

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

5 июля 2024 г.
Пятница. № 96 (5965)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

Секреты счастья
барнаульской семьи

8

Выше к звездам: «ВБ» побывал
в Центре подготовки космонавтов



16-17

Южные ворота

До открытия движения по первой в краевой столице трехуровневой транспортной развязке осталось полгода



Новая развязка улучшит транспортное сообщение центральной части Барнаула и новых микрорайонов с пригородными поселками и федеральной трассой А-322.

Пятница, 5 июля 2024 г. № 96 (5965)

Благоустройство Сезон дорог

МБУ «Автодорстрой» продолжает текущий ремонт дорог в Барнауле.

А стартовал он в начале апреля. С начала сезона ремонта дорог отремонтировано порядка 47 тысяч квадратных метров локальных участков улично-дорожной сети.

В ночь с 1 на 2 июля выполнен ремонт некоторых участков на Змеиногорском тракте, ул. Георгия Исакова – от ул. Попова до ул. Солнечная Поляна, ул. Шукшина – от ул. Юрина до ул. Шукшина, 10.

Днем в среду работы продолжились на ул. Шукшина – от ул. Юрина до ул. Георгия Исакова и от ул. Антона Петрова до ул. Юрина, на Змеиногорском тракте от Змеиногорского тракта до дома № 104л.

На текущей неделе также запланировано приступить к ремонту съезда с пр. Ленина на ул. Красный Текстильщик, проезда на пр. Комсомольском, 77 и 79, выполнить переустройство искусственной дорожной неровности на ул. Аванесова в районе здания № 57. А также в графике – ремонт колодцев на пересечении пр. Ленина с ул. Червонной, на пр. Комсомольском в районе здания № 119, на пр. Социалистическом в районе здания № 109.

Работы по текущему ремонту дорог выполняются согласно еженедельному плану, утвержденному комитетом по дорожному хозяйству и транспорту г. Барнаула.

Соб. инф.

Второй этап

С 1 июля частично ограничено движение транспорта на участке ул. Партизанской – от ул. Горького до пр. Ленина

Олеся МАТЮХИНА

Выездное совещание по вопросам подготовки инженерных сетей к отопительному сезону на ул. Партизанской провел председатель комитета по энергоресурсам и газификации города Барнаула Андрей Крюков.

В июле начался второй этап замены участка тепловой сети на ул. Партизанской. В прошлом году был модернизирован участок до пр. Комсомольского.

– Модернизация теплотрассы на ул. Партизанской будет проводиться с переходом через пр. Ленина до тепловой камеры дома № 44/25, который в народе называют «Три богатыря», – поясняет директор Барнаульской теплотрассовой компании Александр Гросс. – Объем перекладки большой – 600 м трубопровода. Реализация проекта подразумевает решение двух задач. Во-первых, мы меняем старые сети на новые, чем исключаем аварийность. Во-вторых, значительно увеличиваем диаметр трубопровода – с 300 до 500 мм, что положительно скажется на развитии города. Качественными услугами теплоснабжения будут обеспечены застройки микрорайонов в нижней части города – речной вокзал, ул. Промышленная, с перспективой засыпки Ковша и жилых кварталов, которые здесь планируется построить.



Модернизация теплотрассы на ул. Партизанской улучшит качество теплоснабжения горожан.

Александр Гросс также отметил, что железобетонные конструкции, в которых лежат трубы, так называемый лоток, особенно в районе пересечения ул. Партизанской с пр. Ленина, находятся в аварийном состоянии. Это подтвердили и результаты проведенной экспертизы. Поэтому ремонт откладывать нельзя, чтобы избежать возможных провалов грунта на проезжей части.

– С 1 июля до 30 августа мы полностью перекрыли ул. Партизанскую – от ул. Горького до пр. Ленина, – пояснил Александр Гросс. – В это время будем также проводить работу по ремонту двух тепловых камер. С 16 по 18 августа будет перекрыто движение по четной стороне пр. Ленина. Это выходные дни, работы будем вести круглосуточно, чтобы к понедельнику не только завер-

шить замену теплотрассы, но и восстановить асфальтовое покрытие. Нечетную сторону пр. Ленина будем перекрывать с 23 по 25 августа.

СПРАВКА «ВБ»

Стоимость модернизации теплотрассы на ул. Партизанской составит 110 млн руб.



Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

ПОГОДА

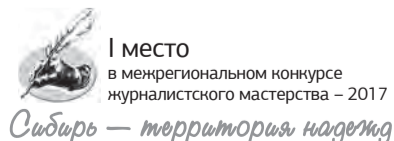
| ПЯТНИЦА, 5 июля | СУББОТА, 6 июля | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 июля |
|-----------------|-----------------|---------------------|
| | | |
| Восход - 5.05 | Восход - 5.06 | Восход - 5.07 |
| Заход - 21.54 | Заход - 21.53 | Заход - 21.52 |
| 736 мм рт.ст. | 736 мм рт.ст. | 736 мм рт.ст. |
| + 25 + 27 | + 24 + 26 | + 24 + 25 |
| 4 м/с ↙ СВ | 3 м/с ← В | 3 м/с ↗ ЮЗ |
| + 18 + 22 | + 18 + 21 | + 17 + 21 |
| Влажность 47% | Влажность 59% | Влажность 66% |



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель шести знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотин.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 8419.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Ярослава Махначёва. Коллаж Марины Гончаровой.

Пятница, 5 июля 2024 г. № 96 (5965)



Современное оборудование позволит лечить зубы безопасно и безболезненно.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Здоровые зубы

В краевой детской стоматологии открылась малая операционная

Екатерина ДОЦЕНКО

Современная малая операционная появилась в Краевой детской стоматологической поликлинике. Здесь под наркозом лечат пациентов с особенностями развития и детей до трех лет. Это поможет мальчишкам и девочкам безболезненно и безопасно получить медицинскую помощь.

Краевую стоматологическую детскую поликлинику посещают маленькие пациенты со всех уголков нашего региона. Ежедневно в смену медики принимают около сотни человек. С наступлением летних каникул здесь начала работать собственная малая операционная, где детям лечат зубы во сне.

В современном помещении все продумано до мелочей. Есть фильтр, собственно рентген-операционная, где проводятся основные манипуляции, газгольдерная, откуда подается кислород, помещение для обработки инвентаря, санузел и комфортная комната пробуждения – здесь ребенок проведет пару часов после лечения зубов во сне. За это время малыш успокоится, придет в себя, а врач сможет убедиться, что все прошло хорошо и пациента можно в сопровождении родителей отпустить домой.

Оборудование – по последнему слову техники. Операционный

стол – в ярких оранжевых тонах с веселыми принтами. Есть перекатной рентген-аппарат, с помощью которого можно сделать снимок для контроля проведения лечения. Закуплены современная откатная стойка с приборами для манипуляций, шкаф для стерилизации инструмента.

– Самое главное – у нас очень хорошая наркозная станция, которая следит за жизненными показателями пациента, за концентрацией газа в его крови. Она все контролирует и регулирует подачу препарата. Наркоз также может использоваться для лечения детей, у которых есть непереносимость анестезии. Предусмотрена автономная работа операционной. Даже если погаснет свет и ребенок будет в наркозе, с помощью аппарата бесперебойной подачи электроэнергии мы сможем безопасно провести операцию, – отмечает главный врач поликлиники Наталья Шапорова.

Детскому стоматологу важно не только профессионально лечить, но и найти контакт с ребенком.

– Малыша можно заинтересовать цветными пломбами. С учениками начальной школы настраиваемся на позитив разговором о любимых домашних питомцах. Подросткам комментирую все детали лечения и использования инструмента. Но есть определенные категории ребят, с которыми невоз-

Стоматологическая помощь в малой операционной оказывается по медицинским показаниям по полису ОМС бесплатно.

можно установить контакт. В их числе – малыши до трех лет и дети с ментальными проблемами здоровья. Для них главным образом и предназначена наша малая операционная, – рассказывает стоматолог с 15-летним стажем, заместитель главного врача по лечебной работе поликлиники Светлана Акимова.

Также кандидаты на вмешательство во сне – дети с дентофобией, то есть патологической боязнью лечения зубов. Как отмечают врачи, это официально признанная болезнь, когда ребенок не может открыть рот не потому, что он не хочет или у него плохое настроение, а потому, что присутствует страх, с которым он попросту справиться не может.

Всем юным пациентам стоматологи рекомендуют регулярно чистить зубы, исключить «чупа-чупсы», которые разрушают зубную эмаль, а также есть как можно больше твердой пищи: яблоки, груши, сухофрукты. Наши зубы любят нагрузку.

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

9 июля прямую линию проведет председатель комитета по делам молодежи администрации г. Барнаула Александр Штебнер.

Александр Леонидович ответит на вопросы горожан по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

В ВЫХОДНЫЕ

0+

Собраться с семьей

Какие мероприятия, посвященные Дню семьи, любви и верности, пройдут в краевой столице.

День семьи, любви и верности – отличный повод собраться всей семьей и провести вечер вместе. В этом году для жителей и гостей Барнаула возможностей для такого семейного отдыха будет много. 6 июля в парке культуры и отдыха «Центральный» состоится праздничная программа, посвященная Дню семьи, любви и верности. Комитет по делам молодежи администрации города Барнаула представит концертную программу и организует интерактивные игровые площадки.

«Движение первых» Алтайского края проведет форум семейных сообществ «Родные – любимые». В его программу включат семейный пикник, психологический тренинг, знакомство с профессиями, исследование родословной, интеллектуальные и спортивные состязания, квесты и настольные игры. Также в парке пройдут детская игровая программа и концерт эстрадной студии «Браво».

6 июля в парке «Изумрудный» пройдет велнес-фестиваль «Сила здоровой семьи». С 11.00 гостей мероприятия ждут зарядка, спортивные состязания, тренировка с чемпионом и другие развлекательные программы. В 16.00 начнется турнир по кикбоксингу.

Интересные семейные мероприятия пройдут и в районах города. Так, на праздничную программу приглашают жителей Индустриального района. Она состоится в воскресенье, 7 июля, с 12.00 до 13.00 в парке культуры и отдыха «Лесная сказка». На главной сцене выступят лучшие творческие коллективы и солисты города Барнаула.

8 июля в 17.00 праздничная программа пройдет в Железнодорожном районе. В сквере имени 60-летия СССР для жителей и гостей района выступят творческие коллективы, пройдет конкурс рисунков на асфальте, а также будет организована работа интерактивных площадок для детей и взрослых.

Спортивный семейный праздник «Все лучшее – детям!» подготовили для жителей Октябрьского района. На спортивной площадке в микрорайоне Восточный пройдут спортивно-развлекательные игры с аниматорами и подарками.

Ряд праздничных мероприятий пройдет в Центральном районе. 7 июля в 11.00 в доме культуры «Центральный» состоится спортивно-развлекательная программа «Семья – это весело!». 8 июля в 12.00 в парке культуры и отдыха «Центральный» состоится праздничный концерт «День семьи, любви и верности» с торжественной церемонией бракосочетания молодоженов и передачи молодоженам символа семейного очага от золотых юбиляров супружеской жизни.

Алиса ТРОСТНИКОВА.

Территория лета

Как соблюдают условия проживания и безопасности детей в загородных оздоровительных лагерях

Алиса ТРОСТНИКОВА

2 июля в барнаульских лагерях «Соснячок» и «Дружных» состоялась проверка условий пребывания и безопасности детей. С рабочим визитом там побывал заместитель главы администрации города по социальной политике Александр Артёмов.

По информации директора центра отдыха «Каникулы» Дениса Краснова, в лагерях обеспечен контрольно-пропускной режим, имеется видеонаблюдение, осуществляется круглосуточная охрана, которую обеспечивает лицензированное частное охранное предприятие.

– Территория лагерей по всему периметру ограждена, – рассказывает Денис Краснов. – Установлены кнопки тревожной сигнализации. Пожарную безопасность обеспечивает централизованная сигнализация с выводом на центральный пульт пожарной службы. Каждый корпус снабжен необходимыми средствами пожарной безопасности.

Стоит отметить, что в текущем году во всех семи лагерях центра отдыха «Каникулы» модернизировали систему видеонаблюдения и установили дополнительно 35 видеокamer.

В лагерях с отдыхающими ребятами регулярно проводят занятия, направленные на



Вопросам условий пребывания детей в лагерях уделяется пристальное внимание.

Фото с сайта barnaul.org

обеспечение комплексной безопасности. Так, в целях профилактики пожаров в период детской оздоровительной кампании вожатые организуют практические

тренировки по эвакуации людей в случае возникновения пожара.

Кроме этого, с ребятами проводятся беседы по соблюдению ПДД, правилам

поведения на воде и водных объектах. В каждом корпусе и местах общего пользования размещены информационные стенды по вопросам безопасности.

Как подчеркнул Денис Краснов, вопросам условий пребывания ребят в лагере уделяется большое внимание со стороны администрации города. Только за последние два года обновили душевые комнаты, заменили окна, капитально отремонтировали несколько корпусов, а также установили современные санитарные блоки, приобретено реабилитационное оборудование для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Самих же ребят отдых в лагере привлекает разнообразной программой. В ней сочетаются игры, прогулки, спорт, общение, различные занятия, творческие мастерские, тематические встречи и праздники.

По результатам рабочего визита заместитель главы администрации города по социальной политике отметил, что в обоих лагерях были соблюдены все необходимые меры безопасности, а также обеспечено полноценное питание и медицинское обслуживание детей. Однако он также подчеркнул, что необходимо усилить контроль над соблюдением всех стандартов безопасности.

– Когда речь идет об охране жизни и здоровья детей, нельзя допускать недочетов. Контроль за безопасностью должен осуществляться на всех этапах, чтобы обеспечить максимальную защиту, – заключил Александр Артёмов.

Неделя в лицах и фактах:

28 июня

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

134 млн руб. выделили на реализацию молодежных проектов в Алтайском крае.



В парке «Центральный» прошел фестиваль социальных предпринимателей «Лучше всех». В нем приняли участие 28 социальных предпринимателей Барнаула и Новоалтайска.

Одним из главных событий праздника стало награждение победителей и лидеров рейтинга фестиваля социальных предпринимателей Алтайского края «Лучше всех». Лидером голосования стала Академия шахмат Алтайского края (руководитель – Дмитрий Косачев).

29 июня

В Барнауле провели акцию «Портрет героя».

Студенты АлтГУ и колледжа АлтГУ, а также воспитанники детской школы искусств и Новоалтайской художественной школы писали портреты ветеранов боевых действий разных лет. Некоторым позировали участники СВО, вернувшиеся домой. Натурщиками были и ветераны боевых действий в Афганистане и других локальных конфликтов. Каждый из них рассказал художникам о своем боевом пути.

30 июня



В воскресенье из краевой столицы вышел Всероссийский крестный ход в с. Коробейниково.

Около 1000 человек со всей России начали свой ход от Покровского кафедрального собора Барнаула. Конечная точка маршрута – село Коробейниково, где находится главная христианская святыня Алтайского края – Коробейниковская Казанская икона Божией Матери. За неделю паломники преодолеют более 200 километров.

Алиса ТРОСТНИКОВА



Горожане приносят на акцию чистое вторсырье, уже рассортированное по разным пакетам.

Фото Анастасии СТАРЦЕВОЙ

Следующая акция «Разделяя – сохраняя!» запланирована на 31 августа. Вопросы о отдельном сборе вторсырья можно задать по «зеленой линии» по телефону: 8-913-232-37-69.

логии. Необычная фракция, которую стали принимать на акциях, – исписанные ручки и фломастеры, они будут использованы вторично: в обучении жонглированию. Традиционные стекло, металл, картон, пластик ежемесячно собираются с населения и отправляются на переработку. Как отмечает координатор одного из мобильных маршрутов Анастасия Старцева, активность горожан зависит по большей части от погоды. В зимние морозы или в период отпусков участников приходит меньше.

– Летом у нас всего два месяца волонтерских. В июле отпуск, акции не будет, поэтому в августе может оказаться побольше участников, чем обычно, – уточняет Анастасия.

В ходе акции было собрано пять «газелей» вторсырья. Самая малочисленная фракция – металл. Ольга Далгатова, координатор экодвижения «Мусора.Больше.Нет» в Барнауле, объясняет:

– По объемам сдаваемых фракций стекло на первом месте, потому что его в городе никто фактически не принимает. Сейчас в Барнауле очень много пунктов вторсырья, по-прежнему появляются контейнеры для отдельного сбора. Поэтому то, что можно сдать рядом с домом, наши участники стараются сдать рядом с домом. А остальное приносят нам.

Утилизировать экологично

Барнаульцы приобщаются к отдельному сбору вторсырья

Светлана ЕРМОШИНА

29 июня состоялась традиционная акция по отдельному сбору вторсырья «Разделяя – сохраняй!», организованная движением «Мусора.Больше.Нет» при поддержке комитета по благоустройству города Барнаула.

Акции по отдельному сбору вторсырья проходят в Барнауле каждый месяц, в последнюю субботу. В этот день работает стационарная точка, на которую можно принести рассортированный по типам пластик, макулатуру, стекло, металл. Кроме того, по городу курсирует несколько мобильных пунктов сбора: можно уточнить расписание маршрутов и в опреде-

ленное время прийти к удобной точке, например, ближайшей к своему дому. Точки мобильного сбора периодически меняются: так, в этот раз был отменен пункт в поселке Спутник из-за низкого числа участников. Вместе с этим изменилось время прибытия грузовика в другие точки маршрута.

Меняются и фракции вторсырья, принимаемые

на акциях. Например, приостановлен прием ветоши, картриджей от фильтров для воды, пластиковых зубных щеток и пластиковых баночек карт. Но на акцию в прошедшую субботу можно было принести просроченные лекарства и блистеры, коктейльные трубочки, чтобы волонтеры утилизировали их правильно, без вреда для эко-

хроника городской жизни

1 июля



Ветерану труда из Барнаула Лидии Сергеевне Гриценко исполнилось 100 лет.

Лидия Сергеевна Гриценко родилась в Черниговской области (Украина). Пережила войну, плен. После войны окончила 10 классов, поступила в сельскохозяйственный институт. В 1950 году вышла замуж за участника Великой Отечественной войны Григория Прохоровича Гриценко. Молодых специалистов после вуза распределили в Алтайский край.

2 июля

60 школьников из разных городов и районов Алтайского края встретились на подростковом слете «РосПодрок», который проходит в барнаульском лагере имени Юрия Гагарина.

Главная задача этого слета – вовлечь подростков в общественные процессы для решения социальных проблем. Дети работали на трех тематических площадках: «ученическое самоуправление», «волонтерство» и «медиа». С помощью игр решали проблемы школы, чтобы в финале слета собрать лучшие решения в «Атласе идей» региона.

3 июля



В Барнауле торжественно открыли памятный знак, посвященный 150-летию Николая Рериха.

Памятник установили в сквере на ул. Приречной. Из восьми проектов памятного знака эксперты выбрали эскиз, который предложила творческая мастерская барнаульского архитектора Александра Деринга. Этот вариант памятного знака лаконичен и удачно вписался в окружающую среду сквера.

4 июля

Открытие выставки керамики «Ароматы лета» состоялось на площадке барнаульского музея «Город».

Гостям выставки представят произведения керамистов из Новосибирской, Омской, Кемеровской, Томской областей и Алтайского края. Посетители смогут увидеть работы барнаульских художников Анжелики Кононенко и Михаила Бывших. В экспозиции представят сосуды, украшенные северными орнаментами, скульптуры, формованные на гончарном круге, и различные виды росписей.

Картина на стене

Как стать лучшим самозанятым города

Светлана МОЛОКАНОВА

Евгений Пологно занимается цифровой печатью на стенах. Его изображения можно увидеть во многих местах Барнаула: на стадионе «Динамо», в школах, детских садах, кафе и ресторанах. По итогам прошлого года работа его бизнес-проекта помогла стать лучшим самозанятым года краевой столицы. Предприниматели, имеющие такой статус, могут рассчитывать на поддержку в рамках нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство», которую предоставляет центр «Мой бизнес».

Полусамостоятельный робот

В 2023 году в городском конкурсе «Предприниматель Барнаула» ввели новую номинацию «Самозанятый года». Первым ее победителем стал Евгений Пологно, основатель студии инновационного дизайна YAMOGU. Он занимается цифровой печатью на стенах при помощи вертикального принтера, который похож на робота. Он двигается по рельсам и размеренно наносит краску на поверхность. Благодаря специальным датчикам принтер считывает рельеф стены и в зависимости от этого то отдаляется, то приближается, что помогает нанести изображение без искажения. Краска высыхает мгновенно и почти не пахнет. Если посмотреть со стороны, это вполне самостоятельное устройство, и кажется, что, дойдя до конца рельс, робот прыгнет с них и пойдет красить все вокруг. На протяжении всего времени работы за ним пристально наблюдает или Евгений, или дизайнер, с которым предприниматель сотрудничает.

– Сейчас у нас уже два таких аппарата. Заказывали из Китая, где сотрудничаем напрямую с производителем, у него же покупаем запчасти. Так, на мой взгляд, работу выстраивать надежнее, чем через посредников, – комментирует Евгений. – Техника приходит в стоковой сборке, поэтому ее нужно подгонять под себя, модернизировать. Тут уже приходится на помощь русская смекалка, так, например, придумал конструкцию для нанесения многометровых по высоте, а не длине рисунков.

Аппарат для себя

Самозанятым Евгений стал примерно два с половиной года назад, до этого много лет трудился в найме – развивал известную торговую сеть по франшизе. Одна из особенностей ее в том, что при открытии новой точки дизайнеры расписывали стены в концепции



Скорость нанесения рисунка при работе – 2,5 квадратных метра в час.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

магазина. Тогда-то Евгений столкнулся с такой проблемой: художники, выполняющие заказ, как правило были разные, и как следствие, изображения везде отличались. Он стал искать пути ее решения и узнал о вертикальных цифровых принтерах, которые способны точь-в-точь перенести рисунок с экрана компьютера сколько угодно раз.

– В тот момент подобных аппаратов в Барнауле не было, их даже не видели. В России сейчас только два дистрибьютора, поставляющие принтеры из Китая. Один из них в Краснодаре, второй в Новосибирске. Недолго думая, я поехал смотреть на чудо техники в соседний регион, чтобы заказать в нашу компанию. А увидев, решил, что нужно выводить эту услугу на больший масштаб, чем в рамках одной торговой сети. Поэтому приобрел принтер для себя и ушел в свободное плавание, – рассказывает самозанятый.

Считается, что, если ниша свободная, то в ней легко развиваться, ведь конкурентов нет. Евгений готов поспорить с этим утверждением.

– Сложность в том, что люди просто могут не знать о существовании такой услуги, это же новая технология. Поэтому в

начале пути пришлось очень много сил и времени потратить на узнаваемость нашего дела. Один из первых заказов был благотворительным для волонтерского проекта «Михутка». «Теперь в кассовой зоне стадиона «Динамо» красуется самый добрый медведь региона», – говорит предприниматель. – Еще будучи в найме, где-то в 2018-2019 годах, я проходил обучение по губернаторской программе в центре «Мой бизнес», и с тех пор регулярно записываюсь к ним на курсы. Знания стараюсь впитывать по максимуму, ведь именно они помогли мне уверенно встать на ноги во время развития своего бизнеса.

Евгений признается, на первых этапах думал, что будет кататься по мелким заказам, рисовать каких-нибудь зайчиков в детских спальнях, но на деле печать на стенах оказалась очень востребованной. На сегодня, по словам предпринимателя, 60% заявок поступает от коммерческого сектора, 30% – от государственных учебных заведений и 10% составляют частники.

Печать – в школы

В прошлом году Министерство просвещения РФ утвердило инструкцию по

России, а возле библиотеки теперь книги. Предприниматель отвечает, что цифровая печать помогает без искажения перенести текст на стену, – художнику от руки крайне сложно следовать шрифту, а через трафарет было бы долго.

– Помню, мы ездили в отдаленную деревню края. Тоже наносить рисунки по госпроекту на стены. И когда закончили, появился мальчишка, который стал с интересом все рассматривать, а увидев QR-код, тут же навел на него свой телефон. Так школьник узнал о проекте от Росмолодежи «Большая перемена», – делится Евгений.

Цифровая печать на стенах в России страны только набирает обороты, поэтому барнаульский самозанятый зачастую выезжает на заказы в другие регионы.

– Один раз мне позвонили из Москвы, из федеральной сети киберклубов. Для их филиала в Барнауле мы уже печатали макет. Говорят, что для нас есть задача – в 500 км от Ханты-Мансийска в сторону Северного полюса в городе Урай открывается точка, и нужно оформить пространство. Поезда туда не ходят, самолеты не летают. А мы что? Погрузили принтер в минивэн и поехали, – рассказывает предприниматель.

Сейчас в городе есть всего три студии, предлагающих такую же услугу. Евгений называет их коллегами. Между собой они иногда обмениваются заказами, если не имеют возможности выполнить самостоятельно, а также в случае ЧП – поломки принтера – готовы подстраховать и дать в аренду свой, потому что знают, что доставка запчастей будет идти долго, а без аппаратуры они потеряют клиентов.

– В дальнейшем планируем расширяться. Я уже записался на обучение в «Мой бизнес» на изучение франшизного направления, будем продавать права на открытие точек в других городах. Принтер знаю уже до последнего болтика, особенности печати тоже, так что готов делиться опытом, – сообщает Евгений.

оформлению школьных воспитательных пространств. Согласно ей разработаны макеты изображений для коридоров школ, детских садов. На них можно увидеть Александра Пушкина, Николая Гоголя и других писателей-классиков, первого космонавта Юрия Гагарина, а также логотипы различных проектов для подрастающего поколения с подробной информацией и QR-кодами. Приветствуются также портреты героев Великой Отечественной войны и современной России.

Одной из последних Евгений расписывал барнаульскую школу № 51. Там изображены портреты по госзаданию. В холле, где проводят линейки, нанесен герб, флаг и гимн

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Ирина ЧЕРЕПАНОВА, руководитель центра поддержки предпринимательства центра «Мой бизнес»:

– Сейчас в Алтайском крае наблюдается рост самозанятых. За год их количество увеличилось на 43% и составляет сейчас 120 тысяч человек. Заинтересованность в таком статусе мы наблюдаем и по подьему числа заявок на получение наших услуг в центре «Мой бизнес». Оформление самозанятости позволяет специалистам и мастерам, которые работали на дому, что-то создавали, выйти из тени. А наша поддержка помогает делать первые шаги в предпринимательство без страха.



В две смены на объекте работает около 200 человек и несколько десятков единиц техники.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

В трех направлениях

В Барнауле продолжается строительство трехуровневой развязки на Змеиногорском тракте

Ярослав МАХНАЧЁВ

Это самый крупный дорожный проект в Алтайском крае за последние десять лет. Средства, 2,9 миллиарда рублей, поступили в рамках инфраструктурного кредита. Как считает глава региона Виктор Томенко, новая развязка станет одним из самых заметных архитектурных сооружений Барнаула.

С учетом погоды

Работы на месте строительства трехуровневой развязки на пересечении Змеиногорского и Южного трактов с шоссе Ленточный Бор ведутся круглогодично. Как рассказывают сами рабочие, погодные условия вынудили пересмотреть некоторые процедуры, которые всегда казались привычными.

Шедшие в первой половине месяца сильные дожди подтапливали приямки – приходилось ждать, пока просохнут. А с жарой пришли другие проблемы.

– Высокие температуры не позволили принять несколько машин бетона, – рассказывает заместитель начальника по строительству КГБУ «Алтайавтотор» Евгений Строганов. – Он слишком нагрелся и потерял проектные характеристики. В итоге сейчас перешли к выполнению бетонных работ по ночам, когда на улице прохладнее.

Из-за жары приходится дольше ждать и остывания

асфальта, который укладывают на кольцо – первом уровне новой развязки. С асфальтобетонного завода материал приходит с температурой 160 градусов, уплотнить можно, когда остынет до 120. А при почти +40 на термометре процесс идет медленнее. Но все участники строительства заверяют, что в глобальном плане все это можно назвать мелочами, которые не влияют на общую картину и сроки.

Тем временем если в начале года у многих еще оставались вопросы, как будет выглядеть развязка, то теперь ее суть ясна и понятна – кто, куда и откуда по ней поедет.

Большое кольцо, или первый уровень развязки, уже фактически приобретает законченный вид. На одной из частей уже укладывают асфальт, и именно по ней пустят транспорт, когда потребуется очередная реорганизация движения – ориентировочно это произойдет к 10 июля. Небольшое кольцо, по которому сейчас движется транспорт при выезде из города в сторону Рубцовска, поселка Южного и обратно, сместят чуть в сторону, с него автомобили будут уходить на дугу первого уровня новой развязки. На второй дуге завершается строительство путепровода над тоннелем. А над всем этим возвышается путепровод – второй уровень развязки. Здесь тоже большая часть работ уже завершена.

Нулевой уровень

Там, где еще недавно была парковка кафе «У Григорича», вовсю идут подземные работы. Это так называемый нулевой или минус первый уровень развязки – тоннель. Именно он придает изюминку проекту и делает его уникальным для края – до этого у нас подземных тоннелей для движения транспорта не было. Да и Сергей Никитин, заместитель руководителя проекта подрядной организации ООО «РСК», отмечает, что и для ближайших регионов это тоже уникальный объект – там тоннели строились разве что при прокладке метрополитена.

– Сейчас ведутся работы по устройству подпорных стен тоннельной части путепровода, – рассказывает Сергей Никитин. – В первую очередь было выполнено устройство основания из щебня 1-1,5 м толщиной, затем проведена бетонная подготовка и дальше – сама конструкция стен из монолитного железобетона толщиной 750 мм.

Эта конструкция и будет, грубо говоря, держать грунт. Как заверяет Сергей Никитин, выдержит.

При начале работ по строительству тоннеля были опасения, что на этом месте проявятся грунтовые воды. Их не нашли, зато сам грунт оказался жестче, чем ожидалось, с погружением шпунта были сложности. С этим тоже справились. С места работ вы-

Строительство развязки идет без прекращения движения транспорта на данном участке.

везли уже около 20 тыс. куб. м грунта, и предстоит еще столько же, когда приступят к строительству второй части тоннеля в районе автосалона «АНТ» – его начнут в июле, когда сместят кольцо.

На финальном этапе в тоннеле уложат два слоя асфальтобетона и установят поликарбонатную крышу на металлических фермах, после чего в конце октября он будет готов для движения. Оно здесь будет односторонним, по направлению из города в сторону Рубцовска. При этом ширина проезжей части составит около 8 м, то есть в случае поломки транспорта или ДТП место для объезда останется. Опасаться дождей тоже, как говорит Сергей Никитин, не стоит – на этот случай обустроены водоприемники.

Запас прочности

В одной из бытовок на объекте, где несколько раз в месяц проводят совещание с участием руководителей профильных министерств и руководства регионального правительства с обсуждением актуальных вопросов и сроков, установлен макет будущей развязки. Здесь все, как будет в оригинале,

даже электропоры стоят, где положено. Начальник КГБУ «Алтайавтотор» Василий Мотуз объясняет схему движения.

– Автомобили, выезжающие из города в сторону Рубцовска, будут спускаться в тоннель. Транспорт, следующий в эту сторону со стороны шоссе Ленточный Бор и в обратном направлении, поднимается на эстакаду. Те же водители, которые едут от поселка Южного в сторону центра Барнаула и в направлении шоссе Ленточный Бор, будут выезжать на кольцо, – рассказывает Василий Мотуз.

Оно здесь, по его словам, будет раза в три больше так называемого «ашановского» на ул. Малахова, так что проблем с разездом и заторов не будет. Улучшение транспортной ситуации – главная задача современного дорожного объекта.

– В прошлом году трафик на федеральных направлениях в регионе увеличился на 20 процентов, количество автомобилей за последние 17 лет в регионе удвоилось. Нам нужны качественные развязки с хорошим запасом пропускной способности, – поясняет министр транспорта Алтайского края Антон Воронов. – По проекту все работы должны завершиться к середине декабря, на данный момент опасений, что не уложимся, нет.



Творчество и спортивные прогулки – совместные увлечения многодетной семьи Калининых.

Фото из архива семьи КАЛИНИНЫХ

День семьи, любви и верности отмечается 8 июля. Он приурочен к православному Дню памяти святых князя Петра и его жены Февронии. Праздник официально установлен в России в 2022 году.

Больше хороших людей

В преддверии Дня семьи, любви и верности многодетный отец рассказывает о воспитании творческих детей

Светлана ЕРМОШИНА

Максим Калинин – заведующий отделом информатизации администрации Железнодорожного района города Барнаула. Вместе с женой Олесей воспитывает четырех дочек. Старшей из них, Алёне, 15 лет, Маше – 12, Саше – семь, младшей Жене исполнилось два.

– Конечно, все спрашивают, когда «пойдем за мальчиком», но мы и не отказываемся, возможно, и пойдём, – улыбается многодетный папа.

Максим Александрович и Олеся Витальевна познакомились в университете: учились на одном факультете, потом в одной группе, отношения завязались со времен студенчества. 19 лет назад они поженились. Большая семья их никогда не пугала.

– Одному ребенку явно скучно, вдвоем уже веселее. «Хороших людей должно быть больше», – объясняет Максим Калинин. – У моей бабушки было восемь детей, в том числе моя мама. У Олесиной бабушки – трое. Привычно, что когда собираемся с родственниками, много братьев, сестер. Жизнь раскидала всех не только по Алтайскому краю, но и в Кемеровскую область, Санкт-Петербург и так далее.

Стараемся видаться с ними, поэтому ждем, когда дети пойдут на каникулы, и летом много путешествуем. Конечно, в основном по Алтайскому краю.

Семейные традиции

Семья Калининых – победитель муниципальной этапа эстафеты родительского подвига «Согрей теплом родительского сердца» в номинации «Семья – хранитель традиций» в 2021 году.

– Для конкурса мы делали презентацию о традициях своей семьи: о наших родителях, бабушках, прабабушках, семейных интересах, путешествиях, – вспоминает отец семейства. – У нас учительская династия: и бабушки, и родители были педагогами, в общей сложности профессиональный стаж семьи более 200 лет, включая нас с Олесей. Я работал в нашем педагогическом вузе, жена сейчас работает в гимназии № 40.

В семье, где мама преподает физику, а папа заведует отделом информатизации, дети тем не менее нашли себя в творчестве.

– Старшая дочь в девятом классе, у нее большой интерес к рисованию и дизайну, – рассказывает Максим Калинин. – Она ходит в художественную школу, на танцы, окончила музыкальную школу. Может

быть, и она станет педагогом, будет учить детей рисованию, пока загадывать рано. Вообще у нас все девочки идут по пути искусства: Алёна и Маша окончили музыкальную школу, Саша уже год отучилась по классу фортепиано и в этом году поступила в художественную школу. Художка, музыканка, танцы – все это нравится детям. С хореографическим коллективом объездили много городов, выступают на международных конкурсах, старшая была в Казахстане.

Младшая готовится пойти в детский сад. И, как показывают семейные традиции, именно в садике Калинины начинают проявлять себя. Все началось с Алёны: в детский сад пришел руководитель коллектива, приглашал девочек, желающих танцевать. Родители заинтересовались.

– Старшей дочери танцевать очень понравилось: физическое развитие, общение в коллективе, новые друзья, новые возможности. По ее примеру следующую дочь направили в коллектив, и дальше по порядку. Наши желания совпали с желаниями детей, – отмечает папа девочек. – Единственная проблема – множество хобби занимает много времени, тяжело. Зато потом каждая может выбрать для себя, чем больше хочется заниматься.

Если сложно, ребенок всегда может остановиться. Например, Маша получила базовое образование в музыкальной школе, отучилась пять лет на народных инструментах, ее уговаривали пойти дальше, отказалась. Мы не настаивали. В этом году у старшей дочери был и выпускной в художественной школе, и отчетный концерт на танцах, репетиции, консультации практически одновременно, еще и школа – все выдержала, научилась распределять время. Конечно, спали мало, но и проект защитила, и на сцене выступила. Мы как родители принимали участие: возили на репетиции, помогали в подготовке и распечатке проекта в художке, по ночам вместе клеили макет. На отчетный концерт тоже пошли вместе: это любимое мероприятие всей нашей семьи. Женя очень аплодировала и несколько раз порывалась пойти на сцену.

Только вместе

Олеся Витальевна тоже в свое время окончила музыкальную школу, поэтому не прочь помуницировать с детьми.

– У нас в семье интересы только совместные, – говорит Максим Александрович. – Мы очень любим кататься

на велосипедах: живем рядом с парком, у каждого из нас есть велосипед, в том числе у младшей дочери, поэтому любим по вечерам после работы дружно прокатиться. Кроме того, у каждого есть коньки и лыжи для совместных спортивных прогулок. В процессе планируем следующий день, отдых на выходных, ну и просто делимся, что произошло за день, что было интересного в школе. Дети любят послушать истории о том, как прошло мое детство. Они часто связаны с тем, что я вырос в деревне. Например, о том, как однажды в ночное время шли быстрым шагом через поле и случайно наткнулись на спящую лошадь. Когда рассказываешь, это смешно, но нам тогда было невесело, мы испугались, попадали, лошадь тоже испугалась и понеслась.

На День семьи, любви и верности не вся семья сможет собраться за праздничным столом: две старшие дочки поехали с танцевальным коллективом в лагерь в Горном Алтае, где отдыхают и активно тренируются.

– Как вернутся, обязательно приготовим что-нибудь вкусненькое и будем слушать, как они провели время, – говорит Максим Калинин.

И за запахом тайги

В этом году вся страна отмечает полувековой юбилей начала строительства Байкало-Амурской магистрали

Василий КАРКАВИН

8 июля 1974 года было принято постановление ЦК КПСС и Совета министров СССР «О строительстве Байкало-Амурской железнодорожной магистрали». Сегодня уникальная железная дорога, проходящая через Восточную Сибирь и Дальний Восток, имеет длину 4324 км и является одной из крупнейших в мире железнодорожных магистралей.

Лучшие годы

В стройке века принимали участие все союзные республики, края и области Советского Союза. Алтайский край не стал исключением. В 1978 году строительно-монтажный поезд «Алтай БАМ» прибыл на станцию Эворон. В 1979 году на БАМ приехала и жительница Барнаула Галина Шнайдер, позже долгое время руководившая в Барнауле театром кукол «Сказка».

Строительно-монтажный поезд формировался в основном из специалистов треста «Стройгаз», где Галина Яковлевна работала редактором многотиражной газеты «Строитель», а ее муж был бригадиром монтажников-высотников. Он сразу заключил договор. За романтикой тайги поехала и Галина Яковлевна, несмотря на то, что дочке тогда было всего пять лет. Почти полвека прошло с тех пор, а она вспоминает те годы как лучшее и самое интересное время в своей жизни.

Отряд из Алтайского края прибыл на всесоюзную стройку последним, через четыре года после ее начала. По решению советского правительства все станции БАМа должны были в порядке шефской помощи строить края, области и союзные республики СССР. Нам достался Эворон, поселок в Хабаровском крае, – рассказывает Галина Шнайдер. – Когда первые строители высадились на площадку будущей станции, они увидели маленькую будочку, вырубленную в тайге квадратную поляну 50 на 50 метров и бюст Сталина на перроне (кстати, один из последних бюстов воздвиг в стране. Бюст простоял не перроне Эворона до лета 1978 года. – Прим. авт.). По плану, через год с небольшим на этом месте должно быть построено здание железнодорожной станции. Железнодорожная ветка тянулась до Комсомольска-на-Амуре. Туда ходил поезд, но зимой снегом забивало пути так, что он мог не приходить в поселок неделями, пока не расчистят.

Красивое название поселка Эворон в переводе с нанайского



Современный вид Эворона.

Фото из сети Интернет



Галина Шнайдер руководила Алтайским театром кукол «Сказка» с 1988 по 2016 год, а до 2015 года возглавляла региональное отделение Союза театральных деятелей РФ. Заслуженный работник культуры РФ. Живет в Барнауле.

языка, коренного народа этих мест, означает «гиблое место», «гнилая падь», такое вот романтическое название. Работать в этих местах было невероятно тяжело. Болота, гнус, стопроцентная влажность. Строить нашим специалистам приходилось в условиях вечной мерзлоты, на скальном грунте, – вспоминает женщина.

Галина Яковлевна устроилась работать воспитателем в общежитие, а в первую же осень ее избрали секретарем

партийной организации СМП «Алтай БАМ».

– Алтайским строителям была поставлена задача построить жилые дома, котельную, железнодорожный вокзал. А мы построили еще и школу, детский садик, клуб, баню, хоккейную коробку, очистные сооружения. Работали в экстремальных условиях. До упаду, каждый день с четырех часов утра занимались самодеятельностью и творчеством. Это была молодость, и все тяготы переносились как-то легко. И мороз, и гнус, и житейские неудобства. На БАМ приезжали по разным причинам. Кого-то направляли как квалифицированного специалиста, кто-то приехал заработать хорошие деньги. Девчонки ехали, чтобы решить вопрос своей личной жизни. В Эвороне образовалось много счастливых семей. Многие стали крупными руководителями, партийными, комсомольскими работниками. После нескольких лет на БАМе эти люди могли справиться с любыми трудностями, – уверена Галина Шнайдер.

Большая страна обеспечивала всем

Конечно, и оплачивался труд бамовцев достойно. Средняя зарплата строителя магистрали составляла 450-500 рублей. Плюс северный коэффициент 1,7, плюс льготы, плюс проценты за подвижный характер работы. Практически

каждый бамовец мог купить машину, квартиру. Рядом с бывшим кинотеатром «Искра» в Барнауле есть дом, в котором живут многие строители, его так и называют – «бамовский дом».

– Мы были избалованы начальством, – вспоминает Галина Яковлевна. – Все вопросы решались сразу. Одно время я по совместительству работала библиотекарем – могу подтвердить, что библиотека была приличной. Серия книг «Всемирная литература» к нам шла – тираж на весь СССР 150 тысяч экземпляров, и один экземпляр обязательно попадал в нашу библиотеку. Из Алтайского края на БАМ регулярно приходили составы, в которых везли технику, железобетон, даже гравий и кирпич. Овчино-меховая фабрика присылала теплые унты и полшубки. Институт им. М.А. Лисавенко – саженьцы и семена, газета «Молодежь Алтая» – 300 книг в библиотеку. Совхоз «Санниковский» выращивал для бамовцев картошку.

Когда контракт закончился, пришлось вернуться в Барнаул. Хотя расставаться с Эвороном, с бамовской жизнью, было грустно. Но главная причина отъезда – в местной школе был очень плохо налажен образовательный процесс. Учителей неделями не было на работе. Когда вернулись в Барнаул, пришлось искать репетиторов для дочери, чтобы

они помогли ей сравняться по знаниям с ее барнаульскими сверстниками. Но бамовцы, особенно в первые годы после возвращения, часто собирались вместе.

Второе рождение БАМа

СМП «Алтай-БАМ» был ликвидирован по состоянию на 1 января 1988 года в связи с завершением строительства объектов на станции Эворон.

По данным на 2021 год, в поселке проживали 823 жителя. Основное предприятие – Эворонский лесопункт, который занимается заготовкой и реализацией древесины. Многие местные жители сидят без работы. Спасают ягоды, грибы, охота и рыбалка. Но есть надежда, что активная жизнь вновь вернется в эти края. На востоке страны сейчас прокладывают второй путь Байкало-Амурской магистрали, строят новые развязки, станции, тоннели и мосты. Это делается для увеличения грузооборота и сокращения сроков перевозок. Вместе с «Транссибом» БАМ входит в состав Восточного полигона, пропускная способность которого в 2024 году должна достигнуть 180 миллионов тонн различных грузов. Его развитие продолжится. Правительство РФ приняло решение о реализации третьего этапа строительства объектов железнодорожной инфраструктуры Восточного полигона.

Прийти, чтобы остаться

В семейном МФЦ города Барнаула стартовал уникальный проект-лагерь «Интенсив»

Олеся МАТЮХИНА

Лагерь «Интенсив» – это удачный симбиоз активных родителей, которые пригласили реабилитологов из Пензы, и сотрудников семейного МФЦ, чья задача – обеспечить ребят и их родителей разными активностями. 17 семей будут приезжать в СМФЦ, чтобы сделать еще один шаг в реабилитации детей с ДЦП, а также научиться вязать или готовить, глубже освоить компьютер или разучить новые настольные игры.

Рядом с домом

– Несколько месяцев назад к нам обратились родители детей с ДЦП, которые интересовались возможностями нашего семейного МФЦ, – рассказала руководитель Комплексного центра социального обслуживания населения города Барнаула Наталья Жмылева. – По большей части услуги реабилитации таких деток оказывают за пределами Алтайского края, а в тех учреждениях региона, которые работают в этом направлении, очередь. Реабилитация ребятишек требует определенной кратности процедур и занятий, иначе даже достигнутые ранее результаты сойдут на нет, поэтому родители искали помещение без арендной платы и нашли нас.

В рамках нового проекта «Интенсив» с 8 до 20 часов услуги реабилитолога детям оказывают специалисты из Пензы. А сотрудники СМФЦ либо до занятий, либо после готовы предоставить услуги психолога, юриста, специалиста, который научит азам кулинарии. Интерес вызвала компьютерная грамотность, кое-кто из детей готов позаниматься с рукодельницами «серебряного» возраста, которые вяжут крючком.

Идейным вдохновителем лагеря «Интенсив» стала мама 12-летнего Михаила Жильникова.

– Реабилитацией сына я занимаюсь более десяти лет, опыта хватает: за плечами десятки поездок по разным реабилитационным центрам страны, – поделилась Людмила Павловна. – Чуть больше года назад сыну сделали операцию на позвоночнике, это поможет Мише со временем уверенно встать на ноги. Но реабилитация теперь нужна на постоянной основе, а поездки за пределы региона – удовольствие не из дешевых. Мне удалось договориться с реабилитологами из физ-



Кроме профессиональной реабилитации участники лагеря «Интенсив» найдут в семейном МФЦ занятие по душе.

Фото предоставлено СМФЦ

культурно-оздоровительного центра «НеоБаланс» города Пензы, группа родителей оплатила перелет, проживание и курс реабилитации. В семейном МФЦ бесплатно предоставили специальные оборудованные помещения, центр открыт с 8 утра до 20 вечера, работают сотрудники и в выходные дни – это очень удобно для работающих родителей. И в дополнение к ЛФК дети смогут отдыхать в сенсорной комнате, посещать различные досуговые и развивающие занятия, так что каникулы для них не ограничатся стенами квартиры.

Мама 12-летней Евы Левшиной рассказала, что ее дочь мечтает заниматься всем – от карате до футбола.

– Практически не бываем дома, с одного занятия едем на другое, с плавания на ЛФК и так далее, – рассказала Анжела Левшина. – Мы с рождения в реабилитации, это наша жизнь. До недавнего времени я думала, что дети-инвалиды никому, кроме родителей, не нужны, но, попав в семейный МФЦ, убедилась, что это не так. Ева

после занятий с реабилитологом хочет всюду успеть, она попросилась на занятия по кулинарии, хотя движения рук ограничены. Писать дочь не может, а печатать на клавиатуре вполне научилась. Она мечтает углубить компьютерную грамотность, надеюсь, что чему-то новому научит и меня.

Семейный дом

Семейный центр – это отделение Комплексного центра обслуживания населения города Барнаула, который дал возможность перестроить и объединить возможности всех пяти филиалов по городу. С появлением СМФЦ добавились психологические и юридические услуги, социальное сопровождение семей, где есть дети с инвалидностью. Здесь оказывают услуги пожилым гражданам с инвалидностью, есть центр дневного пребывания, Центр долголетия, комната кратковременного пребывания для детей-инвалидов. Педагоги готовят детей к детскому саду и школе, оказывают и логопедические услуги,

Сегодня в России работает 21 семейный МФЦ в восьми субъектах. В Барнауле СМФЦ находится по адресу: ул. Телефонная, 50а. Телефон/факс (3852) 55-05-24. О его деятельности можно узнать во «ВКонтакте» и Телеграме.

в том числе, для тех, кто уже учится в школе, занимаются с семьями, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, где родители имеют вредные привычки. Психологи работают по самым разным направлениям, в том числе с проблемами, возникшими у ребенка в школе. Есть направление по уходу за пожилыми гражданами на дому, многие реабилитационные услуги для детей с ОВЗ оказывают на дому. В СМФЦ есть социальная гостиная. Здесь помогут вовремя оформить ребенку паспорт, написать заявление в детский сад, научить пользоваться порталом «Госуслуги». Есть отделение с техническими средствами реабилитации.

– На наш взгляд, социальная защита – это не помощь тем, кому плохо, это поддержка для всех, чтобы плохо никогда не настало, – говорит Наталья Жмылева. – Мы надеемся, что после окончания лагеря «Интенсив» эти семьи будут приходить к нам и дальше, ведь в СМФЦ много не просто интересного, но и полезного. В конце заезда планируем большой семейный праздник, для которого испечем пряники и накроем стол, пригласим клоуна, покажем презентацию из фотографий проекта. Наш семейный дом открыт для общения, и чем больше нуждающийся человек доверится нам, тем больше в его жизнь войдет поддержки и понимания.

Шесть серий «Пятеро на каникулах» сняты в Республике Алтай, Алтайском крае, Кемеровской области и на Байкале. Если найдутся желающие поддержать следующие серии проекта, о семье Гейко можно узнать на страничке vk.com/anatoly_geyko.



Семья Гейко, кроме кинематографа, в полном составе увлекается еще и спортом.

Фото из архива семьи ГЕЙКО

Пятеро на экране

Многодетная семья Гейко рассказывает о себе на всю страну

Олеся МАТЮХИНА

В Год семьи «ВБ» продолжает рассказывать о барнаульских семьях. Сегодня у нас в гостях семья Гейко, в которой родители и трое детей тесно связаны с кинематографом и режиссурой.

Трудности и их преодоление

Елена и Анатолий познакомились на съемках социальных проектов, которые снимали для небольшой частной телекомпании. Лена – выпускница журфака АГУ, с маленькой дочерью Лизой на руках, и Анатолий – режиссер-постановщик, он окончил колледж культуры.

– Мне пришлось по душе непоколебимая вера Анатолия в то, что мечты обязательно сбываются, – рассказала Елена. – Он до сих пор мечтает о том, что будет большой дом, а в нем шкаф с индивидуальными, эксклюзивными тапочками для всех.

Но начиналась совместная жизнь непросто. Обручальные кольца купили на деньги от записи музыкального клипа. На регистрации невеста была в платье подружки, а будущий муж одолжил костюм священника, который их венчал. Сначала жили в малосемейке, потом семь лет – в общежи-

тии педуниверситета, где Елена училась в аспирантуре. В этом же общежитии снимали с мужем проектные фильмы, и несмотря на то, что много чего не хватало, что считали счастливой копеечку, – это был один из самых счастливых периодов.

Анатолий относится к теме семейной жизни с философским подходом. В браке у супругов долго не было детей, они верили, что чудо случится и заранее дали будущим сыновьям библейские имена – Джонатан и Эльдар.

– Я создавал семью не для того, чтобы меня сделали счастливым, а чтобы сделать счастливой свою супругу, – подчеркнул Анатолий Гейко. – Первое время нам было очень трудно. При этом было понимание, что семья не сложится, если кто-то один сдастся, опустит руки. Нельзя изменить человека, если он не захочет меняться сам. Я помню, как в один кризисный момент передо мной встал выбор: либо я сейчас оставлю все как есть и семья развалится, либо приложу усилия, чтобы не позволить трещинам развиваться дальше. Удивительно, но и Лена в какой-то момент приняла подобное решение.

– Если мама не в настроении, то тесно будет всем,

– отмечает Елена. – А если мама счастлива, счастливы будут все. Поэтому я уверена, что очень многое в семье зависит от женщины. Нам нужно просто учиться быть мудрыми, управлять своей семьей, все успевать и в работе, и в семье, найти не 24, а 48 часов на все это.

Наследники

Первой по стопам родителей-кинематографистов пошла дочь Лиза. Уже в пять лет она не без помощи папы с мамой взяла интервью у известного режиссера Евгения Бедарева, который снимал в Алтайском крае художественный фильм «Пока цветет папоротник». Сейчас девушка учится на третьем курсе Института русского языка им. А.С. Пушкина в Москве. В ее портфолио – золотая медаль школы, именная стипендия для одаренных детей из многодетных семей Алтайского края, сценарная мастерская Александра Митты и сценарии двух документальных фильмов, уже воплощенных в жизнь.

– Младший сын Эльдар занимается в клубе «Темп» уже несколько лет. У него уже есть актерский опыт: он сыграл в фильме своего брата Джонатана «Не такой» и даже получил на III Всероссийском фестивале кино,

снятого детьми и молодежью, «ЛИСАРТ», приз за главную роль мужского плана. Джонатан танцует брейкданс в клубе «Бруклин», занимается программированием, пишет коды и создает свою игру. Но при этом он и снимал, и монтировал, и режиссировал несколько короткометражных фильмов, – рассказал Анатолий Гейко. – То есть у нас есть как общие увлечения, так и у каждого свои. Мы стараемся так или иначе друг друга в этом вопросе поддерживать.

Про кино

Несколько лет назад Елена и Анатолий Гейко на Шукшинском фестивале познакомились с известным продюсером из Москвы Алексеем Петрухиным. Анатолий рассказал ему об идее снять многосерийный документальный фильм о путешествии многодетной семьи по разным регионам России. Гейко получили поддержку и на сегодняшний день снято уже шесть серий фильма «Пятеро на каникулах», над которым работала целая команда.

– Мы смогли показать достопримечательности пяти регионов не только своим детям. Зрители увидели, как через испытания в путешествиях меняются люди, взаимоотношения между родителями и детьми, – поделилась

Елена. – Это очень многогранный проект, каждая история несет определенный смысл. В одной из серий удалось снять известного актера Андрея Мерзликина с супругой, который путешествовал по шукшинским местам. Кстати, человек он очень тактичный, открытый, без какой-то звездности, отлично относится к людям.

Все шесть серий «Пятеро на каникулах» в сентябре 2023 года опубликованы на онлайн-платформе Okko. А уже в этом году – на YouTube-канале большой медиакомпании Star Media. Супруги Гейко написали сценарии еще для шести фильмов, в которых мечтают побывать в Чечне и Дагестане, на Камчатке и в Карелии.

– Я снимаю фильмы и планирую снимать большое кино, которое будет нести в себе смысл, менять жизни людей, – подчеркнул Анатолий. – Снимать какое-то развлечение неинтересно. Я хочу, чтобы мое дело продолжало жить и после меня. Чтобы оно несло пользу и многие-многое годы после того, когда я перестану этим заниматься. И чтобы наши с Леной дети продолжали это дело и старались изменить жизнь людей к лучшему.

Как приручить др

Очередная «Алтайская регата» для многих открыла новое направление гребли

Ярослав МАХНАЧЁВ

Гонки на лодках-драконах в России считаются чем-то вроде развлечения. Но участники фестиваля «Алтайская регата» так прониклись этой дисциплиной, глядя на пример гостей из Азии, что решили взяться за нее всерьез.

На первый план

Согласно легендам, гонки на лодках-драконах проходили в Древнем Китае еще 2000 лет назад. Проверить, сами понимаете, не просто, поэтому поверим на слово. Еще считается, что соревнования на этих плавсредствах служили способом отпугнуть вредителей и обеспечить богатый урожай. В нашем регионе рисовых полей нет, зато есть шикарный гребной канал. Интересно, думал ли инициатор его строительства Константин Костенко, что когда-то здесь проплывут не только байдарки и каноэ, но и «драконы», о которых он сам вряд ли слышал?

Во время прошлых больших спортивных событий на гребном канале Барнаула в центре внимания были байдарки и каноэ, «драконы» если и включали в программу, то как факультатив вместе с сапбордами. Ну и внимание публики было соответствующее – плавают кто-то, стучит в барабан. Приколно, но не более.

– А вы попробуйте сами, сядьте в лодку, – предлагает руководитель команды «Ветераны» из Барнаула Олег Рубцов. – Тут не каждый чемпион мира сможет добиться успеха. Тут на первом плане командная работа. Вы посмотрите на наших гостей из Азии, как легко и плавно идут их лодки.

В общем, пришло время в последние дни июня открывать греблю на «драконах» с другой стороны.

Практика и тактика

Филиппины, Индонезия, Мьянма, Вьетнам, Камбоджа, Индия – так выглядел список стран, командировавших в Барнаул свои команды. Те, приехав в Барнаул за пару дней до старта, сразу же отправились на тренировку. Да и вообще гости были настроены крайне серьезно. Это мы азиатские пляжи используем для отдыха – а они приехали побеждать. Подтвердил это и главный судья Димитар Иванов из Болгарии, а ему ли не знать – он в организации соревнований в Барнауле участвует регулярно.



С высокого берега лодки гостей напоминали многоножку или мухоловку – есть такое жуткое на вид, но доброе насекомое с бесчисленным количеством ног. Вот и весла «драконов» из азиатских стран мелькали с такой же частотой, неся судно вперед со скоростью Шубенкова в его лучшие годы. Сергей, кстати, приехал позже на канал награждать призеров первого дня соревнований.

Настрой у гостей был крайне серьезный. Филиппинскую команду я застал в их шатре, сидящей прямо на асфальте. Никакого движения, взгляд в одну точку строго вниз. Что за ритуал?

– Это не ритуал, это наша молитва, – объясняет представитель команды Филиппин Дюшес Франсин Кон. – Мы хорошо потренировались у себя дома, надеемся, все у нас идет по плану.

Филиппинцы добирались до Барнаула больше суток. В Москве гребцы уже были, а вот в Сибирь прилетели первый раз. Перед этим, как говорит тренер, посмотрели на карте, где это.

– Оказалось, что это великолепное место, отличный канал. У нас такого нет, просто река. Вообще, у нас «драконы» хорошо развиты. Байдарка и каноэ тоже есть, но не на таком уровне, – признается Дюшес Франсин.



После двухдневного фестиваля поклонников у лодок-драконов заметно прибавилось.

Мимо в этот момент проходит воспитанница СШОР им. К. Костенко Анастасия Кравченко. Это она накосила четыре медали на последнем первенстве страны среди спортсменов до 19 лет, а в июле поедет на первенство мира в Болгарию. Сейчас же вошла в состав школьной команды «драконов». Восторга – полная лодка. – Это же шикарно, к нам скоро по 20 стран будет приезжать, – восхищается Настя. Это у нас в «драконах» переквалифицировавшиеся каноисты да байдарочники

либо студенты с врачами да бизнесменами. У гостей же – сплошь профессионалы.

– Наша команда тренируется каждый день, – рассказывает менеджер команды Вьетнама Лам Янг. – У нас есть студенты, но и для них минимум одна тренировка в день обязательно.

Как говорит Лам Янг, на соревнования в Россию вьетнамцы поехали впервые. А вот с азиатскими конкурентами знакомы хорошо. Расклад такой: лидеры в мужских «драконах» – Мьянма,

в смешанных и женских экипажах – как раз Вьетнам.

Но Мьянма, а конкретно президент тамошней федерации гребли Фаунг Хтинг Мин, услышав это, скромничает – мол, и китайцы хороши, и другие. И вдруг предлагает:

– А хорошо бы было, если бы мы в Россию отправляли своих тренеров по «драконам». А вы к нам – по каноэ и байдарке, для обмена опытом.

Разминались гости серьезно, активно и громко. Хозяева, глядя на это, пытались выстраивать свою тактику.

акона



Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

– Делаем на старте десять быстрых гребков, потом переходим на средний темп, – дает установку барнаульской команде «Большая тусовка», в которую вошли предприниматели и люди с активной жизненной позицией, Станислав Яковенко.

– А после финиша давайте лодку перевернем, – предлагает кто-то.

– Нельзя, за это снимут с соревнований, – возражает капитан.

Местные участники свои шансы на победу воспринимали вполне адекватно.

– Понятно, что Мьянму мы не обгоним – гляньте, какие там атлеты. Но, живя в Барнауле, и имея такой канал, грех им не пользоваться. Мы собрались-то недавно, три тренировки провели. Но это такой кайф, позитив. Люди смотрят, читают посты в соцсетях, спрашивают, как сюда попасть. Можно уже кастинг проводить, – улыбается Станислав.

Общий язык

У каждой зарубежной команды был свой волонтер-переводчик. Регина Тюнина,

ответственная за работу всех волонтеров-атташе, как раз встречала в новосибирском аэропорту гостей из Филиппин.

– Наша задача – помогать во всем, от обмена валюты до походов в магазин, – говорит Регина. – Я на многих мероприятиях работала с иностранцами, но с филиппинцами – первый раз. Они не все говорят на английском, но активные, любопытные. Быстро находят друзей и в гостинице, и тут, на канале.

Языковой барьер этому вообще не помеха. Вот Павел Бугаёв, вице-президент Федерации гребли Воронежской области и руководитель спортклуба Reicer Dragon, о чем-то пытается договориться с человеком в футболке команды Камбоджи. Судя по улыбкам, консенсус достигнут.

– У спортсменов есть традиция – обмениваться майками. Я подошел, спросил, откуда гость – как я понял, он тоже руководитель федерации или как там это у них называется. Я ему протягиваю нашу футболку, а он решил, что ее дарю. Но в итоге поняли друг друга, он сказал, что сейчас, как его спортсмены выйдут с воды, он меня найдет и подарит их майку. Как мы друг друга поняли? Мы же спортсмены, всегда договоримся, – улыбается Павел Викторович.

По итогам гонок на 200 метров у мужчин победа досталась команде Мьянмы, у женщин – «Титанам» из Барнаула, в миксте – «Аксакалам Твери», среди ветеранов – «Русские драконы» (Москва). На дистанции 500 метров у мужчин снова победила Мьянма, у женщин – гребцы из города Чайковского, в миксте – барнаульский «Штурман», у ветеранов – «Ветераны» из краевой столицы. На дистанции 2000 метров у мужчин первенствовала Камбоджа, в смешанных экипажах – Вьетнам.

драконы» из Москвы. Команда привезла 14 человек из категории 40+, а руководитель команды Александр Сергеев сокрушался, что не взяли молодежь – та бы точно смогла побороться с Мьянмой и Вьетнамом.

Именно в «Русских драконах» был, пожалуй, самый титулованный участник «Алтайской регаты» – бронзовый призер чемпионата мира и Европы, участник Олимпийских игр в Сиднее и Афинах Владимир Грушихин.

– После того как закончил профессиональную карьеру, собрал команду «драконов». Больше десяти лет вместе, рады всем, если кто-то не умеет – научим. Кто говорит, что «дракон» портит технику тем, кто занимается байдаркой или каноэ, – бред. Мне полчаса хватает, чтобы переключиться. А уж функционалку поднимает будь здоров. Я еще по ветеранам гребу на байдарке, но там всего два-три старта в год. А по «драконам» каждый месяц столько, – рассказывает Грушихин.

Продолжение следует

Фестиваль «Алтайская регата» – это не только про соревнования, но и про популяризацию. Событие вновь объединило несколько активностей. Костюмированный заплыв на сапах мы уже видели в прошлый раз, а вот фестиваль «Семейной рыбалки» провели впервые. Участники поначалу удивлялись, как можно удить рыбу, когда с одной стороны веслами по воде стучат, а с другой стороны болельщики купаются, но потом вошли во вкус и наловили немало.

Как объяснил президент Федерации рыболовного спорта Алтайского края Сергей Казанцев, их союз с федерацией гребли сложился давно.

– Здесь прекрасные берега, которые подходят для многих дисциплин. Думаю, со временем мы дойдем и до проведения здесь всероссийских соревнований, – считает Казанцев.

Чтобы участникам в будущем было что удить, в рамках регаты в водоем выпустили 50 тысяч мальков карпа и сазана.

Ну а история бренда «Алтайская регата» на драконах не закончилась. Как заверил президент Федерации гребли региона Юрий Шамков, события под этой вывеской будут проходить и дальше, в том числе международные. А уже в августе здесь впервые пройдет финал летней Спартакиады школьников России по гребле на байдарках и каноэ.

Спрашивали мы гостей из Азии о погоде, но никто не удивился – ни субботним +37 в тени, ни воскресному тропическому ливню. Видимо, теперь за границей будут легенды не только о сибирских морозах, но и о сибирской жаре. Вот чему азиаты искренне изумлялись, так это длинному световому дню и короткой ночи.

Гребля после сорока

В Алтайском крае «драконы» все-таки только начинают обороты. Родоначальниками были вузы, сейчас к ним подключаются другие организации.

– Да мы вообще не думали, что достигнем таких высот, что нас сюда пригласят, – изумляется Алиса Афанасьева, врач-невролог, преподаватель АГМУ и представитель команды «Горячие сердца».

А вот команды из других российских регионов решительно настраивались на успех. В том же Воронеже «драконы» развиваются больше десяти лет, Павел Бугаёв впервые их увидел на чемпионате мира в Киеве в 2011 году, после чего создал несколько команд.

– Слушайте, я тут уже сувениркой закупился, хочу машину выиграть. А уж Кубок за первое место тем более, – смеется он.

Но отдавать трофеи не были намерены и «Русские

4340 обращений граждан, ставших свидетелями нарушений ПДД, поступило в Госавтоинспекцию города Барнаула в 2023 году.



Дмитрий и Антон Игошины выбрали одну профессию.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Десять звезд на двоих

Капитан Игошин для младшего лейтенанта Игошина не только отец, но и наставник

Ярослав МАХНАЧЁВ

Дмитрий Игошин, старший инспектор по исполнению административного законодательства отдельного батальона ДПС Госавтоинспекции УМВД России по г. Барнаулу, на службу пришел почти 30 лет назад. А полгода назад в Барнаульской ГАИ стало два Игошиных – по стопам отца пошел его сын Антон, который теперь перенимает опыт.

Нарушение и наказание

Демобилизовавшись из армии в 1995 году, Дмитрий Игошин решил идти служить в правоохранительные органы. Прошел медкомиссию, сдал тесты на психологическую устойчивость, отучился в школе милиции и заступил в должность инспектора ДПС. «На линии», как называют эту работу сами сотрудники, он был 16 лет, а в 2014 году перешел на свое нынешнее место службы.

– Сменил практическую работу на теоретическую, – улыбается Дмитрий Вячеславович. – Поначалу было непривычно, другой формат, другой график. Та же ГАИ, но работа иная.

А иная она в том, что если сотрудники на линии следят за порядком на дорогах в формате онлайн, то Дмитрий Игошин – удаленно. Группа, в которой он служит, занимается рассмо-

тением обращений граждан. Иными словами, если кто-то зафиксировал нарушение на фото или видео и направил его в Госавтоинспекцию, то оно попадает в эту группу.

– Очень много обращений по поводу нарушений правил парковки и на улицах, и во дворах. Неравнодушные жители фотографируют машины, стоящие не по правилам, мы рассматриваем обращение. Устанавливаем виновника, выносим постановление, – рассказывает Дмитрий Игошин.

Как говорит Дмитрий Вячеславович, в последнее время таких фото и видео, поступающих в Госавтоинспекцию, стало много – это радует. Во-первых, это говорит о неравнодушии и сознательности людей, во-вторых, любители нарушить правила начинают понимать, что соблюдать ПДД надо не только там, где стоит инспектор или размещена камера.

– Недавно мы регистрировали материал: молодежь ночью ездил по городу, девушка танцевала на крыше авто, это попало на видео. Это опасное вождение, но, хотя термин закреплен в ПДД, ответственность за это пока не предусмотрена. Тем не менее провели профбеседу. Участники поездки не ожидали, что их найдут, поняли, чем это может быть чревато, – отмечает капитан Игошин.

Правда, сама по себе видеозапись и фотография ос-

нованием для возбуждения дела об административном правонарушении не являются – необходимо, чтобы свидетель дал объяснение, указал место и время нарушения. Реагируют сотрудники и на материалы, размещаемые с соцсетей. Именно там опубликовали видео, на котором внедорожник чуть не сбил девочку, переходящую дорогу по зебре. Отследив дальнейший путь машины по камерам, сотрудники установили водителя. Женщина, которая была за рулем, объяснила нарушение тем, что не заметила ребенка, сама испугалась ситуации.

Сейчас одно из частых нарушений, которыми грешит молодежь, – проезд к буквам «БАРНАУЛ» в Нагорном парке. Снизу стоит запрещающий знак, но любители красивых фото его игнорируют, а потом удивляются штрафам.

Да и вообще, водители, которых приглашают в ГИБДД для разбирательств, часто недоумевают, мол, бросили машину под запрещающим знаком на пять минут, вокруг сотрудников не было. И тут – штраф. А порой и сами обратившиеся становятся виновниками.

– Однажды поступило видеообращение: водитель зафиксировал, как из ехавшего впереди него грузовика на дорогу из не закрытого брезентом кузова сыпался мусор, – рассказывает Дмитрий Игошин. – Конечно, это нарушение. Уста-

новили водителя, выписали постановление. Но в процессе разбирательства автор видео рассказал, что он записал этот ролик сам во время движения, держа телефон в руках, то есть тоже нарушил правила. В итоге и ему пришлось заплатить штраф.

Продолжил династию

А с ноября прошлого года Игошиных в Барнаульской ГАИ стало двое: на службу пришел сын Дмитрия Вячеславовича Антон. Игошин-старший – капитан, Игошин-младший – младший лейтенант. Итого десять звезд на двоих.

– Сын с детства, можно сказать, жил моей работой, – улыбается Дмитрий Вячеславович. – Еще в школу не ходил, а форму примерял. Фуражку, которая была в три раза больше головы, надевал.

Так что вполне логично, что, окончив АлтГТУ и отслужив в армии в воздушно-космических войсках, Антон пришел в Госавтоинспекцию. Тем более парень занимался тхэквондо, а людям с такой подготовкой здесь всегда рады.

22-летний Антон Игошин – государственный инспектор отделения технического надзора, в его ведении – пассажироперевозящий и грузовой транспорт.

– Мы занимаемся техосмотром этих транспортных средств, а также во время профилактических меропр-

ятий пресекаем нарушения. У водителей автобусов самое частое – перевозка большего, чем положено, количества пассажиров. У грузовиков чаще всего встречаются незаконные дополнительные световые приборы, разная резина, превышения нормы выхлопных газов, – рассказывает Антон.

Работа на линии с людьми – это всегда сложно. Тем более в этом случае недовольными остановкой транспорта могут быть не только водители, но и пассажиры.

– Когда объясняешь причину остановки, люди успокаиваются. Понимают, что у нас тоже работа. А многих водителей, которые давно работают, мы знаем, ведь тесно взаимодействуем с перевозчиками, транспортными компаниями, – говорит Антон Игошин.

Работают отец и сын Игошины в разных подразделениях, но во время массовых мероприятий их служебные пути нередко пересекаются.

– Вот недавно на перекрытии движения во время забега на проспекте Ленина вместе стояли, – вспоминает Дмитрий Игошин. – Тут я уже не отец, а шеф-наставник. Смотрю, как сын работает, как общается с людьми, что-то советую. Он перенимает опыт.

Для общения и работы

Первый в России форум выходного дня для госслужащих посвятили семейным отношениям



Фото предоставлено Российским обществом «Знание»

На мастер-классе участники учились достигать психологического равновесия с помощью физических упражнений.

Светлана ЕРМОШИНА

Форум «Семейное благополучие: спорт, здоровье и счастье» прошел в столице Алтайского края. Лекторы Российского общества «Знание» дали слушателям практические советы и помогли прокачать личностные и профессиональные навыки.

Спикерами просветительского мероприятия в рамках трека «Знание.Государство» стали известный фигурист, олимпийский чемпион Алексей Ягудин, ассистент Стивена Сигала, мастер боевых искусств Кирилл Казаков и член экспертной коллегии Сколково, основатель продуктовой мастерской «Психология продукта» Максим Яцкевич.

Эта встреча дала старт форумам выходного дня для государственных служащих, которые начали проводить в России. Сотрудники разных ведомств и учреждений могут встретиться сразу с несколькими именитыми лекторами на одной площадке в своем родном городе. Первый форум выходного дня в стране прошел в Барнауле. В Алтайском государственном педагогическом университете на встречу со спикерами собрались сотрудники краевых министерств, учреждений образования, управлений федеральной антимонопольной

службы, федеральной налоговой службы, Роскомнадзора, Росреестра и других ведомств.

Тематика форума получилась шире, чем вопросы семейных отношений: советы и мнения спикеров можно приложить и к рабочим контактам, и к любым другим взаимоотношениям, и к познанию себя.

Семья как команда

IT-специалист и инженер Максим Яцкевич отношения между людьми рассматривает как проект, над которым нужно работать командой. Именно об этом он рассказал в своем докладе. Максим Яцкевич провел исследование своих взаимоотношений с людьми с точки зрения спиральной динамики и получил подтверждение этой теории у психологов.

– Отношения – это проект, и к нему применимы все законы и усилия, как и к любому делу, – считает он. – У него есть цели, конкретные задачи, ресурсы, действия. Отношения могут эволюционировать, и спиральная динамика наглядно это иллюстрирует.

Мастер-класс по развитию гибких навыков на основе физкультуры жителям Барнаула дал мастер боевых искусств Кирилл Казаков. Он показал участникам мероприятия, как на основе боевых практик достичь контроля над мыслями и эмоциями, как предотвратить провока-

ции, снизить уровень стресса, количество конфликтных ситуаций, а также достичь самореализации.

– Потрясающий мастер-класс, он показывает, как через физику создавать команду и делать проекты. Хорошо помогает понять себя, контролировать эмоции и сохранять работоспособность, – делится впечатлениями участница форума Наталья Смартыгина, советник директора по воспитанию лицея № 73. – Обязательно буду применять эти методики в своей работе. Например, понравилось авторское упражнение Кирилла Казакова на командообразование. Вы должны положить ладони на ладони друг друга и двигаться в определенном направлении. Вначале в команде три-пять человек, затем это число увеличивается до 15. Когда все двигаются в нужном направлении, кто-то один саботирует движение, например, торопится или замедляет. Обязательно буду применять это упражнение со своими детьми. На самом деле, к себе в копилочку забрала не менее десяти упражнений, которые собираюсь внедрять в своей работе.

Меня так воспитывали

Полезные советы и вдохновляющие истории представил олимпийский чемпион по фигурному катанию Алексей Ягудин. Он рассказал о том,

как попал в этот вид спорта, какой вклад внесли в его карьеру семья и тренеры. Своим слушателям он рекомендовал не зависеть от мнения других людей и не бояться делать ошибки.

– Нет вопросов, на которые невозможно найти ответы. Есть задача, и ты должен найти способ ее выполнить. Меня так воспитывали, – говорит лектор Российского общества «Знание» Алексей Ягудин. – Вся моя жизнь, как и жизнь всех остальных, – это коридор возможностей. Мне нравится пробовать заходить в разные пространства, постоянно пробовать что-то новое. Но даже если не получается и совершаются ошибки, ничего страшного, мы все живые люди, это нормально, этого не избежать. Я просто продолжаю свое путешествие к новым пространствам и версиям.

– Один из моих инсайтов из разговора с Алексеем Ягудиным: как только начинаешь снижать планку, разрушаешь даже то, что у тебя хорошо получается, – отмечает Наталья Смартыгина.

Юлия Мельникова, проректор по воспитательной работе и молодежной политике АлтГПУ, лектор, куратор общества «Знание» от АлтГПУ, тоже впечатлена встречей с чемпионом.

– Я увидела Алексея Ягудина, пообщалась с ним и поняла, насколько он интересный

человек, какие жизненные принципы он транслирует, узнала его историю успеха. Алексей Ягудин рассказал, каким образом мама и бабушка вложились в него, чтобы он стал олимпийским чемпионом, – рассказывает Юлия Анатольевна.

В вузе она преподает в том числе психологию конфликта, основы самоорганизации, и участие в форуме позволило подкопить наглядный материал для будущих лекций.

– Психология – наука о людях и взаимоотношениях с ними, – поясняет педагог. – Поэтому любая история жизни человека – это примеры, которые мы потом используем в практике и показываем студентам.

СПРАВКА «ВБ»

Проект «Знание.Государство» направлен на распространение знаний об истории России, достижениях нашей страны в науке, культуре, экономике, объективное освещение исторических фактов и событий, укрепление и развитие традиционных ценностей страны, а также духовно-нравственное, патриотическое и личностное развитие служащих.



Расширенная экскурсия в Центр подготовки космонавтов включает посещение пяти объектов: зал тренажеров космического корабля «Союз», зал станции «Мир», зал российского сегмента Международной космической станции, Центрифуга ЦФ-18 и гидролаборатория.

Вышли на орбиту

Кого берут в космонавты и зачем им в полете шерстяные носки

Алиса ТРОСТНИКОВА

Корреспондент «ВБ» в числе победителей конкурса «Ростелекома» «Вместе в цифровое будущее» совершил увлекательное путешествие в Центр подготовки космонавтов им. Ю.А. Гагарина. Здесь проводится отбор в космонавты, в этих залах они проходят предполетные учения на тренажерах, имитирующих космические аппараты, здесь же снимали испытания кандидатов для фильма «Вызов», а повара местной столовой встречают очередную партию гостей легендарным «Поехали!».

Воронка отбора

Это сегодня в Центр подготовки космонавтов доступны экскурсии для всех возрастов, а 30 лет назад это было засекреченное место, не указанное на картах. На административном здании у входа висела табличка «ЦПК им. Ю.А. Гагарина», и приезжие думали, что это Центральный парк культуры. У местных в ходу было название не «звездный городок», а «зеленый городок».

– На входе висело объявление «В Зеленом городке не курят», – рассказывает экскурсовод. – Три вещи до сих пор не приветствуются на этой территории – курящие, собаки и одуванчики.

Звездный городок летом действительно скрыт под се-

нью обильной зелени – такое сочетание экологичности и технологичности. Но внутри зданий – практически космос.

Начали экскурсию журналисты, как и космонавты, со встречи с психологами. Ведущие психологи ЦПК Наталья Филиппова и Жанна Шевченко рассказали, как проходит отбор кандидатов в отряд космонавтов, и даже провели нам психологический тест по пригодности к полетам. Среди заданий было постоять на одной ноге с закрытыми глазами 30 секунд. Кажется, что это легко. А как только закрываешь глаза, сразу теряешь равновесие. На этом месте срезался не один кандидат на орбиту.

До 2012 года в космонавты могли попасть исключительно летчики, в последнее же десятилетие дорога на орбиту открыта людям любых профессий. Претендент должен быть не старше 35 лет, образованным, физически развитым и здоровым. Из 20 космонавтов из числа гражданских пока лишь пятеро побывали на орбите. Среди них журналист из Новосибирска Анна Кикина, ученый из Москвы Сергей Корсаков, айтишник из Хабаровска Пётр Дубровин. Главное – пройти отбор.

– В этот раз отобрали четырех, – поясняет Жанна Шевченко. – Количество устанавливает Роскосмос, и мы до последнего не знали, сколько возьмут в отряд.

На протяжении двух меся-

цев претендентам предстоит пройти четыре этапа воронки отбора, включающие испытание на физическую подготовку, медицинскую, психологическую. Космонавты должны обладать стрессоустойчивостью, обучаемостью и хорошими коммуникативными навыками. Обычно из 400 претендентов на этапе физкультуры отсеивается треть, затем по психологии 50%, по медицине еще 70%.

Кстати, по словам психологов, актриса Юлия Пересильд в числе других 3 тыс. претендентов проходила воронку отбора для участия в съемках фильма «Вызов».

– Сначала отобрали 30, потом пять, лишь двое дошли до финала – режиссер отбирался отдельно, актрисы отдельно, – пояснила Наталья Филиппова. – Юлия Пересильд успешно прошла все испытания. По нашим оценкам, все претендентки из числа актрис оказались с крепким личностным профилем – стрессоустойчивые, обучаемые, коммуникабельные. Но самый жесткий отбор – медицинский – прошли не все.

В ЦПК по-разному относятся к киношной истории в космосе – кто-то восторженно, кто-то скептически. По словам нашего экскурсовода, в съемках участвовала часть сотрудников «звездного городка». И некоторые, не увидев себя в фильме, даже обиделись. Но однозначно интерес к теме

космоса после выхода блокбастера повысился, в результате в ЦПК стали массово проводить экскурсии. Посетителям показывают и зал, где проходили съемки земных эпизодов фильма.

Рост не имеет значения

Дошедшие до финальной точки отбора претенденты получают статус кандидата в космонавты. Впереди еще от 5 до 10 лет обучения и тренировок. Впрочем, космонавт – вечный студент. После каждого полета он вновь должен учиться.

Во время подготовки они изучают теорию полетов, строение космических устройств и тренируют тело к будущим нагрузкам. Многие обучающие занятия проходят в тех самых залах ЦПК, где проводятся экскурсии. Поэтому наш проводник заранее просил громко не разговаривать, иначе можем помешать тренировке. К сожалению, космонавтов мы не застали, зато смогли изучить изнутри некоторые аппараты. Например, полежать в спускаемом аппарате. Только эта миниатюрная часть космического корабля возвращается на землю после полета. Она оснащена пультом управления и необходимым набором вещей и продуктов на случай приземления в отдаленной местности.

Внутри очень тесно даже для одного человека, не то что для экипажа из троих. Находишься там в полулежачем

Первый открытый отбор космонавтов проводился в 2012 году, тогда победителями стали восемь человек. Следующий – в 2018 году, и отряд пополнился также восемью участниками. В 2021 году – четыре человека. В 2024 году – еще четверо.

положении, и я своими 162 см роста упиралась в приборную панель пятками. В этот момент вспомнилось, как в краевом музее космонавтики им. Г. Титова рассказывали, что в первый отряд отбирались летчики исключительно небольшого роста из-за ограниченности техники. И Юрий Гагарин, и Герман Титов были не выше 160 см.

– Сегодня жестких ограничений по росту нет – в космос летали люди от 180 см, – поясняет экскурсовод.

А вот вес лучше держать до 90 кг.

– Если космонавт не подходит скафандру, то меняем космонавта, – отмечает специалист ЦПК Наталья Соловьёва, ставшая для нас проводником в мир скафандров для выхода в открытый космос.

Производство скафандров исчисляется сотнями тысяч рублей. Размеры универсаль-



Фото Алисы ТРОСТНИКОВОЙ



ние, индивидуально делают только для аварийно-спасательных работ. Это сложное техническое устройство весом более 100 кг, как отдельный космический мини-корабль. Скафандр оснащен системами вентиляции, регуляторами давления, пультом для аварийной подачи кислорода. По словам Натальи, некоторые элементы устройства костюма до сих пор остаются тайной для американских коллег, так что на этом этапе экскурсии запрещена аудио- и видеофиксация.

Под скафандром еще много слоев специальной одежды. Например, костюм для охлаждения, оснащенный по периметру трубкой с водой. А еще космонавты берут с собой в полет две пары шерстяных носков, чтобы избежать переохлаждения.

Самое сложное испытание

Конечно, обязательным пунктом экскурсионной программы было посещение так называемой центрифуги – СФ-18. Уникальный тренажер, позволяющий подготовить космонавтов к перегрузкам – если их выдержал, то и полет по плечу.

Создавали СФ-18 в 1970-е в Швеции по техническому заданию советских разработчиков, и до сих пор аналогов ее в мире нет. Внешне центрифуга больше похожа на булаву – ее длина 18 метров, внутри круглой части находится колба, куда помещается космонавт.

Уникальность тренажера в том, что вращение происходит одновременно в трех плоскостях – не только снаружи, но и внутри колба еще крутится.

– В среднем, космонавт обязательно раз в год вращается, – поясняют сотрудники ЦПК. – Как правило, перед полетом, чтобы понимать готовность к нагрузкам. Вращение составило около 20 минут.

Скорость вращения – 270 км/ч, то есть эта 300-тонная машина с человеком внутри крутится, как гигантский вентилятор.

К услугам центрифуги, кстати, обращаются не только космонавты, но и летчики-истребители, водители тепловозов «Сапсан», пилоты «Формулы 1». Все они испытывают в работе похожие перегрузки. В принципе, испытать себя при отсутствии медицинских противопоказаний может каждый. Цена вопроса – космическая.

Признаться, мне на такой аттракцион не захотелось, но участником пресс-тура предложили испытать вестибулярный аппарат на тренажере попроще. Он совершает всего 180 оборотов в минуту, переносится довольно легко. Оказывается, хорошим вестибулярным аппаратом обладают всего 5% населения планеты. Однако сотрудники ЦПК рассказывают случай, когда кандидат в космонавты смог за полгода натренировать вестибулярку, просто катаясь на детской карусельке.

Но самое сложное испытание для космонавтов даже не центрифуга, а стенд «Квант» или сурдокамера.

– Проходят его раз в жизни, но после мы узнаем о человеке действительно все, – говорит психолог Жанна Шевченко. – Человек проявляет все свое естество, если склонность к агрессии – будет агрессивировать, если паникер – панические атаки.

Это небольшая закрытая комната, в которой человеку предстоит провести 72 часа. В ней есть стол, стул, окошко, санитарный отсек – и все, кровати нет, поскольку спать ближайшие 64 часа не придется – сон позволен только в последние восемь часов.

– В течение 64 часов человек находится в режиме непрерывной деятельности – все время расписано по минутам, в числе занятий тесты, работа, отдых, – поясняют психологи. – Еду дают через шлюз. Кроме медицинских тестов он выполняет много творческих заданий – рисует на заданную тему, на свободную. Гаджеты запрещены, но можно взять любое увлечение – книгу, музыкальный инструмент. Среди предметов есть «ящик для неспящего», содержащий много мелочей для творческих занятий.

Все это время за ним круглосуточно наблюдают психологи и медицинские работники. Если человек задремлет, его разбудит неприятный звук.

По словам сотрудников ЦПК, за 30 лет только для четырех человек по итогам этого испытания закончилась подготовка в отряд космонавтов. Выявились проблемы с сердцем. А если бы они выявились на орбите?

Говорят, за отдельные деньги в сурдокамере могут испытать себя люди разных профессий. Одна банкирша провела здесь восемь незабываемых часов.

На станции «Мир»

Представить себя хоть на секунду в космосе можно, побывав внутри орбитальной станции «Мир», находившейся на орбите с 1986 по 2001 год. Конечно, это полноразмерный макет, но экскурсовод заверяет, что это точная копия. Мешает воображению лишь земная сила притяжения. В космосе ее нет, и как там не путают пол с потолком?

– Ориентируемся на цифры – пол под номером 1, потолок – 3, левая стена – 2, правая – 4, – поясняет сотрудник ЦПК. – Здесь есть обеденный стол, внутри которого, как мы говорим, микроволновая печь с упакованной едой. Да, современные космонавты едят не из тубиков, предпочитают консервы, но их возить неудобно и дорого. Поэтому чаще всего это сублимированное питание – суп в виде порошка, который достаточно разбавить водой. Кстати, при формировании меню учитываются предпочте-

ния космонавтов. Если кто-то любит мясо, то ему побольше мяса готовят.

На станции отсутствуют кровати, да в условиях невесомости она и не нужна. Поэтому спальное место хоть и отдельное, но больше похоже на ящик, где спят стоя. Однако в спальне-ящике есть иллюминатор. Сотрудники ЦПК поясняют:

– Михаил Корниенко был в длительной экспедиции на МКС, ночевал на американском сегменте, где нет иллюминаторов, он признался: было тяжело психологически. Российская натура такова, что ей нужно окошечко – хоть звездочку увидеть.

КСТАТИ

Среди обязательных требований к будущим покорителям космоса:

- возраст до 35 лет;
- отсутствие судимости;
- высшее образование по летным или инженерным специальностям;
- хорошая физическая подготовка и психологическое здоровье;
- рост от 150 до 190 см, масса тела 50–90 кг (чтобы уместиться в скафандр и амортизационное кресло);
- владение иностранным языком;
- опыт работы в авиационной и ракетно-космической промышленности России.

Грибы сюда

В Алтайском крае прошел международный гастрофестиваль

Светлана МОЛОКАНОВА

Гастрономический фестиваль «Ах!Фест» в этом году встречал гостей на площадке «Алтайское холмогорье» в седьмой раз и впервые на протяжении двух дней – 29 и 30 июня. Приготовить оригинальные кушанья приехали повара из разных уголков России, а также из Беларуси, Казахстана и Монголии. Каждый привез свое коронное блюдо, свою культуру, но всех их объединили грибы, ставшие главным ингредиентом на фестивале.

Гастрокартина

Несмотря на палящее солнце и жару – в тени показывало более 30 градусов тепла – на входе в «Алтайское Холмогорье» очередь: одни покупают билеты, другие показывают заранее приобретенные. Повара с самого утра разожгли жаровни, печи и гриль, поэтому ароматные запахи, будоражащие аппетит, разносятся далеко за пределы площадки еще до официальной старта.

Первый, кто бросается в глаза среди толпы гостей, – это дедушка в традиционной русской рубахе-косоворотке и огромной грибной шляпе. Но это не просто персонаж, его нужно «поймать», тогда он задаст вопросы о грибах и, если ответить верно, вручит специальные грибоконины, которые потом можно обменять на призы.

– Традиционно готовим на траве, в траве и с травой, а в этом году и с грибами. Докажем, что такие странные на вид продукты, как чага, могут быть вкусными и полезными, – говорит Константин Михеев, организатор гастрономического фестиваля. – «Ах!Фест» – это место, где повара между собой не соревнуются, здесь нет конкуренции. У каждого свое коронное блюдо, свое видение. Все вместе мы одна команда, с дружеской атмосферой, которая совместным творчеством создает единую гастрономическую картину.

Вкусовая палитра полотна действительно широка – здесь можно попробовать плов, разные виды окрошки, древнеалтайский гамбургер с сыровяленным свиным окороком, шашлык, ребрышки-гриль, пасту, бешбармак, уху из судака и многое другое. О количестве позиций в меню затрудняются ответить даже сами повара, но одно известно точно – все это приправлено алтайскими травами или же грибными соусами.

Кундюбки с грибами

Начинать кулинарное путешествие можно, не отходя



5000 человек посетили фестиваль «Ах!Фест».

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

далеко от сцены, рядом с ней разместилась «Кундюбошная». В ней варят кундюбки, или их еще называют медвежьими ушками – похожи на вареники, только украшены большим количеством рюшек из теста. Это традиционное русское постное блюдо известно еще с XV века, можно сказать, гости могли попробовать историю на вкус. На фестивале в начинку кладут белые грибы и картошку, а тесто замешивают с листиками крапивы, поэтому кундюбки зеленого цвета. Поливают историческое великолепие сливочно-грибным соусом.

Тем временем шеф-повар сообщества Chefs Team Russia из Москвы Роман Мельников уже всюду трудится на полевой кухне – готовит полевку с гречкой, белыми грибами и свиными ребрышками с ароматом ржаного хлеба. Эта наваристая сытная похлебка уже стала традиционной для «Ах!Фест», ею угощают всех желающих.

Напитки тоже не обошлись без грибов. Частым гостем в стакане стала чага – древесный гриб, который растет на березе и имеет целебные свойства. С ним разработали специаль-

В этом году впервые организовали батл между командами гостей. После предварительной регистрации группы, как правило, это были семьи с детьми, сразились в кулинарном мастерстве под руководством опытного повара.

ный рецепт чага-латте на альтернативном молоке – кокосовом или миндальном.

Неожиданные соседи

В этом году фестиваль приобрел статус международного события, поэтому первый день был посвящен преимущественно кухням разных народов.

– Беларусь приехала с нежнейшей бужениной, которая тает во рту, грибами и, конечно, картофелем, – говорит шеф-повар из Гродно Роман Климук. – Грибы – это натуральный продукт, которым может похвалиться и Россия, и Беларусь. Они богаты белком, витаминами и микроэлементами,

за счет чего их называют даже лесным мясом. Хочется их популяризировать.

– А мы угощаем буузками – нашим традиционным блюдом. Его обычно готовим по особым случаям, поэтому на вкус для нас оно, как праздник, а фестиваль таким и является! На Алтай я приехала первый раз, здесь очень красиво, люди добрые, открытые, и настроение от этого прекрасное! – делится шеф-повар из Монголии Замергуль Орал. В буузы идет говядина с бараниной и, конечно, по тематике «Ах!Фест» добавили алтайские грибы, за счет чего они стали еще сочнее. К тому же готовят их в специальных пароварках с деревянными лоточками, их ставили на уличную печку, за счет чего блюдо пропитывалось древесным ароматом и дымком.

Окрошка с груздями

Пока гости мучаются выбором, чего бы попробовать в первую очередь, владельцы ресторанов, отелей, баз отдыха успевают прокачать свои знания. В лофт-избе центр «Мой бизнес» организовал деловую программу, по итогам которой

федеральные бренд-шефы задали новый вектор развития гостиничного бизнеса в Алтайском крае. Например, корпоративный бренд-шеф московских ресторанов Сергей Суценко поделился опытом изучения региональных блюд и рассказал, как продвигать свою кухню с использованием местных продуктов. К слову, в этом деле может помочь грамотно и красиво составленное меню.

Почувствовать новову, кроме поваров, могли и сами гости фестиваля – на второй сцене каждый час выходил шеф и делился секретами ресторанных блюд в рамках мастер-классов. Так, Александр Хрипунов из Омска показал, как удивить родных окрошкой с солеными груздями на айране.

– Я решил поэкспериментировать, и вышло, что лето, грузди, окрошка и жирная сметана – это кайф. Получилось интересно. Груздь усиливает вкус овощей в окрошке, а айран дарит дополнительную свежесть, – с улыбкой сообщает Александр. – На мой взгляд, есть два основных секрета обалденной окрошки – много вкусной разнообразной зелени и любовь. Пока режешь овощи, нужно думать о хорошем, о том, что через вкусную еду ты заботаешься о своих близких.

Кусочек фестиваля – с собой

Надегустировавшись всякого разного, гости с интересом заглядывали в палатки с разной алтайской продукцией, чтобы увезти с собой кусочек фестиваля. Одна из них привлекла их ароматом меда. Разные сорта, а также разную пчелиную продукцию привезла барнаульская предпринимательница, владелица семейной пасеки Ксения Коровина.

– Мы на фестивале первый раз, красивая локация. Жалею, что не приезжали раньше – оказалось, идеально вписываемся в концепцию события, – делится Ксения.

Все сувениры тоже так или иначе отражают концепцию фестиваля – это Алтай, природа и культура. Мастера привезли украшения из натуральных камней, травяное мыло, одежду по русским национальным мотивам и многое другое.

Прикоснуться к теме духовности можно было не только в сувенирных лавках, но и в специальной локации, а именно в Доме звука. Там для гостей проводили групповые медитации, звукотерапию посредством шаманского бубна, глюкофона и рейнстика, имитирующего звуки дождя. Те, кому уличная жара была нипочем, воспользовались случаем и посетили мастер-класс по традиционному банному парению.

Лучшая хоккеистка страны стала голкипером в Барнауле

Вратарь номер один

Ярослав МАХНАЧЁВ

О том, что в России есть женская хоккейная лига, знают немногие. Тогда удивим еще – серебряным призером прошлого сезона и лучшим игроком ЖХЛ стала вратарь красноярской «Бирюсы» Дарья Гредзен, которая является воспитанницей барнаульского хоккея.

Круче Третьяка

В 2014 году мы уже писали о Дарье Гредзен – десятилетней девчонке, которая играет в школе «Алтай» в одной команде с мальчишками. Спустя десять лет встречаемся снова. Кажется, Даша даже внешне не особо поменялась, разве что выше стала.

– Даша, ты из Барнаула уехала несколько лет назад. К кому сейчас приезжаешь сюда?

– Моя мама сейчас живет в Москве, папа – в Новокузнецке. А на Алтае, в Чарышском, бабушка с дедушкой. Я как раз к вам, можно сказать, прямо оттуда. И друзья здесь есть. С Барнаулом я связь не теряю, почти родной город. Весь отпуск между разными городами перемещаюсь. Обычно у нас уже с 1 июля начинались сборы, но сейчас игр было больше, дали отдохнуть подольше.

– Рассказывай, как награждали лучшую хоккеистку страны.

– Было три кандидата. Из нашей команды еще номинировалась Оксана Митрофанова, она лучший бомбардир, наферила. Но когда туда приезжаешь, по количеству интервью, задаваемым вопросам уже все понятно. Я была в числе претендентов в прошлом году. Хотя я понимала, что лучшей не назовут, так трясло, думала, не дай бог на сцену сейчас идти, что-то говорить. А сейчас вообще спокойно себя чувствовала. На этой же церемонии награждали лауреатов КХЛ, было много звезд. Третьяк, например.

– Ты в 2022 году на Олимпиаде побил его рекорд, став самым молодым отечественным хоккеистом, сыгравшим на Играх.

– Ой, да это просто сильно подрастеряли. Сравнивать мужской и женский хоккей бессмысленно. Я даже не уверена, что он в курсе моего рекорда.

– «Бирюса» впервые попала в финал плей-офф ЖХЛ, но уступила «Динамо-Неве». Были шансы на золото?

– Понятно, что это лучший сезон и для команды, и для



Награду Дарье Гредзен вручил вице-президент КХЛ по хоккейным операциям Андрей Точицкий.

Фото с сайта whl.khl.ru

В минувшем сезоне Дарья Гредзен провела пять матчей на ноль и вошла в топ-3 ЖХЛ за всю историю лиги по количеству сухих матчей – их у нее 23.

меня лично. Нам ставили задачу выйти в финал, но когда сделали это, захотелось большего. Даже когда проигрывали в серии, надеялись, что сможем все изменить. И ведь шансы были.

– О женском хоккее в России знают немного. В ЖХЛ восемь команд, регулярка и плей-офф. Что расскажешь еще?

– Раньше лидерами были «Агидель» из Уфы и китайская «КРС Ванке Райз». Другие вмешивались, только если они сами расслабились. Но китайянки уже несколько лет как из лиги ушли. Сейчас четыре команды точно претендуют на медали, а остальные могут их где-то зацепить. Так что уже не все в одни ворота. До прошлого сезона мы играли по два спаренных матча дома и на

выезде, в этом было уже по три игры. Видимо, потому что команд мало, чтобы наиграться. Кто-то жаловался, что устают, по мне так нормально – лучше играть, чем тренироваться.

– Что с болельщиками?

– Мало. В плей-офф уже стали подтягиваться, особенно на финал. Тут еще и красноярский «Сокол» как раз сезон закончил в мужской ВХЛ «Сокол». Мы играем на той же арене, где и они. Конечно, тысяча зрителей на семитысячной арене смотрится не очень, но для нас такое количество уже событие. «Сокол», «Красноярские Рыси» из МХЛ, «Бирюса» – мы все в одной структуре. Но к парням, конечно, внимания больше. У нас если таксист скажет, что слышал о «Бирюсе», – это шок.

Доказать, что лучшая

– Даша, ты начала играть в Бердске, потом были Барнаул, Новокузнецк, Красноярск. Мы можем называть тебя воспитанницей алтайского хоккея?

– Можете. Хотя, думаю, все города меня своей считают. Да это и правильно. Родилась я в Новосибирске, там же вышла на лед. В Барнауле серьезно

поняла, что такое хоккей, встала в ворота. В Новокузнецке повзрослела, в Красноярске стала профессиональным игроком.

– Что ты о Барнауле времен хоккейного детства помнишь?

– Да все помню. После школы я училась в лицее № 122, тренер Евгений Сырцев забирал наш класс, по дороге обедали, и на тренировку. Занятий было много, и на льду, и на земле. Пока Евгений Владимирович всем задание объясняет, вратарю можно было на льду растяжку поделать.

– Как ты все-таки вратарем стала?

– Я же играла в одной команде с мальчишками. Как-то тренер предложил родителям, мол, пусть попробует в ворота встать, растяжка хорошая, да и ответственнее пацанов. На следующее занятие прихожу, уже для меня вратарская форма лежит. Человек пять помогли мне ее одеть и застегнуть. А мы в то время не только во Дворце спорта катались, еще на открытых катках. И вот как раз там на первой тренировке смотрю на свою тень на льду, думаю: я и правда вратарь.

– Из Барнаула ты уехала в Новокузнецк?

– Да, позвали в школу, поехали с братом, оставила маму и папу тут. Там с бабушкой жили, не одни. Потом уже папа туда переехал.

– А Красноярск как в твоей жизни появился?

– В школе в Новокузнецке я тоже играла за парней. Были в Красноярске, там местным тренерам и сказали обратиться на меня внимание, мол, девчонка хорошая, скоро может во взрослой команде играть. Я приехала на просмотр, потренировалась. Честно, знала, что есть какая-то женская лига, но все это было далеко от меня. Думала, недельку в Красноярске потренируюсь – и домой. А мне предлагают остаться, тренироваться с женской командой и играть в юношеских турнирах за мальчишек – в ЖХЛ ведь можно с 15 лет выступать, а мне еще 14. Думаю, зачем мне это надо, за пацанов я и в Новокузнецке поиграю. Уехала обратно, а через год опять в Красноярск на сборы, и уже осталась.

– На Олимпиаде 2022 года ты дебютировала в середине матча с США. Ощущения сравними с первым выходом за «Бирюсу»?

– Да, я хоть и была постарше, но суть та же. Мы же еще толком не тренировались, на карантине сидели. По ходу матча по счету понимала, что выйду. Но все равно, когда вышла, ноги разбежались. Нас возят, я не успеваю перемещаться. Бросок, я сажусь. Обычно вратарь чувствует, что пропустил. И тут я понимаю, что шайба в воротах, думаю: можно, я обратно пойду? Но вокруг тишина, смотрю – шайба под щитком остановилась. И после этого мне уже было без разницы, кто и откуда бросал, все тащила.

Настоящий хоккей

– Говорят, женский колллектив – это сложно.

– По слухам, в других командах не всегда все хорошо – опять же, сама не оценивала, утверждать не буду. Но в «Бирюсе» сплоченный коллектив, можем и время вместе провести, погулять. У нас человек пять моложе меня, а так в основном 23-25 лет. Одна 30-летняя была, легионерка из Чехии та самая чешка.

– Ты себя в 30 лет на льду представляешь?

– Да. Может только с перебивом на декрет. Если после этого смогу вернуться, буду рада. Я хоккей люблю.

Через руль велосипеда

Детский врач рассказал о популярных причинах обращения в больницу летом



Фото Татьяны ПРИЛИПКО

Порядка **25** тысяч маленьких пациентов ежегодно проходят через приемное отделение Детской городской клинической больницы № 7.

Примерно треть обращений в приемный покой заканчивается просто осмотром и не требует госпитализации.

Екатерина ДОЦЕНКО

Лето – пора отпусков и каникул. Увы, в это время работы у врачей детского экстренного стационара меньше не становится. Хирург Детской городской клинической больницы № 7 Александр Щукин рассказал, как минимизировать, а по возможности и вовсе избежать травм и других неприятностей теплого времени года.

Коленки в зеленке

В приемном отделении Детской городской клинической больницы № 7 сегодня выдался относительно спокойный день. Как правило, больше пациентов бывает после выходных или перед ними.

– В дневном стационаре мы проводим хирургию одного дня, когда пациент приходит утром, оформляем все медицинские документы, оказываем необходимую медицинскую помощь и направляем ребенка домой. Так, мы вскрываем фурункулы, помогаем решить проблему вросших ногтей, удаляем

жировики и решаем множество других мелких хирургических проблем, – рассказывает Александр Щукин.

Буквально перед нашим приходом врач оказал помощь маленькому пациенту, по неосторожности пролил на себя химическое средство для чистки автомобиля. У мальчика ожог, кожа покрылась волдырями.

– Ни в коем случае не нужно пытаться проткнуть ожоговые и мозольные пузыри. В этом случае высок риск вторичного инфицирования раневой поверхности. Важно не трогать и не травмировать это место, можно нанести «Пантенол». Этот препарат выпускается в виде спрея или мази, подходит любой вариант. Пузырь сам вскоре сойдет, нужно лишь подождать, – советует врач.

Много времени в теплое время года дети проводят, катаясь на самокатах и велосипедах. Падение с железного коня может закончиться для ребенка в лучшем случае разбитыми коленками, в более сложном – переломами и всевозможными травмами.

– Иногда для получения травмы даже не нужно падать – достаточно применить экстренное торможение. При резкой остановке велосипедная или самокатная ручка с силой ударяется либо в область правого подреберья, где располагается печень, либо, что самое опасное, в левое подреберье. Там у нас селезенка. От столкновения с рулем могут повреждаться кишечник и желудок. Именно поэтому для катания нужно выбирать спокойные безопасные места. При покупке велосипеда первый шаг – заменить стандартные рукоятки на мягкие. Это снизит травмирование в случае такого удара, – констатирует хирург.

Другая популярная летняя ожоговая травма у подростков происходит при контакте с трубой мотоцикла. Рану не нужно пытаться охладить водой, следует беречь от инфицирования, использовать тот же «Пантенол».

Об укусах и ножницах

Во время нахождения ребят в детских лагерях у них меньше поводов для обращения к врачу, особен-

но связанных с переизбытком вредной пищи и экзотических продуктов.

– Среди частых причин обращения в приемное отделение – жалобы на боли в животе. Допустим, ребенку – около пяти лет. Выясняя анамнез, обнаруживаем, что хирургической патологии нет. Он просто наелся фруктов, которые впервые попробовал. Новые для рациона ребенка фрукты, особенно экзотические, необходимо давать маленькими порциями, с осторожностью. И, конечно, помнить, что употреблять в пищу их можно только свежими и чистыми, – отмечает Щукин.

Отдельная тема – укусы насекомых. Зачастую в больницу обращаются по направлению от участковых педиатров, когда укусы расцениваются как что-то подобное фурункулу. Наиболее опасны укусы насекомых, например, оводов, которые могут откладывать личинки под кожу человека.

Ранку нужно смазать «Фенистил-гелем» и выпить антигистаминное средство: «Зодак», «Цетиризин».

После укусов животных первым делом нужно обработать рану и использовать повязку с «Левомеколем». Ключевой момент: сразу же обратиться в травмпункт, чтобы решить вопрос о необходимости профилактики против бешенства.

Летом также становится более актуальной проблема вросших ногтей. Жара, ношение закрытой, тесной обуви становятся дополнительными факторами развития недуга. Очень много обращений с паронихией – воспалением околоногтевого валика, панарицием – гнойным воспалением пальцев рук и ног.

Родителям необходимо следить за состоянием ногтевых пластин и околоногтевых валиков у детей. Дети часто грызут ногти на фоне стресса или просто по привычке, откусывают заусенцы. С этим нужно бороться. И правильно стричь ногти, особенно на ногах. Допустим только прямой срез, без закругления углов у кончиков пальцев.



Коллаж Александра ЕРМОЛОВИЧА

Грибок – лечить, жука – травить

Спасаем будущий урожай от вредителей и болезней

Екатерина ДОЦЕНКО

После изнуряющей жары к нам пришли дожди. Такая погода особенно благоприятна для развития всевозможных болезней овощных и садовых культур. Вредителям тоже сейчас достаточно комфортно. Пора приниматься за дело и вставать на защиту сада-огорода.

Что с яблоней?

В редакцию позвонила жительница Барнаула Мария Николаевна с просьбой подсказать, что случилось с яблоньками на ее садовом участке: усохли, пожелтели, и урожая в этом году можно не ждать. С вопросом мы обратились к нашему постоянному консультанту, доктору биологических наук Виталию Рассыпнову.

– Уже не первый раз в этом году отвечаю на вопросы по поводу усыхания яблонь. К сожалению, многие садоводы нынче наблюдали не очень приятную картину, как плодовые деревца распустили листочки и даже зацвели, но потом вдруг вся зелень на них стремительно пожелтела и увяла. Деревца зимой подмерзли и получили морозобойные трещины. Подобные сколы в коре – входные

инфекций. Как правило, туда проникают споры грибных болезней. Дело сделано: яблоня вроде бы распустилась, но стремительно начинает усыхать, – констатирует Виталий Александрович.

Особенно губительна зимняя непогода для привозных саженцев. Неспециалист их не отличит от местных, районированных сортов. Продавцы сильно лукавят, сообщая, что деревца родом из Челябинского или Омского плодпитомника. Поэтому главный совет – приобретайте плодовые культуры у местных производителей.

Также могут погибнуть и взрослые деревья, особенно если они уже не первый год имеют признаки каких-то недугов. К примеру, появление черного налета на коре говорит о присутствии сажистого грибка, из-за него закупориваются сосуды деревца, и яблоня не получает питания.

– Если засохла только одна ветка на деревце, про которое вы точно знаете, что это наш, сибирский сорт, тогда можно большую часть растения убрать, сделать прививки в крону другими привоями и спасти яблоньку. Если не уверены в родстве саженца, не тратьте время и силы, удаляйте с участка и садите новое. Иначе можно потратить годы на его спасение, а урожая так

и не дожидаться, – советует опытный садовод.

Фу, фузариоз...

Недуг на томатах, перцах и баклажанах, как правило, начинает проявлять себя на нижних листьях. Постепенно убирайте их, оголяя ножку растения и сокращая для болезни шанс проявить себя.

Многие овощные культуры можно и нужно сейчас обработать слабым раствором медного купороса. Кстати, в состав можно добавить микроэлемент «Бор» и из аптечного флакончика привнести буквально капельку йода. Это защитит овощные и плодовые культуры и станет для них внекорневой подкормкой. Раствор следует тщательно распылить на растения в безветренную сухую погоду.

Можно обработать растения в борьбе с грибковыми инфекциями «Фитоспорином». На картофеле первое профилактическое опрыскивание нужно провести в фазах смыкания рядков, бутонизации, повторно – с интервалом 10-15 дней.

– Сегодня обнаружил колорадского жука на картофеле. Можно провести обработку против этого неумолимого вредителя. Я использую «Актару», четырехграммовый пакетик идет в расчете на четыре ведра воды.

Все обработки овощных и садовых культур проводят в сухую погоду в утренние, вечерние часы. Подойдет для этих целей и пасмурный день.

Если плантация картофеля небольшая, то можно разделить составкратно размеру вашей грядки. Опрыскивать растения нужно тщательно, особенно обратную сторону их листьев, – советует Рассыпнов.

Чеснок по-грузински

Чесночные стрелки мы уже пустили в заморозку и в полезные настои для обработки растений от вредителей. Сейчас самое время законсервировать молодой чеснок, пока он не загрузел.

– В интернете есть множество рецептов такой зимней заготовки, но у меня проверенный и очень вкусный. Его я подсмотрел у друзей в Ташкенте. Это отличная закуска к любым вторым блюдам. Мои гости ее очень любят, всем рекомендую попробовать, – советует собеседник.

Головки чеснока помыть, обрезать с двух сторон, снять с них шелуху и бросить в

кипящую воду на одну-две минуты. Это нужно сделать для того, чтобы оставшиеся чешуйки легко можно было снять. Разложить по банкам. В полулитровую банку входит примерно 10-12 чесночных головок.

В каждую емкость положить лавровый лист, три-четыре горошины душистого перца. И, самое главное, взять прошлогодний корнеплод свеклы красной и добавить в каждую банку по несколько ее пластиков. Благодаря этому приему чесночинки обретут красивый розовый цвет.

Для приготовления рассола на каждый литр воды добавить две ложки соли, две ложки сахара и закипятить. Разлить по банкам, накрыть крышками и поставить на пастеризацию на 15 минут: на дно большой кастрюли положить полотенце, поставить банки с чесноком так, чтобы они не прикасались плотно друг к другу, налить воды по плечики банок и поставить на огонь. Время домашней пастеризации считают после закипания воды в общей емкости.

После пастеризации в каждую банку добавить по чайной ложке уксусной эссенции и закатать крышку. Хранить можно в условиях городской квартиры.

Пятница, 5 июля 2024 г. № 96 (5965)



ВЫСТАВКИ

Арт-галерея Щетинных

(пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

До конца сентября – юбилейная персональная выставка заслуженного художника России Анатолия Щетинина «**Полвека в творчестве**» (6+). Представлено более 80 живописных произведений, написанных за 50 лет творческой деятельности. Впервые экспонируется много новых работ последних лет. Основными темами в творчестве художника стали: «На родной земле», «Горный Алтай», «Монгольский цикл», «По пути Рериха» – пленэрные работы из поездок по Алтаю до Белухи.

Галерея «Турина гора»

(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 6 июля – выставка «**Равновесия**» (6+). В экспозиции творческие работы студентов Института гуманитарных наук (мастерские В.И. Бочковской и Н.В. Гречневой) – графика, живопись в различных техниках, авторская одежда, арт-объекты. Источником вдохновения для авторов послужило многогранное творчество художников-мыслителей Николая Рериха и Зураба Церетели.

Краевая библиотека

им. В.Я. Шишкова

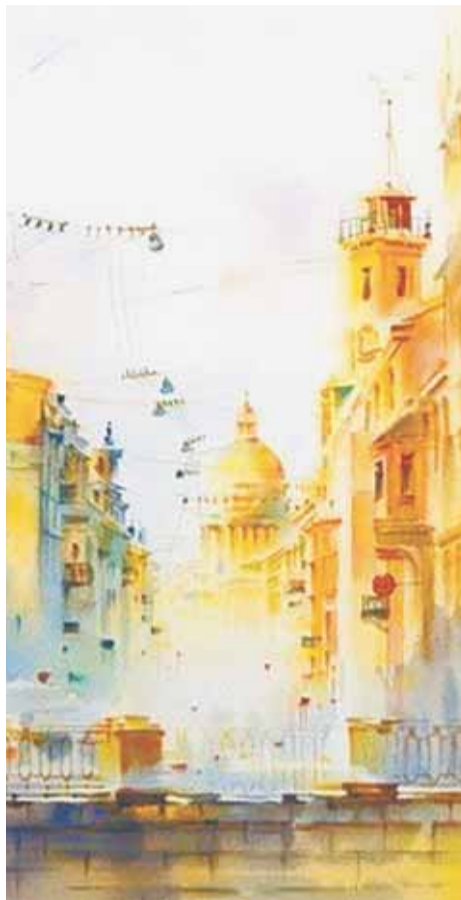
(ул. Молодёжная, 5, тел. 50-66-16)

До 31 августа – персональная выставка Маргариты Романовской «**Мимолетное**» (12+). Маргарита – график, живописец (ассоциативные композиции, абстракция). Окончила АлтГТУ им. И.И. Ползунова по специальности «Графический дизайн». Преподает в Доме художественного творчества детей (студия «Палитра»). Участница выставок «Собрание», «Аз.Арт.Сибирь» и обладатель нескольких персональных выставок.

Библиотека им. Н.К. Крупской

(пр. Строителей, 21, тел. 61-99-85)

До 12 июля – персональная выставка молодого художника, победителя II Международного конкурса компьютерной графики и анимации «Пиксель» Дарьи Кузнецовой «**Воображаемый мир**» (6+). Представлены природные пейзажи (масло, холст), наброски в восточном стиле (масляная пастель), иллюстрации к роману «Джейн Эйр» (карандаш, бумага), фантазии на тему сказки «Алиса в стране чудес» (маркер, линер), гуашные наброски к сказке «Аленький цветочек» и другие работы.



МУЗЕИ

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 20 июля – выставка «**Путешествием вместе**» (6+). 20 произведений, которые приглашают в увлекательное путешествие. Величественный Алтай, чарующий Крым, загадочная Монголия, разноцветная Индия, царственный Петербург, воспетые художниками, откроют места, которые обязательно захочется посетить.

До 13 июля – выставка «**Душа в заветной лире**» (6+), посвященная 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство.

До 17 августа – выставка «**Взгляд в мечту**» (6+) к 130-летию со дня рождения Александра Самохвалова. В экспозиции – 6 произведений художника из фондов музея. Александр Самохвалов вошел в историю искусства как автор картин о советском труде и спорте, наполненных радостью и жизнелюбием.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 11 августа – персональный арт-проект Виктории Авдониной «**Оттепель**» (6+). Виктория не ограничивается стандартными техниками, умело совмещает богатство выразительных средств художественного языка. Экспозиция рассказывает о пробуждении, о времени обновлений и живой силе света, дающей начало не только в мире природы, но и в мире искусства. В работах солнечный свет сыграл особую роль, ведь они были созданы в технике цианотипии – фотографического процесса, основанного на использовании светочувствительных веществ.

До 11 августа – выставка работ учащихся художественной школы-студии «РгоИЗО» «**Палитра первых шагов**» (6+). «РгоИЗО» – это школа-студия, где обучение строится на основе академических дисциплин, а также прикладных направлений, включая графический дизайн, анимацию, скетчинг и работу с керамикой. Представлены лучшие работы учащихся: живопись, графика, композиция. Каждый экспонат – олицетворение трудолюбия, фантазии и мастерства начинающих художников, которые воплотили свои мечты и видения в удивительные произведения.



КИНО

Репертуар с 4 по 10 июля

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«**Самая большая луна**» (Россия, фэнтези, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Город страха**» (США, Германия, драма, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Самая нескучная школа**» (Германия, комедия, 6+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Отчаянные наследники**» (Испания, комедия, 18+) – «Арена», «Галактика».

«**Развеселые каникулы**» (Франция, комедия, 16+) – «Арена», «Галактика».

«**Тайная жизнь животных: Пернатые приключения**» (Ю. Корея, мультфильм, 6+) – «Арена», «Галактика».

«**Ханна. В игре**» (США, Таиланд, боевик, 16+) – «Арена», «Галактика».

«**Хранители пяти королевств**» (США, приключения, 12+) – «Арена», «Галактика».

«**Мой любимый чемпион**» (Россия, драма, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Бывший в помощь**» (Россия, комедия, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Синистер. Пожиратель душ**» (Франция, Бельгия, триллер, 18+) – «Мир», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Челюсти. Кровавый риф**» (США, Франция, Великобритания, триллер, 18+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Эмма в мире лам**» (США, Китай, Ирландия, мультфильм, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Три богатыря. Ни дня без подвига**» (Россия, мультфильм, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Тур с Иванушками**» (Россия, комедия, 16+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».



ПАРКИ

Парк «Центральный»

(пр. Социалистический, 11, тел. 63-45-75)

6 июля с 12.00 до 16.00 – праздник, посвященный **Дню семьи, любви и верности** (0+). В программе: интерактивные игровые площадки, форум семейных сообществ, семейный пикник, психологический тренинг, знакомство с профессиями, исследование своей родословной, соревнования в интеллектуальных и спортивных состязаниях, квесты, настольные игры и т. д.

Барнаулский зоопарк

(ул. Энтузиастов, 12, тел. 99-62-62)

6 июля в 20.00 – «**Купальская ночь страха**» (6+). В программе: выступление творческих коллективов, конкурс на самую длинную косу, мастер классы, игры и хороводы, мистик-квест, факельное шествие, огненное шоу, прыжки через костер, а также травяной чай из огромного самовара и баранки.

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

5 июля, пятница

«Хрумка и волшебная ракета» (6+) – 11.00.

«Мир, в котором мы живем» (12+) – 15.00.

6 июля, суббота

«Как Месяц к Солнцу в гости ходил» (6+) – 11.00.

«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 11.30.

«Путеводные звезды» (6+) – 13.00.

«Разноцветная Вселенная» (12+) – 15.00.

7 июля, воскресенье

«Невероятные приключения Дракоши» (6+) – 11.00.

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) – 13.00.

«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 13.30.

«Солнце и жизнь Земли» (12+) – 15.00.

10 июля, среда

«За краем небес» (6+) – 11.00.

«Обитаемая Луна» (12+) – 15.00.

11 июля, четверг

«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) – 13.00.

«Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 13.30.

«Сателикс» (12+) – 15.00.

Маршруты алтайские

Природа края настолько разнообразна — только выбирай

Елена КОРНЕВА

Новые туристические маршруты открываются в нашем регионе для любителей активного отдыха постоянно. Неизведанные ранее уголки природы становятся доступными для посещения всей семьей или в одиночку.

По маршруту

Добраться до основных туристических мест региона можно по железной дороге. Компания «Алтай-Пригород» разработала несколько маршрутов, презентовав их в Москве на выставке-форуме «Россия». Бригадир участка резерва проводников компании «Алтай-Пригород» Анастасия Никифорова рассказывала о скорых поездах — «Калина красная» и «Восток», которые курсируют по маршруту Барнаул — Бийск, поезде «Просторы Алтая» сообщением Барнаул — Рубцовск, а также о недавно появившемся «Степном экспрессе», движущемся от Барнаула до Славгорода.

— Эти маршруты очень удобны для посещения сразу нескольких мест, — подчеркнула Анастасия. — Так, поезд «Калина красная», который был запущен к 80-летию Василия Шукшина, идет до Бийска. По этому направлению можно доехать до конечной точки и дальше отправиться в Горный Алтай, Белокуруху, село Сrostки, село Алтайское

и так далее. Поезд пользуется повышенным спросом.

В новом туристическом сезоне компания подготовила пять маршрутов для любителей железнодорожного туризма: «Алтай железнодорожный», «История родного края», «Легенды Алтая», «Выходной на Яровом» и «Лесной спорт». В программы входят обзорные экскурсии по алтайским городам, посещение музеев, природных достопримечательностей и спортивных объектов.

Рядом с городом

Прекрасно отдохнуть можно и рядом с городом. Не удивляйтесь, за выходные, не выезжая за пределы Алтайского края, можно увидеть много интересного!

Весьма популярно водохранилище близ села Сорочий Лог в Первомайском районе. Внушительных размеров водоем с живописными берегами в любое время года собирает множество любителей провести денек на природе. Рыбалка здесь платная — 400 руб. с человека, столько же придется заплатить и за проезд автомобиля. На берегу имеются мангальные зоны и беседки. Село также славится святым источником и монастырем, куда верующие совершают паломничество. До озера Красилово, оно находится в Косихинском районе, придется проехать чуть дальше, но и здесь отдыхающие смогут

порыбачить и искупаться. Стоимость аренды домика с удобствами составит от 500 руб. за сутки, можно и с палаткой за 300 руб. В село Елунино ездят собирать ягоды.

В 145 км от краевого центра, в Топчихинском районе, есть замечательное озеро Песчаное. Стоимость одного номера для двоих на базе «У озера» начинается от 3600 руб. за сутки. Без аренды помещения отдых на территории базы обойдется в 500 руб. с человека, дети до шести лет — бесплатно. Побывать в гостях у сказки, увидеть избушку на курьих ножках, которая поворачивается по просьбе отдыхающих, а также исследовать огромный «Корабль любви» можно на базе «Русский дом» в селе Язово Тальменского района. Стоимость койко-места с питанием начинается от 3000 руб. за человека в сутки. Дети до трех лет отдыхают бесплатно, а до 14 — билет оплачивается со скидкой 50%.

Для тех же, кто стремится отъехать подальше от города, предлагаем посетить озеро Уткуль. Добраться до водоема очень просто: по Чуйскому тракту до поселка Буланиха или Плешково (Троицкий район) и свернуть к озеру. Можно приехать дикарями и установить свою палатку, а можно снять домики на базе. Стоимость суток в двухместном домике обойдется от 3200 руб.

Прикоснуться к истории

Уникальное по своей природе экзотическое место имеется и в Залесовском районе. Здесь, у села Пещёрка, целительный гидромассаж создан самой природой и называется Пещёрским водопадом. Маршрут пролегает по новосибирской трассе до указателя на дорогу Алтай — Кузбасс, далее по кемеровской дороге до аншлага «Пещёрка», а затем еще 1,5 км до базы. Въезд на территорию платный — 700 руб. с машины. На самой базе имеются деревянные домики (от 800 руб. с человека за сутки), можно на берегу поставить палатку. Изюминкой этого места по праву считается водопад. Он небольшой, не более 7 м, и, стоя под струями, получаешь отличный сеанс гидромассажа.

Планируя выходные, не забудьте про Кольвань. От Барнаула район расположен далеко, но его окрестности очень красивые и хранят многовековую историю. Именно там в XIX веке создали самую большую вазу в мире — весом 19 т. Сейчас она стоит в Эрмитаже. В Кольвани можно посетить музей камнерезного дела, отдохнуть на озере Белом. Здесь есть домики для туристов — от 7000 руб. в сутки. Непременно стоит посетить и сказочно красивое Кольванское озеро в селе Савушка Змеиногорского района. Со всех сторон оно

окружено скальными породами причудливой формы — это будто удивительные строения волшебного каменного города.

С комфортом

Подготовились к летнему сезону и в местах, давно любимых барнаульцам и жителям края. Так, на пляжах озер Большое Яровое и Ая обновили инвентарь — шезлонги, навесы, информационные стенды, спасательное оборудование. На озере Кольванском в Змеиногорском районе построили кафе, раньше там вообще не было общепита. На «Бирюзовой Катунь» оборудовали спортивную площадку и обновили аттракционы. А на берегу озер Кучукское и Малиновое теперь появились детские площадки.

Территории семи пляжей региона обустроены в рамках нацпроекта «Туризм и индустрия гостеприимства».

КСТАТИ

На реализацию проектов из федерального и краевого бюджетов в 2023 году были выделены грантовые средства на общую сумму 57,6 млн руб., собственники вложили 38,8 млн руб., сообщили в региональном управлении по развитию туризма и курортной деятельности.

