в ту, которая лежит россыпью, — отмечает главный специалист лаборатории центра Екатерина Серебrenикова.

У пшена и овсяных хлопьев важно обращать внимание на срок годности. Это достаточно «жирные» культуры, с течением времени их потребительские свойства ухудшаются — они могут прогоркнуть. Может, встречали такое: сварил овсяные хлопья, а они горьковаты на вкус? Это говорит о том, что они «перележали» свой срок годности. Кстати, в размолотых, расплюснутых крупах процесс прогоркания происходит быстрее, чем в цельных.

Повышение температуры хранения вызывает в пропаренной крупе ускоренное нарастание кислотного числа жира по сравнению с непропаренной.

Перловку изготавливают из ячменя. Цвет у перловой крупы может варьировать-

ся от темно-бирюзового до коричневого. По ГОСТу он должен быть светлым, с зеленоватым оттенком, на него и следует ориентироваться при выборе.

Крупы «артек» и манка — родственники, обе изготавливаются из пшеницы. Разница только в степени помола. Первую производят на крупяном заводе, а вторую — на мелькомбинате.

— Сдержанно отношусь к пользе этих каш. Много полезного удаляется в процессе обработки на производстве. Основное, что остается, это углеводы и крахмал. Рекордсмен по пользе, конечно, гречка. Неслучайно ее называют «царицей» всех видов каш и своеобразным брендом русской кухни, — подчеркивает Екатерина Серебrenикова.

На прилавках магазинов чаще всего можно встретить гречневую крупу двух видов: ядрицу — целое зерно и продел — колотое зерно. Гречневая крупа бывает пропаренная и непропаренная. Пропаренную также называют быстрорастворимой. Ее ядра имеют коричневый цвет разных оттенков, при этом их грани светлые. Если цвет крупы насыщенно-коричневый и грани у ядрышек темнее, чем центр, покупать такой продукт не стоит. Он об-

рабатывался методом интенсивной обжарки и содержит минимум полезных веществ.

Непропаренная — это гречневая ядрица, имеющая кремовый цвет с желтоватым или зеленоватым оттенком. Полезных веществ в ней больше, потому что ее не подвергают термической обработке, но вкусовые качества такой крупы довольно специфические и придутся по вкусу не всем. Такая крупа дороже, срок хранения у нее меньше.

По мнению экспертов, среди каш быстрого приготовления только геркулесовая из овсянки после обработки сохраняет полезные свойства и может быть такой же полезной, как и обычная.

Каша быстрого приготовления из других круп, как правило, содержат огромное количество крахмала. Ведь при их производстве с зерен пшеницы, проса, гречки и риса снимают все оболочки. Затем зерна шлифуют и мелко дробят. При этом с потерей оболочки и зародыша зерна теряют пищевые волокна и биологически активные вещества. К тому же каши быстрого приготовления часто содержат добавки в виде ягод или фруктов, доза их мала, а вкус зачастую создают ароматизаторы, идентичные натуральным.

Суббота, 2 ноября 2024 г. № 165 (6034)

Один общий берег

Четыре дочери и два сыночка составляют оплот семейного счастья Пашиных

Олеся МАТЮХИНА

Победителем в номинации «Многодетная семья» муниципального этапа краевого фестиваля «Согрей теплом родительского сердца» стала семья Пашиных.

На новой земле

Родились и выросли Станислав и Фирдаус Пашиных в Казахстане. Познакомились, а затем сроднились на почве любви к популярному музыкальному коллективу. 24 года назад их первый совместный поход на концерт группы так и не состоялся, зато спустя два года русский парень и татарская девушка поженились.

– Мои родные были не то чтобы против нашей свадьбы, но и восторга не выразили, – вспоминает Фирдаус, которую супруг ласково называет Фая, Фаина. – Единственной, кто меня благословил на переход в христианскую веру, стала моя бабушка: «За мужем иди, нельзя вам плыть по жизни в разных реках, нужен один, общий берег». А поскольку муж и маленькая дочь были крещеными, христианство приняла и я. В нашей семье есть смешная традиция: как только соберусь выйти на работу, узнаю, что беременна. Не поверите, сколько было попыток и всегда они заканчиваются рождением детей, а их у нас шестеро. Я когда замуж выходила, Стасу сразу сказала: «Хочу большую семью. Ты готов?». А он мне в ответ, как по Домострою: «Мое дело семью содержать, твое – хранить семейный очаг и растить детей». Так что со времени замужества моя единственная профессия – быть мамой.

Многодетный отец тоже не остается в стороне от воспитания детей, заботится об их физическом развитии.

– Спортом по молодости серьезно занимался – велоспорт, легкая атлетика, гимнастика, – рассказывает Станислав. –

Пятеро из шести детей мою любовь понесли дальше: трое – каратисты, две младших ходят на художественную гимнастику. В секции уже ждут и двухлетнюю Алесию, но дочь пока упорно не хочет ни с кем разговаривать. Именно спорт считаю движителем для молодежи: здесь воспитывается уважение к взрослым, дети учатся работать в коллективе, понимают и принимают правила дисциплины в социуме. Поэтому все Пашиные так или иначе связаны со спортом. А иерархия в семье довольно проста: старшие по важным вопросам советуются с нами обоими, они не делят нас на папу и маму, а младшие – мамыны дочери, хотя на мне любят висеть с большим удовольствием.

В 2021 году семья переехала в Барнаул, продав в Алматы большой двухэтажный дом.

– Причин тому несколько, но главная – дать детям российское образование, – отвечают супруги. – В Барнауле нам всем нравится – живем практически в центре, все рядом – школы и тренировки, Центральный парк, народные гуляния на пл. Сахарова, до пляжа – 15 минут на машине. Здесь даже воздух другой, живем и дышим спокойно.

Всегда можно найти подработку, даже квалификацию повысить за счет предприятия. А когда нам несколько раз позвонили из соцзащиты и рассказали, как оформить документы на субсидию по программе догазификации, даже гордость взяла за свою новую родину.

Решают сами

Первой в семье родилась Александрия, на днях ей исполнилось 22 года.

– Юрист по образованию, КМС по карате, объездила всю Сибирь с соревнованиями, – перечисляет достижения дочери Станислав. – Сейчас работает в банке и заочно учится в институте культуры на организатора социально-культурных и массовых мероприятий. Наша мама шутит на эту тему: «Будет у нас в семье еще и дипломированный тамада». Именно Александрия стала инициатором участия семьи в конкурсе «Согрей теплом родительского сердца». Организовала фотосессию, подготовила портфолио и заявку. Детями мы гордимся, цель в жизни есть у каждого из них, ну разве что самая младшая еще не определилась.

19-летний Унан учится в АлтГУ, будет айтишником. У него зеленый пояс по карате,

В семье Пашиных есть свой юрист, будущие айтишник, духовник, руководитель церковного хора или врач, художник. Пятеро из шести детей занимаются спортом.

а еще парень хорошо готовит. 16-летний Илья также ходит на карате, занимается в медицентре воскресной школы Покровского собора, делает репортажи о храмах Барнаула. Юноша много ездил по стране с летним лагерем «Киносмена», активно участвует в воскресных службах и планирует поступать в духовную семинарию.

– Анастасия и Аннамария увлеклись художественной гимнастикой, – продолжает Фаина. – Здоровье у них в этом году подкачалось: у Маши обнаружили диабет, Настя тоже под наблюдением эндокринолога, так что спортивные нагрузки пришлось снизить и сейчас привыкаем всей семьей к подсчету калорий, меняем вкусовые привычки и отчасти режим дня. Тем не менее Настя еще учится в музыкальной

школе по классу фортепиано, а Маня занимается на скрипке. На выбор детей мы с мужем никогда не влияли, они сами решают, кем быть. Анастасия, например, с пяти лет обожает смотреть медицинские телесериалы, собирается стать врачом. На службы ходим каждое воскресенье. Не всей семьей, правда, супруг часто бывает занят, но считает, что в храме плохому не научат.

В традициях семьи Пашиных приверженность не только к исконно русским праздникам, в том числе православным, но и к мусульманскому Сабантую.

– Наша главная цель – стабилизировать здоровье дочерей и доделать пристрой к дому, чтобы у старших детей были отдельные комнаты, – говорят супруги. – Конечно, будем рады стать участниками краевого этапа фестиваля «Согрей теплом родительского сердца», но это как Бог даст. Мы не особо публичные люди, тем более переехали не так давно и новые знакомства не помешают. Считаю, что наше семейное древо достаточно крепко укоренилось на барнаульской земле, и мы готовы щедро делиться с ней теплом нашей большой интернациональной семьи.



Фото из архива семьи ПАШИНЫХ

Суббота, 2 ноября 2024 г. № 165 (6034)



Малыши участвовали в фестивале вместе со своими наставниками.

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ

Спасибо зарядке!

В барнаульских детсадах уделяют повышенное внимание оздоровлению малышей

Юлия НЕВОЛИНА

На этой неделе в Барнауле впервые прошел городской спортивный фестиваль «Веселая зарядка – 2024» среди дошколят. Он состоялся на базе детского сада № 244 и собрал команды девяти учреждений Ленинского района.

Фестиваль зарядок предполагал соревновательную программу с определенными победителями по разным номинациям. Но в первую очередь организаторы стремились создать для детей праздничную атмосферу. В нее гармонично вписались нарядные малыши. Руководители команд продумали все до мельчайших деталей и включили в наряды детей оригинальные элементы, отличающие их от всех остальных. Кто-то отдал предпочтение белым футболкам, украсив их яркими галстуками,

Гран-при фестиваля завоевал детский сад № 254 с номером «Спортивный заряд».

1-е место — № 182,
2-е место — № 149,
3-е место — № 163.

кто-то использовал головные уборы – колпачки с изображением разных животных, кто-то выбрал цветные юбки и ленты в волосах.

При этом оригинальный образ команд отличался функциональностью и не сковывал движений при выполнении упражнений.

– Выступления участников мы ограничили по времени – им нужно было уложиться в три-пять минут, – комментирует руководитель методического объединения инструкторов

по физической культуре Ленинского района Оксана Маринченко. – Также упражнения должны соответствовать возрасту воспитанников и развивающей методике, в остальном – полет фантазии. Уверена, зарядка сегодня не повторяется, ведь их разновидностей много. Они бывают музыкальными, игровыми, с предметами и без них.

Тем не менее у них одна задача – поднять детям настроение, развеселить и взбодрить их. Педагоги подчеркивают, что утренняя зарядка – залог успешного дня. Кроме того, она развивает физические и волевые качества, а также учит действовать в команде. Это малыши и продемонстрировали во время фестиваля. В каждой из команд был свой капитан, который вел за собой других и задавал тон выступлению.

– Все спортивные мероприятия, в том числе и этот фестиваль, мы проводим с

целью воспитания привычек здорового образа жизни, – поясняет инструктор по физической культуре детского сада № 244 Людмила Гришкова. – Нередко проводим такие праздники, объединяя воспитанников разных групп, привлекая родителей. Недавно мы отмечали совсем молодой праздник – День отца, он тоже проходил в спортивном духе.

Педагоги считают, что укреплять здоровье детей можно разными способами – обязательно проводить большие и длительные тренировки или соревнования. Спортивные элементы можно включить, например, в музыкальные праздники, развлечения, разнообразить ими прогулки на свежем воздухе.

– Мы уделяем большое внимание здоровому образу жизни, поэтому очень рады принимать у себя такой большой фестиваль, – признается старший воспитатель детского сада № 244 Лариса Муравьева. –

К этому празднику готовились, постарались с коллегами красиво оформить зал и тем самым создать у детей праздничное настроение. Впечатлений добавит поездка в незнакомый для них детский сад. Кстати, в какой-то степени это реализация направления «Туризм», которое включено в федеральную образовательную программу. Придя к нам, ребята совершили небольшое путешествие – кто-то пешее, кто-то на автобусе. Это тоже добавляет эмоций.

В саду постарались создать все условия, чтобы каждый маленький гость чувствовал себя здесь комфортно. Для этого с ними провели общую разминку, знакомство, предложили музыкальные игры. И ребятам, и педагогам такой формат понравился. Организаторы надеются, что в перспективе фестиваль объединит все районы города и привлечет большее число участников.



Работы мастерицы восхитили участников городского фестиваля для людей «серебряного» возраста.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Любовь с первого фермуара

Жительница Барнаула создает авторские сумочки и радуется ими своим родным и друзьям

Анна КАРПОВА

Жизнь Валентины Петровой неразрывно связана с искусством. Она окончила театральное отделение АГИК, 15 лет преподавала сценическую речь в детской школе искусств № 3 Барнаула, заведовала театральным отделением. Сейчас находится на заслуженном отдыхе.

Творческий тандем

Как отметила Валентина Петрова, ей с детства нравились изящные аксессуары.

– Помню, у мамы была кожаная сумочка на фермуаре (застежка особой формы), мы называли ее «поцелуйчик», – рассказывает мастерица. – Мне по душе разные виды искусства. При просмотре исторических фильмов завораживает красота костюма, обращаю внимание на элементы женского убранства. С удовольствием хожу на выставки декоративно-прикладного творчества. Когда вышла на пенсию, начала посещать курсы вышивки атласной лентой у прекрасного педагога. Через некото-

рое время поняла, что просто вышивать мне скучно, решила украшать вышивкой различные изделия – сумочки, шоперы, рюкзаки.

Семья и подруги активно поддерживают увлечение Валентины Петровны. Ее муж Александр Александрович окончил тот же факультет. На заслуженном отдыхе начал писать пейзажи. Так как оба супруга творческие личности, у них образовался креативный тандем. Муж дает мастерице советы, как укрепить ту или иную деталь изделия, подсказывает наиболее подходящие цветовые решения.

Дочь рукодельницы живет в Санкт-Петербурге. Любит ходить на концерты и в театры, с собой обязательно берет мамин подарок. Отмечает, что такой аксессуар очень удобен, сумочка смотрится изящно и красиво.

Нескучная пенсия

Как рассказала Валентина Петрова, однажды в интернете она увидела изумительно красивые сумочки на фермуарах, выполненные из разных тканей. Ей настолько

понравились изделия, что она непременно решила попробовать создать сумочку сама. Постепенно освоила технику, начала дарить изделия близким на праздники.

– Сумочки на фермуарах отношу к аксессуарам вечернего выхода. Благодаря разным тканям и формам легко подобрать подходящие к наряду, – продолжает Валентина Петрова. – Вся работа начинается именно с выбора фермуара, от него зависит все остальное. В общей сложности на сумочку уходит от двух до четырех дней. Благодаря творчеству не скучаю, а занимаюсь делом, которое нравится мне и моим подругам.

Она совершенствуется в своем ремесле благодаря мастер-классам, в которых рассказывают о тонкостях декоративно-прикладного творчества.

– Чаще всего блогеры посвящают свои видео отдельные детали изделия, чтобы собрать общую картину, нужно просмотреть много материала. Я только учусь премудростям этого искусства, интересно знакомиться с творчеством опытных мастеров, – говорит рукодельница.

«Валентина Петрова: «Раньше в театр ходили как на праздник. Сейчас к этому стали относиться проще, обыденней. А иногда так хочется полюбоваться изящными нарядами!»»

В конце октября она приняла участие в городском фестивале, который прошел в рамках месячника людей «серебряного» возраста. Здесь она представила свои новые работы, а также обменялась опытом с коллегами.

Мультимастер

Валентина Петрова пробует разные техники. Однажды подруга попросила сшить лакомник – элемент русского народного костюма, женский поясной подвесной карман, сумочка. В нем хранили деньги, разные мелочи, а также сладости, отсюда и название. Как отметила мастерица, при создании лакомника она погрузилась в историю костюма.

Это стало хорошим подспорьем для работы, к тому же она узнала много интересных фактов.

– Ранее увлекалась лоскутным шитьем. Если есть навык, то без проблем освоишь азы за несколько уроков, как говорится, усердие и труд все перетрут. Постигла в лоскутном шитье несколько техник, к примеру, крэйзи. Выполняла в технике пэчворк сумочки с замочком, шоперы. Из недавнего – сделала рюкзак из джинсовых лоскутков и к нему кепочку. Лоскуты это как мозаика. Затягивает и увлекает.

Валентина Петровна советует людям, которые только собираются заняться творчеством, искать вдохновение для работы. Она отмечает, что важно желание творить и усердно учиться.

На достигнутом останавливаться не планирует. Ее следующая цель – попробовать сшить сумки из меха:

– Это сложная работа, в ней много нюансов. Смотрю видео в интернете, такая техника – это целая наука. Зима длинная, будем осваивать!

Мечта, воплощенная на экране

Фильм алтайского режиссера удостоен награды фестиваля «Святой Владимир»

Наталья КАТРЕНКО

Фильм алтайского режиссера-документалиста Владимира Кузнецова стал одним из победителей X Фестиваля кино и телефильмов духовно-нравственного содержания «Святой Владимир», который недавно прошел в Севастополе. Речь идет о киноленте «Клен зеленый, лист резной», посвященной актеру, режиссеру и сценаристу Леониду Быкову, чье детство прошло в Барнауле.

Барнаульские клены

То, что Леонид Быков три года прожил в Барнауле, факт известный. Но мало кто знает, что именно в нашем городе зародилась так и не сбывшаяся и лишь воплощенная на экране мечта стать летчиком. Здесь же впечатлили будущего режиссера алтайские клены, воспетые в песне «Смуглянка» из фильма «В бой идут одни «старики».

Как рассказал Владимир Кузнецов, в Барнаул семья Быковых была эвакуирована в 1941 году из Краматорска, который в тот момент был под угрозой оккупации. Здесь прибывших определили на подселение к семье Алябьевых, которая проживала в одном из бараков в переулке Тальменском. Именно сюда, в поселок Восточный, в годы войны эвакуировали из западной части страны заводы, а вместе с тем и рабочих, которые стали осваивать выделенный участок земли.

– В ту пору поселок Восточный утопал в кленах, в зарослях которых любили проводить свободное время местные мальчишки, – делится Владимир Сергеевич. – Тридцать лет спустя и эти клены, и фамилия Алябьев прозвучат в знаменитом фильме. На тот момент Леониду Быкову было 12 лет. В Барнауле его отец Фёдор Иванович, которого из-за порока сердца не взяли на фронт, тут же устроился на железную дорогу, сопровождал эшелоны с продовольствием. Несмотря на «хлебное» место, он, будучи весом 47 кг, часто падал в голодные обмороки: слишком большая ответственность требовала эта должность.

В Барнауле Леонид Быков был определен в школу-семилетку № 11, расположенную на улице Полевой (ныне Кулагина). Кстати, как рассказывала оператор фильма Вера



Три года Леонид Быков прожил в Барнауле.

Уразова, в киноленту удалось включить лишь руины этого здания, так как в тот момент шел его демонтаж. Прибуд съемочная группа в эти места на месяц раньше, в ленту вошла бы и сама школа.

– Кстати, в фильме можно увидеть и архивные записи воспоминаний учителей, которые говорят о Быкове как об очень живом, подвижном ребенке, – комментирует режиссер киноленты. – Они же рассказывают, что в детстве мальчуган любил отбивать чечетку и делал это настолько мастерски, что его приглашали выступать перед заводчанами. Спустя 30 лет этот навык Леонид Фёдорович тоже использует в фильме «В бой идут одни «старики».

Дань юности

Школу-семилетку Леонид Быков окончил в 1943 году с похвальной грамотой. К тому времени, посмотревшись фильмов про отважных летчиков, он 14-летний, при-

Фильм «Клен зеленый, лист резной» стал победителем в номинации «Лучший документальный короткометражный фильм». Работу жюри в этом году возглавлял кинорежиссер Юрий Кара.

писывает себе лишние годы и поступает в спецшколу, эвакуированную из Ленинграда в Ойрот-Туру (ныне Горно-Алтайск). Однако этот обман вскрылся спустя месяц. После того как в 1944 году Быкова отчислили, семья возвратилась в родной Краматорск.

– В Ленинграде Леонид снова пытается поступить в летную школу, но после войны ее расформировывают, – говорит Владимир Кузнецов. – Тогда по настоянию отца он устраивается на завод и довольно быстро понимает, что предназначен для другого. И идет учиться на артиста в Харьковский театральный институт. В 1959

году, снявшись в нескольких кинолентах, устраивается на «Ленфильм».

В документальном фильме есть героиня Алла Криницына, дочь Евгения Оноприенко – одного из авторов сценария к фильму «В бой идут одни «старики». Во время разговора с ней выяснилось, что Леонид Быков мечтал о небе и всегда хотел на эту тему снять фильм.

– Одним из первых городов, где картина была показана до выхода на широкий экран, стал Барнаул, – делится Владимир Сергеевич. – Сюда летом 1974 года Леонид Быков привез свой фильм в рамках фестиваля украинской культуры.

Фото из сети Интернет

Для участия в нем на Алтай прибыла делегация, состоящая из 250 артистов, писателей, художников и композиторов. Первый показ фильма «В бой идут одни «старики» состоялся в Барнаульском высшем военном училище летчиков. А второй – в кинотеатре «Россия», где алтайским телевидением были зафиксированы моменты творческой встречи известного сценариста, режиссера и актера со зрителями.

Кстати, именно эти архивные кадры из кинотеатра «Россия» и стали для Сергея Кузнецова отправной точкой для создания будущего фильма. В них Леонид Быков говорит такую речь: «В Барнауле прошли три года моей жизни, но если учесть, что во время войны один год приравнивается к трем, то, получается, что все девять. И если мне сто раз дадут возможность говорить о земле алтайской, я сто раз скажу одно и то же: «Спасибо тебе, Барнаул!»... И пусть из меня не получился летчик, я все же стал артистом и снял фильм – дань моей юности, объяснение в любви тем, кого я лично знал. Это фильм о тех, кто остался лежать «в полях за Вислой сонной». И мне очень хочется, чтобы представители молодого поколения, посмотрев на этих ребят, сказали: «Ах, какие были парни!».

Опираясь на кинохронику

Как вспоминает Вера Уразова, впервые об этом фильме она задумалась более десяти лет назад на Шукшинском кинофестивале.

– Было дело, мы даже снимали старые уголки поселка Восточного и заросли кленов, – поясняет Вера Анатольевна. – Правда, из-за того что мы делали это на пленку устаревшего формата VHS, все эти виды пришлось переснимать после того, как стало известно, что Сергей Кузнецов получил поддержку от Президентского фонда культурных инициатив на создание фильма. Его было решено приурочить к 50-летию с момента создания киноленты «В бой идут одни «старики». Несмотря на то, что в данном проекте участвовали два оператора: я и Анатолий Фукс, съемочных дней у нас было не так много. Большую часть фильма занимают кадры кинохроники, которые мы нашли в Москве в Государственном архиве кинофотодокументов.

Суббота, 2 ноября 2024 г. № 165 (6034)



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 31.10.2024

№ 1931

О подготовке проекта по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастрового квартала 22:63:040423 в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проспект Ленина, 55

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, постановлением Правительства Российской Федерации от 02.02.2024 № 112 «Об утверждении Правил подготовки документации по планировке территории, подготовка которой осуществляется на основании решений уполномоченных федеральных органов исполнительной власти, исполнительных органов субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, принятия решения об утверждении документации по планировке территории, внесения изменений в такую документацию, отмены такой документации или ее отдельных частей, признания отдельных частей такой документации не подлежащими применению, а также подготовки и утверждения проекта планировки территории в отношении территорий исторических поселений федерального и регионального значения», решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаула Алтайского края» (далее – Правила), рассмотрев письмо общества с ограниченной ответственностью «Центрум (Центральный универмаг)» от 10.10.2024 № 3060, администрация города Барнаула постановляет:

1. Подготовить проект по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастрового квартала 22:63:040423 в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, проспект Ленина, 55, утвержденный постановлением администрации города от 04.07.2024 № 1098 (далее – проект).

2. Утвердить задание на разработку проекта (приложение).

3. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.):

3.1. В течение 14 дней со дня опубликования постановления принимать от заинтересованных физических и юридических лиц предложения о порядке, сроках подготовки и содержании проекта;

3.2. В течение 15 рабочих дней со дня поступления в комитет по строительству, архитектуре и развитию города осуществить проверку разработанного проекта на соответствие требованиям документов территориального планирования, Правил (за исключением подготовки документации по планировке территории, предусматривающей размещение линейных объектов), лесохозяйственного регламента, положения об особо охраняемой природной территории в соответствии с программами комплексного развития систем коммунальной инфраструктуры, программами комплексного развития транспортной инфраструктуры, программами комплексного развития социальной инфраструктуры, нормативами градостроительного проектирования, комплексными схемами организации дорожного движения, требованиями по обеспечению эффективности организации дорожного движения, указанными в части 1 статьи 11 Федерального закона «Об организации дорожного движения в Российской Федерации» и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», требованиями технических регламентов, сводов правил с учетом материалов и результатов инженерных изысканий, границ территорий объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, границ территорий выявленных объектов культурного наследия, границ зон с особыми условиями использования территорий, если иное не предусмотрено частью 10.2 статьи 45 Градостроительного кодекса Российской Федерации.

4. Срок действия постановления – два года со дня его принятия.

5. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул», официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаула не позднее трех дней со дня его подписания.

6. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя главы администрации города.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение
УТВЕРЖДЕНО

постановлением администрации города

от 31.10.2024

№ 1931

ЗАДАНИЕ
на разработку проекта

Город Барнаул, проспект Ленина, 55

(наименование территории, наименование объекта (объектов) капитального строительства, для размещения которого (которых) подготавливается документация по планировке территории)

№ п/п	Наименование позиции	Содержание
1.	Вид разрабатываемой документации по планировке территории	Проект межевания территории в виде отдельного документа
2.	Инициатор подготовки документации по планировке территории	Общество с ограниченной ответственностью «Центрум (Центральный универмаг)» ОГРН 1022200895892; дата внесения в ЕГРЮЛ: 30.08.2002; Алтайский край, город Барнаул, улица Мерзлякина, 5; e27@pervymall.ru
3.	Источник финансирования работ по подготовке документации по планировке территории	Собственные средства ООО «Центрум (ЦУМ)»
4.	Вид и наименование планируемого к размещению объекта капитального строительства, его основные характеристики (назначение, местоположение, площадь объекта капитального строительства и др.)	Здание гостиничного обслуживания с объектами делового управления, торговли и хранения автотранспорта
5.	Поселения, муниципальные округа, городские округа, муниципальные районы, субъекты Российской Федерации, в отношении территорий которых осуществляется подготовка документации по планировке территории	Алтайский край, городской округ – город Барнаул
6.	Состав документации по планировке территории	Основная часть; материалы по обоснованию
7.	Информация о земельных участках (при наличии), включенных в границы территории, в отношении которой планируется подготовка документации по планировке территории, а также об ориентировочной площади такой территории	Земли, государственная собственность на которые не разграничена; земельные участки с кадастровыми номерами: - 22:63:040423:281, - 22:63:040423:14, - 22:63:040423:32; ориентировочная площадь территории, в отношении которой планируется подготовка документации по планировке территории, составляет 8000 кв. м
8.	Цель подготовки документации по планировке территории	Определение местоположения границ образуемых и изменяемых земельных участков; установление, изменение красных линий



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 31.10.2024

№ 1932

О подготовке проекта межевания территории в отношении земельного участка с местоположением: город Барнаул, село Власиха, в 20 метрах на юг от земельного участка по адресу: город Барнаул, село Власиха, улица Тальниковая, 4а

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, постановлением Правительства Российской Федерации от 02.02.2024 № 112 «Об утверждении Правил подготовки документации по планировке территории, подготовка которой осуществляется на основании решений уполномоченных федеральных органов исполнительной власти, исполнительных органов субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, принятия решения об утверждении документации по планировке территории, внесения изменений в такую документацию, отмены такой документации или ее отдельных частей, признания отдельных частей такой документации не подлежащими применению, а также подготовки и утверждения проекта планировки территории в отношении территорий исторических поселений федерального и регионального значения», решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаула Алтайского края» (далее – Правила), рассмотрев обращение Логиновой Р.Д. от 13.09.2024 № 2754, администрация города Барнаула постановляет:

1. Подготовить проект межевания территории в отношении земельного участка с местоположением: город Барнаул, село Власиха, в 20 метрах на юг от земельного участка по адресу: город Барнаул, село Власиха, улица Тальниковая, 4а (далее – проект).

2. Утвердить задание на разработку проекта (приложение).

3. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.):

3.1. В течение 14 дней со дня опубликования постановления принимать от заинтересованных физических и юридических лиц предложения о порядке, сроках подготовки и содержании проекта;

3.2. В течение 15 рабочих дней со дня поступления в комитет по строительству, архитектуре и развитию города осуществить проверку разработанного проекта на соответствие требованиям документов территориального планирования, Правил (за исключением подготовки документации по планировке территории, предусматривающей размещение линейных объектов), лесохозяйственного регламента, положения об особо охраняемой природной территории в соответствии с программами комплексного развития систем коммунальной инфраструктуры, программами комплексного развития транспортной инфраструктуры, программами комплексного развития социальной инфраструктуры, нормативами градостроительного проектирования, комплексными схемами организации дорожного движения, требованиями по обеспечению эффективности организации дорожного движения, указанными в части 1 статьи 11 Федерального закона «Об организации дорожного движения в Российской Федерации» и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», требованиями технических регламентов, сводов правил с учетом материалов и результатов инженерных изысканий, границ территорий объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, границ территорий выявленных объектов культурного наследия, границ зон с особыми условиями использования территорий, если иное не предусмотрено частью 10.2 статьи 45 Градостроительного кодекса Российской Федерации.

4. Срок действия постановления – два года со дня его принятия.

5. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул», официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаула» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаула не позднее трех дней со дня его подписания.

6. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя главы администрации города.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение
УТВЕРЖДЕНО

постановлением администрации города

от 31.10.2024

№ 1932

ЗАДАНИЕ
на разработку проекта

Город Барнаул, село Власиха, в 20 метрах на юг от земельного участка

(наименование территории, наименование объекта (объектов) капитального строительства, для размещения которого (которых) подготавливается документация по планировке территории)

№ п/п	Наименование позиции	Содержание
1.	Вид разрабатываемой документации по планировке территории	Проект межевания территории в виде отдельного документа
2.	Инициатор подготовки документации по планировке территории	Логинова Р.Д.
3.	Источник финансирования работ по подготовке документации по планировке территории	Собственные средства Логиновой Р.Д.
4.	Вид и наименование планируемого к размещению объекта капитального строительства, его основные характеристики (назначение, местоположение, площадь объекта капитального строительства и др.)	Размещение объектов капитального строительства не предусматривается
5.	Поселения, муниципальные округа, городские округа, муниципальные районы, субъекты Российской Федерации, в отношении территорий которых осуществляется подготовка документации по планировке территории	Алтайский край, городской округ – город Барнаул
6.	Состав документации по планировке территории	Основная часть; материалы по обоснованию
7.	Информация о земельных участках (при наличии), включенных в границы территории, в отношении которой планируется подготовка документации по планировке территории, а также об ориентировочной площади такой территории	В границах территории, в отношении которой планируется подготовка документации по планировке территории, учтенные в ЕГРН земельные участки отсутствуют; ориентировочная площадь территории, в отношении которой планируется подготовка документации по планировке территории, составляет 2000 кв. м
8.	Цель подготовки документации по планировке территории	Определение местоположения границ образуемых земельных участков; установление красных линий в связи с образованием земельного участка, расположенного в границах территории, применительно к которой не предусматривается осуществление комплексного развития территории

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 29.10.2024 № 1918

Об утверждении проекта межевания территории части кадастровых кварталов 22:61:030306, 22:61:030307, 22:61:030308 в городе Барнаул

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаул Алтайского края», рассмотрев представленные материалы по итогам проведения общественных обсуждений по проекту межевания территории части кадастровых кварталов 22:61:030306, 22:61:030307, 22:61:030308 в городе Барнаул от 01.10.2024, администрация города Барнаул постановляет:

1. Утвердить проект межевания территории части кадастровых кварталов 22:61:030306, 22:61:030307, 22:61:030308 в городе Барнаул (далее – проект). Проект разработан муниципальным казенным учреждением «Архитектура города Барнаул», шифр: МКУ-00413-2024-ПМ.
2. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.) в течение пяти рабочих дней направить постановление в Управление Росреестра по Алтайскому краю для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.
3. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) в течение семи дней обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложения), официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаул.
4. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя главы администрации города.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение к Постановлению от 29.10.2024 № 1918 опубликовано в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул» law-portal22.ru.

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 29.10.2024 № 1921

О внесении изменения в постановление администрации города от 27.11.2020 № 1905 «Об утверждении схемы размещения нестационарных торговых объектов на территории города Барнаул» (в редакции постановления от 17.06.2024 № 990)

В связи с изменением и дополнением схемы размещения нестационарных торговых объектов на территории города Барнаул администрация города Барнаул постановляет:

1. Внести в постановление администрации города от 27.11.2020 № 1905 «Об утверждении схемы размещения нестационарных торговых объектов на территории города Барнаул» (в редакции постановления от 17.06.2024 № 990) изменение: приложения 1-7 к постановлению изложить в новой редакции (приложения 1-7).
2. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложений) и официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул».
3. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города по экономической политике.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложения к Постановлению от 29.10.2024 № 1921 опубликованы в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул» law-portal22.ru.

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 30.10.2024 № 1925

Об утверждении проекта межевания застроенной территории восточной части кадастрового квартала 22:63:050441 в городе Барнаул

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаул Алтайского края», рассмотрев представленные материалы по итогам проведения общественных обсуждений по проекту межевания застроенной территории восточной части кадастрового квартала 22:63:050441 в городе Барнаул от 01.10.2024, администрация города Барнаул постановляет:

1. Утвердить проект межевания застроенной территории восточной части кадастрового квартала 22:63:050441 в городе Барнаул (далее – проект). Проект разработан муниципальным казенным учреждением «Архитектура города Барнаул», шифр: МКУ-00393-2024-ПМ.
2. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.) в течение пяти рабочих дней направить постановление в Управление Росреестра по Алтайскому краю для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.
3. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) в течение семи дней обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложения), официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаул.
4. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя главы администрации города.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение к Постановлению от 30.10.2024 № 1925 опубликовано в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул» law-portal22.ru.

Алтайкраймушество информирует о возможности предоставления в аренду земельного участка площадью 400 кв. м, кадастровый квартал с. Власиха, ул. Юбилейная (согласно схеме), для ведения личного подсобного хозяйства.

Земельный участок относится к категории земель населенных пунктов, участок расположен в территориальной зоне застройки индивидуальными жилыми домами (Ж-4); в третьем поясе зоны санитарной охраны источников питьевого и хозяйственно-бытового водоснабжения, в третьей, четвертой, пятой, шестой подзонах приаэродромной территории аэродрома гражданской авиации г. Барнаул (Михайловка), утвержденной приказом Федерального агентства воздушного транспорта (Росавиация) от 02.05.2023 № 272-П.

Ознакомиться со схемой расположения земельного участка, в соответствии с которой предстоит образовать земельный участок, можно на официальном сайте Алтайкраймушества (<https://im.alregn.ru/>), в разделе: «Аукционы на земельные участки/Сообщения о приеме заявлений о намерении участвовать в аукционах».

Заявления граждан о намерении участвовать в аукционе на право заключения договора аренды земельного участка принимаются в течение тридцати дней с момента опубликования настоящего извещения. Заявления подаются в письменном виде лично либо через представителя по адресу: г. Барнаул, ул. Чкалова, 64, каб. 120 (с 10.00 до 13.00, с 14.00 до 16.00), либо посредством почтового отправления на бумажном носителе, либо в форме электронного документа с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», путем направления на адрес электронной почты: zayavka@im.alregn.ru, в соответствии с требованиями, утвержденными приказом Минэкономразвития от 14.01.2015 № 7, с приложением документа, удостоверяющего личность.

Прием граждан

Во вторник

5 ноября с 14.00 до 16.00 по адресу: пр-кт Комсомольский, 108а, каб. 9, проведет прием граждан по личным вопросам заместитель главы администрации Октябрьского района по социальным вопросам **Галина Михайловна Бровка**.
Запись на прием осуществляется по телефону 24-68-15.

В четверг

7 ноября с 10.00 до 12.00 по адресу: пр-кт Комсомольский, 108а, каб. 20, проведет прием граждан по личным вопросам заместитель главы администрации Октябрьского района, руководитель аппарата **Оксана Александровна Ледникова**.
Запись на прием осуществляется по телефону 24-68-15.

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БАРНАУЛА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 31.10.2024 № 1933

Об утверждении проекта межевания застроенной территории части кадастровых кварталов 22:63:030501, 22:63:030503 в городе Барнаул

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, решением Барнаульской городской Думы от 25.12.2019 № 447 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа – города Барнаул Алтайского края», рассмотрев представленные материалы по итогам проведения общественных обсуждений по проекту межевания застроенной территории части кадастровых кварталов 22:63:030501, 22:63:030503 в городе Барнаул от 01.10.2024, администрация города Барнаул постановляет:

1. Утвердить проект межевания застроенной территории части кадастровых кварталов 22:63:030501, 22:63:030503 в городе Барнаул (далее – проект). Проект разработан муниципальным казенным учреждением «Архитектура города Барнаул», шифр: МКУ-00390-2024-ПМ.
2. Комитету по строительству, архитектуре и развитию города (Воробьев А.А.) в течение пяти рабочих дней направить постановление в Управление Росреестра по Алтайскому краю для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.
3. Комитету информационной политики (Андреева Е.С.) в течение семи дней обеспечить опубликование постановления в газете «Вечерний Барнаул» (за исключением приложения), официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул» и размещение на официальном Интернет-сайте города Барнаул.
4. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя главы администрации города.

Глава города В.Г. ФРАНК.

Приложение к Постановлению от 31.10.2024 № 1933 опубликовано в официальном сетевом издании «Правовой портал администрации г. Барнаул» law-portal22.ru.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах общественных обсуждений

30.10.2024 г.

(дата оформления заключения)

Комитет по строительству, архитектуре и развитию города Барнаул
(организатор проведения общественных обсуждений)

по результатам проведения общественных обсуждений по проекту по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастровых кварталов 22:63:020603, 22:63:020519, 22:63:020610, 22:63:020521, 22:63:020520, 22:63:020514, 22:63:020511, ограниченных проспектом Комсомольским, улицей Водопроводной, улицей Профсоюзной, улицей Смольной, бульваром 9 Января в г. Барнаул (микрорайон 1), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, улица Красносельская, 35.

Количество участников, которые приняли участие в общественных обсуждениях – 0.

На основании протокола общественных обсуждений от 30.10.2024 г. № 208.

(реквизиты протокола общественных обсуждений)

Предложения и замечания граждан, являющихся участниками общественных обсуждений, не поступали.

Рассмотрев предложения и замечания по проекту по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастровых кварталов 22:63:020603, 22:63:020519, 22:63:020610, 22:63:020521, 22:63:020520, 22:63:020514, 22:63:020511, ограниченных проспектом Комсомольским, улицей Водопроводной, улицей Профсоюзной, улицей Смольной, бульваром 9 Января в г. Барнаул (микрорайон 1), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, улица Красносельская, 35.

РЕШИЛИ:

рекомендовать к утверждению проект по внесению изменений в проект межевания застроенной территории в границах кадастровых кварталов 22:63:020603, 22:63:020519, 22:63:020610, 22:63:020521, 22:63:020520, 22:63:020514, 22:63:020511, ограниченных проспектом Комсомольским, улицей Водопроводной, улицей Профсоюзной, улицей Смольной, бульваром 9 Января в г. Барнаул (микрорайон 1), в отношении земельного участка по адресу: город Барнаул, улица Красносельская, 35, в связи с отсутствием замечаний и предложений от физических и юридических лиц.

Председатель комитета по строительству, архитектуре и развитию города А.А. ВОРОБЬЕВ.

Алтайкраймушество информирует о возможности предоставления в аренду земельного участка с кадастровым номером 22:61:051644:81, площадью 1533 кв. м, расположенного по адресу: г. Барнаул, п. Бельмесёво, ул. Сельская, 11в, цель использования: для ведения личного подсобного хозяйства.

Земельный участок расположен в территориальной зоне застройки индивидуальными жилыми домами (Ж-4), частично в охранной зоне инженерных коммуникаций (22:61-6.183). Заявления граждан о намерении участвовать в аукционе принимаются в течение тридцати дней с момента опубликования настоящего извещения.

Заявления подаются в письменном виде лично или через представителя по адресу: г. Барнаул, ул. Чкалова, 64, каб. 120 (пн.-пт. с 10.00 до 13.00, с 14.00 до 16.00), тел. 20-62-75, либо посредством почтового отправления на бумажном носителе либо в форме электронного документа с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», путем направления на адрес электронной почты: zayavka@im.alregn.ru, в соответствии с требованиями, утвержденными приказом Минэкономразвития от 14.01.2015 № 7, с приложением документа, удостоверяющего личность.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

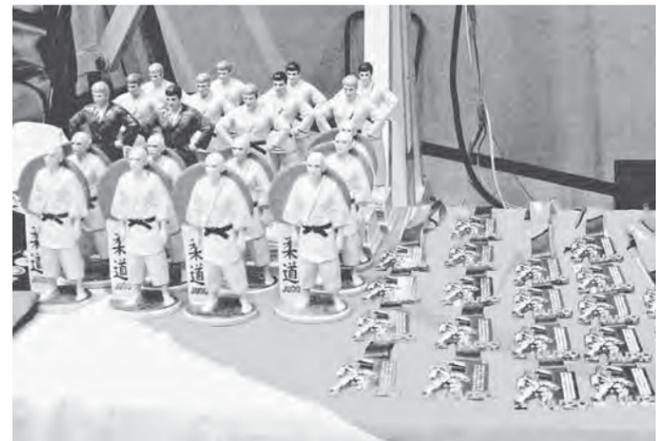
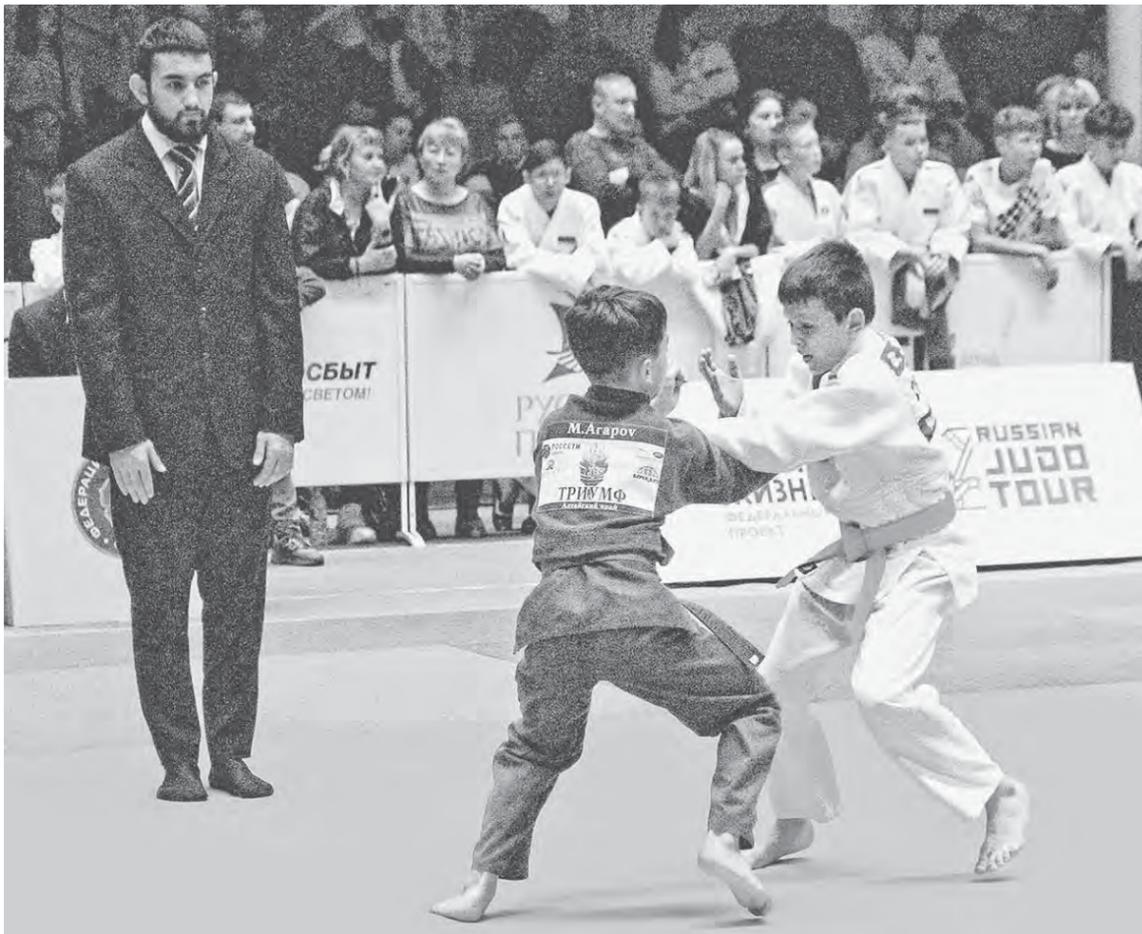
на правах рекламы

СООБЩЕНИЯ

УТЕРЯННЫЙ аттестат о неполном среднем образовании № 22БВ0054079, выданный СОШ № 79 г. Барнаул в 2012 г. на имя Подсевных Михаила Валерьевича, считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ аттестат об общем образовании В № 2225990, выданный МОУ ЦО «Сигма» г. Барнаул в 2005 г. на имя Комаровой Ирины Владимировны, считать недействительным.

Прием объявлений в газету «Вечерний Барнаул» – пр. Ленина, 110, каб. № 12, в будние дни – с 9.00 до 17.00.



Международный фестиваль дзюдо стал большим спортивным праздником на татами.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Дзюдо с различным акцентом

В Барнауле прошли соревнования по японской борьбе с участием пяти стран

Ярослав МАХНАЧЁВ

В СК «Победа» завершился фестиваль дзюдо. В этом году его посвятили двум праздникам – Всемирному дню дзюдо и Дню автомобилиста.

Дружественные связи

На выходных в «Победе» говорили на пяти языках – международный фестиваль дзюдо в этом году собрал представителей нескольких регионов России, а также спортсменов из Казахстана, Белоруссии, Абхазии и Монголии. В общей сложности за медали боролись почти 600 спортсменов в двух возрастных категориях – до 13 и до 15 лет. Причем на татами выходили только мальчишки, но дискриминации тут не ищите.

– Три года назад эти соревнования мы начинали как турнир на призы училища олимпийского резерва, в нем участвовали только парни, – рассказывает Павел Глюз, спортивный директор Федерации дзюдо Алтайского края. – Сейчас он вырос до международного масштаба, по традиции оставили парней, но, возможно, в дальнейшем добавим еще и девочек. Всегда есть к чему стремиться.

Своей необычной вывеской, точнее, посвящением

вроде бы двух не связанных между собой праздников, соревнования обязаны своему идейному вдохновителю Виталию Литвинову. Барнаулский предприниматель – большой поклонник дзюдо, оба его сына занимаются этим видом спорта, а сам он развивает бизнес в транспортной сфере. Он серьезно помог в проведении соревнований и предложил приурочить их к двум праздникам.

– В Японию мы ездили на сборы перед первенством России, познакомились с тамошними тренерами, пригласили их сюда. В Абхазии были на соревнованиях и тоже подружились с местными дзюдоистами. Ну а Гродно в Белоруссии – это город-побратим Барнаула, как было их не позвать, – отмечает Виталий Литвинов.

Большое событие

Выделить фаворитов на таких соревнованиях сложно – у детей важную роль играет стаж занятий, эмоции. Для большинства гостей поездка в Барнаул стала событием. Абхазию на соревнованиях представляли шесть спортсменов. Как рассказал вице-президент Федерации дзюдо республики Андрей Погосов, желающих было много, но выбрали тех, кто готов бороться за медали.

– Нас отлично приняли, вчера мы побывали на мастер-классах, сейчас участвуем в классных соревнованиях, – делится впечатлениями Андрей Погосов. – Жалко, девочки не участвуют, а то у нас есть сильные спортсменки.

В свое время в Абхазии была сильная школа дзюдо, спортсмены входили в состав сборной Советского Союза, побеждали на чемпионатах мира. Военные действия на территории республики сказались на количестве занимающихся, но сейчас, как говорит Погосов, былая слава начинает возвращаться, причем на международные соревнования абхазские дзюдоисты отбираются как российские спортсмены.

Рады приезду на Алтай и белорусы. Тренер Артём Кашкель из Гродно привез в Барнаул бравый квартет спортсменов – есть среди них и победители областных соревнований, и призеры республиканских.

– Старшие ребята уже выезжали на международные соревнования, а для младших это первый опыт. Да уже перелет на такое расстояние само по себе событие. А еще большой зал, соперники из других стран – ребята волнуются, но пытаются доказать, что умеют бороться, – отмечает Кашкель.

В его команде статью выделялся Артём Терёхин. Тринадцатилетний парень отнюдь не детского роста, под метр девяносто, боролся в категории свыше 73 кг.

– Рост помогает, но надо уметь им пользоваться, – рассказывает белорусский грендер. – Я всегда стараюсь работать первым номером, доминировать. Сюда приехал за победой.

Не подвели тренеров

Хозяева тоже пытались доказать, что не льком шиты. Тренеры Алтайского края постарались выставить максимальное число спортсменов – на выездные соревнования всех не возьмешь, а где еще проверять ребят, если не дома. Там, где не хватало мастерства, брали характером. Воспитанник краевой спортшколы Захар Медведев после одной из схваток оказался у стола медиков. Пока тот тейпировал и обезболивал руку спортсмена, тренер Степан Кочетов рассказывал подопечному, как действовать в новых условиях:

– Работай другой рукой, не давай ему к травмированной пройти.

Как говорит наставник, такие ситуации только закаляют характер.

– Даже если он не выиграет, он уже победитель – не

побоялся выйти с травмой. Без характера в нашем виде спорта никуда, но на ровном месте он тоже не появится, его надо закалять. Иногда и подталкивать к этому ребят, чтобы не расслаблялись, – уверен Степан Кочетов.

В итоге местные спортсмены надежды тренеров оправдали. Дзюдоисты Алтайского края завоевали 23 награды, из которых четыре – золотые. В младшей возрастной группе победителем стал Иван Шмидт из краевой СШОР. В старшей победил Кирилл Филиппов (Благовещенский район), а также еще два представителя краевой спортшколы Матвей Чебавских и Тимур Литвинов. Последний, кстати, сын идейного вдохновителя фестиваля Виталия Литвинова. Не подвел отца!

КСТАТИ

В рамках фестиваля дзюдо в СК «Победа» прошел семинар для спортсменов под руководством профессора международного университета Хигаси Ниппон, президента J-spirits judo, обладателя седьмого дана – Оэки Такахиса. Интересно, что переводчиком сенсея выступил нападающий ХК «Динамо-Алтай», его соотечественник Ю Сато.

Суббота, 2 ноября 2024 г. № 165 (6034)

Капитан Холодов

В краевой столице прошла встреча с российским комиксистом, завоевавшим популярность в Японии

Анна КАРПОВА

В краевой библиотеке им. В.Я. Шишкова состоялась встреча с Антоном Холодовым – создателем известных авторских комиксов. Уроженец Томска 12 лет прожил в Стране восходящего солнца, где сотрудничал с выдающимися деятелями индустрии манги (японские комиксы) и аниме Японии и США. На встрече с барнаульцами он рассказал о своем пути становления в сфере комиксов, дал советы начинающим художникам, а также ответил на вопросы корреспондента «ВБ».

Полет фантазии

– Как вы пришли к рисованию комиксов?

– Создание комиксов и манги – самый простой и доступный способ полноценного творчества, которое рассказывает свою историю. Съемка фильма, создание игры, театральная постановка – это требует средств, команды, долгой подготовки. Комикс не нуждается в финансовых вложениях, достаточно бумаги и чернил, а полет фантазии никто не ограничивает: можно рассказать все именно так, как представляет автор.

По этой причине я выбрал этот жанр. Создавать свои миры, рассказывать истории и ни от кого не зависеть.

– С чего начинали и чем вдохновлялись?

– Я сразу начал работать всерьез, первая глава моего основного комикса «Пробуждающие» (The Dreambreakers) создавалась с прицелом на издание как в России, так и за рубежом. Проект продолжается, готовится к изданию четвертая глава, артбук и русско-японский артзин с участием художников обеих стран, первая игра. Я вдохновлялся любимыми работами из 1990-х – полнометражными фильмами Кавадзири Ёсиаки, рассчитанными на взрослую аудиторию, которые рассказывали о приключениях взрослых персонажей, – «Манускрипт Ниндзя», «Охотник на вампиров Д», «Большой Эдо 808» и другие.

– Придумываете ли вы сами сюжеты комиксов или воплощаете в жизнь чужие идеи?

– Разумеется, все сюжеты на 100% придуманы мной. Манга отличается от комикса более авторским подходом. В восточной индустрии не принято работать отдельно



После мероприятия барнаульцы с интересом рассматривали комиксы и задавали вопросы.

Фото Анны КАРПОВОЙ

сценаристу и художнику, есть куратор и ассистенты, но они помогают только с черновой и технической частью работы. Сюжетов и набросков у меня много, необходимости в сценаристе нет, тем более такое сотрудничество сразу усложняет процесс, чревато разногласиями вплоть до ссор.

Сказки и технологии будущего

– В вашем активе технотриллеры по мотивам восточных легенд и философии. Чем привлекло это направление и в каких жанрах вы еще работаете?

– Я рисую приключенческие истории. «Последний Герой» – это вольное продолжение фильма «Игла» с Виктором Цоем, более легкий боевик с элементами комедии. «Пробуждающие» – это философское путешествие в мире технотриллера, где мистический

сюжет и сказочные мотивы, как и поединки рыцарей с мифическими созданиями, сочетаются с высокими технологиями будущего. Технофэнтези как раз основано на этом сочетании. «Звездные войны» и «Дюна», популярная серия Warhammer 40,000 – в этих мирах межзвездные перелеты соседствуют с рыцарями, владеющими особой магией (вроде силы рыцарей Джедай в «Звездных войнах»), сражающимися на мечах вместо лазерных бластеров и часто следующих сказочному сюжету, по сути.

– Расскажите о сотрудничестве с Тимом Элдредом – режиссером, который работал с Marvel.

– С Тимом Элдредом я познакомился в Токио в 2009 году на тематическом фестивале по нашему любимому аниме-сериалу. Мы были

единственными неазиатами в большой компании, к тому же я знал японский намного лучше, свободно ориентировался в Токио, поэтому мы продолжили совместные посещения и других мероприятий. Я сопровождал его на встречи с продюсерами и режиссерами, легендарными авторами и художниками. Когда Тим уезжал из Японии, я посещал профильные активности и делал отчет с фото и видео для его сайта. В благодарность он создал в своем комиксе капитана Холодова – командующего русским космическим кораблем в далеком будущем.

– Рисуете ли вы мангу? Чем она отличается от комиксов?

– Манга отличается от комикса большим акцентом на визуальных деталях. В восточной культуре с древних времен внешний облик героя

литературы, легенд или театра должен коррелироваться с его внутренним миром. Нет случайных цветов, аксессуаров, все мелкие детали служат раскрытию характера. Если персонаж меняется внутренне, то он изменит и свой внешний образ. Это касается и повествования в целом. Поэтому я считаю, что мои работы ближе к манге.

В переводе на японский

– Недавно в токийской галерее Харадзюку Дизайн Феста состоялась выставка ваших работ, и судя по тому, что планируется вторая, прошла она успешно?

– Первая выставка носила пробный характер. Я хотел изучить площадку, публику и ее реакцию. Мы с моей ассистенткой Викторией разместили переводы своих историй на японский, общались с посетителями, рассказывали о сюжете, слушали отзывы. В этот раз я планирую развить проект и предоставить более яркое и качественное оформление, крупноформатную баннерную печать, мерчендайз и арт-буки на продажу. Частью выставки станут работы друзей-художников. Кто-то из них рисует моих персонажей, кто-то предоставит оригинальные работы. Думаю, это хороший способ рассказать о себе за рубежом, а также память на всю жизнь.

– Есть ли у вас любимые комиксы и аниме?

– Я предпочитаю работы предыдущих лет. Классику 70-90-х годов прошлого столетия вроде работ Мацумото Лейдзи («Крейсер Ямато», «Галактический Экспресс», «Капитан Харлок»), приключенческих сериалов «Городской Охотник», «Ковбойский Бибоп», а также указанные выше работы Кавадзири Ёсиаки.

СПРАВКА «ВБ»

С Антоном Холодовым алтайская публика познакомилась год назад: в октябре 2023 года Антон дал в Шишковке большой мастер-класс, который посетило почти полторы сотни увлеченных художников – начинающих и уже добившихся определенных успехов. На встрече 31 октября основное время посвящено продвижению, как добиться успеха, с кем и в каком формате взаимодействовать, что учитывать при работе с издательствами и выставочными площадками и как получить признание у зарубежного зрителя.

Шерстяное волшебство

Шедевры текстильного искусства представили мастера из разных городов страны

Наталья КАТРЕНКО

В Художественном музее открылась выставка современного войлока «Мягкая сила», которая стала итогом конкурса среди мастеров данного вида искусства. В течение месяца в музейных залах можно увидеть более 120 работ не только из разных уголков Алтайского края, но и из Новосибирска, Томска, Уфы.

Традиция и современность

У многих кочевых народов именно войлок был самой важной нетканой материей, из которой они создавали не только одежду и обувь, но и убранства для жилища и даже обереги. Изготавливали войлок в основном из овечьей шерсти. Благодаря верхнему слою шерстяные волокна способны сцепляться друг с другом под воздействием

горячей воды и пара. Именно этот принцип и лег в основу древней техники, известной еще под названием «текстильная глина».

– Несмотря на то, что войлоковаление – древнейшее текстильное искусство, в наше время оно переживает второе рождение, – считает куратор выставки, младший научный сотрудник отдела традиционной русской культуры Ульяна Ситникова. – Дело в том, что раньше изделия из войлока были в основном натурального цвета. С появлением искусственных красителей мастера получили возможность выйти за привычные рамки и проявить себя, создавая настоящие произведения искусства.

Именно поэтому на выставке можно увидеть и скульптурные композиции, и панно, и картины, и игрушки, и предметы одежды, причем каждая из работ обладает особой художественной ценностью.

– Выставки, посвященные как традиционным, так и современным техникам войлоковаления, проводятся в нашем музее с 2015 года, – рассуждает Ульяна Юрьевна. – В разные годы партнерами этих экспозиций были пимокатные фабрики Алтайского края, художники, педагоги и войлочных дел мастера со всей Сибири.

К примеру, в этом году на выставке представлены две скульптуры мастера из Новосибирска Нины Сасовец: «Русалка тигровая», в которой образ обитательницы морей передан с помощью войлочных волн, и «Удильщица» – прототипом стала рыба-удильщик, обитающая на глубине морей и океанов. Автор работы подробно изучила особенности этой рыбы. Ее ярким представителем является крупная самка, на которой живут более мелкие самцы, а потому мастерица, пофантазировав на эту тему, создала нечто вроде морской богини – прекрасную девушку в красивом светящемся наряде.

Художественный подход

Большое количество работ представлено известной барнаульской художницей-анималистом, педагогом Алтайского института культуры Юлией Неприятель. Это не только

В рамках выставки «Мягкая сила» (6+) прошел семинар, посвященный традиционному и современному войлоковалению. В нем приняли участие мастера, чьи работы представлены в экспозиции. Выставка открыта до 24 ноября по адресу: ул. Горького, 16.

небольшие скульптуры с изображением животных, но и предметы одежды, а также игрушки, среди которых особо выделяется толстый рыжий кот из известного мультфильма «Возвращение блудного попугая». Он сделан в виде объемного рюкзака с вывеской «Нас и здесь неплохо кормят!». Кстати, на выставке можно увидеть и немало работ студентов АГИК, увлекшихся вслед за своим педагогом техникой войлоковаления. По итогам конкурсного отбора многие из них получили призовые места.

Интересны и работы томского мастера Александры Михальченко, которая представила так называемые акварельные панно. На них пейзажи из войлока, воздушность которых достигается с помощью особой техники – войлок не крепится к основе, а фиксируется в нужном положении с помощью стекла.

Грандиозными смотрятся триптихи «Рождественский ангел» и «Осенний вальс» Татьяны Черданцевой – народного мастера Алтайского края, чьи

работы здесь представлены вне конкурса. Есть на выставке изделия еще одного народного мастера – Татьяны Горуновой, получившей почетное звание не за войлоковаление, а за лоскутное шитье, что не мешает ей в свободное от работы время заниматься «лепкой из шерсти». Удивили и другие местные мастера, среди них – Екатерина Панина из села Бобровка, жительница Барнаула Галина Толкацкая, которая в рамках выставки проведет мастер-класс по созданию войлочных тапочек.

– Самым древним считается принцип мокрого валяния, – рассказала Ульяна Ситникова. – Сухое валяние появилось позже, оно считается более сложной техникой, позволяющей применять к войлоковалению более художественный подход. В основном мастера пользуются смешанными техниками, а порой придумывают и собственные подходы. Как, например, Светлана Сурова, представившая не просто окрашенный войлок, а материал, краски которому добавили настоящие осенние листья. Выложенные на поверхность с помощью специального раствора, они фиксируются прессом и выдерживаются так не один месяц. Автор назвала эту технику «контактным ботаническим окрашиванием».



Фото Натальи КАТРЕНКО