

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

8 марта 2024 г.
Пятница. № 33 (5902)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

В Барнауле продолжается
благоустройство парков

2

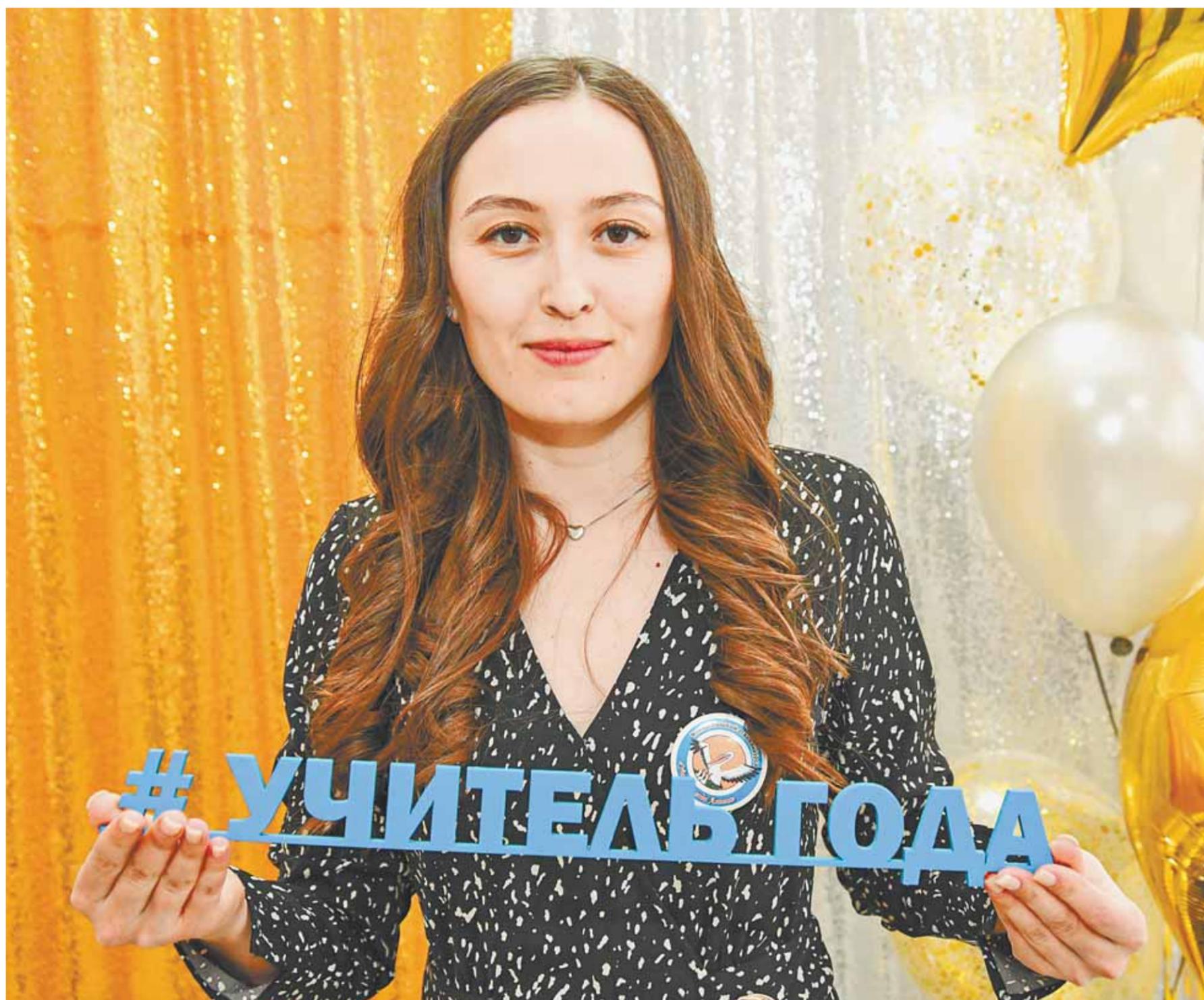
Как сотрудник УФСИН
стала помогать детям



14

Первая победа

Победителем муниципального конкурса «Учитель года» стала преподаватель русского языка и литературы лицея № 121 Гульнара Нуканова



Пятница, 8 марта 2024 г. № 33 (5902)

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

8 марта –
Международный
женский день

Милые жительницы города Барнаула! Сердечно поздравляю вас с Международным женским днем!

Этот весенний праздник, олицетворяющий нежность, очарование, гармонию, – замечательный повод выразить вам слова благодарности и восхищения.

Вы воспитываете детей, добиваетесь профессиональных успехов, бережете домашний уют, оставаясь чуткими и женственными. Ваши любовь, доброта и мудрость делают близких сильнее.

С самого начала специальной военной операции жительницы Барнаула помогают нашим бойцам, их семьям и жителям Донбасса. Спасибо вам за активное участие в этой работе.

Дорогие женщины, от всей души желаю вам крепкого здоровья, счастья и благополучия! Пусть в вашей жизни будет как можно больше света, любви и радости! С праздником!

Глава города Барнаула В.Г. ФРАНК.

Дорогие женщины! От лица депутатов Барнаульской городской Думы примите искренние поздравления с Международным женским днем!

Во все времена женщина является воплощением гармонии, мира и счастья. Ее нежность и забота создают атмосферу уюта и благополучия в семье. Благодаря женщине мы обретаем ценности, которые сопровождают нас всю жизнь – веру, надежду и любовь.

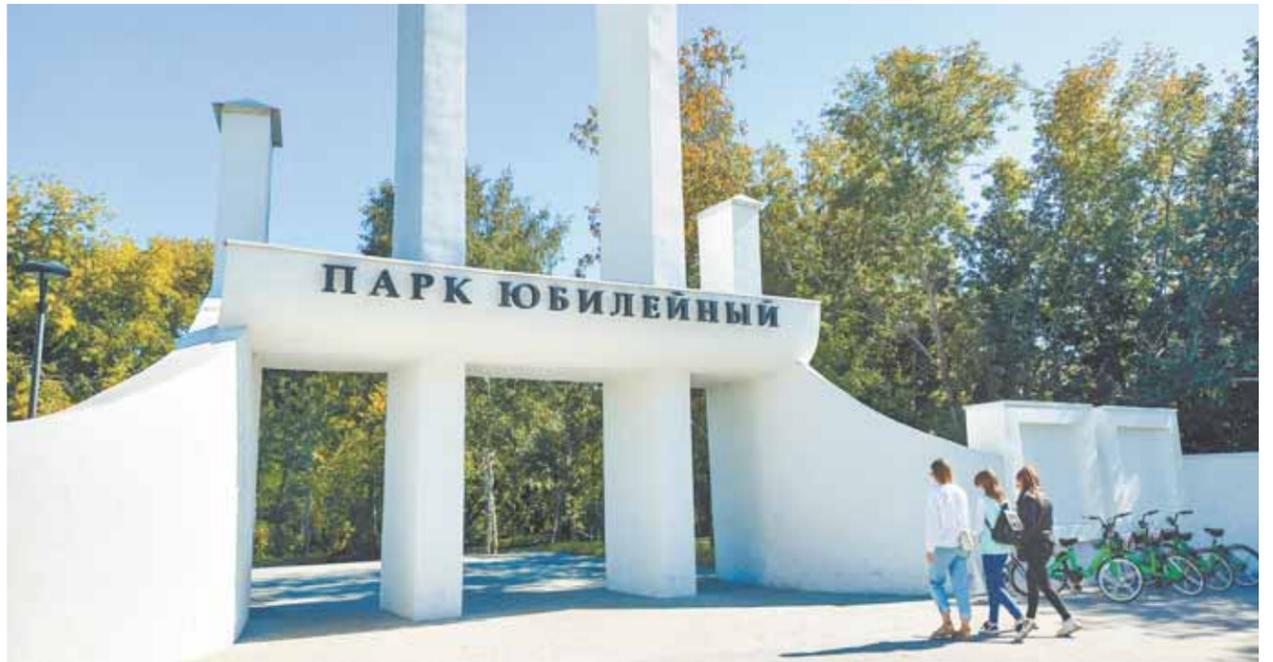
Невозможно обойти стороной непревзойденную созидательность и бесконечную щедрость русских женщин, без которых невозможно представить развитие нашей страны. В вашем характере, дорогие женщины, всегда присутствует настойчивое желание достигать вершин. Вы успеваете все: и в работе, и в личной жизни, оставаясь при этом красивыми, яркими и очаровательными. Вы способны вдохновлять, поддерживать, оберегать и утешать.

Пусть этот замечательный весенний праздник согреет каждую из вас чувством искренней любви и будет украшен цветами, комплиментами и радостными эмоциями. Пусть особая атмосфера этого дня окружает вас и в будни, ведь благодаря вам вся наша жизнь наполнена смыслом и счастьем. С праздником!

Председатель Барнаульской городской Думы Г.А. БУЕВИЧ.

Зеленая зона

В Барнауле продолжается благоустройство парков



За несколько лет парк «Юбилейный» существенно преобразился.

Фото Алисы ТРОСТНИКОВОЙ

В этом году в Барнауле вновь пройдут работы по благоустройству парков в рамках реализации Федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жилье и городская среда», инициированного Президентом Российской Федерации.

Так, в Барнауле продолжится благоустройство «Юбилейного», это будет уже третий этап преобразования самого большого городского парка.

В настоящее время объявлен конкурс на определение подрядной организации для выполнения работ. Итоги электронного аукциона подведут 15 марта. Максимальная цена контракта составляет более 132 млн руб.

Согласно условиям контракта под-

рядчику необходимо обустроить в парке зоны активного отдыха, среди них – скейт-парк, роллердром, памп-трек, построить игровые комплексы для детей и спортивные площадки. Также здесь продолжится благоустройство пешеходных дорожек. Работы планируется завершить до середины октября.

Напомним: парк «Юбилейный» стал победителем онлайн-голосования по выбору объектов для благоустройства в 2021 году. За два предыдущих этапа здесь уже обновили входную группу, обустроили центральную аллею, пешеходные дорожки и велодорожку протяженностью более 3 тыс. м, смонтировали освещение и видеонаблюдение, провели озеленение, установили туалет.

Кроме того, профильным комитетом объявлен электронный аукцион

на определение подрядной организации для проведения работ в парке «Изумрудный». Здесь планируется обустроить павильон для игры в шахматы, физкультурную площадку, благоустроить пешеходные дорожки, установить информационный стенд, обустроить парковку в районе ледового комплекса «Мотор». На эти работы планируется выделить 31,2 млн руб. По условиям контракта работы должны быть завершены до 2 сентября.

В этом году также начнется благоустройство территории бывшего парка имени Ленина. Планируется, что в рамках первого этапа в парке будет выполнено обустройство основной тропиной сети и смонтировано освещение.

Соб. инф.

ПОГОДА

ПЯТНИЦА, 8 марта



Восход - 7.55

Заход - 19.16

- 1 - 3

750 мм рт.ст.

3 м/с ↑ Ю

- 7 - 9

Влажность 80%

СУББОТА, 9 марта



Восход - 7.53

Заход - 19.18

0 - 1

751 мм рт.ст.

2 м/с ↑ Ю

- 10 - 13

Влажность 73%

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 марта



Восход - 7.51

Заход - 19.20

0 + 2

747 мм рт.ст.

3 м/с ↗ ЮЗ

- 1 - 3

Влажность 82%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель семи знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редколлегия: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотиново.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 7749.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Юлии Бураковой.



Фото с сайта barناول.org

Совместные выездные заседания общественников – эффективная форма работы.

Единой командой

Члены городской Общественной палаты и Совета женщин при главе города обсудили формы работы

Елена КОРНЕВА

На базе Алтайской школы-интерната с первоначальной летней подготовкой им. Героя Советского Союза Константина Павлюкова состоялось совместное заседание Общественной палаты города Барнаула VI созыва и Совета женщин при главе города Барнаула. В работе заседания приняли участие председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувевич, заместитель главы администрации города, руководитель аппарата Оксана Финк, председатель Общественной палаты города Барнаула Борис Черниченко, председатель Совета женщин при главе города Барнаула Валентина Косинова.

Приветствуя участников заседания, Оксана Финк поблагодарила Сергея Акопяна, директора Алтайской школы-интерната с первоначальной летней подготовкой, за предоставленную возможность провести встречу на площадке школы. Со словами признательности она обратилась и к представителям общественности, которых в этот день за круглым столом собралось немало:

– Очень важно, что вы вместе с нами, органами местного самоуправления, плечом к плечу участвуете в решении различных вопросов, затрагивающих горожан, это благоустройство, политические процессы, гуманитарные или патриотические акции. Все мы, действуя одной командой, работаем на благо барнаульцев. С 1 сентября в школьную программу будет введен новый предмет «Основы безопасности и защиты Родины». И поскольку здесь собрались представители разных сфер, за каждым из которых стоит не только коллектив, но и большой жизненный опыт, помогающий нам принимать решения по многим направлениям, важно обсудить этот вопрос совместно.

О том, что это за предмет и как барнаульские школы готовятся к его внедрению, рассказала заместитель председателя городского комитета по образованию Барнаула Наталья Михальчук.

– Целью будущих уроков по основам безопасности и защите Родины является воспитание патриотизма, обучение школьников навыкам оказания первой медицинской помощи и умению быстро ориентироваться в чрезвычайных ситуациях, – подчеркнула

Наталья Михальчук. – Также выпускники, прошедшие курс ОБЗР, смогут влиться в ряды защитников Родины, уже имея базовые знания, что поможет им быстрее адаптироваться к службе и успешнее выполнять служебные задачи.

Для введения ОБЗР необходимы кадровые и материально-технические условия. Так, барнаульские педагоги проходят курсы переподготовки, продолжается работа в Минпросвещения России над новым учебником. Совершенствуется и база – за последние три года в 76 школьных кабинетов ОБЖ поступило новое оснащение на общую сумму 26 млн руб. В 2024 году оборудование будет поставлено еще в четыре школы, кабинеты в восьми городских школах соответствуют требованиям.

Директор гимназии № 27, член Совета женщин при главе города Барнаула Ольга Бутенко, рассказав о реализации программы воспитания в своей школе, отметила, что большая часть программы нового предмета соотносится с существующим ОБЖ и не вызовет затруднений для реализации в будущем.

Борис Черниченко, подводя итог, отметил, что комитетом по образованию ведется се-

Изучать новый предмет будут почти 26 тыс. учащихся с 8 по 11-й класс в 88 школах Барнаула.

рьезная работа по данному направлению, а это значит, что 1 сентября новый предмет должен без затруднений войти в школьную программу.

Председатель Центральной районной территориальной избирательной комиссии города Барнаула Виталий Замаруев доложил участникам совещания о подготовке к проведению выборов Президента Российской Федерации. Он рассказал, что проголосовать можно как традиционным способом, придя на избирательный участок, так и дистанционно.

Гостями мероприятия стали политологи МГУ: доцент, заместитель декана факультета политологии по научной работе МГУ Иван Бронников и профессор кафедры истории и теории политики МГУ Игорь Кузнецов. Гости поделились с участниками заседания своим опытом участия в избирательном процессе.

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

12 марта прямую линию проведет начальник управления по делам ГО ЧС г. Барнаула Владимир Драчев.

Владимир Михайлович ответит на вопросы горожан по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

Благоустройство

Пришли на помощь

Очередную акцию по уборке снега с пешеходных зон провели в Центральном районе.

В ней приняли участие студенты Алтайского техникума кинологии и предпринимательства. С помощью лопат молодежь очистила от снега пешеходные лестницы на улицах Парковая, Папанинцев, Челюскинцев и Чкалова.

Администрация Центрального района благодарит участников акции за оказанную помощь.

Безопасность

Меры профилактики

В администрации города состоялось заседание комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения. Советование провел председатель комитета по дорожному хозяйству и транспорту города Барнаула Валерий Ведяшкин.

Анализ состояния аварийности на территории краевой столицы за 2023 год представил начальник ОГИБДД УМВД России по городу Барнаулу Сергей Шмаков:

– По сравнению с 2022 годом сократилось число ДТП, снизилось количество пострадавших. Наши сотрудники проводят рейдовые, профилактические и просветительские мероприятия. В 2023 году их было организовано более 250.

Важной темой остается взаимодействие с родительской общественностью и педагогическими коллективами. Так, сформировано 529 отрядов «Родительский патруль», в него входит более 2,5 тыс. родителей. При строительстве школ отдельное внимание уделяется возведению автогородков.

Транспорт

По маршруту

В праздничные дни назначены дополнительные рейсы одного из популярных пригородных поездов.

Скорый пригородный поезд № 7013/7014 Барнаул - Славгород совершит дополнительные рейсы 7 и 9 марта, по обратному маршруту - 8 и 10 марта. Это связано с традиционным увеличением спроса на поездки в праздничные дни.

Расписание поезда не изменится: он отправляется из Барнаула в 15.40, прибывает в Славгород в 22.00. Обратный отходит в 8.00, в краевую столицу пассажиры приезжают в 14.20. Время указано местное.

Оперативные меры

В Алтайском крае идет подготовка к паводкоопасному периоду

Светлана ЕРМОШИНА

В микрорайоне Затон прошло масштабное командно-штабное учение по отработке вопросов предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций, обусловленных весенним паводком. В мероприятии приняли участие заместитель председателя правительства Алтайского края Игорь Степаненко, начальник Главного управления МЧС России по Алтайскому краю генерал-майор внутренней службы Александр Макаров, заместитель главы администрации города Сергей Татьянин.

В полевых условиях прошло выездное заседание комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности Алтайского края, смотр техники и личного состава.

Игорь Степаненко, заместитель председателя правительства Алтайского края, провел расширенное заседание комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечения пожарной безопасности Алтайского края.

– Нам необходимо уделять максимальное внимание отработке вопросов, связанных с безаварийным обеспечением пропуска талых вод, – подчеркнул Игорь Степаненко. – Также на территории региона существует риск возникновения природных пожаров.



Безопасно пройти паводок поможет современная техника.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Он отметил, что в сложившихся за зиму условиях возможна сложная паводковая ситуация. Залог успешного ее прохождения – своевременно принятые меры.

Основная проблема этого года – значительное промерзание верхних слоев почвы и малоснежная зима в целом ряде районов на территории края. О прогнозе развития паводка в регионе рассказал Дмитрий Савин, начальник Алтайского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды:

– Несмотря на то, что на

большой территории края высота снежного покрова ниже нормы, запас воды в снежном покрове в связи с оттепелями и выпадавшими жидкими осадками в течение зимы является существенным. По состоянию на 29 февраля запас воды в снежном покрове в бассейне Оби на территории Алтайского края составил от 61% до 147% от нормы. Наибольшие снеготпасы наблюдаются в бассейне реки Чумыш. Уже в третьей декаде марта возможно вскрытие малых рек в предгорье Алтая.

В Барнауле на особом контроле территория микрорай-

она Затон. Учения разворачиваются на трех точках, где отработываются действия в определенных ситуациях. Первая – доставка продуктов питания и предметов первой необходимости в населенный пункт, окруженный водой. Вторая – транспортировка пострадавших с использованием сверхпроходимой техники. Третья – спасение человека, провалившегося под лед. По замыслу тренировки, пострадавшие оказались в населенном пункте, отрезанном от большой земли разлившейся во время весеннего половодья рекой. В условиях половодья

доставка спасателей, продуктов питания, предметов первой необходимости возможна только на специализированной технике, адаптированной к движению по затопленным территориям.

В целях подготовки к паводкоопасному периоду 2024 года администрацией города Барнаула проведен комплекс организационных и практических мероприятий. Для проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ, оказания помощи населению при подтоплении в весенне-летний период создана группировка сил и средств общей численностью 1343 человека, 577 единиц техники, в том числе автомобильная, инженерная, дорожная, специальная и водооткачивающая техника, плавательные средства. В безопасных районах подготовлены пункты временного размещения пострадавшего населения. Работа по подготовке к прохождению паводкоопасного периода находится на постоянном контроле администрации города.

СПРАВКА «ВБ»

По предварительной оценке, на территории Барнаула тальми водами могут быть подтоплены 46 участков дорог, 449 домов, шесть социально значимых объектов. В случае подъема воды в Оби выше критических уровней будут подвержены риску подтопления микрорайоны Затон и Ильича.

Неделя в лицах и фактах:

1 марта

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

300 барнаульских учеников 9–11-х классов получили приглашение на региональный этап Всероссийской олимпиады школьников.

Елена КОРНЕВА



Учащиеся театральной студии «Окно» Центра развития творчества и спорта завоевали Гран-при на Международном фестивале конкурса «Сибирь зажигает звезды».

Спектакль «Алые паруса» получил высокую оценку всех членов жюри. Особенно отметили целостность и актерское мастерство юных ребят. Руководитель коллектива – Любовь Беззубцева.

2 марта

В Барнаульском кадетском корпусе прошел «Кадетский калейдоскоп – 2024».

Фестиваль собрал более 100 человек – это кадеты и воспитанники из девяти разных школ региона. Ребята приняли участие в таких соревнованиях, как строевой смотр, «Визитная карточка», мас-рестлинг, армрестлинг, стрельба из пневматической винтовки, практическая стрельба «Дуэль», маршрут ДРГ, интеллектуальная игра.

3 марта



Барнаулец Егор Пеньковский стал победителем финала второго сезона Всероссийского конкурса «Начни игру» президентской платформы «Россия – страна возможностей».

Имена лучших создателей игр объявили в Казани. За призовые места в финале боролись 296 индивидуальных разработчиков и 82 командных игрока из 62 регионов России, а также Казахстана, Узбекистана и Литвы. Алтайский край представили четверо учащихся.

Пятница, 8 марта 2024 г. № 33 (5902)



Субсидия в связи с рождением первого ребенка - одна из самых востребованных в Алтайском крае.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

На первенца

Как оформить выплату на первого ребенка

Ежемесячную выплату в связи с рождением первого ребенка получают свыше 16 тысяч семей в регионе.

Ежемесячная выплата в связи с рождением или усыновлением первого ребенка сегодня – одна из самых востребованных мер соцподдержки, которые предоставляет Отделение Социального фонда России по Алтайскому краю. Пособие выплачивается в раз-

мере прожиточного минимума на детей, установленного в регионе на дату обращения (13 975 руб. в 2024 году). Право на выплату имеют семьи, в которых: ребенок рожден до 1 января 2023 года и еще не достиг возраста трех лет, заявитель и ребенок – граждане РФ, размер среднедушевого дохода не превышает двукратную величину прожиточного минимума установленного в Алтайском крае.

– Если первый ребенок рожден или усыновлен до 1 января 2023 года, родители могут выбрать: перейти на единое пособие или продолжить получать ежемесячную выплату на первого ребенка по прежним правилам. Пособие назначается пока ребенку не исполнится три года, однако заявление нужно подавать ежегодно – по достижении ребенком одного года и двух лет соответственно. При обращении за пособием в

течение полугода с момента появления первенца выплату назначат со дня рождения ребенка, в остальных случаях – с месяца подачи заявления, – пояснила управляющий ОСФР по Алтайскому краю Ольга Клиндухова.

Заявление на оформление выплаты можно подать до достижения ребенком возраста трех лет через портал госуслуг, в МФЦ или отделения СФР.

Соб. инф.

ПРОФИЛАКТИКА

Не стать жертвой

Представители звеньев отряда Народной дружины ТОС микрорайонов Балтийский, Октябрьский, Солнечный, Новосиликатный провели рейды по информированию своих граждан о том, как не попасть на уловки мошенников.

Общественники общались с гражданами и информировали их о самых распространенных способах обмана, как распознать злоумышленников, какие первоочередные меры необходимо предпринять, чтобы не стать их жертвами.

Пожилым людям рассказали, что после тревожных звонков от «родственников» и лжеполицейских с просьбой передать деньги, нужно сразу перезвонить родным и проверить информацию.

Соб. инф.

РЕШЕНИЕ

участников публичных слушаний по проекту муниципального правового акта о внесении изменений и дополнений в Устав городского округа – города Барнаула Алтайского края
г. Барнаул 28 февраля 2024 года

Обсудив проект решения городской Думы «О внесении изменений и дополнений в Устав городского округа – города Барнаула Алтайского края (в ред. решения от 01.12.2023 № 254)», принимая во внимание заключения Управления Министерства юстиции Российской Федерации по Алтайскому краю, прокуратуры г. Барнаула, участники публичных слушаний

РЕШИЛИ:

рекомендовать Барнаульской городской Думе принять проект решения городской Думы «О внесении изменений и дополнений в Устав городского округа – города Барнаула Алтайского края (в ред. решения от 01.12.2023 № 254)» с учетом предложений прокуратуры г. Барнаула, Управления Министерства юстиции Российской Федерации по Алтайскому краю.

Председательствующий
И.В. Огнев.

хроника городской жизни

4 марта



Первый фестиваль Лиги КВН АлтГУ прошел в вузе.

Игра собрала 19 команд из Барнаула, Заринска и Бийска. По итогам фестиваля победу одержала новая команда АлтГУ – «Вайб школьной дискотеки» (институт гуманитарных наук).

5 марта

Информационную программу по безопасности провели для пенсионеров в Барнауле.

Для членов местного отделения Союза пенсионеров России в г. Барнауле была организована информационная программа с целью предотвращения и предупреждения мошеннических действий в отношении граждан старшего поколения, профилактики возникновения пожаров. Организаторами выступили комитет по социальной поддержке населения города Барнаула совместно с МКУ «Управление по делам ГОЧС г. Барнаула».

6 марта

95-летний юбилей отметил ветеран труда, первоцелинник Александр Артюхов.

Родился и вырос юбиляр в селе Калманка. В годы войны работал на покосе. Затем – на разных должностях от кассира до главного экономиста в совхозах «Кубанка» и «Центральный». За многолетний добросовестный труд имеет большое количество наград, в том числе «За освоение целинных земель». С женой Марией вместе уже 69 лет. У супругов один сын, две внучки и трое правнуков.

7 марта



В рамках Всемирного дня борьбы с глаукомой в Барнауле прошла информационно-профилактическая акция.

Медицинские работники КГБУЗ «Краевой Центр общественного здоровья и медицинской профилактики» рассказали всем желающим об этом заболевании и провели необходимые обследования. Акция прошла в ТЦ «Арена».

Станки и станочники

На этом предприятии знают, как компенсировать половину затрат на модернизацию оборудования

Алиса ТРОСТНИКОВА

НПО «Барнаулский завод котельного оборудования» проектирует и производит котлы и запчасти к ним для большой и малой энергетики. Благодаря участию в нацпроекте и обращению к господдержке на предприятии за прошедший год увеличили производительность до 50%.

Шаг вперед

400 млн руб. получили за прошлый год алтайские предприниматели на субсидированные части затрат, связанных с обновлением оборудования. Одно из самых дорогостоящих и востребованных у барнаульских предприятий приобретений – станки для лазерной резки металла, их стоимость исчисляется десятками миллионов рублей, а благодаря господдержке можно возместить до 40% затрат. Экономия выходит приличная. В прошлом году такие станки приобрели Завод пищевого машиностроения, ООО «Аргентум», а также Барнаулский завод котельного оборудования. Здесь на автоматизированном комплексе лазерной резки изготавливают воздухоподогреватели. Если раньше данное оборудование сверлили на радиально-сверлильных станках, то сейчас режут на этом станке, что в два раза увеличило выпуск продукции.

– Не нарадуемся ему, – хвалит станок директор Барнаулского завода котельного оборудования Алексей Квашнин. – Благодаря ему ускорили многие производственные процессы, и качество повысилось, убрали много дополнительных, причем длительных и трудоемких операций. Это большой шаг вперед для производителя.

Обновление оборудования повлекло за собой увеличение штата. В прошлом году дополнительно набрали 25 человек, численность составляла



На автоматизированном комплексе лазерной резки в два раза увеличен выпуск продукции.

Фото Алисы ТРОСТНИКОВОЙ

132 человека. В этом году приняли еще 11 сотрудников, и останавливаться на этом не собираются.

– Станочника на данный станок обучили в сторонней организации, затем он обучил других, – пояснил директор по производству Роман Родионов. – На предприятии давно действует система наставничества, при желании любой сотрудник может повысить квалификацию и расти.

Научный подход

Барнаулский завод котельного оборудования имеет статус научно-производственного предприятия, так как занимается разработкой собственных котлов, как водогрейных, так и паровых.

Есть патенты на данное оборудование. Также компания производит реконструкцию действующих котлов и осуществляет разработку нестандартного оборудования для сжигания сложных видов топлива, утилизации отходов.

– У нас есть линейка котельных установок, не имеющих аналогов в России. Изготавливаются они в газоплотном исполнении, имеют более эффективную и экономичную систему горения, – рассказал Роман Родионов.

Наибольшим спросом среди потребителей пользуются поверхности нагрева. Сегодня завод – единственное за Уралом предприятие, которое имеет уникальную производственную линию петлевой гибки, и многие заказчики за определенным рядом поверхностей нагрева обращаются именно в Барнаул, на ВЗКО. Так как благодаря этой технологии змеевики (а это ответственный узел, обеспечивающий подачу тепла между контурами теплоносителя) производятся с наименьшим количеством стыков и уточнением на сгибах.

География поставок барнаульского завода – все регионы России, есть заказчики в Казахстане, Молдове. По словам Алексея Квашнина, из-за санкций Молдова вынуждена закупать оборудование у бар-

наульского предприятия через Казахстан, таковы реалии нынешнего дня. Также в прошлом году и уже в феврале этого года отгружали продукцию на новые российские территории – в Донецкую и Луганскую народные республики.

Все по полочкам

Увеличили эффективность до 50% по некоторым видам продукции БЗПО не только за счет современного оборудования, но и благодаря участию в нацпроекте «Производительность труда». Причем результатов добились практически без вложений, а лишь благодаря оптимизации рабочего места и других инструментов бережливого производства.

– В качестве пилотного потока выбран участок по выпуску коллекторов и пароохладителей, поскольку данная продукция занимает значимую долю в выручке предприятия, – рассказал Роман Родионов. – Начали с того, что просто навели порядок и убрали лишнее, почти половину станков поменяли местами, что позволило сократить время протекания производственного процесса. Оптимизировали рабочие места по системе 5С. Мы сами удивились, как все эти мелочи сказываются на резуль-

татах. На момент закрытия проекта на пилотном потоке удалось на 42,7% сократить время протекания процесса, на 27% снизить незавершенное производство и на 18,1% увеличить выработку.

Теперь полученные навыки предприятие внедряет самостоятельно на других производственных потоках.

– Все эти меры в совокупности дали толчок развитию, – отмечает Алексей Квашнин. – Мы увидели наши ресурсы, поняли, куда расти.

Нацпроект «Производительность труда» реализуется в Алтайском крае четвертый год, за это время 46 предприятий Барнаула стали его участниками, всего же в регионе – 85. До конца 2024 года этот показатель должен достичь 87.

Продолжится в этом году поддержка бизнеса и в рамках другого нацпроекта – «Малое и среднее предпринимательство» и региональных программ. Как сообщила врио начальника управления Алтайского края по развитию предпринимательства и рыночной инфраструктуры Елена Абдулаева, на реализацию всех мероприятий региональной госпрограммы, в которую включены структурные элементы нацпроекта, в текущем году предусмотрено 982,3 млн руб.

ГОСПОДДЕРЖКА МСП в 2024 году в Алтайском крае (млн руб.)



110,1 – реализация мероприятий нацпроекта «МСП и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы»

808,1 – индивидуальная программа социально-экономического развития Алтайского края

64,1 – иные меры поддержки из краевого бюджета

Жительница Барнаула открыла цветочный магазин благодаря молодежному гранту

Цветок базилика

Светлана МОЛОКАНОВА

Этой весной тюльпанов и роз в краевой столице стало еще больше - в преддверии 8 Марта на карте города появилась новая цветочная лавка с итальянским колоритом «Базилик». Ее основала флорист Татьяна Казанина, получив грантовую господдержку от центра «Мой бизнес» в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство».

Реальная помощь

8 Марта - такой Новый год для флориста, когда спрос на букет-подарок самый высокий, - улыбается предпринимательница и флорист Татьяна Казанина. - Считаю, это отличное время, чтобы выйти на рынок, поэтому моя цветочная лавка открывается прямо накануне весеннего праздника.

На реализацию своего бизнес-проекта Татьяна получила господдержку в виде молодежного гранта. Заявку на него могут подать молодые люди до 25 лет включительно. Есть несколько важных условий: будущий предприниматель должен пройти специальное обучение на базе «Мой бизнес», в рамках которого просчитывается рентабельность проекта, расходы на открытие, риски и многое другое. Также после регистрации своего дела основатель обязуется принять на работу минимум одного сотрудника.

Грант - это программа софинансирования. По правилам я должна была внести не менее 25% своего капитала, - объясняет предпринимательница. - Среди молодежи сейчас очень много талантливых и инициативных ребят, которых от открытия своего дела отделяют только финансы. Поэтому здорово, что государство дает такую поддержку молодым предпринимателям - по своему опыту могу сказать, что это реальная помощь. Входить в бизнес, признаюсь, поначалу было страшно. Но сейчас все развеялось, потому что я понимаю, как действовать дальше. К тому же меня поддерживают мои родные, ведь отчасти я вдохновилась примером своих родителей - они предприниматели в сфере сельского хозяйства.

В случае Татьяны самое дорогостоящее оборудование - специальный холодильник для цветов, покупку которого полностью покрыл грант. Ей повезло с помещением, ему потребовался лишь небольшой косметический ремонт. Также к открытию она заку-



Для Татьяны Казаниной работа с цветами стала стилем жизни.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

пила вазоны, упаковочный материал, заказала вывеску.

Кусочек Италии

Свою лавку я назвала «Базилик», что кажется достаточно нестандартным решением для подобного магазина. Название таит в себе пряное настроение, что-то свежее, пикантное, чарующее. К тому же концепция моего проекта - это атмосфера итальянской провинции, которая ассоциируется с солнцем, домашним колоритом, разным декором в виде белых деревянных ящичков, оплетенных кашпо, - охотно делится Татьяна. - К тому же флористика - сфера неограниченного творчества. Букеты из цветов можно дополнять разными ягодами, веточками, травинками, в том числе и пряностями, которые привычнее всего видеть на кухне. К примеру, я как-то раз сделала оригинальный осенний букет с ветками спелой сочной калины.

Предпринимательница в флористике с 2019 года,

поэтому сама отмечает, что открытие своего цветочного магазина - это долгий путь, а не решение, пришедшее по щелчку пальцев. Татьяна проходила обучение по разным направлениям, основы получила на базе барнаульских цветочных магазинов, а современную европейскую флористику осваивала на курсах в Москве.

Не сказать, что это был легкий путь. Порой расстраивалась буквально до слез, если что-то не могла физически выполнить. Я даже бросала собирать букеты, пробовала себя в других направлениях, но все равно возвращалась к цветам - никак не отпускали они меня, потому что флористика - это безумно интересно, это вызов, она затягивает, - отмечает Татьяна. - Есть магазины, которые специализируются исключительно на продаже цветов, то есть не сильно замораживаются над оформлением и подачей. Я люблю экспериментиро-

вать, давать максимальный полет фантазии, конечно, с учетом запросов клиентов. К тому же у меня была хорошая практика в одном из старейших цветочных магазинов Барнаула, где у нас не было ограничений. Мы, например, делали коробочки для композиций из коры деревьев или заливали каркасы под букеты воском. В этом плане флористику можно назвать болезнью, потому что где бы что мы не встречали - нам все нужно для букетов, декора. Я бывало, еду по трассе, могу остановиться и идти собирать цветы в поле - так я набирала сухоцветы под Новосибирском.

Тренд на свое

Сложно представить 8 Марта без цветов - спрос на букеты вырастает в разы, поэтому флористы стараются заранее сформировать заявки на поставки цветов, особенно с учетом того, что некоторые сорта идут не напрямую из страны-поставщика, а по-

средством параллельного импорта.

Чем ближе праздник, тем дороже цветок. Также есть сейчас сложности в логистике цветка. Прежде чем попасть в руки прекрасной девушки в составе букета, он делает очень долгий путь. Наиболее щадящий способ для транспортировки - это самолеты, - рассказывает Татьяна. - На сегодня основными поставщиками остаются Голландия, Кения и Эквадор, и цветы не едут оттуда к нам напрямую, сначала они оказываются в соседних от нас странах. Заказываем также и у российских производителей. Вот только один и тот же сорт будет значительно отличаться от зарубежных. Например, в Эквадоре вулканическая почва и климат, идеальный для розы. Оттуда она приходит с толстым стеблем и крепким бутоном. У нас такая же роза вырастает более тоненькой и нежной.

Волна импортозамещения коснулась и флористики. Сейчас набирают популярность букеты из сезонных цветов, которые выращивает большинство дачников, допустим, георгины, люпины, ирисы и другие. К слову, некоторые владельцы барнаульских цветочных магазинов уже подхватили этот тренд, при этом они не закупают растения у поставщиков, а ухаживают за ними самостоятельно на собственных загородных участках.

У таких букетов есть свой особенный шарм, их сложно повторить точь-в-точь. Я, кстати, уже закупила семена, в летний период обязательно введу такую линейку в своем магазине, - говорит о своих планах Татьяна. - Мне кажется, что флорист в таком случае по-особому относится к цветку во время сборки. Хотя, думаю, работая в этой сфере, сложно быть равнодушным к любому виду. Мне, например, очень нравится огненно-красный амариллис - он стойкий, его бутоны напоминают рупоры громкоговорителей, особенно эффектно смотрится, когда стоит один в вазе. Также очень красивы сорта роз, у которых можно вывернуть лепестки и создать новый впечатляющий цветок.

СПРАВКА «ВБ»

В 2022 году в Алтайском крае гранты для молодежного предпринимательства предоставлены 57 субъектам МСП на общую сумму 28 млн 389 тыс. руб., в 2023-м - 49 предпринимателям на сумму 23 млн 689 тыс. руб.

Как секция фигурного катания превратилась в семейный центр

Прыжок в четыре оборота

Ярослав МАХНАЧЁВ

Два с половиной года назад известная в Барнауле предприниматель и медиаменеджер Анна Галицкая открыла в Барнауле Академию спорта. За это время она из небольшой секции фигурного катания выросла в семейный центр всестороннего развития с несколькими видами спорта и занятиями для ума и творчества «Академикс», ставший в прошлом году лучшим проектом в сфере здорового образа жизни, физической культуры и спорта в Алтайском крае.

В спорт за дочерью

Анна Галицкая перед разговором проводит экскурсию – показывает творческий класс и лабораторию, где детей в доступном для них и интересном формате знакомят с наукой. Заглядываем в продленку, где после школы дети под присмотром делают уроки и занимаются другими полезными делами, потом идем в спортивные залы. В одном проходят тренировки по роликам, спортивной скакалке. В другом, где занимаются единоборствами, скоро пройдет переоснащение.

– Мы двигаемся постепенно, у нас сразу не было задачи все сделать красиво и пафосно. По сравнению с другими детскими центрами у нас спартанские условия. Для нас в приоритете отношения в клубе и показатели детей. Сейчас мы отлаживаем процессы и начинаем думать о красоте центра, – рассказывает Анна.

Анна Галицкая – известный в крае медиаменеджер, руководила медиахолдингами. Позже стала совладелицей IT-компании. Она говорит, что работать с детьми, например, создав для них детский клуб при медиахолдинге, учить творчеству и рассказывать о политике, думала давно. Но в спорт вообще и фигурное катание в частности она погрузилась благодаря дочери – Анастасии им занималась, а потом тренер уехал, и встал вопрос, как расти дальше. Тогда-то супруг и предложил попробовать создать свое.

– Было, конечно, страшно. Но почему нет? – говорит Анна.

Тут надо пояснить, что в Барнауле фигурное катание представлено только в виде частных клубов – ни муниципальных, ни краевых школ нет. При этом вид спорта затратный, главная проблема – нехватка льда, на аренду которого уходит большая часть расходов. И, как говорит Анна Галицкая, главный вопрос, который предстояло решить, –



Воспитанники «Академии спорта» регулярно участвуют в сборах и мастер-классах.

Фото предоставлено центром «Академия спорта»

как сделать, чтобы тренировки по фигурному катанию были рентабельны.

– Аренда зала для занятий хореографией – 600 рублей, час занятий на льду – 15 тысяч. Чтобы выйти в ноль, на льду должно быть 45 человек. А ведь есть еще другие расходы. Чтобы фигурное катание в клубе могло жить, его должны поддерживать другие виды спорта, – объясняет Анна.

Галицкая говорит, что отвела себе полгода на то, чтобы понять, может ли из ее задумки что-то получиться. При оформлении в юстиции организацию зарегистрировали как ООО «Академия спорта», хотя того, что именно будет соседствовать с фигурным катанием, понимания не было.

По ступеням

Видя стремление дочери, Анна хотела создать именно клуб высших спортивных достижений, а не просто кружок для досуга и развлечения. Но для этого необходимо было решить другую задачу – найти тренеров. Эдуард Феденев приехал в Барнаул специально работать тренером из Первоуральска, перевез сюда семью. Переезда Ирины Штейнберг из Череповца в клубе ждали год, специально собрав под нее группу. Сейчас работают шесть ледовых тренеров и два хореографа, а количество занимающихся выросло с 12 человек до 86, двое уже перешли на второй взрослый разряд. В подавляющем большинстве тренируются девочки, сейчас у местного фигурного катания

женское лицо. Ледовая подготовка у спортсменов проходит на льду ТЦ «Галактика» и в «Титов-Арене».

Главный успех Академии на данный момент – победа Анастасии, дочери Анны, на зимних играх «Большой Алтай» в Китае в начале этого года. Вообще, как говорит ее мама, без наград с соревнований воспитанники домой не приезжают.

Создав свою школу, Анне Галицкой при этом удалось объединить и краевую Федерацию фигурного катания, в последние годы переживавшую разногласия.

– В «Карандин-Арене» есть школа «Динамо». И если нам звонят родители, которые живут ближе к ней, тому льду, отправляю их туда, хотя это вроде бы нелогично. Но на начальном этапе тренировки в первую очередь должны быть удобны для родителей. Мы не конкуренты, мы партнеры. Соревнования проводим вместе, когда титулованные фигуристы приезжают в Барнаул, Федерация с организаторами шоу договаривается о проведении тренировок для спортсменов сборной края, помогаем друг другу, чем можем, – рассказывает Анна.

Однажды мотивационный мастер-класс для родителей воспитанников Академии проводил олимпийский чемпион Алексей Ягудин.

– Мы наладили сотрудничество с питерской Академией спорта и с ЦСКА, они обучают наших тренеров и спортсменов. Мы приобрели оборудо-

300 детей посещают различные направления центра «Академикс».

вание, которого в городе больше ни у кого нет, например, профессиональные ротаторы – это то, на чем учат крутиться фигуристов «на суше». Но всем этим нужно уметь правильно пользоваться, – объясняет Галицкая.

Жесткой «дорожной карты» и графика появления чемпионов в академии еще нет, но зато уже есть желание обсудить с министерством спорта края создание региональной школы фигурного катания. Тогда и у ее воспитанников было бы более четкое понимание, куда стоит стремиться.

При этом большими спортсменами суждено стать не всем, а красиво кататься и быть здоровым хочет каждый – в этом году создали другие направления: айс-фитнес и ледовый театр. На средства гранта «Движения Первых» здесь поставили большой ледовый спектакль.

Есть поддержка

Постепенно в Академии спорта у фигурного катания появились друзья – другие виды спорта. Причем, как говорит Анна, специально их никто не искал.

– Не было такого, чтобы мы задумали открыть отделение и стали искать тренера – у нас наоборот. Пришла девушка с предложением проводить тренировки по роуп-скиппингу – это спортивная скакалка. Помните, как раньше девчонки во дворах скакали. А сейчас вид спорта есть, а никто прыгать не умеет. Потом также появился батон-твирлинг, это что-то вроде гимнастики и чирлидинга, единоборства. Сейчас выделяем их в отдельную академию, – говорит Анна.

По такому же принципу к спорту добавилась продленка, наука, творчество, весной хотят запустить направление «Юный кинолог» на средства гранта Росмолодежи. Проводятся занятия и с родителями. Как считает руководитель, не педагогов нужно загружать своими идеями, а наоборот, отталкиваться от их предложений – тогда они включаются в работу с большим желанием.

Постепенно «Академикс», который в прошлом году был признан лучшим проектом в сфере здорового образа жизни, физической культуры и спорта в Алтайском крае, выстроил взаимодействие с региональным центром «Мой бизнес», сотрудники проходят там обучение.

– У нас есть статус социального предпринимателя, мы получили субсидию 500 тысяч рублей, которые с добавлением собственных средств пойдут на оснащение залов и обустройство родительской зоны, – говорит Анна.

Думать сердцем

Чему учит детей лучший школьный учитель краевой столицы

Юлия НЕВОЛИНА

Гульнара Нуканова работает в барнаульском лицее № 121 всего полтора года. За это время она успела заявить о себе как о грамотном и успешном специалисте не только в узком кругу своих коллег – на прошлой неделе педагог стала победителем муниципального конкурса «Учитель года – 2025».

Реальный взгляд

Основоположницей педагогической династии в семье Гульнара Нукановой стала ее бабушка по отцовской линии.

– Она жила в небольшом поселке Угловского района и работала в школе, которой сейчас там уже нет, – рассказывает Гульнара Евгеньевна. – Учителей там было мало и бабушка, в общем-то, заменяла почти всех предметников. Потом она стала руководителем этой школы. Не могу назвать ее директором – слишком маленьким был тот коллектив. Мне очень нравилось, что к ней в дом приходили взрослые мужчины и женщины, считая ее незыблемым авторитетом. Они знали, что бабушка всегда выслушает, поможет. Позже учителем стала моя тетя. Сначала она работала с младшими классами, а в дальнейшем тоже стала директором другой школы в селе Угловского района. Туда я и пошла в первый класс.

Тетя и вдохновила Гульнара Нуканову на выбор будущей профессии. Причем ребенком она мечтала стать именно директором.

– Мне и в голову не приходило, что это тот же самый учитель, – смеется Гульнара Евгеньевна. – Когда нужно было решать, куда идти после девятого класса, я выбрала Алтайский краевой педагогический лицей и филологический профиль обучения. Руководствовалась исключительно набором предметов, которые мне были ближе. Не могу сказать, чтобы я как-то особенно сильно любила русский язык, а вот литературу да, много читала. Мне нравится анализировать произведения.

Логическим продолжением этой истории стал филфак педуниверситета и трудоустройство в школу. Причем с ранних лет – педагог стала работать по специальности еще будучи студенткой. Кстати, в своей же родной школе. Сначала пришла на обычную практику. Затем осталась на длительную.

– У меня не было никаких неоправданных ожиданий по поводу своей профессии, – признается учитель. – Нам один преподаватель в уни-



Гульнара Нуканова довольна своим выступлением в конкурсе: сделала все так, как хотела.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

В следующем году Гульнара Нуканова сможет представлять наш город на региональном уровне.

верситете говорил: «Чтобы не разочаровываться, не нужно очаровываться». Поэтому я изначально смотрела на вещи реально и не ждала, что все сразу будет гладко и дети меня полюбят в первый день.

Проработав пять лет в Угловском районе, педагог переехала в Барнаул.

Удачная адаптация

Сама себя Гульнара Нуканова видит человеком, скорее, не рациональным, а чувствующим. Старается думать сердцем, но не всегда. То, что не касается нравственных выборов, обычно решает холодной головой.

– Мне сложно не давать волю эмоциям, мне надо над этим работать, – делится Гульнара Евгеньевна. – На одном из испытаний конкурса «Учитель года» я рассказывала о своей неудаче на краевом этапе «Педагогического дебюта». Тогда вошла в десятку лучших молодых педагогов региона, но знала, что все

прошло не так хорошо, как должно было быть. Вспомнив перед жюри тот момент, я испытала те же эмоции и в какой-то степени поддалась им. Эксперты посоветовали мне быть чуть посдержаннее.

Это пригодится как в жизни, так и на краевом этапе профессионального состязания. Его заочный этап стартует грядущей осенью. Очные соревнования пройдут ровно через год, весной 2025 года.

В целом педагог довольна своим выступлением на муниципальном профессиональном состязании.

– В презентованном мною опыте нет какой-то глобальной уникальности, просто я его упорядочила так, чтобы детям было понятно и удобно, – отмечает Гульнара Нуканова. – Сейчас в экзаменах по русскому языку после девятого класса есть сочинение на нравственную тему. В нем детям нужно поразмышлять над разными понятиями: добро, сила духа, счастье, материнская любовь и другие. А также привести примеры из жизненного опыта. Я подумала: как бы сделать так, чтобы на них не обвалились разом все понятия в девятом классе, а вводились ступенчато, постепенно на протяжении нескольких лет. Тогда

попробовала использовать концепт-карты, подстроив их под уроки литературы.

Их дети делают от руки на альбомных листах в произвольной форме, но по строгому алгоритму, разработанному педагогом лично. После проверки сохраняют карты в специальной папке и в дальнейшем смогут с их помощью быстрее и качественнее подготовиться к итоговой аттестации. Кстати, такой подход можно использовать и в обычной жизни, когда необходимо упорядочить мысли.

– Еще я любитель записывать, – говорит Гульнара Нуканова. – Все, что я говорила на конкурсных испытаниях, включая проведение открытого урока, заранее продумывала, писала на листочке от руки и брала с собой в качестве подсказки. Во-первых, мне так удобно. А во-вторых, это помогает лучше запомнить информацию.

Мечты сбываются

Думать сердцем – это, можно сказать, жизненная философия Гульнара Нукановой. Об этом она говорила и на конкурсном испытании «Миссия учителя». Педагог давно живет, руководствуясь этим принципом, но смогла сформулировать его словами

именно во время общения с экспертами на конкурсе.

– Еще очень благодарна этапу под названием «Круглый стол», – продолжает Гульнара Евгеньевна. – Давно мечтала познакомиться с директором Барнаульского зоопарка Сергеем Писаревым. Я вообще большой фанат этого места. Одно время даже мечтала там работать и быть хоть чем-то полезной. Теперь с удовольствием читаю посты Сергея Викторовича, многое во мне откликается. Теперь мы с ним знакомы лично.

Гульнара Нуканова – человек увлеченный. Кроме школьной программы по литературе, которую приходится постоянно перечитывать, педагог находит время на произведения самых разных жанров. Ей нравится все, пожалуй, за исключением книг по личностному росту. Особенно по душе детективные истории.

Пока лучший учитель Барнаула не привыкла к новому статусу и пытается вернуться в прежнюю внеконкурсную жизнь. Ежедневно принимает поздравления и подарки от своих учеников, их родителей, коллег и настраивается на участие в краевом конкурсе.



В канун 8 Марта Алевтина Александровна Чунарева желает всем читателям газеты «Вечерний Барнаул», всем барнаульцам всегда с оптимизмом смотреть в будущее и больше улыбаться.

«Я жизнь меряю не годами, а делами», — говорит о своем возрасте Алевтина Чунарева.

Фото Василия КАРКАВИНА

Беспокойный человек

Несмотря на возраст Алевтина Чунарева продолжает жить заботами пригородного поселка

Василий КАРКАВИН

Накануне женского праздника мы побывали в гостях у жительницы барнаульского поселка Научный Городок Алевтины Александровны Чунаревой — удивительной женщины, отдавшей всю свою нелегкую, но яркую жизнь педагогической деятельности и общественной работе.

Есть женщины в русских селеньях

Несмотря на возраст, а в августе прошлого года хозяйке исполнилось 94 года, она полна оптимизма. Этой зимой уважаемая активистка приболела, до этого по несколько раз в день ходила по общественным делам по поселку, в поселковую администрацию, а надо отметить, что живет Алевтина Александровна на пятом этаже в доме без лифта. Причем живет одна. И не потому, что одинока, дети, внуки и правнуки постоянно навещают, а потому, что чувствует себя вполне еще самостоятельной. В день нашего визита пришел проведать маму сын Анатолий, живущий в соседнем доме.

— Прихожу, спрашиваю, чем могу помочь, но в основном мама все делает сама, — рассказывает Анатолий. — Это сейчас она с палочкой ходит, а еще в прошлом году в саду гряд-

ки полола. Она говорит, что движение — это жизнь. Мама у меня спортивная. На лыжах бегала, скандинавской ходьбой с пенсионерами занималась, а еще, не поверите, любимым ее занятием была рыбалка. Когда был жив папа, они частенько выезжали рыбачить на водоемы. А однажды, не помню в каком году, на речке Ляпихе проводились районные соревнования рыбаков, так мама заняла там первое место — наловила больше всех рыбы и обошла самых заядлых рыбаков, — гордится сын мамой.

С детства была заводилой

Алевтина Александровна говорит, что закалки, полученной в годы войны, ей хватило на всю жизнь.

— Жива, потому что всю жизнь работала для людей. И всю жизнь занималась общественной работой. Я была бойкой девчонкой, заводилой. В школе сразу стала командиром октябрятской звездочки, позже — командиром пионерского отряда, потом комсомол, партия, ветеранские дела, все бегом, бегом, и вот уже под 100 лет, а я все останавливаться не могу, мне все куда-то надо бежать, что-то организовывать, — смеется ветеран.

Алевтина Александровна родилась в 1929 году в селе Утянка Хабаровского района в интеллигентной семье: мама

была школьной учительницей, папа — бухгалтером в колхозе. Война застала Алевтину 12-летней девчонкой. Старшего брата забрали в армию из десятого класса в феврале 1942 года, отца — в ноябре. А второй брат сбежал на фронт добровольцем из техникума. От переживаний за сыновей и мужа мама тяжело заболела и почти два года провела в больнице. В 13 лет Алевтина Александровна осталась дома за старшую с младшим братом на руках.

— Каждый раз, когда я навещала в больнице маму, она говорила: Алечка, ты только корову береги, без коровы совсем худо вам будет, — вспоминает Алевтина Александровна. — Без коровы в деревне нельзя. Она всегда, а особенно в те годы, была главной кормилицей. Приходилось самой заготавливать сено, дрова на зиму. На станции Повалиха колхоза не было, и всех трудоспособных, кто не был задействован на железной дороге или других предприятиях, на все лето, до окончания уборочной страды, увозили в соседнее село Сорочий Лог. Брата и хозяйство приходилось оставлять на соседку. Свеклу приходилось копать, и в октябре, уже по снегам, в школе учиться начинали только со второй четверти. Не хватало учебников, не было тетрадей.

Уже после войны, в 1946 году, Алевтина поступила в

Барнаульское педагогическое училище. Пошла работать в школу, поступила в вуз на физико-математический факультет. Муж Николай работал инженером по сельхозмашинам, и его постоянно переводили туда, где были нужны его профессиональные знания. Так, в 1968 году семья Чунаревых оказалась в Научном Городке. Здесь до ухода на заслуженный отдых и трудилась учителем начальных классов Алевтина Александровна. В 1984 году поселковые ветераны избрали ее в состав совета ветеранов, а с 1994 года — 30 лет — Алевтина Александровна возглавляет его работу. Совет проводит многочисленные мероприятия для пожилых людей, организует встречи с известными людьми города, поездки и экскурсии. Алевтина Александровна много времени уделяет решению вопросов социального характера, жизни и быта ветеранов.

Хорошо, что есть такие люди

— Я здесь работаю недавно, с июня прошлого года, — говорит глава Научногородокской сельской администрации Юрий Зеленский. — Об Алевтине Александровне я слышал и раньше, она человек известный не только в поселке, но и в Ленинском районе, и в городе, но здесь лично убедился, что ни одно дело

в Научном Городке, ни одно мероприятие не обходится без ее участия. Вместе отмечали 22 июня, памятный и скорбный день начала Великой Отечественной войны, День города, открытие скульптурной композиции «Защитникам Отечества» в центре поселка, средства на которую, опять же не без участия Алевтины Александровны, собирали всем миром. И это хорошо, что у нас в любом поселке, районе, городе есть такие люди, как Алевтина Александровна, которые в хорошем смысле слова не дают спокойно жить руководителям различных рангов, службам и организациям. Что греха таить, порой из кабинета не всегда видны какие-то проблемы. И тогда приходят такие неравнодушные жители, подсказывают, что нужно сделать. И ты понимаешь, что люди правы. И делаешь, и видишь, что реально лучше получается.

Алевтина Александровна воспитала двоих детей, восьмерых внуков (старший внук, офицер ВДВ, героически погиб в Чечне в 1996 году), пятерых правнуков. В ее комнате на самом видном месте висит стенгазета, сделанная руками внуков и правнуков к одному из ее юбилеев.

— Может, еще прапрабабушкой стану, старшей правнучке 28 лет, но что-то ленится, — смеется Алевтина Александровна.

Десять километров памяти

В Барнауле состоялся лыжный переход, посвященный бойцам-красноармейцам

Светлана МОЛОКАНОВА

Поисковики из отрядов «Сибиряк», «Ориентир» и «Искра» совершили лыжный переход, уже ставший традиционным. Маршрут проходил в ленточном бору между поселками Мохнатушка и Ягодное – именно там в далеком 1942 году проходили подготовку бойцы Алтайской 28-й отдельной лыжной бригады. Как и в годы войны, членами отряда стали девушки – будущие медицинские работники.

Уже традиция

В 1943 году в боевых действиях под городом Севском в Брянской области принимали участие три сибирских лыжных бригады – 29-я Новосибирская, 30-я Омская и 28-я Алтайская.

– Традицию проводить лыжные переходы, посвященные участникам сражений, заложили в Новосибирской области порядка 20 лет назад. Почтить память сибирских лыжных бригад туда регулярно выезжала алтайская делегация поисковиков. В этом году, кстати, к ним присоединились пять наших волонтеров, – говорит Галина Буймова, председатель регионального отделения Поискового движения России. – На территории нашего края такие лыжные переходы мы стали проводить с 2021 года, когда во время пандемии не разрешалось покидать свой регион и проводить массовые мероприятия. В этом году мы проложили лыжную тропу протяженностью десять километров между поселками Мохнатушка и Ягодное. Две трети маршрута пролегли по лесу, минуя просеки. Это очень красивые места с разнообразным рельефом местности. Здесь, действительно, можно было отрабатывать разные техники ходьбы на лыжах, вести тактическую подготовку бойцов. На указанном участке проводили учения для 28-й лыжной бригады.

Прежде чем надеть лыжи и отправиться в путь, ребята посетили урок памяти – лекцию для них подготовил Дмитрий Вейн, историк и руководитель поискового отряда «Сибиряк».

– В 1942 году стало ясно, что война затягивается. Иосиф Сталин отдал распоряжение – подготовить бойцов для выполнения задач в зимних условиях. Так, по всему Советскому Союзу стали формировать специальные лыжные бригады. Алтайский край не стал исключением, – рассказывает Дмитрий Вейн. – Штаб организовывали летом под Барнаулом, туда съехались парни и девушки со всего региона, а также из Томской



35 активистов стали участниками памятного лыжного перехода.

Фото предоставлено Краевым Дворцом молодежи

В рамках маршрута ребята посетили памятный знак, посвященный погибшим бойцам в Великой Отечественной войне в поселке Ягодное. Волонтеры почистили его от снега и возложили цветы.

области – в среднем всем было по 18-19 лет, многие из них раньше никогда не вставали на лыжи. Учений они ждали долго, так как зима в 1942 году была поздняя, снег выпал только 6 декабря. Изначально бригаду планировали направить в Сталинград, но к моменту завершения подготовки там бои закончились, и задача поменялась. Так получилось, что к месту назначения лыжникам пришлось идти своим ходом порядка 200 километров. Стоял очень снежный февраль, дороги заметало буквально за два часа. К сожалению, не все дошли.

28-я лыжная бригада вела ожесточенные бои под городом Севском в так называемой Квадратной роще. Большая часть бойцов там погибла. Кстати, туда на протяжении нескольких лет ездят алтайские волонтеры на поиск останков павших земляков.

Помогала сила духа

Так как патриотическая акция проходила в преддверии Международного женского дня, то участники не могли не вспомнить девушек, которые также входили в состав лыжной бригады.

– Например, бойцов сопровождала 16-летняя девчонка из Барнаула Любовь Захарова. Она приписала себе лишние два года, чтобы добровольцем отправиться на фронт медсестрой, – рассказывает Дмитрий Вейн. – Люба была худенькой, тоненькой девушкой – выносить раненых рослых бойцов с поля боя буквально из-под пуля врага ей помогала сила духа. После войны она вышла замуж, уехала в Среднюю Азию и прожила долгую жизнь. В Алтайский край она приезжала, посещала музей в поселке Зимари Калманского района, посвященный 28-й лыжной бригаде. Он действует до сих пор.

Любовь Захарова была санструктором 1-го отдельного лыжного батальона в звании старшины – единственная в своем отряде.

«Я хорошо помню первый бой, – писала она в своих воспоминаниях. – Мы держали оборону недалеко от деревни Сосница. Я сидела с винтовкой на пригорке и думала, что буду делать, когда бойцы пойдут в атаку. Вдруг рядом раздался сильный взрыв, я очень испугалась, но тут наши пошли в наступление и бояться было

уже некогда – нужно оказывать помощь раненым. Самое тягостное впечатление от первого боя – видеть погибших товарищей. Я никак не могла поверить, что вот только разговаривала с этим человеком, а теперь он лежит убитый. Выносить раненых при отступлении было гораздо труднее и опаснее. Нужно внимательно следить за меняющейся обстановкой вокруг, а порой вступать в бой и отстреливаться от противника. Запомнился также день, когда мы покидали Квадратную рощу. Отходила я последней вместе с нашим комбатом, путь лежал через реку. Дело шло к весне, лед подтаял – идти опасно. Стою на берегу и думаю, как быть, ведь плавать-то я не умею. Боец мне говорит: «Ты разбегишься по сильнее, ложись на пузо и катись до другого берега». Так я преодолела реку и тут слышу – взрыв, оборачиваюсь, а товарищ мой ранен. Я таким же образом вернулась обратно, подхватила его и уже вдвоем с ним прокатилась через реку».

В памяти потомков

Лекцию о 28-й лыжной бригаде одиннадцатиклассница барнаульского педагогического лицея София Ананян слышала уже второй раз, и, по ее словам, – сколько бы ни рассказывали, ей всегда интересно погружаться в историю.

– Я в прошлом году впервые вышла в памятный лыжный

переход. Эмоций и впечатлений было море. Нам на маршруте рассказывали разные интересные факты про Великую Отечественную войну, а мы с ребятами в свою очередь пели песни, например «Катюшу», – делится София Ананян. – Историю своей страны и своего рода, считать, нужно знать и передавать ее дальше, ведь события тех непростых лет коснулись так или иначе каждой семьи. К примеру, моей бабушке было 17 лет, когда началась война. На передовой она не была, зато работала в тылу. Она выходила в поля на сбор урожая, который потом отправляли бойцам.

А София Кошкарёва, ученица 10-го химико-биологического класса педагогического лицея, впервые встала на памятную лыжную тропу.

– В прошлом году мои друзья ходили на такую акцию. Помню, что после их рассказов очень пожалела, что не приняла участие, – говорит София. – Сама я волонтер-медик, так что рассказанные истории о девушках, спасавших жизни бойцов, меня по-особому трогают. У них можно поучиться работать в экстренных ситуациях, когда время идет на секунды. В семье мы храним память о моем прадедушке, выходим на шествие «Бессмертного полка» с его портретом. Он в годы Великой Отечественной войны возил провизию и медикаменты по Дороге жизни в Ленинград.



В ходе соревнований каждой из участниц предстояло пройти десять этапов.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Женское дело

Накануне 8 Марта состоялись ежегодные соревнования среди команд девушек

Юлия НЕВОЛИНА

На этой неделе на базе городской школы № 64 прошли состязания «А ну-ка, девушки!» среди представительниц организаций Барнаульского образовательного округа. В них приняли участие курсанты военно-патриотических и военно-спортивных клубов, воспитанники школьных патриотических объединений.

Ловкость и творчество

Городские соревнования «А ну-ка, девушки!» организовали не так давно, но они уже стали традиционными и ежегодно проводятся в начале марта. Вновь и вновь их принимает школа № 64.

– Во-первых, здесь работает наш очень хороший товарищ, учитель физической культуры Вячеслав Хенин; во-вторых, школа располагает хорошей материально-технической базой, – поясняет главный судья соревнований, педагог дополнительного образования городского Центра «Память» Пост № 1 Александр Панов. – Официально конкурс проводим на протяжении пяти лет. Решили его организовать, чтобы не обижать девочек – все-таки с мальчиками мы работаем плотнее.

В первый год на участие в нем заявилось всего восемь

команд. На сегодняшний день число желающих проявить себя выросло почти втрое. Среди них – представители Барнаула, Новоалтайска, ЗАТО Сибирский, Тальменского района.

– Соревнования включили в себя десять этапов, – продолжает Александр Панов. – Они не так сильно отличаются от тех, что преодолевали юноши в конкурсе «А ну-ка, парни!», который проводили в феврале. Но, конечно, их форма более упрощенная. В основном это военно-спортивные виды. Например, стрельба, разборка-сборка автомата. Но есть еще проверка военных знаний и творческий конкурс, где они представляют себя с другой стороны – художественной или музыкальной.

Этот этап проходят не в спортивном зале, а в отдельном кабинете. Кстати, здесь же организовано тестирование. Вопросы к нему совместно с опытными педагогами готовили бывшие воспитанники военно-патриотических клубов.

– Ранее на этом этапе участникам предстояло собрать из фрагментов карту Российской Федерации и Алтайского края, – рассказывает помощник судьи на площадке Анастасия Сафонова. – В этом году мы предлагаем задания, которые касаются городов-героев и знания воинских званий. Как по мне, вопросы не очень сложные, если к конкурсу готовиться,

то можно ответить хорошо. Конечно, девочки волнуются, это нормально. Мы стараемся их поддерживать.

Когда-то Анастасия Сафонова сама участвовала в соревнованиях в составе ВПК «Сибирь». Теперь привела сюда свою команду ВПК «Память».

– Быть тренером оказалось непросто, – признается девушка. – Мои девочки взрослые, им 16-17 лет, но за них переживаю. Тем более, что две из них научились разбирать автомат совсем недавно. Предварительно постаралась настроить их, сказала, что они большие молодцы только потому, что пришли на соревнования. Мотивировала их всеми возможными способами, ведь это очень важно. В результате показали неплохое время, я рада.

Опыт и молодость

Наиболее комфортно участвовать в соревнованиях хозяевам площадки – учащимся школы № 64. В этот раз в их команду вошли абсолютные новички, поэтому их первоначальной задачей было не победить, а познакомиться с этапами конкурса, да и просто оценить свои силы.

– От нас выступают воспитанники юнармейского отряда «Огонь», – рассказывает руководитель команды, учитель истории и обществознания школы № 64 Денис Куницин. – Мы начали заниматься

только в прошлом году, ребята еще вникают в эту систему. Всего в отряде около 30 человек. Выбирал участниц по возрасту, чтобы они смогли попробовать себя вновь еще и в следующем году. Если честно, готовиться начали поздно, где-то полторы недели назад.

Педагог пристально следил за девушками во время прохождения ими этапов, фиксировал ошибки и планирует в ближайшие дни поработать над недочетами.

Опытные участники – курсанты ВПК «Сибирь» – приняли решение прийти на соревнования утром, чтобы понаблюдать, как работают соперники.

– Особенно внимательной нужно быть на этапе «Мышеловка», – рассказывает капитан команды ВПК «Сибирь», третьекурсница Алтайского государственного колледжа Ангелина Рудник. – Это такое инженерное заграждение, которое нужно пройти, так сказать, волной. То есть под первой палочкой, закрепленной горизонтально между двумя скамейками, нужно проползти, вторую – перешагнуть. И так по очереди. Замечаю, что многие двигаются недостаточно аккуратно и сбивают препятствия.

Ангелина с сожалением отмечает, что это ее последние соревнования. Она в них участвует с самого первого

ПОБЕДИТЕЛИ СОРЕВНОВАНИЙ:

- ✓ 1-е место – ВПК «Сибирь» (Центр дополнительного образования детей «Память» Пост № 1 города Барнаула).
- ✓ 2-е место – ВПК «Русич» (ДЮЦ города Новоалтайска).
- ✓ 3-е место – ВПК «Воин» (Лицей № 52).

года вместе с коллегой по команде Анастасией Адольф. Девочки вместе учились в школе № 96 и пять лет назад вступили в военно-патриотический клуб по предложению своего учителя физкультуры Александра Блинова.

– Обычно на соревнованиях наш клуб представляют два состава: в одном опытные, в другом – новички, – продолжает курсант. – При этом мы очень сплоченные и дружные. Старшие всегда помогают новичкам готовиться.

Соревнования «А ну-ка, девушки!» – один из этапов городской спартакиады «Отчизны верные сыны», посвященной Дню Победы. Впереди у ребят строевой смотр и состязания по плаванию.

Жена солдата

История многодетной мамы, ставшей волонтером СВО

Олеся МАТЮХИНА

У Елены Черновой взрослая дочь и трое маленьких детей. Ее жизнь разделилась на до и после в сентябре 2022 года. В одной остался успешный бизнес, большое хозяйство, уютные посиделки за большим столом, выезды на пикники. Во второй – с бизнесом пришлось поужаться, но появилось ощущение плеча в сборе помощи для участников специальной военной операции и поездки на личной машине в Луганск. Многодетная мама теперь работает в большой команде волонтеров, чтобы муж скорее вернулся домой.

Благословение

Для уроженки Барнаула Елены Черновой брак с Сергеем – второй, у обоих уже были дочери и диагнозы, что детей у пары не будет.

– Как только поженились, дома не сидели ни минуты, брали дочерей на отдых, ходили в лес, катались на лыжах, коньках, велосипедах, – рассказывает Елена. – Я всегда хотела иметь много детей, и мечта сбылась, у нас родились общие дети – сын и две дочки.

С началом ковида супруги решили, что сидеть взаперти в квартире с детьми – не решение проблемы. Многодетная семья переехала в село Озёрки Тальменского района, где купила дом почти на окраине леса. Сергей, владелец цеха кузовного ремонта, завел хозяйство, и чтобы правильно его вести, поступил в Павловский аграрный техникум на ветеринарное отделение.

– Смешно вспоминать, как я, стопроцентная горожанка, кормила куриц, а на день рождения муж подарил мне черную вислобрюхую вьетнамскую свиношку, – рассказывает Елена Сергеевна. – Бизнес у нас шел хорошо, детей на кружки и секции я возила сама, успевала и на работу, и дом вести, и отдыхать. В армии муж не служил: ограниченно годен по состоянию здоровья, но когда в сентябре 2022 года объявили мобилизацию, три раза ходил в военкомат. У нас трое маленьких детей, призыву он не подлежал, поставил уже перед фактом: Елена Сергеевна, ухажу на СВО добровольцем. Неделю плакала, давили мамы, его и моя, чтобы сходила в военкомат, отговорила, забрала домой. Я этого не сделала, мужчина принял решение, которое нельзя подвергать сомнению, можно только поддержать и помочь. Про-



Семья – главная опора Елены Черновой.

Фото из архива Елены ЧЕРНОВОЙ

вожать ездили 6 октября всей семьей в Алейск.

На своем месте

Сергей позвонил домой в ноябре 2022 года, сказал, что на учениях, а не в зоне СВО. В декабре Елене предложили собрать посылку мужу, она вместе с его коллегами по работе сформировала пять огромных ящиков, чтобы хватило и супругу, и сослуживцам. Собирала, еще не зная, что он ранен и лежит в госпитале.

В январе приехал домой на долечивание в короткий отпуск, в Алейске получил удостоверение ветерана боевых действий, в феврале пригласили в ДК на концерт, и жители Озёрки узнали, что он участник СВО с двумя медалями – «За отвагу» и «За боевые заслуги», сейчас медалей у него уже четыре. Вот с этого времени и началось мое теперь ежедневное во-

лонтерство: сначала педагоги спросили, можно ли через меня передать рисунки и письма. Потом по распоряжению главы сельсовета в ДК выделили помещение, мужчины сколотили три основания для плетения маскировочных сетей. И пошло, поехало, сейчас у меня 13-15 помощниц, только в декабре 2023 года отвезли груз весом восемь тонн. Работаю куратором движения «Сибирь своих не бросает» по Озёркам.

Маленький Сергей к медалям отца относится с меньшим трепетом, чем к своим победам на спортивных соревнованиях. Он первым протягивает руку мужчинам для приветствия и обижается, когда его считают маленьким.

– Всем говорит, что станет, как папа, военным, – улыбается Елена. – Дети очень гордятся своим отцом, знают, что он защищает нашу

Движение «Сибирь своих не бросает» создано в октябре 2022 года в Алейске. Сегодня здесь более 700 волонтеров, которые сами отвозят помощь бойцам в зону специальной военной операции.

страну. Бизнес я временно законсервировала, работаю, хозяйство немного уменьшила, ребяташки помогают, как могут: выпаивают ягнят из соски, если овечки отказываются кормить, а когда время есть, приходят сети плести. Мне очень было нужно посмотреть, в каких условиях воюет муж, чтобы лучше понимать, чем помочь. Когда предложили сопровождать

груз в Луганск в ноябре 2023 года, поехала, не раздумывая. Четыре тысячи километров проехали за три дня, мужа не видела, зато узнала все, что хотела. Вторая командировка в феврале 2024 года получилась сложнее, разгрузились в Луганске и Донецке недалеко от Енакиево.

Так они и живут: Елена собирает все, что нужно фронту, а муж ей пишет, чтобы берегла себя и не лезла под пули. Елена едет в зону СВО, надеясь лишний раз увидеть своего солдата и пишет ему, чтобы берег себя.

– Такая вот у нас любовь на расстоянии, – улыбается Елена Чернова. – Жена рядового не звание, за него не дают звезд на погоны. Я просто воспитываю детей, слежу за домом, создаю надежный тыл своему защитнику. Жду мужа, как никто другой, разделяю его выбор служить Родине и уверена в победе.

Колючая проволока и добрый медведь

Как сотрудник отдела безопасности колонии стала помогать детям

Ярослав МАХНАЧЁВ

Ирина Плешкова – сотрудник отдела безопасности ЛИУ-8. Это когда она в форме и берцах. А в нерабочее время Ирина – организатор благотворительного проекта «Михутка», который известен далеко за пределами края.

Без осуждения

Ирину Плешкову можно назвать потомственным сотрудником уголовно-исполнительной системы. Ее отец, пенсионер УФСИН, сам служил в ЛИУ-8 и очень хотел, чтобы дочь пошла по его стопам, но Ирина сначала получила образование бухгалтера. В уголовно-исполнительную систему пришла гораздо позже, после декрета. Как сама шутит, когда большинство сотрудников уже готовятся к пенсии, она только начала там работать.

– Не могу я сидеть, копаться в документах, считать что-то. Мне лучше ночью по контрольно-следовой полосе ходить, чем корпеть над бумажками, – рассказывает Ирина. – Сначала я работала в ИК-11, была заместителем дежурного помощника. Безумно любила свою работу, хотя было трудно. Заходишь на территорию на сутки, сдаешь телефон, проходишь досмотр. Это совсем иной мир, потом выходишь, даже воздух кажется другим.

Когда ИК-11 расформировали, Ирину перевели в ЛИУ-8. Сейчас там она отвечает за безопасность в женской колонии-поселении. Она вспоминает, что в детстве, когда смотрела снизу вверх на колючую проволоку, все, что было там, за пределами, казалось абсолютным злом. Со временем позиция поменялась.

– Я не пользуюсь своей властью, – объясняет Ирина. – Люди, совершившие преступления и оказавшиеся в колонии, уже наказаны. Конечно, мы знаем, какие статьи у них, это положено, чтобы понимать, с кем работаем. Никого не осуждаю, не презираю, вообще никаких эмоций. Я осуществляю надзор, они должны соблюдать правила. Если переходят грань, тогда приходится включать «злого полицейского».

Но как все-таки не брать работу на дом, совмещать службу в УФСИН с волонтерством? Ирина улыбается – по гороскопу она «рыба», может плыть в разных направлениях, переключается спокойно.

– Я была «на сутках». А сегодня с утра дочь в школу увезла, сейчас она на занят-

ях, я с вами. Потом еще надо съездить к нашим партнерам, участвующим в праздновании дня рождения Михутки, подписать договор. Вечером еще к родителям заскочить, – рассказывает Ирина.

Личная история

Волонтерским проектом она занялась не то чтобы случайно – привели жизненные обстоятельства. У Влады, одиннадцатилетней дочери Ирины, оказались проблемы со здоровьем. Как и многие родители, она прошла через все стадии – от отчаяния до принятия. Но просто лежать, глядя в потолок, – не ее.

– Я встречала родителей с такими же проблемами, которые были очень потерянными. У них уже взрослые дети, ребенку 15 лет, а кроме кошки, друзей у него нет, – рассказывает Ирина.

Вот для помощи таким ребятам и появился Михутка – чтобы им было с кем общаться. Появился бы он, если бы не жизненная ситуация его создателя? Вполне возможно, Ирина говорит, что всю жизнь кому-то помогала, еще в школе участвовала в раздаче вещей, полола огороды пенсионерам. Но личная история, конечно, послужила хорошим стимулом.

Почему Михутка? Медведь, как объясняет Ирина, добрый сказочный персонаж. Михуткой его назвать было нельзя, это наименование уже запатентовано шоуменом Михаилом Галустяном. Потому стал Михуткой. Изначально создатели решили, что будут делать добрые дела в костюме медведя, не показывая лиц и не беря за это денег. Но приняли волонтеров не сразу.

– Мы начали с поездок по квартирам в семье с детьми-инвалидами, по домам-интернатам, поздравляли их с днем рождения. Родители и ребяташки нам были рады, а в госучреждениях при виде нас крутили пальцем у виска. Вот недавно с одной из мам вспоминали, как развешивали кормушки в парке, пришли три человека – и в прошлом году на пятилетии Михутки был полный спорткомплекс, – говорит Ирина.

Но постепенно о проекте стали узнавать, у него появились друзья – сейчас проект поддерживают региональные УФСИН, следственный комитет, другие ведомства и учреждения, бизнесмены. Окончательно Ирина поняла, что их приняли в обществе, когда фигуру медведя в желтой майке установили около Нагорного парка. Скоро,

В конце апреля в Барнауле состоится большой праздник, посвященный шестилетию проекта «Михутка».

кстати, скульптуру обновят, заменят на стальную.

– Родители часто говорят, что у детей после общения с Михуткой изменилось отношение к жизни, они захотели чем-то заниматься. Ну а обществу он открыл глаза на их проблемы, им искренне захотели помочь, – отмечает волонтер.

Дети и друзья

Сейчас в проекте постоянно задействовано три-четыре человека – Ирина и ее друзья, облачающиеся в костюмы. Волонтеры действуют сразу по нескольким направлениям. Михутка исполняет нематериальные мечты детей с ОВЗ, недавно поднимался в небо с ребенком на легкомоторном самолете, организует встречи со звездами шоу-бизнеса и спорта. Первыми были фигуристы из шоу Ильи Авербуха, потом Ольга Бузова, Niletto, Константин Хабенский, Хабиб Нурмагомедов, а теперь всех и не перечислять. Раз в месяц проектом «День рождения с Михуткой» волонтеры поздравляют особенных именинников. В рамках проекта «Несмотря ни на что» волонтеры приезжают домой к паллиативным детям, а в рамках «Лучика эмоций» снова навещают тяжелых пациентов в детских больницах. «Особенный вокал» – певческий конкурс, который поддержал Дима Билан. В прошлом году он с бесплатным концертом приезжал на пятилетие Михутки, собрался полный спорткомплекс, такое было впервые в России.

Есть проект и для взрослых: Михутка – частый гость в паллиативном отделении горбольницы № 3. Перед Новым годом, к примеру, там организовали фотозону, визажисты сделали согласившимся пациенткам профессиональный макияж.

– Помню женщину на коляске, с какими эмоциями она с дочерью фотографировалась. Возможно, кого-то из участников той встречи уже нет в живых. А фото остались, – говорит Ирина.

Это мероприятие, как она отмечает, одно из самых непростых в эмоциональном плане. Хотя как вообще, делая добрые дела, не пропускать

через себя все на самом деле не очень веселые истории.

– Поначалу было тяжело, – признается она. – Вопрос «а почему это со мной?» вечен. Хотя кто-то в аварии получает травмы, кто-то на пожаре погибает. Что случилось – надо принять.

Зато сейчас Михутка готовится к проекту, где точно нет места грусти, – третьему конкурсу «Маленькая особенная мисс» для девочек с ОВЗ, он состоится 16 марта. 12 участниц готовятся к нему

в модельном агентстве, им предстоят три испытания – визитка, творческий конкурс и дефиле, в котором они в бальных платьях выйдут с поддержкой известных мужчин.

– В прошлом году было две девочки с сохраненным интеллектом, но тяжелой формой ДЦП. Одну мужчину на сцене выносил на руках – с каким трепетом он это делал! В этом году поддержка будет не менее статусной, – улыбается Ирина.

Ну а изюминкой конкурса станет почетный гость – девочка приедет поддержать Мисс Вселенная Оксана Фёдорова.



Фото прес-службы УФСИН по Алтайскому краю



Фестиваль «Мы выбираем будущее» – событие невероятно мощное по энергетике его участников, разнообразию тем и вопросов, в которых разбираются школьники и студенты.

Фото пресс-службы крайизбиркома

Кубок фестиваля получил барнаульский клуб молодых избирателей «Союз юных сил» школы № 98. Первое место у команды «Культурный выбор» АГИК. Второе место заняла команда «Амбассадор АГУ» Рубцовского института (филиала) АлтГУ и команда «АЛТАКИ» гимназии № 3, г. Горняк. Бронза у барнаульской команды «Будущее страны» школы № 126 и команды «7 голосов» славгородской городской молодежной думы.

Достойная смена

Чем завершился месячник молодого избирателя

Олеся МАТЮХИНА

Месячник молодого избирателя в Алтайском крае финишировал масштабным мероприятием – в ДК Барнаула в рамках VII фестиваля «Мы выбираем будущее» встретились клубы (школы) молодых и будущих избирателей образовательных организаций, учреждений культуры и молодежных общественных объединений региона. 49 команд соревновались за право называться лучшей и получить заветный кубок.

Граждане великой страны

Команды готовились к главному событию месячника молодого избирателя очень ответственно, поскольку конкурс предусматривал знание не только избирательного права и десятка других законов, но и грамотность, умение быстро ориентироваться, нестандартный подход к решению различных ситуаций. Некоторые команды привлекли к себе внимание и внешним видом: пионерскими галстуками и горном, малиновыми пряжками или черными костюмами с бабочкой. Участницы клуба «Будущее страны» из барнаульской школы № 126 нарисовали на щеках триколор.

– В этом составе мы участвуем в фестивале впервые, пришли за новыми знаниями, опытом, друзьями и победой,

конечно, – поделились руководителем команды Светлана Сергеева, школьницы Анастасия Гутина и Арина Мельникова. – Своим внешним видом хотели подчеркнуть, что мы – граждане великой страны. На днях завершились выборы президента школы. Все было организовано по уставованному законодательством правилам: шесть кандидатов, избирательная комиссия, урны, подсчет голосов, агитационная кампания. Из 3620 школьников проголосовали почти 2,5 тыс., что говорит о заинтересованном отношении ребят к теме выборов. Два выпускника нашего клуба входят в состав Молодежного парламента Барнаула, выпускники-студенты работают в участковых избирательных комиссиях города и наблюдателями на выборах. Мы движемся в правильном направлении, и работа нашего клуба говорит о том, что молодежи интересны процессы, происходящие в стране.

Участников фестиваля приветствовали председатель крайизбиркома Ирина Акимова, председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувечич, уполномоченный по правам человека в Алтайском крае Антон Васильев. Они пожелали ребятам ярко и творчески показать себя и найти на фестивале новых друзей.

– Идея фестиваля изначально исходила от молодежи, а мы поддержали ребят и их наставников, – обратилась

к присутствующим Ирина Акимова. – Количество команд сегодня показывает интерес и желание самих ребят проявить себя и изучать такую сложную тему, как выборы. В Барнауле мы встречаемся уже не первый раз, и отмечу, что к городским командам, нашему мероприятию активно тянутся команды из районов края. Именно такой опыт, такая активность позволяют привить участие в общественной жизни страны посредством выборов следующим поколениям.

Ирина Акимова также отметила важную роль в воспитании гражданской позиции молодежи педагогов, в том числе по внеклассной работе. Галина Бувечич пожелала ребятам активно использовать избирательное право, поскольку и от молодежи зависит, каким будет будущее России.

Блеснуть интеллектом

Капитан команды «изБарники» юридического института АлтГУ Вячеслав Межинцев поделился, что будущим юристам при подготовке к конкурсу пришлось пересмотреть десятки советских мультфильмов.

– Нам предстоит выбрать из нескольких предложенных ответов правильное название мультика, а мы их не смотрели очень давно, – с улыбкой рассказал третьекурсник. – Насчет правовых знаний не сомневаемся, хотя

соперники сильные, причем это не только студенты, но и школьники. Весь креатив в этом году сосредоточили на мне, очень постараюсь не подвести команду, так как желание победить очень-очень большое.

Команды сражались в интеллектуальных и творческих конкурсах по вопросам избирательного права и избирательного процесса «Правовая неотложка», конкурсе капитанов «Выдающаяся личность» и интеллектуальном винегрете. Итоги видеовизиток «На своей волне» жюри подвело заранее, они были присланы на конкурс в заочном формате.

Вопросы, которые ребятам задавали, могли поставить в тупик любого взрослого. Мало того что события в них происходили в разное время и при разных обстоятельствах, они касались, в том числе фактов из биографий трех российских президентов. Например, почему часы на правой руке, чей портрет висел в кабинете, в каком возрасте был избран главой государства и многое другое. На каждый ответ давалось десять секунд, но поскольку конкурс был командным, зрительный зал на время его проведения превращался в большой гудящий улей.

Очень эмоциональным получился конкурс «Беспорядок на чердаке, или Безумный крокодил», когда каждый член команды показывал жеста-

ми или мимикой напарнику значение слов «политическая партия», «комплекс для электронного голосования», «избирательное объединение», «вышестоящая избирательная комиссия», «органы местного самоуправления» и т. д. Соперники весело комментировали происходящее на сцене, пока очередь не доходила до них.

Высоко оценил формат фестиваля Игорь Кузнецов, профессор факультета политологии МГУ, исполнительный директор общественной организации «Российское общество политологов».

– На фестиваль приезжаю второй раз, только позитивные впечатления, – отметил Игорь Иванович. – Наверное, это самый яркий опыт из того, что я видел в плане политического просвещения молодых избирателей России. Удачный и яркий проект Избирательной комиссии Алтайского края следует тиражировать. Невероятное по энергетике, желанию участвовать, охватить тем и вопросов событие для школьников и студентов. Правовые и политические, социально-психологические и исторические темы, история представительных учреждений в России – комплекс знаний и политических навыков участников фестиваля огромен. Но самое главное, что все это подано в молодежной манере, поэтому количество участников фестиваля год от года растет.



В спектакле «Чучело» режиссер пытается разобраться в природе травли.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Как 40 лет назад

На барнаульской сцене поставили спектакль для подростков

Наталья КАТРЕНКО

В Молодежном театре Алтая состоялась премьера спектакля «Чучело» (12+), в основе которого – история, описанная в повести Владимира Железнякова, а затем и в нашумевшем фильме Ролана Быкова. Благодаря этим авторам впервые в Советском Союзе была поднята тема буллинга, которую режиссер постановки Игорь Лебедев решил перенести в современный контекст.

Смещение оптики

Сорок лет назад фильм «Чучело» для многих стал настоящим открытием. Взрослые считали его скандальным, сильно преувеличивающим проблему школьной травли, дети – максимально правдивым. Как бы там ни было, более мощного высказывания на эту тему в отечественном искусстве так и не появилось. А потому сегодня режиссеры разных театров, поднимая тему буллинга, чаще всего берут за основу этот известный сюжет, стараясь его переосмыслить и вписать в нынешние реалии.

– Меня всегда интересовала тема взаимоотношений между подростками, – рассказал Игорь Лебедев. – Этому я посвятил ряд своих спектаклей, среди которых «Всем,

кого касается», «Мой папа – Питер Пен», а также постановки, созданные в рамках творческих лабораторий для подростков. Поэтому, когда руководство Молодежного театра Алтая предложило мне взяться за «Чучело», я тут же согласился. Специально для барнаульской сцены драматург Екатерина Гузёма написала инсценировку, в которой попыталась не только перенести героев истории в наше время, но и переместить акцент с жертвы на преследователя. Как нам показалось, именно такое смещение оптики поможет лучше понять причины травли.

Как рассказал режиссер, в ходе работы над спектаклем участники постановочной группы то и дело восклицали: «Это про меня!». Но, несмотря на это, Игорь Лебедев старался пресечь попытки актеров сравнивать себя с героями, призывал побольше изучать нынешних подростков. Ведь у каждого поколения – свои ценности, свои привычки. Поэтому здесь восьмиклассники не только сидят в чатах, пишут сочинение по игре «Майнкрафт», хвастаются любовью к фанфикам и корейским сериалам, но и выражают себя с помощью рэпа. Кстати, авторами рифмованных текстов, звучащих в спектакле, выступили актеры МТА.

Обезоруживающая реакция

Для создателей спектакля фильм «Чучело» – не просто отправная точка. Он повод для полемики с героями постановки, даже со зрителями. Неслучайно действие начинается с кадров киноленты, которую только что посмотрели ученики 8 «А» класса. Несмотря на то, что они считают эту тему морально устаревшей, им предстоит написать по итогам просмотра сочинение.

На сцене – все те же герои: Лена Бессольцева (Дарья Алаева), Дима Сомов (Антон Нечаев), а также Васильев (Владимир Кулигин), Шмакова (Юлия Нагибина), Миронова (Дарья Чиж), Попов (Роман Чистяков), Валька (Виталий Прозоров). Однако фокус внимания в спектакле смещен на Васильева – по сути, такого же изгоя. Все называют его «Чуханом», с появлением в классе Лены подросток заметно приободряется, ведь теперь он не один. Постепенно к своей новой однокласснице Васильев начинает испытывать чувства, но со временем сам провоцирует новую волну травли по отношению к ней. Из страха ли, что сам станет объектом буллинга, из мести ли за то, что Лена предпочла ему благополучного Сомова?

Пытаясь ответить на эти вопросы, создатели спектакля посвящают зрителей в под-

робности жизни Васильева – рассказывают о его семье, вплетают в канву повествования сцены с участием матери (Ирина Клишевич). Привыкнув к неизменно поверхностным ответам сына на дежурные вопросы типа: «Как дела в школе?», «Ты голодный?», – та совершенно теряет, когда ее прежде послушный мальчик вдруг начинает вырываться из ее пут (в этом смысле в спектакле символичен образ нитей), бунтовать, проявлять агрессию.

В отличие от фильма, в постановке важную роль играет классный руководитель Маргарита Ивановна (Ольга Жучкова), которая, понимая, насколько все далеко зашло, в финале пытается переключить внимание класса на себя: показывает детям, что и она не менее уязвима. По словам режиссера, этот прием он вместе с драматургом подсмотрел у психологов, которые советуют против буллинга применять прием неожиданной, обезоруживающей реакции.

Параллельные миры

Пространство сцены – это безликий класс, отделенный от внешнего мира огромными стеклянными перегородками. Здесь стул каждого ученика подписан, причем из этих обозначений становится сразу

Следующий показ спектакля «Чучело» состоится 20 апреля в 14.00 и в 17.30.

понятно: какую роль тот или иной подросток играет в этом сложившемся сообществе. Однако непонимание царит не только между детьми, не ладятся отношения учеников и с миром взрослых. В спектакле этот разлад показан наглядно: участники действия то хором говорят каждый о своем, то оказываются на разных уровнях сцены – либо в части зрительного зала, либо на специально устроенном помосте. Режиссер словно дает понять, что эти миры не пересекаются.

– Большое внимание мы уделили заднику сцены, – признается режиссер. – Меня его, мы помещаем героев сначала в дом бабушки Лены Бессольцовой, а затем в руины, среди которых происходит самая страшная сцена травли героини. Причем нам было очень важно, чтобы эти городские развалины перекликались с теми, что были показаны в фильме, были узнаваемы. И это далеко не единственный парафраз, отсылающий к известной киноленте.

Таежные истории

Книги алтайских авторов помогают детям познавать мир



Фото Натальи КАТРЕНКО

Евгения Гармс рассказывает детям о сложных вещах доступным языком.

Наталья КАТРЕНКО

В рамках фестиваля «Издано на Алтае» в Краевой детской библиотеке имени Н.К. Крупской состоялась презентация книги Евгения Гармс «Дерево-корова, или Дедушка Кедр», изданной в серии «Молодой голос Алтая».

Из экологов в писатели

В основном Евгения Гармс пишет для детей. Эколог по образованию, она всегда что-то сочиняла. Сначала для себя, а потом, когда тексты начали вызывать интерес друзей и знакомых, Евгения решила поучиться в литературной студии Анны Самойловой «Нео-Лит».

– Там я поняла, насколько мне интересно придумывать разные миры, заселять их героями и вкладывать в их поступки те или иные смыслы, – делится Евгения Гармс. – Нужно было лишь найти подходящую форму для высказывания. И литература для детей стала одним из тех способов выражения, который я искала. Так в 2019 году по краевому губернаторскому конкурсу на издание художественных произведений вышла моя первая книжка «Добрый ноябрь». Затем в рамках этого же проекта была издана книга «Похищение из шкафа».

Как правило, свои сочинения Евгения Гармс наполняет историями из жизни реальных людей. К примеру, в основе повести «Добрый ноябрь» – детские воспоминания писательницы, а в рассказе «У деда на плечах» прототипом главного героя стал ее собственный прадедушка.

Помимо детских книг Евгения пишет «Печеньки» – короткие зарисовки из жизни, реальные ситуации, в которых много юмора и тепла. Как говорит сама автор, речь идет об эдаких бытовых чудесах: чем больше их замечаешь, тем чаще они происходят. Кроме того, Евгения Гармс является литературным редактором детского журнала «Вверх тормашками».

– Привычка замечать интересное помогает мне в отборе текстов для этого журнала. Его мы создаем дружной редколлекцией, я отвечаю за прозаическую рубрику, – рассказывает Евгения.

Делясь знаниями

Книга «Дерево-корова, или Дедушка Кедр» вышла в свет в новой книжной серии «Молодой голос Алтая». Это совместный проект регионального министерства культуры, библиотеки им. В.Я. Шишкова и краевой писательской организации. В прошлом году в этой серии уже вышла книга Евгения Гармс, а так-

же Даниила Кайгородцева и Анастасии Речкуновой.

– Эта книга началась с кедровой шишки, – поделилась автор с маленькими читателями библиотеки, воспитанниками барнаульского детского сада № 107. – Дело в том, что в нашей семье принято с помощью этих шишек лечить простуду. Мама заваривает их в молоке и дает нам от кашля. Кроме того, кедр растет у нас на даче – конечно, пока это маленькие деревца, которые когда-нибудь станут огромными. Так вот со временем мне захотелось побольше узнать об этом представителе хвойных растений, после чего полученными знаниями я решила поделиться с другими и написать об этом книгу.

Но как сделать так, чтобы книга не была скучной, не напоминала энциклопедическую статью и была интересна взрослым и детям? В итоге Евгения Гармс сочинила сказку о Дедушке Кедре, который открыл среди своих ветвей таежную школу. Именно сюда в первый класс приходят птица-кедровка, заяц, бурундук и медвежонок. «Кедровка знает больше всех и хочет быть отличницей, заяц боится получить двойку, бурундук постоянно ест и разговаривает с набитым ртом, а медвежонок прогуливает уроки, – говорится в аннотации к книге. – Но мудрый Дедушка Кедр

Евгения Гармс – выпускница АлтГУ. После окончания аспирантуры Института водных и экологических проблем СО РАН она работала там научным сотрудником. С 2021 года Евгения – член Союза писателей России.

увлекает учеников рассказами о жизни в тайге. И скоро эти знания пригодятся зверям, особенно медвежонку, который грозит выпить речку».

Поучительный сюжет

На страницах книги таежные герои делятся заданиями написать друг о друге доклад. Так, выясняется, что кедровка – это птица, которая помогает распространять по округе семена кедр. Сорвав с ветвей шишку, она улетает с ней в укромное место и извлекает из нее орешки. Причем у кедровки прямо под языком находится специальный мешочек, в который помещается до ста орешков. Наполнив его, птица прячет свою добычу то там, то сям, в разных уголках тайги. За зиму часть из этих запасов съедает либо она сама, либо другие обитатели леса. Остальные орешки с наступлением тепла прорастают и со временем становятся полноценными

деревьями. Вот и получается, что кедровка очень полезная птица, ведь она сажает лес.

Поучительной выглядит история, связанная с медведем. Автор доклада об этом животном черпал информацию в интернете, а потому понаписал о его повадках много нелепостей. На страницах книги объясняется, что самая надежная информация хранится вовсе не в Глобальной сети, а в библиотеке. По крайней мере, участники встречи пообещали: в будущем, во время учебы в школе, за новыми знаниями они будут обращаться именно сюда.

Кстати, на встрече присутствовала и автор дизайна, иллюстраций и верстки книги Юлия Кобзева, которая рассказала о самых главных инструментах художника-иллюстратора, а также о том, как по фотографиям реальных животных она создавала сказочных персонажей.

О сабле, бабушке и Бобровке

Двукратная олимпийская чемпионка рассказала о мотивации

Ярослав МАХНАЧЁВ

София Позднякова, победительница Олимпиады-2020 в Токио в личных и командных соревнованиях турнира саблистов и двукратная чемпионка мира, родилась в Новосибирске, но ее можно назвать нашей землячкой. Детство дочка четырехкратного олимпийского чемпиона по фехтованию и президента Российского олимпийского комитета Станислава Позднякова проводила в Бобровке у своей бабушки Анны Кузминой, которая до сих пор работает тренером в СШ № 10 и клубе Sabre, ее мама Анастасия входила в сборную края. Но во взрослой жизни София добралась до Барнаула впервые.

Рассказать о фехтовании

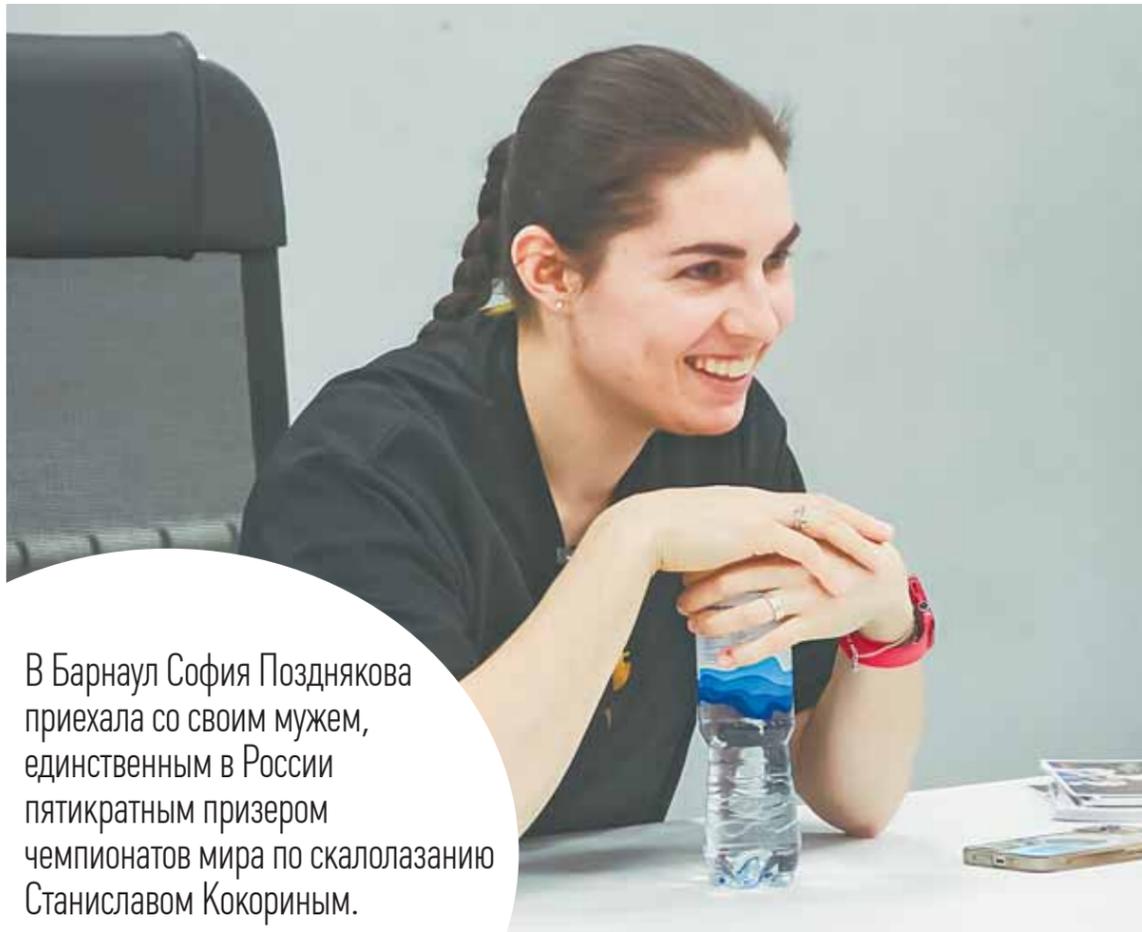
В клубе Sabre ее ждали много лет. София Позднякова стала почетной гостьей турнира, а перед ним встретила с воспитанниками клуба, отвечив на все их вопросы и рассказав о своем спортивном пути, победах, слезах, рецептах борьбы с волнением и поисках вдохновения. А после этого еще полчаса Соня разговаривала с журналистами – корреспондентом «Алтайского спорта» Александром Черным и вашим покорным слугой.

– София, насколько комфортно вам такое общение с детьми, как сегодня?

– На самом деле таких встреч не так много. Помню, после Олимпиады ее устраивали – и все, наверное. Возможно, были, но в меньших масштабах. Когда я была ребенком, к нам приезжал Вениамин Решетников (четырёхкратный чемпион мира и Европы. – Прим. авт.), смотрели на него с открытыми ртами. Главное, чтобы детям это помогало. А так нравится – говорим, шутим, смеемся. Как стендап.

– В Барнауле вы снимали материал для своего видеоблога. Почему решили его вести?

– Подобный проект есть у скалолазов, ездят по городам, снимают выпуски. У меня были разные идеи начиная от интервью с какими-то известными людьми, потом поняла, что избитая тема. Супруг перед Кубком России в Сочи предложил поснимать что-то там, передать атмосферу. Я там выиграла, собрали материал. Кто знает, если бы проиграла, может быть, ничего бы и не стала делать. Но в итоге начала канал с рассказа про турнир, потом посвящала выпуски разным видам оружия,



В Барнаул София Позднякова приехала со своим мужем, единственным в России пятикратным призером чемпионатов мира по скалолазанию Станиславом Кокориным.

Стать олимпийской чемпионкой София Позднякова мечтала с детства.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

пофехтовал на всех. Теперь в проекте рассказываю о фехтовании в регионах – была в Пензе, сегодня в Барнауле, через неделю буду в Тюмени. Есть задумка съездить в Самару, откуда родом братья Кирилл и Антон Бородачёвы, серебряные призеры Токио, к двукратной олимпийской чемпионке Инне Дериглазовой в Курск, рассказать о самих героях и о фехтовании там. Считаю, я стартовала уверенно, у выпусков по две-три тысячи просмотров.

– То есть у блога социальная миссия – привлечь внимание к фехтованию?

– Да. У скалолазов проект поддерживается федерацией, они выделяют деньги на съемки. Я все делаю по своей инициативе и за свой счет. В Барнауле ребята открыли клуб, надо поддерживать инициативу. Не знала, есть ли фехтование в Тюмени, нашла номер тренера, оказалось, там меня давно ждут. Если бы я была рядовой спортсменкой, может быть, такого отклика бы не получила.

– Монетизировать проект удастся?

– Пока нет. Да это и не самоцель. Хотя, конечно, когда смотришь на крытых блогеров, хочется зарабатывать. К тому же рано или поздно карьера закончится, надо будет думать, что потом.

– Вы учились на спортивного психолога.

– В этом плане я переменчива, сегодня одно, завтра другое. Да, одно время это привлекало, но полноценной учебы не было – курсы какие-то, мастер-классы. Если серьезно заниматься, то надо и полноценно учиться.

Личная мотивация

– Каким находите Sabre и алтайское фехтование?

– С Женей Сазоновым, руководителем клуба, мы знакомы давно – еще с юности по сборам в Горном Алтае, куда меня привлекала бабушка. Молодцы ребята, что за это взялись, спасибо его супруге Саше, что поддерживает его. Знаю, что спортсменка, которая здесь начинала, недавно победила в первенстве России (Мария Третьякова. – Прим. авт.)

– С алтайским фехтованием вы еще тесно пересеклись в 2021 году, когда в финале предоллимпийского чемпионата России победили в финале нашу Анну Смирнову 15:14.

– Ой, помню тот бой. По ходу турнира сильных соперниц прошла, думаю, со Смирновой сейчас легко будет. А в итоге со стыда сгорала. Аня молодец, но все-таки уровень у нас разный. Я выиграла последний удар, а Аня и так хорошо выступила.

– Сейчас, кажется, прогресс у Анны замедлился. Как вам кажется, почему?

– Мне кажется, чемпионат прошлого года, где разгорелся скандал с ее участием и украинской спортсменкой, повлиял – это стресс, кто бы что ни говорил. Мы тренируемся сейчас у одного тренера, но близко не общаемся. Может, есть вопрос личной мотивации, у меня тоже такое было – зачем все это, для чего куда-то еду.

– В чем она сейчас?

– В моем проекте. Я выигрываю, фамилия на слуху, люди чаще смотрят видео. Конечно, не только в этом, хочется, чтобы труд реализовывался в медалях. Вот в Пензе выиграли командный турнир – ощущение, будто на чемпионате мира победили. Соня Великая объяснила, почему она остается в спорте – нигде таких эмоций больше не получить. Я согласна с ней.

– Конкретные цели есть?

– Сейчас – выиграть предстоящий чемпионат России, причем и в личке, и в команде. Потому что обычно получается либо то, либо это, ощущение, что на оба не хватает. А дальше – не загадываю. «Игры дружбы», «Страны БРИКС» – пока это все это не совсем понятно.

– За тем, что происходит в мировом фехтовании, следите?

– Редко. Хотя вот был чемпионат мира, мы ходили в караоке. Все пели, а я смотрела поединки. Иногда гляну какие-то бои, надо понимать, как вообще меняется фехтование, что нового. Могу даже за кого-то поболеть. Вообще, после того как нам закрыли туда дорогу, там в числе лучших лишние люди. Вот болгарские девчонки побеждают в командных соревнованиях, чего отродясь не было. То ли судейство такое, то ли расклад сил поменялся.

О бабушке и Бобровке

– Ваша бабушка Александра Леонидовна однажды в интервью еще до ваших мировых успехов сказала, что большие спортсмены редко становятся большими тренерами. Будете опровергать?

– Нет, я солидарна. С уважением отношусь к тренерской профессии и благодарна всем, кто со мной работал. Но зная свой максимализм, понимаю, что если у меня не получится вырастить чемпиона мира, заниматься этим не буду.

– Какие у вас воспоминания остались от Бобровки?

– Когда нас туда отвозили на часть лета, мы воспринимали это как ссылку. Ходили на речку, пристань, обязательно через магазин за чипсами «Хомка». И еще за мороженым либо за хлебом – это был тяжелый выбор. У бабушки был кот, собака, огромный огород, где собирали колорадских жуков. С дедом играли в бадминтон. Жили мы дружно, бабушка рано нас будила, залетала с вопросом, что будем на завтрак.

– Бабушка вас тренировала или была только бабушкой?

– Только бабушкой. Мы ездили с ней в летний лагерь, там она устраивала кроссы, активные игры – можно считать это ОФП. Но фехтованием с ней не занимались.

– Когда вас называют Софья, а не София, бесит?

– Уже нет. Стадия принятия (смеется. – Прим. авт.). Тренер в сборной Кристиан Бауэр (экс-тренер сборной. – Прим. авт.) Великую называл Софья, меня – Соф. За именованием в документах слежу, потому что уже были ситуации, когда приходилось переписывать. А за остальным нет. Вот недавно кому-то свой номер диктовала, смотрю, в телефоне записывает «Софья». Ну и ладно.

В общей сложности в «Играх будущего» приняли участие более двух тысяч человек из 260 международных команд.



Дмитрий Сухов на трассе «Игр будущего».

Фото из сети Интернет

Киборги среди нас

Барнаулец покориł «Игры будущего» на электроколяске

Ярослав МАХНАЧЁВ

В Казани 3 марта завершились «Игры будущего» – первый международный мультиспортивный турнир в концепции фиджитал с огромным общим призовым фондом. Представители Барнаула и Алтайского края в нем не просто приняли участие, а победили.

На коляске по ступенькам

Барнаулец Дмитрий Сухов несколько лет назад открыл для себя новый вид спорта под названием «кибатлетика». По сути, это легкая атлетика для людей с травмами опорно-двигательного аппарата, где испытание спортсмены проходят с использованием средств реабилитации. Проще говоря, человек с протезом руки должен что-то сделать именно руками, а с протезом ноги – преодолеть дистанцию с препятствиями ногами. Естественно, протезы в этом случае не простые, а высокотехнологичные.

Дмитрий Сухов уже несколько лет передвигается на инвалидной коляске. И в кибатлетике в Казани он участвовал в прохождении полосы препятствий на коляске с электроуправлением. Еще его привлекли к другому технологичному испытанию –

силой мысли при помощи нейрогарнитуры.

– Как я попал в Казань? По знакомству, – улыбается Дмитрий. – Первый раз в таких соревнованиях под названием «Инватрофи» я принял участие в Новосибирске еще в 2022 году. Потом дважды был на чемпионате России, на одном из них завоевал две бронзы, познакомился с организаторами. Перед Казанью меня позвали на отборочные испытания, и по их итогу я и оказался в команде.

Всего в российский квартет под названием «Русские киборги» вошли четыре человека – два парня, один с протезом руки, второй с протезом ноги из Кирова и еще один колясочник из Новосибирска. Ну это если объяснять упрощенно, а вообще у каждого свое технологичное наименование – Arm-пилот, Leg-пилот, Neuro-пилот и Wheel-пилот, которым и был Сухов. Соперниками «Русских киборгов» стали девять команд из Нигерии, Египта, Индии, Ирана, Индонезии, Малайзии, Вьетнама, ЮАР и Саудовской Аравии. Как говорит Дмитрий, особой борьбы не получилось – поначалу соперничество еще чувствовалось, но потом иностранцы то ли разволновались, стали справляться с испытаниями хуже.

У Сухова в Барнауле есть электроколяска, но обычная.

В Казани же дали продвинутый вариант – полноприводную и со ступенькоходом. За прохождения препятствий начислялись очки, в случае их равенства у участников выше оказался тот, кто потратил на испытание меньше времени.

– Условия на «Играх будущего» были немного непривычные. В Новосибирске, например, наша трасса была вписана в рельеф парка. Здесь же были искусственные препятствия. Да и управление оказалось непривычным, ехала коляска по-другому. Но в целом ничего сложного, просто стоит подумать и не надо торопиться, – объясняет Дмитрий.

А вот с зажжением лампочки силой мысли пришлось повозиться. На испытание давалось 15 минут. Кто-то после нескольких попыток сдавался, Сухов же решил действовать до конца, пусть даже потеряв время, но не заработать штраф за невыполнение задания. В итоге получилось.

– Там надо было максимально расслабиться. А как это сделаешь, когда волнуешься, – смеется Сухов.

Больше состязаний

В Казани Дмитрий провел около недели. Немного проехал по городу, побывал на церемонии открытия «Игр будущего» в «Казань-Экспо». Но особо погрузиться в другие

дисциплины не получилось – все дни перед их дисциплиной «Русские киборги» посвящали тренировкам. К тому же и состязания по кибатлетике проходили не в Казани, а в нескольких километрах от нее в Иннополисе.

– Но все равно масштаб почувствовался. Конечно, в других дисциплинах, в тех же компьютерных играх, было больше участников, по 120 команд. Жаль, по кибатлетике состязания редко проводятся, – говорит Сухов.

В коляске Сухов, в детстве занимавшийся кикбоксингом и боксом, уже восьмой год. Оказался в ней после неудачного нырка в Чую, закончившегося травмой позвоночника и полным параличом. За годы после травмы он добился существенного прогресса – работают руки, вернулась небольшая чувствительность к ногам. Встанет он на них или нет, предсказать невозможно. До травмы он работал автоэлектриком, а сейчас иногда таксует. И занимается кибатлетикой.

– Посмотрим, какие дальше соревнования будут. Сделают чемпионат Москвы – съезду на него. В прошлом году он был, но узнал о нем в последний момент. В Сибири таких состязаний почти нет, хотя было бы интересно что-то организовать, если бы нашлась поддержка, – говорит Дмитрий.

Танки и коды

Не остались без медалей в Казани и еще двое уроженцев Алтайского края. Рубцовчанин Кирилл Осипенко, который сейчас живет в Новосибирске, в составе российской команды Beyond выиграл турнир в компьютерной игре «Мир танков». В финале Beyond обыграли своих соотечественников из Enemy – 7:1. Победитель получил 175 тысяч долларов. Интересно, что после этого финалиста встретились в футбольном шоу-матче за дополнительные 50 тысяч долларов. Но на этот раз удача была на стороне Enemy, победившей со счетом 7:6.

Соревнования проходили в два тура, каждый по пять часов. За это время участникам предстояло решить 24 задачи, написав к ним подходящий алгоритмический код на одном из языков программирования.

А уроженец Новоалтайска, ныне студент Московской высшей школы экономики Фёдор Ромашов стал победителем турнира по компьютерному программированию. За два тура представитель Алтайского края решил 22 задачи из 24 возможных. Ромашов получит денежный приз в размере 51 тысячи долларов и тур на двоих на космодром «Байконур». Помимо этого, Ромашов станет первым в России мастером спорта по программированию.



Многие диагностические исследования реаниматологи БСМП выполняют у постели больного.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Наталья Шатохина освоила дополнительно методики проведения многих манипуляций под контролем УЗИ, а также гемодиализа. Это позволило повысить эффективность ее работы и минимизировать риски возможных осложнений у пациентов.

Будем жить

Анестезиолог-реаниматолог Наталья Шатохина спасает самых сложных пациентов

Екатерина ДОЦЕНКО

Более 20 лет в Краевой клинической больнице скорой медицинской помощи трудится анестезиолог-реаниматолог Наталья Шатохина. Чтобы помощь была эффективнее, опытный врач освоила несколько смежных медицинских профессий и продолжает совершенствовать свои знания.

Обычная пятница

В отделение анестезиологии и реанимации БСМП пациенты по скорой поступают днем и ночью семь дней в неделю. Это наиболее тяжелые больные после дорожных происшествий, падений с высоты, с тяжелыми хирургическими патологиями. Их жизнь висит буквально на волоске, за каждого надо сражаться. Затишье бывает редко. Скорые и реанимобили то и дело подъезжают к приемному покою.

С Натальей Шатохиной нам удастся встретиться только ближе к полудню. У нее позади уже две операции. Предстоит суточное дежурство.

– Наиболее сложный день для нас – пятница. В это время возрастает активность людей и, соответственно, повышается травматизм. Все спешат после насыщенной трудовой

недели отправиться за город, на отдых, начать в квартире ремонт. Люди торопятся, нарушают все возможные правила безопасности, кто-то попадает в ДТП, кто-то падает. Кроме того, наша больница – это краевой центр, и в пятницу перед выходными ЦРБ стараются перевести пациентов к нам. Поэтому работы будет много, – объясняет она.

Отделение анестезиологии и реанимации в больнице не пустует.

– На утро было 18 пациентов, сейчас, буквально за пару часов, поступили еще трое. В итоге заняты все реанимационные койки. В каждой операционной нашей многопрофильной больницы сейчас работают один-два стола. Там тоже оказывают анестезиологическую помощь врачи нашего отделения, – рассказывает Наталья Викторовна.

Скрытая причина

Командный подход к каждому пациенту – главный секрет успеха БСМП.

– Когда человек с тяжелым диагнозом поступает в операционную, к нему сразу же приходят все необходимые специалисты: анестезиолог-реаниматолог, хирург, травматолог, нейрохирург и другие. С медицинской техникой прибегает врач УЗИ-диагностики,

который оперативно исследует органы дыхания, брюшной полости. При необходимости пациента транспортируют на компьютерную томографию. Плюс есть экспресс-лаборатория, которая практически через 15 минут делает все необходимые анализы, – отмечает эксперт.

Слаженность команды позволяет достичь быстрого результата, найти причину патологического состояния, и по возможности, оперативно ее купировать.

– Анестезиология – очень живая специальность, которая позволяет работать не только руками, ногами, но и головой. Мыслить, делать выводы, принимать решения нужно очень быстро. Каждого нового пациента в первые же минуты после поступления начинаешь исследовать, проводить дифференциальную диагностику, сопоставлять воедино все полученные результаты. Бывает так, что поступает пациент с одним диагнозом, а по факту оказывается абсолютно другая патология, – рассказывает опытный реаниматолог.

Пациенты в возрасте 80+ в экстренной реанимации оказываются, как правило, с травмами: поскользнулся – упал. Но все не так уж просто, как может показаться.

– Падение может возникнуть не из-за того, что человек банально обо что-то запнулся. Причиной может быть перенесенное нарушение мозгового кровообращения, о котором пациент даже не подозревал. Или, к примеру, очень низкий гемоглобин, вызвавший потерю сознания. У возрастных больных бывают инфекции мочевыводящих путей – циститы, пиелонефриты, которые расходуя силы организма, появляются слабость, отсюда и неустойчивость походки с риском упасть. Все это нужно оперативно обнаружить и по возможности устранить, – перечисляет Наталья Шатохина.

Счастливая история

Реаниматологи – бойцы невидимого фронта медицины. Им очень редко говорят слова признательности. Ведь в палате интенсивной терапии люди нередко находятся в бессознательном состоянии, на аппаратном дыхании. Зато врачи через годы помнят самых сложных пациентов.

– В прошлом году к нам поступил молодой строитель. Парень сорвался при выполнении высотных работ – оборвался страховочный трос. У него было множество массивных повреждений, каждое из которых по отдельности

оставляло минимум надежд на благополучный исход, уже не говоря об их сочетании. Были сломаны руки и ноги, ребра, поражены легкие и внутренние органы. Черепно-мозговая травма была тяжелейшая – ушиб мозга с контузией, с коматозным состоянием, которое не прекращалось очень долго. Он перенес несколько сеансов заместительной почечной терапии, аппарат искусственной почки работал без перерыва 72 часа, потом мы меняли фильтр и запускалась новая процедура. Было проведено более десяти спасительных операций. Мы победили! Пару недель назад парень приезжал к нам на очередную восстановительную операцию. Пришел на своих ногах и очень радовался встрече, – делится эмоциями Наталья Викторовна.

Таких счастливых историй за годы работы у опытного реаниматолога и ее коллег из БСМП было много.

– После окончания операции пациент отходит от наркоза, открывает глаза. Еще не может говорить, но уже движением руки показывает, что слышит тебя, – рассказывает Наталья Шатохина. – И ты понимаешь, что это победа! Что все не зря, что твой труд важен и нужен.

Секрет семени

Пора приниматься за сев на подоконнике

Список проверенных государством сортов различных культур можно увидеть на портале www.gossortrf.ru.



Коллаж Александра ЕРМОЛОВОЙ

Екатерина ДОЦЕНКО

В ближайшие длинные выходные большинство барнаульских садоводов примутся за сев овощных и цветочных культур с длительным периодом вегетации. Не поздно братья за перцы, томаты, лобелию, петунию и другие однолетники. Барнаульские эксперты рекомендуют успеть с посевными работами до середины марта.

Грунт имеет значение

Для начала необходимо наиболее тщательно провести отбор сортов, обратить внимание на самые важные параметры: урожайность, устойчивость к болезням и вредителям. Выбирая сорта растений, также необходимо учитывать их устойчивость к неблагоприятным факторам среды. Резкие перепады погоды от жары к похолоданию, от засухи к дождям дают повод обратить внимание на устойчивость сорта к различным болезням, неблагоприятным воздействиям и вредителям, – рассказывает главный специалист регионального Центра оценки качества зерна Наталья Чевычелова.

В испытательной лаборатории центра специалисты регулярно исследуют различные семена на всхожесть, чистоту, влажность, а почву – на содержание питательных веществ и множество других показателей.

– На рынке присутствуют семена как сортов, так и гибридов первого поколения F1. Не всегда есть необходимость переплачивать за гибрид. Если семена районированы, то есть рекомендованы для посадки в Сибири, соответствуют нормативным документам по качеству, выбор между гибридом F1 и сортом – дело вкуса потребителя, – поясняет собеседница.

Экономим на упаковке

Нет различий в качестве семян при фасовке в белые и цветные пакеты. Производители обязательно проверяют все партии семян на соответствие нормативным документам, о чем говорит проставленный на упаковке номер ГОСТа.

– На пакетах любого типа должны в обязательном порядке присутствовать: название организации, ее адрес, название культуры и сорта, масса либо количество семян, номер партии, ГОСТ, дата фасовки. Также следует учитывать, что многие производители используют для изготовления пакета ламинированную бумагу, фольгу, двойную бумажную упаковку. Такие материалы и способ упаковки увеличивают срок хранения семян, если нет нарушения герметичности, – отмечает Наталья Чевычелова.

Для посадки семян на рассаду многие садоводы готовят почву с осени, набирая ее с огорода, а некоторые предпо-

читают купить готовый грунт в магазине. Стоит знать, что обычная земля с клумбы или огорода не всегда обладает нужным количеством питательных веществ, а зачастую может быть источником опасных патогенных микроорганизмов.

– Как домашние, так и готовые магазинные грунты должны быть рыхлыми, зернистыми по структуре, без глыб и комков. Они должны содержать основные питательные вещества – азот, фосфор, калий, а также различные микроэлементы. Важно исключить наличие вредителей, их личинок, семян сорняков, токсичных элементов. По уровню pH грунт должен быть близким к нейтральному или нейтральным – с pH от 5,5 до 7, – рекомендует эксперт.

Грунт – это субстрат, в котором постоянно происходят химические изменения, вызванные микроорганизмами. В этой связи очень важна температура его хранения. Химический состав магазинного грунта, как правило, указан на упаковке, а также должна быть указана дата его изготовления, – отмечает Наталья Чевычелова.

Тепло и влажно

Профессор ботаники АлтГУ Татьяна Терехина уже замочила семена перцев и баклажанов.

– Рекомендую сейчас посеять на рассаду индетерми-

нантные сорта – те, что долго растут и вырастают достаточно высокими. Скороспелые – терминантные – растения можно сеять во второй половине марта и даже в апреле. Вообще многое зависит от условий в вашей квартире. Если рассада будет стоять на теплой, солнечной лоджии, то можно не торопиться – ей хватит и солнца, и времени, чтобы дорасти до нужных размеров. А вот если в доме темно и прохладно, то можно заняться рассадой пораньше, – уточняет Татьяна Александровна.

Растения, которым не хватает света, обычно вытягиваются и становятся бледными. Поэтому в квартирах, где света недостаточно, можно использовать специальные фитолампы. Бюджетный вариант – экран из фольги, его нужно закрепить за рассадой таким образом, чтобы свет из окна, отражаясь, освещал растения.

– Уже давно на рынке присутствуют гранулированные семена. Хотя они и дороже обычных, но эта переплата имеет смысл, – отмечает профессор. – Эти семена не нужно замачивать, а специальный состав, которым они покрыты, защищает растение от грибковых болезней, а также содержит питательные элементы для лучшего роста.

Семена могут не прорасти в обычных условиях, если находятся в состоянии покоя.

– Методиками определения всхожести учтены потребности семян каждой культуры в условиях проращивания, в том числе определены приемы их обработки для снятия состояния покоя, – рассказывает начальник отдела семенного контроля регионального Управления Россельхознадзора Андрей Гайдуков. – Например, семена дыни, огурца, моркови перед закладкой на проращивание прогревают в течение 5-7 суток при температуре 30-40 °С. Семена баклажана, лука перед закладкой на проращивание предварительно охлаждают – выдерживают при температуре от 5 °С до 10 °С на увлажненном ложе.

ШПАРГАЛКА САДОВОДА

Для профилактики развития черной ножки и других заболеваний на рассаде в грунт добавляют биопрепарат «Фитоспорин» и препараты на основе триходермы – микроскопического почвенного гриба, который обладает массой полезных свойств. Он питается органикой, активно разлагая ее, обогащает почву питательными веществами и выделяет биологически активные вещества, угнетающие развитие возбудителей болезней и укрепляющие иммунитет растений. Это биологические фунгициды нового поколения. Применяют их в строгом соответствии с прилагаемой инструкцией.

Комиссар Жоржа Сименона	Собачка родом с Тибета	Московский храм Мельпомены	Арина Родионовна	Актер ... Мюррей	«Миля» капитана Немо	Театральная штора	Сдатчик крови	Тонкая ткань из крученых нитей			
				Поэма о гибели Трои				Налог с победленных			
Вотчина архиепископа	Итог проб и ошибок		Круглая цифра			Ветер дующий на юг					
Десять десятков				Спальное место на печи							
											
Раб баснописец	Центр Хорватии							Храбрый ратник			
								Шахматная фигура	Свинкин носок	Главный шнит Ирана	
Резиновый «бинт»	«Слезы» на траве					Рвач, взяточник		Тургеневская девушка			
										Бог древних египтян	
Крыша экипажа								Стадия после куколки		... концерт	
Удав или шарфик	Судорога							Музыка на плацу	Арена Майка Тайсона		
							Мушкетер - граф			Трос для речного судна	
«Лысый» ковер	Американский пионер					«Волны» на кровле		Житель Зауралья	Остров бубликом		
								Художник Марк ...		Мудрый удав	

ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Календарь садовода. Если теща начала называть тебя «сынок», это значит, что уже весна и на огороде полно работы.

А может быть, комары кусают тебя, чтобы отнести твою кровь на анализ кукушке для более точного прогноза продолжительности твоей жизни?

Чувствую себя как Барби, вроде молодая и красивая, а колени не сгибаются.

Лучше всего поднимает мужчину с дивана сработавшая за окном сигнализация.

Кот в сапогах - это сказка. А кот в тапочках - это реальность, жестокая реальность...

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 31



ВЫСТАВКА Минимализм и простота

В Государственном художественном музее Алтайского края работает выставка «Пётр Дик. Эволюция образа».

В экспозиции помимо пастелей художника впервые представлены графические эскизы из собрания музея. Идея выставки - показать рождение образов, которое часто остается в тени художественного процесса. Минимализм цветовой гаммы, простота и обобщение форм, условность пространства изображения - характерные особенности искусства Петра Дика. Сводя к минимуму основные художественно-выразительные свойства пастели, он определяет для себя главный - пятно. Фигуры, предметы и пространство на картине вылеплены локальными цветовыми пятнами, границы которых художник мягко растушевывал, создавая мягкие, плавные переходы одного пятна в другое. Пастели, на которых художник изображает людей, - это, пожалуй, самые трогательные образы его искусства, составляющие большую часть его художественного наследия. Большая часть его пастелей посвящена теме человека и взаимоотношению людей: влюбленные пары, мать и дитя, подруги, друзья и т.д.

Экспозиция работает до 7 апреля по адресу: ул. Максима Горького, 16.

6+ ЭТО ИНТЕРЕСНО 12+ Театрально-игровой формат

23 марта в 13.00 в музее «Город» (ул. Л. Толстого, 24) состоится фольклорное театрализованное представление «Вдоль по Московской».

Семейный театр «Взрослые и дети» и фольклорный ансамбль «Стрела» Алтайского краевого колледжа культуры и искусств приглашают совершить путешествие во времени. Вы узнаете, как жили барнаульцы, как выглядел Ленинский проспект, какие события происходили в городе в конце XIX - начале XX века. Личные и исторические события развернутся на фоне знаковых мест центральной улицы города. Спектакль основан на этнографическом материале и сопровождается песнями, игрой на народных инструментах. Погрузиться в прошлое поможет и аутентичная одежда артистов. Художественное оформление дополняют сундуки с механизированными игрушками, выполненные в богородском стиле.

Вторая часть представления интерактивная: зрители могут принять участие в традиционных играх и танцах.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ на правах рекламы

КВАРТИРЫ, ДОМА
МЕНЯЮ КВАРТИРУ 2-комнатную (52/32/9), 3/5 этаж, в г. Приморско-Ахтарске Краснодарского края на квартиру или дом в г. Барнауле. Тел. 8-961-583-3952.

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ
МБУ «Редакция газеты «Вечерний Барнаул» (пр. Ленина, 110) примет уборщицу офисных помещений. Условия: неполный рабочий день (0,65 ставки), график 5/2 (с 8.00 до 13.00), официальное трудоустройство, заработная плата своевременно, полный соц. пакет. Обязанности: уборка офисного помещения (кабинеты, коридор, санузел). Требования: ответственность, добросовестность, чистоплотность, аккуратность. Обращаться по тел. 8-953-035-88-44, Марина.



Пятница, 8 марта 2024 г. № 33 (5902)



ВЫСТАВКИ

Выставочный зал музея «Город»
(пр. Ленина, 111, тел. 61-18-49)

До 24 марта - выставка Ивана и Сергея Мозговых «**Переходный возраст**» (6+). Проект, объединивший около 200 работ мастеров разных периодов во всем их жанровом и стилистическом многообразии, позволяет проследить творческий путь обоих художников, влияние на творчество друг друга.

Галерея «Турина гора»
(ул. Димитрова, 85а, тел. 36-98-70)

До 6 апреля - персональная выставка Евгения Югаткина «**Эллада & Ко**» (12+). Мастер тонкой акварели совершенно неожиданно представил цикл шаржевых работ, созданных на основе античных эпиграмм. Несмотря на серьезность в не одну тысячу лет выдержку, незнакомый слог, тексты в рисунках звучат так, будто создавались для сегодняшнего дня. Цветные рисунки автора выразительны и искрометны, где-то немного фривольны, создают легкую и непринужденную атмосферу.

Арт-галерея Щетинных
(пр. Социалистический, 78, тел. 36-64-05)

До 17 марта - персональная выставка народного мастера Алтайского края, дипломанта и лауреата международных, краевых выставок и фестивалей по декоративному искусству, победителя общероссийского конкурса «**Лучший преподаватель детской школы искусств**» **Татьяны Львовны Горбуновой «Радость ремесла**» (6+). Представлены работы декоративно-прикладного искусства, выполненные в разных техниках: gobelen, лоскутное шитье, художественное валяние.

Библиотека им. Н.К. Крупской
(пр. Строителей, 21, тел. 61-99-85)

До 28 марта - фотовыставка «**Тигрик - земля свободны**» (6+), которая отображает всю красоту Тигрикского заповедника - первозданной, не тронутой цивилизацией природы, ее безмятежность и покой. Запечатленные на фото образы умиротворяют и позволяют ненадолго отвлечься от городской суеты.

До конца марта - выставка «**Наши фамильные ценности. Родовое древо**» (6+). Экспозиция шаг за шагом направляет по увлекательному пути создания семейного древа, а также в целом посвящена семейным ценностям - научит, как жить в мире и согласии всем домочадцам.



МУЗЕИ

Музей «Город»
(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 31 марта - выставка «**Весна в городе**» (6+). Это возможность узнать о современных направлениях в вышивке, познакомиться с процессом создания работ и мастерством вышивальщиц со всего Алтайского края, а также Новосибирска.

До 24 марта - выставка «**СВОи**» (6+). Представлены портреты участников СВО барнаульского графика Сергея Боженко, приуроченная ко Дню защитника Отечества.

До 24 марта - выставочный проект «**Возвращая мир**» (12+). Рассказ о судьбах солдат и бойцов, которые несли службу, воевали, защищали мирное население на освобожденных территориях и погибли в локальных конфликтах.

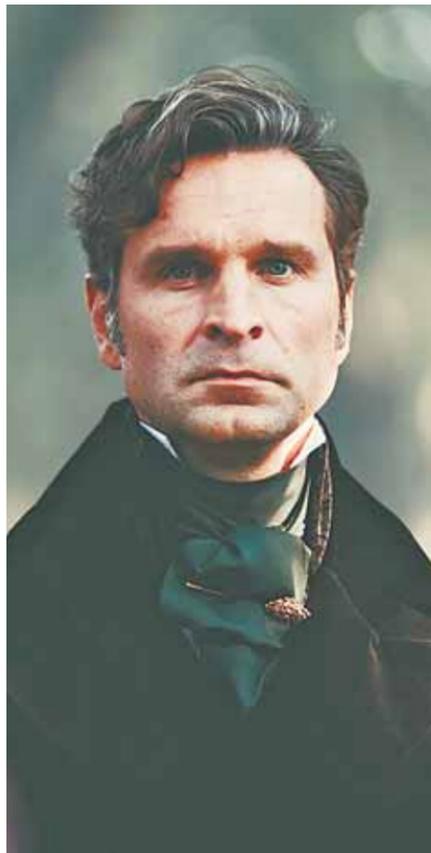
ГМИЛИКА
(ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-71)

До 31 марта - персональная выставка живописца Антона Кондакова «**Рассветы ушедшего года**» (6+), на которой представлен ряд работ, выполненных в 2023 году. Основные темы творчества - сельские пейзажи родного края, старые улочки любимого города Барнаула, пейзажи бескрайней сибирской тайги и величественные горные пейзажи Алтая. Художник пишет в реалистической манере, стараясь передать всю красоту родной природы.

Краеведческий музей
(пр. Красноармейский, 28, тел. 205-143)

До 17 ноября - выставка «**Время выбрало нас**» (12+) из собрания Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи Министерства обороны (г. Санкт-Петербург). На выставке представлены образцы вооружения Российской армии, защитное обмундирование российских бойцов - шлемы и бронежилеты. А также предметы, характеризующие новый тип ведения боевых действий с помощью беспилотных летательных аппаратов и средств борьбы с ними.

Эмоциональным акцентом выставки стала работа известного алтайского художника Александра Емельянова «Прощание славянки», а также фотографии, сделанные на территории проведения СВО.



КИНО

С 7 по 13 марта

Время сеансов в указанный период можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«**Онегин**» (Россия, мелодрама, 12+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Адам и Ева**» (комедия, 12+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Любовь со второго взгляда**» (Россия, Казахстан, комедия, 12+) - «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Дюна. Часть вторая**» (США, Канада, приключения, 16+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Первая дуэль**» (Франция, драма, 18+) - «Огни», «Арена», «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

8 марта, пятница
«Хрумка и волшебная ракета» (6+) - 11.00. «Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) - 13.00. «Обитаемая Луна» (12+) - 15.00.

9 марта, суббота
«Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) - 11.00. «Семейный портрет Гагарина» (6+) - 12.00. «Земля глазами Юрия Гагарина» (бесплатный сеанс, 12+) - 12.30. «Невероятные приключения Дракоши» (6+) - 13.00. «Космическая история России» (12+) - 15.00.

10 марта, воскресенье
«Земля, Луна и Солнце» (6+) - 11.00. «Полярис. Космическая субмарина и загадка полярной ночи» (6+) - 13.00. «Разноцветная Вселенная» (12+) - 15.00.

13 марта, среда
«Хрумка и волшебная ракета» (6+) - 11.00. «Путеводные звезды» (6+) - 13.00. «Земля глазами Юрия Гагарина» (бесплатный сеанс, 12+) - 15.00.

ФИЛАРМОНИЯ

(ул. Ползунова, 35, тел. 50-05-20)

12 марта, вторник
«Весна идет - весне дорогу». Музыка Исаака Дунаевского. Инструментальная капелла «КамерАнс» (6+) - 18.30.

14 марта, четверг
«Как на Масленицу!». Ансамбль народной песни «Вечерки» (6+) - 18.30.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр
(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

8 марта, пятница
«Человек-амфибия» (мюзикл, 12+) - 17.00.

9 марта, суббота
«Любовь и голуби» (комедия, 16+) - 17.00.

10 марта, воскресенье
«Синяя птица» (сказка, 6+) - 11.00.
«Бабий бунт» (комедия, 12+) - 17.00.

Театр драмы
(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

8 марта, пятница
Д. Калинин. «Кое-что о том самом и не только...» (путешествие на Марс, 12+) - 18.30.

9 марта, суббота
О. Уайльд. «Идеальный муж» (комедия, 16+) - 17.30.

10 марта, воскресенье
М. Булгаков. «Зойкина квартира» (сатирическая комедия, 18+) - 17.30.

12 марта, вторник
А. Цыпкин. «Не скажу» (лирическая комедия, 16+) - 18.30.

13 марта, среда
Бр. Пресняковы. «Пленные духи» (типа как бы биография, 16+) - 18.30.

Молодежный театр Алтая
(пр-т Калинина, 2, тел. 50-35-03)

8 марта, пятница
А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане» (сказка, 6+) - 12.00.

А. Коровкин. «Тетки» (комедия с криминальным уклоном, 16+) - 17.00.

9 марта, суббота
П.-О. Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (комедия, 16+) - 17.00.

10 марта, воскресенье
К. Дикамилло. «Удивительное путешествие кролика Эдварда» (важная сказка, 6+) - 12.00.

Д. Фо. «Свободная пара» (стендап-комедия, 18+) - 17.00.

Театр кукол «Сказка»
(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

9 марта, суббота
«Времена года» (0+) - 10.30, 12.00, 14.00.

«Три поросенка» (6+) - 11.00, 13.00.

10 марта, воскресенье
«Молоко» (6+) - 10.30, 12.00, 16.00.

«Волшебная лампа Аладдина» (6+) - 11.00.

Пятница, 8 марта 2024 г. № 33 (5902)

Вооружена и креативна

Пистолет и машинка для стрижки собак — ее главные рабочие инструменты

Алиса ТРОСТНИКОВА

Однажды Ирина Мелентьева увидела в Сети интервью с тафтером, который при помощи специального пистолета вышивал ковры с разными узорами, и ее творческая натура загорелась желанием опробовать метод на практике.

Стреляй пряжей

С появлением фабричных производств в начале XX века ковровые промыслы стали угасать. И вот век спустя в руках современных мастеров они возродились в новой технике и под модным названием «тафтинг», по-русски говоря, создание ковров.

— Нашлись курсы по тафтингу в Новосибирске, — рассказывает Ирина. — Ну как курсы? Это был однодневный мастер-класс, где показали основы основ, продемонстрировали инструменты и материалы, помогли с их приобретением. На практике я поняла, что нам много недорассказали. В процессе работы узнала, что ткань, которая использовалась на

мастер-классе, абсолютно не подходит для создания ковров. Есть специальная ткань для тафтинга, она прочнее и качественнее. Кроме того, нас учили работать на самой дешевой, не совсем подходящей для этого пряже. Путем проб и ошибок я подобрала лучший материал для создания ковра.

Тафтинг — это техника создания ковра на тканевом холсте, суть которой в пробиивании ткани основы и обрезании пряжи. Отличие ее от традиционной ковровой техники в том, что тафтинг-ковры не ткют одиночной нитью, а набивают пучками. На заре ее становления рабочим инструментом была толстая игла, в XXI веке на смену ей пришел специальный пневматический инструмент — тафтинг-ган.

Техника позволяет сделать ковер любой формы, размера и расцветки. Хочешь, в виде любимого мультперсонажа или в форме рек и озер. А рабочий процесс выглядит столь зрелищно, что видеоролики тафтеров получили в Сети большую популярность. Вот и Ирину зацепило.

Сегодня в Алтайском крае в сфере креативных индустрий осуществляют деятельность порядка 3 тыс. предпринимателей. Чаще всего к ним относятся индустрия моды, гастрономия и ремесленная деятельность.

Вложения в новое дело на первом этапе обошлись в 40-50 тыс. руб. На эти деньги она заказала тафтинг-ган, машинку для стрижки, проектор, раму и расходные материалы.

Новые грани

Созданием ковров Ирина занимается в собственной квартире. Для этого во всю стену установлена рама, на которую натянута полотно. На него с помощью проектора она переводит изображение будущего ковра, затем берет пряжу и пистолет и начи-

нает творить. Она пристреливает пряжу к основе и довольно скоро заполняет контур пушистым ворсом. Затем тафтер заклеивает внутреннюю часть ковра тканью и дает просохнуть в течение суток. Дальше начинается самое интересное — стрижка. В этом ей помогает машинка для стрижки собак.

— Сначала я провожу верхнюю стрижку по всему полотну — здесь главное подстричь весь ковер на одном уровне, чтобы не было ям или проплешин, — поясняет мастер. — Затем каждую деталь отдельно выстригаю, чтобы были четкие контуры и рисунок прослеживался. Кстати, об этом тоже не говорилось на мастер-классе. Лишь опытным путем выяснилось, что у ковра обязательно нужно делать не только поверхностную стрижку, чтобы ворс был одной высоты, но и контуринг отдельных деталей. Так ковер выглядит намного аккуратнее и красивее.

На создание одного ковра уходит от трех дней до двух недель, в зависимости от размера и сложности, и десятки клубков пряжи. Например, на ковер размером 100*80 см с Мардж Симпсон понадобилось 36 клубков акрила различного цвета. Цены на изделия — от 6 до 17 тыс. руб. Стоимость складывается из материалов и времени, которое тратит мастер. Если ковер одноцветный — прост в работе и дешевле, а если сложный рисунок с мелкими деталями — и цена соответствующая.

Два года назад Ирина Мелентьева уволилась из ИТ-сферы, чтобы создавать ковры.

Поначалу ковры делала для себя и родных, оттачивала технику, продавала практически по себестоимости.

В какой-то период из-за нехватки средств ей даже временно пришлось вернуться в найм. Она выбивала ковры по вечерам и на выходных.

— Творческий бизнес тем и рискован, что нужно время для оттачивания техники, для набора клиентской базы, — считает Ирина. — Главное, набраться терпения и не бросать. Если дело нравится, то результат обязательно будет. Хорошо помогли рекомендации центра «Мой бизнес», консультации по продвижению, брендингу, продажам на маркетплейсах. Я вижу, что в столичных городах на коврах открывают целые производства и мастерские. В Барнауле тоже такое возможно.

Постепенно появились первые заказчики. Ковры приобретают преимущественно молодые люди для декора или подарка. Заказывают в основном игровых и мультипликационных персонажей, изображения любимых питомцев, есть запрос на ковры с логотипами. А однажды к Ирине обратились с просьбой сделать ковер с портретом Брежнева.

— В основном это небольшие декоративные ковры, — поясняет мастер. — Изделия большого размера заказывают, как правило, дизайнеры для авторского интерьера, если не могут найти ковры нужного размера и конфигурации в магазинах. По такому индивидуальному заказу создан ковер «Проталина». Его особенность в том, что он выполнен с разной высотой ворса, за счет чего создан рельеф и фактура на фактически однотонном ковре. В таких проектах ты открываешь в себе и своем творчестве новые грани и понимаешь, что идешь по правильному пути.



Фото Алисы ТРОСТНИКОВОЙ