

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

18 августа 2023 г.
Пятница. № 120 (5793)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS



Издается
с 1993 года

Коммунальщики города
готовят сети к зиме

5

Гребцы из восьми стран
соревновались в Барнауле

19

Добрые дела

В Барнауле состоялся VI краевой слет «серебряных» волонтеров. На него собрались добровольцы из разных уголков нашего региона для обмена опытом



Губернатор Алтайского края Виктор Томенко посетил форум «Дорогою добра», высоко оценил работу волонтеров и подчеркнул, что гордится их деятельностью.

Пятница, 18 августа 2023 г. № 120 (5793)

Ценный опыт

Губернатор Виктор Томенко считает, что с «серебряных» волонтеров нужно брать пример

Светлана МОЛОКАНОВА

В Барнауле в концертном зале АлтГУ состоялся VI краевой слет «серебряных» волонтеров «Дорогою добра». На него приехали добровольцы из разных уголков нашего региона для обмена опытом. Посетил событие и губернатор Алтайского края Виктор Томенко, он высоко оценил работу волонтеров и подчеркнул, что гордится их деятельностью.

Региональный ресурсный центр «серебряного» волонтерства открылся в Алтайском крае в 2018 году и был тогда в числе первых 15 центров по всей стране. Сейчас в этом движении почти 180 отрядов, их работа поддерживается на краевом уровне. Добровольцы активно подключаются к проведению мероприятий для детей, инвалидов, патристическому воспитанию, принимают участие в рейдах по посещению семей, находящихся в социально опасном положении, оказывают помощь участникам специальной военной операции и членам их семей. Рассказать о своих успехах добровольцы приехали на традиционный ежегодный слет.

На улице перед концертным залом АлтГУ развернулось целое представление – песни и танцы в красивых национальных костюмах. Как известно, «серебряные» волонтеры отличаются не только добрым сердцем, но



Фото Антона ФЕДОТОВА

Руководители ветеранских организаций края, которые присутствовали на слете, поблагодарили губернатора за поддержку.

и бесчисленным количеством талантов. Это подтверждает и выставка ручных работ, которую организовали в холле. Тряпичные куклы, плетеные корзинки, столярные изделия и многое другое. Особо примечательны маленькие вязаные шапочки, носочки, одеяла для недоношенных детей. Их делают в рамках благотворительного проекта «Торопыжкам с любовью», кстати, во время слета прошел мастер-класс по созданию таких вещей. Также

всех желающих специалисты учили плести маскировочные сети – такие отправляют бойцам в зону СВО.

На слет приехали более 400 «серебряных» волонтеров из почти 60 муниципалитетов Алтайского края. С ними встретился губернатор Виктор Томенко. Он ознакомился с выставкой, ключевыми практиками и высоко оценил работу добровольцев, которые бескорыстно помогают всем, кто в этом нуждается.

– Огромное спасибо за ваше отношение к жизни, к нашему краю, стране, ее заботам, сложностям, к людям разных возрастов и их проблемам. В воздухе чувствуется концентрация добра, созидания, сочувствия и сострадания, – обратился Виктор Томенко к добровольцам. – Уверен, что вы это делаете не для благодарности, это веление сердца, веление души. Горжусь вашей работой, все должно с вас брать пример.

Губернатор также напомнил, что проект «Жить активно – мыслить позитивно» отряда «серебряных» волонтеров из Бийска вошел в 20 лучших практик России. В его рамках добровольцы помогают пожилым людям, а также стараются вовлечь их в свою деятельность, чтобы пополнить ряды. Проект «Помнить – значит знать» поддержали на Всероссийском грантовом конкурсе «Молоды душой» – он направлен на повышение уровня знаний о Великой Отечественной войне у подростков. Акции «Синий платочек» и «Бабушкина забота», в рамках которых вяжут теплые вещи для детей и пожилых жителей новых российских территорий, широко известны за пределами Алтайского края.

– Мы уже почти шесть лет идем рука об руку дорогою добра с «серебряными» волонтерами. Каждый из них делает маленькое доброе дело, но из таких крупиц складывается большая помощь нашим землякам, нашему краю и нашей стране. Ведь небольшое содействие, идущее от всего сердца, стоит намного больше, чем великое намерение что-либо сделать, – говорит Ольга Степанова, руководитель Регионального ресурсного центра «серебряного» волонтерства. – Алтайский край – край сильных людей, но и сильным людям тоже иногда требуется поддержка, и благодаря добровольческому отряду она есть.



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

ПОГОДА

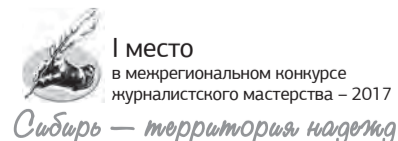
| ПЯТНИЦА, 18 августа | СУББОТА, 19 августа | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 августа |
|---------------------|---------------------|-------------------------|
| | | |
| Восход - 6.09 | Восход - 6.10 | Восход - 6.12 |
| Заход - 20.47 | Заход - 20.45 | Заход - 20.43 |
| 745 мм рт.ст. | 744 мм рт.ст. | 744 мм рт.ст. |
| 2 м/с ↘ СЗ | 2 м/с ↓ С | 2 м/с ↓ С |
| + 18 + 20 | + 17 + 20 | + 18 + 21 |
| + 10 + 12 | + 10 + 12 | + 10 + 14 |
| Влажность 81% | Влажность 85% | Влажность 88% |



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель шести знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотин.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 6627.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Антона Федотова. Коллаж Юлии Бураковой.

Пятница, 18 августа 2023 г. № 120 (5793)



Продукция «АКТО» пользуется большим спросом в Алтайском крае и за его пределами.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Лидеры качества

Глава города Вячеслав Франк провел рабочую встречу с сотрудниками группы компаний «АКТО»

Елена МАСАЛОВА

Руководитель группы компаний «АКТО» Вячеслав Неупокоев и руководитель направления индивидуальных проектов Станислав Колодинов провели экскурсию по предприятию, поделились планами по дальнейшему развитию, рассказали о реконструкции здания и модернизации производства.

– В прошлом году мы ввели в эксплуатацию новое производственное здание предприятия площадью 4,8 тыс. кв. м, а в 2023 году увеличили его площадь до 10 тыс. кв. м. При этом суммарная площадь комплекса составила более 20 тыс. кв. м. В строительство и модернизацию производственного оборудования с 2020 года инвестировали более 500 млн руб., – отметил Вячеслав Неупокоев.

Основное направление деятельности предприятия – проектирование, производство и установка светопрозрачных конструкций: пластиковых и алюминиевых окон, раздвижных систем, дверей, фасадов, витражей, офисных перегородок.

– Продукцию завода реализуют через региональные подразделения, расположенные в Барнауле, Бийске, Новосибирске, Кемерове, Томске, а также в Республике Казахстан и Монголии. Мы сотрудничаем с крупнейшими застройщиками Алтайского края и Новосибирской области: это ООО «Жилищная инициатива», ГК «Алгоритм», ПСК «Строительная перспектива», ООО

«СЕЛФ», ООО СЗ «Адалин-Строй», ГК «Брусника». Выполняем работы по остеклению социальных объектов города, например, нового здания городской поликлиники № 14, и многих других, – уточнил руководитель группы компаний «АКТО».

Вячеслав Франк высоко оценил оборудование производственного цеха, научных лабораторий и офисных помещений. Интересовался не только новым оснащением и технологическим процессом, но и условиями работы сотрудников, их отдыхом, а также корпоративной культурой, обучением сотрудников и взаимодействием со студентами.

Светопрозрачные конструкции – динамично развивающаяся отрасль строительства, поэтому, как рассказал руководитель направления индивидуальных проектов Станислав Колодинов, в 2022 году группа компаний «АКТО» и Алтайский государственный технический университет им И.И. Ползунова подписали соглашение о сотрудничестве, чтобы организовать практическое обучение студентов строительного факультета вуза.

– Делиться опытом со студентами, закреплять теоретические знания, отрабатывать профессиональные навыки в условиях реальной рабочей деятельности – очень важно. Нередко именно эта часть обучения становится стартом будущей карьеры выпускника, – подчеркнул глава города.

В крупных компаниях существует тенденция создания собственных учебных центров и курсов, чтобы иметь возможность вырастить

квалифицированных сотрудников и распространять передовые практические знания, поэтому еще одна ветвь развития – создание проекта AKTOACADEMY – стала логичным продолжением работы предприятия. В оборудованном современной техникой зале ведущие эксперты отрасли проводят семинары, круглые столы, конференции, форумы. А в целом получают новые знания и опыт не только сотрудники, но и студенты, архитекторы, дизайнеры, строители, проектировщики и другие партнеры, имеющие отношение к светопрозрачным конструкциям.

Кроме того, с января нынешнего года на предприятии реализуется национальный проект «Производительность труда» при поддержке регионального центра компетенций в этой сфере. В ходе учебно-производственного процесса команда изучила инструменты бережливого производства и успешно оптимизировала процессы, сократив потери.

Группа компаний «АКТО» – лауреат регионального конкурса качества «Лучший алтайский товар 2023 года». Ее рекомендовали к участию в федеральном этапе конкурса программы «100 лучших товаров России» 2023 года.

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

22 августа прямую линию проведет заместитель начальника отдела Госавтоинспекции УМВД России по г. Барнаулу подполковник полиции Вячеслав Подосинников.

Вячеслав Васильевич ответит на вопросы по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

ТРАНСПОРТ

К месту учебы

С 15 августа возобновились продажа и пополнение школьных и студенческих транспортных карт.

Оформить и получить школьную или студенческую персональную транспортную карту возможно в киосках торговой сети «Лига Пресс», «Роспечать-Алтай» и «Союзпечать-Алтай». Ознакомиться с актуальными адресами пунктов реализации и пополнения электронных средств платежа можно на сайте МУП «Центртранс» г. Барнаула в разделе «Транспортная карта».

Напомним: с этого учебного года право проезда по льготной транспортной карте вида «Школьная» предоставлено учащимся Барнаула, получающим образование в форме семейного образования и самообразования.

Для приобретения карты при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность гражданина (его законного представителя), актуальную справку об обучении в образовательной организации или справку, подтверждающую обучение в форме семейного образования и самообразования, выданную комитетом по образованию города Барнаула (для школьников), продленный студенческий билет (для студентов).

Первичное оформление, выдача и пополнение персональных транспортных карт учащихся из семей, признанных малоимущими и нуждающимися в социальной помощи, осуществляются в МУП «Центртранс» г. Барнаула по предварительной записи по адресу: г. Барнаул, пр. Ленина, 6, кабинет № 1, на основании письменного личного заявления гражданина (законного представителя).

При себе необходимо иметь такой же пакет документов и справку о признании семьи малоимущей и нуждающейся в социальной помощи, выданной органом социальной защиты населения по месту жительства семьи, свидетельство о рождении ребенка.

Стоимость активации (пополнения) персональных карт не изменилась и по-прежнему составляет: для школьников – 600 рублей; для школьников из малообеспеченных семей – 450 рублей; для студентов – 700 рублей.

Количество поездок по таким картам не ограничено.

Пополнить персональные транспортные карты можно в киосках торговой сети «Лига Пресс», «Роспечать-Алтай» и «Союзпечать-Алтай», в отделениях почтовой связи, самостоятельно через сервис «Отложенное пополнение» на сайте МУП «Центртранс» г. Барнаула и через мобильное приложение для транспортных карт «Центртранс».

ЖКХ

Под снос

В Железнодорожном районе Барнаула снесут аварийный дом.

С начала года в районе снесли десять зданий. На очереди – многоквартирный дом на ул. Советской Армии, 85.

– Аварийные дома представляют серьезную угрозу для жизни и здоровья граждан, живущих рядом. Жители давно ждали сноса этого дома, – прокомментировал глава администрации района Андрей Курышин.

Дом на ул. Советской Армии, 85, был введен в эксплуатацию в 1964 году, в 2016-м его признали аварийным. В этом году завершился процесс расселения в рамках краевой адресной программы «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда» на 2019–2025 годы, и здание передали подрядчику для проведения работ по сносу.

Соб. инф.

Для развития города

В промышленной зоне Барнаула ремонтируют дороги

Василий КАРКАВИН

Во вторник, 15 августа, глава Барнаула Вячеслав Франк провел выездное совещание на дорожном участке по проезду Заводскому 9-му, где в рамках национального проекта «Безопасные качественные автомобильные дороги» ведутся ремонтные работы на участке от здания 9/1 до улицы Квартал 953А.

В совещании приняли участие заместитель главы администрации города по дорожному хозяйству и транспорту Антон Шеломенцев, председатель профильного комитета Валерий Ведяшкин, глава администрации Ленинского района Евгений Авраменко, депутат Барнаульской городской Думы Иван Огнев и руководитель подрядной организации ООО «Сибинвест» Максим Полежаев.

На части ремонтируемой дороги уже выполнено укрепление основания слоями щебня, уложен нижний слой асфальта, вдоль проезжей части рабочие устанавливают бордюрный камень. На другом участке также сделано щебеночное основание, дорожники готовятся к укладке нижнего слоя асфальта и устройству нитки тротуара, которого здесь ранее не было. Это сделает более комфортным передвижение сотрудников ближайших предприятий и жителей улицы Квартал 953А.



Новая дорога сделает путь до промпредприятий комфортнее.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Как отметил подрядчик, на этом объекте предусмотрена не просто замена верхней части дорожного полотна, но на одном из участков проведены масштабные работы по разработке корыта под проезжую часть и заложено надежное щебеночное основание, как это делается при строительстве новых дорог. Несмотря на большой объем работ завершить ремонт дороги подрядчики планируют в начале сентября.

Глава города напомнил, что за время реализации нацпроекта на развитие

дорожной инфраструктуры города было привлечено порядка 6 млрд руб. и уже отремонтировано более 150 дорог. Кроме того, за счет различных федеральных, краевых и городских отраслевых программ в городе за пять лет построено 11 новых дорог, три объекта реконструированы и еще более 160 участков дорог отремонтированы в частном секторе.

– Только в этом году на дорожную отрасль города направлено без малого 4 млрд руб. Ключевым объ-

ектом для нас остается реконструкция путепровода на проспекте Ленина. Средства на его строительство выделены в рамках инфраструктурного кредита, и по решению губернатора обязательства по его возврату взял на себя региональный бюджет. Это очень важное и значимое для нас решение. По тому же принципу городу предоставлены инфраструктурные кредиты и на реализацию других проектов. Выражаю слова благодарности губернатору Виктору Томенко за такое внимание к краевой

столице. Благодаря этому увеличивается финансирование из городского бюджета на текущее содержание улично-дорожной сети, – подчеркнул Вячеслав Франк.

По словам депутата гордумы Ивана Огнева, благодаря нацпроекту значительно улучшилась ситуация в дорожной отрасли города.

– Еще несколько лет назад большинство обращений от горожан касались именно ремонта дорог. Но благодаря серьезной финансовой поддержке со стороны правительства Алтайского края и личному контролю со стороны главы города сегодня эти вопросы планомерно решаются. Немногие верили, что когда-нибудь и в промышленной зоне начнется такой масштабный ремонт дорог. Проезд Заводской 9-й – хороший этому пример. Здесь много крупных промышленных предприятий, и создание необходимой инфраструктуры является важным фактором для их развития, а значит, и для развития Барнаула, – отметил депутат.

Добавим, что в настоящее время по нацпроекту в Барнауле работы ведутся на 8 участках. Всего ремонт будет выполнен на 12 объектах, и начнется строительство дороги по улице 65 лет Победы (от улицы Сергея Семёнова до Павловского тракта). Общая стоимость работ в рамках нацпроекта в 2023 году составит порядка 916 млн руб.

Неделя в лицах и фактах:

11 августа

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

1 млрд руб. направят на модернизацию нового современного цеха хлебокомбината «Алтайские закрома».

Елена КОРНЕВА

В Барнауле прошла экологическая акция.

Бойцы студенческого отряда «Рысь» убрали мусор и ветки в зеленой зоне вблизи дома № 116 на улице Малахова. Они собрали 75 мешков с мусором. Кроме того, бойцы очистили зеленые зоны вдоль Павловского тракта, сообщили в пресс-центре администрации Барнаула.

12 августа



Учащиеся школы № 98 отправились на краевую профильную смену «Орлята России».

Ребята третьих и четвертых классов на протяжении всего учебного года успешно реализовали все треки программы. Всех участников ждут тематические мероприятия, мастер-классы, интересные встречи и новые знакомства.

13 августа

Владислав Алексеенко стал победителем Всероссийского конкурса выпускных работ «Бриллианты науки».

Лучшей в номинации «Оригинальность идеи» (профиль «Гуманитарные науки») стала работа выпускника магистратуры лингвистического института Алтайского педуниверситета. Владислав провел исследование на тему «Вербализация универсальных концептов «ДОБРО» и «ЗЛО» в произведениях Дэна Брауна» и занял первое место в своей категории.

На пересечении ул. Брестской и пр. Ленина идет реконструкция участка теплосети Необходимая работа

Олеся МАТЮХИНА

Перекладка участка протяженностью 300 м требует перекрытия движения по пр. Ленина. Глава города Вячеслав Франк во время выездной встречи проконтролировал ход работ.

В выездном совещании приняли участие заместитель главы администрации Барнаула по городскому хозяйству Сергей Татьянин, главы Железнодорожного и Октябрьского районов Андрей Курышин и Юрий Асеев, директор теплосетевого подразделения СГК Александр Гросс, председатель комитета по городскому хозяйству, градостроительству и землепользованию БГД Сергей Струченко.

Глава города Вячеслав Франк отметил, что подготовка к отопительному сезону идет согласно графику.

– В целом в 2023 году на объекты теплосетевого хозяйства города направлено более 3 млрд руб. Проводятся масштабные работы по ремонту и реконструкции тепловых сетей. Хотел бы поблагодарить руководство и специалистов Барнаульской теплосетевой компании за организацию этой работы. Ежегодно увеличивается объем ремонтных работ, чтобы обеспечить надежную и стабильную работу в отопительный период. Обращаюсь к барнаульцам: прошу проявить терпение и понимание к временным неудобствам, связанным с перекрытием проспек-



Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Ремонт теплосети на пр. Ленина проведут в максимально короткие сроки.

та Ленина, – подчеркнул глава города.

По словам Александра Гросса, на ул. Брестской будет проводиться практически строительство теплосети.

– На этом участке мы меняем 600 метров трубопровода, полностью верхние и нижние железобетонные лотки, все неподвижные опоры, четыре тепловые камеры и запорную арматуру, – пояснил он. – Предстоит достаточно серьезный объем работы, в том числе по замене изношен-

ного участка под Ленинским проспектом. Для этого необходимо перекрыть движение сначала по нечетной стороне, потом по четной. Заранее приносим барнаульцам свои извинения за неудобства, стараемся выполнить работы максимально в сжатые сроки, для этого готовы и материалы, и люди, и техника.

Сергей Струченко отметил, что масштабы ремонтных работ в Барнауле можно назвать глобальными.

– От этой магистрали тепло

получают больше 30 многоквартирных домов – это около двух тысяч жителей, детский сад и шесть административных зданий, – подчеркнул депутат. – Сложность заключается в том, что перекладка сети будет проводиться открытым способом, то есть необходимость поэтапного перекрытия движения очевидна. Информацию до жителей мы доведем максимально полно и просим проявить терпение и понимание необходимости такого решения.

Движение по нечетной стороне проезжей части проспекта Ленина на пересечении с ул. Брестской будет перекрыто с 21:00 18 августа до утра 21 августа. Движение по четной стороне – с 21:00 25 августа до 28 августа.

На время работ автобусы будут объезжать перекрытые участки по маршруту: площадь Октября – улица Советская – проспект Комсомольский – улица Молодёжная – проспект Ленина.

хроника городской жизни

14 августа



Более 140 женщин в красных платьях приняли участие во флешмобе в Барнауле. Встретить красавиц можно было на набережной.

«Проект в красных платьях» – всероссийский. В честь пятилетнего юбилея акцию провели в 12 городах России. По словам организаторов, проект призван поддержать женскую уверенность и вернуть любовь к себе как к женщине. Кадры флешмоба попадут в фильм, который выйдет на экраны кинотеатров в 2024 году.

15 августа

В Барнауле открыли набор на новый учебный год в «Яндекс.Лицей».

Проект действует в городе уже пятый год, за это время его выпускниками стали 99 школьников. Обучение бесплатное. К участию приглашают учеников 8-11-х классов и студентов 1-2-х курсов техникумов и колледжей, которым интересно программирование и которые хотят развиваться в сфере IT. Они изучат Python и смогут погрузиться в промышленную разработку. Выпускники «Яндекс.Лицея» обладают навыками junior-разработчиков и владеют инструментами для веб- и бэкенд-разработки, геймдева и анализа данных.

«Яндекс.Лицей» работает в Алтайском крае благодаря инициативе министерства экономического развития региона и поддержке министерства образования и науки края.

16 августа

Павел Лукашевичус – в тройке победителей второго этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства на звание «Лучший следователь».

Участники показали знания действующих законодательных актов, практические навыки по криминалистической, медицинской, огневой, физической и другим подготовкам, а также умение действовать в нестандартных и экстремальных ситуациях. Второе место занял старший лейтенант юстиции Павел Лукашевичус, старший следователь отдела по расследованию тяжких преступлений против собственности, совершенных организованными преступными группами, следственной части по расследованию организованной преступной деятельности Следственного управления МВД России по г. Барнаулу.

17 августа



Татьяна Малафеева отмечена благодарностью Президента Российской Федерации.

Татьяна Ивановна работает в детской музыкальной школе № 1 им. А.К. Глазунова преподавателем по классу гитары с 1990 года. Общий стаж работы – 35 лет. Ее ученики являются лауреатами региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов.

Накормят по-человечески

Поиски решения пищевой проблемы питомца привели предпринимателей к масштабированию бизнеса

Алиса ТРОСТНИКОВА

Тренды на правильное питание придерживаются не только люди, но и животные. На этой волне новосибирская компания начала выпускать зерновые каши для собак и планирует покорить российский рынок.

Личный интерес

ООО «Амбарчик» на рынке кормов с 2016 года. Изначально ориентировались на сельскохозяйственных животных и птицу, открыли несколько торговых точек. Однажды в семье предпринимателей появился хаски, который категорически не переносил сухой корм любого класса – от премиума до простого. Ветеринар посоветовал кормить собаку кашами.

– Мы смешивали разные виды круп, добавляли овощи и мясо, и наш питомец на глазах похорошел, набрал вес и скоро стал выглядеть, как настоящая ездовая собака, – рассказывает учредитель компании Галина Лисиченко. – Поскольку по роду бизнеса владели хорошей комбикормовой базой, разными видами круп, решили, почему бы не реализовать зерновые каши для собак потребителям. Поначалу миксовали в разных пропорциях крупы с добавлением семян льна с алтайских полей – мощного источника омега-3 и 6. Затем разработали технологию переработки крупы, при которой срок приготовления каши сократился до трех-пяти минут, сохраняя при этом все полезные свойства. Рецептuru создавали совместно с ветеринарами и собаководами, на базе академических исследований и лабораторных испытаний, что подтверждено соответствующими сертификатами.

Первые каши выпустили на рынок осторожно, обкатывали их в своих торговых точках, не обращались в сети и зоомагазины.



Для изготовления каши для собак используется только алтайская крупа.

– Получили хорошие отзывы, а когда в регионах стали появляться подделки нашей продукции, решили зарегистрировать каши под собственной торговой маркой DOGMAX, расширить производство и завоевывать рынок, – поясняет коммерческий директор компании Ольга Поткина.

Максимальный охват

Уже сегодня продукция алтайского производителя каш для собак представлена в

Сибири и северных регионах, Москве и Санкт-Петербурге, а также в двух федеральных торговых сетях. Одним из стратегических направлений развития предприниматели видят в максимальном охвате торговых сетей, чтобы быть доступнее потребителю в каждом российском регионе. Для реализации планов требуется соответствие производства определенным стандартам качества и высокие объемы. В этом году построили новое здание, усовершенствовали оборудование. Условия изготовления каш для собак максимально приближены к стандартам выпуска любой пищевой продукции. Осуществляется контроль качества входящего сырья, производственного процесса и конечной продукции.

По словам Ольги Поткиной, производство кормов для домашних питомцев – перспективный рынок. Особенно, если знать, что ему действительно нужно.

– Сухой корм, конечно, упростил жизнь владельцев собак и кошек, но на этом рынке высокая конкуренция,

и в целях снижения себестоимости производители не чураются самых разных добавок, – говорит Ольга Ивановна. – Все это сказывается на здоровье питомцев, многие стали страдать аллергиями, другими пищевыми расстройствами, и люди постепенно возвращаются в сторону натуральных кормов. А на ее приготовление требуется время. Мы и постарались сыграть на этом – предложить полезную еду, которая быстро готовится.

По словам предпринимателей, в России нет производств, способных выпускать зерновые каши для собак в таких объемах. Особенно востребована их продукция в северных регионах, где в больших количествах держат крупных собак. А прокормить сухим кормом пять-шесть алабаев? Сколько времени уйдет на приготовление им каши или мяса? Вот, где в первую очередь заценили продукцию алтайского производителя. Собаки-питомники заказывают кашу тоннами. Еще и удивляются, чего это она такая дешевая.

– В перспективе хотим еще больше улучшить наши каши, добавлять в них мясо, сухие овощи, которые будут при варке набухать. Для этого нужны более серьезные технологии, но база для них уже есть, – отмечают предприниматели. – Когда мы начинали, ставили планку добиться производительности в 100 т, сегодня наши мощности – 2 тыс. т в месяц чисто кашами. Это очень важно для торговых сетей. Когда в «Светофор» заходили, у нас спрашивали, осилим ли мы 140 магазинов. Мы их за два дня заполнили продукцией. Конечно, этому предшествовала серьезная подготовка. Сегодня не боимся масштабных задач, для этого у нас есть площади, потенциал людей и оборудования.

Подставили плечо

Развитие требует вложений, пришлось взять кредит на оборотные средства. Оформить его на льготных условиях помог Центр предоставления гарантий краевого фонда МСП, обеспечив поручительство перед банком на недостающую часть залога. Это позволило предприятию получить необходимую сумму кредита и в сезон успеть закупить сырье, максимально загрузить производство, обеспечив необходимые объемы для вхождения в торговые сети.

– За 7 месяцев текущего года более 50% от общего объема кредитов (58%, или 1,28 млрд руб.), поддержанных центром предоставления гарантий, направлены предприятиями на пополнение оборотных активов – прокомментировала Наталья Магель, руководитель центра предоставления гарантий НО «Алтайский фонд МСП». – Востребованность гарантийной поддержки у алтайских предпринимателей в целом растет – по сравнению с прошлым годом количество бизнесменов, воспользовавшихся поручительствами при привлечении кредитов, возросло в 1,6 раза. Объем предоставленных центром «Мой бизнес» поручительств и полученных кредитов – более чем в 2 раза. Фонд внимательно отслеживает и стоимостные условия кредитов, оформляемых региональным бизнесменом под поручительства – средневзвешенная ставка по оборотным кредитам в текущем году составила 9,68% годовых, по инвестиционным кредитам – 5,49% годовых – это гораздо ниже средних ставок по рынку.

КСТАТИ

Исполнительный директор Алтайского фонда финансирования предпринимательства Татьяна Фельде рассказала о мерах государственной финансовой поддержки бизнеса. В связи с меняющейся ситуацией на продукты фонда, реализуемые в рамках нацпроекта «МСП и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы», установили максимально выгодные условия. Для повышения доступности заемных средств предпринимателям ставка зафиксирована на уровне 7% годовых. Принятые решения коснулись и тех, кто только начинает свой путь в бизнесе. Теперь по программе «Комфортный старт» займы до 3 млн рублей под 1% годовых могут получить и те предприниматели, срок регистрации которых составляет до 2 лет. Ранее льготы распространялись только для новичков, ведущих бизнес до одного года. Условие процентной ставки для таких заемщиков действует до 1 ноября текущего года.

Фото Юлии ЛЕДНЕВОЙ



В 2023 году бойцы детского педагогического отряда «Альфа» лицея № 52 стали участниками патриотической акции «Снежный десант» и создали ОСД «Омега».

Интересно проводя время с детьми, старшеклассники получают ценный опыт.

Фото из архива ДПО «Альфа»

Группа «Альфа»

На каникулах барнаульские школьники осваивают педагогические специальности

Юлия НЕВОЛИНА

При школах краевой столицы действуют детские педагогические отряды. Их бойцы в силу возраста еще не могут быть полноценными вожатыми или воспитателями, но зато их помощниками – с легкостью. Ребята из ДПО «Альфа», действующего при лицее № 52, в этом году реализуют свой педагогический потенциал на основе оздоровительно-образовательного центра «Кристалл» и лагеря отдыха «Маяк».

Это – база

Детский педагогический отряд «Альфа» – один из самых молодых в Барнауле. Он был создан всего два года назад и только год назад вошел в состав Молодежной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды».

«Альфа» появилась в лицее № 52 с приходом молодого и креативного педагога-организатора Ольги Митиной. Она вернулась в родную школу, где проучилась все 11 лет, после окончания Алтайского государственного института культуры и объединилась в общей идее с коллегой Ольгой Колесниковой. Именно с них началось становление детского педагогического отряда.

С идеей обратились к нашему директору и сразу же нашли поддержку, – расска-

зывает Ольга Митина. В общем-то, сомневаться было не в чем – оба педагога являются ветеранами студотрядовского движения. Одна – выходец межвузовского СПО «Горизонт», прославившегося на всю страну, вторая – представитель СПО «Мечта», действующего при педуниверситете. Обе до сих пор проводят лето в лагерях в должности старшего вожатого.

Опыт прошлых лет помог девушкам быстро собрать вокруг себя инициативных, творческих, активных и неравнодушных ребят. Сначала их было всего 25, теперь уже около 70. Желающих гораздо больше, но всех их принять не могут.

– В числе требований к потенциальному бойцу ДПО «Альфа» – харизматичность, умение выступать на сцене, рисовать, петь, танцевать, писать стихи и сценарии, – перечисляет Ольга Митина. – Как правило, такие задатки есть во всех ребятах, но еще должно быть желание развивать эти качества и навыки, без этого успешным вожатым стать невозможно. Но и этого недостаточно. Кроме визитной карточки на этапе отбора кандидат в бойцы должен пройти собеседование. Его экзаменуруют руководители, комиссар и командир отряда. Задаем сложные и каверзные вопросы. Нам нужно понять, готов ли ребенок в эмоциональном плане работать с детьми, ка-

кой возраст ему больше всего подходит. На этом этапе значительная часть отсеивается.

Те, кто успешно прошел испытания и оказался по-настоящему готовым к близкому взаимодействию с другими ребятами в качестве наставника, начинают учиться. В течение всего года они посещают лекции, знакомятся с методиками отрядной работы, создают сценарии для мероприятий разного уровня, включая городской. Параллельно устраивают для учащихся начальной школы веселые перемены – проводят с ними различные игры, которые позволяют малышам не только развлечься, но и сплотиться, лучше узнать друг друга и избавиться от страха перед старшеклассниками.

Свои тонкости

До работы в лагере отдыха тоже допускаются не все – только бойцы, успешно сдавшие вожатский экзамен. Два года подряд ребята трудятся на базе центра «Кристалл» – участвуют в заездах выходного дня, профильных и классических летних сменах.

– В этом году нашим лагерем стал еще и «Маяк», который находится в селе Стуково, – отмечает Ольга Митина. – Там наши ребята провели две профильные смены для учащихся кадетских классов МЧС лицея № 52. Здесь обучали оказывать первую медицинскую помощь, спасать утопающих, тушить пожары. Бойцы зани-

мают разные должности, в том числе хореографа, работают в пресс-службе, снимают видео и фотографируют.

Кстати, последняя задача сейчас возложена на командира ДПО «Альфа», теперь уже одиннадцатиклассницу лицея № 52 Дарью Кунгурцеву.

– Я была активным ребенком и сразу же проявила желание вступить в отряд, как только нам рассказали о его создании. Хоть и не совсем осознавала, что это такое, но понимала, что хочу больше результативности от своей внеурочной деятельности, – вспоминает девушка. – В лагере я отработала уже порядка восьми смен. Попробовала себя в роли вожатого, хореографа, режиссера и журналиста. Я могу привести в пример миллион идей, которые вместе со своими напарниками и детьми воплотила в лагере, но какой бы классной не была задумка, все будет зависеть от собственного настроения и веры в себя. Именно с таким расположением духа я всегда побеждаю с детьми на вечерках, больших танцах и крупных мероприятиях. Я помогаю им, а они – мне, и вместе мы воплощаем нереальные планы.

Дарья влюбилась в лагерную жизнь с первого заезда и теперь готова вернуться туда в любое время дня и ночи, чтобы вновь почувствовать замороженные взгляды своих детей, каждое утро получать их улыбки.

– Открою секрет: в лагере ты насыщаешься как положительными, так и отрицательными эмоциями, – продолжает командир «Альфы». – Вместе с детьми ты радуешься за победу в вечернем мероприятии, а в последний день плачешь навзрыд, потому что не хочешь уезжать от своего отряда.

Во многом опыт работы в лагере и позволил лицеистке определить свое будущее – она собирается поступать в педагогический университет и продолжать работать с детьми.

Сейчас Дарья Кунгурцева уверенно чувствует себя в роли вожатой. Но когда-то и у нее была первая смена. Новичков руководители отряда всегда стараются поддержать и научить главному.

– Говорим, что не нужно бояться детей вне зависимости от их возраста, – делится Ольга Митина. – Хорошему вожатому важно помнить много игр, они могут пригодиться в любой момент, уметь организовать коллективно-творческие дела. И, конечно же, не забывать разговаривать со своими детьми, понимать, с какими трудностями и запросами пришел на смену каждый отдельный ребенок. Бывает сложно, но абсолютно все вожатые самой лучшей в своей жизни называют первую смену. Она остается такой даже спустя многие годы.



Многие вывески в Хэйхэ выполнены на русском языке, а в озеленении активно используются алтайские саженцы.

Фото предоставлены НИИСС им. Лисавенко

Черемуха для Хэйхэ

Улицы китайского города озеленяют алтайскими саженцами

Екатерина ДОЦЕНКО

Труд барнаульских селекционеров известен далеко за пределами Алтайского края. Саженцы НИИСС им. Лисавенко растут и плодоносят во многих городах страны и ближнего зарубежья. Пользуются спросом они и в Китае. В рамках партнерского сотрудничества специалисты лаборатории декоративных культур центра Галина Синогейкина и Людмила Клементьева побывали в Китайско-российском научно-техническом парке биотехнологий, где провели консультирование по уходу за алтайскими декоративными растениями.

Миллион саженцев

Дружба Барнаула и северного китайского города с колоритным названием Хэйхэ началась более 20 лет назад. Тогда в НИИСС им. Лисавенко приехала делегация из Поднебесной. После посещения дендрария и сортоиспытательных участков института китайские гости увезли с собой рекордное

количество саженцев – целый миллион.

– Климат у северного Китая схож с нашим, поэтому сибирские растения там замечательно прижились. Их удалось растиражировать, и многие стали очень даже популярными, в чем мы смогли убедиться, побывав в Хэйхэ, – рассказывает кандидат сельскохозяйственных наук, ведущий научный сотрудник НИИСС Людмила Клементьева.

В числе алтайских растений, поселившихся в Китае, есть и плодовые деревья, и ягодники, и, конечно же, декоративные культуры.

– Как признаются сами китайские коллеги, примерно 80% коллекции парка привезены из Барнаула. Мы узнали сорта черной, белой и красной смородины, алтайской облепихи. Но главная цель нашего визита – посмотреть, как себя чувствуют переданные нами декоративно-лиственные и красивоцветущие культуры. Их было очень много по самым разным позициям: пузыреплодник, ели, ивы, три сорта лилии, пять сортов хризантем. Наши советы тоже пригодились – мы рассказали, как восстановить плохо перезимовавшие культуры. Это сделать несложно – многие растения прекрасно черенкуются, – отмечает Людмила Анатольевна.

В питомнике Хэйхэ много внимания уделяется техническим новинкам. Барнаульцам показывали умную теплицу, в которой участие человека минимально и автоматизированы полив, освещение, внесение удобрений. Специальные датчики регулируют

уровень света, влажности и другие параметры.

Палитра Китая

– Нам приходилось много ездить. Путь от питомника до города занимал не менее часа. Отметила, что вдоль автомобильных загородных трасс расположились посадки черемухи виргинской. Двадцать лет назад мы предложили использовать это растение в озеленении и передали несколько десятков первых экземпляров в питомник Хэйхэ. За эти годы коллегам удалось размножить растения и украсить ими ландшафт. Декоративная листва деревца прекрасно чувствует себя в климате северного Китая, – подчеркнула кандидат сельскохозяйственных наук, ведущий специалист НИИСС им. Лисавенко Галина Синогейкина.

Озеленению Китая сейчас уделяется повышенное внимание государства.

– Посадки, как пояснил нам сопровождающий, сделаны местными крестьянами. Они получают субсидии от государства на озеленение, сажают и ухаживают за этими деревьями. Также в озеленении загородных участков применяются размноженные у нас в Барнауле культуры сосны и клена семилистного. А за ровным рядом молодых деревьев простираются кукурузные и соевые поля, – делится впечатлениями Людмила Анатольевна.

Приманить удачу

Очень популярен в Китае желтый цвет.

– Когда водела китайскую делегацию по Барнаульскому

дендрарию, то заметила, что больше внимания они уделяли желтым краскам. Для них это цвет богатства, величия, долголетия, могущества. Выбор выпадал то на чубушник с желтым цветом листвы, то на курильский чай с такой же лимонной окраской цветка, – рассказывает селекционер.

В Поднебесной озеленение городов – во главе угла. На клумбах в Хэйхэ лимонный цвет дают колеусы, оранжево-желтый – бархатцы, пурпурную окраску добавляет гомфрена. В озеленении чаще используют декоративно-лиственные культуры, а красиво цветущие растения – гораздо реже. И барнаульские селекционеры решили в следующий приезд гостей из Хэйхэ больше внимания уделить цветам.

– Думаю, теперь наша задача – предложить китайским коллегам яркие цвета и с их помощью разнообразить палитру озеленения. Можно предложить наши флоксы – обилие сортов и окрасок, очень долго на цветку. Курильского чая у нас брали два сорта, а сейчас их количество в НИИСС нам удалось увеличить до десятка. Ассортимент достаточно расширился, есть на что посмотреть и предложить, – отмечают барнаульские ученые.

Обед – по расписанию

Особенно поразило наших специалистов наличие в рабочем графике сотрудников питомника одного часа послеобеденного сна. Эта традиция – во благо здоровья и хорошего самочувствия жителей Поднебесной.

– Китайские коллеги пояснили: не поспишь – будешь

усталым и голова начнет болеть. Нам как почетным гостям на этот час предоставили свои комнаты для сна директор парка-питомника и его заместитель. Другие сотрудники учреждения тоже на это короткое время куда-то исчезали – жизнь вокруг затихала и замирала. Спустя время все вновь появлялись на рабочих местах – улыбающиеся и полные сил, – сообщает Людмила Клементьева.

Основные задачи парка-питомника в Китае – размножение культур для преобразования городов, пропаганда озеленения. Проводят здесь и экскурсии, в ходе которых демонстрируют посадочный материал.

– Дендрария, как в Барнауле, у них нет. Все просто: этикетка с названием сорта, вида, и целый ряд растений за ней. Интересный момент в том, что здесь не только развивают новые технологии, но и бережно хранят историю. На территории есть своеобразный музей, где сохранились первые фотографии и орудия труда, с помощью которых работники преобразили парк в момент его открытия: простая пила с зубьями, топоры и многое другое. Интересно выглядит первый телефонный коммутатор, с помощью которого телефонистка соединяла говоривших, – делятся впечатлениями ученые.

Сейчас, оценив климатические особенности Хэйхэ, сотрудники НИИСС им. Лисавенко размышляют, что еще из своего ассортимента предложить китайским коллегам для озеленения городов и провинций Поднебесной.

СПРАВКА «ВБ»

Город Хэйхэ – один из 13 городов окружного значения в провинции Хэйлунцзян, известный как Жемчужина Севера и Окно Европы и Азии. Он расположен на берегу Амура, на северо-западе провинции Хэйлунцзян, напротив российского города Благовещенска, с которым связан регулярным речным сообщением.

То, что нужно знать

35 лет основам безопасности жизнедеятельности обучает студентов Алтайского политехнического техникума Александр Пылков

Олеся МАТЮХИНА

Детское увлечение туризмом стало со временем для Александра Пылкова еще одной профессией: на протяжении многих лет он входит в состав Главной судейской коллегии Алтайского края по спортивному туризму и рафтингу, принимает активное участие в подготовке, организации и проведении Спартакиады курсантов ВПК и ВСК, городских соревнований «Школа безопасности», конкурса «А ну-ка, парни!», краевого Дня призывника и др.

За плечами — Афган

До армии Александр Пылков работал инструктором на станции детского и юношеского туризма, водил группы в дальние пешие походы и на сплавы, прыгал с парашютом, получил первый разряд по легкой атлетике.

— В учебку я попал в Фергану, в легендарный 345-й отдельный парашютно-десантный полк ВДВ, 7 декабря 1979 года принял присягу, а 24-го нас перебросили на аэродром Кабула для обеспечения высадки основных сил 40-й армии — через день началась десятилетняя афганская война, — вспоминает Александр Игоревич. — Когда взяли дворец Амина, нас отправили к месту основной дислокации в Баграм, я ехал в кузове грузовика, набитом матрасами, закемарил и даже не слышал, как обстреляли. Понял, что случайно остался жив, когда вылез весь в вате: кузов светился от пулевых пробоин. А через неделю во время обстрела отлетевшие куски камня посекали ноги, из-за климата началось сильное воспаление, отправили в госпиталь, после которого нес службу уже в 317-м парашютно-десантном полку 103-й витебской дивизии ВДВ.

Учили саперов в горах довольно жестко, чтобы умели ставить тротиловые шашки и растяжки, могли установить мины на подъеме, на любых вершинах и спусках до автоматизма запомнили, что один метр детонирующего шнура — это всего секунда до взрыва.

— Первый год службы я писал домой, что строю олимпийские объекты в Москве, — говорит с улыбкой Александр Пылков. — Перед Новым годом вместе с царандоевцами получили приказ блокировать отход банды, которая умудрилась уйти из кольца в кишлак. Приехали, кишлак пустой, людей нет вообще, сделали один



Александр Пылков — активный участник и организатор профильных смен.

Фото из архива Александра ПЫЛКОВА

настил через арык, второй, а когда БТР чуть вырвался вперед, нас обстреляли. Залегли кто куда, и за то, что помог нашей технике выбраться из засады и вывезти раненых, получил медаль «За боевые заслуги». Заданий было много, как-то минировали ночью, а утром получили приказ о разминировании, да еще под обстрелом, вынес товарища с поля боя, получил контузию, но остался в строю, в общем, два года срочной службы я провел в Афганистане.

Чтобы защитники были настоящими

— После армии отработал год по протекции деда на заводе «Трансмаш», пошел на рабфак, после которого без экзаменов поступил в пединститут по специальности «начальная военная подготовка и физическая культура», — продолжает Александр Игоревич. — Очень хотел, чтобы мои воспитанники были настоящими патриотами, а не просто числились на бумаге. Как ветеран боевых действий знаю, сколько нужно сил, нервов и времени, чтобы подготовить грамотного солдата. А мои ребята пойдут служить готовыми. Надеюсь, что своим трудом помогаю армии, вос-

питывая будущих защитников Отечества, главные качества которых — верность присяге и любовь к Родине.

В 1988 году Александр Пылков пришел в ПУ № 81 «Школа садоводов».

— Ребятишки хорошие, с ними интересно работать, педколлектив профессиональный. Был у нас подростковый клуб, для которого я выбил строительство тира, — продолжает педагог. — Днем проводили стрельбы из пневматики и мелкокалиберного оружия, потом ставили теннисные столы, силовые тренажеры, жизнь здесь кипела до позднего вечера. С 1995 года в училище стали принимать детей с ОВЗ из интернатов и детских домов. В процессе учебы от них можно было услышать много чего нехорошего, но я нашел к ним подход — водил их в походы и на сплавы. Не могу сказать, насколько ограниченными были возможности здоровья детей, я не медик, но педагогическая запущенность была налицо. А специальность им получать нужно, поэтому хочешь не хочешь, учи и воспитывай.

Александр Пылков водил студентов в походы лет десять, в училище был свой автобус. Ребятишки сами со-

ставляли меню, а продукты покупали в деревнях, попадавших на дороге, — молоко, мед, варенье, домашний хлеб, картошку и т.д. А если на время похода выпадал какой-то праздник, Пылков заранее покупал сладкие подарки, которые взрослые на вид, но все же дети съедали в считанные минуты.

— Собранный в этих походах команду детей с ОВЗ я возил на соревнования разного уровня, — продолжает педагог. — Часть заданий отрабатывал заранее, по ходу соревнования вмешиваться не мог — уже был судьей. Без смеха отдельные моменты до сих пор вспомнить не могу: когда ребята получали замечания, иногда обвиняли в этом меня, потому что на репетициях мы делали немного не так. Зато в команде были и разрядники, и кандидаты в мастера спорта по туризму.

После слияния училища № 81 «Школа садоводов» с двумя другими — № 8 и 42 завода «Кристалл» — образовался Алтайский политехнический техникум. И даже когда ужесточили правило безопасности при проведении различных мероприятий, Пылков продолжал проводить в техникуме учения по осно-

Александр Пылков имеет звание «Почетный работник начального профессионального образования Российской Федерации», награжден медалями «За боевые заслуги» и «Воину-интернационалисту от благодарного афганского народа», памятной медалью «Патриот России».

вам безопасности жизнедеятельности.

— Информация лучше доходит в игровой форме, — поясняет Александр Игоревич. — Отбираю самых смысленных, одеваю в форму и по легенде отрабатываю с ними поиск путей эвакуации пострадавших из помещения. Это и первая помощь, и вынос раненого с поля боя под обстрелом, так что мои ребятишки умеют накладывать шины при переломах, и перевязку сделать, и искусственное дыхание.



Новая форма несения службы показала свою эффективность.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Сплошная проверка

Барнаульская Госавтоинспекция опробовала новую методику работы

Ярослав МАХНАЧЁВ

В отделе Госавтоинспекции по г. Барнаулу решили попробовать новую форму работы. В конце прошлой недели сотрудники на несколько часов взяли под тотальный контроль одну из самых оживленных улиц города – Попова.

Нужное место, нужное время

На часах 15.00, сотрудники барнаульской Госавтоинспекции готовятся к профилактическому мероприятию. Сегодня в нем задействованы большие силы, это не только инспекторы ДПС, но и представители других подразделений, чья работа в обычные дни с патрулированием дорог не связана.

Как объяснил начальник отдела Госавтоинспекции по г. Барнаулу Сергей Шмаков, искать новые формы работы вынудила напряженная обстановка на дорогах краевой столицы. В этом году, согласно данным за семь месяцев, удалось снизить смертность в ДТП, но аварий все равно много.

– Настораживает невнимательность и небрежность участников дорожного движения, – говорит Сергей Шмаков.

Аналогичные мероприятия с привлечением большого количества сотрудников проводились и раньше, но личный состав дежурил на разных участках города. Сейчас

же во внимание взяли одну транспортную артерию – ул. Попова. Выбор объясняется просто – оживленное движение, сложные перекрестки, много пешеходных переходов. В прошлом году на ул. Попова в ДТП погибли два человека, в этом году, к сожалению, также зафиксировано две смерти.

Разные формы

Построение, инструктаж – сотрудники Госавтоинспекции отправляются на места дислокации. Сегодня используют различные формы и методы несения службы. Вблизи самых проблемных мест стоят патрули, тем самым дисциплинируя водителей. Сергей Шмаков подчеркивает: задача не наказывать за нарушение, а предотвратить его.

На ряде участков работает скрытый патруль – сотрудники на автомобилях без цветографической окраски следят за тем, что происходит на дорогах, ведут фото- и видеofиксацию нарушений, передают данные другим сотрудникам.

В районе пересечения ул. Попова с ул. Юрина инспектор Евгений Черномазов оформляет административный материал на нарушителя, которого сотрудники Госавтоинспекции выявили еще до того, как добрались до своего пункта дислокации.

– Мы остановились перед пешеходным переходом, «Тойота-Харриер» в соседнем ряду проехала дальше, не пропустив пешехода, – поясняет Евгений.

Дмитрий, водитель той самой «тойоты», с нарушением не спорит, хотя и пытается оправдаться – мол, не остановился, но и помеху пешеходу не создал, тот еще был далеко. Но соглашается, что надо быть внимательнее.

Быстро и четко

На участке между ул. Балтийской и ул. Власихинской тем временем несколько экипажей готовятся к тотальной проверке всех транспортных средств, расставляют конусы на дороге, создавая пространство для остановки автомобилей. Кто-то, проезжая мимо, спрашивает: «Опять пьяных ловите?».

– На самом деле такие мероприятия направлены на выявление не только нетрезвых водителей, – поясняет командир роты ДПС Михаил Ухин. – Останавливаем всех, проверяем все, а нарушения могут быть различны, в основном, их видно сразу – перевозка детей, техническая неисправность транспорта, тонировка передних боковых или лобового стекла. Изучаем документы, проверяем водителя по базам данных, чтобы убедиться, что за ним нет непоплаченных штрафов, он не лишен прав, не в розыске. На самом деле все это занимает одну-две минуты, так что большинство адекватных водителей относятся к процедуре с пониманием.

Буквально сразу же инспектор останавливает черный «Лансер», передние боковые

стекла которого наглухо затонированы. Во избежание проблем водитель соглашается устранить нарушение на месте и со скорбным лицом начинает сдирать пленку.

Одновременно по радиации сообщают, что в нашу сторону движется автобус, у которого прекращена регистрация.

– Камеры видеofиксации автоматически фиксируют автомобили, которые попадают в поле нашего внимания, – у них прекращена регистрация либо они в угоне или зарегистрированы на людей, находящихся в розыске, уклоняющихся от мобилизации, и так далее. Сотрудник видит этот транспорт и передает информацию инспекторам, работающим на маршруте, – говорит Михаил Ухин.

Скрыться не удалось

Чуть дальше на ул. Попова в сторону ул. Тракторной инспектор Владимир Базарнов остановил белую «Камри». При проверке документов выясняется, что машина эта каршеринговая, то есть прокатная, а у 21-летнего парня за рулем нет водительского удостоверения – права он никогда не получал. Получить доступ к машине он смог, воспользовавшись чужим аккаунтом. А это, как поясняет инспектор, может расцениваться как угон, так что молодой человек, не исключено, на ровном месте заработал себе уголовное дело.

Ну а в другом конце ул. Попова инспектор Даниил

Шишкин в это же время заметил в потоке белую «Мазду-Демео», водитель которой вел себя подозрительно – ехал он без ближнего света фар, перестраивался без поворотников, а сигнал об остановке вообще проигнорировал. Инспекторы начали преследование. «Мазда», рассчитывая скрыться из виду, свернула во двор многоэтажки, но план не удался. В принципе, водителя и проверять-то не надо, все и так видно и слышно, – речь невнятная, запах соответствующий. Алкотестер показывает 1,2 мг/л – сильная степень опьянения. Водитель объясняет, что гнал машину в ремонт, на вопрос инспектора, зачем пил, отвечает своим вопросом: «А почему нет?».

Теперь года на полтора с ремонтом автомобиля он точно может не торопиться.

КСТАТИ

За сутки, в которые проходило профилактическое мероприятие, сотрудники Госавтоинспекции зафиксировали 371 нарушение ПДД. Задержали шесть водителей, управлявших автомобилем в нетрезвом состоянии либо отказавшихся от прохождения медосвидетельствования, один автолюбитель задержан по ст. 264 УК РФ – повторное управление в нетрезвом виде. Шесть автомобилей находились за рулем, не имея при этом права управления транспортом. При несении службы на маршруте патрулирования ДТП не допущено.

Кузовные работы

В учебных мастерских Алтайского транспортного техникума готовят специалистов, равных которым нет в регионе

Юлия НЕВОЛИНА

Пять лет назад в Алтайском транспортном техникуме появилась первая в крае мастерская для подготовки квалифицированных мастеров кузовного ремонта. До сих пор ее оснащению нет равных на уровне региона, а студенты, получающие здесь образование и опыт, – в числе лучших профессионалов страны.

С простого

В числе первых новую мастерскую, ориентированную на обучение по направлению «Кузовной ремонт», стал осваивать мастер производственного обучения Алтайского транспортного техникума Денис Поломошнов. Оборудование, которое появилось в распоряжении его коллег и студентов, соответствовало всем международным стандартам.

– До сих пор в Алтайском крае ни в одном учебном заведении нет такой материально-технической базы, более того, не каждый работодатель располагает аналогичной, – рассказывает Денис Васильевич. – У нас есть самые современные споттеры – контактно-точечные сварочные аппараты, есть стапель, электронно-измерительная система для проверки геометрии кузова автомобиля. Ее используют после ДТП или какого-то сильного удара. Оборудование это сертифицированное и может быть использовано для всех страховых случаев. Второй такой системы нет в Алтайском крае.

Все это оборудование доступно профессионалам отрасли – на базе мастерской колледжа для них проводят курсы повышения квалификации. Многие работодатели, вдохновившись местным техническим арсеналом, пытались закупить для себя аналогичное оборудование, но в конечном итоге не смогли себе этого позволить – уж слишком высока его цена.

Главными пользователями учебных мастерских, разумеется, остаются студенты.

– Оборудование мы не бережем, начинаем допускать к нему ребят уже со второго курса после прохождения теории, – говорит Денис Поломошнов. – Начинают с простого и главного – рихтовочного чемоданчика, который содержит все основные инструменты, необходимые кузовщику. Он включает в себя разные молоточки и подложки или накопальни – даже в учебниках нет единой терминологии. Их нужно подкладывать под вмятину



Уникальное оборудование позволяет готовить высококлассных мастеров.

Фото из архива АТТ

для выправки. В чемоданчике таких четыре и все разной формы. Некоторым мы придумали свои названия: одну называем «запятая» – сбоку она похожа на этот знак препинания, другую – «каблук», по аналогии с элементом женского сапожка.

Потом уже ребята осваивают болгарки, дыроколы, дрели, лобзики и прочий инструмент, который пригодится им в работе.

Высокие достижения

Передовая учебная мастерская техникума фактически на протяжении всех лет своего существования является главной площадкой проведения региональных чемпионатов профессионального мастерства по компетенции «Кузовной ремонт». Первым в это направление зашел именно Денис Поломошнов, получил статус сертифицированного эксперта

и продолжает успешно развивать чемпионатное движение в регионе.

– На нашу площадку приезжают ребята из разных учебных заведений со всего края, – отмечает Денис Поломошнов. – Конечно, уровень их подготовки отличается от того, что имеют наши студенты, ведь не у всех в распоряжении есть такая материально-техническая база, поэтому перед соревнованиями им приходится объяснять, как и чем пользоваться. Однако базовые навыки есть у всех – это рихтовка и сварка. В текущем году мы стали участниками первого чемпионата «Профессионалы». На региональном этапе принимали шестерых участников – по два из нашего техникума, Алтайского промышленно-экономического и из Павловска. Победил наш студент Вадим Еськов.

Получив статус лучшего на уровне края, парень ездил в Ульяновск на межрегиональный этап, где стал бронзовым призером. Это значит, что Вадим будет защищать честь Алтайского края на всероссийском уровне с 25 по 29 ноября в Санкт-Петербурге.

– Результат Вадима – лучший в моей практике наставничества, – признается Денис Васильевич. – Вообще, наша компетенция сложная. Во-первых, в нее нужно погружаться, нарабатывать навыки. Во-вторых, на соревнованиях тут все делается руками, причем на протяжении нескольких часов в непрерывном режиме. Не каждый эксперт выдержит такую нагрузку. Но Вадим справился. Честно говоря, такого результата я не ожидал от него. Мы ставили цель войти в десятку сильнейших.

В итоге уступили только Москве и Тюмени.

Новые надежды

Вадим Еськов, как и многие его сокурсники, – самоучка. Он впервые взял инструмент в руки в 14 лет в отцовском гараже. Потихоньку начал осваивать новое, втянулся. Через два года подал документы в Алтайский транспортный техникум. Теперь он уже третьекурсник.

– Я познакомился с Денисом Васильевичем, когда меня пригласили на дополнительное обучение по кузовному ремонту. Мы подружились, у меня что-то получалось, и он пригласил меня участвовать в чемпионате. Недолго думая, согласился и вот теперь я здесь, – улыбается Вадим. – Площадка в Ульяновске отличается от нашей. У нас удобнее тем, что здесь установлены высокие перегородки, мы почти не видим, что делают другие конкурсанты. А там перегородки были небольшими, все на виду. Это тоже давит. Кто-то может уже перейти к сварке, пока ты еще только откручиваешь элемент. Старался не обращать на это внимание.

– Смотреть друг на друга – самая большая ошибка, – добавляет Денис Поломошнов. – Участник начинает думать о том, почему другой идет быстрее, тоже начинает торопиться. А здесь важна не скорость – качество.

– Тем не менее у меня все шло хорошо. К моему удивлению, ни с какими трудностями не столкнулся, мне все было понятно, – продолжает Вадим Еськов. – Хорошо выполнил все три задания: по рихтовке, замене крыла и работе с электронно-измерительной системой. Когда узнал, что занял третье место, был шокирован. Как вернулся домой, начал готовиться к следующему этапу самостоятельно.

С сентября Вадим вновь вернется в родную учебную мастерскую и продолжит готовиться уже вместе с наставником. Будут осваивать замену новых элементов кузова автомобиля и совершенствовать уже имеющиеся навыки.

СПРАВКА «ВБ»

На базе современной мастерской Алтайского транспортного техникума преподаватели организуют профориентационные проекты для школьников 8-11-х классов. Ребята осваивают здесь азы профессии рихтовщика, а также готовятся и участвуют в чемпионатах профессионального мастерства среди юниоров.

Говорит и показывает

Зачем барнаулец фотографирует телевышку

Елена МАСАЛОВА

В августе 1963 года произошло знаковое событие – городское телевидение стало краевым благодаря строительству телемачты и запуску нового телецентра. На прошлой неделе мачта отметила 60-летие.

13 февраля 1956 года у жителей города было не более десятка телевизоров. Именно в этот день они впервые услышали слова, которые открыли дверь в новую интересную жизнь: «Говорит и показывает Барнаул» и увидели на строчечную таблицу. Тогда трансляция шла из здания на проспекте Ленина. Небольшая телемачта в центре города передавала сигнал в радиусе 40 километров. А 10 августа 1963 года началось вещание из здания на Змеиногорском тракте, откуда идет и сегодня.

Известный журналист Юрий Масалов в своем последнем интервью поделился, что в городе, где бы он ни находился, постоянно искал глазами ее – телевышку.

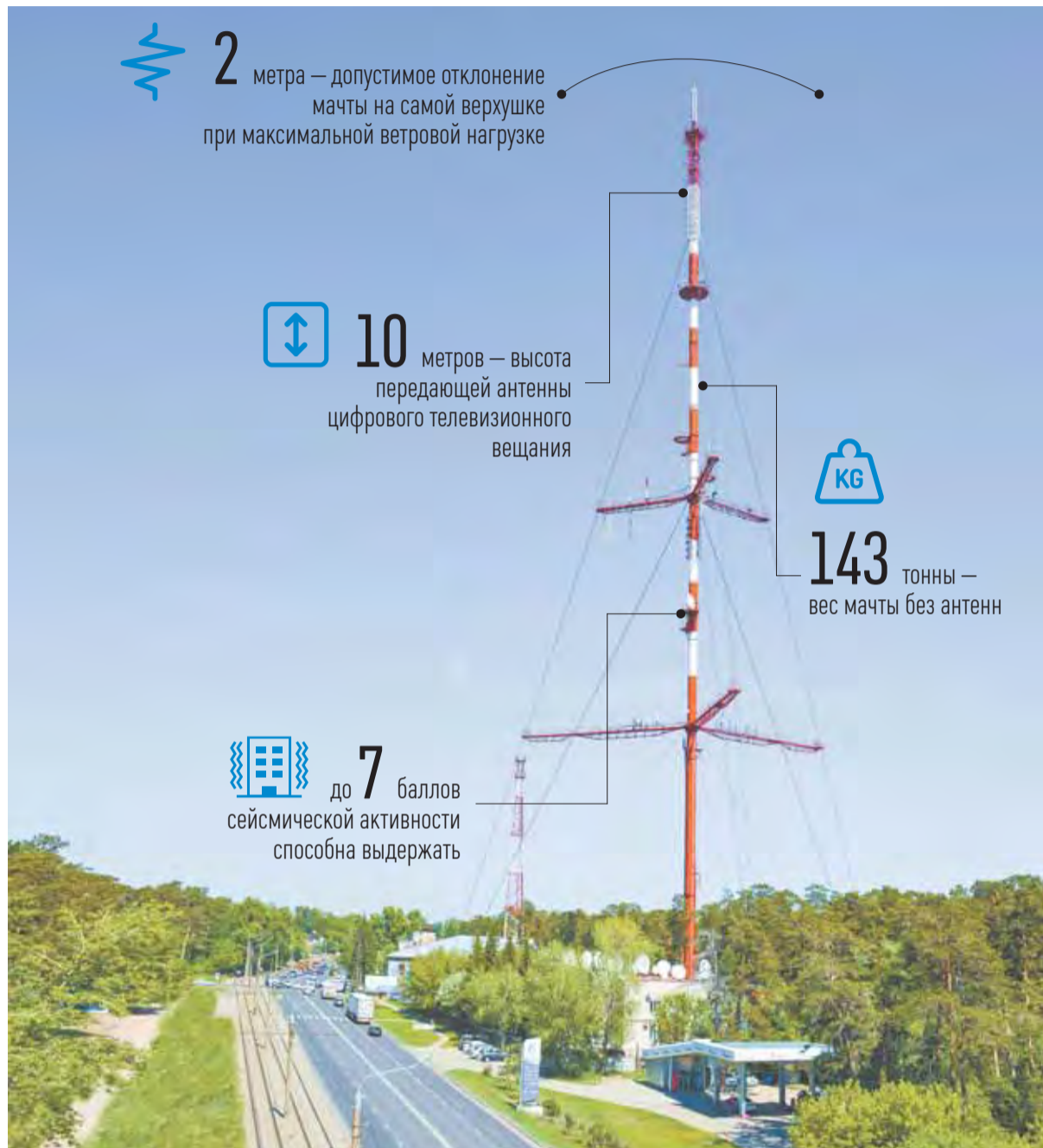
– С одной стороны, здоровая труба железная и все. Ничего подобного! Она чрезвычайно красива. Упирается в небо высоко-высоко, и там что-то в ней шелестит, потрескивает, она излучает какие-то флюиды, энергию... И почему-то нам всем это нужно, – говорил он.

Так же поступает и Андрей Волошин, руководитель отдела по связям с общественностью и СМИ филиала ФГУП РТРС «Алтайский КРТЦ»: где бы ни был, всегда присматривается, видно ли мачту и какой можно взять ракурс для следующего фото. Кстати, да. Он принципиально называет это сооружение мачтой и никак иначе. Почему? Расскажем.

Любовь с первого взгляда

– Когда я устроился в телецентр в 2002 году, мне было интересно сфотографировать такое редкое для нашего города и даже страны сооружение – телевизионную мачту. К этому времени у меня уже был хороший полупрофессиональный цифровой фотоаппарат. Когда фотографируешь на современную камеру с возможностью сразу увидеть результат, расширяется диапазон творческих возможностей – это и выбор интересного ракурса и света, и времени, – рассказывает фотограф-любитель.

В его коллекции есть фотографии мачты, сделанные в разное время года и суток, практически со всех точек, с которых она видна, с высотных зданий и при помощи квадрокоптера.



Барнаульская телемачта — не самая высокая в регионе: заринская — на 52 метра выше (250), усть-калманская — на 153 метра (330), однако барнаульская считается самой главной.

Фото Андрея ВОЛОШИНА

Высота барнаульской телемачты 197,5 метра с антенной — она на втором месте среди высотных сооружений города. В Барнауле выше телемачты только труба ТЭЦ-3 — ее высота 230 метров.

Хотя Андрей Владимирович снимает телемачту более двадцати лет, самыми лучшими и заслуживающими внимания снимками считает те, что были сделаны во время запланированных фотосессий. Первые — осень 2008-го. Летом того года мачту покрасили, заменили оттяжки. Он специально ждал ясную и безветренную погоду. Нанял 30-метровую автовышку, выбрал ракурс, время и получил стоящие кадры. В следующий раз аналогичную фотосъемку он повторил уже в сентябре 2016 года. Новое фото

телемачты использовали в информационной кампании цифрового ТВ в День города в 2017 году в качестве фотозоны и на странице АКРТЦ в «Википедии».

– Когда я смотрю на телемачту, ощущаю гордость за то, что работаю на этом предприятии. Она стала для меня олицетворением пространства теле- и радиосигнала в эфире. Еще меня восхищает уникальность технического сооружения, а именно – наличие в конструкции мачты рей. За счет них внешне телемачта очень похожа на корабельную.

Но не рей делают из привычной телевышки или телебашни телемачту, а оттяжки, которые имеются только у антенно-мачтовых сооружений. Попросту говоря, это тросы, которыми сооружение «пристегнуто» к земле.

В чем отличие?

На территории России аналогичных технических сооружений всего девять.

Они очень похожи между собой, но, конечно, есть отличия. Например, в Бийске вместо трех рей на мачте – четыре, в Барнауле на ней раньше были смонтированы рупорные антенны для передачи телевизионного сигнала и междугородней телефонии по радиорелейным линиям. Сейчас этих антенн нет, но технологические площадки остались. В других городах, где находятся «сестры» нашей мачты, возможно, такие площадки тоже есть, но по количеству и высотам их размещения есть отличия. Еще окружающий ландшафт позволяет отличить барнаульскую мачту от других. Как заметил герой сегодняшнего материала, и сама мачта отличается от себя образца 10-20-летней давности.

– Самое главное изменение во внешнем виде мачты обусловлено техническим прогрессом в области радио- и телевизионного вещания. Я имею в виду те передающие

антенны, которые размещены на ней. Например, сначала они были только метрового диапазона, потом появились рупорные антенны для организации радиорелейных линий, затем – антенны дециметрового диапазона, антенны сотовой связи. В настоящее время антенны метрового диапазона и антенны радиорелейных линий демонтированы, а из телевизионных работают панельные антенны цифрового эфирного телевидения.

Вдохновение и творчество

Барнаульская телемачта лучше всего просматривается с нескольких точек: на Змеиногорском тракте – со стороны садов (если двигаться в центр города), в начале улицы Аванесова – при подъеме из города на Гору, а также на улице Ляпидевского (рядом с перинатальным центром «ДАР»). Хороший обзор открывается и с верхних этажей многоэтажек Центрального района.

– Предполагаю, что кроме меня есть много людей, увлекающихся фотографией, тем более, что сейчас это очень доступное увлечение: практически у каждого есть современный гаджет с хорошей камерой. Но увидеть их снимки с барнаульской телемачтой доводилось очень редко. Мне было бы интересно познакомиться с людьми, которые фотографируют это сооружение, и их работами, – говорит Волошин. По его мнению, барнаульская телемачта особенно красива после свежей покраски (проводят раз в пять лет, последний – в 2020-м) и при включенной ночной подсветке. Кстати, иллюминацию обычно включают только во время новогодних праздников. В этом году сделали исключение в честь 60-летнего юбилея телевышки и включили подсветку на четыре часа 12 августа. Многие барнаульцы делились фотографиями красавицы в соцсетях.

Напоследок Андрей Волошин поделился небольшим секретом фотосъемки телемачты.

– На мой взгляд, при фотографировании мачты ракурс нужно выбирать таким образом, чтобы было видно все три рей. А время и естественный свет выбирать исходя из замысла, – сказал он и признался, что телемачта для него нечто большее, чем просто объект для съемки. – В первую очередь – объект телевизионного и радиовещания, это моя работа, которую я люблю и дорожу ею. А все остальное – вдохновение и творчество.

Барнаульские археологи обнаружили уникальные захоронения

Прощупывающая землю

Ярослав МАХНАЧЁВ

Ученые АлтГУ вернулись из очередной археологической экспедиции в Краснощековский район, и снова не с пустыми руками. В двух курганах они обнаружили захоронения, изучать которые теперь будут ведущие специалисты страны.

Редкая находка

В июле студенты направлений «Религиоведение» и «Регионоведение России», а также преподаватели кафедры регионоведения России, национальных и государственно-конфессиональных отношений Института гуманитарных наук Алтайского государственного университета приняли участие в летней этнокультурной школе Алтая-2023. Кроме того, в экспедиции приняли участие студенты из других городов России и Китая. Проходила она под руководством доктора исторических наук, профессора, заведующего кафедрой Петра Дашковского. Результат – исследовано пять курганов, два из которых заслуживают особого внимания.

– Первое – это захоронение мужчины, оно относится к пазырыкской культуре, примерно конец IV – III век до нашей эры, – рассказывает Пётр Константинович. – В ту эпоху рядом с умершими захоронивали уменьшенные копии оружия и вещей. Но в этом случае в кургане мы обнаружили боевой тридцатисантиметровый кинжал, топор-чекан, костяные поясные пластины – своего рода пояс воина.

Сказать, кому конкретно принадлежат найденные останки, сотнику, командиру или кому-то еще, очень трудно, но то, что это воин, – совершенно точно, иначе при нем не было бы настоящих предметов вооружения. К тому же рядом было захоронение лошади, что в то время считалось своего рода социальным маркером, подчеркивающим статус.

– Плюс у лошади были мифологические функции, они являлись проводниками души человека в иной мир, – продолжает Пётр Дашковский. – Когда позволяло имущественное положение, лошадь тоже захоронивали, чем выше статус – тем больше животных. В так называемых царских курганах на Алтае находили до 26 лошадей. В Туве однажды было обнаружено 150.

Как говорит Пётр Дашковский, из 103 изученных за годы экспедиций курганов в этом районе около 60 относятся к скифо-сакской эпохе, то есть к тому же периоду. Археологам



Раскопки кургана – ручная и тяжелая работа.

Фото Петра ДАШКОВСКОГО

доводилось находить захоронения с настоящим боевым оружием, но впервые обнаружили несколько единиц. А вообще, в азиатской части можно назвать лишь пару десятков таких курганов, где находились подлинные предметы вооружения – тем уникальнее нынешняя находка.

Не менее интересно и второе захоронение. Находилось оно неподалеку от первого, и можно сделать вывод, что найденная там женщина приходилась воину супругой.

– Этот курган любопытен тем, что в нем было сразу три находки. Сначала, на глубине сантиметров в 50, нашли захоронение ребенка. Еще метра через полтора каменный ящик с погребенным мужчиной. Никакого инвентаря при нем не было, только радиоуглеродный анализ позволит понять, к какой культуре он относится. Ящик был небольшой, но могила при этом широкая – это позволило сделать вывод, что там может быть что-то еще.

Так и оказалось – чуть позже археологи обнаружили останки женщины, бронзовые зеркала, деревянную гривну – украшение на шею, покрытое золотой фольгой, плюс сопроводительное захоронение лошади. Женщины таких почестей в ту пору удаивались реже мужчин, так что, как говорит Дашковский, все эти атрибуты позволяют сделать вывод, что барышня была достойная.

Тысячелетнее кладбище

В экспедицию в Краснощековский район Пётр Дашков-

15 августа в России отмечался неофициальный праздник – День археолога.

ский со своими студентами отправился впервые в 2001 году, и с тех пор ездит каждое лето уже 23 года. Когда-то за сезон совершали по две-три трехнедельные поездки, сейчас ограничиваются одной.

– Это место в окрестностях села Чинета – так называемый Чинетинский археологический микрорайон, в который входят курганы, могилы, пещерные комплексы, – объясняет Пётр Дашковский.

По его словам, территория Северо-Западного Алтая одна из наименее изученных. Первые экспедиции сюда совершались еще в XVIII веке, но они носили научный или ознакомительный характер без раскопок. Первые памятники археологии здесь обнаружили в 1978 году.

– Когда стал изучать древнюю и средневековую историю территории Алтая и размышлять, какую взять для исследования, обратил внимание на эти районы. Позже подтвердилось, что здесь на самом деле много интересных памятников, – рассказывает Пётр Константинович.

Участок в районе впадения реки Иня в Чарыш, где с древности проходил исторический коридор, привлекал древние народы в качестве кладбища.

Здесь, как говорит Дашковский, много объектов периода энеолита (третье тысячелетие до нашей эры) и скифо-сакской эпохи конца IX – III веков до нашей эры, и раннего средневековья, в том числе погребения тюрков, кыргызов, «сросткинцев». То есть тут хоронили людей на протяжении нескольких тысячелетий. Что интересно, на соседних территориях такого количества захоронений нет.

В ходе экспедиций за 23 года археологи нашли здесь немало уникальных вещей. Например, в 2008 году обнаружили женский головной убор с зооморфными аппликациями, принадлежал он, скорее всего, служительнице культа. В 2013 и 2018 годах в могильниках нашли деревянные китайские лаковые изделия – чашечки, датированные IV – III веками до нашей эры. Они позволили ученым сделать вывод, что торговые отношения с Китаем начались еще до появления Великого Шелкового пути. Сейчас эти чашечки находятся на реставрации в Эрмитаже.

План на следующее лето

Археологи передают свои находки коллегам для дальнейшего изучения.

– Наша наука комплексная, проводится радиоуглеродный анализ для определения периода, к которому находка принадлежит, спектральный – для изучения состава металлов, плюс работают антропологи, зоологи. Что-то делается на базе нашего вуза, радиоуглеродным анализом занимаются в Санкт-Петербурге и Томске,

какие-то процедуры проводят за рубежом, – описывает Пётр Дашковский.

Изучение находок занимает не один год. Пётр Константинович как владелец авторских прав задает направление и занимается публикацией результатов.

Сколько еще таких находок скрыто под землей в окрестностях села Чинета, сказать сложно. Ученый говорит, что каждый год думает, что больше сюда, наверное, смысла ехать нет. Но у экспедиции есть традиция – в последние дни изучать территорию на предмет новых курганов.

– Археология использует современные технологии, аэрофотосъемку и даже снимки из космоса. Но на нашем участке сильная задернованность и высокая растительность, поэтому даже на фото с высоким разрешением увидеть сложно, – говорит Дашковский. – Но есть и другие закономерности, позволяющие предположить, где может быть курган. Они, как правило, сооружались на стыке маленькой и большой рек, выстраивались с севера на юг. Иногда растительность подскажет, все-таки на камнях она другая.

А еще археологи используют метод «прощупывания земли» – длинными щупами проверяют, что есть под землей. Если под дерном камни, скорее всего, там захоронение. Вот и в этот раз проверка перед отъездом позволила найти несколько объектов, изучать которые ученые АлтГУ будут следующим летом.



Самое большое целинное поле в стране было распахано в Алтайском крае. Его площадь составила свыше 2,7 млн га.

Годы освоения целины стали одной из главных вех в истории Алтайского края.

Фото из сети Интернет

Не напрасно было

В основе фильма о целине — воспоминания участников событий и уникальная кинохроника

Наталья КАТРЕНКО

В следующем году на Алтае отмечается 70-летие с начала освоения целинных и залежных земель. Этой дате режиссер, председатель Алтайского краевого отделения Союза кинематографистов России Владимир Кузнецов посвятил фильм «Целина. Все было не напрасно», в котором он попытался напечатать современникам о масштабной целинной кампании и проанализировать ее результаты.

Цветная хроника

Эта тема близка Владимиру Кузнецову еще и потому, что сам он родился и вырос на целинных землях Советского района. В 27 лет его отец агроном Сергей Матвеевич Кузнецов возглавил в Кокшах совхоз и на тот момент считался самым молодым председателем в Алтайском крае. Неподдалеку от этого села располагался совхоз «Урожайный» — одно из самых успешных сельхозпредприятий региона, эти места хорошо знакомы посетителям незамерзающего озера Светлое, где зимой обитают лебеди-кликуны. Здесь Владимир Сергеевич окончил школу, а потому хорошо был знаком с жизнью целинников.

— На карте Алтая существовало две точки, куда любили на-

ведываться корреспонденты, — рассказывает режиссер. — Это совхоз «Урожайный» Советского района, расположенный в 12 км от Сросток, и совхоз «Алтай» Табунского района, куда можно было добраться поездом до Славгорода. Поэтому большая часть сохранившейся кинохроники посвящена именно этим местам. Что интересно, в государственном киноархиве нам удалось найти уникальные кадры тех лет, записанные на цветную пленку. Меня это потрясло. В 1950-х годах, когда в стране не хватало материалов для съемок художественных фильмов, вдруг создается цветная кинохроника о целинном совхозе «Урожайный». Ее мы решили использовать при создании нашей документальной ленты.

Небывалый урожай

Среди героев фильма немало первоцелинников, прибывших на Алтай из разных уголков страны, чтобы осваивать плодородные земли. Один из них — Ларион Смелянский, приехавший с Украины. Он работал токарем и считался у себя на заводе ценным сотрудником. Отпустить его не хотели. Но Ларион Ларионович так хотел стать частью глобального проекта, что в итоге настоял на своем и в декабре 1954 года прибыл на Алтай. Как делится в фильме первоцелинник,

уже следующим летом он стал свидетелем сбора рекордного урожая. Такого количества зерна он ни разу в жизни не видел.

— Действительно, урожай на целине был небывалый, — рассказывает Владимир Кузнецов. — Как вспоминали многие целинники, на Алтае они наконец-то досыта наелись хлеба. Зерна было столько, что зернохранилища оказались не готовы принять такой объем. Поэтому большая часть урожая поначалу погибала под открытым небом. Но, тем не менее, благодаря целине страна вздохнула: в магазинах появился хлеб и была практически полностью снята проблема голода.

Десант энтузиастов

Но самое важное, как считает Владимир Сергеевич, благодаря целине Алтай принял огромное количество специалистов — настоящих энтузиастов, которые были готовы терпеть временные трудности, жить в палатках, мерзнуть, работать по 12 часов. Только в 1954-1955 годах в наши края прибыли 50 тысяч человек из 40 регионов страны.

— Я хорошо был знаком с Ириной Ракша, писательницей, проживающей в Москве, — говорит режиссер. — Евгений Ракша, ее отец, был первым директором совхоза «Урожайный». На Алтай эта семья прибыла

из столицы. Они считались автозаводскими, то есть с автомобильного завода имени Лихачёва, а значит, не имеющими никакого отношения к сельскому хозяйству. Только представьте, вместо уютной московской квартиры эти люди предпочли жизнь в палатке. Причем, как вспоминает Ирина Евгеньевна, однажды ночью, во время страшного бурана, их кров снесло ветром и семья оказалась под открытым небом.

При встрече Ирина Ракша рассказала еще один интересный эпизод. В 1955 году в «Урожайный» приезжал Шукшин, который к тому времени уже год как отучился во ВГИКе. Здесь он встречался с местными жителями и рассказывал о своей студенческой жизни. Кстати, позже он привозил сюда своего земляка Федю-балалаечника, чья музыка звучала в фильме «Печки-лавочки». В качестве награды за съемки Шукшин купил ему здесь сапоги. Целинные совхозы снабжались на порядок лучше, чем окрестные села.

Импульс к развитию

Возделывали целинники не только нетронутые земли, но и залежные территории, которые были освоены во времена Столыпинской реформы, однако после раскулачивания оказались заброшены. Об этих

участках рассказал еще один герой фильма Николай Балаев, житель Целинного района. Есть в документальной ленте и эпизод, посвященный директору совхоза «Алтай» Табунского района Ивану Капуре, который в конце жизни работал в Барнауле, в НИИ сельского хозяйства, и завещал похоронить себя на родной совхозной земле.

— В 1990-е годы было принято считать, что целина была задумана зря, что вложения в эту масштабную кампанию себя так и не оправдали, — рассуждает Владимир Сергеевич. — Но это не так. На деле же вся вспаханная 70 лет назад земля как отучился во ВГИКе. Целина дала толчок для развития сельских территорий, где освоение земель вызвало строительство школ, детских садов, больниц, домов культуры. Многие села получили невероятный импульс к развитию. Да, есть районы, где целинное наследие сберечь не удалось. С распадом страны люди стали покидать деревни, предпочитая сельскому быту жизнь в городе. Но все же тот опыт, полученный в 1950-х годах, нельзя обесценивать. Освоенные земли до сих пор являются основой аграрного сектора экономики, что позволяет Алтайскому краю оставаться одним из регионов-лидеров сельского хозяйства страны.

Пятница, 18 августа 2023 г. № 120 (5793)

Дом на колесах

Самодельный автокемпер барнаульца снова признан лучшим в России

Ярослав МАХНАЧЁВ

Хобби Артёма Амелина – автопутешествия. Ночует он не в палатках или гостиницах, а в автодоме, который сконструировал сам. Недавно его проект получил главный приз в номинации «Самый продвинутый автодом» на Всероссийском фестивале в Ленинградской области.

Элитный коттедж

Анатолий Новосельцев из «Служебного романа», садясь в 24-ю «Волгу» своего приятеля Самохвалова, восторженно говорил, что это малогабаритная квартира. Автодом на базе фургона «Ситроен», который собрал барнаулец Артём Амелин, в таком случае можно назвать элитным коттеджем в двух уровнях. Санузел с душем, кухня с холодильником и всем необходимым для приготовления и приема пищи, гостиная, гардеробная, два спальных места размером 195 на 150 см, подъемная крыша, куча всевозможных ящиков и отсеков для хранения. И при этом полная автономность. Как говорит Артём, одному можно жить в поле десять дней без дозаправки водой и всем остальным.

Собрал он свой автодом за год, этим летом он прошел первое серьезное испытание, доехав из Барнаула до Ленинградской области, побывав по дороге в Череповце и неделю поколесив по Карелии. Ну а потом был тот самый фестиваль автопутешественников Hello Campers – 2023, самый крупный на постсоветском пространстве и первый приз. Точнее, очередной первый приз, так как предыдущий его проект на фестивале в Казани побеждал в четырех номинациях из двенадцати.

Максимально функционально

По образованию Артём Амелин стоматолог, но честно признается, что ни дня по специальности не работал, всю жизнь в бизнесе. А еще любит путешествовать на автомобиле. Когда-то ездил на универсале, обустроив в нем спальное место. А потом стал задумываться об автодоме. В теории можно было бы купить готовый, но, как говорит Артём, это не так просто, как кажется.

– Хороший стоит дорого, а те, что продают за устраивающую меня сумму, уже в неважном состоянии. Есть и другие нюансы, которые для меня важны. Например, определенная высота, чтобы можно было заезжать на крытые парковки. Большинство серийных автодомов туда не пройдут, – рассказывает Артём.

А те, что подойдут, не устраивали компоновкой, например,



В перспективе этот автодом Артём Амелин планирует продать, чтобы начать строительство нового проекта.

По словам Артёма, машина идеально подходит для путешествия с семьей – двое взрослых и пара детей, но при желании можно взять на борт и большой экипаж.

Фото Артёма АМЕЛИНА

отсутствием санузла. Артём как опытный путешественник утверждает, что это важный аспект, особенно если едешь за границу. Там на трассе платные туалеты работают по графику, а останавливаться у кустиков не принято.

Так он и пришел к классической мысли, что если надо хорошо – делай сам, и купил фургон «Рено-Трафик». Задача стояла непростая – обустроить пространство максимально функционально и комфортно.

– Это так же, как и с небольшой квартирой. Жить с семьей в трешке – не проблема. А вот сделать все в студии, чтобы у каждого был свой уголок и нашлось место всему необходимому, – тут надо поломать голову, – улыбается Артём.

Делал все сам, даже подъемную крышу. Правда, признается, что как раз вот этой манипуляции боялся больше всего, – стоишь с болгаркой и понимаешь, что если ошибешься, исправить будет крайне сложно. Но получилось все, как надо.

Первый автодом Артёма прошел проверку не только казанским фестивалем, но и четырехлетними поездками. На нем барнаулец доехал в том числе до Афин и обратно – это 18 с половиной тысяч километров в обе стороны. Проект показал себя прекрасно, но вместе с этим его автор понимал, что хочет расти дальше.

– В процессе эксплуатации я понимал, что кое-что можно было бы сделать по-другому. Но переделывать уже собранное не хотелось, – говорит он.

Поэтому весной прошлого года «рено» он продал бывалому альпинисту из Томска, нашел в Дагестане «Ситроен-Джампер», на котором возили фрукты, сам перегнал его в Барнаул и начал строить второй автодом.

Авторские разработки

Для понимания, базовый «Ситроен-Джампер» – это цельнометаллический фургон, три места впереди, за спинами перегородка и пространство для груза, в котором нет ничего. Все это предстояло превратить в квартиру на колесах. И вновь Артём делал все сам, разве что съемную крышу на сей раз купил, а не конструировал из стекловолокна, как в прошлый раз, и солнечные панели брал готовые.

Они отвечают за получение электроэнергии, заряжают аккумулятор, питающий автодом. – Здесь вообще интересная система. Два аккумулятора, один для работы машины, второй для дома, замкнуты в цепь. Если еду ночью или в пасмурную погоду, когда солнца мало, – первая батарея подзаряжает вторую. На стоянке при ярком солнце уже вторая может отдавать заряд обратно, – рассказывает Артём.

Здесь вообще много авторских разработок, например, система получения горячей воды. Идею Амелин взял с самогонного аппарата. На первой машине он встроил змеевик с водой внутрь системы охлаждения двигателя. Антифриз нагревается и одновременно греет воду. Бак с горячей водой

на 17 литров благодаря утеплению держит температуру сутки. В «ситроене» двигатель дизельный, который хорошо прогревается только на ходу, там пришлось немного изменить систему, но суть осталась той же.

Запас холодной воды – 100 литров, бак для сточной на 85, причем отдельно собирается вода из туалета и из кухни с душем. Подъемная крыша, во-первых, позволила обустроить два спальных места и возможность на первом этаже встать в полный рост, во-вторых, улучшила вентиляцию салона.

– Сейчас все делать было даже проще, манипуляции уже были знакомы. Да и понимал, что, например, в этом месте у меня будет проходить труба или кабель, значит, отверстие делал заранее, а не пилил уже в установленной перегородке, – говорит Артём.

Как в кино

Расходы на постройку с учетом итогового результата оказались достаточно бюджетными – в районе 400 тысяч рублей. И то, как говорит Артём, можно было бы сэкономить, если бы решил делать не кожаный салон, а тканевый, и не скупал комплектующие прошлой весной на пике их стоимости, поддавшись панике и думая, что все исчезнет с прилавка.

Кстати, по правилам в цельнометаллическом фургоне, которым «ситроен» был изначально, перевозить пассажиров в кузове запрещено, поэтому

конструктор все изменения зарегистрировал в ГИБДД и получил разрешение. Говорит, было непросто, но зато теперь все легально.

После фестиваля автодом-2 остался в Санкт-Петербурге. Артём вернулся в Барнаул решить рабочие вопросы, а в конце августа вернется за машиной и поедет на ней в Дагестан и, возможно, Грузию. Уже сейчас он понимает, что можно было бы еще улучшить, например, сделать отдельный вход к спальному месту на втором этаже, сейчас доступ туда через салон. А значит, будет новый проект, тем более других вариантов путешествий Артём не признает.

– В России особой инфраструктуры для автодомов нет, но при этом нет и запретов. За рубежом, например, есть соответствующий знак, перечеркнутый автодомом, и он много где стоит. У нас же запраться водой можно с любой колонки, на больших заправках, если есть своя скважина, тоже обычно не отказывают. 220 вольт мне не надо, легальное место для слива канализации тоже можно найти, – говорит Артём. – Но, конечно, если бы появлялись стоянки для таких машин, где за умеренную плату тебе бы помогли обслужить автодом, было бы хорошо. Сейчас этот вид путешествий набирает популярность. Когда кто-то узнает, на чем я еду, у всех вопрос: «Это как в кино, стоишь на берегу, у машины откинута крыша, ты любишь закатом?». Многие думают, что такое где-то там, а оно вот, рядом.



Виктор Сахобаев к созданию парфюма подходит индивидуально.

Фото Алексея АРБУЗОВА

Виктор Сахобаев: «Мой парфюм - авторский, чаще создается в единичном экземпляре. Задача парфюмера - не просто смешать ингредиенты, а сложить из запахов новую картину, отразить в ней какую-то идею или состояние. Я собираю аромат исключительно для конкретного заказчика, запах неповторим, как и личность человека».

Что в запахе тебе моем?

Качество аромата зависит от мастерства парфюмера, а не от материала, который он использует

Олеся МАТЮХИНА

В Барнауле несложно найти парфюмерию на розлив, а вот парфюмеров, создающих аромат, – тяжело. Один из них – Виктор Сахобаев – поделился своим опытом и знаниями с читателями «ВВ».

С заделом на будущее

Виктор получил профессию парфюмера самостоятельно. Долгое время он работал поваром в общепите, а потом заинтересовался нишевой парфюмерией благодаря нескольким флаконам эксклюзивного парфюма, которые попали в руки. Это открыло для него мир творчества и искусства.

– Я задумался: кто-то ведь делает не только реплики, то есть копии, но и оригиналы. И хотя в России отрасль парфюмерии развита незначительно, учителя есть и здесь, – поделился Виктор. – Нашел дистанционные платные курсы, но быстро понял, что педагог не готов ответить на вопрос, чем отличаются профессиональные парфюмерные вещества, так называемые одоранты от отдушек, используемых в бытовой химии. В итоге все же отыскал нужного учителя, несколько раз ездил на консультацию в Москву, много читал в интернете и наконец-то сел пробовать. Учиться, на мой взгляд, еще нужно, желательно бы пройти стажировку во Франции –

столице мирового парфюма, но я занимаюсь авторскими духами всего полтора года и все, что сейчас на этом зарабатываю, идет на эти цели в будущем.

По словам Виктора, ароматы создаются из натуральных и синтетических ингредиентов, для получения «вау-эффекта» авторы новых ароматов используют передовые технологии парфюмерной промышленности в сочетании с натуральными абсолютами и эфирными маслами – это помогает сделать аромат живым, притягательным.

– Ароматы создаются из сочетания натуральных и синтетических веществ, именно это придает им «живой» характер звучания. Однако натуральность не всегда означает полезность, некоторые вещества и вовсе запрещены к использованию в парфюме в пропорции более 2%. Существуют даже специальные организации, которые отслеживают эту тему, дают парфюмерам либо рекомендации, либо запрещают использование такого вещества полностью. Качественные расходники можно приобрести и в России, но не все. Так называемые каптивные вещества, то есть молекулы-блокбастеры, разрабатывают химики в компаниях-производителях, обслуживающих парфюмерную индустрию. Они сотрудничают со всеми брендами – массовыми, люксовыми, нишевыми. И в розницу такие вещества

просто не купишь. Одоранты могут быть растительного, животного или синтетического происхождения, некоторые из них «срисованы» с природы, некоторые создаются искусственно.

Авторские ароматы

В начале своего пути Виктор создавал ароматы для знакомых и родственников, которые также выступали в качестве подопытных: они носили ароматы несколько дней, чтобы оценить их полное раскрытие. Многим стало нравиться, сейчас у парфюмера готово пять ароматов под собственной маркой, из них четыре женских: цветочно-фруктовый запах с нотками смородины, цветочно-акватический с морскими нотками, с нотами французского десерта, древесно-пудровый, вечерний. С мужскими духами сразу не пошло, но сейчас он завершает настройку аромата с древесно-специевыми нотами.

– Ко мне обращаются и те, кто уже все перепробовал в парфюмерных магазинах и ничего не нравится, кому все коллеги пахнут одинаково или после яркого отпуска хочется запечатать во флакон море, солнце, зелень, вечерний бриз и особое настроение. Я очень обстоятельно беседую с клиентом, узнаю, рисую своего рода картину внутреннего мира, эмоций, увлечений и предпочтений, из которой потом собираю духи. Сейчас везде

мода на индивидуальность, а что может быть более интимным и личным, чем аромат? Клиенты бывают разные, даже если десять человек понюхают один и тот же пробник, оценят его по-разному. От концентрации аромата – то есть духов или туалетной воды, запах не зависит, на него влияет качество используемых веществ. Оригинал в любой концентрации будет пахнуть одинаково, где-то легче, где-то тяжелее, но одинаково.

Запах, который нужно носить

– У меня есть отдельная лаборатория с вытяжкой, дома делаю только наброски. Химических манипуляций не производю, ничего ни на чем не нагреваю. Для начала составляю формулу, потом взвешиваю вещества, смешиваю их, даю настояться минимум две недели, потом пробник нужно носить несколько дней на теле. Пропорции ингредиентов – это и есть мастерство парфюмера, которое достигается только опытным путем. Бывает, сделаю пробник, поношу пару дней и понимаю, что не то, не попал, и просто выливаю. Может быть, у кого-то получается и быстрее, но я пока работаю всего полтора года, поэтому ошибок избежать не получается. Цена, к слову, на авторский парфюм никогда не была дешевой, потому что парфюмерия масс-мар-

кет покупает производные бочками. У меня же объемы одорантов по сравнению с ними крошечные, – отметил Виктор Сахобаев.

Запахи не бывают универсальными, по мнению барнаульского парфюмера, нужно иметь несколько разных на все случаи жизни. Цветочные популярны у женщин, свежие и чувственные, они напоминают о фиалках, мимозах, розах и жасмине. С такими ароматами важно быть осторожным – в чистом виде они будут очень интенсивными и вызывающими. Шипровые ароматы любят мужчины за табачные, острые и замшевые нотки. Часто сочетаются в парфюме с цветочными, океаническими или цитрусовыми мотивами. Хорошо подходят для вечернего выхода в свет. Ориентальные – это классика амбры и мускуса, довольно насыщенных тяжелых и стойких акцентов. Дорогая разновидность из-за редкости натуральных веществ. Обычно это элитные зимние ароматы для зрелых женщин, но могут быть исключения. В жаркую погоду наносить не рекомендуется. Папоротниковые или фужерные запахи – это линейки унисекс, которые стоит применять днем. Букеты бергамота с зеленью отлично сочетаются с восточными нотками в разных вариациях композиций.

Редкий случай

Что должны знать люди об орфанных заболеваниях

Светлана МОЛОКАНОВА

Светлана Пищальникова – официальный представитель Всероссийского общества орфанных заболеваний в Алтайском крае. Это общество помогает тем, кому поставили редкий диагноз. Менее года назад Барнаул стал площадкой для реализации инклюзивного пешеходно-познавательного проекта «Редкая миля», главная цель которого – просвещать людей об орфанных заболеваниях.

Полезный проект

– На сегодняшний день в мире насчитывается порядка 7000 наименований редких заболеваний. Из-за их малого распространения существуют сложности со своевременным диагностированием, разработкой лекарств, реабилитацией пациентов. Об этом важно и нужно говорить, – считает Светлана Пищальникова, представитель Всероссийского общества орфанных заболеваний.

Около года назад Барнаул вступил во Всероссийский инклюзивный пешеходно-познавательный проект «Редкая миля», который придумали активисты Межрегиональной ассоциации инвалидов «Синдром Кабуки» в Санкт-Петербурге. Инициатива направлена на поддержку информирования населения о редких заболеваниях, а также о жизни людей, которым поставили такой диагноз. Проект существует уже три года и реализуется во многих городах – Москве, Советске, Калининградской области, Евпатории, Гиагинском районе Республики Адыгея.

– Одна миля – это примерно 1800 метров, столько проходят участники проекта. Такое расстояние считается оптимальной и доступной нагрузкой для людей с разными особенностями здоровья. А пока они прогуливаются, им рассказываем о редких заболеваниях – как они проявляются, какие симптомы, какое лечение существует и многое другое, – объясняет Светлана. – Информировать не только самих пациентов, к нам могут присоединиться все желающие, в том числе врачи. К сожалению, редких диагнозов довольно много, и невозможно знать все обо всех. Может случиться так, что медицинский специалист за всю свою жизнь не столкнется с орфанным заболеванием, но лучше все-таки быть настороже. Бывает же так, что человек долго проходит обследование, но не может выявить причину своего плохого самочувствия, – и решением вопроса становится



Светлана Пищальникова возила барнаульских подопечных в Белокуриху в рамках проекта «Редкая миля».

Фото из архива Светланы ПИЩАЛЬНИКОВОЙ

8-913-092-73-00 — контактный номер официального представителя Всероссийского общества орфанных заболеваний в Алтайском крае. Больше узнать о редких диагнозах, стать участником благотворительных проектов можно в группе во «ВКонтакте» «Орфанники».

как раз проверка на редкие заболевания.

Можно пройти прогулочным шагом, мамочкам с детьми в колясках, в инвалидных креслах, с палками для скандинавской ходьбы, с любимым питомцем (в наморднике и на поводке), зимой – на лыжах, санках. Изначально проект «Редкая миля» был исключительно пешеходным, так как у некоторых особенных людей есть проблемы с опорно-двигательным аппаратом, с набором лишнего веса, поэтому бег, прыжки или другие формы физической активности противопоказаны. Ходьба же – мягкая и общеукрепляющая нагрузка. Но постепенно деятельность в рамках инициативы расширяется. В других регионах, например, устраивают субботники, музыкальные физкультурные разминки и городские экскурсии.

– Для барнаульских орфанников я устраивала познавательную прогулку в приго-

родном поселке Берёзовка, а также возила в Белокуриху, где помимо основного блока информации устраивала им викторину по типу «Своей игры», темой которой как раз были редкие заболевания, – рассказывает активистка. – Ближайшую «Редкую милю» планирую организовать во время инклюзивной смены в детском лагере, куда мы едем с сыном.

Личная история

Светлана не понаслышке знает, что такое столкнуться с редким заболеванием. В 2008 году ее дочери, которой сейчас 17 лет, поставили диагноз гипофосфатазия – из-за мутации гена происходит нарушение в выработке определенного фермента, который отвечает за формирование костной ткани. На тот момент девочка была единственным зарегистрированным пациентом по всей стране. Сейчас в России насчитывают не более 30 человек с этим диагнозом.

– Лекарство для людей с гипофосфатазией разработали только в 2014 году, оно дорогостоящее. Так как мы проходили обследование в федеральных центрах, то остались в их базе данных. И как только препарат завезли спустя год в Россию, с нами сразу связался профессор, который вел нас. Сейчас препарат мы получаем регулярно благодаря благотворительному фонду «Круг добра». Дочка живет обычной жизнью, учится сейчас в колледже, – делится Светлана. – У младшего сына тот же диагноз, плюс к этому

ментальные нарушения. Так что оба моих ребенка сейчас получают терапию.

Привлечь внимание

В 2016 году барнаульская активистка стала представителем Всероссийского общества орфанных заболеваний в Алтайском крае, которое в свое время помогло ей самой. Теперь Светлана разными способами старается привлечь общественность к проблемам орфанных заболеваний. Кстати, не в каждом регионе страны есть свои представительства.

– У нас есть официальный День осведомленности о редких диагнозах – это 28 или 29 февраля, в зависимости от года. Традиционно проводится всероссийский форум-конференция, в последнее время в онлайн-формате. К нему может подключиться кто угодно. Всегда стараюсь привлечь врачей, – делится волонтер. – К тому же я сотрудничаю со многими медицинскими организациями в городе, у специалистов есть мой контакт, они передают его пациентам, которым диагностировали редкое заболевание. А я в свою очередь по возможности оказываю им необходимую поддержку – юридическую, психологическую, консультативную. Например, содействую в сборе документов для обследования. Мало кто знает, что у каждого человека есть возможность обратиться в федеральные центры, например, в Москве или Санкт-Петербурге, по полису ОМС для прохождения диагностики бесплатно.

Также Светлана организует различные благотворительные акции. К примеру, в декабре перед Новым годом с подопечными ребятами делали подарки своими руками, которые потом каждый из них подарил любимому врачу или медсестре. Еще составляла тематический квиз – его проводили на классном часе в лицее № 73. Школьники не только отвечали на вопросы и узнавали новую информацию о редких заболеваниях, но и получили раздаточный материал – его передали своим родителям, чтобы также повысить в обществе осведомленность.

– При желании можно найти любую информацию об орфанных диагнозах. Существует всемирная база данных, куда медицинские специалисты могут внести симптоматику пациента, с которым работали на практике. Благодаря ей довольно просто провести диагностику. Также у нас в стране выпускают журнал «Редкие болезни» – он есть в онлайн-формате, а печатные версии стараюсь распространять по медучреждениям нашего города, – говорит активистка. – На самом деле, за последние годы наблюдается положительная динамика в вопросах осведомленности, таким диагнозам стали уделять больше внимания. Например, раньше при рождении ребенка его проверяли на пять возможных болезней, а сейчас тестируют на 36, в том числе на спинальную мышечную атрофию (СМА), которая входит в число редких.

Мохнатый урок

Барнаульские собаки помогают узнать историю



На занятия по проекту «Мохнатый ангел» приезжают из разных уголков Алтайского края.

Фото из архива Надежды КУРГАНОВОЙ

Светлана МОЛОКАНОВА

В этом году межрегиональная общественная организация «Сибирская ассоциация поддержки канистерапии» получила президентский грант на проект «Мохнатый ангел». В краевой столице проводят встречи с кинологами и их собаками для школьников, на которых рассказывают, какое значение имели четвероногие друзья во времена Великой Отечественной войны, какой вклад внесли в Великую Победу.

Страницы нашей истории

В 1945 году на Параде Победы по Красной площади в Москве рядом с шеренгами солдат, боевой техникой шли служебные собаки. По официальным данным, тогда с первых дней войны в армию их «призвали» около 60 тысяч. Были и породистые представители, и обычные дворняги, из них сформировали 168 отрядов. Собаки были не только охранниками, но и саперами, подрывниками, связистами – передавали сообщения и протягивали телефонные провода, даже находили и раскрывали убежища снайперов.

В военных документах зафиксировано, что собаки вытащили с поля боя более 700 тысяч раненых солдат. На них были рюкзаки с медикаментами, а также они приводили помощь к лежащим бойцам, либо доставля-

Есть правило, которое поможет определить настрой собаки: нужно поздороваться с хозяином. Если он будет расположен по-доброму и открыт к общению, тогда можно познакомиться и с его питомцем.

ли сами в безопасное место: летом на специальных тележках, зимой – на нартах, – рассказывает кинолог, президент Сибирской ассоциации поддержки канистерапевтов Надежда Курганова. – Дело в том, что животные гораздо чувствительнее людей. Мы можем определить, жив ли человек, пощупав пульс или проверив дыхание. Собака же ощущает – осталась ли еще в бойце жизненная энергия или нет. Вот, лежит солдат раненый без сознания, а четвероногий санитар чувствует, что его можно спасти, и начинает лизать лицо до тех пор, пока тот не очнется. Человек открывает глаза, и первое, что видит – это добродушная морда собаки. За это бойцы прозвали их «мохнатыми ангелами».

Надежда периодически проводит профориентационные занятия для школьников совместно со студентами кинологами, во время которых рассказывает, где

можно работать вместе с собакой, как правильно подойти к ее выбору, как вести себя на улице при встрече с другими четвероногими.

– Детям я всегда задаю вопрос: где собака может быть полезна человеку? И за все время мне никто не сказал, что она была помощником в Великой Отечественной. В школьную программу истории, это, к сожалению, не входит. Мне захотелось восполнить этот пробел. Нужно об этом говорить как можно чаще, подрастающее поколение должно знать о тех страницах нашей истории. В прошлом году мы уже провели экспериментальный курс занятий в рамках проекта «Мохнатый ангел», – говорит Надежда. – Факты из истории так трогают детей, что они сидели со слезами на глазах. Особенно тяжело было рассказывать о собаках-смертниках, которые подрывали танки ценой своей жизни. В этом году мы получили поддержку от Фонда президентских грантов, будем работать со школьниками до конца следующего лета.

Для занятий по проекту «Мохнатый ангел» смонтировали фильм из документальных хроник о военных собаках. Практика показала, что немногие знают о знаменитых представителях, ставших героями. Например, немецкая овчарка Джульбарс участвовала в операциях по разминированию, пес нашел по меньшей мере 7,5 тыс. сна-

рядов. Собака Дина прославилась как минер во время так называемой рельсовой войны. Она выскочила прямо перед фашистским поездом, сбросила со спины выюк с взрывным устройством и привела его в действие, а сама убежала, тем самым обезвредила немецкий эшелон на перегоне Полоцк – Дрисса. Шотландский колли Дик прошел всю войну, нашел более 12 тысяч мин, самой значимой стал обнаруженный им фугас в 2,5 тонны в фундаменте Павловского дворца.

Комплексное влияние

Не обходятся встречи без канистерапии, ведь познакомиться с ребятами приходят обученные собаки. Кинологи разыгрывают разные сценарии – дети могут примерить роль сапера и искать вместе с четвероногими друзьями мин, или раненого солдата, которого лохматый санитар будет спасать.

– Зубы собаки подобны нашим рукам, с их помощью собака может переносить предметы, развязывать веревки, открывать дверцы. Когда животные это демонстрируют, школьники буквально приходят в восторг. У них есть возможность самим давать лохматым товарищам команды или же оказать им первую медицинскую помощь, – делится кинолог. – В процессе занятий дети избавляются от страха перед собаками, если он был, начинают доверять, поэтому обязательно учим

налаживать контакт с незнакомыми животными.

В проекте участвуют сразу несколько собак разных пород: французская овчарка босерон, джек-рассел-терьер, леонбергер, бобтейл, русские спаниели. Обязательно в программе показывают русского черного терьера – любимую породу Иосифа Сталина, ее вывели в Советском Союзе в послевоенное время в знаменитом питомнике «Красная звезда». Больше нигде в мире ее не могли тогда повторить. Она считается лучшей служебной собакой, так как отличается преданным характером и предрасположенностью к дрессировке.

– Многие школьники стеснительные, боятся проявиться, не могут решиться элементарно встать, чтобы дать собаке команду. Но стоит им один раз попробовать, и они становятся намного увереннее в себе, в своих силах, ведь у них получилось что-то новое. Впоследствии они уже не будут бояться действовать, – отмечает психолог Наталья Татаринцева, вице-президент общественной организации социальной поддержки «Синерджи», она выступает партнером проекта «Мохнатый ангел».

Заявки на участие в проекте Надежде Кургановой поступают не только от барнаульских школ, но и со всего края и даже соседней Новосибирской области. График встреч уже расписан до февраля следующего года.

Пятница, 18 августа 2023 г. № 120 (5793)



Для гребцов соревнования – проверка себя и новые друзья, для тренеров – возможность оценить эффективность своей работы.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Мир, дружба, весло

Представители восьми стран мира гонялись на лодках в Барнауле

Ярослав МАХНАЧЁВ

Очередные соревнования по гребле, посвященные памяти заслуженного мастера спорта Константина Костенко, собрали спортсменов из нескольких регионов России (Алтайский край, Башкирия, Свердловская, Белгородская, Омская, Ростовская области), а также из Казахстана, Азербайджана, Узбекистана, Таджикистана, Белоруссии, Киргизии и даже Индонезии. Они стали своего рода репетицией сентябрьской «Алтайской регаты», которая пройдет на гребном канале.

Ценный опыт

К седьмому году проведения соревнований памяти Костенко досрочно до полноценного международного уровня. Нет, такой статус они имели и в прошлом году, но это было скорее формальность – из-за рубежа приехала лишь пара немногочисленных команд. На сей раз же над каналом развивались флаги восьми государств. Причем, как говорит президент краевой Федерации

гребли Юрий Шамков, их могло быть и больше – приглашения отправляли болгарам, сербам, они вроде собирались, но почему-то так и не доехали. Был реальный интерес у гребцов из Индии, которым в итоге не дали визу.

Почетным гостем уже по традиции стал олимпийский чемпион Александр Дьяченко, какое-то время представлявший Алтайский край. Титулованный спортсмен отметил особую важность международных состязаний в нынешней обстановке – это позволяет спортсменам получать опыт и развиваться, не варясь в собственном соку. Согласны с этими и тренеры.

– У нас есть ребята, которые в себя чересчур поверили. На российском уровне они все ташат, а тут выяснилось, что ташат их, – рассказывает тренер СШОР по гребле им. Костенко Михаил Волков. – И не все к такому оказались готовы, а это тоже повод задуматься и о том, что надо больше работать, и о своих бойцовских качествах.

Своя атмосфера

Приехавшие зарубежные команды на самом деле удивили своим уровнем. По итогам соревнований на некоторых дистанциях в призерах вообще не оказалось ни одного представителя российских регионов. Вот барнаульский гребец Егор Аношкин признался, что не

ожидал от прежних спортсменов такого мастерства.

– В прошлом году я здесь плохо выступил, в этом лучше – седьмым на 1000 метрах, попал в финал на двухсотметровке, – говорит Егор. – С учетом уровня соревнований очень даже неплохо. А в прошлом году участников было мало и неинтересно.

Самую многочисленную делегацию привезли белорусы – 12 спортсменов. Тренер Минского училища олимпийского резерва Артём Мех рассказывает, что были еще претенденты, но часть из них остались дома на местных соревнованиях проходить квалификацию в сборную. В Барнаул же приехали либо те, кто отбор прошел, либо спортсмены, которым еще рано – на вырост, что называется. Артём Мех недоумевает, почему от международной обстановки должны страдать дети, тренерам в этих условиях приходится искать для них дополнительную мотивацию. И как раз такой старт, как в Барнауле, этому очень способствует.

– В первый день было видно, что ребята волнуются. Кто-то в таких лодках ни разу не сидел, канал такого уровня не видел. А сейчас уже освоились, все общаются. Так что тут даже не уровень важен, а атмосфера. Но при этом и конкуренция высокая. Моя дочка в стране сильнейшая по своему возрасту. А тут ее обошла казахстанская спорт-

сменка – и дочка поняла, что не все так просто. Если в прошлом году нас пригласят, приедем независимо от международной обстановки, – заявляет Артём Мех.

Тренер из Таджикистана Зохиридзон Набиев, в отличие от коллеги из Минска, в Барнауле уже бывал в 2021 году на этапе Кубка мира со взрослыми спортсменами. Сейчас привез трех гребцов в категории до 17 лет. В Таджикистане, получив приглашение на Алтай, тренеры устроили серьезный отбор, чтобы не везти статистов. В итоге, можно сказать, сюда приехала сборная Таджикистана по каноэ в этой возрастной группе.

– Конечно, гребля – не футбол и не борьба, но тоже популярна в Таджикистане, – рассказывает Зохиридзон. – Но вот байдарочников с высокими результатами в этом возрасте у нас нет. Будем наверстывать.

До Барнаула команда Таджикистана добиралась через Новосибирск. А вот каким маршрутом следовали индонезийцы – загадка, но билеты меняли три раза. Из общения на ломаном английском с тренером из Индонезии Анором Аратавой, который привез двух каноисток и одного байдарочника, я понял, что для его спортсменов это второй визит в Россию – до этого ездили в Москву. В Барнауле оказались впечатлены пейзажами, уровнем канала и силой российских спортсменов.

Безбарьерная среда

Организаторы называли Кубок Костенко репетицией сентябрьской «Алтайской регаты». Мне же соревнования чем-то напомнили прошедшие раньше в Барнауле этап Кубка мира и Гонку чемпионов – прежде всего атмосферой. Разные флаги и языковой барьер не стали препятствием для спортсменов. В технической зоне, где гребцы готовят лодки к стартам, стал свидетелем интересной картины – белорусские девчонки о чем-то бурно говорили с индонезийкой. Друг друга они не понимали, но при этом явно улавливали, о чем идет речь. Потом белоруска сказала, что ее зовут Олеся, партнерша по команде начала напевать одноименный хит «Песняров», который тут же подхватила индонезийка.

– Мы здесь успели все подружиться, – подтверждает казахстанская каноистка Ульяна Иванова. – Даже жалко, что всего два дня, не хочется уезжать, как из пионерского лагеря. Все очень понравилось – природа, канал, легкая вода. Бывает, идешь по дистанции и веслом будто землю копаешь. А тут как по воздуху летишь.

Кстати, в двойке Ульяна завоевала серебряную медаль в тандеме с российской спортсменкой. При этом увидели они друг друга в Барнауле первый раз в жизни. Но гребля объединяет.

КСТАТИ

Лучшим на дистанции 10 километров, на которой в свое время побеждал Константин Костенко, в каноэ стал барнаулец Никита Купальцев.

Вторые руки хирурга

Более 30 лет трудится в БСМП операционная медсестра Татьяна Лысёхина

Екатерина ДОЦЕНКО

Будни медсестры Краевой клинической больницы скорой медицинской помощи Татьяны Лысёхиной проходят в операционной. Она, как и десятки других представителей профессии, работает на передовой медицины, помогает врачам спасти пациентов. От их слаженной работы и зависит в конечном итоге успех операции.

Врачам помощница

Операционный блок расположился сразу в нескольких корпусах Краевой клинической больницы скорой медицинской помощи. За скальпель врачи берутся и днем, и ночью, ведь хирургические и травматологические отделения принимают пациентов семь дней в неделю 24 часа в сутки. Везут сюда экстренных больных со всего края. Большинство поступивших попадает на операционный стол.

– Лето – наша напряженная пора. Неумелое использование электроинструмента на даче приводит к серьезным последствиям. Причем страдают не только взрослые, но и дети. Ребятишкам свойственно любопытство: интересно нажать кнопку, потрогать. Как итог – тяжелые травмы, – рассказывает операционная медсестра Татьяна Лысёхина.

Молодой парень неудачно обращался с инструментом, в результате – ампутированы пальцы. Сейчас лежит в отделении. Здесь же мальчик лет шести решил потрогать, что там внутри работающей бетономешалки. Колдовать врачам пришлось долго, сделали все возможное и невозможное, но двух пальцев ребенок лишился. Таких историй великое множество.

За годы работы в экстренном стационаре Татьяна Лысёхина помогала врачам всех без исключения подразделений больницы, работала в операционной с нейрохирургами, гинекологами, травматологами. С 2003 года, когда было создано отделение травмы кисти, Татьяна Лысёхина трудится здесь.

– В травме кисти просто уникальный врачебный состав. Все доктора владеют множеством технологий травматологического профиля: выполняют остеосинтез,



Ежедневно Татьяна Лысёхина помогает врачам в двух-трех операциях.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

работают с поврежденными мышцами, сухожилиями, нервами, проводят сложнейшие микрохирургические операции, – с гордостью и уважением говорит о своих коллегах Татьяна Викторовна.

Наставник для многих

Отделение постоянно развивается, внедряются новые современные технологии лечения больных с патологией конечностей. И, конечно же, появляется новый хирургический инструмент, который обязана хорошо знать любая работающая здесь операционная сестра. С этой задачей Татьяна Викторовна прекрасно справляется. И не только знает сама, но и учит других. Многие новички с ее помощью вникали в тонкости сестринской профессии. Да и врачам опытная медицинская сестра во время операции – настоящее подспорье.

– Десять лет назад, когда я только начинал проводить первые операции, Татьяна Викторовна уже была очень опытным специалистом и очень помогала мне в начале моей карьеры. Даже был элемент наставничества, – вспоминает первые годы работы в БСМП травматолог-ортопед Максим Пахомов. – Наша операционная сестра всегда на высоте – прекрасно знает не только теорию, но и практику, многочисленные укладки, весь инструмент, очень быстро учится всему новому. Работа с ней четкая и отлаженная, без лишних затрат времени. Это очень важно для любого оперирующего врача.

Ценит свою коллегу и старшая медсестра оперблока Наталья Борисочкина.

– Как профессионал Татьяна Викторовна заслуживает самых восторженных отзывов. Она настоящий ас. Знает все нюансы, умело ассистирует врачам, одна из самых отзывчивых людей, которых я знаю. В свое время, когда только пришла работать в больницу, Татьяна Викторовна уже много всего знала и помогала мне вникнуть в тонкости. Как

В 2023 году за свой профессионализм и многолетний труд Татьяна Лысёхина награждена нагрудным знаком «Отличник здравоохранения».

специалисту, наставнику ей не занимать ни терпения, ни выдержки. Она всегда на позитиве. Ее любят в травме кисти не только врачи, но и медсестры, младший персонал и пациенты. У нашей Татьяны Викторовны хватает терпения и милосердия на всех, – констатирует старшая медицинская сестра.

Все решил случай

Много лет назад в медицинскую Татьяну Лысёхина пришла, что называется, за компанию с подругой. Поступила в барнаульское медучилище. Пока училась, подрабатывала в БСМП санитаркой. До сих пор помнит первую операцию.

– Дело было в нейрохирургическом отделении. Хирургическое вмешательство проходило на головном

мозге – не из простых и эстетичных. Стало мне тогда нехорошо. В обморок, конечно, не упала, но по ощущениям было тяжело. Но отступить и что-то менять не стала. Для себя поняла, что справлюсь и трудности преодолю, – вспоминает Татьяна.

Важную роль в становлении человека играют люди, которые являются образцом и в профессии, и в жизни. Таковыми особенными людьми для Татьяны Лысёхиной стали бывшие старшие сестры оперблока Наталья Парфёнова и Татьяна Борискина, которые недавно вышли на пенсию. Еще одним человеком, определившим судьбу Татьяны Викторовны, стала операционная сестра Людмила Валова.

– Она и привела меня в эту больницу, которая стала в моей жизни вторым домом. Я благодарна заведующей нашим оперблоком Ирине Григорьевне Комлик. Это очень ответственный, грамотный человек, готовый прийти на помощь и, если нужно, подставить свое плечо, – рассказывает Татьяна Лысёхина. – Все наши врачи – асы своего дела.

КСТАТИ

Ежегодно в отделении травмы кисти проводится более 2000 операций, из них до 50 – по восстановлению полностью или частично отчлененных сегментов конечностей.



Подосиновик, как правило, прячется во влажных лесных низинках. Это любимый гриб Руслана Муравьева.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

За грибами в пять утра

Сейчас в пригородных лесах и околках очень оживленно — барнаульцы отправились на тихую охоту

Екатерина ДОЦЕНКО

Сыроежки, грузди, белые, подберезовики, подосиновики, моховики, маслята - вот неполный перечень того, что сейчас можно повстречать на полянках и опушках. С администратором группы «Грибы и грибники Алтайского края» «ВКонтакте» Русланом Муравьевым отправляемся в Барнаульский ленточный бор, чтобы набраться опыта по поиску даров леса.

Чтобы гриб не проспал

Раннее утро прячет все за густым туманом. Весь день накануне моросил дождик.

— Примета добрая, грибы такую погоду любят, — отмечает Руслан Муравьев.

Встречаемся с ним на въезде в барнаульский бор недалеко от Борзовой Займки. Только-только начинает светать — половина шестого утра.

— Если встать позже, может быть слишком поздно, — философски замечает грибной эксперт. — Все-таки это черта города. Часов в восемь здесь уже будет настоящее столпотворение — по машине за каждой опушкой. Настоящее же удовольствие в том, чтобы пройтись по тихому просыпающемуся лесу.

Этот год для любителей тихой охоты складывался не слишком удачно. Из-за поздней весны приход сморчков и сморчковых шляпочек запоздал, а жара и отсутствие дождей практически весь июнь и июль не оставляли шансов на хороший грибной улов. Только знатоки леса в низинках да рядом с водоемами находили штучные экземпляры на пожарку. Зато сейчас сыро, пока еще тепло и есть возможность для реванша.

— В Алтайском крае грибных мест много. Можно отправляться на все четыре стороны: собирать в барнаульском бору, в лесах в стороне Павловска, в Бийском или

в Новосибирском направлении. Многие ориентируются на небольшие околки — такие рожицы часто встречаются среди полей. Как кому понравится. К примеру, в Павловске лес, также как и барнаульский бор, с низкой травкой. По нему очень удобно прогуливаться. В бобровском лесу уже придется пробираться сквозь высокий травостой — сбор здесь, что называется, на любителя, — отмечает собеседник.

Король подосиновиков

Руслан быстро шагает по чаще. Грибы словно сами бросаются ему под ноги.

— Вон там, вдали, подберезовик, а здесь, смотрите, чернеющий груздь. Целым семейством расположился, как правило, прячется под листвой, не на виду. Его нужно искать под бугорками травы, — рассказывает грибник.

Удивительно, но тихой охотой парень увлекся не так давно — жена показала основные грибочки и, что называется, понеслось.

— Начал изучать информацию на специализированных сайтах, смотреть блоги известных грибников страны, штудировать энциклопедии. Позже уже сам стал делиться опытом и советами сначала как администратор группы грибников, затем как ее владелец. Грибная тема меня настолько захватила, что когда в июле машина была в ремонте, выезжал на тихую охоту на общественном транспорте. Могу запросто встать, когда весь город спит, и прогуляться по лесу с корзинкой часа два-три перед работой, — рассказывает грибовед.

Каждый бывалый любитель леса тяготеет к своему виду грибов. Руслан — спец по подосиновикам. За один такой улов он порой находит более 200 представителей своих любимых «красноголовиков» — именно такого цвета шляпка у плодового тела.

— На мой взгляд, это самый красивый гриб. Встретить его можно как в осинниках, так и смешанных насаждениях — хвойных или лиственных. Нахожу эти грибочки в участках леса, защищенных от прямых солнечных лучей и обдуваемых легкими теплыми ветрами. Любят они влажные низины, — делится наблюдениями парень.

В группе грибников Руслана даже в шутку называют королем подосиновиков, за его умение находить этого непростого, но эффектного красавца.

Простые правила

Важно не только то, какой собран гриб, но и где он собран.

— Грибы, как губка, впитывают все загрязнения из воздуха и почвы. Именно поэтому ни в коем случае нельзя собирать их вдоль автомобильных трасс или полотна железной дороги. Не подходят для этого и улицы города, — отмечает эксперт.

Еще одно золотое правило: незнакомца в корзинку не бери. Оставь и старый гриб на полянке — кому-нибудь сгодится и он. А прошлогоднюю листву и хвоинки, которыми были покрыты грузди, лучше всего после сбора урожая вновь положить на место. При таком бережном уходе за полянкой вы сможете на нее возвращаться вновь и вновь. И она будет традиционно вас радовать. Именно поэтому опытные грибники всегда с урожаем — лес благодарит их за бережное отношение.

Кстати, в последнее время в лесах и околках остается много пластиковых бутылок и прочего мусора. Именно поэтому Руслан Муравьев и другие опытные грибники выезжают на тихую охоту с мешками для мусора. Захватите и вы пакет, если отправитесь по грибы. Если каждый внесет свой пусть даже маленький вклад, то мир вокруг станет светлее и чище.

РЕЦЕПТ ОТ РУСЛАНА МУРАВЬЕВА

Засолка боровых груздей

Маринад на 0,5-литровую банку: вода — 500 мл, соль — 1/2 ст. л., сахар — 1/2 ст. л., черный перец горошком — 7-9 шт., лавровый лист — 2 шт., зонтик укропа — 1 шт., гвоздика — 2 шт., уксус 70% — 1 ч. л.

Боровые грузди не нуждаются в предварительном вымачивании. Их помыть и очистить, большие шляпки разрезать на несколько частей. Отварить, снимая пену, в течение 15 минут. Откинуть на дуршлаг, помыть. В новой воде отварить уже полчаса на среднем огне. Затем вновь промыть в проточной воде. Приготовить маринад, смешав все ингредиенты кроме уксуса. В кипящий маринад погружаем грузди, варим 15 минут, затем вливаем чайную ложку уксусной эссенции, перемешиваем и даем покипеть еще одну минуту.

В стерилизованную банку положить пластинки чеснока, затем наполнить грибами и маринадом. Сверху залить две столовые ложки растительного масла и герметично укупорить крышкой. Ставим банку до полного остывания под теплое одеяло, затем убираем в погреб или в холодильник.

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------|----------------------|-----------------------|---|------------------------|-------------------|----------------------|----------------------|------------------------|-----------------------|
| Он думал, пока в суп не попал | Маврикийский дронг | Список блюд | Кружевной воротник | Крупа, дар пальмы | Удачный фотомиг | Боксерский удар | Оформление интерьера | Гусиный «кукус» | |
| | | | | Освободитель джинна | | | | | |
| Нудный приста-вала | | Монетная «трель» | И Зевс, и Ярило | | Внедрок-рожник | | | Бычья антилопа | |
| Борьба на татами | | | | Часть прямой | | | | | |
| | | |  | | | Порт на Каспии | | | |
| Крыша отчего дома | Вышитое по-лотенце | | | | | И улитка, и каль-мар | Проба от фтизиа-тра | Обивоч-ная ткань | |
| «Лопу-хий» не-топырь | Стоянка для судов | Евро-пейская русалка | | | | | Ваяние из глины | Дыра от тарана в стене | Шелк с изнанки пальто |
| Письмо древних перуан-цев | | | | | | | Снежный леопард | Валюта корейцев | |
| Россий-ский социолог | Водяная капуста | | | Лестни-ца на палубе | Смазка для ссадин | | | | |
| | | | Хво-статый полоскун | | | Лисье пальто купчихи | | | |
| Помидор | Второй прези-дент РФ | Вязанка на спине осла | | Актриса Айшва-рия ... | «Шапка» дерева | | | | |
| | | | | Во лбу умника их семья | | Аппе-титный кайф | | | |

ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Мечтаю о функции для аудиокниг «Найти место, где я уснул».

У Маши был такой пирсинг, что с пляжа она никогда не возвращалась без окуней.

Тише, чем в космосе, может быть только на встрече подруг, чьи мужики всю неделю вели себя хорошо.

90 процентов билетов на концерты Стаса Михайлова покупаются на алименты.

Послала мужа в магазин и выключила свой телефон. Ибо настало время быть самостоятельным!

Скупой платит дважды. Идите работать к скупому.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 112



АКЦИЯ
Лидеры проката

26 августа Барнаул присоединится к ежегодной Всероссийской акции «Ночь кино - 2023».

Эта ежегодная акция пройдет в России уже в восьмой раз. Приурочена ко Дню российского кино. «Ночь кино» – это возможность бесплатно посмотреть кассовые фильмы, сообщает сайт минкультуры региона.

Для бесплатных публичных показов выбраны три самых успешных отечественных премьеры 2023 года: «Чебурашка» (6+) режиссера Дмитрия Дьяченко, «Вызов» (12+) Клима Шипенко и «Праведник» (12+) режиссера Сергея Урсуляка. Организаторы всероссийской акции – Министерство культуры Российской Федерации, Фонд кино и портал культурного наследия и традиций России «Культура.РФ».

В Барнауле в кинотеатре «Премьера» (ул. Крупской, 97) состоятся показы фильмов, вошедших в программу «Ночь кино - 2023»: 16.00 - «Чебурашка» (6+); 18.05 - «Вызов» (12+); 21.00 - «Праведник» (12+).

Вход свободный, но в связи с ограниченным числом мест необходимо взять бесплатный билет. Они будут распространяться в кассе кинотеатра с 25 августа.

В Алтайском крае в этом году «Ночь кино» пройдет на 24 площадках. В их числе – кинозалы учреждений культуры Алтайского, Благовещенского, Завьяловского, Змеиногорского, Ключевского, Кулундинского, Романовского, Родинского, Рубцовского, Каменского, Смоленского, Первомайского, Панкрушихинского районов и городов Заринска, Алейска, Славгорода, Ярового.

НЕ ПРОПУСТИТЕ!
Фестиваль сыра

В Барнауле в рамках гастрономического фестиваля «Алтайские бренды. Из сердца Алтая» пройдет фестиваль сыра.

26 августа в барнаульском парке «Изумрудный» расположится «Сырная аллея». На ней будет представлена сырная продукция от девяти производителей нашего региона.

Посетители смогут попробовать и приобрести алтайские сыры. Кроме того, алтайские сырные компании подготовили насыщенную и интересную программу для всех гостей фестиваля. Помимо дегустации запланированы разнообразные игры и конкурсы, викторины и мастер-классы.

На входе в парк будут готовить вареники с сыром и угощать всех гостей. Будут представлены сыры, изготовленные по французской технологии. Необычным сыром с облепихой, земляникой, жареными тыквенными семечками и малиной удивят компании-производители. А также пройдет мастер-класс по изготовлению сырных вафель.

24 ОКТЯБРЯ 19:00 ДК МОТОРОСТРОИТЕЛЕЙ

БАЛЕТ АЛЛЫ ДУХОВОЙ

TODES

ИЗНАЧАЛ

ПРЕМЬЕРА

252-600, 33-60-90

6+

ТОРГОВО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС АЛТАЙСКОГО КРАЯ

г. Барнаул, пр. Космонавтов, 59 (3852) 33-72-86

АРЕНДА ТОРГОВЫХ МЕСТ

ПЕРВЫЕ 2 МЕСЯЦА - СКИДКА 50%!

ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ ТОРГОВЫЕ МЕСТА БЕСПЛАТНО!

НА БАРАХОЛКЕ И В СОЦИАЛЬНОМ РЯДУ

АРЕНДА: ТОРГОВЫЕ И СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ, ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ, ОФИСЫ 8 (961) 994-29-95

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РАЗНОЕ на правах рекламы

ПРОДАЮ: ЗЕМЛЯ. Перегонной. Уголь. Дрова. Тел. 33-78-24.

РАБОТА

МБУ «Автодорстрой» г. Барнаула ТРЕБУЮТСЯ: водители категорий С, D и SE; машинисты МТЗ; машинисты асфальтоукладчика; машинисты катка самоходного; машинисты автогрейдера; асфальтобетонщики; дорожные рабочие; грузчики. Отдел кадров: 50-43-61, 50-43-62. г. Барнаул, ул. Линейная, д. 20.

11 НОЯБРЯ 19:00

ДК МОТОРОСТРОИТЕЛЕЙ

252-600 33-60-90

12+

ЧЕСТНОЕ ЗАГЛАВИЕ

АЛЕКСАНДР МАРЦИНКЕВИЧ

И ЕГО «КАБРИОЛЕТ»

ЮБИЛЕЙНЫЙ ТУР 30 ЛЕТ НА СЦЕНЕ

Пятница, 18 августа 2023 г. № 120 (5793)



ВЫСТАВКИ

Галерея «Турина гора»
(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 2 сентября - персональная выставка Алексея Гикала «**Небеса в себе**» (6+). В экспозиции представлено порядка 30 живописных произведений: пейзажи, тематические натюрморты, жанровые работы. Выразительные, колоритные, интересно композиционно выстроенные, они обязательно затронут душу зрителя своим искренним духовным началом.

Выставочный зал музея «Город»
(пр. Ленина, 111, тел. 61-18-49)

До 16 сентября - персональная выставка - концептуальный проект Ивана Ильющенко «**8 странных чувств**» (6+). Иван - мастер аэрографии, живописи, графики, член СХ России. Помимо привычного восприятия изобразительного искусства с помощью зрения, автор делает попытку задействовать и другие органы чувств - от слуха до вкуса.

До 10 сентября - выставка Александра Карпова «**Мир в карандаше**» (6+). В экспозиции около 40 графических произведений. Выставка носит ретроспективный характер, но все работы объединяет техника исполнения - простой карандаш.

Галерея «Республика ИЗО»
(пр. Космонавтов, 6г, тел. 8-996-303-47-59)

До конца августа:

Персональная выставка Дмитрия Барышева «**Лит-фотография**» (12+). Здесь кадры выполнены в технике лит-печати. Основная тема - пейзажи и стрит.

Выставка ремесленников «**Русь: традиции, эстетика, визуализация**» (12+). Работы мастеров в направлениях живопись и акварель, компьютерная графика и нейросеть, а также скульптуры, игрушки, вышивка и многое другое.

Фотовыставка «**Ч&Б**» (12+). Экспозиция из черно-белых снимков, мир монохромных кадров и легкого сюрреализма.

Арт-галерея Щетинных
(пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

До 15 сентября - выставка «**Мастера сибирского искусства**» (0+). Здесь представлены 23 автора с 57 живописными работами, а также 11 скульптур. Зрители могут увидеть пленэрные и городские этюды, портреты, натюрморты, написанные с 1940-х годов.



МУЗЕИ

Музей «Город»
(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 27 августа - выставка игрушек ручной работы Русланы Дегтярёвой «**Обитатели Гремландии**» (6+). Игрушки Руслана изготавливает с 2019 года. За четыре года создано более 200 игрушек, большая часть которых находится в частных коллекциях.

До 3 сентября - выставка живописи Владимира Говорова «**Последние дни лета**» (6+). В каждом его произведении, написанном в стиле классического реализма, чувствуется сила творца и великодушное разнообразие художественных форм - от широт Алтая до Камчатки.

ГХМАК
(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 19 августа - выставка произведений народного художника России, президента Российской академии художеств Зураба Константиновича Церетели «**Живопись монументалиста**» (6+). В экспозицию вошло 58 произведений живописи и 10 бронзовых скульптур.

ГМИЛИКА
(ул. Л. Толстого, 2, тел. 50-14-13)

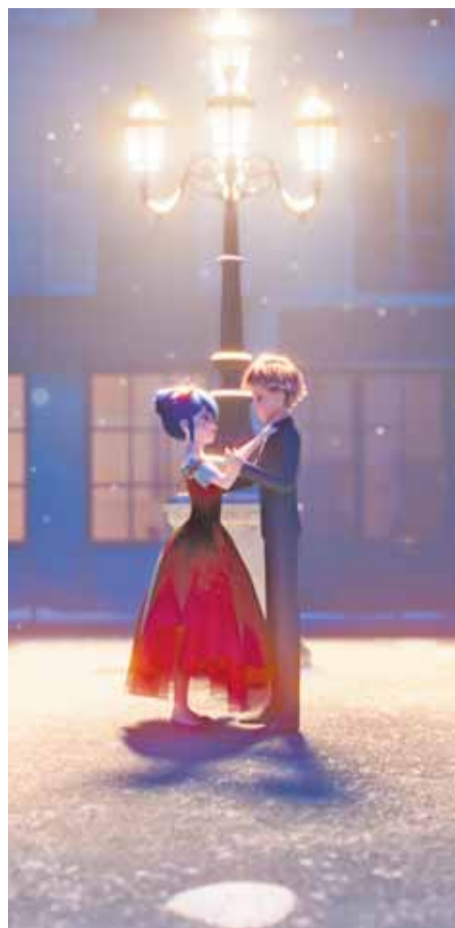
До 26 августа - выставка «**Шукшин на документальном экране**» (6+), посвященная кинематографистам - создателям первых документальных фильмов о Василии Шукшине.

До 26 августа - персональная выставка Пиргельди Широга «**Тихая отрада**» (6+). Экспозиция включает более 30 живописных и графических работ в жанре пейзажа, натюрморта и портрета.

До 26 августа - выставка художественных работ и документальных материалов из личного фонда педагога, писателя, художника Анатолия Казаковцева «**Личное отношение**» (0+).

Краеведческий музей
(ул. Ползунова, 39, тел. 20-51-49)

До 27 августа - выставка работ учениц Пиргельди Широга «**Портрет. Лицом к лицу**» (6+). Среди авторов произведений - Светлана Голубечкова, Марина Ведут, Анна Нелюбина, Наталья Видяева. Героями авторских работ художниц являются как исторические личности, так и наши современники.



КИНО

Репертуар с 17 по 23 августа

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«**Леди Баг и Супер-Кот: Пробуждение силы**» (Франция, мультфильм, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Два, три, демон, приходи!**» (Австралия, ужасы, 18+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Сомния. Дитя тьмы**» (Вьетнам, ужасы, 18+) - «Огни», «Арена».

«**Мульт в кино. Выпуск № 159**» (Россия, мультфильм, 6+) - «Огни», «Арена».

«**Идеальная ложь**» (Франция, мелодрама, 16+) - «Арена», «Галактика».

«**Свидетель**» (Россия, мелодрама, 18+) - «Галактика».

«**Тайна проклятой обители**» (США, ужасы, 18+) - «Галактика».

«**Только ты и я**» (Франция, драма, 18+) - «Галактика».

«**Как звезды**» (Россия, комедия, 18+) - «Галактика».

«**Художники при персидском дворе**» (США, документальный фильм, 18+) - «Галактика».

«**Импостер**» (Япония, драма, 18+) - «Галактика».

«**Развод по-геймерски**» (Франция, драма, 18+) - «Галактика».

«**Баба Яга спасает мир**» (Россия, комедия, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**10 дней без мамы в Куршевеле**» (Франция, комедия, 12+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Вызов**» (Россия, драма, 12+) - «Мир», «Огни», «Арена», «Галактика».



ПАРКИ

Парк «Центральный»
(пр. Социалистический, 11)

19 августа в 15.00 - 137-летие парка «Центральный» на ул. Мало-Тобольской (0+). В программе: концерт, поздравление от главного героя праздника Чебурашки, который вручит каждому ребенку апельсин, анимационная программа, интерактивное шоу, выступление дрессированных собак, крио-шоу, настоящие опыты с жидким азотом и многое другое.

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

18 августа, пятница
«Приключения Хрумки в зимнем лесу» (0+) - 11.00.

«Вода - чудо природы» (6+) - 13.00.

«Тайны Красной планеты» (12+) - 15.00.

19 августа, суббота
«Хрумка и волшебная ракета» (6+) - 11.00.

«Обитаемая Луна» (6+) - 13.00.

«Космическая история России» (12+) - 15.00.

20 августа, воскресенье
«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) - 11.00.

«На голубой планете» (12+) - 13.00.

«Галактика и ее население» (12+) - 15.00.

23 августа, среда
«Вода - чудо природы» (6+) - 11.00.

«Хрумка и волшебная ракета» (6+) - 13.00.

«Астромифы» (12+) - 15.00.

24 августа, четверг
«Невероятные приключения Дракоши» (6+) - 11.00.

«Обитаемая Луна» (6+) - 13.00.

«Разноцветная Вселенная» (12+) - 15.00.

25 августа, пятница
«Солнечная система» (6+) - 11.00.

«Воздушные призраки» (12+) - 13.00.

«Звездное небо и основы сферической астрономии» (12+) - 15.00.

По Алтаю с ветерком

Барнаульский альпинист разрабатывает горные мотомаршруты

Наталья КАТРЕНКО

С тех пор как Максим Труфанов – мастер спорта по альпинизму – пересел на мотоцикл, у него началась новая жизнь. Теперь к подножию вершин он добирается на железном коне, а потому число освоенных маршрутов на его личной карте путешествий прирастает все стремительнее.

Другие впечатления

Свой первый мотоцикл Максим Труфанов купил два года назад. Для начала взял модель класса эндуро – недорогого «китайца», на котором было бы удобно гонять со снаряжением по непроходимым тропам, а в случае чего – не жалко и бросить в какой-нибудь глуши. На нем он проехал по урочищам Курайской степи по джиперскому маршруту, проложенному параллельно Чуйскому тракту вдоль Северо-Чуйского хребта, по живописной тропе Иня-Тюнгур в направлении Большого Ашпагачского озера, совершил немало разведок по Чарышскому району, бывал в Тигерекском заповеднике и даже поднимался на Маяк Шангина – высшую точку Алтайского края.

– Мотоцикл буквально перевернул мою жизнь, – делится Максим. – Он дал возможность

быстро перемещаться в те места, которые меня интересуют. С возрастом мне захотелось путешествовать не только пешком, но и с ветерком. А это совсем другие впечатления.

На своем мотоцикле Максим Труфанов дважды участвовал в соревнованиях «Хард-Эндуро», предполагающих гонки с препятствиями, и даже стал задумываться о создании любительского клуба по мотоальпинизму. Ведь за последние два года ему довелось накопить довольно весомый опыт экстремального вождения.

– Был случай, когда в дождь на мотоцикле мне, еще новичку, пришлось преодолевать сложные подъемы, непроходимые броды, – вспоминает путешественник. – Мой 150-килограммовый железный конь совершенно отказывался ехать. Такой степени отчаяния я не испытывал никогда. И когда все-таки выбрался, то понял: так устроен человек – только в подобных критических ситуациях он получает ценнейший опыт в максимально сжатые сроки. В альпинизме все происходит примерно так же.

Верный друг

Этой весной Максим Труфанов приобрел более мощный, спортивно-туристический мотоцикл – Yamaha TDM 900, который по сравнению с

предыдущим выглядит как автомобиль Toyota Camry на фоне «уазика». На нем он планировал доехать до кабардино-балкарского альплагеря «Безенги», где собирался завершить свое обучение на инструктора (в прошлом году он уже летал туда по квоте от Федерации альпинизма России). Однако в столь дальнюю дорогу отправиться Максиму не удалось – дела помешали. Но у путешественника много планов.

– Для этого мотоцикла на Алтае есть множество маршрутов, некоторые из них я уже опробовал, – говорит Максим. – Из Барнаула на нем можно отправиться в сторону Акташа, затем через перевал Кату-Ярык двинуться к южному берегу Телецкого озера, после чего на пароме добраться до Артыбаша, а оттуда уже в Барнаул. Не поверите, этот путь на своей «Ямахе» я проделал менее чем за два дня. Еще один маршрут связан с интересным нормативом «12+1», придуманным заринским мотоклубом. Согласно его условиям, требуется за мотосезон 2023 года посетить 12 городов Алтайского края и один город Республики Алтай. В итоге получается интересное кольцо, из которого я проехал лишь малую часть: из Барнаула отправился в

Новоалтайск, потом в Заринск, Бийск, Горно-Алтайск, Белокуриху и вернулся в Барнаул. Впереди следующий этап – требуется побывать в Алейске, Змеиногорске, Горняке, Рубцовске, Яровом, Славгороде, Камне-на-Оби.

Кроме того, у Максима в планах на этот год – побывать в степном Алтае, встретить золотую осень либо на Синюхе, либо на Бабыргане, либо на Башелакском хребте, а еще – сплавиться на лодке по Чарышу.

Познавая себя

Что интересно, большую часть своих путешествий Максим Труфанов совершает в одиночку. Как он признается, все это из-за человеколюбия – очень уж ему не хочется втягивать в свои головокружительные приключения других людей. С компанией он старается посещать уже известные места, а вот новые точки на карте Максим привык отыскивать самостоятельно.

– Многие меня называют альпинистом, но это лишь одна из моих граней, – рассуждает он. – И вообще, когда меня стремятся как-то охарактеризовать, я поеживаюсь. Говорят же, когда мы описываем Бога, то тем самым его ограничиваем, а он безграничен. Так можно сказать и про человека.

В этом году Максим Труфанов стал мастером спорта России по альпинизму – первым на Алтае за последние 15 лет.

Кстати, в обычной жизни Максим Труфанов – скульптор, художник по металлу, коллега известного мастера Эдуарда Добровольского. Теперь же он работает самостоятельно – создает скульптуры, украшающие частные владения и дворы барнаульских новостроек. В числе его известных работ – «Упавшая летающая тарелка», размещившаяся в сквере им. Германа Титова, «Улитка», установленная возле ЖК «Аквариум», «Сердце» на территории ЖК «Мотор».

– Я очень люблю свою работу и дом, где практически всю мебель создал своими руками, – рассказывает Максим. – Тоска по путешествиям мне неведома. И если кто-то мучается, испытывая «ровняшку» (это как «горняшка», только наоборот), то я еду в горы совсем по другим соображениям. Скорее, чтобы познать себя, испытать свои возможности. Благо, семья меня в этом всегда поддерживает.

