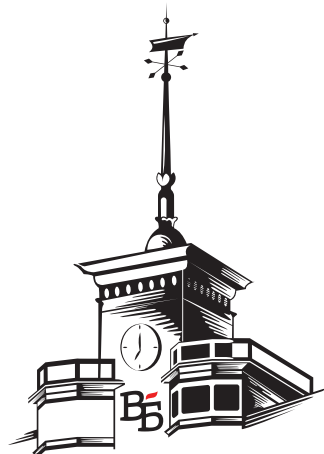




Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

23 декабря 2022 г.
Пятница. № 191 (5669)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

Барнаульцы готовятся
к Новому году

7

Зимние развлечения
должны быть безопасными



20

Елки зажигаются

В Краевом театре драмы начались Губернаторские новогодние елки для учеников начальных классов



17

новогодних
представлений посетят более
12 тысяч детей из районов
и городов Алтайского края.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!
22 декабря –
День энергетика

Уважаемые ветераны и работники энергетического комплекса Барнаула! Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Стабильное энергоснабжение обеспечивает бесперебойную работу промышленных предприятий, транспорта, объектов социальной инфраструктуры, приносит тепло и уют в дома барнаульцев.

Сегодня перед энергетиками краевой столицы стоят серьезные и масштабные задачи. Это реконструкция существующих сетей, внедрение передовых энергоэффективных и энергосберегающих технологий, обеспечение новых социальных объектов и жилых микрорайонов, открытие новых производств. Справляться с поставленными задачами помогают надежный фундамент, заложенный ветеранами отрасли, высочайший профессионализм и ответственность.

Искренне благодарю работников и ветеранов энергетической сферы за слаженную работу, неравнодушие и преданность выбранному делу. Желаю крепкого здоровья, счастья и благополучия!

Глава города В.Г. ФРАНК.

Уважаемые работники энергетической отрасли! От лица депутатов Барнаульской гордумы поздравляю вас с профессиональным праздником!

В современном мире энергетика – основа процветания общества. Именно от вашего труда напрямую зависит бесперебойная работа учреждений района, школ, детских садов, больниц, тепло и уют любого дома. Зависит в конечном итоге качество жизни каждого человека. В вашей работе нет мелочей. И люди, которые работают в этой отрасли, несмотря на все сложности являются высокопрофессиональными специалистами, обеспечивающими стабильное, безопасное энергоснабжение населения нашего города.

Выражаю особую благодарность ветеранам энергетической отрасли. Они заложили надежную основу энергетического комплекса и сегодня продолжают передавать свой богатый опыт и глубокие знания молодому поколению специалистов.

Уважаемые энергетики, от всей души желаю вам крепкого здоровья, оптимизма и бодрости духа, дальнейших успехов в нелегком труде, профессиональных достижений, семейного благополучия и счастья.

Председатель Барнаульской городской Думы Г.А. БУЕВИЧ.

В диалоге

Школьное питание детей организовано с учетом пожеланий родителей

Юлия НЕВОЛИНА

В краевой столице продолжается проверка работы столовых общеобразовательных учреждений. На этой неделе комиссия в составе представителей депутатского корпуса и родительской общественности побывала в гимназии № 79.

В этой гимназии 533 учащихся начальных классов, ребят кормят в две смены. Отдельное меню предусмотрено для учащихся с ОВЗ – таких ребят всего 17. Сотрудники столовой работают быстро: успевают накрыть столы буквально за считанные минуты.

Учителю важно привести детей вовремя, чтобы порции не остыли – в большом помещении это происходит быстро, – отмечает директор гимназии № 79 Лариса Вялкова. – Спорные моменты в части организации питания возникали в основном из-за того, что родители верили на слово детям и не приходили, чтобы убедиться в достоверности услышанного. Благодаря круглому столу, который мы проводили при участии родительской общественности, руководителя и главного технолога КШП «Глобус», понимание достигнуто.

Также пересмотрели меню для учащихся классов полно-



Пшеничная каша – одно из любимых блюд учащихся гимназии № 79.

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ

го дня. Младшая дочка Ирины Чудовой как раз учится в таком.

Слышала, что в отдельных классах повторялись блюда на завтрак и обед, но у нас лично такого не было, – отмечает Ирина. – Дочка в школе ест, к простым домашним блюдам приучена с малых лет. Я и сама время от времени посещаю гимназию,

чтобы попробовать, чем кормят детей. Все вполне вкусно, рацион полноценный.

Регулярно школы посещают представители депутатского корпуса.

В начале сентября Барнаульская городская Дума приняла решение о проверке качества питания детей. Сегодня в эту работу включены все депутаты. По итогу конста-

тируем: питание в этом году существенно улучшилось, – резюмирует депутат БГД Роман Ильин. – Да, нюансы есть, но по большей мере организационного характера, они оперативно устраняются при взаимодействии общественных, родителей, сотрудников комбината школьного питания и администрации школы.

ПОГОДА

ПЯТНИЦА, 23 декабря		СУББОТА, 24 декабря		ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 декабря	
	Восход - 9.39		Восход - 9.39		Восход - 9.39
	Заход - 17.08		Заход - 17.09		Заход - 17.10
	763 мм рт.ст.		762 мм рт.ст.		7657 мм рт.ст.
	3 м/с ↗ ЮЗ		7 м/с ↗ ЮЗ		6 м/с → ↗ ЮЗ
- 12 - 15		- 5 - 8		- 10 - 12	
- 20 - 22	Влажность 81%	- 17 - 19	Влажность 83%	- 19 - 21	Влажность 90%

I место
среди городских
газет России - 2014

Музейный фонд «ВБ»

Обладатель семи знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.

I место
в межрегиональном конкурсе журналистского мастерства – 2017

Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редколлегия: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскоотинов.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-25-56. Отдел рекламы и информации (3852) 36-25-88.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 5322.

Тираж: 10000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Юлии Бураковой.

Пятница, 23 декабря 2022 г. № 191 (5669)



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Маленьких жителей региона ждет встреча со сказочными персонажами.

Сказка начинается

Гостей Губернаторских елок в Барнауле ждет не только спектакль

Наталья КАТРЕНКО

В уходящем году Губернаторская елка запомнится детям сказкой «Алиса в Зазеркалье», на которой в Театре драмы побывают младшеклассники из 19 районов и городов Алтайского края. Причем в рамках 17 представлений школьники имеют возможность посетить не только сказочные интермедии с участием Деда Мороза, Снегурочки и Кролика – символа наступающего года, но и творческие мастер-классы.

По многолетней традиции на Губернаторские елки ежегодно съезжаются дети, проживающие в радиусе 200 км от Барнаула. Так, в этом году праздничные представления, которые будут проходить до 30 декабря в Краевом театре драмы, соберут ребят из Ребрихинского, Павловского, Шелаболихинского, Тальменского, Усть-Пристанского, Кытмановского, Калманского и других районов края. Кого именно отправлять на главную елку региона, решают сами муниципалитеты. По словам заместителя министра образования и науки Алтайского края Галины Синецкой, как правило, участниками новогодней кампании

становятся дети не только из общеобразовательных учреждений, но и коррекционных школ и школ-интернатов, а также дети служащих воинских частей.

В этом году посетители Губернаторских елок смогут получить подарки прямо в фойе Краевого театра драмы, где на первом и втором этажах установлены специальные праздничные домики, – пояснила Галина Владимировна. – Всего было сформировано 130 тысяч новогодних подарков, внутри которых находятся сладости от кондитерской фабрики «Алтай» и интерактивные игры, созданные на основе сказок разных народов нашей страны, а также поздравление от губернатора Алтайского края. 12 тысяч таких наборов будут вручены ребятам здесь, сразу после новогоднего представления. Остальные подарки направятся в муниципалитеты края.

Всех детей, прибывших в Алтайскую драму, встречает главная елка, украшенная необыкновенными игрушками. Их специально накануне масштабной новогодней кампании сделали своими руками бутафоры театра. Именно возле этой елки и развернулось представление с участием Деда Мороза и Снегурочки.

Этой встречи с Дедом Морозом я очень ждала, – делится первоклассница школы № 103 Маша Третьякова. – Мне сказали, что он поможет исполнить все мои желания.

А вот девятилетний Артём Колосов из Заринска одним из первых занял очередь на мастер-классы, которые в первый день работы Губернаторской елки организовали сотрудники Алтайского краевого дворца творчества детей и молодежи. Здесь можно самим смастерить новогодние сувениры из дерева, сделать новогоднюю брошь.

Лишь после того, как с помощью ребят была зажжена главная елка края, на сцене Театра драмы началось представление – сказка «Алиса в Зазеркалье», поставленная режиссером Дмитрием Огородниковым. Спектакль был задуман им как сюрреалистическое путешествие по снам и воспоминаниям. Эта фантастическая история, созданная по бестселлеру Льюиса Кэрролла, оформлена очень красочно, зрелищно и музыкально – специально к этому спектаклю музыку сочинил композитор Валерий Усов, а в постановке задействован хор. Кроме того, всего на протяжении сказки «Алиса в Зазеркалье» на сцену выходят 17 артистов, которые исполняют почти 30 ролей.

На Губернаторской елке ребята имеют возможность посетить мастер-классы, смастерить новогодние сувениры с помощью 3D-моделирования, поучаствовать в «Робогонках» и даже совершить полеты на беспилотных летательных аппаратах.

Что интересно, эта сказка с новогодним подтекстом будет показана не только в рамках Губернаторской елки, но и в дни новогодних каникул. Кроме того, ее планируется сделать частью основного репертуара.

ПРОЕКТ

Созданы помогать

В Барнауле подвели итоги регионального этапа Всероссийского конкурса «Лучший социальный проект года».

От субъектов социального предпринимательства Алтайского края поступило 46 заявок по шести номинациям. С 14 по 30 ноября экспертная комиссия оценивала представленные проекты в соответствии с заявленными критериями – актуальность, социальный эффект от реализации и воздействие на социальную среду, экономический потенциал и устойчивость.

В номинации «Лучший проект социального предпринимательства в сфере поддержки и реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья» из пяти участников победил проект «Жизнь без преград» Татьяны Владимировой, финансового директора ООО «Алорто». По проекту компания с 2021 года внедряет программы по обеспечению людей с ампутацией нижних конечностей техническими средствами реабилитации, позволяющую им бесплатно и быстро получать качественные протезы.

В номинации «Лучший проект социального предпринимательства в сфере социального обслуживания» победителем стал Центр семейной психологии «Генезис». Проект барнаульского предпринимателя Надежды Мальцевой направлен на укрепление семьи, обеспечение семейного воспитания детей и поддержку материнства и детства.

«Лучшим проектом социального предпринимательства в сфере здорового образа жизни, физической культуры и спорта» из шести номинантов на первое место вышел проект цирковой студии «Арлекино-Kids». С 2016 года руководитель студии Светлана Мадельханова дает возможность юным барнаульцам обучиться цирковому искусству.

Среди победителей также предприниматели Бийска и Рубцовска.

Один из лауреатов представит Алтайский край на федеральном этапе Всероссийского конкурса «Лучший социальный проект года – 2022».

Алиса ТРОСТНИКОВА.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Уборка снега

В ночь с 20 на 21 декабря силами МБУ «Автодорстрой» с дорог краевой столицы вывезли более 7 тыс. кубометров снега.

Для посыпки проезжей части противогололедными материалами использовано 212 тонн песко-соляной смеси, 6,5 тонны смеси из отсева дробления горных пород ушло на посыпку спусков и подъемов. На городских улицах работали 170 единиц снегоуборочной техники.

Днем 21 декабря очистка улично-дорожной сети Барнаула была продолжена.

Соб. инф.

Управление рисками

В администрации города рассказали о порядке действий во время происшествий и при угрозе возникновения чрезвычайных ситуаций

Кристина ЛИВЕР

Глава Барнаула Вячеслав Франк, в свою очередь, поручил коммунальным службам и органам местного самоуправления усилить работу в период новогодних праздников, а в случае необходимости оперативно реагировать на складывающуюся ситуацию.

Центром сбора и обмена оперативной информацией в краевой столице является Единая дежурно-диспетчерская служба города. Она относится к структурному подразделению управления по делам ГОЧС Барнаула. В круглосуточном режиме здесь идет взаимодействие с другими 46 дежурными службами.

Сообщения о происшествиях поступают в ЕДДС из самых разных источников, в том числе напрямую от жителей, системы 112, средств массовой информации, социальных сетей и других источников.

Для организации реагирования на различные возникающие происшествия созданы 12 групп управления рисками, – говорит начальник управления по делам ГОЧС Барнаула Владимир Драчев. – Они закреплены за заместителями главы администрации города по направлениям деятельности.

К примеру, после получения информации об аварии на тепловом объекте



Особое внимание Вячеслав Франк уделил работе всех служб во время предстоящих праздников.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

должностные лица обязаны появиться там оперативно. Привлекаются силы и средства для ликвидации последствий происшествия, организуется взаимодействие с энергоснабжающими организациями. Параллельно проводится осмотр места аварии, определяются масштабы и характер повреждений, наличие пострадавших. ЕДДС организует взаимодействие

с лечебными учреждениями, школами, детскими садами по вопросам мониторинга температурного режима, уточнения количества людей на объектах. Текущая обстановка докладывается главе Барнаула, его заместителю по городскому хозяйству.

В обязательном порядке ведется подворовый и квартирный обход. Это необходимо прежде всего для

мониторинга температуры в жилье.

А вот средний показатель устранения аварий на теплосетях в городе улучшился и сейчас составляет 3 часа 40 минут.

Вячеслав Франк отметил, что схема взаимодействия – рабочая. Но необходимо периодически ее актуализировать с учетом имеющегося опыта, характера возможных

происшествий, особенно на объектах жилищно-коммунального хозяйства, энергетики, транспорта и дорожной инфраструктуры.

Также глава города поручил всем органам местного самоуправления, коммунальным и экстренным службам предоставить информацию о работе в праздничные дни.

Неделя в лицах и фактах:

16 декабря

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

15 тысяч хвойных деревьев из Чарышского, Алтайского, Тогульского районов края и из Горного Алтая завезли предприниматели Барнаула для продажи в краевой столице.

Елена КОРНЕВА



Разработки ученых АлтГТУ отмечены золотыми медалями международного биотехнологического форума.

Сотрудники центра «ХимБиоМаш» АлтГТУ представили свои разработки на темы: «Рисовое печенье с арахисом для безглютенового питания», «Технология производства творожного продукта для лечебно-профилактического питания», «Концентрированная сброженная основа для производства безалкогольных напитков из зернового сырья и сока рябины черноплодной».

17 декабря



Карина Березина стала одним из лучших студентов страны.

Участниками финала Российской национальной премии «Студент года» стали 1000 студентов из 70 регионов страны, которые в течение пяти дней знакомились, общались, проходили конкурсные испытания. Лауреатом в номинации «Председатель совета обучающихся года» стала студентка Алтайского промышленно-экономического колледжа Карина Березина.

18 декабря

Туристический портал города начал работу в Барнауле.

Интернет-портал состоит из разделов, в которых представлена информация об истории города, основные экскурсионные маршруты, перечень музеев, театров, концертных залов, обзор локаций, мест, где можно остановиться, перекусить, приобрести сувениры. Также там есть сервис «Карта гостя», где можно получить скидки и бонусы на посещение музеев, обслуживание в кафе, ресторанах, проживание в гостиницах. Такую возможность предоставляют более 30 организаций-участников.

Специалисты ГО и ЧС расчищают русло Пивоварки Вернули в русло

Василий КАРКАВИН

На барнаульской реке Пивоварке произошло промерзание грунта, в результате чего появилась опасность выхода реки из берегов.

Во избежание подтопления жилых домов, хозяйственных построек на участках, расположенных вблизи русла Пивоварки, спасатели аварийно-спасательного формирования, специалисты городского управления ГОЧС и администрации Железнодорожного района, а также подрядная организация ООО «Союз 97» продолжают устранять ледяные заторы.

Проводимые работы нужны, чтобы снять напряжение льда. Это позволит предотвратить его дальнейшее образование и даст воде пройти в естественное русло.

– В последних числах ноября, когда ударили сильные морозы за 30 градусов, а снега еще было крайне мало, русло Пивоварки промерзло до дна. Речка эта подпитывается подземными родниками, а их мороз не отменял. Вода куда-то надо течь. Она накапливается в русле и выходит на поверхность льда, – рассказывает главный специалист, начальник штаба по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям администрации Железнодорожного района Денис Чердак. – Подтоплены оказались несколько домов в районе улиц Телефонной, Проездной. При помощи техники пропилили лед фрезой



Фото ГУ МЧС по Алтайскому краю

Работы по очистке Пивоварки от ледяных заторов продолжаются.

на протяжении нескольких десятков метров. Кроме того, Барнаульский водоканал доставил нам пять кубометров горячей воды, которой промыли русло под улицей Матросова, убрав напряжение льда.

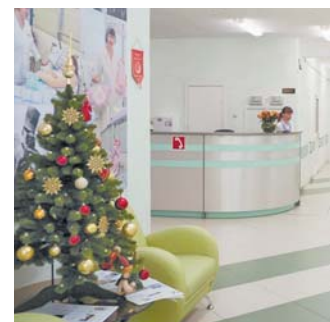
В настоящее время, по словам специалиста, работа идет еще на нескольких участках. В рамках муниципальной программы защиты населения от чрезвычайных ситуаций на эти цели ежегодно выделяются средства. Летом на Пивоварке проводили расчистку русла, уположивание берегов, то есть берегоукрепление, вырубали

деревья и кустарники, препятствующие прохождению воды. Эти работы ведутся на основании разрешения, выданного Министерством природных ресурсов и экологии Алтайского края и действительного до 2025 года на проведение работ, потому что река Пивоварка входит в Федеральный регистр Верхне-Обского бассейна.

– Мы не нарушаем никаких жизненно важных для реки процессов, а лишь выкорчевываем мешающие стоку деревья, пни, углубляем русло, – поясняет Денис Чердак. – Так в течение лета чистили, углубляли русло и поднима-

ли берег на 1,5 -2 метра от моста на улице Матросова до улицы Микронной и от проспекта Коммунаров до улицы Парашютной. На следующий год запланированы работы на участках русла от улицы Парашютной до улицы Георгия Исакова. Но там критических ситуаций не возникает, поэтому, скорее всего, изменим планы и перенесем работы на этот участок реки. Будем чистить и углублять русло, чтобы ситуация с подтоплением не повторилась следующей зимой.

АКТУАЛЬНО Почти без ВЫХОДНЫХ



В новогодние праздники изменится график работы поликлиник и других медучреждений Алтайского края. Об этом в ходе пресс-конференции рассказал Министр регионального здравоохранения Дмитрий Попов.

Все новогодние праздники служба скорой помощи, стационары, травмпункты будут функционировать в обычном режиме. Также ежедневно будут работать фильтр-боксы участковых поликлиник, а ПЦР-лаборатории – принимать материалы на определение коронавирусной инфекции и гриппа.

31 декабря, 2, 4 и 5 января с 8.00 до 15.00 будут вести прием пациентов терапевты и педиатры участковых поликлиник, а также лаборатории и рентген-кабинеты.

3 и 6 января все поликлиники будут работать в полномасштабном режиме, с выходом узких специалистов. В эти дни прием будут вести и специализированные поликлиники – Краевого онкодиспансера, Краевой клинической больницы, Диагностического центра и другие.

Подробнее с режимом работы медицинских организаций можно ознакомиться на их официальных сайтах.

Екатерина ДОЦЕНКО.

хроника городской жизни

19 декабря

Дед Мороз из МЧС порадовал воспитанников Барнаульского центра помощи детям № 3.

Зимний сказочник в исполнении руководителя оркестра Главного управления МЧС России по Алтайскому краю Владислава Маляревича вместе с другими сотрудниками чрезвычайного ведомства устроили ребятам праздник и подарили новогоднее настроение. В этот день дети стали участниками настоящего представления с играми, загадками, касающимися правил безопасного поведения. Немало радости принесли и сладкие подарки с тематическими тетрадками.

20 декабря



Барнаульские студенты помогли расчистить снег с пешеходных зон.

В Центральном районе на уборку вышли курсанты Барнаульского юридического института МВД России. Ребята расчистили лестничный сход по ул. Парковой и пешеходную зону ул. Мало-Тобольской. В уборке выпавшего накануне снега приняли участие 25 человек.

В администрации района благодарят участников акции за проделанную работу.

21 декабря



Президент России Владимир Путин вручил государственную награду «Заслуженный врач Российской Федерации» врачу Валентине Игнатьевой.

Валентина Ивановна работает в здравоохранении 54 года, из которых 51 год посвятила работе в Краевой клинической больнице. Стояла у истоков организации анестезиологической службы в Алтайском крае. Имеет высшую квалификационную категорию по специальности «анестезиология-реаниматология» с 1993 года.

22 декабря

В Барнауле в кассовом зале вокзала начала работу система электронной очереди.

Она позволяет равномерно распределять пассажиров по работающим кассам вне зависимости от субъективных факторов и экономить время ожидания очереди, отметили в службе корпоративных коммуникаций Западно-Сибирской железной дороги – филиала компании «РЖД».

Кроме того, в целях повышения качества обслуживания пассажиров на вокзале запустили сервис аренды портативных зарядных устройств для мобильных устройств (power bank).



Организовывать увлекательные мероприятия для детей микрорайона - одна из главных задач ТОС.

Фото Натальи КАНАШИНОЙ

Комсомольцы-добровольцы

Стал известен победитель конкурса «Лучшее территориальное общественное самоуправление города Барнаула»

Елена МАСАЛОВА

Каждый орган ТОС представил на суд жюри итоги работы за 2022 год по 16 показателям, включая оказание адресной помощи социально незащищенным слоям населения, профилактическую работу, проведение культурно-массовых и спортивных мероприятий, участие ТОС в конкурсах различного уровня. В итоге больше всего баллов в этом году набрал ТОС «Комсомольский» Ленинского района.

Бессменный председатель ТОС Наталья Канашина рассказала, какие работы с населением она проводила, что доставляет удовольствие и

что хочется изменить в одном из самых проблемных городских микрорайонов.

Сделать красиво

В марте следующего года исполнится 10 лет, как создано ТОС «Комсомольский», Наталья Васильевна председательствует в нем с первого дня. За это время в микрорайоне произошли колоссальные изменения, и жители неустанно готовы благодарить ТОС и его руководителя за труд и позитив, с которым она берется за выполнение любой работы в микрорайоне.

– Я всегда хотела поощрить активистов своего ТОС, сейчас для этого появилась отличная возможность. Все, что мы делаем, мы делаем вместе, и нужно говорить о том, что большая часть заслуг –

именно за активистами, – уверена Наталья Васильевна.

Наталья Васильевна считает: заставить людей делать что-то не только для себя, но еще и для других невозможно. Это зависит от самого человека, от его желания и возможностей.

«Я просто хочу помогать людям»

Территория ТОС «Комсомольский» очень сложная. На ней располагаются в основном общежития, где живут не самые обеспеченные люди. И это тоже подстегивает Наталью, чтобы сделать мир вокруг еще красивее, организовывать мероприятия для детей из малообеспеченных семей еще чаще, привлекать к работе еще больше активистов.

– Руководителем именно этой территории я стала потому, что здесь никогда не было ТОС. А у нас очень много детей. Всем им нужны хорошие благоустроенные дворы, детские и спортивные площадки, чтобы было где проводить свободное время качественно и с пользой, – говорит Наталья Канашина. – Мне интересна эта работа. Во-первых, потому что очень приятно помогать кому-то. Во-вторых, потому что я радуюсь каждый раз, когда удается сделать дворовую территорию

Итоговый рейтинг конкурса:

1-е место – ТОС «Комсомольский» Ленинского района;

2-е место – ТОС Красноармейского микрорайона

Железнодорожного района;

3-е место – ТОС «Южный» Центрального района.

Заслуженные призы и поощрения победителям и участникам конкурса вручат сегодня на Координационном совете в администрации города.

лучше или найти занятие для детей, с которыми родители уже не знают, что делать.

На следующий год в ТОС Натальи Канашиной уже написали грант по организации и благоустройству детской площадки на улице Эмилии Алексеевой, 88. Подали заявку на инициативное бюджетирование по освещению улицы 13-й Западной.

– Каждый год мы проводим определенные мероприятия, которые планируем заранее. Традиционно установим елку и отметим Новый год на стадионе «Мотор». Адресно поздравим многодетные семьи и примем участие в конкурсе «Лучший подъезд».

Рука на пульсе

– Мы до этого года не побеждали ни разу. Но точно

знаю, что помогло это сделать: мы не сбавляли темп в работе, не опускали руки и не сдавались. Трудности были всегда, конечно, но мы с ними справлялись, – заявляет руководитель.

Жители искренне благодарны «Комсомольскому» за организацию различных праздничных и увеселительных мероприятий для детей, но еще больше – за обучение населения. В ТОС всегда держат руку на пульсе и строят работу с гражданами так, чтобы самые актуальные вопросы не оставались без ответа. Возникли сложности с порталом «Госуслуги»? Пожалуйста, приходите, научат работать с личным кабинетом и покажут, как подавать то или иное заявление через портал.

СПРАВКА «ВБ»

Территория ТОС обозначена южной границей проезжей части пр. Космонавтов от ул. Попова до ул. Малахова, западной границей проезжей части ул. Малахова от пр. Космонавтов до ул. Эмилии Алексеевой, северной границей проезжей части ул. Эмилии Алексеевой от ул. Малахова до ул. Попова, восточной границей проезжей части ул. Попова от ул. Эмилии Алексеевой до пр. Космонавтов.

На территории микрорайона: 19 многоэтажных домов, 2 улицы индивидуальной застройки, проживает 3420 жителей, из них 800 детей до 16 лет.

В Деды Морозы я б пошел

Какие вакансии актуальны в предновогодние дни

Алиса ТРОСТНИКОВА

В предновогоднее время, пожалуй, как никогда увеличивается количество временных вакансий на рынке труда. В какие сферы требуются дополнительные руки, какие услуги приобретают особую актуальность и сколько можно заработать на праздниках, узнал корреспондент «ВБ».

Временные помощники

Новый год начинается в октябре для тех, кто создает горожанам праздничное настроение, украшает улицы, готовит подарки, сезонную продукцию и другие атрибуты торжества. Это в сказках подарки пакуют эльфы в зеленых колпаках, а в жизни – реальные люди на временной подработке. Уже осенью организации, занимающиеся реализацией новогодних подарков, ведут набор сотрудников для фасовки и упаковки.

– У нас технология отработанная, но в высокий сезон, в особенности перед новогодними праздниками, набираем внештатных помощников для сбора заказов, – рассказала собственник мастерской подарков «Душа Алтая» Яна Зверева. – Такая работа, как правило, не требует особой квалификации, достаточно быстро, аккуратно справляться с поставленными задачами: сборкой авторской подарочной и полиграфической продукции, постпечатной подготовкой, тиснением, ламинированием и пр. Бывают случаи, когда временные помощники остаются в штате.

Предновогодние помощники могут заработать здесь за две недели от 22 тысяч рублей. От 20 до 35 тыс. руб. – среднерыночная оплата для такого рода вакансий. Причем работодатели предлагают разные варианты графика, что позволяет привлечь студентов, пенсионеров или для совмещения.

– Это отличная возможность получения дополнительного заработка для тех, у кого доход зависит от сезона, – поясняет жительница Барнаула Евгения Соколова. – Я работаю в статусе самозанятого, занимаюсь расфасовкой, зимой, как правило, больше свободного времени. Уже несколько лет подрабатываю на фасовке подарков в «Академии шоколада».

Подработка сейчас популярна как у соискателей, так и у работодателей. Эксперты платформы Авито Работа подсчитали, что по сравнению с прошлым годом к началу зимы в России стало в 2,3 раза больше вакансий, рассчитанных на неполный рабочий день.



В Деды Морозы и Снегурочки попасть человеку со стороны непросто.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

– На платформе Авито в Алтайском крае размещено свыше 33 000 объявлений о найме, из них более тысячи предусматривают неполный день. Еще 5000 вакансий – это варианты со сменным графиком, который тоже можно подстроить под работу или учебу, – рассказала «ВБ» региональный представитель Авито Работа в Сибири Екатерина Салостий.

Подарок заказывали?

Чаще всего возможности для подработки перед Новым годом и во время рождественских каникул предлагают в продажах, логистике, индустрии гостеприимства, сфере развлечений. Но лидируют по востребованности вакансии курьеров.

– В ноябре-декабре для служб доставки высокий сезон, и потребность в курьерах вырастает в разы, – сообщил Роман Белкин, руководитель службы доставки в Барнауле. – В это время для привлечения новичков на первые заказы действует бонус плюс 40 рублей к базовому тарифу. На доставку также распространяется динамическое ценообразование по аналогии с такси – в случае превышения спроса над предложением стоимость доставки увеличивается. В день в высокий

сезон можно заработать от 1,5 до 5 тыс. руб. Ажиотаж стихает к 20.00 31 декабря. Порядка 60% составляют корпоративные заказы ресторанов, сетевых магазинов, они работать не будут, а значит, и необходимости в доставке не станет. Останутся частные редкие заказы.

По данным Авито Работа, в предновогодние дни и продолжительные выходные особенно нуждается в дополнительном персонале сфера продаж. Торговые организации готовы взять на временную подработку даже людей без опыта. Так, в Барнауле продажу искусственных елок и праздничной атрибутики доверяют продавцу из числа студентов и заплатят ему за одну смену от 800 до 1500 рублей. Компании по продаже меда требуется продавец-консультант с опытом, чтобы работать на новогодней ярмарке. Ему обещают 1000 рублей в день плюс проценты от реализации. А шоурум косметики готов предоставить работу продавцу на ярмарке всем желающим. В обязанности входит сбор, упаковка и продажа боксов косметики. Обещают оплату от 1000 до 3000 руб. в смену, в зависимости от продаж.

– Оплата такая же, как и в основной торговой точке, –

поясняет собственник магазина Елена Юрьева. – Вакансии мы закрыли почти сразу, студенты активно откликаются на временную подработку.

Дополнительных помощников в дни пиковой нагрузки активно набирают предприятия индустрии гостеприимства. В частности, занятость только в новогодние праздники и ставку от 1800 рублей за 12-часовую смену предлагают повару-сушисту в Барнауле. Официанту в барнаульской пятизвездочной гостинице оплата в праздничные дни тарифицируется по повышенной ставке – 3875 руб. стоимость рабочего дня. Но зарплата зависит от опыта – начинающий за девять рабочих дней может заработать 24 480 руб., а опытный на 10 тыс. больше. В обычные дни такой заработок у официанта в месяц.

Снегурочка из чата

А вот вакансий на роли Дедов Морозов и Снегурочек в Барнауле, в отличие от других городов, сервисы поиска работы не предлагают. Так, в одном из агентств Бийска аниматорам обещают заработок от 15 000 до 35 000 рублей за 10 дней. Артистов обеспечат костюмами, реквизитом и заявками на утренники и домашние поздравления. Откуда же берутся Деды Морозы

и Снегурочки в Барнауле?

– Мы давно отошли от поиска артистов на роли главных новогодних волшебников через объявления, – поясняет руководитель агентства праздников Алексей Субботин. – Это узкая и ответственная ниша, от нас зависит вера ребенка в чудо, мы не можем брать всех подряд. Поэтому обычно обращаемся к знакомым, действуем через вузы.

Аниматор со стажем Марина Василенко рассказала, что круг Дедов Морозов и Снегурочек в основном сформирован. И в случае необходимости агентства вырывают друг друга, предоставляя артистов. Лишь однажды она доверила роль Деда Мороза совершенно незнакомому человеку – рабочему со стройплощадки, потому что он внешне и по голосу идеально походил на новогоднего волшебника. Оказалось, он еще и с детьми отлично ладил.

– Снегурочки постоянно требуются, – подтверждает аниматор Наталья Голубева. – Для этого существует корпоративный чат, где можно найти нужного артиста. Даже крупные эвент-агентства находят аниматоров через коллег, знакомых, творческие вузы, а не через объявления.

По словам представителей рынка эвент-услуг, в этом году в Барнауле повышенный спрос на поздравления Деда Мороза и Снегурочки. У Натальи забронировали лучшие даты – 25, 30 и 31 декабря еще в ноябре, несмотря на увеличение стоимости услуги. В среднем в Барнауле заказ новогодних волшебников обходится от 1,5 до 3 тыс. руб.

– Причем пришло много новых клиентов, это отмечают и коллеги, – говорит Наталья. – Людям хочется праздника, хочется подарить детям незабываемые эмоции и поддержать веру в чудеса. С другой стороны, детские клубы констатируют снижение спроса на новогодние утренники, чего не было даже в пандемию. Горожане предпочитают в этом году праздновать дома в семейном кругу.

КСТАТИ

Добавляется работы в новогодние праздники в различных сферах услуг. Так, сервисы бытовых услуг готовы за 500 руб. установить елку. Декораторов активно подключают для оформления новогодних интерьеров. Альпинисты и специальные компании украсят гирляндами дом на любой высоте. Стоимость от 250 руб. за метр.



Новогоднее настроение в садах, школах и детских центрах создавали сами ребята.

Фото Юлии НЕВОЛИНОЙ, Андрея ЧУРИЛОВА, Михаила ПОЛУБЕДОВА

Уроки под снежинками

Как преобразились учебные классы накануне самого волшебного праздника

Юлия НЕВОЛИНА

В Барнауле завершился традиционный муниципальный конкурс на лучшее новогоднее украшение зданий и территорий образовательных организаций. Он проводится в городе уже больше 15 лет и остается открытым для детских садов, школ, а также центров дополнительного образования.

Некоторые образовательные организации начали готовиться к новому году чуть ли не с начала второй четверти. Вместе с ребятами педагоги продумывали концепцию украшения образовательных пространств. К примеру, в барнаульском лицее № 3 ответственность за праздничный облик классов, холлов и коридоров легла на плечи совета лицеистов, в который входят старосты всех классов.

Сегодня во всех школах и детских садах уже мигают красочными огнями елки, блестит мишура, на окнах,

потолках, стенах радуют глаз снежинки. Большую часть из них, как в старые добрые времена, вырезали из бумаги сами ребята. Их общее число измеряется тысячами.

В одних школах этим занимались на уроках труда, в других – собирались после занятий командой актива, учащиеся третьих – создавали креатив дома с родителями. Интересно, что и подход каждый выбирал свой. Кто-то заранее рисовал на свернутом листке узор будущей снежинки, а кто-то давал волю фантазии и позволял ножницам свободно гулять по бумаге.

В большинстве случаев все новогоднее убранство в каждой образовательной организации объединено какой-то общей канвой.

– Мы решили сделать путешествие по сказкам, – рассказывает директор Барнаульского городского детско-юношеского центра Татьяна Лесник. – Главная задача заключалась не только в том, чтобы создать праздничное настроение, но и сделать пер-

сонажей сказок узнаваемыми для детей.

При этом они размещены не хаотично – у каждого есть свой уголок. Например, герои произведений Александра Пушкина сконцентрированы на входе в здание. Снежная Королева заглядывает в окно импровизированного дома, где есть камин, елка и уютное кресло с пледом. Эта фотозона находится на первом этаже и пользуется большим вниманием. Впрочем, как и другие. Щелкунчик, выполненный из строительного утеплителя, который не разглядеть под плотным слоем краски, ждет детей на втором этаже под елкой, изготовленной из блестящей мишуры.

– Идею со сказками придумали сами ребята, а мы, педагоги, ее поддержали и помогли воплотить, – комментирует Татьяна Лесник. – В этом году оборудовали и новые фотозоны, где мамы с удовольствием фотографируют детей.

Одна из них – с лосем из деревоплиты, обтянутой тканью, снеговиком Олафом,

самым веселым персонажем мультфильма «Холодное сердце», и гигантскими цифрами 2023.

– В числе интересных находок этого года – светодиодный уличный шар, – продолжает Татьяна Александровна. – Когда ребята проходят мимо, долго там играют, бегают за пляшущими цветными огоньками.

Воспитанники центра – а их всего 1825 в возрасте от пяти до 18 лет – тоже присоединились к украшению классов и коридоров. Так, на занятиях по природотворчеству они сделали еловые гирлянды: обнаружили на улице коротенькие веточки и решили пустить их в дело, аккуратно скрепив между собой и украсив на свой вкус.

– Нас вообще привлекают к участию буквально во всем, – делится воспитанница Центра Виктория Дьяконова. – Вот только что мы, например, участвовали в новогоднем представлении для малышей в роли актеров. Было весело и классно. Чувствуем себя немножко волшебниками, потому

В настоящее время прием заявок на участие в муниципальном конкурсе уже завершен – жюри приступило к работе. Традиционно итоги объявят до конца декабря.

что хотим погрузить детей в сказку. Конечно, приходится настраиваться и перед спектаклем, и на репетициях.

– Новогоднее настроение помогает поймать праздничную атмосферу, которую мы вместе с ребятами и создавали в течение нескольких недель, – добавляет Полина Житомирская. – Глобальных идей в плане украшения особо не выдвигали – как-то сообща все решали, стараясь учесть все высказанные пожелания.

– Видите, как украшены окна? – спрашивает Семён Помыкалов. – Это все – наша работа, совместная!

Подвиг разведчика

В этом году исполнилось бы 100 лет Герою Советского Союза Василию Быстрову

Надежда ГОНЧАРОВА

В самом начале 1945 года на пути продвижения советских войск на Запад стояла несокрушимая цитадель близ польского города Познань. В хорошо укрепленной крепости под трехметровым слоем земли находилась большая, до зубов вооруженная группировка противника. На взятие ее штурмом потребовалось меньше месяца. Среди тех, кто особо отличился в этой уникальной операции, был наш земляк Василий Быстров.

Крестьянский сын

Его жизнь, как и других его сверстников, победивших врага и выживших всем смертям назло, разделилась на три части. Первая, довоенная, включала босоное деревенское детство – Василий Быстров родился в 1922 году в крестьянской семье в селе Загайново (сегодня это Тальменский район). Рос парнишка смышленным, успевал и в учебе, и родителям помогать, и в мальчишеских играх с братом да друзьями поучаствовать.

После семилетки успел окончить Барнаульский сельхозтехникум, только потрудиться на родной земле молодой специалист не успел – его призвали в Рабоче-крестьянскую Красную Армию, направили в авиационную школу. Но и пилотом он тоже стать не успел – началась Великая Отечественная война.

Гвардии старшина

– Обстановка на фронте была сложной, – рассказывает старший научный сотрудник Алтайского государственного краеведческого музея Надежда Лямина. Курсант Быстров оказался среди тех, кого отправили на переподготовку – он стал артиллеристом. С сентября 1942 года как наводчик, а затем командир 76-мм противотанкового орудия был на фронте, в самой гуще сражений. Уже в самом первом бою бесстрашный старшина подбил немецкий танк и четыре мотоцикла с колясками, уничтожив несколько десятков фашистских солдат и офицеров. Василий Быстров участвовал в ликвидации окруженной группировки врага под Сталинградом, в боях за овладение оборонительным рубежом противника на реке Миус. Во время битвы за Днепр получил ранение, но поле боя не покинул.

За годы войны Василий Александрович был ранен трижды. Да, такая она – вторая часть его жизни – особая, военная, ускоренная, где каж-

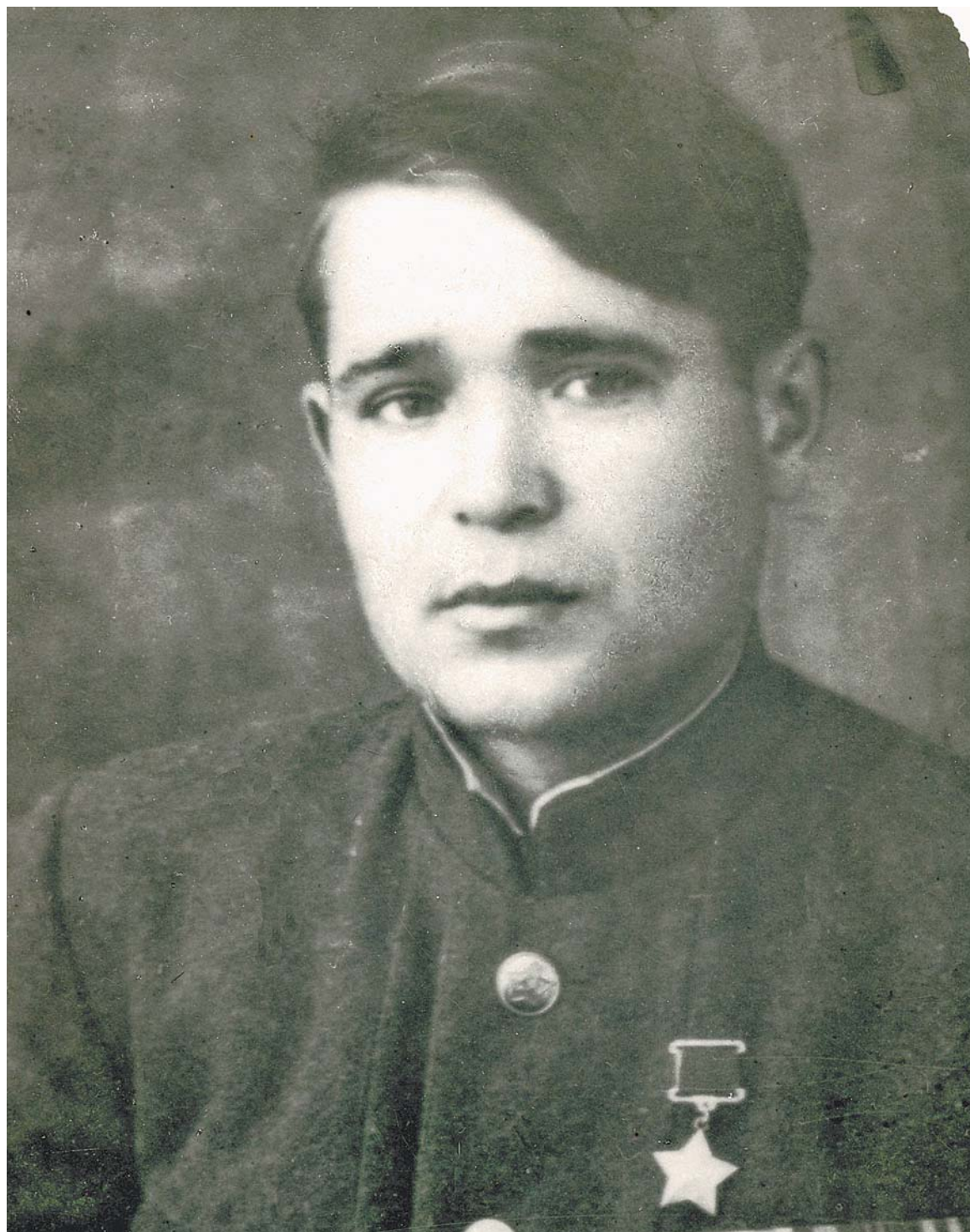


Фото предоставлено Алтайским государственным краеведческим музеем

После войны жизнь Василия Быстрова была связана с педагогикой.

Из наградных документов: «Все боевые дела Быстрова являются примером героизма и находчивости. Только в боях за город Познань Быстровым было уничтожено более 30 вражеских солдат и офицеров, 4 пулемета и взят в плен 17 гитлеровцев».

дый день на передовой мог оказаться последним...

– За героизм, проявленный в боях на Днепре, Василий Быстров был награжден медалью «За отвагу», – продолжает Надежда Александровна рассказ о герое. – А выписавшись из госпиталя, сразу получил новое назначение – командиром разведки стрелкового полка.

Неоднократно ходил во вражеский тыл, добывал ценные сведения и «языков».

Это как ходить по лезвию бритвы. В таких «выходах» нужно было быть не только безупречно подготовленным физически, но и уметь просчитывать на несколько шагов вперед. Стать, отвага и смекалка у нашего земляка были в одной связке.

Цитадель

В январе 1945 года РККА начала одну из наиболее впечатляющих своих операций – Висло-Одерскую. К этому времени гвардии старшина Василий Быстров командовал отделением разведки 236-го гвардейского стрелкового полка 74-й гвардейской стрелковой дивизии 8-й гвардейской армии 1-го Белорусского фронта, то есть оказался в самой гуще событий.

В наградных документах

Василия Александровича указано: «При уничтожении окруженной группировки в г. Познань тов. Быстров возглавлял группу разведчиков батальона, в любых условиях обеспечивая командование батальона сведениями о противостоящем противнике».

В датах и фактах подвиг нашего земляка выглядит так: 30 января 1945 г. Василий Александрович во главе группы разведчиков под покровом ночной темноты пробрался в тыл немецких войск и атаковал их. В бою шесть немецких солдат были взяты в плен и еще несколько уничтожены лично опытным разведчиком.

2 февраля, участвуя в штурме дома, превращенного в укрепленный оборонительный пункт, Быстров первым из атакующих ворвался туда и уничтожил автоматным огнем и гранатами девять немецких солдат и два пулемета.

23 февраля Познань была освобождена. Как отмечают военные историки, таким образом был открыт почти прямой путь на столицу Германии. 6 апреля 1945 года указом Президиума Верховного Совета СССР гвардии старшина Быстров удостоен звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая звезда».

Учитель

Домой, демобилизовавшись, Василий Александрович вернулся в 1946 году, с нетерпением ждал встречи с близкими, со старшим братом. В публикациях районной газеты «Тальменская жизнь» рассказывалось, что ушедший с первых дней на фронт Борис Быстров был ранен в бою и попал плен. За совершенный побег его зверски пытали, вырезали звезду на груди. Но не сломили его волю. После освобождения из концлагеря нашими войсками Борис приехал в родное село Загайново, где жили родители. «Васе Героя присвоили!» – сообщила мать сыну. «Знаешь, мама, а я – трижды герой... Что мне пришлось пережить!» – ответил он.

Братьям встретиться не удалось – Борис Александрович умер от ран и истощения до приезда Василия. Младший, как мог, отомстил врагу за старшего.

В третий послевоенный период жизни Василий Александрович круто изменил путь, возможно, исполнив далекую мечту, а, может быть, по-новому осознав свое предназначение. Он стал учителем, успешно окончив в 1950 году естественно-географический факультет Барнаульского педагогического института. Прошагавший пол-Европы солдат, он знал географию не только по карте. Но, как писал создатель Музея истории развития образования в Алтайском крае профессор Павел Костенков, ученики и не догадывались о героических подвигах учителя. Скромный, порядочный, хорошо знающий свой предмет.

На какое-то время Василию Александровичу по настоянию врачей пришлось переехать в Крым – сказались на здоровье ранения и контузии, работал там директором средней школы. В 1961 году он вернулся в Барнаул. Был инспектором краевого отдела народного образования. Затем преподавал в школе рабочей молодежи № 6, образованной в Барнауле в годы войны для обучения ребят, которые трудились на предприятиях.

Умер Василий Александрович Быстров 15 ноября 1993 года.



Выборы школьных проектов организованы по-взрослому — с урнами для голосования и избирательными комиссиями.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

УЧИТЬСЯ И ОТДЫХАТЬ

Школьники Барнаула выходят с предложениями по улучшению образовательного пространства

Юлия НЕВОЛИНА

В школах краевой столицы выбирают проекты учащихся, которые смогут претендовать на получение средств из краевого бюджета. Такую возможность ребятам дает региональный конкурс детских инициатив «Я считаю», который проводится уже несколько лет.

С учетом норм и правил

Напомним: конкурс «Я считаю» стартовал в сентябре. Именно тогда барнаульская школа № 133 подала заявку на участие в нем — впервые за все годы его проведения.

Решение принимали вместе с Советом учащихся, — комментирует заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы Софья Комарова. — Изначально они обсуждали идеи внутри своих классов, затем лучшие представили на оценку комиссии, в которую вошли в том числе и старшеклассники. В итоге мы рассмотрели семь проектов, разработанных учащимися 8-11-х классов.

Кстати, такой подход нестандартный — обычно восьмые классы в конкурсе «Я считаю» не участвуют. В школе № 133 их решили привлечь, поскольку

Около **40** барнаульских школ участвуют в краевом конкурсе детских инициатив.

будущие выпускники в силу высокой занятости не смогли проявить себя в этом направлении, к тому же десятый класс здесь всего один. С участием ребят помладше получилась более высокая конкуренция. Проект восьмиклассников дошел до общешкольного голосования. Они выступили с инициативой установки в коридорах и фойе школы больших зеркал.

У нас они действительно есть только в отдельных кабинетах, — отмечает Софья Комарова. — Подрастающим ребятам, конечно, хочется прихорашиваться, что-то поправить в своем внешнем виде, например, около гардероба. Из этих соображений родилась идея. Ее комиссия пропустила на следующий этап, в отличие от некоторых других инициатив. Так, не получило поддержки предложение об установке

в школе кулеров с питьевой водой. Мы не можем на это пойти в связи с установленными санитарными нормами и правилами. Также отклонили инициативу, предполагающую установку камер видеонаблюдения в учебных кабинетах.

Те проекты, что были допущены до школьного голосования, ребятам отправили на доработку. Им предстояло более детально продумать свои идеи, создать презентацию и пройти публичную защиту своей разработки.

Большие планы

Одно из перспективных предложений принадлежит десятикласснику Артёму Дурневу. Парень всерьез задумался о модернизации компьютерного обеспечения в кабинете информатики.

Хотелось бы, чтобы наше компьютерное оборудование стало лучше и наша школа отличалась в этом плане от остальных, — делится Артём. — Тем более что профессия программиста, на которую нацелены многие ученики, очень развита в нашей стране, а российские программисты — одни из лучших в мире. Считаю, что обучение таким навыкам со школьной скамьи будет полезным. Если мой проект выи-

грает, заменят не только компьютеры, но и периферийные устройства — компьютерные мыши, клавиатуру, возможно, даже кресла и сами столы. Планируется также обновить оборудование, которым пользуются педагоги, иногда и они испытывают дискомфорт в работе.

Артём Дурнев очень серьезно подошел к работе и даже провел социологический опрос среди учащихся 6-11-х классов и проанализировал его результаты.

Таким образом хотел высказать, нужен ли мой проект школе вообще, — поясняет парень. — На вопросы отвечали в течение трех недель. Я никого не торопил, хотел получить объективные результаты. В итоге понял, что проект надо продвигать и дальше.

У учащихся 9 «Б» класса другие интересы — им для максимального комфорта в школе не хватает полноценной зоны отдыха.

Особенно старшеклассникам, которые проводят здесь большую часть дня, готовятся к экзаменам. Из-за большой нагрузки у них появляется стресс, они чаще срываются на одноклассниках или учителях, — делится наблюдениями девятиклассник Илья Кузнецов. —

Мне кажется, в комнате отдыха они смогут расслабиться, спрятаться от шума, который создают младшеклассники.

Ребята видят пространство разделенным на три отдельные зоны. В одной установят пуфики, телевизор, игровую приставку. Во второй — шведскую стенку, турник и другой спортивный инвентарь. В третьей — стеллаж с книгами и столы для индивидуальных занятий.

У нас, конечно, есть библиотека, но график ее работы не всегда совпадает с нашим, — говорит Илья. — Помещение для нашей комнаты отдыха в школе есть. Пока мы не решили, в какой цветовой гамме ее выполним в случае победы. Лично мне видится, что у каждой из зон будет свой оттенок. Кажется, что уголок для чтения должен быть выполнен в теплых, светлых, уютных тонах. А игровая с пуфиками — в фиолетовых и голубых.

В день голосования — 20 декабря — в школе № 133 могли выбрать один из трех предложенных проектов около 170 ребят. Тот, что наберет больше всего голосов, перейдет на следующий этап конкурса и будет претендовать на финансовую поддержку из краевого бюджета размером до 350 тыс. руб.

ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД



И делом, и характером

В «Вечёрку» я впервые пришла 15 лет назад – с трехстраничным материалом, в котором делилась с читателем опытом строительства собственного дома. Оказалось, что это реально сделать даже при дефиците средств и отсутствии строительных навыков. Материал, что называется, зашел, и после пары-тройки выполненных заданий меня приняли в штат редакции. Руководил изданием в тот момент мой бывший университетский преподаватель, ныне шеф-редактор «Алтайской правды» Олег Купчинский.

Первое погружение в медицинскую тематику было головокружительным: в бывшей больнице моторного завода демонстрировали новую методику лечения сустава и, едва шагнув в операционную, я мужественно схватилась за косяк, чтобы не рухнуть на пол от подступающих чувств. С тех пор была свидетелем десятков передовых операций, но память запечатлела ту, первую...

Медицину сегодня принято ругать. Я знаю другую ее сторону. Профессия журналиста дает возможность заглянуть в медицинское закулисье. Увидеть, например, корифея медицины, замглавврача Центра охраны материнства и детства Юрия Тена не только в операционной, но и в его маленьком кабинете на пятом этаже больницы. Здесь много книг, рентгеновских снимков пациентов. Именно здесь хирург детально продумывает свои будущие операции. Удивительно добрый, невероятно интеллигентный человек.

Журналист должен быть беспристрастным, но ничего поделать не могу – особенно влюблена в «первую горку» – Краевую клиническую больницу скорой помощи. В условиях экстренного стационара, работая с двойной нагрузкой, врачи и медсестры спасают поступающих по скорой пациентов. Они оперируют днем и ночью. Причем с использованием передовых технологий. Каждому хирургу «первой горки» доверяю как себе – статному, с прекрасным чувством юмора Александру Яцыну, всегда подтянутому Анатолию Бондаренко, обладающему дикторским голосом Сергею Кузнецову, рукотворцу Вячеславу Вигелю и многим, многим другим...

На таких медицина и держится.

Екатерина ДОЦЕНКО.



Хирурги Центра охраны материнства и детства ежегодно внедряют новые методики лечения больных.

Фото из архива «ВБ»

Научный подход

Наша газета неоднократно рассказывала об уникальных разработках барнаульских ученых, помогающих людям

Екатерина ДОЦЕНКО

Мы не раз писали о наших медиках – ученых, чьи изобретения спасают жизни, предупреждают появление возможных осложнений и даже ускоряют заживление ран. И на этом они не останавливаются.

Молодо и не зелено

Так назывался материал о молодом ученом, аспиранте Алтайского медуниверситета Василии Сороштанове. Пять лет назад на научно-практической конференции «Молодежь – Барнаулу» молодой хирург сообщил о разработке, призванной улучшить результаты хирургического лечения хронического панкреатита.

«В соавторстве с научным руководителем, доктором медицинских наук, профессором Владимиром Лубянским мы предложили при операции на поджелудочной железе проводить дополнительную герметизацию шовного соединения, препятствующую проникновению сока поджелудочной железы в брюшную полость, то есть еще во время операции выполнить определенные дополнительные манипуляции, которые помогут пациентам впоследствии избежать целого ряда осложнений».

С тех пор молодой ученый защитил кандидатскую диссертацию и в соавторстве с груп-

пой ученых запатентовал еще одну разработку.

Мы разработали уникальный фибриновый клей, который герметизирует швы анастомоза, препятствуя возникновению осложнений. Он – биологического происхождения, формируется из компонентов, которые не оказывают негативного влияния на организм человека, не токсичны, не вызывают воспалительных осложнений в месте применения и в целом для организма. Пока наш состав защищает шов, ткани заживляются и восстанавливаются, а клей постепенно исчезает, – рассказывает Василий Сороштанов.

Остановить кровотечение

В ноябре 2017 года мы рассказали о созданном барнаульцами медицинском препарате «Тромбин», призванном останавливать кровотечение. Это результат труда группы ученых во главе с директором Алтайского филиала Национального медицинского исследовательского центра гематологии Минздрава РФ Андреем Момотом.

«Тромбин» незаменим, когда поражено множество мелких сосудов. Он позволяет обойтись без удаления части ткани или даже органа, помогает крови быстро образовать сгустки и в итоге остановить кровотечение, – рассказывает о плюсах использования своего детища профессор Момот.

Сейчас «Тромбин» готовится к серийному выпуску, а ученые уже подходят к завершению нового исследования.

Мы работаем над препаратом похожего назначения, но совершенно другой природы. «Фибрин-мономер» также получен из плазмы крови. На него у нас подано порядка пяти патентов. Фибрин-мономер – это активная молекула, которая получается из фибриногена – белка плазмы крови человека. Он обладает уникальным свойством при смешивании с кровью пациента образовывать сгусток фибрина и используется для остановки местных кровотечений, – поясняет Андрей Павлович.

Перспективно совместное применение двух разработок. Каждый из препаратов имеет свой механизм действия, но приводят они к одному результату – усилению кровоостанавливающего эффекта.

Определяют по пикселям

Мы уже писали о победительнице Всероссийского конкурса молодых ученых в области онкологии, врач-рентгенолог Алтайского краевого онкологического диспансера Ольге Борисенко.

Летом этого года девушка представила уникальный авторский метод уточняющей диагностики рака легкого с применением искусственного интеллекта. Компьютерная программа, разработанная



Тот самый выпуск от 17 октября 2018 года.

совместно специалистами медицинского и технического университетов Алтайского края, позволяет устанавливать форму рака легкого только на основании компьютерной томографии без проведения гистологического анализа, то есть забора и последующего изучения биоматериала.

«Сегодня вообще искусственный интеллект активно развивается. Но подобных нашему исследований не было ни в России, ни за рубежом. Это в чистом виде инновация», – рассказала рентгенолог.

Уже получен авторский патент на изобретение. За последние месяцы ученым удалось расширить исследование и научить программу по снимкам КТ определять мелкоочаговый рак – самую агрессивную форму злокачественных патологий легкого.

Как разливалась сталь

Почему появившемуся на территории Барнаульской агломерации литейно-механическому заводу больше всего рады производители сельхозтехники

Ярослав МАХНАЧЁВ

20 декабря в Новоалтайске торжественно открыли литейно-механический завод. От идеи создания производства до выпуска первых изделий прошло меньше года. Чем он интересен и что даст Алтайскому краю?

Металл начинается с пенопласта

На Новоалтайском литейно-механическом заводе (НЛМЗ) меньше всего ожидаешь увидеть пенопласт. Но именно с него здесь все и начинается. На новом предприятии несколько участков, один из них называется «белый», или «модельный», и здесь нет ничего, что напоминало бы о металлургии.

Производство на НЛМЗ ведется по ЛГМ-технологии – литью по газифицированным моделям. И такими моделями как раз и являются пенопластовые заготовки. В «белом» цехе сначала мельчайшие гранулы в аппарате под воздействием давления и температуры превращаются в те самые частички пенополистирола, или, чтобы было привычнее, пенопласта. Затем они после того, как отлежались, перемещаются в различные формы и запекаются в специальной печи. На выходе получается один из элементов модели будущего стального изделия. На следующем этапе сотрудники цеха при помощи клеевых пистолетов соединяют элементы в единое целое, потом происходит окраска, сушка. Процесс вроде бы и не самый захватывающий, но в среднем все это занимает сутки, после чего модель уже готова к переходу в другой цех – непосредственно литейный.

Здесь пенопластовый прототип будущего стального изделия помещают в опоку – своего рода металлический ящик, куда вскоре заливают расплавленный металл. Но перед этим еще надо засыпать песок – не речной, а специальный кварцевый особой фракции. Засыпка происходит в несколько этапов с паузами на утрамбовку, чтобы он лег максимально плотно. После этого опока закрывается пленкой, тем самым создается вакуум. Ну и самый зрелищный этап – заливка расплавленной стали через воронки. Горячий металл сквозь песок доходит до пенопластовой формы. Сначала сгорает пенопласт, краска, которой он покрыт, служит газотворителем. Следом исчезает и сама краска, сталь заполняет освободившееся пространство заданной формы, через определенное



Работа в литейном деле зрелищная, но тяжелая.

Инвестиционный проект реализовывался с привлечением средств Фонда развития Алтайского края — 23 млн руб., которые составили более половины общей суммы, предприятие получило по программе финансирования «Приоритет».

время застывает – и получается необходимое изделие. После этого от него убирают все лишнее, в дробометном барабане чистят, шлифуют, и на выходе имеем готовое отпескоструенное изделие.

Для себя и других

Одним из инициаторов создания в Новоалтайске нового предприятия стал Алтайский завод сельхозмашиностроения, выпускающий продукцию под торговой маркой Veles. Управляющий АЗСМ Иван Харламов рассказал, что раньше необходимые литые комплектующие для своей техники заказывали на предприятиях Барнаула и Рубцовска, но в прошлом году внезапно столкнулись с

дефицитом. Тогда и пришлось понимание, что нужно что-то свое.

– Но запуск нового производства получился непростым. Решение пришлось принимать в сложных экономических условиях, долго колебались, оплачивать ли оборудование или подождать, обращаться за поддержкой или нет. Но сегодня вы видите, что предприятие успешно начало работу, – говорит Иван Харламов.

По мнению министра промышленности и энергетики Алтайского края Вячеслава Химочки, открытие НЛМЗ – прекрасный пример эффективного взаимодействия власти и бизнеса.

– Новое производство, помимо налогов в краевой бюджет, даст независимость от сторонних поставщиков запчастей другим нашим предприятиям, в первую очередь АЗСМ, и это самое главное, – считает Вячеслав Химочка.

Однако в перспективе лишь треть от выпускаемой здесь продукции будет поставляться Алтайскому заводу сельхозмашиностроения, остальное – сторонним потребителям. Как пояснил Иван Харламов, есть интерес со стороны железнодорожников, Барнаульского вагоноремонтного завода и

«Алтайвагона», отдельные запчасти для своего оборудования нужны станкостроительному заводу, выходили на контакт новосибирские предприятия.

– Промышленность края, Сибири и всей страны не стоит на месте, импортозамещение неизбежно, поэтому есть уверенность в нашем будущем, – говорит Иван Харламов.

Нужны кадры

Оборудование, установленное на заводе, закуплено в Китае через новосибирских поставщиков. Пенополистирол используется пока что бельгийский, его еще можно найти. Уральский песок после обработки и очистки можно использовать неоднократно. Ну а для получения расплавленной стали используется металлургический завод при помощи электрической индукционной печи на два тигля. Пока в одном тигле разогревается до нужной температуры, 1680 градусов, второй проходит техобслуживание. В смену для выполнения задач здесь требуется 2,5 тонны металлолома.

Для отливки изделий используют так называемую сталь30 и сталь35. Перед тем как из тигля перелить ее в огромный ковш, жидкий металл проверяют на соответ-

ствие гостовским стандартам, при необходимости добавляют ингредиенты – ферросилиций и ферромарганец. Своего рода приправа для металла, как поясняют сотрудники. В перспективе здесь готовы работать и с чугуном.

Новоалтайский завод, ставший очередным резидентом территории опережающего социально-экономического развития Алтайского края, объединил не только различные отрасли, но и несколько территорий. Сейчас здесь трудятся 20 специалистов из Барнаула, Новоалтайска и окрестных сел. Вообще, как говорит руководитель, кадровый вопрос был самым непростым. Литейщиков в регионе не учат, найти квалифицированных специалистов сложно, поэтому искали их из-



Рисунок Александра ЕРМОЛОВА

Аромат праздника

Как правильно выбрать сладости и фрукты и сохранить их до Нового года

Екатерина ДОЦЕНКО

Какой новогодний праздник без сладких подарков и мандаринов? По традиции одни из этих вкусов обязательно оказываются под елочкой, а другие – во фруктовой вазочке на праздничном столе. Барнаульские эксперты дают советы, как правильно выбрать эти важные атрибуты праздника и как сохранить их до волшебной даты.

Праздничный цитрус

Бодрящий мандариновый аромат стойко ассоциируется у нас с главным праздником зимы.

– Традиция дарить мандарины на Новый год пришла к нам из Китая, там этот подарок служил пожеланием богатства, – рассказывает методист Алтайского краевого детского экологического центра Ирина Капустина.

Мандарины в декабре, с приближением Нового года, становятся самыми популярными фруктами. Опытные хозяйки уже знают, что в предновогодние дни цены на праздничный цитрус нередко поднимаются вверх, поэтому стремятся закупить фрукты заранее.

Многое зависит от качества выбранных фруктов.

– При покупке хорошо осмотрите каждый плод. Можно брать, если он ароматный, упругий, равномерно окрашен. Лучше выбирать поштучно, внутри сформированной упаковки можно не заметить плоды с признаками гнили и плесени, поврежденной кожурой или наличием вмятин, а также слишком мягкие, твердые или сухие фрукты. Важна и окраска: чем светлее плод, тем кислее мякоть, – рекомендуют специалисты регионального Роспотребнадзора.

Слишком спелые фрукты долго лежать не будут. Если предполагается отправить плоды на хранение, то эксперты рекомендуют натереть кожуру плода растительным маслом и поместить фрукты в

специальный сектор холодильника, где держать при температуре +6 градусов Цельсия.

– Обязательно снимите с мандаринов полиэтиленовый пакет и поместите их в сетку. Хвостик с зелеными листьями не является показателем свежести мандаринов. Но если на веточках есть листочки, не обрывайте их – так фрукты сохранятся дольше.

Правильные сладости

Получить на Новый год огромное количество сладостей и поесть их вплоть до майских праздников – еще одна традиция зимнего праздника.

– Приобретать подарки следует в специализированных магазинах и отделах, где созданы условия для их правильного хранения. Необходимо обратить внимание на внешний вид упаковки – она не должна быть измятой, деформированной, с нарушенной целостностью, – рекомендуют в региональном Роспотребнадзоре.

Взяв в руки подарок, проверьте маркировку. Она должна содержать полную информацию о товаре, в том числе сведения о наименовании, составе, количестве, дате изготовления и упаковке, сроке годности, условиях хранения пищевой продукции и многое другое. На маркировку должен быть нанесен единый знак обращения продукции на рынке государств – членов Таможенного союза ЕАС. Ни в коем случае нельзя покупать для ребенка сладости без этих данных.

Если внутри подарка вместе с кондитерскими изделиями находится игрушка, она должна быть в отдельной упаковке, предназначенной для контакта с пищевыми продуктами.

Лучше выбирать сладости, в которых по минимуму или не содержатся пищевые консерванты и красители, а также гидрогенизированные масла и жиры. Важно исключить из сладкого новогоднего подарка скоропортящиеся продукты, такие как кремные кондитерские изде-

Шоколад, конфеты в шоколадной глазури не стоит хранить в холодильнике, так как при изменении температуры возможно образование налета на их поверхности и потеря блеска.

ля, йогурты, творожные сырки. Ядра абрикосовой косточки и арахис являются потенциальными аллергенами. Кроме этого, нужно обратить внимание, чтобы в подарке не было конфет с алкогольной начинкой. Содержание алкоголя в конфетах не должно превышать 0,5%.

В состав качественного сладкого набора могут входить шоколад и конфеты – железные, вафельные, с начинкой из суфле. Обязательно в упаковке должны быть вафли, пряники, бисквитное или галетное печенье, пастила, зефир и мармелад.

– В составе зефира и пастилы отсутствуют жиры – как животные, так и растительные. Для их производства используют только белки, сахар, фруктово-ягодное пюре и ряд натуральных загустителей, таких как агар-агар, пектин или желатин, они содержат меньше количества сахара по сравнению с другими сладостями, – поясняет эксперт.

Кстати, холодильник – плохое место для хранения сладостей.

– Хранить конфеты мы должны в условиях, указанных на упаковке продукции. Только это обеспечивает качество сладкого подарка в течение всего срока годности, – отмечает руководитель испытательного центра пищевых продуктов и сырья Алтайского государственного технического университета имени Ползунова Лариса Мелешкина.

Известный журналист и филофонист отметил юбилей

Две страсти Денисова

Светлана МОЛОКАНОВА

Известному журналисту, писателю и коллекционеру Виктору Денисову исполнилось в этом году 85 лет. Он много лет возглавлял краевой Союз журналистов, вел радиопередачи о музыкантах – его можно назвать экспертом по творчеству певцов советского периода.

Тайком на интервью

А квартиру Виктора Денисова можно назвать настоящим музеем. У него хранится 10 тысяч книг, 3 тысячи патефонных пластинок, 400 кассет с магнитными лентами с собранными песен советских исполнителей, и дополнительно записи своих рассказов.

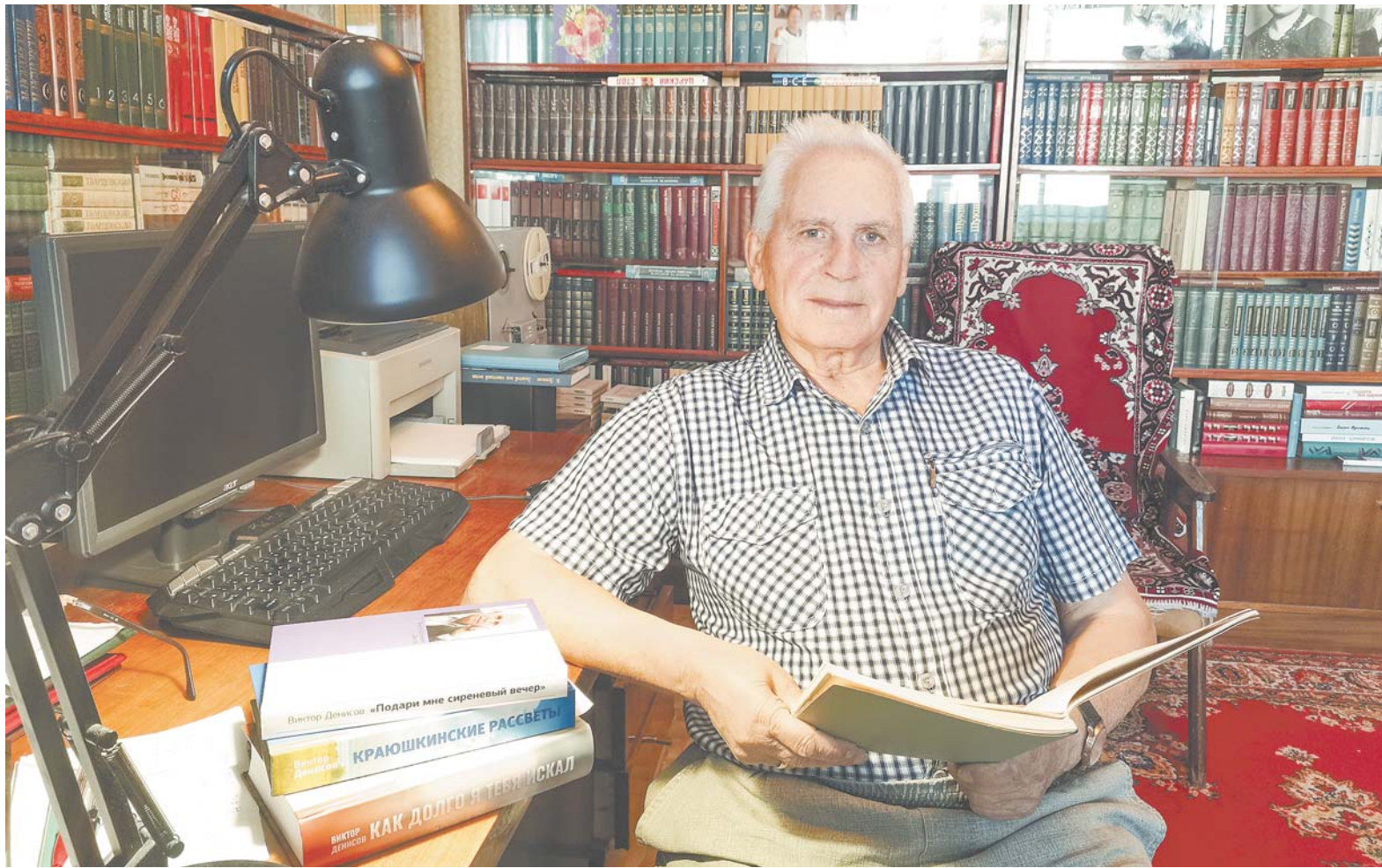
Любовь к музыке у Виктора Васильевича появилась раньше, чем любовь к журналистике. Когда ему было 15 лет, его отец привез с фронта патефон. Тогда, чтобы послушать пластинки, собирались всем селом.

– Статьи писать я стал уже после службы в морской авиации, в заводскую газету «Трансмаша», где работал. Бывало, нужно идти принимать наряд на производстве, а я сбегу на интервью. Тогда много работало Героев Советского Союза, генералов, переживших Великую Отечественную, готовых много чего рассказать о тех исторических событиях. Напишу материал да опубликую, а чтобы не попасться, брал псевдонимы. Кем я только не был – и Виктор, и Люсин, и Краюшкин, – вспоминает Виктор Васильевич. – Первые статьи писал в бараке, где мы жили на 12 квадратах. Поздние вечера, освещение плохое, а рядом со столом спит красавица-жена с ребенком.

Вся жизнь — в дневниках

Правда, страсть к письму зародилась в Викторе Васильевиче еще в школьные годы – на протяжении практически всей жизни, начиная с 1952 года, он ведет дневники. В них на сегодняшний день насчитывается уже более 20 тысяч страниц.

– Писал даже на службе в морской авиации. Руководство как-то попросило почтить и осталось недовольно, мол, пишу, что по родным местам скучаю, и это будет на моих полетах негативно отражаться. При этом оценки за стрельбу я получал самые высокие. Так что кто бы что ни говорил, а дневники – это сугубо личное и таковым остается, не влияя на другие сферы. Я продолжаю писать ежедневно, если этого не сделаю, то чувствую, что будто бы пропустил обед, – смеется Виктор Васильевич. – Сейчас я активно занят тем,



Виктор Денисов с трепетом хранит свою коллекцию книг, рукописей, подшивок газет, кассет и пластинок.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

Виктор Денисов: «Вечерний Барнаул» появился буквально на моих глазах. Издание моментально реагировало на важные темы, события, первым писало о том, о чем не успевали другие. «Вечёрка» была и остается хорошей газетой. На ее страницах — живые люди и жизнь города».

что перепечатаваю свои рукописи. На очереди у меня 1970-е годы. Я перечитываю и будто бы заново жизнь проживаю.

В Союзе

А 1970-е годы у Виктора Денисова были уистине насыщенные. В 1975 году его назначили ответственным секретарем Союза журналистов, на этом месте он проработал без перерыва 13 лет. При нем открыли отделения в Бийске, Рубцовске, Камне-на-Оби, Горно-Алтайске. В Союзе на тот момент было 450 человек.

– Параллельно я также продолжал собирать пластинки. Еще работая на заводе, с каждой зарплаты бежал за

пополнением музыкальной коллекции да за книгами, в то время как мои коллеги шли обмывать получку. Жить без них не мог, мне было мало, брал везде, где только видел, – говорит Виктор Денисов. – Пластины искал по объявлениям, поэтому приобретать их было нетрудно. Самый ценный для меня экземпляр – это «Вьется в даль тропа лесная» Бориса Мокроусова, ее я купил в 1952 году.

Кстати, о музыкальном увлечении в Союзе журналистов долгое время не знали, а когда это раскрылось, то все были в шоке. В то время вещало радио «Роса», там ставили песни по заявкам. Виктор Васильевич начал вести передачу «Давайте вспомним». Первым, про кого он рассказал, был как раз композитор Борис Мокроусов, далее – Исаак Дунаевский, Анатолий Новиков, Владимир Бунчиков и другие.

– На самом деле одна работа вторую дополняла. Я много писал статей о музыкантах, поэтах-песенниках, композиторах. К тому же если бы в моей жизни не было музыки, я бы сильно уставал. Стоило мне почувствовать, что силы на исходе, я включал своего любимого тенора Владимира Нечаева и будто бы заряжался от его голоса. Его песни действуют на меня исцеляюще, я вдохновляюсь. Тяжелый день или дома что-то не так, и жена всегда говорила детям: «Включите папе Нечаева», и

я сразу оттаивал, – делится Виктор Денисов.

Виктор Васильевич не только собирал произведения музыкантов и рассказывал о них, но и был со многими именитыми артистами знаком лично. Он сидел за одним столом с Клавдией Шульженко, сопровождал приехавшего познакомиться с шукшинскими местами Владимира Бунчикова, показывая красоты Алтая.

– Нас с ним везде тепло встречали. Стоило кому-то сказать: «Денисов Бунчикова привез!» – и собирались люди со всей улицы. Так, например, было в Новоалтайске. Владимир даже расплакался после общения с жителями, говорил, что не мог даже подумать, что его творчество и его самого так сильно любят, – вспоминает журналист.

Для будущих поколений

У Виктора Васильевича хранится 650 песен Бунчикова и Нечаева, и не все их можно отыскать сейчас в интернете. Собирает он записи исполнителей по радиостанциям, радиокомитетам в разных городах – Москве, Красноярске, Новосибирске, Алма-Ате – где бывал в командировках. Лента с одной песней могла обойтись в полторы тысячи рублей. Недавно коллекционер обзавелся старым, но рабочим патефоном. Пластины достает редко, ставит их только для самых дорогих гостей.

Во время работы в Союзе журналистов он урывками писал во многие издания региона: «Молодежь Алтая», «Алтайская правда» и т.д. А после отставки редактировал новое издание – «Вестник экологии», первый номер вышел в 1990 году, последний – в 2005-м. На тот момент в нашем регионе газет, поднимающих такие темы, не было, номера читатели расхватывали моментально. Отдельное место в них занимали рассказы Виктора Денисова, многие из которых он написал по своим дневниковым записям.

Виктор Денисов – автор четырех книг: «Краюшкинские рассветы», «Подари мне сиреневый вечер», «Золотой век серебряной песни», «Как долго я тебя искал». Сейчас он работает над пятой под названием «Записки журналиста». В ней он подробно расскажет о своем пути, о людях, с которыми был знаком, о журналистах края, с которыми его связывает теплая дружба.

– Мои рассказы хранятся не только в письменном виде, но и в аудио. Их я сам начитывал на магнитный диктофон. Сейчас стараюсь потихоньку все это оцифровать, чтобы сохранить для будущих поколений, – говорит Виктор Васильевич.

В 1997 году его пригласили вновь возглавить Краевое правление Союза журналистов. И еще пять лет он посвятил этой работе.

Гражданин начальник

Чем отличается работа оперативника за колючей проволокой и на воле

Ярослав МАХНАЧЁВ

Николай Пахоруков несколько раз признавался лучшим оперативником регионального УФСИН. 10 лет он проработал в ИК-3, сейчас служит в самом Управлении. Зачем нужны оперуполномоченные в федеральной службе исполнения наказаний, он рассказал в свой профессиональный праздник – День сотрудников отделов розыска УИС.

Сохранить грань

Майор внутренней службы, старший оперуполномоченный отделения розыска оперативного отдела УФСИН России по Алтайскому краю Николай Пахоруков всегда мечтал о работе в местах не столь отдаленных, как бы странно это ни звучало. Учась в БЮИ на общеправовом факультете, он активно читал все, что связано с пенитенциарной системой, а первым его рабочим местом стала исправительная колония № 3 в поселке Куета. Правда, должность была не та, которую хотел, он рассчитывал быть опером, но его направили в воспитательный отдел. И, как сам Николай Владимирович со временем понял, это было правильно – оперативная работа, особенно в специфических условиях колонии, требует определенного опыта и закалки.

– Еще Пётр I в восемнадцатом веке говорил, что тюрьма – дело окаянное и работают там решительные, но добрые и веселые люди. И сейчас все так же, – улыбается Николай Пахоруков. – Я проработал несколько лет в воспитательном отделе, а потом перевели в оперативники. Работа опера в системе УФСИН и в МВД схожа. И даже контингент примерно один и тот же, только полиция работает с ним, пока он еще на воле, а сотрудники УФСИН – уже после того, как преступник оказывается за решеткой.

– По этапу поступили новые осужденные – сразу изучаю их дела, при необходимости созваниваюсь с оперативниками из МВД тех районов, откуда новички прибыли, чтобы понимать их специфику, знать, чего ожидать, – рассказывает Николай Пахоруков. – Еще одна важная задача – предупреждать конфликты. Осужденные живут в отрядах, у каждого разные статьи, сроки, на этой почве может что-то возникнуть. А у некоторых еще с воли остались какие-то нерешенные вопросы, и надо проследить, чтобы они не продолжили их решать в колонии.

Еще один большой пласт работы – выявление так называемых латентных преступлений. Кто-то о чем-то скажет, проговорится – оперативник



Хороший оперативник знает об осужденном больше, чем он сам.

всегда должен быть начеку, чтобы из случайного слова суметь выудить целую историю.

– Когда к человеку относишься нормально, то и он тебе ответит тем же. У меня была история – помог одному заключенному решить вопрос о телефонном звонке. Им они разрешены по определенному графику, но тут потребовался внеочередной – у близкого ему человека был день рождения. Ему позволили позвонить, а он через какое-то время рассказал мне о тяжком преступлении, которое совершил много лет назад. Вот так дело раскрыли, – вспоминает Николай.

Помогла смекалка

Четыре года назад Николая Пахорукова перевели на службу непосредственно в Управление ФСИН по Алтайскому краю. И такое поэтапное продвижение он тоже считает логичным: теперь в числе обязанностей в том числе и контроль работы оперов в колониях, а ездить туда с проверками, не имея представления о местной специфике, неправильно.

Но основные обязанности – это розыск тех, кто так или иначе уклоняется от наказания: не приходит на исправительные работы, не отмечается в уголовной инспекции. Или, не дай бог, совершает побег.

– Из исправительных колоний и СИЗО у нас уже много лет побегов не было. Из коло-

ний-поселений крайне редко, но случается, там режим не такой жесткий. Относительно недавно рискнул ее покинуть осужденный за кражу, не вернулся после работы, – рассказывает Николай.

При таких ЧП опера делятся на группы – одна работает непосредственно в колонии, выясняя обстоятельства, остальные спешат по месту возможного появления беглеца, к родственникам и друзьям. Фигуранта из истории выше вскоре так и обнаружили, у приятеля. Вернется он теперь уже, вероятно, не на поселение.

Работают опера УФСИН в связке с коллегами из полиции, которые зачастую хорошо знают биографию и связи интересующих персонажей по их вольной жизни. Но и без своей смекалки никуда.

– В этом году в одном из сел мы разыскивали осужденного, который уклонялся от исправительных работ. Причем в селе его все жалели, и как только оперативник появлялся, его кто-нибудь предупреждал, и он где-то прятался или уходил в лес неподалеку. А местные говорили, что давно его не видели, но мы-то по своим источникам знали, что он здесь, – рассказывает Николай. – Что мы сделали? Я под видом грибника уехал в лес. А мои коллеги пошли в село. Как обычно, нашего разыскиваемого предупредили, и он

решил отсидеться на природе. И вот я брожу по лесу, рядом такие же грибники, смотрю – тот, кто мне нужен, идет навстречу. Дальше уже дело техники. Ему даже понравилось, как его задержали. Он, неоднократно судимый, понимал, что рано или поздно попадется, но нашу схему оценил.

Поэтическая натура

Однажды оперативники разыскивали «гастролера», который совершал мелкие преступления в других регионах. Установили, что он по соцсетям переписывается с девушкой. Начали вести диалог от ее имени, пытались назначить встречу – тот все отнекивался, но однажды вдруг согласился. Свидание назначили в Новосибирске. «Гастролер» пришел на свидание, где его и встретили оперативники, которые, судя по найденным при нем вещам, нарушили все его романтические планы.

– А еще как-то раз ко мне поступили материалы на двух разыскиваемых, – продолжает Николай. – Они знакомы не были, но судьба закинула их в Республику Алтай, где они устроились на работу в одно и то же место. И подружились, пользовались одним телефоном, даже не подозревая друг друга в чем-то. В ходе оперативных мероприятий установили, где они находятся. И они тоже удивились, что их

нашли, причем сразу двоих по разным делам.

И такие истории Пахоруков может рассказывать бесконечно – например, про разыскиваемого, который ни с кем не общался, но увлекался рыбалкой, что его и сгубило. Послал по мессенджеру приятелю фото очередного улова, на снимок попал фрагмент крыши – по нему его местонахождение установили.

А еще Николай – страстный болельщик, сам в свое время играл за УФСИН, а сейчас его любовь к футболу разделили сыновья, один тренируется в СШ «Темп», второй – в СШОР А. Смертина. Ну а их отец, помимо розыска осужденных, еще время от времени пишет стихи. Нет, не тюремную лирику – в основном поздравительную.

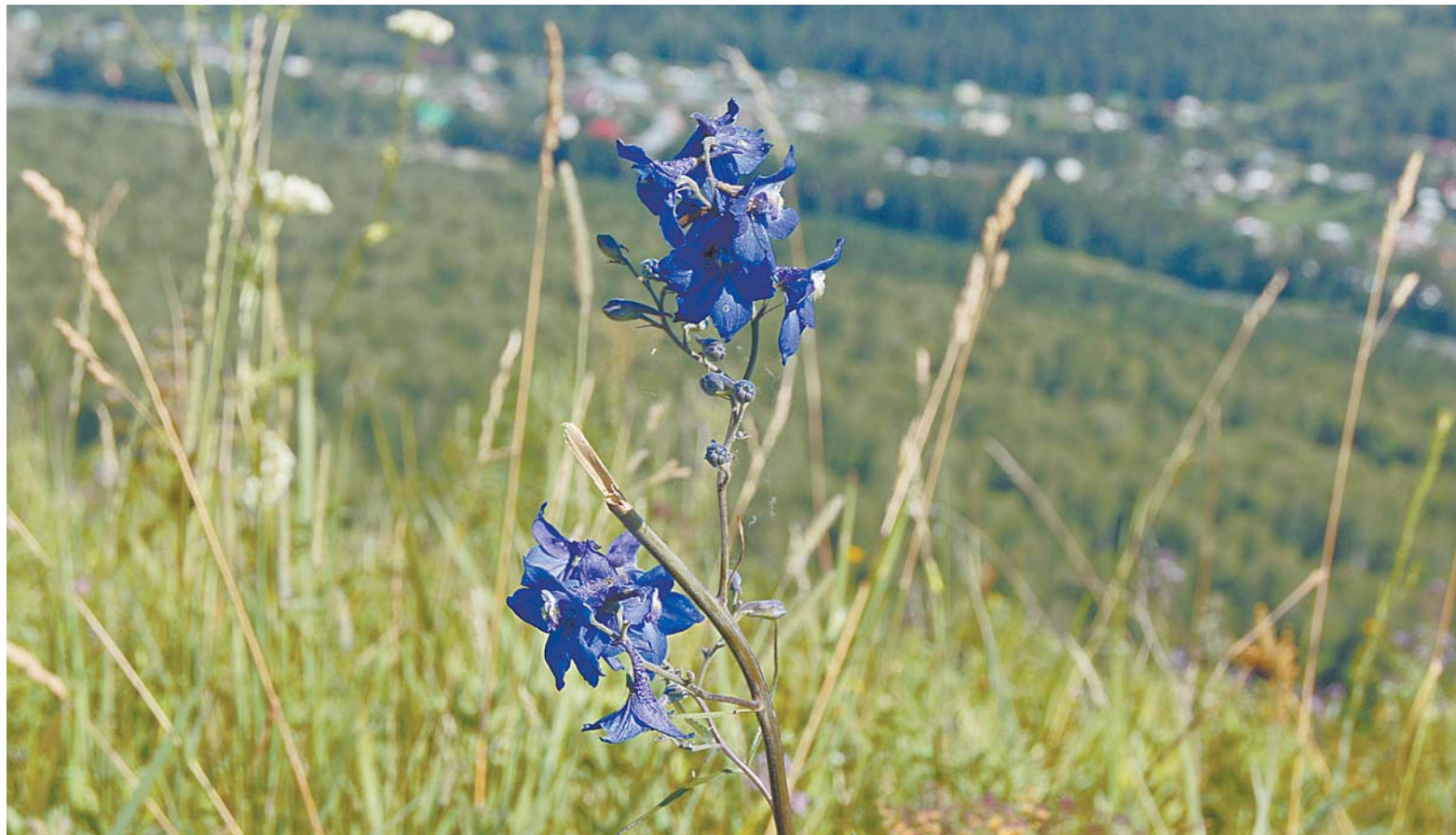
– Иногда могу и о чем-то другом. Вот недавно нахлынуло, про осень написал. Если от души идет, почему нет? – улыбается майор Пахоруков.

Фото пресс-службы УФСИН России по Алтайскому краю

КСТАТИ

Подразделения розыска уголовно-исправительной системы, основной задачей которых являлись розыск и задержание лиц, совершивших побег из мест лишения свободы, розыск лиц, уклоняющихся от отбывания наказания, назначенного судами, а также без вести пропавших граждан, были созданы 16 декабря 1998 года.

Проект виртуальной лаборатории занял призовое место на конкурсе «Лучшие проекты информатизации на Алтае» им. В.И. Берегового» в номинации Student appportunity.



По точкам присутствия и биоклиматическим факторам нейросети делают прогнозы для растений.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Редкий вид

Магистрант АлтГУ разрабатывает виртуальную лабораторию для оценки биоразнообразия Алтайского края

Светлана ЕРМОШИНА

«Виртуальная лаборатория для обработки и анализа данных по биоразнообразию видов растений и биоклиматическому моделированию» - так звучит полное название разработки Захара Покаякина, магистранта Института математики и информационных технологий АлтГУ и НОЦ алтаистики и тюркологии «Большой Алтай». Междисциплинарный проект призван помогать не только ученым Алтайского края.

Оценки и прогнозы

В сервис, создаваемый в АлтГУ, можно вносить данные о местонахождении видов растений, чтобы анализировать и прогнозировать ареал произрастания. Получается такая цифровая инвентаризация флоры Большого Алтая, причем с предположениями, где можно будет найти этот вид через несколько лет. В мире уже существуют системы, выполняющие подобные функции, но они либо англоязычные, либо в них не хватает данных по России. Есть научные статьи, базы данных, но дальше исследовательского поля к широкому пользователю вопрос биоразнообразия до сих пор не выходил. Этот пробел и решили восполнить собственной разработкой математиков и биологов Алтайского государственного университета. Первые отвечают за

программную часть, вторые – за фактическое наполнение. Соответственно у работы два научных руководителя: это доцент кафедры теоретической кибернетики и прикладной математики Любовь Хворова и старший научный сотрудник Южно-Сибирского ботанического сада, доцент кафедры ботаники Алексей Ваганов.

– Мы хотим создать портал с рядом сервисов по работе с геоинформационными системами, то есть сюда будут подключаться большие данные о биоразнообразии растений любой территории на выбор, по этим данным будут строиться экологические ниши, рассчитываться их площади, – перечисляет Алексей Ваганов. – Другой функционал позволит оценить биоресурсы, объемы различных групп растений: лекарственных, технических, кормовых, и прогнозы их распространения. В будущем браузерной или мобильной версией портала сможет пользоваться любой желающий, независимо от мощности компьютера или телефона. Ученые и природоохранные учреждения смогут получать данные о распространении интересующих их видов: редких, эндемичных, перспективных в научном плане. Прогноз можно провести до 2080 года – климатические данные имеются до такого периода. Есть возможность предположить, куда вид может распространиться при изменении температурного

режима. Такая информация может заинтересовать и фермерские хозяйства, чтобы спрогнозировать распространение сорных растений. А, например, аллергики, собираясь на отдых в другой регион, с помощью нашего приложения смогут оценить, есть ли там аллергены.

Точки присутствия

Работу над проектом по созданию виртуальной лаборатории Захар Покаякин начал, еще учась на бакалавриате. Внесением данных он не занимается: на его плечах написание кода программы.

– От идеи до текущей стадии прошло около года, – говорит разработчик. – До конечного вида проекту еще далеко, но уже сейчас есть некий рабочий билд, то есть продукт имеет определенный функционал и им возможно пользоваться. Пользователь может указать точки присутствия вида и факторы окружающей среды – влажность, температуру, осадки и так далее – и в дальнейшем их же использовать для моделирования ареала распространения растения. Над этим уже работают нейросети, которые обучаются на данных, предоставляемых пользователем, и в итоге моделька способна самостоятельно выявить экологическую нишу определенного вида растения. А исследователь получает возможность оценить потенциальный ареал обитания данного вида,

понять, насколько он редкий на этой территории, где его можно искать, где он будет приживаться, а где не будет. Можно получить оценки площади ареала, а также метрики, указывающие на достоверность данных результатов. Отчеты выводятся в виде графиков, диаграмм, карт.

Алтайский край заинтересован в таком сервисе. Данные о ресурсном потенциале лекарственных, пищевых и редких видов растений Большого Алтая послужат серьезной опорой для оценки экономического потенциала региона. Включить в разработку еще и животных пока не планируют: они быстрее мигрируют, и динамику ареала сложнее спрогнозировать.

Надо сказать, что похожая разработка уже показала свою состоятельность, правда, в другой местности. Алексей Ваганов поясняет:

– В Австралии создали подобную нашей лабораторию с тремя глобальными задачами. Первая – отслеживание динамики ареалов животных и растений при возможном появлении инфраструктурных объектов. Проще говоря, если на месте будущей стройки есть краснокнижные виды, то что с ними будет – мигрируют, исчезнут? Программа рассчитывает эти сценарии. Вторая задача – оценка эпидемиологических видов, то есть тех, которые являются хозяевами инфекций. И третья – иссле-

дование чужеродных видов, ведущих себя агрессивно, как у нас клен: прибыв к нам из североамериканской флоры, он начал вытеснять местные растения. Есть много видов, которые могут повести себя так же, и это тоже можно просчитать. Мы отчасти переняли некоторые из этих задач, но пытаемся найти еще более широкий спектр применения виртуальной лаборатории.

Тестирование альфа-версии начнется в первом квартале 2023 года. Первыми пользователями станут партнеры вуза: Тигирекский заповедник, природоохранные организации Республики Алтай и Казахстана.

СПРАВКА «ВБ»

Виртуальная лаборатория – это программное обеспечение, с помощью которого проводятся исследования и эксперименты без прямого контакта с объектом исследования или лабораторным оборудованием. Чаще всего опыты моделируются при помощи современных компьютерных алгоритмов. Подобные лаборатории могут служить как для обучения студентов, так и для настоящей исследовательской деятельности ученых, не причиняя вреда объектам исследования. Поэтому виртуальная лаборатория просто незаменима для изучения редких растений или животных.

«Спартак» – чемпион

Как дела у экс-руководителя одного из самых заметных спортобществ региона

Ярослав МАХНАЧЁВ

Марии Васильевне Поляковой исполнилось 75. Вся жизнь юбиляра связана со спортобществом «Спартак», краевым отделением которого она руководила. Красно-белого движения на местном уровне фактически нет уже лет десять, а Мария Васильевна все так же бодрa и активна.

Забег на длинную дистанцию – Мария Васильевна, насколько я помню, по образованию вы педагог. Как в спорте оказались?

– Я не совсем педагог, я воспитатель. После педагогического училища предлагали по распределению ехать в Алтайский край, я и вызвалась. И оказалась тут в детском саду № 63, поселили в общежитии завода АЗА. Однажды мне предложили поучаствовать в отраслевой спартакиаде на стадионе «Динамо», пробежать за торговлю. Вышла на старт, рванула на 400 метров, финишировала последней. Но мне это так понравилось! Потом мне предложили пойти в трест столовых инструктором по спорту и еще секретарем комсомольской организации. А меня всегда привлекала такая активная работа.

– Трудно было этим заниматься, не имея спортивного прошлого?

– Да я бы не сказала, что его совсем не было. Я сама из Курской области, росла в детдоме. Там бегала, на областных соревнованиях выступала, что-то даже выигрывала. Потом в педучилище занималась легкой атлетикой, лыжами, стрельбой. Так что со спортом была знакома. Организация, в которой я в итоге оказалась в Барнауле, относилась к спартаковской структуре. Вскоре я стала председателем горсовета «Спартак», потом попала в учебно-спортивный отдел краевого совета ДСО «Спартак». Самим ДСО в крае руководил Александр Леонтьевич Васин, одновременно он тренировал женскую гандбольную команду. Времени из-за этого у него было мало, в итоге он предложил мне руководство. И на конференции в январе 1970 года меня избрали председателем. А сама я еще какое-то время была директором бюро путешествий и экскурсий города Барнаула. Однажды отправляла в тур по Золотому кольцу аграриев из края, которых поощрили за высокие результаты. Собрались на вокзале, выходим на перрон, московский поезд стоит, а нашего вагона нет. Пока разбирались, что и как, поезд ушел. В итоге мою



Мария Полякова возглавляла краевой «Спартак» 43 года.

Фото с сайта altaisport.ru

группу вместо Золотого кольца самолетом в Сочи отправили. А я скоро поняла, что все эти путешествия не для меня, мне лучше в «Спартаке».

Развитие базы

– Спортивные обществa, которых так много было в советские годы, – что это за явление?

– Это самая лучшая форма организации спортивного движения и приобщения людей к здоровому образу жизни. К «Спартаку» относилось 11 отраслей – торговля, здравоохранение, образование, те же журналисты. У промышленно-сти был «Труд», у силовиков – «Динамо», у оборонки «Зенит», у села «Урожай», у студентов «Буревестник», у армии – ЦСКА. Все остальное – это «Спартак». Самое массовое явление, сотни коллективов физкультуры, тысячи людей.

– Между собой они в каких отношениях были?
– «Динамо» немного дер-

жалось особняком. А остальные жили дружно в хорошей спортивной конкуренции. А чего делить-то?

– Чем занимались вы?

– Когда я пришла, как раз началась работа по расширению структуры и охвату городов. И мы стали создавать советы по всему краю, к которому тогда относился и Горный Алтай. Причем старались к каждому месту делать свои опорные виды спорта. В Горняке, например, стрельба, в Горно-Алтайске – горные лыжи. Сделали трассу, на открытие которой приезжал космонавт Георгий Гречко. Еще в Горно-Алтайске была сильна борьба, а в Барнауле появился новый вид спорта – хоккей на траве.

– Как работали с Москвой?

– Всесоюзное общество «Спартак» финансировало регионы, где начинала развиваться материальная база. И я начала этим заниматься. В Камне-на-Оби обустроили стадион,

про трассу в Горно-Алтайске уже сказала. В Барнауле в то время стояла замороженная стройка бассейна «Обь». Удалось достигнуть соглашения о возобновлении строительства, три раза сюда приезжал председатель всесоюзного «Спартак» Борис Иванов. После открытия создали там отделение художественной гимнастики. Надо мной еще смеялись, мол, у тебя в обществе одни женщины, вот за женские виды спорта и берешься. А получается, что это был первый гимнастический ручеек. Потом там появился бокс, школа плавания, где тренером начал работать наш первый мастер спорта Сергей Кашников. На стадионе меланжевого комбината создавали конькобежную школу, она начиналась с железнодорожного вагона, который мы там установили. Во Дворце спорта открыли школу фигурного катания «Снежинка».

– Сердцем местного «Спартакa» была лыжная база на Горе. Сейчас

на ее месте коттеджный поселок. Были шансы ее сохранить?

– Сложно сказать. Планы по ее развитию были большие. Но в 1990-е все поменялось. Из профсоюзов стали массово выходить, финансирование уменьшалось. А однажды, когда мы там делали лыжную трассу, снегоход задел кору на сосне. И меня как руководителя оштрафовали за порчу деревьев. А потом намекнули, что у определенных людей есть виды на это место. Это был последний спартаковский оплот в крае. Сейчас можно сказать, «Спартак» здесь нет. Да и вообще он сохранился только в Москве и нескольких городах неподалеку.

Не зря работали

– Несколько лет назад в России возродили движение ГТО. Есть шансы на реанимацию спортивных обществ?

– Есть, было бы желание. И в нынешних условиях это было бы вообще очень своевременно. Тем более, посмотрите – проводятся спартакиады медиков, коммунальщиков, других отраслей. И в спортзалы трудовые коллективы ходят организованно. То есть снова становится актуальным то, что было заложено предыдущим поколением. Меня радует, что сохранились виды спорта, которые мы начинали – тот же хоккей на траве, бокс, гимнастика. Не зря все-таки работали. Вот что точно надо возрождать, так это комнаты школьников – в системе «Спартакa» в Барнауле в свое время их было 36.

Ну и не подумайте, что я жалеюсь, но можно было бы больше использовать опыт ветеранов. Вот недавно праздновался юбилей спортивной отрасли в крае. Но почему-то про нас забыли. А ведь с добровольных спортобществ спорт в регионе и начинался.

– Вы сами сейчас в каких отношениях со спортом?

– Зимой на лыжах хожу регулярно. Иду по «Трассе здоровья» не спеша. А куда торопиться?

СПРАВКА «ВБ»

Первым руководителем СО «Спартак», появившимся в Барнауле в 1937 году, стал Антон Петров, работавший инструктором физкультуры на вагоноремонтном заводе. В годы Великой Отечественной войны гвардии капитан Петров стал Героем Советского Союза.

Живи, «Родник»

В этом году отмечается 100 лет со дня рождения литератора Виталия Шевченко

Фото Натальи КАТРЕНКО



Валерий Тихонов демонстрирует сборник, посвященный творчеству писателей-фронтовиков, в том числе и Виталию Шевченко.

При жизни Виталия Шевченко было издано пять книг прозы и 10 поэтических сборников. В 1991 году Виталий Степанович стал лауреатом премии редколлегии журнала «Алтай» и Алтайского книжного издательства за подборку стихов «Творит природа чудеса...», а в 2002 году за сборник стихотворений «Какого цвета счастье?» удостоен краевой литературной премии имени Василия Шукшина.

Наталья КАТРЕНКО

В Центральной городской библиотеке им. Н.М. Ядринцева вспомнили Виталия Шевченко – поэта, писателя, редактора. Здесь собрались его ученики – воспитанники литературного объединения «Родник», действовавшего в 1980-х годах при газете «Молодежь Алтай». Именно они сформировали инициативную группу, которая выступила с предложением присвоить одной из барнаульских библиотек имя Виталия Степановича.

Педагог и наставник

В этом году отмечается 100 лет со дня рождения Виталия Шевченко – человека, который хоть и пришел в литературу поздно, но успел оставить в ней яркий след. Судить об этом можно не только по изданным строчкам, но и по числу учеников, «родниковцев», которые, пройдя школу Виталия Степановича, до сих пор вспоминают те годы, так повлиявшие на них.

– 2023 год объявлен Годом педагога и наставника, Виталий Шевченко им и был, – считает член городского Совета ветеранов войны и труда Любовь Богатюк. – Возглавив литературное объединение «Родник», он поставил своей целью раскрыть индивидуальные особенности каждого «родниковца». Поэтому на занятиях он не только открывал удивительный мир слова,

но и заставлял нас поверить в себя, учил отличать истинные ценности от мнимых. Именно ему принадлежат строчки: «Человек задуман песней». Действительно, песня вбирает в себя все: мысль, музыку, образ окружающего мира. И каждый человек за свою жизнь должен эту партию исполнить.

Как вспоминает поэтесса Валентина Новичихина, несмотря на то, что в «Роднике» она занималась три года, это время вспоминается ею как самое счастливое в жизни.

– Там я нашла все то, чего была лишена раньше – веру, надежду, любовь, общение в коллективе, в котором царил атмосфера нравственной чистоты, доброжелательности, – рассказывает Валентина Александровна. – Виталий Степанович учил нас внимательно вглядываться в жизнь, с уважением относиться к ее испытаниям. По этому случаю я даже написала стихотворение:

Да, все мы родом из «Родника»,
Свет зеленый зажгет нам Шевченко.
Но дорога, увя, нелегка –
С каждым шагом все круче ступенька.

Стихи как вспышки

Как рассказал поэт и журналист, основатель, издатель и главный редактор литературного фонда «Август» Валерий Тихонов, Виталий Шевченко принадлежит к поколению, выкошенному войной. Сам Виталий Степанович 20 лет посвятил армии: демобилизован

он был лишь в 1960 году в звании майора.

– Как-то я спросил Виталия Степановича: почему он после демобилизации выбрал в качестве места жительства Алтай? – делится Валерий Евгеньевич. – Оказалось, вместе с ним служил друг родом с Алтая, который много рассказывал об этих местах. В итоге Виталий Шевченко вместе с женой решили поселиться в Бийске – очень уж им понравилось название этого города.

В Бийске Шевченко работал в отделе писем газеты «Бийский рабочий», в Бийской городской телестудии, был собкором «Алтайской правды». Именно в этом городе осуществилась его мечта: в 1965 году он заочно окончил Бийский педагогический институт, а уже через несколько лет в Алтайском книжном издательстве вышел первый сборник стихов поэта «Земное напряжение». С 1978 года поселился в Барнауле.

– «Он потому и стал поэтом, что чутким человеком был», – так писал в своем стихотворении Виталий Степанович, – говорит поэтесса Любовь Власова. – Он сам был чутким, добрым, мудрым. И все говорил нам: «Поэзия – это глубинное понятие, а не внешняя красота», объяснял, что стихи нужно писать так, будто зажигаешь спичку с обратного конца – в них огонь должен разгораться, чтобы в конце обязательно вспыхнуть. И мы, как могли, старались следовать его рекомендациям.

Достоин быть увековеченным

А вот бывший директор школьного музея гимназии № 40 Римма Духанина хоть и не была знакома с Виталием Шевченко, зато много слышала о нем, о его стихах. Как отмечает Римма Яковлевна, это настоящий поэт – даже его военные стихи читать не страшно: они трогают, проникают в самую душу, а есть строчки, которые просятся быть положенными на музыку. Не случайно на стихи Шевченко было написано немало песен алтайскими композиторами.

– Меня стихи Виталия Степановича выручили на свадьбе дочери, – говорит заслуженный работник культуры РФ Валентина Доброумова, возглавлявшая городской отдел культуры с 1977 по 1994 год. – Хотелось небанальных пожеланий, и тут попались на глаза такие строчки:

Солнечно, мучительно и ломко
переходит в женщину девчонка.
Обретает зрячьсть понемногу,
постигает: что забрать в дорогу?

По словам Валентины Егоровны, человек, который, будучи сам незаурядным поэтом, воспитал так много последователей, достоин быть увековеченным. И если одной из библиотек города было бы присвоено имя Шевченко, то в ее стенах могли бы чаще собираться поэты, все, кто готов передать подрастающему поколению нравственные устои, жизненную мудрость, рассказать об алтайской литературе.



Интерес к настольному теннису в регионе стремительно растёт.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Захват лидерства

Алтайский настольный теннис выходит на ведущие позиции в Сибири

Ярослав МАХНАЧЁВ

Неделю назад юные представители настольного тенниса привезли 10 медалей из Зеленогорска, а на прошлых выходных воспитанники Регионального центра подготовки спортсменов по настольному теннису и команда «Алтай-Junior» играли во втором туре клубного чемпионата страны. Какими еще достижениями могут похвастаться наши теннисисты в 2022 году?

Работа на результат

В руках у директора Регионального центра подготовки спортсменов (РЦПС) по настольному теннису Алексея Дворникова – список достижений за 2022 год. Чем похвалиться, на самом деле есть – бронза всероссийских соревнований в Бердске и Красноярске, победы на межрегиональных турнирах в Северске и Междуреченске, 10 наград разного достоинства завоевано в Зеленогорске. На первенствах России пока без медалей, но и не затерялись. Зато девчонки выиграли чемпионат СФО, а парни стали вторыми.

Новый этап развития настольного тенниса в Алтайском крае начался в 2020 году, а в 2021-м в регионе появился свой Региональный центр подготовки.

– Конечно, настольный теннис был в крае и раньше – и спортсмены тренировались, и медали завоевывались. Но с созданием новой структуры

190 детей тренируются в бюджетных группах Регионального центра подготовки спортсменов по настольному теннису. Больше половины из них уже получили спортивные разряды.

появился центр притяжения, – рассказывает Алексей Дворников. – Мы собираем лучших, у нас есть необходимая экипировка, инвентарь, а главное – возможность возить детей на соревнования. Стараемся участвовать везде, где возможно. Если три-четыре года назад в Алтайском крае интерес к настольному теннису именно как к профессиональному виду спорта был не слишком большим, то сейчас желающих заниматься много.

Первый год работы Центра в основном был посвящен обустройству помещения, подбору тренерских кадров и комплектованию групп. Сейчас же ведется работа на результат. У РЦПС появились два филиала – в Бийске и Благовещенке. В Бийске Центр арендует зал, привез своего тренера. В Благовещенке нашли свои помещения и специалист, которому дали ставку. И пока, как ни странно, самые сильные спортсмены именно там –

например, Матвей Пестелев и Макар Прудников живут и тренируются в Благовещенке.

База и кадры

Тренерский вопрос был одним из основных, который предстояло решить при открытии РЦПС. Сейчас в Центре работают восемь наставников, большинство приехали из других городов.

– Заманить их сюда помогло уважение к Степану Васильевичу, – улыбается Степан Багян, старший тренер сборной края по настольному теннису. Он, то есть тот самый Степан Васильевич, сам перебрался в Барнаул из Красноярского края несколько лет назад и занялся формированием теннисной команды.

– Почему вас удивляет, что кто-то хочет переехать сюда? – задает вопрос Багян. – Например, переехал тренер из Ачинска в Бийск. Бийск ничем не хуже, только там есть возможность работать – есть дети, есть место, а финансирование настольного тенниса у нас в данный момент намного выше.

Сейчас, по мнению Дворникова, в Алтайском крае работают лучшие тренеры Сибири. Ну, Багян ставит задачу – к 2025 году захватить лидерство в сибирском регионе по всем возрастным группам.

В Барнауле РЦПС базируется в ДК «Сибэнергомаш», есть также зал на ул. Взлётной. Как говорит Алексей Дворников, площадей уже хватает с трудом. Строительство своей базы, вопрос о которой поднимался

еще в январе 2021 года во время визита в Барнаул министра спорта РФ Олега Матыцина, находится на проектной стадии. Положительная новость: появился потенциальный концессионер из Новосибирска, готовый вложиться в будущее строительство, с ним ведутся переговоры.

Трехуровневая пирамида

Еще одно значимое событие в мире настольного тенниса, произошедшее в 2022 году – победа теннисного клуба «Алтай» в Суперлиге чемпионата Федерации настольного тенниса России и выход в элитный дивизион – Премьер-лигу. Напомним: клуб «Алтай» был создан (точнее, воссоздан) в 2020 году, два года ушло на то, чтобы покорить Суперлигу и сделать шаг вверх.

А в этом году в чемпионате ФНТР играет три клуба. «Алтай» представлен двумя составами – основа играет в Суперлиге, молодежь из «Алтай-Junior» – в Высшей лиге «В», еще одну команду «РЦПС-Барнаул» выставил Региональный центр в Высшей лиге «Е». В двух последних командах играют местные теннисисты, в главном «Алтай» – легионеры из других городов, среди которых многократные чемпионы России Тарас Мерзликин и Денис Гаврилов, а также молодые Максим Боков, Алексей Перфильев и Сергей Рыжов, входящие в сборные страны по своим возрастам.

– Можно сказать, за нас играет вся молодежная сбор-

ная России, – говорит Степан Багян. – Вообще, даже за лидеров, «УГМК» и «Газпром», играют представители других городов и даже стран, так что легионеры – это нормальная практика. «Алтай» – это ориентир для всех остальных наших теннисистов.

Перед «Алтаем» стоит задача выйти в плей-офф Премьер-Лиги, перед «Алтай-Junior» – попытаться выйти в лигу рангом выше. Перед самыми младшими задач пока нет – они в своем чемпионате самые маленькие, парням по 12-13 лет, и для них, как говорит Алексей Дворников, на первом плане опыт.

При этом в нынешнем сезоне нет наших представителей в женском чемпионате ФНТР. Как поясняет Степан Багян, выступавшие за клуб девчонки уже работают тренерами, многие из них учатся в педуниверситете или училище олимпийского резерва, совмещать все это с игрой за «Алтай» им уже сложно. Но от женской команды окончательно отказываться не собираются, сформируют ее, как только подрастет следующее поколение.

С 23 по 27 января в СК «Победа» пройдет чемпионат СФО по настольному теннису. Возможно, состоятся в Барнауле матчи Высших лиг «В» и «Е» чемпионата ФНТР – это будет зависеть от загруженности СК «Победа». А вот увидеть в деле игроков «Алтая» в Премьер-лиге не удастся – освещение в «Победе» не соответствует регламенту и условиям проведения соревнований.

Безопаснее всего при падении сгруппироваться, поджав руки и ноги, и постараться упасть набок. При этом нужно попытаться не удариться головой и не повалиться назад.



Зимние забавы должны проходить с соблюдением всех требований безопасности.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Безопасный драйв

Что нужно знать, чтобы катание на «ватрушках» не обернулось последствиями для здоровья

Екатерина ДОЦЕНКО

Зимние забавы – это не только радость, но и головная боль для травматологов. В отделении тяжелой сочетанной травмы Краевой клинической больницы скорой медицинской помощи не понаслышке знают, до чего доводит экстремальная езда на тюбингах и ледянках. Ежегодно в снежное время года сюда поступают самые сложные пациенты с переломами и черепно-мозговыми травмами.

Крутой спуск

Зимний сезон только начался, а первые пострадавшие от езды на тюбингах («ватрушках») в регионе уже есть, есть и погибшие.

– Опасность ватрушек в том, что они, развивая большую скорость, абсолютно неуправляемы и очень быстро могут изменить траекторию движения. К тому же легко амортизируют, отчего на них порой невозможно удержаться, – рассказывает кандидат медицинских наук, старший ординатор отделения

тяжелой сочетанной травмы БСМП Иван Плотников.

Чаще всего тюбингисты получают травмы от столкновения с различными препятствиями – деревьями, ограждением. Также не редкость глубокие раны от веток, слегка припорошенных снегом.

– Наиболее тяжелые последствия наступают при опасном катании, когда тюбинги прикрепляются к автомобилям или снегоходам. На скорости они переворачиваются, сталкиваясь с припаркованными автомобилями или другими помехами движению. Это чревато черепно-мозговыми травмами, повреждениями позвоночника и грудной клетки с нарушением целостности каркаса и функции дыхания. Ежегодно регистрируются смертельные случаи от такого необдуманного времяпрепровождения, – отмечает медик.

Один человек после такого катания в Алтайском крае уже погиб.

Детей важно обучить правилам безопасности во время катания с ледяных гор. Съезжать вниз нужно только

после того, как пространство впереди освободилось. Ведь скорость движения даже обычной ледянки зависит от очень многих факторов и не редкость, когда ребенок крупного телосложения легко нагоняет и сносит дюжину тех, кто начал спуск задолго до него.

– Травма от столкновения во время катания с горки – одна из распространенных причин визита к травматологу зимой. Всех горожан призываю быть более внимательными к себе и здоровью детей. Выбирайте места наиболее безопасные, подготовленные для катания и отправляйтесь туда в наименее многолюдное время, – рекомендует эксперт.

Не торопитесь на склон

Самые сложные травмы – не только у ватрушечников, но и у начинающих горнолыжников. Особенно, если трасса не соответствует уровню мастерства человека. Приезжают к барнаульским медикам за помощью любители лыж и скоростного спуска из Белокурихи, Шерегеша.

– Классические проблемы

после посещения горнолыжных курортов – повреждение голени, голеностопного отдела, черепно-мозговая травма, – отмечает Иван Алексеевич.

Врачам экстренного отделения приходится применить все свое мастерство, чтобы помочь таким пациентам быстрее встать на ноги.

– Частое последствие зимних забав – повреждение плато большой берцовой кости. Оскольчатые внутрисуставные повреждения требуют от нас применения специальных ортопедических конструкций и методов рентгенологической навигации для того, чтобы восстановить коленный сустав. Все суставные поверхности должны идеально подходить друг к другу, без каких-то провалов, ступенек, – рассказывает опытный травматолог.

Внутрисуставные повреждения врачи относят к самым тяжелым, требующим от врачей специальных навыков, инструментария и технологий.

– Безусловно, на лыжи нужно вставать обдуманно. Не нужно пренебрегать элементарными правилами без-

опасности, следует выбирать экипировку, соответствующую сложности маршрута. Важно совершенствовать свои умения, занимаясь с инструктором.

Эти же требования безопасности актуальны и для зимних катков.

– Если человек впервые приходит на каток, надевает коньки, прежде всего имеет смысл позаниматься с тренером и прояснить, как останавливаться, как совершать повороты, как правильно падать, – советует травматолог.

Если неприятностей избежать не удалось, то лучше не ждать, пока боль от неудачного приземления сама пройдет, а обращаться за помощью к врачу.

– Для травмированного пациента прежде всего залогом успешного лечения является квалифицированная помощь травматолога. Избегайте самолечения. Ни в коем случае не стоит горстями употреблять препараты кальция – все препараты принимаются исключительно по назначению врача, – отмечает эксперт.

Елочкозамещение

Идеи новогоднего украшения растений дома и на дачном участке

Екатерина ДОЦЕНКО

Даже обычный комнатный фикус в канун Нового года может преобразиться в яркий элемент праздничного убранства. Рассказываем о более рациональных и не очень альтернативах новогодней ели.

И вот она нарядная...

«Хотите радоваться комнатному хвойнику круглый год? Купите себе араукарию», – гласит призыв на популярном сайте бесплатных объявлений. Хозяйка хвойника из Ленинского района Барнаула предлагает компактное растение за три тысячи рублей. Но эксперты рекомендуют воздержаться от такого приобретения.

Араукария – очень древнее растение, оно населяло нашу планету еще во времена существования на земле ящеров. По оценкам ученых деревце могло достигать до 40 метров в высоту. Хвойник теплолюбив, но как комнатное растение я бы не рекомендовала его приобретать – в год такой кустик будет прирастать в среднем на 20 сантиметров. Это очень большая скорость прироста, – рассказывает методист Алтайского краевого детского экологического центра Ирина Капустина.

Две таких елочки разместились в самом центре оранжереи экологического центра.

Эти араукарии не так давно жили в квартирах барнаульцев, но из-за стремительного исполинского роста перекочевали к нам в центр. И наши специалисты проводят им регулярную обрезку, – рассказывает Ирина Ивановна.

Не мучьте елку

В большинстве случаев покупка саженца хвойника под Новый год с намерением высадить его по весне на участке – невыполнимая миссия. Но спрос рождает предложение, и в канун зимних каникул даже продуктовые магазины начинают торговать хвойниками, покрытыми «снежным» инеем, мини-кипарисами.

Не стоит надеяться на то, что купленное зимой деревце в кадке доживет до весны, – рассказывает ведущий сотрудник НИИСС им. Лисавенко Галина Синогейкина.

Помимо того, что содержание хвойника в квартире – трудоемкое дело, это нецелесообразно с точки зрения экономии.

На сайте бесплатных объявлений 60-сантиметровую ель в кадке одна из компаний Железнодорожного района предлагает за 4900 рублей.



При творческом подходе даже комнатный цветок может стать главным атрибутом новогоднего праздника.

В НИИСС имени Лисавенко ель сибирскую осенью можно было купить за 400 рублей, поэтому, на мой взгляд, многотысячные переплаты бессмысленны. К тому же, продаваемый хвойник мог быть выкопан поздней осенью из грунта и пересажен в закрытую емкость, при этом не исключено, что у него могут быть подрублены корни. Такой зимней покупкой вы можете приобрести кота в мешке, – констатирует эксперт.

Если же вы решили во что бы то ни стало приобрести живой и растущий вариант ели, то эксперты рекомендуют больше внимания уделить выбору растения.

Выбирать хвойное растение нужно особенно тщательно. Если хвоя желтеет, то почти наверняка растение уже погибает. У хвойников первыми погибают корни, а хвоинки еще некоторое время могут оставаться зелеными. Ни в коем случае не стоит приобретать растение с сухими и ломкими веточками – это явный сигнал неблагополучия, – рекомендует Галина Эдуардовна.

Поливать растущий хвойник необходимо по мере

высыхания земли. Не обойтись и без пульверизатора – опрыскивать растение теплой водой необходимо как минимум пару раз в день. Это поможет нейтрализовать разрушительное действие сухого воздуха от батарей в условиях зимнего отопительного сезона.

Проявите творчество

Чтобы окунуться в атмосферу Нового года, не обязательно нужна елка. Главное – творческое настроение. В этом убеждена ведущий научный сотрудник НИИСС им. Лисавенко Людмила Клементьева.

Можно украсить любой комнатный цветок. Взять тот же фикус. Фикус я специально формирую, воздействую грузиками, проволочками, он легко это переносит. Даже если он потеряет листочек – это не критично. К тому же современные светодиодные гирлянды не нагревают предметы, поэтому их вполне можно разместить на комнатном растении. Главное, чтобы нагрузка была посильной – на небольшом цветке не стоит располагать целиком увесистую композицию из светящихся лампочек. Так же и с елочными

игрушками – все хорошо в меру, – отмечает Людмила Анатольевна.

А вот если вы решите украсить деревце на приусадебном или дачном участке – тут уж надо проявить заботу и повышенное внимание к растению.

На улице с гирляндой необходимо быть осторожнее. У той же елки хвоинки на морозе становятся более хрупкими, легко опадают, и после неудачной попытки украшения елка может потерять свою декоративность. По этой причине лишние манипуляции с растениями на морозе, пожалуй, проводить не стоит. Разве только развесить легкий фольгированный дождик.

Главное, чтобы игрушки, зонтики, хлопушки не отпугнули от кормушки птиц, если, конечно, такая у вас на участке есть.

Еще один новогодний вариант – создать композицию из елочных веточек.

Еловые ветки стоят недорого. Из одной такой можно сделать красивую новогоднюю композицию, – рекомендует эксперт. – Причем разные материалы можно очень удачно скомбиниро-



вать между собой. За основу берутся веточки ели, которые, правильно установив, можно задекорировать шишками, фруктами, елочными игрушками или даже разноцветными лентами, конфетами, ягодами, бусинами и многим другим. В этом случае больше нужно полагаться на свой вкус и фантазию.

КСТАТИ

Главный элемент новогоднего убранства – гирлянда. При выборе изделия необходимо обращать внимание не только на его красоту и неповторимость, но и руководствоваться в первую очередь их безопасностью для окружающих. Елочные гирлянды подлежат обязательной сертификации. Маркировка должна содержать в числе прочего товарный знак, название товара и страны-изготовителя, правила и условия эффективного и безопасного использования. Информация должна быть представлена на русском языке.

Верхушка стебля

Неразлучные голубки

Поручение депутату

Крупная птица из Чили

Белый цилиндр митрополита

Посол в дом невесты

Выручка от продажи билетов

... Карло (сказ.)

Рыбка внутри оливки

«Черпак» в созвездии

Холодный приморский ветер

Пустой конец киноплёнки

«Колбасное дерево»

Его имя носит «Сатирикон»

Родосский верзила

Хозяйская метка на вещи

Серг, протеже самого Сталина

Парадная сторона дома

Позма Блока

Виселица Иуды

Белье в виде купальника

Хью... в роли доктора Хауса

Метательное оружие гаучо

Летучий мучитель коров

Они гибнут за металл

Игральные пики

Рад..., что пирог с маком

Коротконосый кот

Фиксатор укладки

Британский деловой мир

Духовный родственник

Унылая пора — их очарование

Пес, гоняющий кенгуру

«Джонни Уокер» в баре

«Перцеед»

Ее столица — Триполи

Клецки из фарша

Пахарь-лапотник

Роды под «мяу-мяу»

«Я не забуду тебя никогда» (певец)

Резкий рывок вверх

Небесный водонос

Автомобиль «с гармошкой»

Родосский верзила

Его имя носит «Сатирикон»

Выручка от продажи билетов

... Карло (сказ.)

Рыбка внутри оливки

«Черпак» в созвездии

Холодный приморский ветер

Пустой конец киноплёнки

«Колбасное дерево»

Его имя носит «Сатирикон»

Родосский верзила

Хозяйская метка на вещи

Серг, протеже самого Сталина

Парадная сторона дома

Позма Блока

Виселица Иуды

Белье в виде купальника

Хью... в роли доктора Хауса

Метательное оружие гаучо

Летучий мучитель коров

Они гибнут за металл

Игральные пики

Рад..., что пирог с маком

Коротконосый кот

Фиксатор укладки

Британский деловой мир

Духовный родственник

Унылая пора — их очарование

Пес, гоняющий кенгуру

«Джонни Уокер» в баре

«Перцеед»

Ее столица — Триполи

Клецки из фарша

Пахарь-лапотник

Роды под «мяу-мяу»

«Я не забуду тебя никогда» (певец)

Резкий рывок вверх

Небесный водонос



ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Объявление: «Юридически подкованная пенсионерка за вознаграждение доведет до истерики любую организацию письменно или по телефону».

Валера был сторонником семейных ценностей. Но забрать их из ломбарда шансов у же не было.

Что думать, если закончился стержень в ручке во время росписи в загсе?

Последнее, что узнала муха в своей жизни: «Продается дача, 6 соток, торг уместен».

Ваш ребенок повзрослел, если на вопрос «что подарить?» отвечает: «Давай деньгами».

Комары несут твою кровь сове на анализ ДНК, а та сообщает прогноз кукушке, сколько ку-ку тебе жить осталось.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 187

С	П	О	Р	Ы	В	Е	Р	Е	О	М	Е	Т	Р
О	И	Т	И	К	С	И	Н	Ж	К				
Л	А	К	Т	О	З	А	П	О	Д	В	О	Д	А
О	С	К	О	Р	М	Т	Ю	З	Ж				
Х	И	Д	Ж	А	Б	А	Ы	О	П	Е	Р		
	А	Р	А	Н	Т	Г	У	Р	Ь	Б	А		
В	Е	Г	А	Р	О	К	Е	Р		Е	П		
А		Р	А	С	А	Ы	Э	Р	О	С			
Л	А	Н	Ч				А	Ш	У	Г	Т		
И	А	О	С	Т	О	Л	Р	О	Т	О	Р		
К	О	Л	Ы	М	А	Д	И	В	А	Э	Ф		
И	О	Б	В	Е	С	С	И	Ф	О	Н			
Д	О	М	И	Н	О	Р	А	П	А	И	Н		

ВЫСТАВКА Народные мастера

21 декабря в Государственном музее истории литературы, искусства и культуры Алтайя (ул. Льва Толстого, 2) состоялось открытие четвертой, завершающей, выставки художественных изделий барнаульских мастеров из цикла «Окрыленные ремеслом».

В рамках Года культурного наследия народов России ГМИЛИКА совместно с Алтайской краевой творческой общественной организацией народных ремесленников «Город мастеров» запустили цикл выставок. Всего их было запланировано четыре – по одной в квартал.

На завершающей выставке цикла представлены работы трех человек: народного мастера России и Алтайского края Виктора Михайловича Романова (резьба по бересте), народного мастера Алтайского края Полины Фёдоровны Гладких (плетение из рогоза) и народного мастера Алтайского края Людмилы Анатольевны Гемель (вышивка).

Выставка продолжит работу до 29 января 2023 года.

Природа не для всех

Фотовыставка «Живая природа Алтайя» работает до 3 февраля в ГМИЛИКА.

Одноименный конкурс посвящен дикой природе Алтайя, особенно заповедным местам, в которых мало кому суждено побывать. Фотоработы рассказывают и о природе особо охраняемых природных территорий: заповедников, национальных и природных парков, заказников, памятников природы.

Работы участников регионального этапа «Алтайский край» рассказывают о разнообразной природе края, передавая от автора к зрителю разные взгляды и подходы в общих номинациях «Пейзаж», «Животные», «Растения», «Микромир», «Мобильная фотография», «Эссе о живой природе», «Заповедный Алтай» и в специальных для края - «Горная Колывань» и «Человек на тропе».

В конкурсе принял участие 81 человек, прислано 783 работы, возраст участников - от 13 до 72 лет. На выставке представлено 70 работ.

в СУББОТУ Заряд настроения

Парк «Центральный» приглашает юных барнаульцев и гостей города на предновогодний праздник.

24 декабря в 16.00 в парке состоится праздник «Новый год, что вот-вот наступит...».

Детей ждет новогоднее праздничное настроение с веселыми играми и танцами, встреча с волшебником Дедом Морозом и Снегурочкой. Гости праздника зажгут огни на елке - главной красавице парка. В этот же день состоится награждение участников конкурса «Новогодняя игрушка на уличную елку». Каждый участник получит диплом и новогодний подарок, а победителей в каждой номинации ждет главный приз. Все изготовленные игрушки можно будет увидеть на елке в парке «Центральный».

В этот день можно будет приобрести новогодние сувениры ручной работы, а также продегустировать безалкогольный глинтвейн и напиток, сваренный на основе алтайской облепихи и апельсина.

ОБЪЯВЛЕНИЯ на правах рекламы

РАБОТА

ТРЕБУЮТСЯ УБОРЩИК помещений, гибкий график, без опыта, полная занятость. Обязанности: уборка помещений, мытье стеклянных поверхностей (двери, окна). З/п от 17 500 руб. Официальное трудоустройство, полный соц. пакет. Вакансия подходит для пенсионеров. Справки по тел. +7 (3852) 50-67-84.

ВОДИТЕЛЬ, требования: категории А, В, С, D, дорожная карта. Опыт работы от 1 года. Соц. пакет, отпуск в летнее время. З/п от 25 000 руб. Справки по тел. +7 (3852) 50-67-84.

РАЗНОЕ

ПРОДАЮ ЗЕМЛЯ. Перегной. Уголь. Дрова. Будка почасовая. Тел. 33-78-24.

УСЛУГИ

ОКАЖУ помощь в продаже-покупке квартиры, дома и прочей недвижимости в Барнауле, пригороде. Тел. 8-903-957-3845.

13 февраля 19:00

Театр ДРАМЫ 252-600 369-713

ОЛЕГ ПОГУДИН

НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

романс

6+

20.02 ТЕАТР ДРАМЫ

ШОУ СЕРГЕЯ АРУТЮНОВА НА ЗАРЕ

ТОП ШОУ ГОЛОС

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

QUEEN SCORPIONS

А ТАКЖЕ ДРУГИЕ МИРОВЫЕ И АВТОРСКИЕ ХИТЫ

С СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ

27 февраля 19:00 2023 г.

театр ДРАМЫ 252-600, 369-713

12+ НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

ДМИТРИЙ ПЕВЦОВ

с концертной программой

"БАЛЛАДА О ВЫСОЦКОМ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"

при участии Никиты Высоцкого и "Певцов-Оркестр"



ВЫСТАВКИ

Галерея «Турина гора»
(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 8 января - выставка Александра Андрусенко **«Где-то далеко»** (6+). Его живопись имеет свои яркие и самобытные художественные черты. Сюжеты картин просты, взяты из обычной жизни, но часто фантастическим образом изменены. Причудливо соединяя, казалось бы, несочетаемые элементы в своих работах, автор способен говорить простым языком о сложных философских проблемах мироустройства.

Галерея «Республика ИЗО»
(пр. Космонавтов, 6г, тел. 8-996-303-47-59)

До 8 января - выставка молодых художников **«Собрание»** (12+). Около 300 работ представили зрителям 100 авторов.

А также серия экспозиций (12+): проект Николая Бачурина «Мазки к 55»; пластинки Юрия Гребенщикова; видение природы Евгении Октябрь; иллюстрации к пьесе «Достоевский проездом»; проект Artificial body; коллекция скульптур Михаила Половникова.

Библиотека им. Н.К. Крупской
(пр. Строителей, 21, 61-99-85)

До 14 января - выставка **«Новый год идет по свету»** (6+). Окунуться в мир чудес и волшебства, узнать много интересного о самом сказочном времени года - зиме, новогодних и рождественских праздниках поможет интересная подборка книг.

Государственный архив
Алтайского края
(ул. Анатолия, 72, тел. 56-63-51)

До 31 января - выставка **«Такое разное детство...»** (12+). Представлены архивные документы, посвященные системе воспитания и обучения детей в российском обществе с XVIII по XXI век. Экспозиция содержит более 200 уникальных документов.



МУЗЕИ

ГМИЛИКА

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-71)

До 3 февраля - фотовыставка **«Заповедными реками»** (6+) в рамках фотовыставки XII Международного проекта «Живая природа Алтая - 2022». Фотопроект подготовлен Тигирекским заповедником. Это выставка-рассказ о двух самых главных заповедных реках Алтайского края - Ине и Чумыше.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 8 января - выставка **«Новогодний хоровод»** (6+), посвященная барнаульским хендмейд-мастерам. Принимают участие разноплановые мастера: по куклам, новогодним игрушкам, инсталляциям и всеми любимым мишкам Teddy. Это Вера Зиновьева, Татьяна Мозжерина, Вероника Беликова, Марина Анфилова, Светлана Казанцева.

До 15 января - выставка **«Удивительный мир пауков»** (6+). Представлено более 50 живых обитателей тропиков. Большая часть - пауки-птицееды, отличающиеся крупными размерами. Паукообразные содержатся в специальных террариумах, оформленных под места обитания.

Краеведческий музей

(ул. Ползунова, 39, тел. 50-77-24)

До 29 января - выставка **«Сердце книги»** (6+), посвященная иллюстрациям. Посетителям представили книжные издания для детей в диапазоне с дореволюционного периода до современности. Важное место в экспозиции заняли книги Алтайского книжного издательства, которое выпускало книги алтайских писателей с иллюстрациями, выполненными профессиональными художниками.

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

28 декабря - открытие выставки **«В стране Изумрудного Будды»** (6+), посвященной 125-летию дипломатических отношений между Россией и Таиландом. В экспозиции представлено более 160 произведений живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, созданных в ходе творческих экспедиций в Королевство Таиланд. Выставка работает до 19 февраля.



КИНОПРЕМЬЕРЫ

Репертуар с 22 по 28 декабря

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«Чук и Гек. Большое путешествие» (Россия, приключения, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Бывшие. Happy end» (Россия, мелодрама, 18+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Новая игрушка» (Франция, комедия, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«Чебурашка» (Россия, семейная комедия, 6+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика» - с 24.12.

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

23 декабря, пятница

«Новогодние космические приключения» (6+) - 11.00. «Экспедиция по Солнечной системе» (12+) - 13.00.

24 декабря, суббота

«Невероятные приключения Дракоши» (6+) - 11.00. «Новогодние космические приключения» (6+) - 13.00. «Воздушные призраки» (12+) - 15.00.

25 декабря, воскресенье

«Хрумка и волшебная ракета» (6+) - 11.00. «Дедушка и Зои: Миссия «Свет» (6+) - 13.00. «Предания о звездах» (12+) - 15.00.

28 декабря, среда

«Новогодние космические приключения» (6+) - 13.00. «Астромифы» (12+) - 15.00.

29 декабря, четверг

«Дедушка и Зои: Миссия «Свет» (6+) - 11.00. «Новогодние космические приключения» (6+) - 13.00.

30 декабря, пятница

«Новогодние космические приключения» (6+) - 12.00. «Воздушные призраки» (12+) - 13.00.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр
(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

С 23 по 30 декабря

«Новые приключения в Простоквашино» (мюзикл для детей, 0+) - 10.00, 13.00. «Чародеи» (театрализованное представление, 12+) - 18.30.

Театр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

23 декабря, пятница

Л. Кэрролл. «Алиса в Зазеркалье» (сюрреалистическая сказка, 6+) - 16.00.

24 декабря, суббота

Л. Кэрролл. «Алиса в Зазеркалье» (сюрреалистическая сказка, 6+) - 11.00, 14.00.

Э. Пиаф. «Эдит Пиаф» (монолог провинциальной актрисы, 16+) - 17.30.

25 декабря, воскресенье

Л. Кэрролл. «Алиса в Зазеркалье» (сюрреалистическая сказка, 6+) - 11.00, 14.00.

Л. Андреев. «Дни нашей жизни» (драма, 16+) - 17.30.

26 декабря, понедельник

Л. Кэрролл. «Алиса в Зазеркалье» (сюрреалистическая сказка, 6+) - 16.00.

28 декабря, среда

«Осторожно, любовь!» (комедия, 16+) - 18.00.

29-30 декабря, четверг-пятница

«Осторожно, любовь!» (комедия, 16+) - 11.00.

31 декабря, суббота

Л. Кэрролл. «Алиса в Зазеркалье» (сюрреалистическая сказка, 6+) - 11.00

Молодежный театр Алтая
(пр-т Калинина, 2, тел. 50-35-03)

24-29 декабря, суббота-четверг

Г.-Х. Андерсен. «Огниво» (мюзикл для детей и взрослых, 6+) - 11.00, 13.30.

30 декабря, пятница

Г.-Х. Андерсен. «Огниво» (мюзикл для детей и взрослых, 6+) - 12.00.

Театр кукол «Сказка»

(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

23 декабря, пятница

«Молоко» (сказка, 0+) - 10.30, 12.00, 14.00.

«Снежная почта» (сказка, 0+) - 11.00, 13.00.

24, 25, 27, 28 декабря

«Снежная почта» (сказка, 0+) - 10.30, 12.00, 14.00.

«Путешествие Голубой Стрелы» (сказка, 6+) - 11.00, 13.00.

30, 31 декабря

«Снежная почта» (сказка, 0+) - 11.00.

Примерка в шпагате

Барнаульский модельер одевает юных спортсменов и учит молодых дизайнеров

Светлана МОЛОКАНОВА

Наталья Михайлова – модельер и основатель школы кройки и шитья в Барнауле. Она специализируется на вечерних платьях и костюмах для фигуристов. В этом году дизайнер стала участницей престижного конкурса «Русский силуэт», благодаря которому ее коллекция современных фуфаяк обрела народную любовь.

Творчество для спорта

Ателье Натальи Михайловой начало свою работу чуть больше трех лет назад со свадебных платьев. Дизайнер на второй день своей свадьбы сшила шикарное платье с длинным шлейфом – ей очень понравилось создавать образ принцессы. К тому же, по ее словам, с невестами приятно работать, так как они всегда очень воодушевлены приближающимся торжеством.

Но вот уже два года мы активно сотрудничаем с юными фигуристами, гимнастами и танцорами. Специализируемся на пошиве боди, технику отработали уже практически до идеала. Мама постоянно советует друг другу мастеров, поэтому после одного такого заказа о нас узнали в спортивной среде, – рассказывает Наталья.

По словам мастерицы, переходить с вечерних платьев на соревновательные костюмы было несложно, хотя свои нюансы есть. Спортсмены же маленькие, и все для них нужно сделать маленькое – петельки, рукавички. Если при создании наряда для невесты есть где разгуляться, то здесь идет практически ювелирная работа. Например, нужно вручную приклеить 8 тысяч страз на миниатюрный костюмчик.

Работа со спортсменами – это полет творчества. Заказчики не всегда знают, что хотят видеть. Они могут нам дать прослушать музыку и посмотреть программу выступления, а дальше уже воля нашей фантазии: рисуем эскизы, подбираем материалы. Порой в ход идут краски. У фигуристов часто можно увидеть градиентные костюмы, так вот такой переход цветов делается, как правило, вручную, – говорит модельер.

Часто юные заказчики приходят с тренерами, и примерка напоминает мини-тренировку. Спортсмены садятся на шпагат, поднимают ноги над головой, делают разные акробатические упражнения, чтобы убедиться, что наряд не разойдется по швам, не будет сковывать движения и точно дополнит выступление.

С детьми интересно и комфортно работать. Фигурки у них стройные, одежда хорошо садится, правки при повторных примерках минимальные, – делится Наталья. – Порой посмотришь на них – настоящие кремни растут. У них по две тренировки в день, школа, они еще на примерку придут, а потом домой уроки учить.

Своя ниша

Барнаул называют шьющим городом. Здесь более 200 зарегистрированных ателье, а также несколько сотен самозанятых мастеров индивидуального пошива. Как же им удается оставаться востребованными и комфортно существовать в условиях такой конкуренции?

Чтобы дело спорилось, нужно брать узкую специализацию, – уверена Наталья. – Вот мы в основном работаем именно со спортсменами, иногда берем новобранцев. Мы отказались от ремонта

Наталья Михайлова: «Чтобы развиваться, нужно не рефлексировать о прошлом, вспоминать ткани, модели, фасоны. Нужно ориентироваться на то, что актуально сейчас».

одежды, индивидуального пошива юбок, пиджаков. Существование в одной нише позволяет совершенствовать знания и навыки, не распыляясь по мелочам.

Одно время Наталья сотрудничала с РПЦ – шила облачение для епископа Алтайской епархии.

До знакомства с нами священнослужителю отказали в мужском ателье, мол, там специализируются только на пошиве пиджаков и брюк, и за рясой они не готовы взяться, – говорит мастерица. – А заказ был большой, нужны были облачения для разных

церковных праздников, служб. Для каждого свой цвет, свои узоры, нашивки. Все они символичны, и нельзя отходить от канона. Так что создание такого рода одежды – целая наука.

Место самовыражению

В прошлом году Наталья Михайлова вместе со своей коллегой вдохновились красотой Нагорного парка и создали уникальное вечернее платье. Как рассказывает модельер, лестница, что выходит на сторону площади Баварина, идеальна для того, чтобы по ней спускался красивый шлейф. Измерили рулеткой все пролеты, и на свет появилось зеленое платье со шлейфом длиной 149 метров. С этим образом авторы участвовали в показе в Москве, где удивили всех своим решением – среди лаконичных черных и белых вечерних нарядов барнаульский выглядел эффектно.

Мы работаем в удовольствие, составляем план и по нему спокойно движемся. Конечно, бывает и аврал. Чтобы вырваться из рутины, получить дополнительную порцию энергии и вооду-

шевления, раз в несколько месяцев нужно шить что-то для души, делать творческий выплеск, – отмечает дизайнер.

В этом году Наталья, вдохновленная старыми снимками бабушек и дедушек, приняла участие в региональном этапе конкурса «Русский силуэт» с коллекцией современных фуфаяк Fufano.

После показа наша коллекция заметно опустела – верхняя одежда покорила не одно сердечко. Одну фуфайку даже приобрела мой преподаватель из университета, что для меня очень ценно, – делится мастерица. – В ближайшее время планируем зарегистрировать свой бренд.

Шить для себя

Еще одно направление работы Натальи Михайловой – это обучение швейному делу.

В связи с закрытием многих магазинов и уходом брендов с рынка у нас произошел просто бум на курсы. Несмотря на нашу специализацию, мы учим шитью всего – от нижнего белья до шуб, – рассказывает мастерица.

Например, среди учеников есть 12-летняя девочка, которая шьет наравне со взрослыми, а порой и обгоняет их. Приходят также мамы в декрете, бабушки, мужчины. Запрос разный – кто-то ищет хобби, а кто-то мечтает открыть свой модный дом.

