

Вечерний Барнаул



13 июня 2025 г. Пятница. № 85 (6150)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

МЫ НА CAЙTE BARNAUL.PRESS

Чемпион России открыл в Барнауле свою академию

Издается с 1993 года

18

Школьники краевой столицы набрали 100 баллов на ЕГЭ

Особый маршрут

Накануне Дня России в Барнаул прибыл тематический поезд Минобороны РФ. В его составе вагоны, посвященные родам войск, и трофейная техника



поздравляем! 15 июня - День медицинского работника

Дорогие медицинские работники! Сердечно поздравляю вас с профессиональным праздником!

Во все времена медики пользовались особым почетом и уважением, потому что посвятили себя благороднейшему делу. Вы заботитесь о самом важном: о жизни и здоровье человека.

В поликлиниках, больницах, медицинских центрах Барнаула трудятся высококвалифицированные врачи, медсестры, фельдшеры, санитары. Современные технологии служат огромным подспорьем в вашем нелегком труде, но лечение людей всегда будет зависеть от врачебного профессионализма, знаний, от внимательного и чуткого отношения к чужой боли.

Многие из вас сегодня проводят праздник на посту, в операционных, машинах скорой помощи, неустанно помогая пациентам. Спасибо вам за истинный пример высшей самоотверженности, доброты, сострадания и милосердия. Благодарю от души ветеранов медицины, которые воспитывают поколение молодых специалистов, передавая им свой бесценный опыт.

Желаю вам, вашим родным и близким здоровья, благополучия, душевного покоя и уверенности в будущем!

Глава города Барнаула В.Г. ФРАНК

Уважаемые медицинские работники! От имени депутатов Барнаульской городской Думы поздравляю вас с профессиональным праздником!

Есть профессии, которые стоят в особом ряду среди других, и вы - медики находитесь в их числе. Мы приходим в мир благодаря вам и на протяжении всей жизни, так или иначе, обращаемся

Трудно переоценить ваш ежедневный героизм и профессиональный долг. В Барнауле сосредоточены современные медицинские центры, где выполняются сложнейшие операции, процедуры и исследования; строятся новые учреждения. Но не менее важно, что вы вкладываете в свое дело душу, и ваши пациенты признают ваш высокий профессионализм!

Сегодня можно говорить не только о сохранении жизни и лечении, но и о профилактике, что также является важнейшей составляющей системы здравоохранения. У вас есть особая миссия, не менее важная и трудная, чем лечение, - поддерживать веру человека в выздоровление. За вашу важнейшую работу мы выражаем вам огромную благодарность.

С праздником

Председатель Барнаульской городской Думы Г.А. БУЕВИЧ.

Вкусно и безопасно

Продолжается проверка образовательных учреждений

Анна КАРПОВА

10 июня общественный контроль посетил барнаульский детский сад № 219.

В состав комиссии вошли депутат Барнаульской городской Думы Сергей Струченко, член Общественной палаты города Барнаула Людмила Владимирова, представитель Совета женщин при главе города Оксана Анисимова, а также представители родительской общественности.

Заведующая детским садом Оксана Макушкина отметила, что их учреждению в этом году исполняется 40 лет, первых детей здесь приняли в июне 1985 года.

- Сейчас у нас функционируют шесть групп, их посещают 70 детей. Мы уделяем особое внимание развитию детей и сохранению их здоровья. Для этого у нас есть спортивная площадка, физкультурный и тренажерный зал, а также бассейн, - отметила Оксана Викторовна. - Для обеспечения безопасности организован контрольно-пропускной пункт, территория ограждена, размещены четыре камеры наблюдения внутри помещения и девять на улице, ночью работает уличное освещение.

Повара детского сада ориентируются на сбалансированное и полезное меню, обогащенное витаминами. К примеру, 10 июня обед включал в себя картофельный суп с клецками на курином бульоне, жаркое по-домашнему, кисель из свежих ягод, овощи и хлеб.

Мама пятерых детей Вален-



В детском саду № 219 — сбалансированное питание.

тина Вотякова входит в состав родительской общественности учреждения. Трое ее детей посещают детский сад № 219. Она отметила, что здесь организовано качественное и вкусное

– Мои привередливые дети в садике едят все, с удовольствием посещают дополнительные занятия. Я довольна работой учреждения, у других родителей тоже нет нареканий.

Депутат БГД Сергей Струченко хорошо знаком с учреждением, активно взаимодействует с его руководителем и коллективом.

– Сегодня сделали особый акцент на организации питания и безопасности малышей. Нареканий нет, – сказал депутат. - Здесь творчески подошли к организации пространства - в освободившихся из-за выпуска детей помещениях разместили оборудование для дополнительных занятий, так, появились библиотека и спортивный зал.

Оксана Анисимова отметила, что руководитель учреждения отлично знает свое дело, коллектив работает дружно и слаженно:

- В учреждении все прекрасно организовано. Особенно мне понравилось тематическое оформление групп, к примеру, здесь расположились стенды, посвященные Дню России, а также Александру Пушкину. Радует, что детей с малых лет приобщают к культуре.

Член Общественной палаты города Барнаула Людмила Владимирова отметила, что группы наполнены разнообразным инвентарем для различных видов деятельности ребят, притом как совсем маленьких, так и тех, кто скоро пойдет в школу.

- Сама являюсь директором общеобразовательной организации, и практика общественного контроля для нас не нова, - поделилась Людмила Александровна. - Порадовало, что родители активно участвуют в вопросах организации детского питания. Мы внимательно осмотрели складские помещения, кухни, столовую. Все содержится в порядке, соответствует нормам СанПиН.

ПОГОДА

ПЯТНИЦА, 13 июня

Восход - 4.56 Заход - 21.53

747 мм рт.ст.

3 м/c ← B

+28 + 30

+ 14 + 16 Влажность 61%

СУББОТА, 14 июня



+ 28 + 30

+ 16 + 18

Восход - 4.56 Заход - 21.54

742 мм рт.ст. 3 м/с ∠ CB

Влажность 60%

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 июня



Заход - 21.55

+ 17 + 19

738 мм рт.ст. $3 \text{ M/c} \rightarrow 3$

Восход - 4.56

Влажность 68%





«Золотой фонд прессы» России.



Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края.

Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул» Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин.

Редколлегия: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы І категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор

Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91 Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии 000 «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 6008.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова Коллаж Юлии Бураковой.



Платформы с трофейной техникой из зоны СВО вызывают особый интерес у гостей.

Память и подвиг

В Барнауле встретили тематический поезд Министерства обороны РФ

Олеся МАТЮХИНА

Накануне Дня России на железнодорожный вокзал Барнаула прибыл тематический поезд Министерства обороны РФ «Единство в памяти. Сила в подвиге!» На перроне его встречали руководство Алтайского края и города, представители молодежных и ветеранских организаций, участники СВО, жители города. В рамках акции Барнаулу передали копию боевого знамени 117-го отдельного гвардейского батальона связи.

Поезд Минобороны РФ отправился 19 апреля с Киевского вокзала Москвы. мени 117-го отдельного гвар-Он проедет по всей стране. и 3 июля его торжественно встретят там же, на Киевском вокзале. А 11 июня, накануне Дня России, состав встречали в Барнауле.

В поезде сформированы тематические вагоны сухопутных войск, Воздушно-космических сил РФ, Военно-морского флота РФ, ВДВ, а также целый комплекс экспонатов, включая трофейную технику из зоны СВО. В честь его прибытия на перроне барнаульского вокзала состоялся торжественный митинг.

– Всего месяц назад мы встретили юбилейный День Победы, отдали дань памяти павшим в годы Великой Отечественной войны, поклонились ветеранам. Сегодняшняя акция станет яркой страницей в летописи наших юбилейных мероприятий. В течение нескольких часов барнаульцам предоставили возможность познакомиться с историей наших побед, разными родами войск, получить впечатления о силе Вооруженных Сил РФ, - говорит заместитель председателя правительства, руководитель администрации губернатора и правительства Алтайского края Виталий Снесарь.

Руководитель акции «Единство в памяти. Сила в подвиге!», начальник Тихоокеанского высшего военно-морского училища Сергей Собокарь передал копию боевого знадейского батальона связи. сформированного в Барнауле в 1942 году и прославившегося в годы Великой Отечественной войны. Также были вручены медали Минобороны «За помощь и милосердие» за большой вклад в организацию помощи участникам спецоперации.

В рамках патриотической акции «Единство в памяти. Сила в подвиге!» на первом этаже вокзала учащиеся Барнаульского железнодорожного техникума писали письма участникам СВО, на втором этаже прошли встреча курсантов Алтайской школы-интерната с первоначальной летной подготовкой с нашим земляком – Героем

России Юрием Жулановым и телемост с действующими участниками специальной военной операции.

В вагоне «Юнармия: путь защитника» в роли волонтеров выступили курсанты военно-патриотического клуба «Воин» Алтайского архитектурно-строительного колледжа. Кроме знакомства со всероссийским движением здесь можно оценить свои умения в лазерном тире, поиграть в морской бой, поучаствовать в танковых боях, с помощью специальных очков сесть за штурвал самолета СУ-7, «взлететь и отбомбиться» по противнику.

Тематический вагон, посвященный Военно-морскому флоту РФ, пользовался повышенным интересом барнаульцев. Дети с любопытством рассматривали макет собаки по кличке Бандит, которую щенком подобрал на улице Герой России Ярослав Якубов с позывным «Ярый». Пес сопровождал морпехов на самых опасных участках фронта, носил на себе разгрузку с боевым комплектом и припасы, привык к горнолыжным очкам на морде. Он пропал во время боев за Волноваху в 2023 году.

Больше всего барнаульцев собралось именно у платформ с трофейной техникой из зоны СВО. Взрослые разглядывали пробоины, интересовались «начинкой» внутри, подростки с ходу называли страну-изго-

Тематический поезд Министерства обороны РФ пройдет по территории 61 субъекта Российской Федерации — это 33 тысячи километров, посетит 75 городов.

товитель и основные характеристики боевой техники. О ней подробно рассказал мобилизованный с позывным «Процент» из гвардейской Кантемировской танковой

- Мы привезли пять единиц техники - четыре бронеавтомобиля с повышенной зашитой от мин и самодельных взрывных устройств и бронемашину пехоты. Техника произведена в США, Канаде и Турции, - поделился действующий военнослужащий. – Четыре единицы стали трофеями в Курской области и один экземпляр предоставлен северодонецкой группировкой. Надеемся, что близкое знакомство с ней поможет понять, с чем наши ребята ежедневно сталкиваются в зоне СВО.

во вторник Прямая линия «ВБ»

Тема прямого провода - благоустройство дворовых территорий в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».

17 июня прямую линию проведет заместитель председателя комитета жилищно-коммунального хозяйства города Барнаула по работе с общественностью Алексей Пахоменко. Алексей Евгеньевич ответит на вопросы барнаульцев по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

визит

Знакомство с городом

10 июня в Барнаул с трехдневным визитом прибыла делегация из Луганской Народной Республики.

В состав делегации вошли представитель министерства образования и науки ЛНР Кристина Прочухан и представители Краснолучского учебно-воспитательного комплекса № 5 «Перспектива» имени Героя СВО Максима Викторовича Снитко: директор учреждения Лидия Саидова, советник директора по воспитанию Анастасия Кузьмина и заместитель директора по воспитательной работе Галина Горбачева.

Делегация примет участие в праздничных мероприятиях в краевой столице, посвященных Дню России, а также в церемонии подписания соглашения о сотрудничестве между Краснолучским учебным комплексом и барнаульским лицеем № 52 им. Ф.Э. Дзержинского.

Для гостей подготовлена насыщенная программа знакомства с городом.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Комарам – бой!

В Барнауле ведется первичная обработка от комаров в рамках муниципального контракта МБУ «Благоустройство и озеленение».

На прошедшей неделе были обработаны 10 территорий прибрежных зон водоемов. На этой неделе начались работы на территории общественных пространств парков, скверов и аллей.

Так, 10 июня, обработка была проведена на территории Мизюлинской рощи, сквера Химиков, сквера имени Германа Титова, сквера Киры Баева, Обского бульвара, аллеи по улице Профинтерна, площади Мира, площади Народной и на других участках. Всего планируется обработать от комаров 36 общественных пространств.

В ведомстве отмечают, что информация о проведении обработки размещается на временных информационных стендах. В течение нескольких дней после обработки жителям необходимо воздержаться от длительных прогулок с детьми и животными по газонной части и под кронами деревьев на обработанных территориях.

Елена КОРНЕВА.

Важные меры

Какой поддержкой могут воспользоваться барнаульские семьи в 2025 году

Светлана МОЛОКАНОВА

В Алтайском крае действует комплекс мер социальной поддержки семьи. О том, какие существуют выплаты и компенсации, кто может ими воспользоваться, рассказывает министр социальной защиты региона Наталья Оськина.

Сегодня для семей в Алтайском крае предусмотрено 32 вида пособий и компенсаций как из федерального, так и из регионального бюджетов.

– 20 видов выплат предоставляют органы социальной защиты. В этом году на эти цели у нас запланировано 2,6 миллиарда рублей, – сообщает Наталья Оськина.

С января Алтайский край участвует в национальном проекте «Семья». В связи с этим, а также с запуском региональной программы «Повышение рождаемости» введены дополнительные меры поддержки молодых семей, где оба супруга (или один родитель в случае неполной семьи) не старше 35 лет.

Молодые семьи с детьми могут получить компенсацию за аренду жилья. Для оформления нужно обратиться в органы социальной защиты, предоставить договор аренды, подтверждение того, что в городе нет другого жилья, находящегося в собственности, а также свидетельство о рождении ребенка – если он появился на свет не ранее 31 декабря 2024 года. Компенсация в размере 50% от



В этом году в регионе введены дополнительные меры поддержки для семей с детьми.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

стоимости найма (но не более установленных законом 6990 рублей) будет начисляться каждый месяц до того, как малышу исполнится три года. А если в семье родится второй ребенок, то выплата будет составлять 75% от фактических расходов, но не больше предельной величины – 13 980 рублей. Еще одна мера поддержки направлена на девушек, которые встали на учет по беременности будучи обучающимися в очной форме

в образовательных учреждениях края. Выплата составляет 100 тысяч рублей, с начала года ее уже получили 152 будущие мамы.

Также в рамках региональной программы «Повышение рождаемости» по всему краю открылись десять пунктов проката предметов первой необходимости для новорожденных и детей до 1,5 года. Действуют они на базе комплексных центров

социального обслуживания населения. В Барнауле такой услугой можно воспользоваться в филиале по адресу: ул. Телефонная, 50а.

Отдельный перечень из 12 мер предназначен для многодетных семей. Таковых в Алтайском крае насчитывается свыше 37 тысяч, и, по словам Натальи Оськиной, их число стремительно растет. В регионе для них предусмотрено 12 мер поддержки.

– Из новых форм хотела бы сделать акцент на такой как компенсация услуг ЖКХ в размере 30% от общего счета квитанции. Ей могут воспользоваться абсолютно все семьи, в которых воспитываются трое и более детей. Важен только этот факт, доходы и получение каких-либо других льгот не учитывается, – обращает внимание министр соцзащиты.

Также весомой поддержкой стал введенный в прошлом году бесплатный проезд для школьников из многодетных семей. Для этого необходимо оформить специальную транспортную карту, которая действует на период учебного года с сентября по май. Чтобы ее получить, барнаульцы могут обратиться в комитет социальной поддержки населения (ул. Никитина, д. 59а). Кроме того, для данной категории в крае действует мера поддержки по подготовке к школе. Доходы многодетной семьи также не учитываются.

Без внимания соцзащиты не остается и старшее поколение. Так, в этом году по указу губернатора Алтайского края Виктора Томенко введена единовременная выплата в размере 10 000 рублей парам, отметившим золотой юбилей – 50-летие совместной жизни.

Пары, которые отметили эту дату в прошлые годы, смогут получить выплату ко Дню семьи, любви и верности. С заявлением нужно обратиться до 30 июня. Остальные могут подавать документы по факту наступления золотого юбилея.

Неделя в лицах и фактах:

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

60 млн руб. направлено на реализацию 26 проектов по программе инициативного бюджетирования в Барнауле в этом году.

Елена КОРНЕВА

6 июня



Музыкальную группу «Комната культуры» из Барнаула признали «Прорывом года».

Коллектив победил в номинации МУЗ-ТВ 2025. «Это не остановка, это всего лишь шаг. Мы пойдем дальше. Спасибо», – прокомментировал лидер группы Женя Трофимов. В прошлом году «Комната культуры» дала более 60 концертов. А недавно они записали новый трек с известным российским исполнителем Бастой.

7 июня

Турслет барнаульских педагогов дошкольных организаций прошел в лагере «Дружных».

21 команда соревновалась в умении преодолевать препятствия, определять топографические знаки и собирать рюкзак, вязать узлы и проходить по лабиринту, проявляя смекалку и находчивость. По итогам испытаний первое место досталось «Огонькам» (детский сад № 182), второе у команды «Солнечные» (детский сад № 265), третье разделили «Профсоюзные девчонки» из детского сада № 225 и «Факел» (детский сад № 264).

8 июня

Тренировка по практическому развертыванию сборного эвакуационного пункта состоялась в Ленинском районе на базе гимназии № 79.

Учения проходили в рамках выполнения Плана основных мероприятий по гражданской обороне Ленинского района. По легенде, в назначенное время из зоны возможного разрушения на сборный эвакуационный пункт прибыли местные жители, подлежащие эвакуации, с целью дальнейшего размещения в безопасной зоне. По результатам тренировки была продемонстрирована готовность должностных лиц к выполнению поставленных задач.



В запрещенных для купания местах установлены предупреждающие знаки.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Не зная брода

В Барнауле обсудили меры профилактики на водных объектах

Василий КАРКАВИН

В администрации города Барнаула прошло заседание комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности, которое провел заместитель главы администрации горо-

да по защите населения и информации Игорь Лисин. Совещание было посвящено безопасности на воде и устранению последствий сильного ливня.

Исполняющий обязанности начальника МКУ «Управление по делам ГОЧС г. Барнаула» Евгений Терещенко рассказал,

что на территории Барнаула безопасными местами отдыха у воды можно считать 15 объектов вместимостью 8670 человек. По состоянию на 10 июня к работе приступили пляж ООО «Варежка» в поселке Южном, кемпинг-парк «Природа и человек» на озере Пионерском, на этой неделе открывается водный парк

«Лапа» на барнаульском гребном канале. Запуск городского пляжа запланирован после 16 июня, когда будут готовы результаты проб воды и получено санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии водного объекта санитарным правилам и условиям безопасного использования. Кроме того, в городе

работают десять открытых

На территории города определены 25 мест, опасных для купания, которые используются населением.

– В таких местах установлено 48 информационных знаков «Купаться запрещено» и 16 информационных стендов о количестве погибших за последние 3 года, – отметил Евгений Терещенко. – С начала весенне-летнего периода проведено 140 рейдовых мероприятий. Создана мобильная спасательная группа, разработан график дежурства в необорудованных местах массового отдыха населения.

Игорь Лисин поручил проработать вопрос установки дополнительных спасательных постов в местах несанкционированного купания граждан, а также усилить рейдовые мероприятия на водных объектах.

На заседании было принято решение о возведении временной переправы через реку Пивоварку взамен разрушенного в результате сильных дождевых осадков искусственного сооружения. Глава администрации Железнодорожного района Андрей Данькин сообщил, что на этом участке введен режим повышенной готовности, доступ на объект ограничен.

Председатель комитета по дорожному хозяйству и транспорту города Барнаула Валерий Ведяшкин сообщил о готовности заключить муниципальный контракт и приступить к проведению работ по демонтажу обрушившейся конструкции. Восстановление временного моста будет выполнено в рамках муниципальной программы развития дорожно-транспортной системы города Барнаула ориентировочно в течение месяца.

хроника городской жизни

9 июня

В НИИСС им. М.А. Лисавенко начался сбор жимолости.

Всех желающих в садоводстве ждут ежедневно с 7.00 и до 12.00. Самостоятельный сбор килограмма ягоды стоит 300 рублей. Добраться до остановки «Школа садоводов» можно на автобусах N° 104, 109к, 118, 119, а также на маршрутках N° 33 и 51.

10 июня

100-летний юбилей отметила ветеран Великой Отечественной войны, труженик тыла Анастасия Ивановна

Она родилась на станции Дупленская Новосибирской области. В семье было 18 детей. В 1940 году семья переехала на станцию Озерки в Алтайском крае. В 1941 году, в июне, девушке исполнилось 16 лет, мать умерла, а отец ушел добровольцем на фронт. Анастасия взяла на себя ответственность за воспитание младших братьев и сестер, работала на лесоповале. После войны Анастасию отправили в командировку на строительство ДК завода «Трансмаш» в Барнауле. Здесь она познакомилась с будущим мужем и в 1946 году вышла замуж. В семье родилось трое детей: две девочки и мальчик.

11 июня



Учащийся барнаульского лицея № 121 Никита Горячев бросился на крик тонущей на озере в Казённой Заимке девушки и спас ее.

Отметим, что Никита Горячев в свои 16 лет имеет первый взрослый разряд по ушу, является призером российских соревнований, играет на гитаре, разрабатывает свой бренд одежды. Теперь ко всем этим достижениям в его жизни прибавился подвиг спасения человека.

12 июня



В Барнауле проходит акция «Мои безопасные каникулы».

В лагере дневного пребывания школы № 24 заместитель начальника Центра противопожарной пропаганды и общественных связей ГУ МЧС России по Алтайскому краю Елена Тиньгаева напомнила детям о правилах безопасности. Инспектор отдела пропаганды Госавтоинспекции УМВД России по г. Барнаулу Даниил Комаровский рассказал об опасностях, которые могут поджидать на дорогах.

С заботой о сотруднике

В Барнауле наградили победителей ежегодного городского конкурса на лучшую организацию работы по охране труда

Олеся МАТЮХИНА

Торжественная церемония состоялась в рамках выездного заседания городской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений на базе Алтайского территориального управления Западно-Сибирской железной дороги.

Заседание прошло под руководством заместителя главы администрации города по экономической политике, координатора городской трехсторонней комиссии Сергея Рябчуна. В мероприятии приняли участие и.о. заместителя начальника Западно-Сибирской железной дороги по Алтайскому территориальному управлению Артём Пустовалов, руководитель Алтайского структурного подразделения профсоюза железнодорожников и транспортных строителей на Западно-Сибирской железной дороге Владимир Скорбач, председатели профильных комитетов администрации Барнаула, представители работодателей Барнаула и руководители профсоюзных организаций, руководители учреждений и предприятий краевой столицы.

Равнение на лучших

В повестку ежеквартального заседания городской трехсторонней комиссии обязательно входит знакомство с передовым опытом выстраивания социально-трудовых отношений на одном из городских предприятий. О том, как выстроена система наставничества в Алтайском территориальном управлении Западно-Сибирской железной дороги, участникам заседания рассказала начальник отдела управления персоналом Жанна Портнягина. Здесь действительно есть чем гордиться.

В компании на сегодняшний день существует управленческое наставничество, в рамках которого формируется молодежный резерв «Будущее магистрали», где резервистов закрепляют под личный контроль руководители железной дороги. Внедрен проект «Молодежное наставничество», который реализуют по принципу «молодежь для молодежи»: в качестве наставников выступают работники в возрасте до 35 лет, активные участники различных проектов. председатели и активисты молодежи всех уровней, имеющие стаж работы в компании не менее 1.5 лет.

Особое внимание в компании уделяется профессиональному наставничеству, когда



Участников совещания познакомили с музеем железной дороги.

По данным Центра занятости населения г. Барнаула, в 643 организациях заключены коллективные договоры, охватывающие порядка 107 тыс. работников.

нового работника закрепляют за руководителем стажировки. Наставник выступает навигатором в новых условиях, оказывает большое влияние на профессиональное развитие стажера, формирует отношение к компании.

Для наставников тоже разработаны критерии мотивации. Они не только получают премию за проделанную работу, но и баллы бонусного пакета, которые можно обменять на предложения компании (санаторно-курортное оздоровление и отдых, культура и спорт, жилищная программа и т.д.). Дополнительно внедрена система нематериальной мотивации – возможности для обучения и развития, звание «Лучший наставник», публикации в СМИ и интернет-ресурсах компании, размещение

фотографий лучших наставников на Доске почета, участие в корпоративных мероприятиях с выездом в различные города.

Нужно быть готовыми

Участники совещания также обсудили содействие адаптации участников СВО и членов их семей. С докладами на эту тему выступили заместитель начальника отдела экспертных исследований реабилитационного потенциала Главного бюро медико-социальной экспертизы по Алтайскому краю Алина Лазаренко и заместитель руководителя по социальному сопровождению филиала Фонда «Защитники Отечества» по Алтайскому краю Максим Осадчий.

Особое внимание было обращено на необходимость оценки психологического состояния ветеранов боевых действий и оказание помощи и поддержки медицинскими психологами. Отмечена большая работа по трудоустройству и помощи в переквалификации, проведению диспансеризации и медицинской, социально-культурной и физкультурно-спортивной реабилитации, вовлечению ветеранов СВО в патриотическое воспитание молодежи.

Стоит отметить, что эта тема была затронута и в обсуждении лучших практик выполнения коллективных договоров, которая прошла заочно. Работодателям Барнаула было рекомендовано предусматривать в колдоговорах дополнительные социальные льготы, выплаты и материальную помощь работникам, призванным на военную службу по мобилизации или поступившим на военную службу по контракту и в период приостановления действия трудового договора.

Системно и ответственно

Выездное заседание включало и экскурсии, которые вызвали у участников самые положительные эмоции. Участники проехали до Новоалтайска в моторном самоходном железнодорожном вагоне-мотрисе «Алтай» и в дороге узнали интересные факты об Алтайском территориальном управлении Западно-Сибирской железной дороги. Никого не оставили равнодушным и уникальные экспонаты выставочного центра компании. Здесь и прошло награждение победителей конкурса «На лучшую организацию работы по охране труда в городе Барнауле».

Заместитель директора Алтайского линейного про-

изводственного управления магистральных газопроводов ООО «Газпром трансгаз «Томск» Андрей Ярославский рассказал, что предприятие участвует в конкурсе более десяти лет.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

- Одной из главных задач для нас является цифра 0 в графе «травматизм», - поделился Андрей Викторович. - Мы эксплуатируем 27 опасных производственных объектов с первого по четвертый класс опасности в Алтайском крае и Республике Алтай. Еще 22 газораспределительные станции, сам магистральный газопровод, который проходит по 15 районам Алтайского края. Есть радиорелейные станции и другие объекты повышенной опасности, поэтому охране труда уделяем максимум внимания. Также участвуем в городском конкурсе на звание «Лучший социально ответственный работодатель», где тоже есть номинация по сокращению производственного травматизма. Помимо городских и краевых конкурсов по охране труда еще есть и свои, корпоративные. По итогам прошлого года наш филиал занял первое место в компании, поскольку мы отрабатываем эту тему системно и очень ответственно.

Барнаульские школьники набрали максимальный балл на ЕГЭ

На все 100

Вечерний Барнаул

Анна КАРПОВА

С конца мая выпускники барнаульских школ сдают ЕГЭ. И среди них уже есть несколько человек, показавших максимальные результаты по различным предметам.

Любовь к книгам

Выпускница барнаульской гимназии № 45 Полина Третьякова справилась с ЕГЭ по литературе лучше всех в регионе, набрав 100 баллов.

– Читать я люблю с раннего детства, а после седьмого класса, когда на лето нам задали прочитать некоторые произведения русской классической литературы, моя любовь к этому виду искусства стала еще крепче. Мне понравилось, что у героев книг зачастую возникали те же вопросы или проблемы, что и у меня, и я могла в какой-то степени ассоциировать себя с ними. К девятому классу понимала, что для поступления в вуз мне понадобится сдавать экзамен по литературе. Именно по этим двум причинам я и выбрала этот предмет на ОГЭ, а через два года и на ЕГЭ, – поделилась Полина.

Началом подготовки к ЕГЭ по литературе девушка считает сдачу ОГЭ по этому предмету. Она упорно к нему готовилась в школе, а также проходила специальный курс, где научилась важному навыку обращать внимание на небольшие детали повествования в произведениях, и успешно сдала экзамен.

Упорный труд

- B 10 и 11-м классах продолжила совершенствовать полученные навыки, а также стала более внимательно слушать уроки литературы, на которых наша учительница Татьяна Сидякина рассказывала много полезного про писателей и их произведения. Все это помогло мне во время экзамена, - продолжает Полина. – Литература помогает мне уйти в другой. порой куда более интересный мир. Иногда автор ставит в книге очень интересные вопросы для размышлений, так что кажется, что произведение начинает буквально вступать с тобой в диалог. Были случаи, когда такие вопросы заставляли меня пересмотреть свои взгляды на жизнь или обратить внимание на свои недостатки. Долгое время я читала только русскую классическую литературу, хотя не так давно начала интересоваться и современными российскими писателями.

Результаты ЕГЭ ей по телефону сообщила мама. В первые секунды она не поверила своим ушам, так как



Мама Полины Анна Сергеевна внесла большой вклад в успехи дочери.

Фото предоставлено Полиной ТРЕТЬЯКОВОЙ

переживала, что недостаточно хорошо выполнила задания, а потом обрадовалась. Выпускница говорит, что не очень хотела огласки своего результата, так как это могло кого-то расстроить, но сложилось иначе, и на следующий день ее уже поздравляли с максимальным баллом.

- Будущим выпускникам, которые выберут сдавать литературу, я хочу посоветовать, во-первых, читать произведения и повторять их по нескольку раз, чтобы лучше запомнить содержание. Зачастую даже помня только поступки героя, можно многое сказать о его личности и о том, для чего он был введен автором в повествование. Во-вторых, учитесь читать между строк: никакая деталь портрета, никакой пейзаж не вводятся писателем просто так, они все имеют свой смысл. Даже то, какими словами описан герой или как он говорит, может многое о нем рассказать. Например, в романе «Отцы и дети» при описании Павла Кирсанова автор использует английские слова и выражения, что отсылает к стране, образа жизни которой придерживается персонаж, а в речи Базарова важным является то, что французские слова,

произнесенные героем, автор пишет с помощью русских букв, а выражения – на латыни по всем правилам записи, что передает разное отношение Базарова к этим двум языкам. В-третьих, практикуйтесь в написании сочинений, чтобы на экзамене у вас не возникло трудностей с тем, как, например, лучше начать или закончить ответ. Для большого сочинения могу посоветовать сначала написать небольшой план, в котором вы для себя определите, какие аспекты темы будут раскрыты в каждом абзаце, так легче будет не растеряться, не сбиться с темы и не уйти в размышления о том, что вам совсем не нужно, – советует выпускница.

Полина планирует поступать в Санкт-Петербургскую академию имени А.Л. Штиглица на кафедру дизайна костюма или на кафедру реставрации темперной живописи.

Помимо учебы девушка любит заниматься рукоделием – вязать, шить, вышивать крестиком. Эти занятия успокаивают и помогают отвлечься от негативных мыслей. Также Полина увлекается уличной фотографией, признается, что ей нравится подмечать интересные линии и сочетания геометрических

Ранее два выпускника гимназии № 42 получили максимальные результаты в ЕГЭ по химии.

фигур в строении домов, различные цветовые пятна, на которые в обычной жизни мы не обращаем внимания.

Вместе к успеху

Готовиться к экзамену Полине помогала учитель русского языка и литературы гимназии № 45 Татьяна Сидякина. Она работает в педагогической сфере более 30 лет, за плечами большой профессиональный опыт. Ее ученики принимают участие в различных конкурсах и добиваются успехов.

Татьяна Геннадьевна отмечает, что во время изучения русского языка и литературы в детях воспитывается культура и понимание национальной самобытности. Они учатся владеть словом и любить его. Педагог считает, что в научных успехах ребенка большую роль играют родители. Именно они формируют его уровень культуры.

– Без знания текстов и без любви к предмету успешно сдать литературу очень сложно. А когда знаком с материалом, то уже есть с чем работать – сопоставлять, анализировать, делать выводы. По факту во время экзамена пишут пять сочинений – четыре мини-сочинения и одно развернутое. А любое сочинение – это логика, то есть правильное построение текста и наполнение его мыслью, – говорит педагог.

Сложное решение

Накануне стали известны результаты ЕГЭ по профильной математике. Трое барнаульских юношей набрали 100 баллов по этому предмету.

Сразу двумя стобалльными результатами приросла барнаульская гимназия \mathbb{N}^2 42.

- 100 баллов по профильной математике – неожиданный результат для меня, так как я полагал, что потерял 2 первичных балла, неправильно решив одно из заданий во второй части, а надежды на то, что все остальное окажется полностью верным, были не очень большими, – признается ученик гимназии N° 42 Прохор Гостеев.

Выпускник гимназии № 42, также получивший максимальный результат, Дмитрий Зоркин для такого успеха советует систематически решать задания второй части, уделяя особое внимание параметрам, последнему заданию и конструкциям в геометрических задачах.

– Безусловно, важно разбирать собственные ошибки и изучать критерии оценивания, двигаться по индивидуально составленному плану подготовки, – отмечает Дмитрий. – Но главное, и, наверное, самое сложное – это верить в себя несмотря на плохие результаты пробников и угнетения окружающих.

Третьим стобалльником по профильной математике стал ученик лицея № 124 Егор Кривощеков. Парень с пятого класса углубленно занимался олимпиадной математикой в барнаульском Центре талантов фонда Андрея Мельниченко и Центре «Грани» под руководством Дмитрия Оскорбина.

– В 11-м классе я не участвовал в олимпиадах по математике, ведь мой фокус был смещен на физику, но знаний, полученных за эти годы, хватило, чтобы сдать ЕГЭ по математике на 100 баллов, – говорит Егор. – К экзамену я не готовился целенаправленно — помогла крепкая база, заложенная в школе и на дополнительных занятиях. Я и на пробном экзамене набрал максимум.

производство Гречку вернули

Гречневая крупа от алтайских производителей снова может поставляться на белорусский рынок.

После переговоров между белорусским Госстандартом и Россельхознадзором снято эмбарго на продукцию алтайских компаний, сообщает ФГБУ «Федеральный центр оценки безопасности и качества продукции агропромышленного комплекса». Напомним: в начале года Белоруссия запретила ввоз и реализацию на своей территории гречневой крупы от алтайских производителей «Вега-Инжиниринг» и «Дары полей». Причиной стало предполагаемое несоответствие продукции стандартам ГОСТ по времени приготовления. Согласно проведенным белорусскими специалистами исследованиям, крупа готовилась 29 минут вместо допустимых 25.

Перед отгрузкой продукции компании проходили сертификацию в Алтайском филиале ФГБУ «ЦОК АПК». Как пояснила заведующая испытательной лабораторией филиала Елена Кальная, производство гречки регулируется межгосударственным стандартом ГОСТ 5550-2021, действующим не только в России, но и в четырех других странах: Армении, Белоруссии, Кыргызстане и Узбекистане. Лаборатория Алтайского филиала выполняет полный комплекс исследований согласно этому стандарту, включая обязательную проверку времени приготовления.

В экспортной документации указывается показатель развариваемости, полученный в строго контролируемых лабораторных условиях с применением специфической посуды и точно заданных параметров температуры и количества воды. Это принципиально отличается от домашнего приготовления, где методы варки могут значительно варьироваться. Лаборатории России и Беларуси, аккредитованные государственными органами, обязаны проводить испытания по определению времени варки гречки в соответствии с едиными международными стандартами.

Протоколы испытаний, выданные на указанные партии, подтверждают, что лабораторные исследования в Алтайском филиале ФГБУ «ЦОК АПК» выявили соответствие времени развариваемости гречки производителей «Вега-Инжиниринг» и «Дары полей» стандартам ГОСТ. Исследования экспортных партий гречки от алтайских компаний показали, что время варки составляет от 15 до 25 минут, никогда не превышая этот диапазон. Контрольный образец от «Даров полей», проверенный специалистами филиала 10 января 2025 года, продемонстрировал время приготовления - 23 минуты. Отметим, что развариваемость - это характеристика потребительских свойств, то есть качества продукта, а не его безопасности.



Предприниматели Алтайского края посетили предприятия Краснодарского края для обмена опытом работы и изучения технологий.

Чай да мед

Продукция барнаульских производителей заинтересовала торговые компании Краснодарского края

Алиса ТРОСТНИКОВА

Делегация Алтайского края в составе предпринимателей в сфере пищевого производства и региональных властей побывала с деловой миссией на Кубани. Чем полезны такие поездки для бизнеса и какая продукция вызвала наибольший интерес краснодарцев.

В Краснодарском крае прошли рабочие встречи с представителями Департамента потребительской сферы и регулирования рынка алкоголя, Центра развития торговли и министерства сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности региона. В состав делегации Алтайского края вошли разноплановые производственники Барнаула и других муниципалитетов Алтайского края. К примеру, «АлтайЭкоПроект» производит широкий ассортимент алтайского травяного чая, сухих пантовых бальзамов и продукции на основе меда. Предприниматель Елена Переверзева (торговый дом «Дягиль») является крупным поставщиком алтайского меда и пчелопродукции. Компания «Амара» – эксперт в культивировании амаранта и переработчик продукции из этой редкой на сегодняшний день культуры. А также в бизнес-миссии участвовали производители сыров, масел, плодово-ягодной продукции, одним словом, на вкус и ассортимент.

Представители бизнеса провели деловые переговоры с федеральными и региональными торговыми сетями, а также организаторами и предприятиями-победителями краевого конкурса в области качества «Сделано на Кубани» и агроагрегатора «Южный». По мнению начальника Алтайпищепрома Александра Большакова, любые встречи – это шаг вперед для развития бизнеса и межрегионального сотрудничества, а обмен контактами и переговоры могут стать новыми направлениями взаимодействия, что позволяет увеличить товарооборот и выйти на новые рынки сбыта.

Начальник отдела качества и экспертизы товара Центра развития торгов-

ли Татьяна Матюшенко отметила, что предприниматели Краснодарского края заинтересованы в долгосрочном сотрудничестве регионов. Она также поблагодарила делегацию Алтайского края за презентацию опыта работы по продвижению регионального товарного знака «Алтайские продукты +100 к здоровью».

Представители региона посетили крафтовые сыроварни и предприятия индустриального парка «Краснодар», в том числе «Кондитер Кубани» и Кубанский комбинат хлебопродуктов, где ознакомились с процессом производства кондитерских, макаронных и хлебобулочных изделий.

Алтайские производители отметили, что визит прошел продуктивно. Как пояснила коммерческий директор компании «АлтайЭкоПроект» Татьяна Неверова, главной задачей поездки был анализ рынка Краснодарского края, в том числе уже имеющихся предложений, изучение интереса к алтайской продукции как торговых сетей, так и потребителей.

– Нам особенно интересно взаимодействие с местными дистрибьюторами для расширения рынка сбыта алтайских травяных чаев, сухих пантовых бальзамов. Также было полезно пообщаться с местными производителями, нам интересен их опыт. Будем отрабатывать контакты, – резюмировала она.

Начальник отдела продаж компании «Рикон» Максим Карпачев рассказал, что задачей деловой поездки ставили расширение географии продаж в Южном федеральном округе.

– Достаточно продуктивно прошли переговоры с федеральными и региональными торговыми сетями, – прокомментировал Максим Карпачев. – Представители торговой сети «Табрис» получили образцы нашей продукции для дегустации. Готовим коммерческие предложения для торговых сетей «Апельсин» и «ОК». Есть договоренность с краснодарскими оптовыми покупателями и сетью краснодарских магазинов по нашим копченым сырам. Также мы представили на встречах нашу продукцию для сегмента HoReCa, отрабатываем это

направление сотрудничества с представителями общественного питания Краснодара.

Руководитель компании «Амара» Марина Прокопенко также отметила, что их продукцией из амаранта заинтересовались торговые сети, а также представители предприятия «Кубанский кондитер». Удалось провести переговоры с представителями сети магазинов, реализующих продукцию для здорового питания, и с несколькими чайными лавками. Оставили образцы продукции и коммерческое предложение. Через какое-то время планируют повторный визит в Краснодар, чтобы уже детально проработать условия сотрудничества.

Региональный представитель компании «Специалист» Бажена Ткаченко сообщила, что в Краснодарском крае через торговые сети можно представить продукцию на полках «Здоровое питание», что для алтайских производителей является большим плюсом. Также заинтересовал опыт работы агроагрегатора «Южный», который помогает фермерам в работе с федеральными торговыми сетями.

Руководитель торгового дома «Дягиль» Елена Переверзева отметила положительный опыт взаимодействия агроагрегатора с торговой сетью X5 Group. Появилась идея стать агроагрегатором для производителей меда в Алтайском крае. Также несколько торговых сетей Краснодарского края заинтересовались продукцией предпринимателя.

КСТАТИ

В мае барнаульские производители приняли участие в выставке российских производителей «РосЭкспоКрым» в Ялте. На коллективном стенде региона, организованном при поддержке правительства края и Алтайского центра кластерного развития, представлена продукция восьми компаний региона.

Трудно, но не скучно

Слесарь Сергей Иванов награжден Благодарностью Президента РФ за трудовые успехи и многолетнюю добросовестную работу

Олеся МАТЮХИНА

29 мая Указом Президента РФ слесарь по обслуживанию тепловых сетей Железнодорожного сетевого района Барнаульской теплосетевой компании Сергей Иванов награжден Благодарностью Президента России. Опытный профессионал обслуживает и ремонтирует магистральные трубопроводы и арматуру, участвует в ликвидации повреждений на сетях, а также в испытаниях и ремонте теплофицированного оборудования в период опрессовки.

Творческий подход

На ТЭЦ № 1 Сергей Иванов пришел в 1997 году уже опытным газоэлектросварщиком, до этого отработав четыре года на разных предприятиях в родном Благовещенском районе.

– На ТЭЦ-1 все участки работы были очень ответственными, – вспоминает Сергей Васильевич. - Теплоэлектроцентраль старая – работала еще в годы Великой Отечественной войны, соответственно, оборудование изношено не только технически, но и морально. Обслуживал котлы, теплосети, КИПиА (контрольно-измерительные приборы и автоматика. – Прим. авт.). Рабочие дни с нормированным временем можно было по пальцам пересчитать, приходилось задерживаться, в выходные выходить, даже ночью, бывало, вызывали. Что поделать, специфика работы такая: сломалось оборудование или порыв сети, делать нужно здесь и сейчас, поскольку в случае аварии без тепла и горячей воды оставались тысячи барнаульцев.

Скучной свою работу Сергей Иванов никогда не считал.

– В нашей работе всегда присутствует творчество, – продолжает он. – Можно сто метров раскопать в поисках повреждения, а можно подойти творчески и с умом, точно рассчитать, где место порыва, и быстро его устранить. Получается экономия затрат предприятия и технических, и людских.

Условия труда у сварщика никогда не были простыми что в цехе, что на улице: зимой мерзнешь, летом в брезентовой робе паришься, как в бане. А еще ответственность большая, особенно когда время выполнения сварного шва сжатое. Первое время Сергей Иванов переживал, а ну как что-то недосмотрел. Потом привык, да и бригада попалась хорошая, он же не один на объекте работает, тут от усилий каждого зависит общий результат. В 2012 году



Работа Сергея Иванова важна, ведь от ее качества зависит комфорт барнаульцев.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Стаж работы Сергея Иванова в теплоснабжающих компаниях Барнаула составляет 29 лет. За эти годы в качестве наставника он подготовил более 20 молодых специалистов.

ТЭЦ-1 вывели из эксплуатации, а ему предложили перейти в Барнаульскую теплосетевую компанию. Здесь еще семь лет отработал газосварщиком, пока зрение не стало подводить, последние шесть лет трудится слесарем.

«На земле» интереснее

В начале 2000-х годов в Барнауле еще встречались тепловые камеры, которые для жилья облюбовали люди без определенного места жи-

тельства. Чтобы добраться до запорной арматуры в тесном помещении, полном горячей воды, приходилось выгребать по несколько грузовых машин всякого хлама, натасканного сюда с мусорок. Сейчас такого уже не встретишь, но людская безалаберность, если не откровенное вредительство, еще встречается.

– По закону магистральные наземные трубопроводы должны быть обязательно обвязаны изоляцией, – поделился Сергей Иванов. - Представьте трубу диаметром больше полуметра, выходим, как правило, бригадой в пять человек, обматываем ее плотно минватой, которую закрепляем проволокой. На лице маска и очки, одежда и рукавицы специальные, чтобы не кололо кожу. А через полгода глядишь, в лесной зоне труба опять голая. А это потери тепла, плюс металл ржаветь будет быстрее. Но если не брать во внимание какие-то негативные моменты, которых на любом предприятии хватает, работа у меня интересная. Дважды в неделю делаем осмотр всех тепловых камер в Железнодорожном районе – это за день больше 10 километров пешком. Дело важное, в результате постоянного контроля мы с напарником точно знаем, где запорная

арматура в норме, а где нужно менять. То же самое касается и тепловых магистралей: вместе с бригадиром в конце каждого года подаем предложения в план капремонта, чтобы руководство БТСК знало, где может случиться порыв.

К ненормированному рабочему дню супруга Сергея Иванова давно привыкла, как и к тому, что у него постоянно кто-то ходит в учениках.

- Как простой житель Барнаула я бы тоже ворчал, видя раскопы по городу, - говорит с улыбкой Сергей Васильевич. - А как сотрудник, который имеет непосредственное отношение к прохождению отопительного сезона, скажу: чем больше раскопаем, тем спокойнее пройдем зиму. Сейчас многое уже подзабылось, например, как восемь лет назад на улице Малахова была авария в районе остановки «Бия». На улице минус 40, в траншее пар, света белого не видно, а мы стараемся сделать то, что в принципе быстро выполнить невозможно. Справились же. Радует, что компания приобрела специального робота для внутритрубного диагностирования, теперь до сантиметра можно рассчитать, сколько трубы необходимо заменить.

В другой район, где и тепловые сети помоложе, да и здания расположены не так тесно, как в историческом центре, Сергей Иванов переходить не собирается.

– Мой это район, все здесь знаю, бригада сработанная, условия труда с теми, что были десять лет назад, не сравнить, продолжает Сергей Васильевич. - Спецодеждой мы обеспечены на любой сезон, раз в два года можно в санатории подлечиться, корпоративный абонемент в бассейн, бесплатные билеты в театр, зарплатой не обижают, молодежь стала приходить. Поэтому не стоит верить тем, кто говорит, что рабочие руки нынче не ценят Еще как ценят, если дело свое любишь и относишься к нему с душой и ответственностью.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Геннадий ГОРОДНИЧЕВ, начальник Железнодорожного сетевого района БТСК:

– Сергея Иванова знаю давно, сначала как опытного сварщика шестого разряда, последние годы – как слесаря тепловых сетей по обслуживанию подземных трубопроводов, тепловых камер и каналов. Сергей Васильевич человек активный, думающий, умеющий и готовый быстро принимать решения в сложных ситуациях. Он душа нашего коллектива, очень ответственный наставник, который каждого своего ученика доучивает до профессионала. На него можно положиться, как на себя.

Фото пресс-службы АлтГУ

Зоология в экологии

Барнаульский ученый получил премию имени Верещагина

Светлана ЕРМОШИНА

В управлении лесами минприроды Алтайского края наградили лауреатов премии губернатора Алтайского края в области охраны окружающей среды имени Виктора Ивановича Верещагина. Один из лауреатов премии – Сергей Снигирев, доктор биологических наук, профессор, директор Зоологического центра Института биологии и биотехнологии АлтГУ.

Профессиональный путь

Премия губернатора в сфере экологии учреждена в 2016 году для поощрения граждан, достигших высоких результатов в области охраны окружающей среды, воспроизводства и рационального использования природных ресурсов Алтайского края, большой научный вклад в изучение и сохранение природы региона, разработку и внедрение ресурсосберегающих технологий, развитие системы экологического образования и просвещения. Премия носит имя Виктора Ивановича Верещагина – известного ученого, краеведа, исследователя и просветителя.

Сергей Снигирев стал лауреатом в номинации «За научные разработки, активную научно-педагогическую деятельность в области охраны окружающей среды».

– По специальности я ветеринарный врач. После защиты кандидатской диссертации в 1990 году много лет преподавал в аграрном университете, – рассказывает Сергей Иванович. – В 2002 году мне предложили перейти в управление ветеринарии Алтайского края на должность заместителя начальника управления по вопросам государственного контроля (надзора). В 2005 году защитил докторскую диссертацию, став доктором биологических наук, мне было присвоено ученое звание профессора. Большую часть своей профессиональной деятельности я занимался вопросами организации профилактики массовых заболеваний животных. подготовкой специалистов к проведению комплекса мероприятий по профилактике и ликвидации особо опасных болезней животных. В 2020 году меня пригласили возглавить Зоологический центр Алтайского госуниверситета.

Уникальная задача

В составе Зоологического центра два структурных подразделения: лаборатория питомника редких птиц «Алтай Фалькон» и лаборатория «Музей природы».

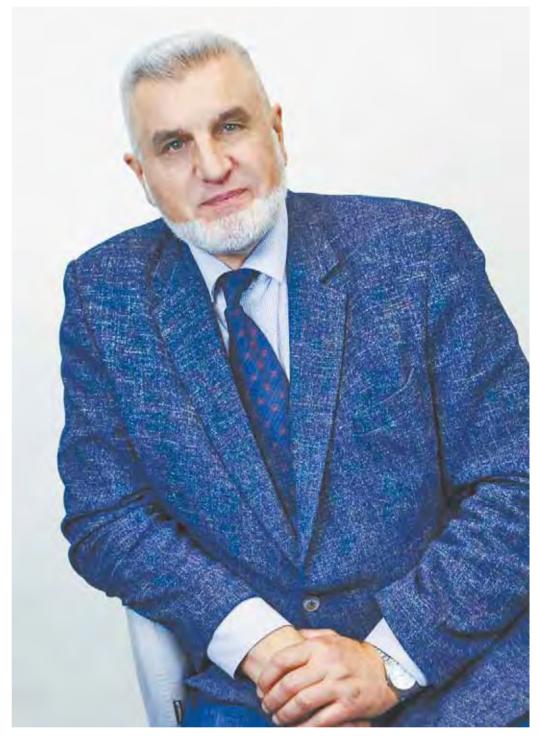
– Питомник редких птиц «Алтай Фалькон» – единствен-

Сергей Снигирев:

«Антропогенное загрязнение окружающей среды достигает все больших масштабов, определяет состояние всех элементов природных комплексов, между которыми существуют множественные связи, основными из которых являются трофические. Поэтому основная задача биологической науки на современном этапе — это сохранение и восстановление биологического разнообразия».

ный на территории России университетский питомник краснокнижных хищных птиц, отмечает Сергей Снигирев. -Алтае-Саянский горный узел является местом возникновения в ранний постледниковый период такого уникального подвида сокола балобана, как алтайский сокол или алтайский кречет. Больше нигде в мире их нет. Питомник «Алтай Фалькон» был организован группой энтузиастов в далеком 1991 году и является старейшим в России. Все 15 питомников России частично укомплектованы поголовьем, которое когда-то было приобретено у нас. Сейчас к нашему питомнику проявили интерес Объединенные Арабские Эмираты. За последние годы благодаря усилиям специалистов питомника и всемерной поддержке со стороны университета и лично ректора Сергея Николаевича Бочарова удалось существенно продвинуться в совершенствовании материально-технической базы, кнологии разведения птиц в неволе и искусственно созданной среде обитания. Накопленный опыт используется в достижении задачи создания научно-методического центра по совершенствованию морфотипа уникального алтайского сокола.

В настоящее время все силы направлены на прохождение аттестации – строительство объектов ветеринарно-санитарного назначения, приобретение дополнительного оборудования, что позволит наладить взаимодействие с любителями соколиной охоты Ближнего Востока и расширить объем реинтродукции птиц в природу с целью восстановления популяций.



Сергей Снигирев собрал в питомнике «Алтай Фалькон» сильную команду ученых.

На стыке наук

В питомнике «Алтай Фалькон» сильная команда, состоящая из биологов и специалистов, имеющих ветеринарное и зоотехническое образование. Симбиоз биологии, ветеринарии и зоотехнии вместе с производственным опытом сотрудников дает удивительные результаты в деле разведения редких хищных птиц.

– Говоря о работе на стыке наук, опираюсь на собственный опыт. Кандидатскую диссертацию я защитил по ветеринарным наукам, а докторская посвящена изучению вопросов популяционной биологии мелких домашних непродуктивных животных, которые являются очень сложной биологической моделью. В ходе работы выявлены интереснейшие закономерности воздействия биотических и абиотических факторов, например, влияние циклов солнечной активности на состояние размеров популяций и закономерности эпизоотического процесса. Приобретенные знания помогают мне в работе, – говорит директор Зоологического центра. – Но никакие знания не обеспечат результатов в работе без сильной команды

единомышленников. Я опираюсь в своей деятельности на интуицию, опыт и инициативу своих сотрудников, будь то заведующая питомником Лидия Мендель или рабочий по уходу за животными Владислав Яцеленко.

СПРАВКА «ВБ»

За вклад в развитие отечественной кинологии в 2000 году Сергей Снигирев включен в Энциклопедию собаководства России. Автор нескольких научно-популярных книг по кинологии, ряда методик по ветеринарной пластической хирургии. Одновременно с 2008 по 2011 год являлся руководителем Центра дополнительного профессионального образования по специальности «Охотоведение, рыбоводство». После этого пять лет проработал заместителем директора по науке Алтайского НИИ животноводства и ветеринарии, затем заместителем начальника КГБУ «Алтайский краевой ветеринарный центр по предупреждению и диагностике болезней животных», являлся начальником краевого противоэпизоотического отряда.



В 2024 году
Сергей Архипов
выиграл краевой
ведомственный
конкурс
профессионального
мастерства
сотрудников
воспитательных
служб и был признан
лучшим начальником
отряда.

Сергей Архипов поработал по обе стороны колючей проволоки.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Издержки воспитания

Чем занимаются сотрудники воспитательных служб в колонии

Ярослав МАХНАЧЁВ

14 июня отмечается День работников воспитательной службы уголовно-исполнительной системы. Накануне необычного праздника мы поговорили с представителем профессии о том, каково это – перевоспитывать тех, кто оказался за решеткой.

По обе стороны

Редкий человек в юности мечтает о том, чтобы в будущем работать в колонии и воспитывать осужденных. Вот и Сергей Архипов улыбается, вспоминая, что при поступлении в педколледж Камня-на-Оби, а потом и в педагогической университет в Барнауле, думал о работе с детьми. Педагогический опыт ему, в общем-то, пригодился. Правда, воспитывает он не детей, а взрослых, да еще и не простых. Сергей Архипов начальник отряда отдела по воспитательной работе с осужденными ЛИУ-1 УФСИН России по Алтайскому краю.

– Наша работа – это контроль за осужденными, беседы с ними, проведение культурно-массовых и спортивных мероприятий. Во-первых, это нужно, чтобы контролировать их поведение, чтобы понимать, что с ними происходит и нет ли у них нехороших

мыслей. А во-вторых, чтобы выйдя на свободу, обратно они не возвращались, – говорит Сергей Архипов.

В колонию Сергей Архипов попал благодаря спорту. Перед этим несколько лет служил в вооруженных силах, а потом друг, с которым со школьных лет занимался спортом, предложил ему перейти в УФСИН, мол, такие люди нужны, будешь на соревнованиях выступать. Начинал Сергей с работы в исправительной колонии № 3 младшим инспектором отдела охраны. Потом пять лет служил инструктором по боевой и специальной подготовке отдела кадров и работы с личным составом СИЗО-1, и вот уже почти два года воспитатель в ЛИУ-1.

– Получается, что я поработал и с сотрудниками, и с заключенными. Причем с ними сначала был на расстоянии, потом чуть ближе, а сейчас уже в максимально тесном контакте. Не могу сказать, что были какие-то сложности или страхи. И сравнивать, какая работа проще, тоже сложно, везде свои нюансы, – говорит Сергей.

Почти как дети

Когда он только стал начальником отряда, в его ведении было 45 человек, сейчас их уже 80. Особенность ЛИУ-1 в том, что тут отбывают наказание «представители» разных режимов и с разным послужным списком. Есть и первоходы, оказавшиеся здесь за закладки, а есть матерые рецидивисты с пятью-шестью ходками.

Сначала мы общаемся с заключенным, когда он только сюда попадает. Потом через месяц-два, чтобы оценить, как прошла адаптация. В обязательном порядке индивидуальные беседы проходят раз в квартал. Но и вне этого срока, конечно, проходят разговоры. Я сам по себе человек спокойный. плюс педагогическое образование помогает. Некоторые тут реально как дети, хотя и старше меня бывают, – признается Сергей.

В обязательном порядке начальник отряда должен знать биографию и послужной список своих подопечных - это необходимо как минимум для того, чтобы понимать, на что тот способен. и предугадывать его поведение. Обращаются они к нему по имени-отчеству, а иногда и просто «Владимирович». Сергей утверждает: старается одинаково относиться к каждому, кто бы что ни совершил. Хотя, конечно, зная, что перед тобой насильник,

от действий которого пострадали несовершеннолетние, сдерживать эмоции непросто.

– Когда с таким контингентом общаешься каждый день, грань волей-неволей стирается. При встречах они улыбаются, а потом почитаешь, что за ними числится – и иногда даже не верится. Все, конечно, говорят, что они ничего не совершали, не виноваты, что хотят на свободу, там дети или мама, которым надо помогать. Всегда отвечаю, что помнить об этом надо было на свободе, тогда бы и здесь не оказались, – говорит начальник отряда.

Он не случайно упомянул, что некоторые тут, как дети, – кому-то по 40–50 лет, а понятия о том, что хорошо и что плохо, на уровне десятилетних – издержки воспитания.

Еще задача начальника отряда – гасить конфликты, которые тут неминуемы.

– В любом мужском коллективе они неизбежны. А здесь непростые люди в замкнутом пространстве бок о бок несколько лет. Но у меня пока обходилось, удавалось все вопросы решать мирно, – говорит Сергей.

И, конечно, основная его задача как начальника отряда – постараться сделать так, чтобы его контингент обратно не возвращался. Он объясняет: по человеку обычно сразу

видно, что его ждет. Те, кто тут первый раз, по глупости, вполне могут взяться за ум. А вот с человеком с несколькими сроками, скорее всего, снова встретятся, такое уже бывало. Увы, такие люди на свободе держатся недолго.

На старт

Как уже говорилось, Сергей Архипов с детства в спорте. Он из небольшого села в Тюменцевском районе, увлекался и баскетболом, и волейболом, играя со старшими, а профессионально смог себя реализовать в беге. Когда переехал в Барнаул и поступил в педагогический университет, попал под крыло заслуженного тренера России Сергея Мануйлова.

– Моя специализация – 800 и 1500 метров, на которых выполнил норматив кандидата в мастера спорта. С возрастом стал бегать длинные дистанции, потому что скорость уже не та, – улыбается он.

Сергей участвует и в «Динамовской десятке», и в «За-Беге.РФ» второй год подряд преодолевает пятерку, завоевывая серебро в общем зачете. Постоянно представляет региональное УФСИН в ведомственных соревнованиях – вот как раз на днях выступит на чемпионате России по кроссу и служебному биатлону.

14 июня — Всемирный день донора крови. В Алтайском крае его отметят порядка 25 тысяч человек. Благодаря этим людям ежегодно в Краевом центре крови собирают около 31 тонны спасительных компонентов крови.



Евгений Магирамов пришел на донацию уже в 86-й раз.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Одной крови

Тысячи барнаульцев становятся донорами для спасения незнакомых им людей

Екатерина ДОЦЕНКО

Барнаул присоединится к акции в честь Всемирного дня донора крови. Она проходит во всех регионах страны. В канун праздника в Краевом центре крови рассказали, как стать донором и что для этого нужно.

Правильное начало дня

8.30. В Алтайском краевом центре крови многолюдно. Сюда пришли и постоянные доноры, и те, кто еще только хочет попробовать себя в этом деле. В числе новичков – студент АлтГУ Артемий Микушин.

– Я здесь за компанию со знакомым. Он приходит сюда регулярно и позвал меня. Я эту идею поддержал. Быть донором - в моих силах, а помогать людям - это правильно. Так и должно быть. Первая сдача крови прошла у меня хорошо, здоровья хватает. Благодаря донации узнал свою группу крови – четвертая отрицательная. Не такая уж распространенная, а значит, особенно нужная. А самое главное, теперь у меня есть удовлетворение, что я кому-то помог, – рассказывает студент.

Владимир Романов сдает кровь уже порядка 15 лет, прошел через 48 донаций. У него первая положительная группа. Помогать незнакомым людям Владимир стал после рокового случая, когда в дорожно-транспортном происшествии пострадал его друг. Срочно требовалось переливание крови, и мужчина не остался в стороне – помог. Останавливаться на этом не стал и теперь часто приходит в Краевой центр крови.

– Не стоит бояться, надо брать да делать. С нас не убудет, а других эта капля крови спасет, – дает совет пока еще новичкам опытный донор.

Идем в операционную. Так называется просторный зал, где и проводится забор крови. Множество полулежачих удобных кресел. Возраст сдающих – от 18 и старше. Входящих в зал приветливо встречает медицинский регистратор Центра Татьяна Позднякова.

– Наших постоянных посетителей уже узнаем в лицо. Много молодежи, студентов, людей среднего и старшего поколения. Невозможно остаться в стороне от такого замечательного и доброго дела, которое они делают. Большая часть нашего коллектива – тоже доноры. У меня, например, было 32 донации,

последний раз сдавала кровь неделю назад, – рассказывает Татьяна Владимировна.

Помочь каждому

Работа Центра крови напрямую зависит от потребности медицинских организаций. В Барнауле сконцентрированы учреждения, которые оказывают высокотехнологичную и высокоспециализированную медицинскую помощь. Они и являются основными получателями крови. В их числе краевая клиническая больница, обе краевые клинические больницы скорой медицинской помощи, Центр охраны материнства и детства, онкологический диспансер «Надежда».

диспансер «Надежда».
Заведующая отделом заготовки крови Татьяна Зяблицкая обращает внимание: донорство должно быть постоянным и регулярным. Это требует от человека поддерживать определенный ритм и образ жизни, избегать критических ситуаций, быть умеренным в еде. Кровь постоянных доноров, регулярных и ответственных, наиболее ценна!

Один из таких постоянных друзей Центра крови – Евгений Магирамов. Сегодня он пришел на донацию в 86-й раз.

– Евгений Сергеевич сдает тромбоциты. Эти клетки живут очень мало и уже сегодня будут перелиты гематологическим больным. Скорее всего, они отправятся в Центр охраны материнства и детства для ребятишек с лейкозами и другими проблемами. Каждая наша капля – это спасение. Других ситуаций не бывает, – заверяет Татьяна Зяблицкая.

Скромный носитель звания «Почетный донор России» Евгений Магирамов работает машинистом в РЖД.

- У меня четвертая полоительная – довольно редкая группа крови. Я не курю, поддерживаю здоровье, ну и сюда прихожу пару раз в месяц на кровосдачу. В основном записываюсь сам, но в прошлую пятницу мне позвонили и попросили прийти сегодня. Двое суток я готовился, соблюдал все необходимые требования, чтобы кровь была хорошая и максимально помогла людям, рассказывает мужчина. - Всем, кто только думает о том, чтобы стать донором, советую: приходите! Бояться не надо. Это дело нужное. Поможешь ты - помогут тебе. Все просто!

За два-три дня до сдачи крови из питания нужно исключить жирную пищу, жа-

реные продукты. Следует отказаться от курения и приема любого вида алкоголя. Все эти факторы при тестировании могут изменить нормальные показатели биохимического анализа, и такая кровь просто будет забракована.

В день сдачи крови утром необходим легкий завтрак, сладкий чай и хлебобулочные продукты. От кофе лучше отказаться, оно приводит к повышенному тонусу сосудов. Накануне сдачи крови также важно хорошо выспаться.

В Барнауле кровь можно сдать по будням с 8.00 до 12.00, а также в каждую третью субботу месяца по адресу: пр. Ленина, 197.

КСТАТИ

Ha сайте yadonor.ru/barnaul работает «Донорский светофор».

Любой донор может соотнести свою группу и резус-фактор крови с цветом соответствующего квадратика. Зеленый цвет говорит о том, что с визитом в Службу крови можно повременить, желтый цвет сообщает, что в крови этой группы Центр нуждается, а красный цвет означает, что сейчас острая потребность именно в вашей группе крови.

Утешная канарейка

Интерес к культуре наших предков, живших на Алтае, растет год от года

Наталья КАТРЕНКО

Это сегодня интерес к народной культуре воспринимается как само собой разумеющееся, как то, без чего наше прошлое и представить нельзя. Однако так было не всегда. По словам известного фольклориста, этнографа, педагога, мастера традиционного костюма Марины Сигарёвой, зарождение фольклорного движения на Алтае происходило в начале 1990-х годов, когда в регионе этой теме стали посвящать научные исследования и фестивали, а местные коллективы стали включать в свой репертуар народные песни и обряды.

Смена мировоззрения

По образованию Марина Сигарёва – музыковед, она собиралась связать свою жизнь с этим направлением. По окончании Новосибирской консерватории она вернулась в Барнаул, где преподавала в школе при Алтайском музыкальном колледже теоретические дисциплины сольфеджио и музлитературу.

– Я была академическим музыкантом до мозга костей, вспоминает она. – Интересовалась оперой и балетом, ходила по концертам и выставкам. Поэтому, когда мне однажды предложили спеть в фольклорном ансамбле, я впала в недоумение: менять свою богемную жизнь на эту простоту, на эти песни, которые меня так раздражали в детстве, я, конечно же, не собиралась. Но потом случайно оказалась на фольклорном фестивале, который организовала известный фольклорист и педагог Ольга Алексеевна Абрамова, и поняла, что мир русской песни и народного костюма - это вовсе не то, что я себе представляла, и мне очень хочется все это постичь. Так я оказалась в краевом Центре фольклора, а потом поехала в свою первую экспедицию в Третьяковский район, где жили старообрядцы С этого началось мое полное погружение в фольклор, которое повлекло за собой и смену мировоззрения в целом.

Тогда Марина Сигарёва перешла работать в только что открывшуюся гимназию № 123, где ей предложили сформировать класс, который занимался бы по программе «Школа народной культуры». А в 1996 году вместе с Надеждой Герасимовой она создала фольклорно-этнографическую специализацию в Алтайском краевом колледже культуры и искусств. И когда была выпущена первая группа, Марина Николаевна взялась организовывать это направление на кафедре народной



В свои выступления ансамбль «Утешная канарейка» всегда вовлекает зрителей.

Фото предоставлено Мариной СИГАРЁВОЙ

В минувшие выходные фольклорный ансамбль «Утешная канарейка» принял участие в праздновании Троицы в селе Топольном — одном из трех сел Солонешенского района, где живут потомки староверов.

> художественной культуры в Алтайском институте культуры, где продолжили учебу ее выпускники.

> - Так на Алтае стало появляться все больше энтузиастов, народную песню, – делится Марина Сигарёва. – А если что-то любишь, то перед тобой открываются все двери.

Пение как шаманство

После того, как стало понятно, что система фольклорного образования на Алтае выстроена и приносит свои плоды, Марина Сигарёва в 2015 году создала ансамбль «Утешная канарейка». Его участники занимаются изучением, сохранением и возрождением русской традиционной культуры.

– Почему «Утешная канарейка»? Потому что именно так называлась первая песня, которую мы вместе спели, - поясняет Марина Николаевна. -

В ней абсолютно женский сюжет, перекликающийся с жизнью каждой участницы коллектива. Эта лирическая песня была записана в селе Сибирячиха Солонешенского района, традиции которого мы впоследствии стали подробно изучать. Так, мы реконструировали свадебный обряд этого села, поем немало бытовавших там песен.

Объездив весь край с экспедициями, чаще других Марина Николаевна посещала село Петропавловское, где проживают переселенцы с Воронежской области. От других жителей они отличаются небывалым гостеприимством и радушием. Не случайно со многими жителями Петропавловки у Марины Сигарёвой завязались почти родственные отношения. Как к родным по нескольку раз в год она приезжала к чете Васильчиковых - к бабе Поле и деду Родиону, которые были родом из соседнего села Соловьиха. Из самой Соловьихи была и великолепная певунья Мария Тимофеевна Сапрыкина. Именно от нее Марина Сигарёва впервые услышала песню, перевернувшую ее со-

- Когда я впервые услышала эту песню, то как музыковед была поражена тем, что не могу уловить ее структуру, делится она. - Только представьте: люди поют один текст на разные голоса, которые друг

с другом причудливо переплетаются: то сходятся, то расходятся. При этом одно слово может распеваться на целую строфу, а когда разные голоса сливаются в один, ты как слушатель словно впадаешь в транс, а потом долго сидишь ошарашенный. Разгадать это пение-медитацию я смогла лишь разложив все партии по нотам. Теперь, исполняя эту песню на публике, мы видим, какое мощное воздействие на слушателей она имеет.

Особая миссия

По словам Марины Сигарёвой, фольклор тем и интересен, что в его изучении невозможно поставить точку. поколения старожилов, а молодежь не очень-то жаждет жить в соответствии с вековыми

- Что интересно, даже в XVIII-XIX веках исследователи говорили, что записывать в деревнях нечего, что умер

фольклор, - улыбается Марина Николаевна. – Казалось бы, современным этнографам можно было бы спокойно пользоваться записями, сделанными когда-то известными учеными, которые занимались Алтаем. Но мы, фольклористы, ездим по деревням не за этим. Нам интересны не столько песни, сколько люди, чьи рассказы о жизни мы слушаем с открытым ртом. И несмотря на то, что народная культура столько раз подвергалась забвению то по политическим, то по экономическим причинам, она никуда не исчезла. Она живет. Сегодня моя миссия в том, чтобы рассказывать людям о сути традиций, помогать им прозреть. Ведь когда ты с головой погружаешься в эту тему, то автоматически меняется твоя сущность, меняется все, даже походка, способ существования, восприятие мира. Даже к самой деревне ты начинаешь относиться по-другому. С большой любовью и трепетом.

СПРАВКА «ВБ»

Сегодня Марина Сигарёва возглавляет Центр русской традиционной культуры «Утешная канарейка», в который входят три коллектива: межрегиональный фольклорный ансамбль «Утешная канарейка», любительское объединение «Студия народного пения «Пава» и фольклорный ансамбль выпускников колледжа культуры «Голубеня».

Не по расписанию

Инженер управляющей компании рассказал о работе и о себе

Василий КАРКАВИН

Поводом для написания этого материала стало письмо в нашу редакцию от жительницы Барнаула Ирины Васильевны Чановой. От имени жильцов дома по адресу: ул. Молодёжная, 44, она благодарит главного инженера управляющей компании «Жилфонд» Александра Лазарева: «Этот человек всегда поможет отыскать ответ на любой вопрос и решить любую проблему».

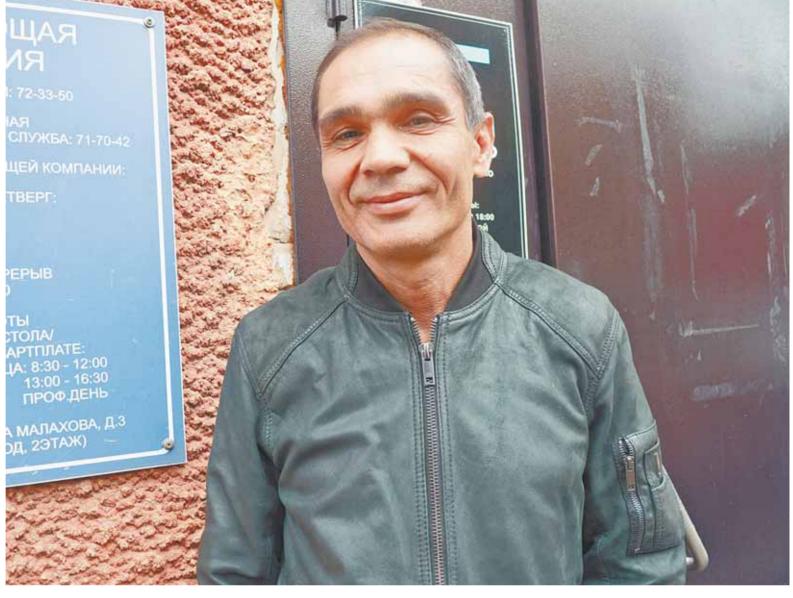
В Таджикистане родился, в Барнауле пригодился

Родился Александр Лазарев в городе Ленинабаде. Там же окончил профтехучилище, получив профессию слесаря-сантехника и сварщика, отслужил в армии, женился, но это были 1990-е годы, в Таджикистане, по сути, шла гражданская война, то и дело происходили боестолкновения.

– У меня отец таджик, поэтому и отчество Хамидович, а жена Ирина русская, поэтому решились на переезд, это был 1994 год. Сначала я приехал в ЗАТО «Сибирский», где у меня друг служил прапорщиком, – рассказывает он о себе. – Приехал в конце лета, обжиться, так сказать, устроился сварщиком. Дали койко-место в общежитии. В ноябре приехала супруга с дочкой, ей тогда девять месяцев только было. На улице 30 градусов мороза. Для нас непривычно. Ирина приехала в курточке, как у нас обычно ходят, без шапки. Ребенок, правда в комбинезоне, и укутана была, а со станции до «Сибирского» четыре километра пешком идти. Это для нас вообще жесть была. Сейчас привыкли, а в семье уже трое детей – две дочери и сын. Они уже сибиряки и ждут первых морозцев и снега.

Потом молодая семья перебралась в Барнаул, где Александр сразу устроился в ЖЭУ Моторостроительного завода, так называлась тогда организация. Сразу дали комнату в общежитии. Год работал слесарем, пять лет сварщиком. Потом назначили мастером участка, начальником участка. Так вот прошел все карьерные ступени до заместителя главного инженера.

– Главным инженером у нас тогда работал Геннадий Кашпур. Человек он был, что называется, крупногабаритный. Однажды говорит: «Все, мужики, устал я по чердакам и крышам прыгать да по подвалам лазить. Увольняюсь». Так и назначили меня на эту должность. И вот теперь я



Александр Лазарев отвечает за 90 барнаульских многоэтажек.

зечает за 90 барнаульских многоэтажек.

Под руководством главного инженера Александра Лазарева работает 14 сантехников и других специалистов.

уже более 12 лет прыгаю и лазаю, – констатирует Александр.

Трое суток без сна и отдыха

Мы поинтересовались у собеседника, чем интересна профессия инженера в системе ЖКХ, где часто старые дома, ветхие инженерные системы.

- Ну, кому-то надо работать в этой сфере и поддерживать жилой фонд в надежном рабочем состоянии. Кроме того, я получаю удовольствие от общения с людьми. Конечно, не всегда в силу специфики нашей работы такое общение выходит дружелюбным, но человек я позитивный, неконфликтный, стараюсь мирно и полюбовно урегулировать любой вопрос. За годы работы у меня в городе сотни, если не тысячи хороших знакомых среди жильцов многоэтажек. Ирину Васильевну, от которой

вы передали мне привет, я знаю уже давно. Прекрасной души человек, такая же любительница поговорить, как и я. Всегда, когда бываю на тех домах, стараюсь заглянуть к Ирине Васильевне на чашку чая, поговорить, спросить о жизни, о здоровье.

Но не только чаи распивают специалисты управляющей компании. Александр рассказал, как лет 7–8 назад, на ТЭЦ возникли сложности и под угрозу размораживания системы отопления попали два двухэтажных дома, которых в то время в УК было немало, да и многоэтажки едва держались. А мороз был под 35 градусов.

– Мы бригадой в десять человек трое суток спасали эти дома. Жили в аварийной машине, там же и ели, и спали по очереди, урывками. Никто из бригады не подвел. Жители нам в чайниках, кастрюльках кипятили воду чтобы проливать перемерзающие трубы. Дома отстояли, аварии не случилось. Жена у меня в медицине работает, занимается статистикой, у нее таких авралов нет. Там рабочий день с восьми до пяти. Она всегда удивляется, как так можно работать. А у нас то с утра пораньше приходится выезжать, то среди ночи могут поднять.

Попросили Александра рассказать более веселые ситуации, случавшиеся за годы его работы. Отвечает, что у них каждый день весело. По 20-30 заявок от жильцов, - и это не много, если учесть, что Александр трудится главным инженером в двух управляющих организациях, у которых один учредитель - это ООО УК «Жилфонд» и ООО УК «Развитие». Под управлением этих компаний находится 90 барнаульских многоэтажек. География домов - практически весь город: Павловский тракт, улицы Сиреневая, Анатолия, Молодёжная, проспект Ленина.

На вопрос, есть ли у него награды за такой напряженный труд, Александр смеется:

– Много. И от городского комитета ЖКХ почетные грамоты и дипломы, и от администраций районов. Я их не считаю. Ирина выделила в шкафу полку, я приношу, она их на эту полку складывает.

Шок для коммунального инженера

На вопрос, не скучает ли по Таджикистану, по родному городу, Александр признался, что скучает:

Фото Василия КАРКАВИНА

– В последний раз мы были там семь лет назад. Очень многое изменилось, построены новые здания, но остались старые дома, которые уже в полном упадке. Их никто не содержит. Благо, что таджики трудолюбивые, возле своего двора женщины постоянно что-то гребут, смывают пыль водой из шлангов. Зимой отапливают дома электрообогревателями, а многие просто буржуйками. Раньше была городская ТЭЦ, которая подавала и горячую воду, и отопление. Ее закрыли еще лет, наверное, 15-20 назад. Эксплуатация жилья не выдерживает никакой критики. Лампочек в подъездах нет, стекол, я уже не говорю про инженерное оборудование, которое все дряхлое и, наверное, с 90-х годов прошлого века никто не обслуживает. Для меня, человека из ЖКХ, видеть такое было просто дико. С Барнаулом даже сравнивать нечего. Как небо и земля.



Команда школы № 132 уже несколько лет не знает равных себе в крае.

Фото из архива школы № 132

Снова победители

Барнаульские школьники стали лучшими на региональном этапе «Президентских состязаний»

Анна КАРПОВА

Региональный этап Всероссийских спортивных игр школьников «Президентские состязания» состоялся в Заринске. Команда барнаульской школы № 132 им. Н.М. Малахова в пятый раз одержала победу в состязании, ребята представят регион на всероссийском этапе.

Стабильный результат

Директор школы № 132 Инна Борисенко отметила, что такие системные победы – заслуга не одного педагога или конкретных детей, это результат системной работы, в рамках которой учащихся готовят по самым разным направлениям, делая упор на качественный подход к организации занятий и в первую очередь уроков физической культуры.

– Без хорошей общей физической подготовки на таких соревнованиях победить невозможно, – поясняет Инна Викторовна. – Президентские состязания – соревнования длительные, они проходят несколько дней и предлагают детям продемонстрировать разные качества: быстроту, силу, выносливость, ловкость, координацию. Конечно, одномоментно к таким испытаниям команду не подготовить. Кроме того, каждый раз в

состязаниях, согласно жеребьевке, принимают участие дети разных возрастов. И это должна быть не сборная школы, а представители какого-то одного класса.

Заместитель директора по воспитательной работе школы № 132 Галина Лапина рассказала, что «Президентские состязания» проходят более 20 лет

– Наша школа принимает участие в соревнованиях пять лет подряд и все эти годы занимает первые места в муниципальном, региональном этапах и представляет край на всероссийском. Президентские соревнования соответствуют принципам олимпизма, касаются интеллектуального, творческого и спортивного развития. Особенностью олимпиады является то, что в ней участвуют ребята только из одного класса – шесть девочек и шесть мальчиков. Они соревнуются в выполнении различных спортивных упражнений: бег на различные дистанции, отжимание, подтягивание и другое. Кроме того, выполняют творческие и теоретические задания. Места распределяют по каждому направлению, а также есть общий зачет. Один из лучших результатов - в прошлом году наша команда заняла первое место в творческом конкурсе федерального этапа.

Теория и практика

С командой пятиклассников занимаются несколько педагогов. Среди них учитель начальных классов Марина Афонина. Она была классным руководителем детей с первого по четвертый класс, хорошо их знает. Кроме того, у нее большой опыт работы по направлению командной работы, педагог знает, как сплотить ребят и показать важность каждого члена команды. Пятиклассников Марина Владимировна готовила к теории.

– Мы брали информацию из разных учебников по физической культуре за пятый, шестой и седьмой класс. Кроме о, обращались еще к дополнительным источникам. Теория включает в себя вопросы об Олимпийском движении, развитии спорта в дореволюционной России, советских спортсменов - участников Великой Отечественной войны, физкультурно-спортивной деятельности обучающихся и другое. Чтобы дети могли готовиться дома, создала курс дистанционного обучения на платформе Moodle, также встречались очно, это была большая подготовка, - сказала педагог. - Активно болеем за наших детей на соревнованиях, оказываем им психологическую поддержку, к каждому требуется разный подход.

К спортивным состязаниям

ребят готовил учитель физической культуры Сергей Пугачёв. У него большой профессиональный опыт – педагогический стаж составляет 45 лет. Он рассказал, что для ребят проводились систематические тренировки по три-четыре раза в неделю. Серьезных трудностей в подготовке не возникло.

– Удовлетворены результатами команды и проделанной работы с детьми. Будем серьезно готовиться к всероссийскому этапу, чтобы достойно представить Алтайский край, – планирует Сергей Ильич.

Ученики 5 «Г» класса с удовольствием приняли участие в состязаниях. Макар Подольный поделился, что «Президентские состязания» оставили яркие и радостные впечатления:

– Мне очень нравятся командные соревнования, потому что участники дополняют друг друга: кто-то быстрее бегает, кто-то больше разбирается в теории, у кого-то есть опыт участия в соревнованиях и он более собран. Такая команда у нас и получилась, и это здорово! Запомнилось то, что мы всегда друг друга поддерживали, как за нас болели учителя и родители. А те чувства, которые переполняют меня, когда я с командой-классом поднимаюсь на пьедестал, незабываемы. Мы тщательно готовились, тренировки и теоретические занятия проводились почти каждый день. В результате мы выиграли три этапа состязаний и теперь готовимся к поездке в лагерь «Орлёнок». Помимо учебы я занимаюсь футболом, люблю петь, учусь играть на гитаре, играю в шахматы.

Ева Белькова отметила, что «Президентские состязания» – это в первую очередь радостные впечатления, которые запомнятся на всю жизнь:

- Приятные моменты с друзьями и неописуемые ощущения после состязаний оставили невероятно счастливые воспоминания. Еще мне запомнилось, как мы все вместе поддерживали друг друга. Когда все хорошо получалосі нас поздравляли и радовались. Когда кто-то совершал ошибку, то успокаивали. Командный дух и умение поддерживать привели нас к победе. Также мне понравились прогулки по незнакомому мне городу. Большой след в памяти оставило награждение, которое принесло позитивные эмоции и улыбку всех участников команды. Трудность подготовки дала знать о себе в первые дни. Для меня приходить с тренировки с болью в мышцах стало привычкой. Помимо учебы, очень люблю готовить. С пяти-шести лет я уже придумывала свои рецепты. На данный момент готовлю себе каждый день.

Посмотрите в глаза ребенку

В Барнауле наградили лауреатов регионального этапа премии «Родительское спасибо»

Светлана МОЛОКАНОВА

Специальная премия Всероссийской организации родителей детей-инвалидов (ВОРДИ) «Родительское спасибо» – это искренняя благодарность специалистам разных структур и ведомств, кто делает большой вклад в улучшение жизни семей, воспитывающих особенного ребенка. В этом году в Алтайском крае ее получили 20 номинантов, а один человек поощрен на федеральном уровне.

Рядом в нужный момент

Рождение ребенка - это всегда счастье. Но порой судьба распоряжается так, что у малыша оказывается какая-либо особенность. Тогда родителей ждут испытания, связанные с принятием диагноза, поиском лекарств, врачей, подбором реабилитации и многим другим. Но мир не без добрых людей, готовых в нужный момент оказаться рядом с такой семьей, подставить плечо поддержки, выслушать, дать верное направление, организовать доступную среду или предоставить иную помощь. Специально для таких неравнодушных сердец ВОРДИ в 2019 году учредила специальную премию - «Родительское спасибо». Ежегодно родительское сообщество выдвигает кандидатов на ее получение, а после в специальных чатах проводит голосование, путем которого выбирают лучших из лучших. Ими могут стать врачи, реабилитологи, педагоги по разным направлениям, волонтеры, руководители общественных организаций, представители профильных комитетов и многие другие.

– Никто так хорошо не понимает семью, воспитывающую особенного ребенка, как другая семья, столкнувшаяся с такой же ситуацией, отмечает Ольга Казанцева уполномоченный по правам ребенка в Алтайском крае. -Родительские сообщества сегодня – это мощный рычаг, который приводит к положительным изменениям в самых разных сферах: образовании, здравоохранении и других. Благодаря их инициативам, выступлениям, проектам улучшается окружающая среда для людей с особенностями. Как правило, за прогрессом в том или ином направлении всегда закрепляются фамилии заинтересованных людей. Если, к примеру, говорить про поддержку детей с синдромом Дауна у нас, то тут, конечно же, вспоминается Ольга



В числе лауреатов — Светлана Пищальникова, представитель ВООЗ в Алтайском крае.

Ланговая, мама известной барнаульской особенной спортсменки Марии, создавшая общественную организацию.

Совместными усилиями

Так, в 2025 году родители выбрали 20 лауреатов в девяти номинациях, которых поощрили на региональном уровне. Это специалисты и активисты Барнаула, Новоалтайска, Заринска и Первомайского района. В их числе жительница краевой столицы Наталья Татаринцева, психолог общественной организации социальной поддержки «Синерджи», которая специализируется на работе с людьми старше 18 лет с ментальными нарушениями. Премию специалист получила в номинации «За раскрытие в каждом ребенке его талантов и возможностей». Подопечные организации под руководством Натальи занимаются творчеством, учатся готовить, осваивают бытовые навыки, а еще путешествуют.

– На прошлой неделе мы вернулись из поездки в Красноярск, – делится Наталья. – В последний день у нас были посиделки, и тогда я поблагодарила родителей своих подопечных: «Я очень люблю путешествовать, и мне

хочется показать как можно больше уголков нашей прекрасной страны ребятам. Спасибо вам, что помогаете воплощать в реальность мои мечты». Только такими совместными усилиями у нас все получается.

Смотрите в глаза

Награду в номинации «За преданность интересам детей и взрослых с ОВЗ и инвалидностью», а также специальную медаль «Родительское спасибо» получила Оксана Александрова, руководитель родительского сообщества детей со СМА (спинальной мышечной атрофией) в Алтайском крае. Этот диагноз входит в число редких, тяжелых заболеваний, оно требует постоянной медикаментозной терапии.

– Для меня эта премия – большая честь, – признается Оксана. – К такой деятельности я пришла в непростой для себя период. В 2021 году ковид забрал моего мужа, который работал врачом, и я осталась одна с пятью детьми, у дочки Вероники – СМА. В этой точке отчаяния я стала помогать людям, нашла родителей, тоже воспитывающих детей с таким диагнозом. Моя жизнь кардинально пе-

809 лауреатов наградили в этом году в 66 регионах страны.

ременилась, мне сейчас часто пишут мамы, говорят, что я стала для них вдохновляющим примером того, как через поддержку другим можно вновь встать на ноги и дальше с улыбкой на лице жить эту жизнь, заряжать своей энергией других. Мир сейчас, правда, меняется, доступнее становится среда для людей с инвалидностью, меньше ловишь каких-то непонимающих взглядов прохожих. Раньше в таких случаях я всегда говорила: не смотрите на коляску, посмотрите в глаза ребенку, у него так же есть душа, как и у вас.

Творить чудо

Сразу трех барнаульских активистов отметили в номинации «За социальную поддержку семей, воспитывающих «особых» детей и взрослых» – специалиста благотворительного фонда

«Астра» Дину Котову, волонтера клуба «Добряки» Олесю Бирюкову и представителя Всероссийского общества орфанных заболеваний (ВООЗ) в Алтайском крае Светлану Пищальникову.

Фото Марии МЕДЕНЦЕВОЙ

– В сказке «Волшебник Изумрудного города» есть такая фраза: «Если кто-то попал в беду, ему надо помочь. Только забыв о себе ради другого, вы сотворите чудо». Считаю, что мы все, кого выбрали родители, как раз и являемся теми, кто творит это самое чудо, – говорит Светлана Пищальникова.

Ирина Яковенко, директор краевого реабилитационного центра «Журавлики», удостоена награды в номинации «За вклад в развитие системы ранней помощи». Более того, она стала абсолютным лидером среди региональных лауреатов и была представлена на федеральном уровне, где тоже не оказалась без внимания. В конце мая в Общественной палате Российской Федерации прошла церемония награждения Всероссийской премией «Родительское спасибо», где поощрили 70 выдающихся специалистов со всей страны, в число которых вошла и Ирина.



Просветительский формат, придуманный Ильёй Зуевым, востребован зрителями.

Фото Виктории БЕЛОУСОВОЙ

Фатальный мажор

В Музыкальном театре вспомнили спектакли советской эпохи

Наталья КАТРЕНКО

В Алтайском государственном музыкальном театре завершился третий сезон просветительского проекта, автор и ведущий которого – артист и руководитель литературно-драматургической части Илья Зуев. На этот раз концерт-лекторий был посвящен 65-летию театра и его спектаклям советской поры, вошедшим в историю.

С самого начала

ческих сезонов этот проект собирает полные залы зрителей, которые хотели бы узнать о Музыкальном театре чуть больше. Темы, которые поднимаются в рамках этих программ, касаются самых разных форм и жанров музыкального искусства. В основе таких встреч - лекция ведущего Ильи Зуева, яркой иллюстрацией к которой всегда служит музыка. И если для зрителей такие встречи - возможность узнать малоизвестные факты о музыкальном мире, то для участников проекта это творческий ресурс, ведь материал, за который берутся артисты, редко звучит с театральной сцены.

– За 65-летнюю историю театра на его сцене были поставлены сотни спектаклей, а звезд, которые здесь зажигались и гасли, не счесть, начал программу ведущий. -Озвучить названия всех постановок и все имена артистов в рамках одной программы явно не получится. Поэтому мы решили сосредоточить свое внимание на советской музыкальной комедии, с которой и начался наш театр.

Все началось в 1958 году, когда самодеятельный ансамбль оперетты, существуюший в Горно-Алтайске. было решено присоединить к труппе Бийского драматического театра. Как предположил Илья Зуев, вполне возможно, что поводом для этого послужила талантливая постановка «Свадьба в Малиновке», которая в 1980-х годах снова вошла в театральный репертуар. В рамках лектория в исполнении артиста Юрия Голубева прозвучала ария Назара – командира отряда красных кавалеристов, ставшая иллюстрацией к этому легендарному спектаклю.

Шкафы пьес

Потом в истории театра начались перемещения. В 1960 году Бийский музы-

Постоянным участникам этого просветительского проекта Илья Зуев предложил поразмышлять, на какую тему они хотели бы побеседовать во время встреч в следующем сезоне. Свои отзывы можно оставлять на странице театра «ВКонтакте».

> кально-драматический театр получил статус Алтайского краевого театра музыкальной комедии, после чего труппу перевели в Барнаул, она обосновалась в здании Дворца культуры УВД, где потом располагался кинотеатр «Пионер», а затем на его месте вырос концертный зал «Сибирь». В 1972 году Театру музкомедии выделили новое помещение на проспекте Комсомольском, прежде принадлежавшее профсоюзам Алтайского края. Предполагалось, что это станет временным пристанищем, так как планировалось для театра возвести специальное здание, но этим благим намерениям осуществиться не удалось.

- В ту пору пьесы для советской музкомедии буквально штамповались, - поделился Илья Зуев. – Так, в нотной библиотеке любого театра из таких пьес составлены шкафы, и все они были посвящены какому-нибудь поводу: XX партсъезду или очередному съезду комсомола. Помню, как однажды мне в руки попался клавир оперы «Авдотья», рассказывающий о том, как девушку, не раскрывшую белогвардейцам важную тайну, в итоге расстреляли. В конце композитор оставил потрясающую ремарку: «Авдотья медленно падает. Советская рожь колосится». Как эту сцену предполагалось играть, я не представляю.

Ставился в театре и материал, перенесенный с драматической сцены на музыкальную. К таким пьесам можно отнести драму Константина Тренёва «Любовь Яровая» об учительнице, которой пришлось выбирать между любовью и долгом. Одно время эта история гремела по всей стране - по ней было снято несколько фильмов, а постановки на ее основе шли во многих театрах. В 1977 году в репертуаре Московского театра оперетты появился спектакль «Товарищ

Любовь», в котором главную роль исполнила знаменитая Татьяна Шмыга. После этого ее подхватили и другие музыкальные театры, в том числе и наш. В рамках лектория финальный романс Михаила Ярового - мужа главной героини – исполнил заслуженный артист России Дмитрий Иванов.

На подъеме

В афишах советских театров музкомедии было немало материала, авторами которого были уроженцы республик, среди которых знаменитая «Ханума», поставленная по пьесе грузинского драматурга Авксентия Цагарели на музыку Гия Канчели, оперетта «Не прячь улыбку» азербайджанского композитора Рауфа Гаджиева, переосмыслившего сюжет «Кавказской племянницы», пьесы, которая вошла в историю кинематографа под названием «Кавказская пленница». В нашем театре этот материал поставил режиссер Михаил Ралль, который после Алтайской музкомедии стал снимать концептуальное документальное кино в Свердловской киностудии. Специально к лекторию был подготовлен отрывок из этого спектакля - песня главной героини Лалы, которую исполнила Татьяна Ремизова.

В этот вечер со сцены Музыкального театра вспомнили и «Марицу» - самую венгерскую оперетту Имре Кальмана, и спектакль «Девичий переполох» - опереточную версию известной оперы «Царская невеста», и типичную для советской сцены постановку «Чанита».

– Да, советский период в театре характеризует приподнятость, глубокий вдох да восторженные глаза, комментирует эпоху Илья Зуев. - Основной конфликт советской драматургии - это конфликт хорошего с прекрасным, более лучшим. Плохие герои здесь не приветствовались. Это притом, что по своей природе артисты не очень любят играть хороших людей. Чего их играть? Ходи да улыбайся, глядя честными глазами вдаль.

С самого начала Илья Зуев предупредил зрителей, что в этот вечер на сцене не будет общих поклонов. Тем самым было решено продемонстрировать философию театра, который, как корабль, идет вперед, не останавливаясь. Сменяются спектакли, артисты, режиссеры, а он все двигается дальше. Ведь театр как жизнь, он путь.

- Не случайно мы вспомнили советский период, который сегодня воспринимается нами как фатальный мажор, – подытожил ведущий и автор проекта. - Безусловно, жизнь такой не была, но она вспоминается так потому, что столь приподнятой ее показал когда-то театр.



Юрий Дюпин честно отвечал на все вопросы.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Урок от Дюпина

Новоиспеченный чемпион России по футболу провел творческую встречу с юными барнаульцами

Ярослав МАХНАЧЁВ

Воспитанник барнаульского «Динамо» Юрий Дюпин, в этом сезоне ставший победителем Российской футбольной Премьер-лиги в составе «Краснодара», на несколько дней приехал в Барнаул. Здесь он встретился с юными коллегами, ответил на их вопросы и вручил подарки.

Пенальти от Дзюбы

Изначально встреча с Юрием Дюпиным в манеже Profootball задумывалась как мастер-класс. Но сам вратарь решил немного поменять формат.

– Давайте мы просто пообщаемся, – собрав вокруг себя детвору, как многодетный отец своих потомков, предложил чемпион России. – А потом проведем автограф-сессию, сфотографируемся.

Идея была принята единогласно, и около часа Дюпин отвечал на вопросы. А их было много и разные. Те, кто, видимо, мало представлял, кто перед ними, интересовались у вратаря, какой самый красивый гол он забивал. Но, как оказалось, спрашивали не зря.

– В вашем возрасте я всегда играл в поле. Однажды даже выходил со сломанной рукой и забил ударом через себя, – описал Дюпин.

Вспоминали в беседе и первую игру Юрия на профессиональном уровне в мае 2011

года за барнаульское «Динамо», которое тогда победило братский «Сибиряк» 2:0, и его кумиров.

– В детстве мой друг собирал футбольные журналы. В них на центральном развороте были плакаты с игроками. Однажды я их все у него выпросил, и потом у меня в комнате вся стена была ими обклеена вместо обоев – Роналдо, Давидс, Роберто Карлос, ван Бастен. Вы про таких, наверное, уже и не слышали, – говорит Дюпин.

Самый памятный в карьере сэйв Юрий совершил весной 2022 года, взяв в концовке выездного матча с «Зенитом» пенальти от Артёма Дзюбы. «Рубин», за который тогда играл Дюпин, победил.

– Это было очень важное спасение и по эмоциям, и по результату. В том сезоне мы заняли четвертое место, – вспоминает голкипер.

Кто-то тут же почему-то поинтересовался, пожимает ли Дюпин Дзюбе руку. Юрий ответил, что пожимает.

Интересовались у него и командой мечты, и игроками, с которыми бы он хотел встретиться.

– Команда мечты? Хотел бы играть в «Барселоне». Но уже, думаю, туда не попаду, – улыбнулся Юрий. – Пойти в барнаульское «Динамо». Нет, туда не хочу. А из игроков? С Месси хочешь познакомиться? Я бы тоже хотел.

Были и профессиональные вопросы: как тренироваться,

справляться с волнением, бороться с конкуренцией.

– Если ее бояться, то можно ничего не делать. Страх нас останавливает. Неважно, кто у вас в конкурентах или соперниках. Надо просто работать, не останавливаться, – призвал Дюпин.

После беседы и автограф-сессии Юрий провел розыгрыш призов – в качестве них он привез несколько пар перчаток и игровые футболки «Краснодара» – Эдуарда Сперцяна, Фёдора Смолова, Сергея Петрова и, конечно, свою.

Не конкурировать, а работать

В манеже Profootball Юрий Дюпин в этот день появился не просто так – именно на его базе он решил создать собственную футбольную академию, о чем сообщил в соцсетях еще весной.

– Изначально хотел создать школу вратарского мастерства, – признается Юрий. – Но, пообщавшись с владельцами объекта, решили делать полноценную детскую академию. Но в процессе на ее базе все-таки появится вратарское направление.

Как говорит Юрий, в это направление он решил пойти, учитывая собственный накопленный футбольный опыт и связи. Помогают в этом ему барнаульские друзья из мира футбола. Старший тренер академии – бывший игрок и тренер барнаульского «Динамо» Константин Погребан, который уже съездил в казанский «Рубин» на стажировку.

– Думаю, в процессе становления мы будем продолжать этот опыт, договариваться с ведущими школами и академиями страны и внедрять их наработки тут, – говорит Дюпин.

Тренировки идут уже месяц, группы комплектуются. Сколько в идеале здесь должно быть учеников, Дюпин сказать затрудняется – говорит, что цель – сделать так, чтобы дети и родители были довольны, количество здесь второстепенно.

– У меня нет задачи потеснить другие барнаульские футбольные школы. Я поддерживаю и СШОР Смертина, и академию «Динамо», помогаю с экипировкой. Не хочу ни с кем конкурировать, просто хочу создать свой качественный продукт, – объясняет Дюпин.

Свою роль вратарь, живущий сейчас не в Барнауле, видит в объединении тренеров, организации стажировок для них, организации турниров с участием сильных команд из других регионов, награждение их победителей и проведение мастер-классов, когда будет позволять график, а также по мере взросления игроков – продвижение самых перспективных через взаимодействие с агентами.

Поиграть еще

Минувший сезон Дюпин, как уже говорилось, провел в «Краснодаре», с которым завоевал золотые медали в РПЛ. В южный город Юрий

перебрался из «Рубина», где провел несколько сезонов в статусе основного голкипера. В «Краснодаре» при этом он почти не играл – в Премьер-лиге вообще не выходил на поле, появился в Кубке России, но оттуда команда быстро вылетела.

– Мне захотелось сменить обстановку, – объясняет он свой уход из «Рубина». – В «Краснодаре» получил хороший опыт, при котором можно не быть основным игроком, но помогать первому номеру и всей команде добиваться желаемого результата. Стас Акгацев (основной вратарь «Краснодара». – Прим. авт.) провел классный сезон, я его всячески поддерживал. Но, побывав в этой роли, понял, что еще хочу поиграть два-три сезона.

При этом Дюпин делает акцент: именно поиграть, а не сидеть на скамейке. Под эти задачи он себе и ищет новую команду. Где окажется, пока не знает. Или не признаётся.

СПРАВКА «ВБ»

Юрий Дюпин – воспитанник СШОР «Динамо». На любительском уровне играл за «ВРЗ», «Полимер», «Динамо» (Бийск), на профессиональном – за барнаульское «Динамо», новокузнецкий «Металлург», «СКА-Хабаровск», «Кубань». В 2018 году дебютировал в РПЛ за «Анжи», через год перешел в «Рубин», за который выступал пять сезонов. Был в заявке сборной России на чемпионате Европы в 2021 году.

Первым делом самолеты

Юные авиамоделисты края соревновались в полетах на дальность и длительность

Ярослав МАХНАЧЁВ

На базе аэродрома Барнаульского авиаспортклуба прошло первенство Алтайского края по беспилотным летательным аппаратам и свободнолетающим моделям. Участие в соревнованиях приняли воспитанники центров детского технического творчества.

На новом месте

Два дня в небо над аэродромом барнаульского авиаспортклуба ДОСААФ России поднимались не настоящие самолеты, а их макеты под управлением юных пилотов. Последние годы такие соревнования проходили под Бийском, на аэродроме села Соколово. Но территория перешла в частные руки, окрестные поля перепахали. И когда стал вопрос, куда податься подрастающему поколению, руку помощи протянул авиаспортклуб. К тому же здесь есть музей авиатехники, по которому участникам провели экскурсию. Учитывая, что публика собралась подкованная, что называется, в теме, беседа получилась информативной.

Но главным в программе значился не осмотр техники, а все-таки соревнования. В них приняли участие моделисты в двух возрастных группах до 13 лет и до 18, и в каждой свои классы, у младших их три, у старших четыре.

– С недавнего времени в программу добавились соревнования по управлению беспилотниками, они прошли раньше, - рассказывает старший методист технопарка «Кванториум.22» Любовь Афанасьева.

Любовь Васильевна признает: сейчас авиамоделирование не пользуется большим спросом у подрастающего поколения, хотя интерес к технике и технологиям у детей все же есть, робототехника тому подтверждение. При этом среди регионов, где авиамоделирование есть, v нас не самый плохой показатель по массовости.

Командная работа

Радиоуправляемые, свободнолетающие, резиномоторные модели для непосвященного в разновидностях классов и модификаций – темный лес, а участники тут как рыба в воде, ну или птицы в небе. Кстати, авиамоделирование, пусть по протоколу и индивидуальный вид спорта, по факту все-таки командный. Например, чтобы запустить свободнолетающую модель, надо несколько человек. Один держит модель, второй уходит далеко в сторону, натягивая леер - так называется стру-







Авиамоделирование — не только увлечение, но и будущая специальность.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

В первенстве Алтайского края приняли участие около 40 человек из Барнаула и Бийска.

> на. крепяшаяся к планеру Когда тот взмывает в небо, ловя воздушный поток, она соскальзывает. А рядом еще и тренер советует, как что лучше делать. В общем, почти что пит-стоп в гонке «Формулы-1».

> Так запускают в небо свободнолетающие модели. У других иной принцип даже радиоуправляемые друг от друга отличаются. Одним пульт нужен, чтобы подняться в небо, а летают они за счет воздушных потоков. Другими пилот с земли может полноценно управлять.

Правила, соответственно, тоже различаются.

- Соревнования состоят из нескольких туров, - рассказы-

вает Вячеслав Лепа, главный судья соревнований и одновременно инженер-моделист барнаульского авиаспортклуба. – Для радиуправляемых отводится десять минут, при этом модель должна восемь провести в воздухе. И пилоту важно оценивать обстановку, стоит ли взлетать сейчас, получится ли попасть в воздушный поток. Важно не жадничать, не торопиться. Пилоты свободнолетающих моделей за время тура должны найти момент и запустить самолет так, чтобы он был в воздухе две минуты.

Летают такие аппараты при помощи воздушных потоков. Руль настроен так, что самолет движется по кругу. Поймал воздушный поток, дал круг, поднялся к следующему. При грамотной настройке и подходящей погоде улететь такое воздушное судно может далеко от места запуска, так что пилот должен иметь не только инженерную смекалку, но и быстрые ноги, чтобы к

следующему туру доставить модель в соревновательную зону. Лев, сын Вячеслава Лепы, рассказывает, что однажды его самолет нашли в семи километрах от точки старта. На этот случай на каждом летательном аппарате закреплена табличка с номером телефона владельца и просьбой вернуть при обнаружении.

Начинаем с пенопласта

На взрослом уровне авиамоделизм - это гонка технологий. Уроженец Барнаула Дмитрий Блохин, в прошлом году ставший чемпионом страны, рассказывает, что стоимость моделей достигает несколько сотен тысяч рублей. У детей попроще.

- Что в советское время, что сейчас, начинаем с простого пилим пенопласт, режем дерево, - рассказывает Владимир Пушенко, педагог допобразования центра развития творчества и спорта. Детей приходит много, но остаются не все - те, кому нравится чтото делать руками, кто умеет читать чертежи.

И тут как в песне – первым делом самолеты, а девушки потом. Девчонок в таких кружках почти нет.

Десятилетний Иван Черных когда-то тоже резал пенопласт, а теперь делает уже радиоуправляемые модели.

- Простой можно за месяц сделать, а большой, нормальный - за год. Я сегодня первый раз попробовал большим самолетом управлять. Получилось, но в призеры не попал, - говорит Иван.

Для 16-летнего Максима Новикова из Бийска, одного из самых старших участников, соревнования сложились не особо удачно - модели потерпели крушение, одно вообще получилось зрелищным, в воздухе у самолета сложилось

- Может быть, слабая конструкция, может, сильный поток ветра. В полевых условиях не исправить. Да и вообще не факт, что это чинится, проще уже что-то новое, более серьезное создать, – говорит

Он увлекается не только самолетами, собирал и радиоуправляемые машины, и другую технику, а в будущем хочет стать автомехаником.

Будущее инженерии

Советский лозунг «от планера к самолету» сейчас бы звучал так: «от планера к беспилотнику». Как говорят педагоги, рукастый моделист – фактически готовый специалист по беспилотникам, которые по факту отличаются от самолетов только системой управления. И недаром на бийском предприятии «Сибприбормаш-СПМ» создали клуб при заводе.

- Мы еще в 2008 году создали клуб «Пилот» из взрослых моделистов. А сейчас он перешел под крыло предприятия, так как есть потребность в кадрах, – говорит Дмитрий Каракчеев, руководитель клуба. – Гораздо лучше, когда человек сталкивается с конструкторским делом не в вузе, а еще в школьные годы. Я вам больше скажу - некоторые модели, особенно у взрослых, по уровню технологий даже превышают характеристики, которые нужны для БПЛА.

Сейчас в России реализуется нацпроект по развитию беспилотной авиации, Алтайский край в нем участвует. В его рамках проводится конкурс грантов, в котором участвует и бийское предприятие. В случае победы предусмотрены крупные финансовые вливания, в том числе и на развитие образовательного направления в этой сфере.

Отдых без приключений

Как избежать летних травм, которые могут довести юных барнаульцев до больничной койки

Екатерина ДОЦЕНКО

В самом разгаре первый летний месяц. У большинства школьников полным ходом идут летние каникулы. Активный отдых порой влечет за собой опасные последствия - в отделение тяжелой сочетанной травмы Краевой клинической больницы скорой медицинской помощи уже поступают юные пациенты с типично летними повреждениями. Опытный травматолог рассказывает о распространенных причинах, которые привели детей и подростков на больничную койку.

Бежал за мячиком

В отделение тяжелой сочетанной травмы БСМП летом поступают маленькие пациенты с различными травмами, полученными дома и на улице.

– Ежегодно мы много рассказываем о мерах безопасности при ходьбе или поездке по городу, о создании безопасных условий для ребенка дома, но тем не менее количество поступающих к нам ребятишек не сокращается. Сейчас у нас проходят лечение пять тяжело пострадавших детей. У каждого из них множественные травмы, в том числе черепно-мозговые, - рассказывает травматолог-ортопед высшей категории Андрей Меньшиков.

Если бы среднестатистические мамы и папы Барнаула могли бы хоть краем глаза увидеть состояние ребятишек после дорожно-транспортных аварий или падений с высоты, то наверняка отнеслись бы серьезнее к соблюдению правил безопасности и учили бы этому своего ребенка.

– Самая частая фраза, которую мы слышим от родителей наших пациентов: «Не думали, что это произойдет именно с моим сыном и дочкой». Пока, увы, мы учимся на своих ошибках, – отмечает врач.

За годы работы травматолог видел много пострадавших в ДТП ребятишек. Самые серьезные повреждения получают дети тех, кто пренебрегает правилами безопасного вождения.

– Важно соблюдать технику безопасности, перевозить детей в удерживающих автокреслах. Во-первых, это безопасно и для самого ребенка, а во-вторых, малыш не отвлекает водителя. Непристегнутый ребенок при ДТП получает тяжелейшие повреждения. В случае стол-



После тяжелых летних травм в стационаре дети нередко проводят до полутора месяцев. Затем их ждет долгий период восстановления.

кновения автомобилей такой малыш ударяется обо все, что его окружает, – обращает внимание Андрей Меньшиков.

Дорожно-транспортные происшествия бывают не только на оживленных магистралях, но и в тихих дворах. Они случаются даже на небольшом участке пути от подъезда до детской площадки. Поэтому важно рассказать ребенку, почему не нужно резко выбегать за выскочившим с игровой территории мячом или сломя голову выскакивать из двери на улицу.

Докатился до больницы

В последние годы неуклонно растет число пострадавших, получивших различные травмы при передвижении на электросамокатах. Врачи констатируют, что законодательные инициативы по ограничению возраста проезда на этом транспортном средстве сыграли свою роль теперь нет совсем юных травмированных пациентов.

– Основные наши поступающие – ребята 16-18 лет и взрослые. И те, и другие нерационально используют средство передвижения, выбирая

неверную скорость и в итоге не успевают сориентироваться на дороге. Этим летом уже было несколько подобных случаев. Такие пациенты поступали в разные отделения больницы. К нам – самые тяжелые, с множественными существенными травмами. У них, как правило, черепно-мозговые повреждения, травмы нижних и верхних конечностей, т.е. переломы лодыжки, голени, плечевой кости, кисти. Все это требует оперативного вмешательства Если не провести операцию, то люди могут остаться инвалидами, - рассказывает травматолог.

В больницу поступали и те, кто стал жертвой чужой езды. Проезд на электросамокате по тротуарам неизбежно приводит к столкновениям с пешеходами. Чаще всего при этом страдают возрастные жители города: при падении они ломают руки и ноги, получают травмы головы.

Кроссовые мотоциклы предназначены для специальных трасс, им не место на улицах города. Но немало желающих погонять по частному сектору на таком транспорте. Как итог – увеличение

количества пострадавших и получивших травмы.

– Чаще всего родители, подарив это недешевое транспортное средство ребенку, экономят на экипировке для своего ребенка. Она, безусловно, защищает. Это не только шлем, но и защита коленей, голени, локтевых суставов, грудной клетки. Второй немаловажный момент – обучение. Безопасной езде обучают в специальных клубах, автошколах, – обращает внимание Андрей Александрович.

Подоконник — табу!

Распахнутые окна многоэтажек несут опасные риски для семей с маленькими детьми. Ежегодно происходит по нескольку случаев выпадения из окон малышей. В этом году первые такие пациенты начали поступать в больницу еще в апреле, последний случай был на днях. Ребенок упал с четвертого этажа и сейчас в крайне тяжелом состоянии находится в реанимации. Большая команда врачей и медицинских сестер делает все возможное, чтобы помочь малышу.

– На мой взгляд, подобные случаи – это халатность родителей. Сейчас есть масса различных приспособлений для пластиковых окон, чтобы ребенок не смог их открыть. Можно снять ручки, установить специальные ограничители, - советует врач. -Наблюдал картину, когда родители сами провоцируют интерес крохи к окну: ставят малыша на подоконник и демонстрируют ему картинки природы, мол, посмотри, какая там красота. На деле же окно должно быть запретной темой – нельзя! Никогда и ни при каких обстоятельствах. Это не место для того, чтобы там играть, ходить.

Андрей Меньшиков по итогам работы в 2025 году стал победителем регионального этапа Всероссийского конкурса специалистов и медицинских работников с высшим образованием в номинации «Лучший травматолог-ортопед».

Как уговорить садовую землянику быстрее дать первый урожай

Меньше дел – больше цвета

Екатерина ДОЦЕНКО

Жители Барнаула Мария и Андрей Кузьмины придумали, как минимизировать усилия в работе по саду-огороду, но при этом не потерять в урожае. Супруги стараются более рационально подходить к выращиванию цветов и овощей и уделять рабочим процессам не более одного часа в день.

Сигнал от земляники

Пока на других садовых участках только начинает спеть садовая земляника, Кузьмины ею лакомятся уже с середины мая.

– Ягода у нас все решила сама, мы только прислушались к ее мнению, - с улыбкой рассказывает хозяйка участка. -Раньше садовая земляника росла рядком вдоль восьмиметровой теплицы, а потом перешагнула через поликарбонат и пустила «усы» внутрь. Спорить с ягодником я не стала, просто ограничила его место обитания одним тепличным рядком. Благодаря этому первый урожай у нас поспевает еще с конца апреля, а ягодкой лакомимся все лето.

По соседству с земляникой в домике для растений у Кузьминых живут популярные пасленовые – томаты, перцы и баклажаны. Чтобы своевременно заметить на них присутствие вредителей, Мария использует хитрый способ – высаживает вдоль центральной тепличной дорожки рядок из бархатцев. Популярные летники выступают в роли индикатора проблем.

– В теплицах, как правило, в середине лета начинает буйствовать паутинный клещ. Гость этот поначалу незаметен, но первым делом проявит себя он именно на бархатцах. Это сразу становится заметно по листу. И тогда я обрабатываю всю теплицу биопрепаратом «Фитоверм». Можно использовать другие – «Фитоспорин-М», «Бактофит». Они, в отличие от серьезной огородной химии, более безопасны для человека.

В жаркие дни в теплице листва на растениях может подгорать. У Кузьминых с солнечной стороны до самого низа натянут укрывной материал. Занавес помогает уберечь огородные кустики от палящего зноя.

За садовой земляникой хозяйка ухаживает обычным способом: убирает старые листья, обрывает усы, полет, рыхлит и вносит полагающиеся подкормки, а томаты в защищенном грунте требуют больше усилий.

– В комфортных тепличных условиях томаты активно прирастают в ботву, поэтому в



течение лета обрываю пасынки, а при достижении большой высоты обламываю макушки. Как только появляется первая завязь, убираю под ней нижние листья, - делится практическим опытом садовод. -Проверено на себе: во втором и последующих рядах не нужно оголять плодовые кисти. При этой мере помидорки начнут быстрее зреть, но оказалось, что это не очень хорошо для плода. Когда слишком много солнечного света попадает на открытый помидор, то у плода верхушка становится белая, плотная и совсем невкусная.

Полезная влага

Большинство садоводов мечтают меньше работать на грядках и больше отдыхать. Мария стремится ограничить время в огородных хлопотах одним часом в день. Замечено: этого вполне достаточно для создания ухоженного пространства.

– Муж взял на себя заботу о газоне и организовал на огороде капельный полив. Получилось замечательно! Есть мысли, куда двигаться

дальше. К примеру, хочется испытать особый подземный способ полива огурцов. Некоторым садоводам он понравился. На огуречной грядке планирую вкопать в землю пятилитровые бутылки с большим количеством отверстий по бокам и поливать таким образом влаголюбивые огурчики теплой водой, чтобы на поверхности не было влаги и дополнительного повода для болезней, – рассказывает Мария.

Урожаи лука и капусты садовода радуют, тогда как морковь еще требует укрощения.

– Взошла морковь в шахматном порядке – буду подсевать. А вот лук сейчас выглядит замечательно. Мы едим только свой лук, вообще никогда не покупаем. Есть несколько хитростей: сажу его либо под зиму, либо очень рано весной, когда только-только сойдет снег и почва позволит себя взрыхлить. Специально под эту задачу с весны готовлю стационарную грядку. Вторую засаживаю чуть позже. При посадке обязательно учитываю дополнительный резерв - на

Поливать садовые растения нужно так, чтобы влага не только распределялась по поверхности земли, но и достигала корней.

случай, если что-то будет съедено вредителями. Лук любит полив и рыхлый грунт, поэтому первые полтора летних месяца хорошо его поливаю. Чем больше поливаешь лук, тем больше становится луковица, – рассказывает собеседница.

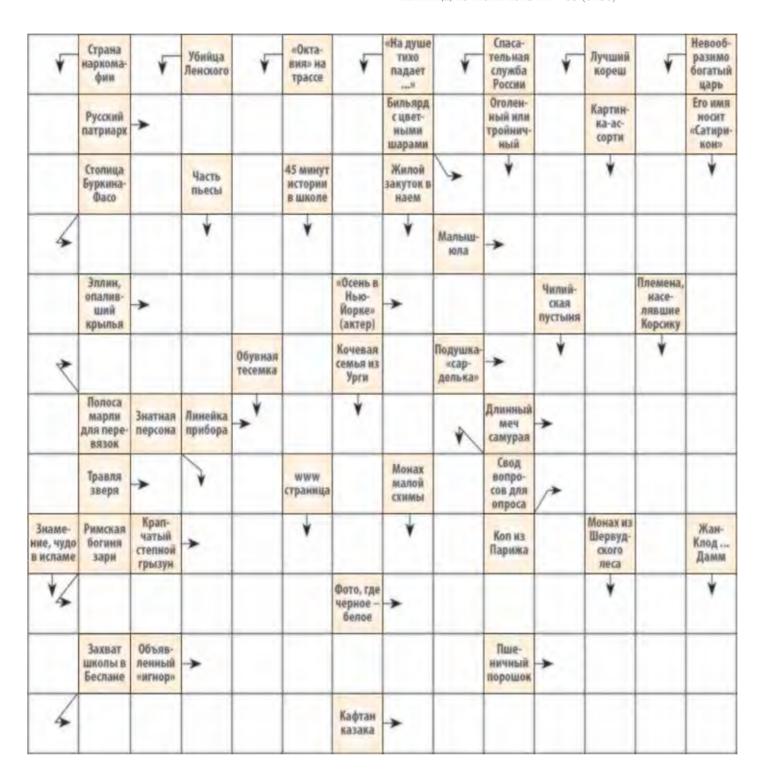
Цветочные облака

Традиционно во второй половине лета соседи удивляются роскошным ампельным растениям в многочисленных кашпо и вазонах усадьбы Кузьминых.

– Многолетние растения не порадуют таким пышным цветением, как однолетники. В этом году мне удалось из семян вырастить лобелию. Теперь уже знаю хитрости. По нескольку семечек нужно высевать сразу в отдельные стаканчики объемом 200 мл.

Если произвести посев в одну емкость, то много крошечных и привередливых сеянцев погибнут при пересадке в индивидуальные кашпо. К чему утруждать себя лишней работой? Так будет проще, – рассказывает садовод-экспериментатор.

Центр цветочных композиций усадьбы составляют ампельные петунии. Мария научилась выращивать петунии каскадной серии Tidal Wave. Цветоводы их называют упрощенным именем «тайдалы». Эти популярные ампельные растения отличаются обильным цветением и крупными размерами. Они могут вырастать до полутора метров в ширину и до полуметра в высоту, но только при достаточной подкормке. Удобрять нужно обязательно, иначе где кустику брать столько сил для пышного цветения. Специальные средства можно приобрести в магазинах для садоводов. Есть даже подкормки пролонгированного действия, которые при однократном внесении будут действовать почти все лето.



ВЫСТАВКА

скому саду.



11 июня в Алтайском государственном краеведческом музее (пр. Красноармейский, 28) открылась выставка «Мое советское детство: мир открытий и приключений», посвященная одному из самых важных периодов в жизни каждого человека – дет-

Советский детский сад

Эта выставка – ностальгическое путешествие во времени, позволяющее окунуться в атмосферу искренних детских улыбок и нехитрых радостей советского детства. Детский сад как первый шаг в большой мир – место, где маленькие исследователи открывают новые горизонты, находят друзей и переживают первые приключения.

Гости музея смогут увидеть уникальное собрание фотографий и знакомых всем игрушек 1930-1980-х гг., воссоздающих атмосферу советского детского сада. Это раритетные куклы, плюшевые мишки, машинки, в которые играли дети в советских детских садах. Особое внимание уделено фотографиям, где запечатлены яркие моменты из жизни детских садов: утренники, игры, занятия, прогулки. Каждый экспонат – словно портал в эпоху, когда мир казался огромным и полным чудес.

Выставка разделена на тематические разделы, отражающие ключевые аспекты воспитания и развития в советских детских садах: физкультурно-оздоровительные, социально-познавательные, художественно-эстетические навыки и трудовое воспитание.

Выставочный проект будет работать до 14 сентября и станет интересен как взрослым, желающим вспомнить свое детство, так и детям, которые смогут узнать о жизни своих родителей, бабушек и дедушек.







CMEXA...

ОДНА МИНУТА

У меня есть серьезный вопрос. Почему Ной не убил тогда тех двух комаров?

Ищу женщину, любящую рыбалку, и со своей лодкой. Фото лодки обязательно!

- Студенты, вы знаете, что такое наркоз?
- Нет.
- Наркоз это лучшее средство избежать советов пациента во время операции.

Эх, чуден, однако русский язык. Вроде бы синонимы, а какая огромная разница между людьми близкими и людьми недалекими.

Лучший отдых – это смена деятельности. Устала огурцы подвязывать, иди отдохни, забор покрась.

Я живу в 200 метрах от аэропорта, рядом с железнодорожным вокзалом. Объясните мне, пожалуйста, зачем мне бесшумная стиральная машина?

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 81



ОБЪЯВЛЕНИЯ

на правах рекламы

PA3H0E

ПРОДАЮ ЗЕМЛЯ, перегной, опилки – мешками. Тел. 8-963-528-2321.

УСЛУГИ

ПОМОГУ продать – купить квартиру, дом, участок в Барнауле, пригороде. Юридическое сопровождение. Тел. 8-903-957-3845.

Прием объявлений в газету «Вечерний Барнаул» пр. Ленина, 110, каб. № 12, в будние дни — с 9.00 до 17.00.





ВЫСТАВКИ

Арт-галерея Щетининых (пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

До конца июня - выставка «Художники Алтая - поколение победителей» (6+), посвященная 80-летию Победы. В экспозиции представлено 60 работ 13 авторов – участников Великой Отечественной войны, среди которых Михаил Будкеев, Глеб Белышев, Виктор Зотеев, Фёдор Филонов, Алексей Югаткин и другие.

Галерея «Турина гора» (ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 28 июня – выставка студенческих работ «Большой секрет» (6+), созданная по мотивам поэзии Юнны Мориц. Экспозиция составлена из графических, живописных работ в различных техниках, также представлена авторская одежда, арт-объекты – это работы студентов Института гуманитарных наук АлтГУ, занимающихся в мастерских педагогов Веры Бочковской и Натальи Гречневой.

Библиотека им. Н.М. Ядринцева (ул. Профинтерна, 35)

До 14 июля - выставка старинных кукол времен СССР «В гостях у сказки» (6+). Представлены изделия 1950-1970-х годов из коллекции реставратора Татьяны Аржановой. Это сказочные персонажи и герои классических произведений.

Алтайский аграрный университет (пр. Красноармейский, 98)

До 24 июня – выставка живописных произведений «Была эпохой цели**на»** (6+).

Полотна посвящены сельским труженикам: комбайнерам, трактористам, рабочим, колхозникам. В экспозицию вошли девять копий работ алтайских художников, выполненных в технике жикле.

Библиотека им. Н.К. Крупской (пр. Строителей, 21, тел. 61-99-85)

До конца года – книжная выставка «Бессмертный книжный полк» (6+), посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Экспозиция предлагает книги о детях войны, их жизни и переживаниях: произведения о подвигах юных героев, которые шли вровень со взрослыми, рассказы о животных, помогавших фронту.



МУЗЕИ

FXMAK

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 16 августа - выставка «Дачный сезон» (6+). Эволюция дачи как социокультурного явления, меняющегося на протяжении нескольких веков: от царских палат до скромных шести соток. На выставке представлено 30 произведений искусства русских, отечественных художников конца XIX начала XXI в. Художники изображают дачу как пространство личной и творческой свободы, душевного уединения и одновременно место труда и сезонного быта. Заглавной работой экспозиции стала картина Петра Алехина «Сбор урожая». В ней художник мастерски изобразил жизнь советских людей

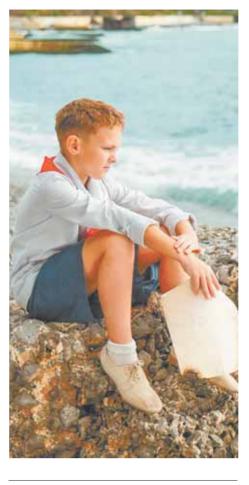
До 14 июня - персональная выставка члена Союза художников России Натальи Викторовны Красиковой «Встреча» (6+). Ее творческая манера узнаваема колористическим решением, пластикой рисунка, сюжеты работ незатейливы, но в этой кажущейся простоте - тщательно выстроенные отношения форм и плоскостей.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 6 июля – персональная выставка Сергея Боженко «Сильные духом» (6+). Экспозиция представляет собой серию проникновенных портретов вдов vчастников специальной военной операции. Это дань уважения женщинам, которые с достоинством и мужеством переживают потерю близких. Художнику удалось уловить и запечатлеть в серии графических портретов внутреннюю силу, стойкость и надежду, присущие этим женщинам.

До 15 июня - персональная художественная выставка Юлии Вергуновой (г. Новосибирск) «Философия лун» (6+). Авторская эстетика предполагает сюрреалистичные и фантастические сюжеты, рассуждения о сути бытия и его аспектах, о внутреннем мире человека в энергетическом поле искусства. Юлия работает преимущественно с графикой. Пластика линий и штрихов трансформируется в запоминающиеся образы, наделяя каждую картину особенной атмосферой.



КИНОПРЕМЬЕРЫ

Репертуар с 12 по 18 июня

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«Артек». Сквозь столетия» (Россия, приключения, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Больше чем футбол» (Россия, драма, 12+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Заклятие. Демон внутри» (Мексика, ужасы, 18+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«На деревню дедушке» (Россия, комедия, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Три богатыря. Ни дня без подвига - 2» (Россия, мультфильм, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика». «Синистер. Из тьмы» (Швеция, ужасы, 18+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

20 июня, пятница

«Хрумка и волшебная ракета» (6+) -11.00. «Покрышкин. Формула победы» (12+) - 13.00. «Далекие миры. Другая жизнь?» (12+) - 15.00.

21 июня, суббота

«За краем небес» (6+) - 11.00. «Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) -11.30. «Главное чудо Вселенной» (6+) -13.00. «Созвездия» (12+) - 15.00. «Бессмертный полк» (12+) - 16.00.

ФИЛАРМОНИЯ

(ул. Ползунова, 35, тел. 50-05-20)

17 июня, вторник

«Король вальса» (к 200-летию И. Штрауса). Симфонический оркестр ГФАК. Дирижер – Дмитрий Лузин. Солистка Новосибирского музыкального театра Наталья Данильсон (сопрано) (6+) – 18.30.

20 июня, пятница

«Спасибо, жизнь!». Концерт, посвященный памяти поэта Роберта Рождественского (6+) - 18.30.

26 июня, четверг

«Закрытие симфонического сезона». Посвящается 160-летию А. Глазунова и Я. Сибелиуса (6+) - 18.30.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр

(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

14 июня, суббота

«Три поросенка» (музыкальная сказка, 0+) - 11.00.

19 июня, четверг

«Директор театра. Песни Катулла» (вечер одноактных спектаклей (опера/ балет), 12+) - 18.30.

21 июня, суббота

«Директор театра. Песни Катулла» (вечер одноактных спектаклей (опера/ балет), 12+) - 17.00.

Театр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

18 июля, пятница «12» (драма, 16+) - 18.00.

19 июля, суббота

«12» (драма, 16+) - 17.30.

Молодежный театр Алтая

(пр. Калинина, 2, тел. 50-35-03)

17 июня, вторник

А. Чехов. «Брачная лихорадка» (водевильный вечер, 12+) – 18.30.

18 июня, среда

М. Лермонтов. «Маскарад» (монохромный трагифарс, 16+) - 18.30.

19 июня, четверг

А. Морозова. «Фабрика по изготовлению вундеркиндов» (концерт для маленькой девочки и большого фортепиано, 12+) - 18.30.

20 июня, пятница

А. Григорьев, М. Малухина. «Яга» (музыкальный миф, 16+) – 18.30.

21 июня, суббота

А. Старобинец. «Зверский детектив» (криминальный комикс, 6+) - 12.00.

22 июня, воскресенье

«Приключения в стране школьных ошибок» (домашняя работа Вити Перестукина, 6+) - 12.00.

Театр кукол «Сказка» (ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

13 июня, пятница

«Молоко» (0+) - 10.30, 12.00, 16.00.

14 июня, суббота

«История гусеницы по имени Мишель» (0+) – 10.30, 12.00.

«Русалочка» (6+) - 13.00.

15 июня, воскресенье

«Молоко» (0+) - 10.30, 12.00. «Алиса в Стране чудес» (6+) - 11.00.

Дачный уклад

Около 30 работ на летнюю тему представлено в ГХМАК

Наталья КАТРЕНКО

В Государственном художественном музее Алтайского края открыли тематическую экспозицию, посвященную летней поре, а точнее, дачному сезону. Эта тема здесь отражена в работах художников XIX—XXI вв.: от Константина Коровина и Петра Кончаловского до местных авторов, среди которых Татьяна Ашкенази и Николай Острицов.

Побег от суеты

Сформировать выставку из музейных фондов на тему дачи здесь взялись впервые. Поначалу планировалось отобрать работы, в которых акцент делался бы на трудовых буднях дачников. Но потом концепцию решили пересмотреть и показать дачу как социокультурное явление, которое на протяжении нескольких веков ощутимо трансформировалось от царских палат до скромных шести соток.

– Первые дачи появились еще при Петре I, – пояснила старший научный сотрудник сектора выставок ГХМАК Наталья Гончарова. – Это слово происходило от слова «дать»

Выставка «Дачный сезон» действует до 16 августа по адресу: ул. М. Горького, 16. В ходе ее работы по четвергам (начало в 17.00) будут проходить кураторские экскурсии, а по субботам (12.00) планируется организовывать мастер-классы по акварели, на которые приглашаются все желающие.

и означало земельные угодья, которые царь раздаривал своим приближенным, дабы те не ездили по заграницам, а были всегда под рукой. Тогда и начал формироваться особый уклад летней, удаленной от города жизни. Он стал своего рода уходом от реальности, побегом от суеты.

На одном из полотен запечатлен Ливадийский дворец – южная резиденция российских императоров, которой посвятил свою работу пермский художник XIX века Пётр Верещагин. Здесь можно увидеть и дачи, похожие на

те, что воспели в своих произведениях Чехов и Горький, места, где течет неспешная жизнь, где на верандах пьют чай и любуются закатами. Именно так отразили дачную жизнь в своих работах Константин Коровин («Две дамы на террасе»), Сергей Виноградов («Красная дача») и Пётр Кончаловский («Дача»). Кинематографическую дачу можно увидеть на полотне Вадима Кислых - народного художника России, более сорока лет проработавшего на «Мосфильме». На картине «Доверительная беседа» Ириной Шевандроновой показана советская дача. Здесь московская художница изобразила сидящими за столом своего сына и мужа – известного живописца Андрея Тутунова, который, кстати, учился в школе для одаренных детей с Еленой Шегаль, автором еще одной представленной здесь работы. Вместе эти художники, будучи детьми, были направлены во время Великой Отечественной войны в эвакуацию в Башкирию.

Культурный код

Особое место занимают на выставке работы алтайских художников. И если, к примеру, Геннадий Борунов отразил дачную жизнь в Гурзуфе, то Лидия Селезнёва написала портрет известного художника Владимира Раменского в дачном антураже, а Николай Мингалеев запечатлел портрет дачницы Майи Ковешниковой.

- На выставке можно увидеть как работы разных эпох, так и разные дачи, ведь одно дело иметь ее в московском Переделкино и совсем другое – в алтайском селе Барсуково, – рассуждает заведующая сектором выставок Светлана Артюхова. – В любом случае дача стала для нас культурным кодом, важной частью жизни, связанной с отдыхом и трудом. Неслучайно заглавной работой выставки стало полотно «Сбор урожая» Петра Алёхина, мастерски отразившего жизнь советских людей на даче. На картине можно увидеть представителей разных поколений одной семьи, которые объединены трудом, заботой о близких.

По словам кураторов выставки, работы большей части представленных художников давно не демонстрировались. В числе тех, кто часто выставляется в рамках тематических экспозиций, – Константин Коровин, Сергей Виноградов, Пётр Верещагин, Пётр Кончаловский, Николай Бодаревский. Остальные показывались либо в прошлом веке, либо не показывались вовсе (Рашид Доминов).

– Этой выставкой нам хотелось показать эволюцию дачи, особое к ней отношение со стороны наших соотечественников, – комментирует Светлана Артюхова. – Достаточно вспомнить, как дачи спасали людей от голода в послевоенное время, в непростые 1990-е годы. Было время, когда именно дачи превращались в пространство личной и творческой свободы, убежище от действительности.





Дото Натальи КАТРЕНКО