

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

17 апреля 2026 г.
Пятница. № 53 (6314)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

Барнаульцы смогут выбрать общественные территории для благоустройства

2

Лучший спортсмен края – о победах и мотивации



19

Дорожная карта

В Барнауле продолжается ремонт дорог с применением горячего асфальта. Приводят в порядок в первую очередь улицы с наиболее интенсивным движением



В 2026 году на текущий ремонт дорог будет направлено более 234,6 млн руб., планируется привести в порядок 114 тыс. кв. м дорожного покрытия.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)



В этом году начнется благоустройство аллеи им. Чепурко в поселке Южный.

Фото Антона ФЕДОТОВА

Выбор за горожанами

В администрации Барнаула обсудили голосование за благоустройство общественных пространств в рамках национального проекта

В администрации Барнаула состоялось совещание под руководством заместителя главы администрации города по дорожному хозяйству и транспорту Андрея Курышина. В нем участвовали представители министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Алтайского края, депутаты Барнаульской городской Думы, главы администраций районов города Барнаула, представители Краевого дворца молодежи.

На совещании обсудили организационные вопросы проведения интернет-голосования за выбор общественных территорий, подлежащих благоустройству в

2027 году в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Инфраструктура для жизни». Особенностью этого года станет то, что в Барнауле на голосование будут вынесены только дизайн-проекты трех общественных территорий. Такое решение было принято с целью завершения уже начатого благоустройства общественных пространств, ранее прошедших отбор.

– Все жители города Барнаула могут принять участие в выборе дизайн-проекта общественных территорий. Данный национальный проект – это часть программы партии «Единая Россия». Депутатский корпус, вся наша

команда «Единой России» будет активно принимать участие в определении дизайн-проекта наших общественных территорий, – сказал Вячеслав Перерядов, руководитель фракции партии «Единая Россия» в БГД.

Начальник отдела региональных программ министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Алтайского края Ольга Глушкова сообщила, что в текущем году в 33 территориях в Алтайском крае будет проходить голосование за выбор дизайн-проектов общественных территорий.

Напомним: в этом году по нацпроекту в Барнауле продолжится благоустройство зеленой зоны в границах улиц Ленин-

градская, Энтузиастов, Антона Петрова (парк им. В.И. Ленина) и общественной территории по адресу: ул. Шумакова, 9. Начнутся работы по благоустройству аллеи им. А.И. Чепурко, являющейся частью территории в границах улиц Чайковского и Куйбышева, которая заняла лидирующие позиции в голосовании прошлого года.

По два варианта возможного благоустройства на каждый из этих объектов будут предоставлены для голосования.

Проголосовать за понравившиеся дизайн-проекты смогут все барнаульцы с 14-летнего возраста на сайте федеральной платформы zagorodsreda.gosuslugi.ru либо через волонтеров.

На период голосования задействуют 100 волонтеров. Они будут работать на общественных территориях, участвовать в городских праздничных мероприятиях, и любой желающий сможет подойти к ним и проголосовать.




– Это специально обученные волонтеры, они будут иметь бейдж и одеты в специальную форму. Поэтому если к вам подойдет такой человек и предложит проголосовать, то пугаться не нужно. Они будут работать на официальных площадках для голосования, – пояснил председатель комитета по благоустройству города Барнаула Пётр Воронков.

Соб. инф.



Фото Ярослава МАХНАЧЕВА

ПОГОДА

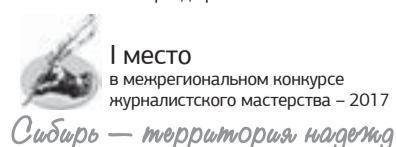
ПЯТНИЦА, 17 апреля	СУББОТА, 18 апреля	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 апреля
		
Восход – 6.21	Восход – 6.19	Восход – 6.17
Заход – 20.28	Заход – 20.30	Заход – 20.32
+ 1 + 3	+ 6 + 8	+ 4 + 6
751 мм рт.ст. 4 м/с ↘ СЗ	751 мм рт.ст. 4 м/с ↗ ЮЗ	749 мм рт.ст. 3 м/с ↑ Ю
- 1 - 3	0 - 1	0 + 1
Влажность 44%	Влажность 53%	Влажность 54%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель девяти знамен отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издаётся с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алина Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотиноу.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 7948.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Юлии Бураковой.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)



Оркестровое творчество – это уникальный опыт работы в команде.

Фото предоставлено ДК города Барнаула

Сохраняя традиции

Масштабный фестиваль «Сибирское узорье» состоялся в ДК города Барнаула

Олеся МАТЮХИНА

12 апреля в ДК города Барнаула прошел первый открытый фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей русских народных инструментов «Сибирское узорье». Этот масштабный творческий проект призван расширить сотрудничество и создать единое культурное пространство по обмену творческим опытом.

Инициатором конкурса стал Дворец культуры города Барнаула при поддержке комитета по культуре и городского методического объединения «Баян и аккордеон». Фестиваль стал не просто парадом мастерства, но и разговором о душе русского человека, наших корнях и традициях. Народная музыка всегда была неразрывно связана с духовной жизнью и теми высокими смыслами, которые согревают сердце, воспитывают национальный характер.

Юные музыканты и их наставники соревновались в девяти номинациях. Это выступления оркестров и ансамблей школ – всего 20 коллективов.

По окончании конкурсной программы председатель жюри – художественный руководитель и главный дирижер Русского академического оркестра Новосибирской государственной филармонии, заслуженный артист России Рустам Дильмухаметов пообщался с руководителями коллективов.

– Сегодня очень важно сохранение и приумножение исполнительства на народных инструментах, особенно в коллективной игре, – отметил Рустам Дильмухаметов. – Мы уви-

дели, насколько активно работают педагоги, а дети нацелены на развитие. Впечатление от конкурса очень хорошее, как от организации, так и от подготовки команд. Порадовала и встреча с педагогами, в рамках которой мы обсудили, на каком этапе развития находится исполнительство на народных инструментах не только в Барнауле, но и в других регионах, к чему нужно стремиться. Впереди краевой конкурс, где Барнаул должен достойно представить свое мастерство.

Вечером на сцене ДК города Барнаула состоялся гала-концерт участников фестиваля-конкурса. Были продемонстрированы самые яркие номера и вручены награды. Перед началом события участников и гостей поприветствовал и поздравил с праздником Светлой Пасхи протоиерей отец Георгий Крейдун.

Концерт открыл оркестр «Сибирский сувенир» ДШИ № 7 под руководством Владимира Барбье. Зрителей порадовали выступления гармонистов ДШИ № 3 Дмитрия Свиридова и Тимура Рустамова, новосибирских гитаристов ДШИ № 18 Тамары Фоминых и Татьяны Гулак, дуэт Станислава Гасаева и Дмитрия Свиридова с «Уральской плясовой» и многие другие.

Жемчужиной концерта стало выступление Русского камерного оркестра города Барнаула под руководством заслуженного артиста России Алексея Кузнецова, а также совместное исполнение русских народных песен «Светит месяц» и «Полюшко-поле» музыкантами прославленного коллектива и участниками конкурса.

Председатель комитета по культуре города Барнаула Валерий Паршков выразил благодарность коллективу ДК города Барнаула и педагогам, которые готовили ребят к выступлениям и в каникулярное время, и в выходные дни.

– Когда мы задумывали фестиваль «Сибирское узорье», ставили перед собой цель возрождения и популяризации русского народного, особенно оркестрового творчества, – сказал Валерий Паршков в обращении к участникам конкурса. – Вы все обладаете талантом, все как один работаете на развитие нашей Родины. Подводя итог, скажу, что мы приложим все усилия, чтобы этот конкурс стал традиционным, развивался.

По итогам фестиваля-конкурса лауреатом III степени стала ДШИ № 5, на вторую ступень поднялись ДШИ № 8 и оркестр АГИК, лауреатами I степени признаны ДШИ № 6 и ДШИ № 7.

В открытом городском фестивале-конкурсе «Сибирское узорье» приняли участие более 330 музыкантов из Барнаула, Новосибирска и Троицкого района.

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

Тема прямого провода – предупреждение пожаров в весенне-летний период на территории Барнаула.

21 апреля прямую линию проведет заместитель начальника территориального отдела надзорной деятельности и профилактической работы № 1 УНД и ПР ГУ МЧС России по Алтайскому краю Андрей Колесников. Андрей Геннадьевич ответит на вопросы барнаульцев по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

БЛАГОУСТРОЙСТВО

После зимы

В период месячника санитарной очистки дорожники Барнаула приводят в порядок остановочные павильоны и ограждения.

С 13 апреля мойка остановочных павильонов и ограждений началась во всех районах города. Работы проводятся на Змеиногорском и Павловском трактах, проспектах Калинина и Комсомольский, улицах Кулагина, Профинтерна, Попова, Юрина, Антона Петрова, Советской Армии и других.

После мойки будет выполнена покраска остановок и ограждений, находящихся на обслуживании в МБУ «Автомобильстрой» г. Барнаула.

Кроме того, продолжаются работы по санитарной очистке улично-дорожной сети города. Работы по удалению грунтового наноса проводятся на улицах города. В ночную смену с 13 на 14 апреля механизированная очистка тротуаров проводилась на улицах: Молодёжная, Мерзликينا, Ядринцева, Димитрова, Сергея Ускова, Взлётная, Ползунова, на проспектах Красноармейский и Социалистический, других участках уличной сети.

ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ

Получить профессию

Жителей Барнаула приглашают пройти профессиональную переподготовку на водителя пассажирского транспорта.

Программа реализуется в рамках федерального проекта «Активные меры содействия занятости» национального проекта «Кадры». Обучение направлено на кадровое обеспечение транспортных организаций.

– Если у вас есть водительское удостоверение категории В, вы можете получить категорию D и начать карьеру в сфере городских и пригородных перевозок, – отмечают в кадровом центре «Работа России».

Участвовать могут как трудоустроенные граждане, планирующие сменить профессию, так и незанятые жители, ищущие работу.

Условия обучения: возраст от 20 лет, наличие водительского удостоверения категории В, водительский стаж более 1 года и наличие актуального медицинского заключения об отсутствии противопоказаний к управлению транспортными средствами.

Прием заявок на обучение продлится до 20 мая, обучение пройдет с 10 июня по 10 сентября. Записаться и узнать подробности можно по телефону 8 (3852) 555-199 (добавочные номера: 3112, 3113, 3114, 3117).

Елена КОПЧЕВА.

Качество на контроле

Дорожные рабочие МБУ «Автодорстрой» продолжают ремонт городских дорог с применением асфальтобетонной смеси

Олеся МАТЮХИНА

Напомним, что в 2026 году на текущий ремонт дорог будет направлено более 234,6 млн руб., планируется привести в порядок 114 тыс. кв. м дорожного покрытия. Сейчас дорожники в первую очередь ремонтируют улицы с наибольшей интенсивностью движения, основные транспортные магистрали и дороги, по которым проходят маршруты городского общественного транспорта. Особое внимание уделяется устранению наиболее опасных дефектов покрытия и контролю качества работ.

Во вторник завершён текущий ремонт пр. Ленина от пл. Октября до ул. Димитрова. Фрезеровочные работы велись ночью, чтобы не мешать движению общественного транспорта, дорожники работали и в выходные дни.

– В дневную смену на укладке асфальта работают около десяти дорожных рабочих и девять единиц техники, – рассказал Евгений Казанцев, эксперт дорожного хозяйства Индустриального района МБУ «Автодорстрой». – На карту дороги, очищенную от старого асфальта, сначала наносится битумная эмульсия, а потом асфальтобетонная смесь. Главное условие – чтобы дорога была сухой.



План работ дорожники составляют еженедельно.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

На текущей неделе продолжатся работы на пр. Ленина, Южном тракте и ул. Аванесова.

– Для своевременного выполнения работ сформированы три бригады рабочих порядка 30 человек. Общее количество дорожно-строительной техники составляет 46 единиц, включая дорожные фрезы, автоудро-

наторы, асфальтоукладчики, катки. Подготовка участков осуществляется в ночную смену, в дневное время выполняется непосредственно асфальтирование. Работы ведутся в соответствии с установленным планом, за исключением случаев, когда погодные условия этого не позволяют, – прокомментировал Виктор Райко,

руководитель МБУ «Автодорстрой» города Барнаула.

На текущей неделе также стартовал ремонт дорог по гарантийным обязательствам. К ним относятся дороги, построенные в рамках проектов «Безопасные и качественные дороги». В частности, работы по высотному регулированию колодцев проводятся на

ул. Западной 10-й. В 2026 году планируется восстановить порядка 114 тыс. кв. м дорожного полотна, при этом объём муниципального задания по текущему ремонту по сравнению с прошлым годом увеличен на 2,5% – с 111,4 до 114 тыс. кв. м.

Неделя в лицах и фактах:

10 апреля

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

187 млн штук яиц было получено в хозяйствах региона за январь–февраль 2026 года, что на 7,3 млн больше, чем в аналогичный период 2025 года.

Елена КОРНЕВА



Барнаульские школьницы получили высокие награды всероссийского интеллектуального состязания.

Победителем финального этапа ВсОШ по русскому языку стала Вероника Гальцова, ученица Алтайского краевого педагогического лицея-интерната, воспитанница Школы одаренных учащихся, круглогодично действующей на базе городского центра «Потенциал». Среди призеров заключительного этапа ВсОШ по физике – ученица гимназии № 42 Мария Береговая.

11 апреля

Аграрии Алтайского края приступили к полевым работам.

В ряде территорий началось выборочное ранневесеннее боронование полей и посевов многолетних трав. Первыми работы начали в Угловском районе, затем подключились Ключевский, Усть-Пристанский, Кулундинский, Краснощековский, Михайловский, Табунский районы. В общей сложности боронование уже выполнено на площади порядка 15 тысяч гектаров.

12 апреля



В рамках Недели космоса в образовательных учреждениях Барнаула прошли тематические мероприятия.

В детском саду № 18 воспитанники вместе с педагогами оформили выставку космических поделок, приняли участие в занятии по аппликации на тему «Звезды и кометы» и развлекательно-спортивном мероприятии. Приятным сюрпризом для них стал особенный гость – Звездочет, который рассказал о вселенной, планетах и звездах.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)



Ольга Федотова – яркий представитель креативной индустрии региона.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

Чем пахнет космос?

Ремесленница из Барнаула создала коллекцию ароматических свечей «Дорога к звездам»

Алиса ТРОСТНИКОВА

Ольга Федотова известна созданием ароматических свечей, посвященных истории Барнаула. Накануне она представила новую коллекцию «Дорога к звездам», посвященную 65-летию первого полета человека в космос.

Восемь уникальных ароматов рассказывают о мечте человека пробиться к звездам, о дерзости и смелости покорителей космоса. Особое место в коллекции заняла свеча, посвященная нашему земляку – космонавту Герману Титову.

Ольга Федотова – мастерица, которая нашла призвание в создании ароматических

свечей. Причем она научилась рассказывать через ароматы увлекательные истории. Первая коллекция была посвящена 295-летию Барнаула – легендам о Голубой даме, доме купцов Ворсиных и сереброплавильном заводе Акинфия Демидова.

Ольга стала одной из ярких участниц III Форума креативных индустрий

«Мой креатив. Мой бизнес», организованного в рамках национального проекта «Эффективная и конкурентная экономика». А сегодня она делает новый шаг – представляет коллекцию «Дорога к звездам», приуроченную к 65-летию первого полета человека в космос.

Идея создать космическую коллекцию родилась у Ольги

давно, но точного образа не было. Хотелось с уважением рассказать о смелости человека и о празднике – Дне космонавтики. Главная сложность, признается мастерица, в том, что в космосе нет запахов. Тогда она поставила задачу воплотить ароматы впечатлений, эмоций и воспоминаний покорителей космоса. А свеча, посвященная нашему земляку – Герману Титову, второму космонавту планеты, получила название «Космические зори» – в честь 17 рассветов, которые Герман Степанович встретил на орбите.

Как признается сама Ольга, эта коллекция – не столько коммерческий проект, сколько дань уважения памяти и мечтам человека, история смелости и дерзости, которую хотелось бы популяризировать.

В Алтайском крае системно поддерживаются проекты в сфере креативных индустрий, включая ремесленничество и народные художественные промыслы. Для предпринимателей, таких как Ольга Федотова, работают меры финансовой и нефинансовой поддержки, образовательные программы и площадки для презентации своих изделий.

В планах Ольги – проводить мастер-классы в своей мастерской и продолжать удивлять новыми ароматными историями. А уже сейчас жители и гости края могут познакомиться с коллекцией «Дорога к звездам» и почувствовать тепло человеческой мечты, отраженной в аромате. Эти и другие работы ремесленницы будут представлены в мае на краевом фестивале малых производств «А, это алтайское?!», который в нашем регионе пройдет в третий раз.

хроника городской жизни

13 апреля

В регионе стартовала Всероссийская профориентационная акция «Неделя без турникетов».

В рамках акции более 20 работодателей презентуют востребованные профессии в сфере производства. Участники посетят промышленные предприятия, где познакомятся с профессиями в сфере производства и процессами изготовления различных изделий.

14 апреля



Барнаульский коллектив «Импульс» привез Гран-при с международного конкурса «Я могу!».

Алтайский край на этом форуме представили 20 воспитанников образцового детского коллектива Алтайского края – вокально-хореографической студии «Импульс» ДЮЦ Индустриального района. По итогам конкурса коллектив привез Гран-при и 11 призовых мест.

15 апреля

Барнаульцы принимают участие во Всероссийском чемпионате кулинаров в Москве Chef à la Russe 2026.

Первая команда сформирована из победителей чемпионата 2025 года Виталия Фисюренко и Руслана Белобородова. В состав также вошел шеф-повар Артём Агафонов. Вторая команда представляет Барнаул и создана по итогам отборочного этапа в рамках форума «Дикоросы» в Новосибирске, завоевав на нем золото. В ее составе – шеф-повара Максим Карнаушенко и Антон Серюгаев, бренд-шеф Максим Гранкин. Тренером выступает бренд-шеф Сергей Тернов. Участники приготовят закуску, горячее и десерт, в том числе из алтайских продуктов.

16 апреля

Специалисты Алтайского биосферного заповедника запатентовали звуки пения местных птиц для улучшения сна и эмоционального состояния детей.

Это первый такой патент в российской науке. Птичье пение записали ранним утром на смотровой площадке над Телецким озером.

Сотрудники заповедника провели эксперименты во время тихого часа в одном из детских садов. Детям включали запись перед сном. Результаты показали, что ребята в возрасте 4–5 лет засыпали на 40 процентов быстрее. О подробных результатах автор разработки, старший научный сотрудник Елена Черткова напишет статью в научный журнал.

Всем выйти из тени

Новации по борьбе с нелегальной занятостью принесли хорошие результаты

Алиса ТРОСТНИКОВА

Борьба с теневой экономикой и нелегальной занятостью – одна из важнейших задач социально-экономической политики региона. Какие меры для ее решения в Барнауле принимает рабочая группа по противодействию нелегальной занятости, в каких сферах больше всего нарушений и как не попасть в черный список Роструда, рассказала председатель городского комитета по развитию предпринимательства, потребительскому рынку и вопросам труда Наталья Кротова.

Усилили меры

– Наталья Викторовна, с 2025 года усилили контроль за нелегальной занятостью. Как эта работа организована в Барнауле?

– С 2025 года, действительно, расширены межведомственные полномочия, направленные на выявление нелегальных трудовых отношений. В Барнауле для этого создана специальная рабочая группа по противодействию нелегальной занятости. Эффективность ее деятельности усилило взаимодействие с налоговыми органами. Это позволило получать от них больше сведений, способствующих выявлению нарушений.

– Какие это сведения?

– Перечень сведений и информации, передаваемых налоговыми органами в межведомственные комиссии, утвержден Минтрудом РФ. Причем в него входит не только общая информация, но и та, что относится к налоговой тайне. Например, это могут быть реквизиты компании, которых нет в открытом доступе, или данные физлица и его доходы.

До сведения рабочей группы доводят результаты проверок – как налоговых, так и со стороны отделения Социального фонда России, информацию об ИП и юристах с признаками нарушений трудового законодательства. В частности, информируют о компаниях, где десять и более сотрудников получают зарплату ниже МРОТ, причем с указанием подробных сведений о них. Сообщают о работодателях, которые сотрудничают с десятью и более плательщиками налога на профессиональный доход, и об организациях, где зарплата отличается от средней по отрасли более чем на 35%. Благодаря такому взаимодействию в распоряжении членов рабочей группы более развернутые сведения об организациях, что позволяет оперативно выявлять нарушения



32,7 тыс. руб. – размер региональной минимальной заработной платы для работников внебюджетного сектора экономики с учетом увеличения на районный коэффициент.

и передавать информацию для дальнейших мер реагирования.

Просчитать риски – Кто входит в состав рабочей группы?

– Представители Межрегиональной территориальной государственной инспекции труда в Алтайском крае и Республике Алтай; Алтайского краевого союза организаций профсоюзов; Отделения СФР по Алтайскому краю; Межрайонной ИФНС России № 14, Главного управления ФССП по Алтайскому краю; комитета по финансам, налоговой и кредитной политике города Барнаула; кадрового центра «Работа России» Барнаула; правоохранительных органов; администрации города. Такой состав позволяет рассматривать организации комплексно: не только зарплату и налоги, но и охрану труда, соблюдение квот для отдельных категорий граждан, наличие долгов по исполнительным производством. Также мы информируем работодателей о механизмах адаптации и интеграции иностранных работников в трудовых коллективах и об ответственности за экстремистские правонарушения.

– При построении деятельности рабочей группы учитываются ли отраслевые особенности?

– Да, в минувшем году по предложению членов рабочей группы мы перешли на отраслевой подход. Сначала опреде-

лили сферы деятельности с наибольшим риском «теневой» занятости. По статистике, это охрана, строительство, бытовые услуги, медицина, логистика. Так, в мае 2025 года на заседании рабочей группы представили данные частные медицинские организации, составляющие 12% от всех работодателей с зарплатой ниже МРОТ. В июле рассмотрена деятельность частных охранных предприятий, где этот показатель 10%. В сентябре на заседание рабочей группы пригласили 13 строительных организаций Барнаула, в том числе с иностранными работниками. Отдельно трижды рассматривали работодателей из числа владельцев пунктов выдачи заказов маркетплейсов, в отношении которых, по данным налоговых органов, имелись риски занижения количества физлиц, получивших вознаграждения. В итоге из 26 предпринимателей 12 исправили нарушения, а по 14 материалы передали в прокуратуру.

На защите прав

– Какие рекомендации получают работодатели, оказавшиеся в зоне риска нелегальной занятости?

– По итогам заседаний рабочих групп все приглашенные предприниматели получают рекомендации в части соблюдения трудового законодательства начислять зарплату работникам не ниже регионального МРОТ. А также индексировать

заработную плату в соответствии с соглашением между администрацией Барнаула, городским объединением работодателей и Алтайским краевым союзом организаций профсоюзов на 2024–2026 годы и планомерно повышать ее до среднеотраслевого уровня.

Особое внимание – теме самозанятых, под которыми часто маскируют постоянных работников. В прошлом году совместно с Государственной инспекцией труда члены рабочей группы детально проработали признаки, позволяющие отличить законное взаимодействие с самозанятыми от схем с подменой трудовых отношений. На заседании заслушали 17 работодателей, взаимодействующих с более чем десятью самозанятыми. Им рекомендовали оформить трудовые договоры при наличии соответствующих признаков. Например, если сотрудничество с каждым длится более трех месяцев или каждый из них получает среднемесячный доход свыше 35 тыс. руб. от данного заказчика. В случае перекалфикации отношений налоговые органы обязали работодателей доначислить НДФЛ и страховые взносы.

– Предусмотрена ли ответственность, если работодатель игнорирует приглашение на заседание рабочей группы и ее рекомендации?

– В случае неявки работодателя на заседание рабочей группы по решению комиссии

его могут пригласить повторно, либо информацию о нем направят для принятия мер в прокуратуру и Государственную инспекцию труда. Кроме того, предпринимателя могут включить в введенный с 2025 года публичный реестр Роструда с теневыми работодателями. Помимо репутационных рисков к компаниям из этого реестра, как правило, большее внимание со стороны ФНС и других контролирующих органов. Также возможны ограничения на получение займов, субсидий и участия в закупках.

– Каких результатов удалось добиться рабочей группе по противодействию нелегальной занятости в прошлом году?

– В 2025 году мы провели 12 заседаний, проанализировали 157 организаций города и в результате устранили нарушения трудового законодательства в отношении 4256 работников. Им выплатили задолженность, оформили договоры, довели зарплату до установленного уровня. В текущем году планируем провести не менее 15 заседаний рабочей группы, что поможет защитить трудовые права 6900 барнаульцев.

Проблема нелегальной занятости затрагивает не только работодателей, но и сотрудников, которые нередко осознанно прибегают к серым схемам для сокрытия доходов, рабочая группа планирует сосредоточить усилия и на подобных случаях.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)



Дружина на постоянной основе участвует в профилактических акциях совместно с полицией.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

2025 ГОД ДРУЖИНЫ «БАРНАУЛЬСКАЯ» В ЦИФРАХ:

- ▶ 40 преступлений раскрыто
- ▶ 2557 административных правонарушений пресечено
- ▶ 5650 мероприятий по охране общественного порядка

Десять лет побед

Барнаульские дружинники стали лучшими в крае

Светлана МОЛОКАНОВА

Ежегодно в Алтайском крае проходит конкурс на лучшую дружину в сфере охраны общественного порядка. Этой весной подвели итоги очередного состязания. Первое место заняла народная дружина «Барнаульская», что стало для нее уже юбилейной, десятой, победой. Руководитель дружины Вадим Киселёв рассказал об особенностях организации и ее роли в жизни города.

Доверие барнаульцев

Сегодня в народной дружине «Барнаульская» состоит около 700 человек. Среди них люди разных профессий, студенты, пенсионеры – всех их объединяет желание помогать другим, а также делать все возможное, чтобы в родном городе было как можно спокойнее. Их синие жилетки знает каждый, и неудивительно, ведь без участия добровольцев не проходит ни одно крупное событие города, будь то спортивные соревнования или творческий фестиваль. Встретить дружинников можно и в будний день, так как они регулярно выходят в рейды на улицы своего района.

– Народная дружина «Барнаульская» основана в 2010 году, за это время у горожан к нам сформировалось особое, доверительное отношение, –

отмечает Вадим Киселёв, командир народной дружины «Барнаульская». – Барнаульцы узнают нас и свободно подходят: просят помочь, задают вопросы или рассказывают о том, свидетелем чего стали и посчитали нужным сообщить. Это ценно.

В дружину входит 11 отрядов. Пять из них – территориальные, по числу районов города, еще пять – специализированные по направлениям деятельности правоохранительных органов, а также звено «Кибердружина».

Ориентир на молодежь

Вадим Киселёв рассказывает, что первое время отряды дружинников основывались на базе ТОС, и в их рядах было преимущественно старшее поколение. Сейчас перевес на стороне молодых – к движению активно подключились студенты колледжей и вузов.

– Помимо обеспечения общественного порядка мы занимаемся также патриотическим воспитанием и профилактической работой. Совместно с сотрудниками полиции, наркоконтроля приходим к ребятам с лекциями. Иногда бывает так, что первые минуты нашей встречи не все проявляют интерес к предмету разговора. Хотя темы поднимаем поистине важные – противодействие экстремизму, терроризму, разбираем различные схемы

мошенничества и вербовки, чтобы уберечь молодежь от негативного воздействия, – общается командир дружины. – Но довольно быстро они включаются в диалог, задают серьезные вопросы, а некоторые даже спрашивают, могут ли они что-то сделать, как-то помочь в предотвращении правонарушений. Мы как раз ищем таких заряженных молодых людей и приглашаем вступить в наши ряды.

Вадим Киселёв уверен, что дружина для студентов – это отличная школа жизни, где они получают полезные навыки для будущего развития. К этому можно отнести умение общаться с разными людьми, работать в команде, оперативно находить решения. Кстати, многие из числа молодых дружинников в дальнейшем выбирают работу в правоохранительных органах, МЧС и других спецслужбах.

Глаза и уши города

Дружинник – это своего рода глаза и уши на улицах города. Он не может самостоятельно задерживать правонарушителя, но может вовремя сигнализировать о происшествии и подозрительном человеке. На счету у барнаульских добровольцев – десятки примеров, когда по их звонку сотрудники полиции задерживали закладчиков, тем самым пресекали распространение наркотических

веществ. Также дружинники при патрулировании района обращают внимание на размещение трафаретной рекламы запрещенных магазинов, выходят на акции по их закрашиванию.

– Так как категории людей в отрядах разные, мы стараемся распределять их по подходящим задачам. На массовые мероприятия привлекаем преимущественно молодежь, они активны и мобильны. А пожилые отлично выполняют свои задачи на своих территориях – за многие годы узнали соседей и особенности района, – продолжает Вадим Киселёв.

Задачи у общественников отчасти зависят от сезона. Осенью и весной особое внимание уделяют береговым зонам, предупреждают об опасности выхода на тонкий лед – ведут беседы, раздадут тематические памятки, в отдельных случаях вызывают спецслужбы. А совсем скоро начнется пляжный сезон, и добровольцы будут патрулировать места, где запрещено купаться, следить за тем, чтобы у воды не было детей без присмотра взрослых.

В сотрудничестве

По словам Вадима Киселёва, особую роль в работе дружины играет тесное сотрудничество с различными структурами, органами и объединениями.

– Наш штаб базируется в помещении, предоставленном администрацией города. У нас есть свой спортивный зал, где проводим тренировки по самообороне, первой медицинской помощи для дружинников, есть конференц-зал для заседаний и инструктажей, музей, знакомящий с историей движения, – делится руководитель.

Дружинники участвуют в организации различных культурно-спортивных мероприятий. В прошлом году они совместно с ассоциацией «Патриоты Алтая» проводили межнациональный спортивный фестиваль. Его особенность состояла в смешанных командах – в каждой были представители разных национальностей.

– Событие очень всем понравилось и запомнилось, планируем его повторить и в этом году, – говорит Вадим Киселёв. – Для нас работа с национально-культурными объединениями давно не в новинку, находимся в диалоге с руководителями местных объединений и автономий.

Дружина оказывает поддержку поисково-спасательному отряду «ЛизаАлерт», беря во внимание ориентировки на пропавших людей, участвует в поисках.

Точка старта, точка роста

Алтайский бизнес-колледж встречает свой первый юбилей

Светлана ЕРМОШИНА

Вот уже десять лет этот современный колледж готовит специалистов для разных сфер жизни нашего общества. В год своего юбилея учебное заведение решило увеличить масштабы: сегодня оно находится в процессе ребрендинга и скоро станет Сибирским бизнес-колледжем.

Сохранять контакт

Алтайский бизнес-колледж основан в 2016 году. В первом наборе было всего шестьдесят студентов по четырем специальностям. В текущем учебном году в колледже обучаются 1403 студента, причем 45% из них – барнаульцы. Все это время профессиональным образовательным учреждением руководит его учредитель, директор, кандидат педагогических наук Наталья Акарачкина.



– Меня вдохновляет трудная цель, – объясняет Наталья Сергеевна. – Когда говорят: «Это невозможно», меня это мотивирует искать возможности и способы реализации. Создание колледжа и было для меня такой целью. Я воспринимаю колледж как территорию возможностей. Это место, где можно расти: и профессионально, и духовно. Приобретая, наращивая знания, опыт, осознанность, цели и волю, здесь мы реализуем заложенный в каждом потенциал развития. И это не только о студентах. Я беру на работу тех, у кого глаза горят, когда о деле рассказывают, о детях, о планах и мечтах.

Коллектив в колледже благодаря такому подходу собрался действительно уникальный. Творческий, азартный в работе, открытый новому.

Система профессионального образования – сфера, где Наталья Сергеевна решила реализовать со своей командой педагогов и единомышленников далекоидущие планы – помочь студентам найти себя. Поэтому, несмотря на все сложности, связанные с созданием и лицензированием частного колледжа, она стала развивать эту идею. Сегодня мы видим, что усилия приводят к результатам: за десять лет Алтайский бизнес-колледж дал старт в профессии более чем 900 жителям Алтайского края и других



Алтайский бизнес-колледж – место притяжения активной молодежи, территория возможностей для всестороннего развития.

Фото Ильи ПАНУРОВА

регионов страны. Выпускники колледжа работают в структурах МВД, администрации города Барнаула, органах судебной системы, МФЦ, коммерческих организациях. А Наталья Сергеевна не только руководит образовательным учреждением, но и продолжает преподавать. Признается: ей очень важно сохранять контакт со студентами.

Символично, что в этом году юбилей празднует не только бизнес-колледж, но и его основатель.

Акцент на практике

Специальности, преподаваемые в бизнес-колледже, ориентируются не только на потребности рынка, но и на востребованность у абитуриентов. Поэтому в числе направлений подготовки те, которых нет в других барнаульских колледжах. Например, «Индустрия игр и киберспорта» – уникальное направление, где обучают ребят на базе 9 или 11 классов. Их тренируют как киберспортсменов, в колледже специально для развития компетенций студентов создан киберкласс на 15 игровых мест, но главное – после окончания колледжа молодые специалисты смогут на высоком уровне заниматься организацией соревнований, менеджментом команд, цифровым маркетингом в игровой и киберспортивной сфере.

Основы seo-оптимизации, веб-аналитики, работы с соцсетями и контекстной рекламой осваивают учащиеся по профилю «Интернет-маркетинг

и выставочная деятельность».

По программе «Продажи в сфере недвижимости» готовят профессиональных риелторов. В этом году впервые будет осуществлен набор абитуриентов на профиль «Финансовый консалтинг». Фактически во всех этих необычных специальностях сделан акцент на организацию бизнеса в определенных сферах.

– Предлагаемые колледжем программы относятся к специальностям социального лифта. Мы готовим специалистов с потенциалом руководителя и прицелом на собственный стартап, – объясняет Наталья Сергеевна.

Флагманской специальностью остается «Правоохранительная деятельность». И здесь бизнес-колледж тоже сделал ставку на подготовку узких специалистов. Так, в этом году совместно с соответствующими службами разрабатываются программы профилей для подготовки следователей, криминалистов, сотрудников силовых структур и другие. Особый акцент останется на тактико-специальной и огневой подготовке будущих правоохранителей. Однако бизнес-колледж и здесь предоставляет максимум возможностей своим студентам. Любой студент колледжа может бесплатно заниматься спортивной стрельбой, тактической медициной, строевой подготовкой, научиться управлять беспилотными летательными аппаратами.

– У нас почти оксфордская

система сложилась, – с улыбкой говорит директор колледжа. – Клубная система, которая помимо основного образования формирует дополнительные компетенции: ВПК «Росснайпер» с отделением «Воздушная разведка», «Киберклуб», «Студенческий бизнес-клуб», «Диджитал-агентство», «Центр активных продаж», «Нейросети, маркетинг, навыки самопрезентации и публичных выступлений, профессиональная фотография, психология общения и ведение переговоров, финансовый консалтинг, бизнес-этикет, предпринимательство, краудфандинг – занятия с приглашенными экспертами в этих областях доступны любому студенту и преподавателю колледжа. Зачастую такие встречи заканчиваются предложениями о работе для студентов.

Сибирский масштаб

В современных условиях колледж развивается большими шагами. Проанализировав рынок образования в соседних регионах, руководство колледжа заметило, что там тоже актуальны направления подготовки, которые предлагает Алтайский бизнес-колледж. В 2026 году он уже открыл филиал в Красноярске, где идет набор абитуриентов. А в ближайшее время он официально поменяет название и станет Сибирским бизнес-колледжем.

При расширении колледж сохранит верность своим ценностям: практической подготовке студентов, заинтересо-

ванности в прогрессе каждого, создании комфортной среды для студентов и сотрудников. Сегодня, например, вместо классического общежития колледжем обустроен студенческий хостел в историческом здании с удобствами в каждой комнате. Кроме того, на бесплатной основе студенты занимаются волейболом, единоборствами, вокалом и хореографией, готовятся к ежегодному турниру по мини-футболу. Каждый студент колледжа может получить за время обучения и опыт в общественной деятельности, волонтерском движении.

Инициативы активистов всегда поддерживаются руководством колледжа. К примеру, так в образовательной организации появилось отделение «Движения первых». Студенты участвуют во Всероссийском проекте «Твой Ход», Всероссийской военно-патриотической игре «Зарница 2.0», краевом фестивале «Студенческая весна на Алтае. Феста», чемпионате «Профессионалы».

СПРАВКА «ВБ»

25 апреля бизнес-колледж проведет в Барнауле день открытых дверей, где гостям расскажут все о программах обучения и жизни образовательной организации, а также представят новую символику, отражающую сибирский масштаб колледжа.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)

Виталий Козлов награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями «За оборону Ленинграда», «За взятие Будапешта», «За взятие Вены», знаком «Отличный разведчик» и почетным знаком «Отличник милиции» МВД СССР.



Виталий Козлов. 1944 год, Венгрия.

Фото из архива семьи СЕМЕНДЯЕВЫХ

О войне не говорил

Рядовой Великой Отечественной войны Виталий Козлов после Победы боролся с преступниками в Барнауле

Олеся МАТЮХИНА

Эта история началась на Мемориале Славы, куда на каждый праздник приносит цветы Ирина Семендяева, внучка майора милиции в отставке Виталия Сергеевича Козлова. Ее дед вернулся с войны в 1946 году, хотя годом ранее его семья получила похоронку. Так его фамилия оказалась в списке воинов, призванных на фронт Барнаульским военкоматом и павших в боях за независимость СССР с фашистской Германией.

С гитарой в Будапеште

Виталий Козлов родился 14 августа 1922 года в Барнауле. После окончания школы работал электрослесарем в городе Сталинске Кемеровской области. В сентябре 1941 года уехал добровольцем на фронт с барнаульского вокзала. Несколько месяцев проходил учебу в стрелковом полку, а уже в апреле 1942 года воевал под Ленинградом автоматчиком и разведчиком 5-й отдельной моторизованной разведроты 4-го гвардейского стрелкового корпуса Северо-Западного фронта.

В составе Юго-Западного и 3-го Украинского фронтов прошел дорогами войны Молдавию, Румынию, Австрию, Венгрию, Болгарию, Югославию, Германию. При взятии Будапешта был ранен в голову.

– Я училась в 22-й школе, папа к нам часто приходил и

рассказывал о своей мирной профессии, – вспоминает дочь солдата Елена Семендяева. – Да так увлекательно, что мой одноклассник поступил в школу милиции и служит до сих пор, по-моему. А про войну он практически не говорил: то ли подписку какую-то дал, то ли просто вспоминать не любил. Хотя иногда кое-что проскальзывало в его разговорах с мамой. Мы с сестрой знали, что он всю войну был разведчиком и работал в глубоких тылах противника. Наверное, не просто так рядового награждают знаком «Отличный разведчик». А еще папа был отчаянным балагуром и заводилой, каждую минуту свободного времени брал в руки гармошку или гитару и веселил однополчан. А чем занимался, когда уходил в разведку, не делился даже с мамой, видно, горько было об этом вспоминать.

10 марта 1943 года Указом Президиума Верховного Совета СССР для поощрения отличившихся лиц из числа рядового и младшего начальствующего состава разведчиков Красной армии был учрежден нагрудный знак «Отличный разведчик». Им награждались бойцы за выполнение заданий командования при ведении разведки боем; добывание данных, раскрывающих местонахождение, состав, группировку, характер действий, огневую систему, намерения и боеспособность противника, образцов вооружения, боеприпасов и

других боевых материалов; захват пленных противника и так далее.

Каждое 9 Мая рядовой Козлов брал за руки дочерей и ходил к Вечному огню, который горит на пр. Ленина возле обелиска мемориала «От борющихся павшим борцам за социализм».

– В румынском городе Констанца в 1946 году отец познакомился с мамой Анной Ивановной, работавшей вольнонаемной в санитарном поезде. Там они и поженились, о чем есть запись в свидетельстве о браке, завизированном консульством нашей страны в Румынии, – продолжает дочь Елена Семендяева. – С войны молодожены привезли деревянный сундук из редкой породы дерева, он до сих пор цел и стоит на даче, как цел и навесной замок, на который он закрывался. А босоножки, которые купили молодой супруге, ее отец в деревне, куда они приехали после демобилизации погостить, ночью зашил, «чтобы дочь не походила в рваной обуви и не позорила его перед односельчанами». Отец вообще был очень хозяйственным человеком, сам построил двухэтажный дом, не боялся никакой работы и был очень ответственным, любое дело доводил до конца.

В милицеских погонах

После войны Виталий Козлов работал в различных организациях Кемеровской области

и Барнаула. Весной 1952 года его приняли вахтером административно-хозяйственного отдела управления МГБ Алтайского края. В 1954 году он был назначен участковым уполномоченным 2-го городского отделения милиции и до выхода в отставку служил старшим оперуполномоченным уголовного розыска Отдела внутренних дел Октябрьского райисполкома.

В книге «100 лет уголовному розыску», вышедшей в 2018 году, о майоре милиции есть такие строки: «Не было в биографии Виталия Сергеевича Козлова преступлений, которые он не смог бы раскрыть. За его плечами множество раскрытых убийств, грабежей, краж, других тяжких преступлений. Неоднократно приходилось Виталию Сергеевичу рисковать собственной жизнью при задержании преступников. Так, в октябре 1963 года из исправительной трудовой колонии совершил побег опасный преступник Березиков. Его розыск был поручен Козлову. Им была проделана огромная работа по установлению и отработке связи бежавшего. Проведена не одна бессонная ночь при проверке притонов и других мест возможного появления Березикова. Наконец, труды Виталия Сергеевича увенчались успехом. Ему удалось установить местонахождение разыскиваемого и, несмотря на отчаянное сопротивление

последнего, лично задержать его».

За активное участие в борьбе с преступностью Виталий Козлов 35 раз поощрялся руководством УВД и ОВД города Барнаула и Алтайского края. В 1979 году он вышел в отставку, умер в 1986 году.

– Много лет назад супруга Виталия Сергеевича передала в дар музею органов внутренних дел Алтайского края медали мужа, оригиналы военных фотографий, все это бережно хранится в экспозиции и используется для проведения тематических экскурсий, – поделилась Наталья Шалаева, начальник экспозиции музея органов внутренних дел культурного центра Главного управления МВД РФ по Алтайскому краю. – Информация о ветеране также есть в книге Алексея Кобелева «Солдаты Победы», изданной в 2010 году. Мы разместили эту архивную информацию на своей странице в Госкаталоге музейного фонда РФ. Это правильно, что историю подвига участника Великой Отечественной войны хранят не только его семья, но и коллеги по службе, что она доступна всем, кто ценит и бережет историю нашей страны.

Автор благодарит за помощь в подготовке статьи Наталью Шалаеву, начальника экспозиции музея органов внутренних дел культурного центра Главного управления МВД РФ по Алтайскому краю.

В АГАУ создан студенческий отряд «Виразж», в составе которого студенты выезжают на практику в хозяйства края — работать на маленьких и больших агродронах.



Студенты АГАУ показали на соревнованиях хороший результат.

Фото пресс-службы АГАУ

Дроны высокого полета

Студенты АГАУ участвуют во всероссийских событиях, связанных с сельскохозяйственными беспилотниками

Светлана ЕРМОШИНА

Алтайский государственный аграрный университет принял участие во Всероссийском межвузовском соревновании на симуляторе сельскохозяйственных беспилотников, а сейчас готовится к старту Всероссийского авиасалона агродронов «АлтайАгроБАС-2026».

Виртуальные лопасти

Участникам турнира нужно было с помощью малого дрона облететь виртуальное поле и составить ортофотоплан (фотографический план с привязкой к заданной системе координат). Затем подготовить полетное задание для агродрона, выбрать модель беспилотника и препараты исходя из задач и культуры на поле, качественно и быстро выполнить обработку поля. Симулятор для обучения навыкам пилотирования разработан российской компанией, прошел тестирование в вузах страны, в том числе в АГАУ и после этого стал основой соревнований.

– Симулятор интересно сделан: во время полета он закрашивает растения. По цвету можно определить, хорошо ли ты летишь или слишком медленно, допуская перерасход рабочей жидкости. Через симулятор можно переключаться между камерами, смотря не только вперед, но и назад, на

результаты своей работы, – рассказывает Владимир Чернышков, руководитель летной школы АГАУ, кандидат сельскохозяйственных наук, заведующий кафедрой общего земледелия, растениеводства и защиты растений.

АГАУ выставил на турнир две команды. В каждой по два человека: агроном и инженер. Инженер управляет дроном, делает снимки поля, а агроном помогает подобрать средства защиты растений, рассчитать нормы вылива и высоту полета.

– Жребий выпал так, что именно нашим командам пришлось выступать первыми. А первому всегда сложно. Соперники, конечно же, проанализировали наше выступление, уже знали про сложные моменты. Но тем не менее обе команды АГАУ оказались в середине турнирной таблицы, а это неплохо, – прокомментировал итоги выступления Илья Зайцев, команда которого заняла пятое место. Кроме того, участники успешно прошли отборочный этап соревнований «Архипелаг 2026» в номинации «Автономный БАС: Агротех» и смогут принять участие в очном этапе форума.

Большие и малые

Студенты обучаются управлению и обслуживанию дронов по программам дополнительного образования, которые созданы в летной школе АГАУ.

На этой неделе стартовал юбилейный десятый курс по программе «Практическое применение сельскохозяйственных беспилотных авиационных систем», которая аккредитована консорциумом БАС. Всего действующих программ три: для операторов маленьких дронов взлетной массой до 30 кг, для операторов больших сельскохозяйственных дронов, для операторов FPV-дронов, то есть беспилотников с видом от первого лица. Четвертая программа находится в разработке – она будет посвящена сервисному обслуживанию и ремонту сельскохозяйственных авиасистем.

– Кроме того, мы начинаем внедрять в учебный процесс другие специальности дисциплины по беспилотникам, – уточняет Владимир Чернышков.

У программ есть общие темы, например, основы аэродинамики, правовые вопросы регистрации и использования дрона. Но из-за разницы задач и конструкции беспилотников многое различается. Большие агродроны опрыскивают поля от вредителей, болезней, сорняков растений, проводят десикацию для подсушивания растений перед уборкой. Они переносят бункеры с сыпучими материалами (например, удобрения или семена) или емкости под жидкие пестициды – вплоть до 75-литровых.

Дроны до 30 кг, как правило, занимаются фото- и видеосъемкой, благодаря им в хозяйствах можно делать ортофотопланы местности и даже составлять полетные задания для больших агродронов, экономя время работников хозяйств.

– В нашем университете мы обучаем мирному использованию дронов, – отмечает Владимир Николаевич. – Но тем, кто уже прошел у нас курс и получил удостоверение, легче пройти обучение при заключении контракта на военную службу: они уже знакомы с азами пилотирования, устройством дрона, остается только освоить специфические настройки и навыки.

Помимо тех, кто обучается в АГАУ на различных факультетах, эти курсы проходят и специалисты хозяйств Алтайского края и других регионов, а также ребята, вернувшиеся с СВО: это помогает им получать востребованные гражданские специальности.

Интенсив с погружением

Для юбилейного курса программа станет особенной потому, что во время обучения слушатели поедут на Всероссийский авиасалон агродронов «АлтайАгроБАС-2026». Это крупное мероприятие, которое проводится в нашем крае с 2024 года по инициативе АГАУ.

– В программе авиасалона – демонстрационные полеты

агродронов, консультации дилеров, научно-практический семинар по вопросам обработки полей с использованием беспилотных авиационных систем, программы для работы с дронами в разных областях экономики, выставка техники от российских производителей беспилотных воздушных судов. Специально для детей будет организована площадка для полетов на симуляторе, – перечисляет Владимир Чернышков. – Во всем этом смогут поучаствовать и слушатели летной школы. К моменту проведения авиасалона 22 апреля у обучающихся уже будут теоретические знания, и на занятиях они перейдут к практике.

Уже на первых уроках слушателей знакомят с разными типами БПЛА, их достоинствами, слабыми местами и спецификой поведения. За неделю таких насыщенных лекций группа освоит необходимую теорию и будет готова сдавать первый экзамен. В целом программа рассчитана на 72 часа.

– Нередко слушатели не ограничиваются обучением по одной программе, – отмечает руководитель летной школы. – Например, одни из наших студентов изучили и малые, и большие дроны, и их так заинтересовала работа с беспилотниками, что они открыли в Барнауле клуб дрон-пилотов, где сами учат взрослых людей пилотированию гоночных дронов.

Увидеть большое в малом

Барнаульские ученые первыми в России специализированно стали изучать растения при помощи метода, который более известен по работе с животными

Ярослав МАХНАЧЁВ

Лаборатория Южно-Сибирского ботанического сада АлтГУ – первая в России, где начали целенаправленно работать с цитометрией растений. О том, почему именно в Барнауле начали использовать эту методику раньше других, рассказывает кандидат биологических наук, ведущий научный сотрудник Михаил Скапцов.

Свободная ниша

На столе перед Михаилом Скапцовым в чашках Петри – фрагменты растений, которые он подготавливает для анализа на цитометре. Сами растения в пробирках для изучения передал Алтайский центр прикладной биотехнологии АлтГУ, где занимаются клонированием растений. При этом вузовский центр далеко не единственный, кто обращается за исследованиями в Южно-Сибирский ботанический сад.

– В рамках совместных работ передают материал со всей России – от Калининграда до Дальнего Востока, – рассказывает Михаил Скапцов. – Мы были одними из первых, кто целенаправленно занялся этим направлением в стране. Ранее данный метод применительно к растениям использовался не часто. И даже сейчас не так много лабораторий, которые этим занимаются, при этом многие сотрудники либо обучались у нас, либо тоже заказывали здесь исследования, а потом приобрели свое оборудование.

Цитометрия в широком смысле – это исследования характеристик клетки в потоке жидкости. Работа с клетками животных известна давно. Позже метод начал применяться к растениям, в основном за рубежом. В отечественной практике почему-то не получил распространения. Почему? Возможно, причина в том, что цитометрия растений основана не на работе со всей клеткой, а с ее ядром, а выделить его не так просто.

Ниша оказалась свободной.

СПРАВКА «ВБ»

Цитометрия позволяет сохранить образцы живыми. Для исследования под микроскопом пришлось бы отрезать часть корня, и если используется проросток, то растение с большой долей вероятности погибнет. А для работы с цитометром необходим небольшой фрагмент ткани. Зато если данные окажутся уникальными, это растение можно будет размножить и исследовать в дальнейшем.



Перед исследованием для каждого растения – свой алгоритм подготовки.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

И как показало время – востребованной.

Сам барнаульский ученый окупился в это направление 13 лет назад, во время работы над кандидатской диссертацией. Его работа была посвящена мутагенезу в культуре *in vitro*. Он изучал накопление мутаций в растениях, и один из способов анализа – прямое исследование хромосом.

– Под микроскопом можно за день изучить десяток препаратов. На цитометре можно выполнить сотню-две исследований, которые покажут, в каком конкретно растении произошла мутация. И потом уже под микроскопом можно детально посмотреть, что произошло, – говорит Скапцов.

Когда в лаборатории появился первый цитометр, Михаил стал осваивать его. Потом появился уже более продвинутый аппарат исследовательского класса, ученый стал работать на нем. По мере накопления опыта и появления научных публикаций стали появляться и те, кому исследования барнаульского ученого оказались крайне необходимы.

Метод для больших открытий

Михаил Скапцов объясняет: цитометрия растений – это не про глобальные научные открытия. Но это метод, без помощи которого эти самые

открытия не состоятся или отложатся.

– Метод один, но он облегчает рутинные задачи ученым и решает много вопросов, так как применим везде, где требуется оценить изменчивость ДНК внутри ядра растений. Он позволяет с высокой точностью измерять размер генома и определять уровень плоидности растений, то есть число одинаковых наборов хромосом клетки. Эти данные позволяют различать близкие виды, выявлять полиплоидные комплексы, изучать процессы гибридизации и видообразования в целом. Одним исследованием можно закрыть многие вопросы, – говорит ученый.

Но иногда бывает и наоборот – во время исследования открывается то, что потом ученым еще предстоит объяснить и доказать. Однажды исследовали вид, предполагая, что он диплоид, а оказался гексаплоид. Проще говоря, в клетке оказался не тот набор хромосом, который ожидали увидеть. Растение на каком-то этапе развития пережило гибридизацию и удвоение набора хромосом, и теперь уже надо выяснять, как это произошло

Столетний лист

Для цитометрии растений используется живой материал – это в идеале. Но в России с учетом ее огромной террито-

рии это сложно сделать. В ходе многодневных экспедиций сложно сохранить образцы живыми. Так что барнаульские ученые уже научились правильно фиксировать их в химических фиксаторах или высушивать, чтобы дальнейшее исследование было корректным.

Однажды в лаборатории изучали гербарный образец почти столетней давности – собранный в Афганистане плаунок из коллекции Ботанического сада Санкт-Петербурга.

Часто работают в лаборатории и с коллекциями семян, анализируя, как долго сохраняется жизнеспособность клеток семени.

– Когда семена не проросли, клетки еще могут быть жизнеспособны. Если мы говорим о каких-то исчезающих видах, исследование поможет найти подходящий материал и размножить, – поясняет Михаил Скапцов.

Работа с животными клетками относительно проста. С растениями, из клеток которых надо выделить ядра, все сложнее: много вторичных, зачастую специфических метаболитов, полисахаридов и других мешающих анализу соединений. И с каждым видом, для разных стадий развития – свой алгоритм действий.

– А с некоторыми растениями вообще это нереально –

например, с земляничкой. Там содержатся вещества, которые не дают прокрасить ядра, – рассказывает Михаил Скапцов.

Своя школа

Когда число запросов на исследования в лаборатории Южно-Сибирского ботанического сада стало велико, здесь периодически проводят школу молодых ученых по цитометрии растений – своего рода серию обучающих лекций и практических занятий на три-четыре дня. За пять лет через нее прошло множество ученых почти со всей России, представляющих и университеты, и институты РАН. И это не только ботаники, а представители разных направлений – генетики, физиологи, биохимики и так далее.

– Вопросов много – от подготовки материала для исследования, которая не всегда бывает простой, до интерпретации полученных данных. Чаше всего с ними сталкиваются те, кто только начал работать с цитометрией растений, хотя и у тех, кто не новичок, бывают сложности. Мы разбираем пробоподготовку в каждом конкретном случае, типичные ошибки. При этом я остаюсь на связи для коллег и вне рамок нашей школы, – подытоживает Михаил Скапцов.

Не узнаю вас в гриме

Барнаульские студенты блеснули навыками на всероссийском конкурсе

Анна КАРПОВА

Полностью изменить черты лица человека и сделать из него другую личность – это мастерство доступно не только гримерам крупных фильмов, но и нашим талантливым ребятам. Студенты Алтайской академии гостеприимства, обучающиеся на специальности «Технологии индустрии красоты», стали победителями конкурса «Персонаж & грим».

Искусство перевоплощения

Конкурс проходил на базе Екатеринбургского государственного театрального института. Состязание проводилось в онлайн-формате среди студентов актерских и режиссерских специальностей российских и иностранных театральных вузов, институтов культуры, а также колледжей культуры и искусства.

По итогам конкурса студенты академии показали высокий уровень профессиональной подготовки – Дарья Никитина и Дарья Мюллер заняли первое и второе место. А преподаватель академии Дарья Коренская вошла в состав жюри конкурса.

– Мы уже несколько лет участвуем в этом состязании. Привлекаем студентов к участию и отработываем конкурсные работы в рамках практики или лабораторных занятий, – пояснила Дарья Юрьевна. – Процесс подготовки включает репетицию образов, продумывание метафор, украшений и аксессуаров. Студенты подают заявки самостоятельно, указывают учебное заведение и руководителя.

К слову, в академии обучение искусству грима проходит в рамках дисциплины «Технология выполнения гримерных работ» на специальности «Технологии индустрии красоты». В рамках модуля студенты изучают теоретические основы грима (портретный, анималистический и другие), работают с техниками (живописная, объемный пластический грим), практикуются с материалами: гримировальными красками, латексом, гуммозом, разными видами силиконов.

– Я оценивала более 200 работ из разных городов: Екатеринбург, Тобольск, Барнаул, Калининград, Оренбург и других в течение двух недель. Критерии оценки зависели от номинации, но в целом учитывалось сходство с персонажем для портретного грима, целостность образа, то есть прическа, украшения, бутафория, эмоциональная выразительность. Важно, чтобы грим помог



Работа гримеров занимает несколько часов.



Фото предоставлены Дарьей КОРЕНСКОЙ

Студенты академии ранее участвовали в открытом чемпионате стилистов-визажистов «Комета», который проводила инженерная школа одежды СПбГУПТД. Первое место заняла Диана Савченко с портретным гримом Ван Гога.

актеру передавать эмоции, не мешал его мимике и речи, и не должно быть плагиата, – подчеркнула педагог.

Студенты также получают практический опыт за пределами учебы. Например, они участвовали в съемках фильмов: работали полный съемочный день – гримировали актеров и в течение дня корректировали грим. Например, пару лет назад ребята помогали на съемках фильма «Куча» в Барнауле.

Показать навыки

Каждый созданный образ на конкурсе должен отражать характер персонажа и учитывать данные модели для получения максимального сходства. Это не просто роспись на лице, а полноценное перевоплощение – изменение внешности, включая корректировку черт лица.

В этом году от академии в конкурсе участвовали пять студентов. Они готовили работы по двум темам: портретный грим – образ реально существующего человека (исторического или современного), а также грим экранного персонажа.

Дарья Никитина одержала победу на конкурсе, она воплотила образ популярного среди молодежи персонажа – Джокера. Выбрала его, потому что увлекается киноселеной DC, а также этот персонаж интересен для творческого воплощения – у него яркий и необычный образ: характерные черты лица, зеленые волосы и так далее.

– Подготовка заняла около месяца: мы долго искали подходящую модель, в итоге выбрали девушку с определенной харизмой, которая хорошо подходила под задумку, – поделилась Дарья Никитина. – Непосредственно работа над гримом длилась примерно два часа. При этом расход материалов оказался не слишком большим. Участие в конкурсе стало для меня важным подтверждением, что я двигаюсь в правильном направлении. В будущем хочу попробовать воплотить образ Малéfисенты – меня привлекают ее острые скулы и общий стиль. Также изучаю элементы русского стиля: умею наносить

орнаменты на лицо и создавать элементы образа вроде кокошников – для этого использую картон или латекс.

Дарья считает, что грим – востребованное и динамичное искусство: оно помогает воплощать самые разные творческие задумки.

– Иногда, когда смотрю фильмы, обращаю внимание на грим актеров – подмечаю интересные приемы и техники, – отметила Дарья. – Пока у меня не было возможности применять свои навыки за пределами учебы, но я открыта к новым проектам: например, было бы интересно поработать с театром или поучаствовать в каких-либо творческих коллаборациях.

Дарья Мюллер заняла второе место. Она тоже воплотила необычного персонажа сериала «Американская история ужасов» — Тэйта Лэнгдона. У него характерные элементы на лице, которые требуют большого мастерства.

– Мы изучаем разные направления: сценический и цирковой грим, обычный и вечерний макияж, создаем разнообразные образы. Особенно интересно было узнать, как меняется подход в зависимости от контекста. Например, в цирковом гриме особенно важны эмоции и светотени – нужно сделать коррекцию ярче, чтобы

нюансы были хорошо видны со сцены. Самый большой инсайт для меня – возможность кардинально менять внешность человека: мы учимся делать накладку и полностью преобразовывать форму лица, создавая из модели совершенно нового персонажа. На занятиях практикуемся друг на друге, это создает творческую и веселую атмосферу. В ходе практики мы перевоплощали людей в «тяжелых» персонажей и известных личностей: меняли форму носа, подбородка, челюсти, и видели, насколько сильно это влияет на образ, – рассказала Дарья.

По ее словам, они с преподавателем долго выбирали концепцию и подходящего персонажа из фильма, потом искали модель. В итоге работа заняла около двух-трех часов. Было много деталей, особенно на шее, и непросто добиться сходства: приходилось тщательно затемнять и высветлять участки, подчеркивать черты лица.

– Участие в конкурсе стало для меня важным и радостным опытом. До этого я много раз участвовала в конкурсах по парикмахерскому искусству, но грим открыл новые горизонты. Если появится возможность, я с удовольствием приму участие в подобном конкурсе еще раз, – подытожила Дарья.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)



Единственным эффективным методом профилактики бешенства является своевременная ежегодная вакцинация домашних животных.

Не пытайтесь спасать или трогать диких животных: даже самые милые на вид создания могут представлять опасность.

Фото Алисы ТРОСТНИКОВОЙ

Симпатичные, но дикие

Операция по спасению животных закончилась для барнаульцев вакцинацией от бешенства

Екатерина ДОЦЕНКО

Сразу несколько удивительных историй, произошедших с жителями Барнаула, убеждают в том, что с дикими животными шутки плохи. Эксперты рассказывают, почему не стоит ценой своего здоровья бросаться на спасение мира, а также о важных мероприятиях, которые необходимо выполнить для профилактики заболеваний у домашних пушистиков.

Больной хомяк мышиной наружности

В холодный день жительница краевой столицы, ожидая ребенка из школы, заметила маленькое животное, которое бегало по снегу. Из-за небольшого

размера и серого окраса женщина решила, что это хомяк.

Мысль о том, что питомец мог убежать от хозяев или его просто выбросили, заставила ее действовать: она захотела спасти зверька от «холодной смерти».

Женщина поймала животное и посадила в коробку, чтобы отнести в ближайший зоомагазин. Но неожиданно, оказавшись в руках, грызун очень сильно укусил ее за палец.

– В зоомагазине быстро разобрались, что перед ними не хомяк, а обычная мышшь-полевка, – рассказывает ведущий ветеринарный врач управления ветеринарии по городу Барнаулу Елена Ефименко. – Увидев кровоточащий укус, сотрудники тут же посоветовали женщине обратиться в травмпункт – и не просто обработать рану, а поставить укол от бешенства. Причина проста: дикие грызуны могут быть переносчиками этого смертельно опасного заболевания.

В итоге врачи травмпункта назначили полный курс так называемой антирабической вакцинации, который включает шесть внутримышечных инъекций. Медлить было нельзя, первый укол ей поставили сразу же. Следующие ставятся по схеме – на 3, 7, 14, 30 и 90-й день после укуса.

Чтобы точно понять, заражено ли животное, мышонка передали в противозооциотический отдел управления вете-

ринарии по городу Барнаулу, там же пострадавшей помогли написать сопроводительный документ для лаборатории.

– Лабораторное исследование длится до 30 дней – это время ожидания может стать настоящим испытанием для тех, кто подвергся риску заражения, – поясняет ветврач.

К счастью, история закончилась благополучно: анализ показал, что мышшь не была носителем вируса. Женщине не пришлось продолжать курс прививок, но этот случай стал для нее серьезным уроком.

Нужна осмотрительность

Не менее удивительная череда событий произошла при встрече жительницы пригорода краевой столицы и ее дочери с бездомной собакой и ее щенками. Пушистое семейство пряталось в отдаленном месте в яме. Решено было изъять животных и переместить в приют.

– В попытке забрать щенков женщина сама пострадала от укуса собаки. Но не остановилась в благих намерениях и попросила помочь дочь. В итоге животное укусило и ребенка, – рассказывает печальную историю людской беспечности Елена Ефименко.

В корне неверно пытаться трогать щенков любой чужой собаки. Это неминуемо вызовет агрессию матери, защищающей потомство. Но в этом случае собака оказалась еще и больна бешенством. В итоге пострадав-

шим женщине и девочке пришлось проходить полный курс антирабической вакцинации.

Бешенство, как отмечают эксперты, – опасное заболевание, которое почти всегда приводит к летальному исходу, если вовремя не принять меры. Инкубационный период может длиться от нескольких дней до шести месяцев, в редких случаях – более года.

– Многие думают, что заразиться можно только от собак, кошек или лис, но это не так. Переносчиками вируса могут быть мыши, крысы, хомяки, летучие мыши, белки и бурундуки, еноты, ежи и другие дикие животные. Мы часто видим некоторых из них в парках и скверах, кормим сами и разрешаем детям это делать, но такой контакт может быть опасен. Даже маленький укус или царапина способны привести к заражению. Достаточно попадания слюны на поврежденный кожный покров или наружные слизистые оболочки, – заверяет Елена Ефименко.

Смертельная болезнь

На данный момент на территории Алтайского края выявлено 48 очагов бешенства.

На главной странице сайта управления ветеринарии по городу Барнаулу описаны характерные признаки заболевшего животного, которые не сразу, но проявляются. Злобное животное становится ласковым, старается лизнуть

хозяина в лицо; доброе – злым, раздражительным, не идет на зов хозяина, забивается в темные углы. Животное отказывается от еды, заглатывает несъедобные предметы, развивается гидрофобия – боязнь воды, отмечается повышенная чувствительность к свету, шуму. Животное без видимой причины может напасть на человека, других животных. У диких животных появляется желание идти на контакт с человеком. В конце заболевания у животного наступает паралич: шерсть становится взъерошенной, нижняя челюсть отвисает, язык выпадает, из ротовой полости вытекает слюна. На восьмой-десятый день животное погибает. Вылечить бешенство невозможно, а предупредить его появление у домашних питомцев поможет постановка ежегодной профилактической прививки.

Кстати, Центральная ветеринарная лечебница г. Барнаула проводит бесплатную вакцинацию домашних непродуктивных животных вакциной «Рабикан» по адресу: г. Барнаул, ул. Шевченко, 158, и ул. Короленко, 109. Хозяев с питомцами ждут во вторник и четверг с 8.00 до 19.00, в субботу с 9.00 до 14.00. Также бесплатно поставить прививку против бешенства животному можно во вторник и четверг с 8.00 до 17.00 в ветлечебнице Ленинского района по адресу: ул. Совхозная, 28.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВАС УКУСИЛО ЖИВОТНОЕ

1. Немедленно промойте рану проточной водой с мылом в течение 10–15 минут;
2. Обработайте кожу антисептиком (перекись водорода или спирт);
3. Обратитесь в травмпункт как можно скорее (врач оценит риск и при необходимости назначит курс вакцинации);
4. Если возможно, постарайтесь сообщить о животном в ветеринарную службу. Это поможет проверить его на бешенство и предотвратить распространение инфекции.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)

Педали истории

Барнаулец Дмитрий Жаров реставрирует ретровелосипеды

Ярослав МАХНАЧЁВ

Кто-то восстанавливает ретроавтомобили, кто-то мототехнику, а Дмитрий Жаров – велосипеды. Одно время на байках, прошедших через его руки, катались участники ретровелопробегов, ну а сейчас он возвращает им аутентичный вид для души.

Пробеги ушли – увлечение осталось

Занятий у Дмитрия Жарова много: он и автоэлектрик, и мастер по ремонту пневматического оружия, и велосипедных дел мастер. Интерес к ретротехнике у него давно, вот и в мастерской у него и детские pedalные автомобили советских времен, и игрушечные машины, которые кто-то выбросил в металлолом, а у Дмитрия они получили вторую жизнь. Есть даже велотренажер – тоже ретро, марки «Кама». Оказывается, были и такие, и не

хуже модных кетлеров или подобных прочего.

– Велосипедная тема у меня появилась, когда в Барнауле начались ретровелопробеги. Поначалу участники стилизовали современные китайские велосипеды под старину. Я познакомился с организаторами, сказал, что можно восстанавливать старую технику, а не на китайцев лепить картон, чтобы выглядели «как те», – рассказывает Дмитрий.

И пока в Барнауле продолжались велопробеги, заказов у него было много. Сам он тоже в нем участвовал на старом шос-

сейнике, а еще вместе с другом специально для мероприятия сварили из двух с половиной «Уралов» тандем. Потом велопробеги сошли на нет, а увлечение ретроVELO осталось.

Ценности за сараем

Сколько техники у него сейчас, Дмитрий и сам толком не знает. Часть на ходу, пыль смахни после зимы да выезжай, другие требуют рук – одни больше, другие меньше.

Самый старый в его коллекции – велосипед ЛВЗ, Львовского велосипедного завода, с дамской рамой.

– Его единственный хозяин получил после войны в качестве премии и всю жизнь проездил. Потом я у его родственников купил велосипед в свою коллекцию, – пояснил мастер.

Восстановление такой техники – процесс непростой. Как и в случае с ретроавтомобилем, основная загвоздка – в запчастях. Как правило, чтобы один велосипед поставить на ход, нужны два-три «донора».

– Спицы еще можно поставить китайские. А все остальное надо находить с тех времен. Ту же китайскую втулку поставишь – рассыплется: металл не закаленный. Вот из нескольких втулок одну рабочую комплектуешь, – объясняет Дмитрий. – Хорошо, что на большинстве моделей они взаимозаменяемые. Но бывают и эксклюзивные конструктивы, это уже сложнее.

Поначалу за покраской он обращался к автомалярам, но те ни в какую – красить велораму не так уж просто, иной раз с машиной проще, чем с велосипедом. В итоге сейчас Дмитрий отдает велосипеды в полимерку – получается быстрее и дешевле. А все необходимые наклейки и логотипы заказывает в Новосибирске – там появился умелец, который, поняв, что это востребовано, наладил производство.

Запчасти Дмитрий Жаров ищет на барахолках, сайтах объявлений, пунктах приема чермета. Иной раз люди находят где-то на чердаке или в сарае велосипед, хотят реанимировать.

– Вот мне принесли «Каму». Владелец в детстве ездил на ней сам, теперь хочет, чтобы ездил дочь. Велосипед на ходу, но уставший, – говорит Дмитрий.

Иногда люди даже и не подозревают, какие ценности у них есть. Однажды он встретил людей, которые хотели сдать в металлолом японский шоссейник 1980-х годов и на вырученные деньги купить другой велосипед.

– В итоге выменял его на раму от «Урала». А «японец» был почти целый: родной руль, механизм со звездочкой рабо-

чий, рама легоньякая, – вспоминает Дмитрий.

А те, кто понял, что техникой прошлых лет интересуются коллекционеры, продают ее на сайтах объявлений – и иногда просят такие суммы, что машину можно купить.

Все продумано

История какой-то техники остается загадкой. Есть у Дмитрия велосипед Honda People с бензиновым мотором 1982 года выпуска. Особенность двухтактного движка этого байка в том, что бензин и масло не надо предварительно смешивать перед заправкой: все заливается в отдельные емкости и смешивается уже в процессе работы. Велосипед ему подарил Сергей Поспелов, известный коллекционер ретро-техники, основатель клуба «Дедушкин гараж». А как он попал к Сергею Александровичу, история умалчивает, но второго такого байка в крае нет.

А вот культовые советские профессиональные шоссейники «Старт Шоссе» встречаются. Один из них, 1985 года выпуска, есть у Дмитрия. Его прежний хозяин два раза участвовал на нем в гонках в Москве еще во времена СССР. Когда уже не смог ездить, решил продать. Техника до сих пор как новая, даже покрышки месяц держат давление – современные таким не похвалятся.

– Но ездить на ней сложно, – заверяет Дмитрий. – Во-первых, особая посадка. Во-вторых, тяжелое управление, каждый камень чувствуется. Я на нем участвовал в ретропробегах и чуть не улетел с трассы. Этот велосипед явно не на каждый день.

Есть в его коллекции и «Рига» с мотором, на которую нужны права категории «М», и послевоенный «ЗиС» с грамотно сделанной небываемой рамой, и еще один моторизованный велосипед «Малыш» и «Мустанг» пензенского завода имени Фрунзе, которые выпускались в 1990-х в небольшом количестве, и более ранняя продукция этого завода под маркой ПВЗ, почти вся в оригинале и комплекте, и «Аист», считавшийся женской версией «Камы», и харьковский «Турист».

– Всегда поражаало, как в советской технике все продумано. Вот у меня два детских велосипеда – «Кузя» и «Космос». На первом дочь научилась ездить за неделю. При этом такой же современный освоить не могла. Тут все правильно собрано, центр тяжести внизу, грамотно расположен руль. И главное, эти велосипеды еще в советские годы сменили столько владельцев и целы. Даже сиденья родные, – говорит Дмитрий.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА



Одно время Дмитрий Жаров подумывал открыть пункт проката велотехники, но, увидев, как обращаются с современными прокатными велосипедами, отказался от этой мысли.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)



Всероссийский турнир в Барнауле должен стать традицией.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

Таких берут в космонавты

В Барнауле впервые прошел Всероссийский турнир по бадминтону

Ярослав МАХНАЧЁВ

В манеже АлтГТУ состоялись первые в истории Барнаула и Алтайского края Всероссийские соревнования по бадминтону. За победу боролись спортсмены в четырех возрастных группах. Соревнования приурочили к Дню космонавтики и 65-летию со дня первого полета человека в космос. 180 участников играли на десяти кортах в личном, парном и смешанном разрядах в четырех возрастных группах.

Столица подключилась

Они сказали: «Поехали!» – и взмахнули ракеткой. Первые крупные соревнования по бадминтону в Барнауле оказались сразу всероссийского масштаба. Нет, для Алтайского края спорт с ракетками и воланами не новинка. Но долгое время его центром в регионе был Рубцовск, где эта игра развивается еще с 1960-х годов. Вот и заместитель председателя правительства Алтайского края Виталий Снегарь, поздравляя участников, тренеров и судей с открытием соревнований, вспомнил, как в 1978 году в Рубцовске сам впервые взял бадминтонную ракетку в руки, и с тех пор это увлечение всегда с ним.

А несколько лет назад бадминтон пришел в Барнаул. Первое время – на любительском и корпоративном уровне. Четыре года назад в краевой столице создали региональную федерацию, начали работать с детьми, тренировки проходили в манеже АлтГТУ. А не так давно бадминтон в Барнауле получил и муниципальную поддержку – сначала откры-

лись две тренерские ставки на базе спортшколы № 7, а чуть позже отделение бадминтона запустили в новой спортшколе № 16, и теперь дети могут тренироваться на двух площадках: в современном ФОКе новой СШ № 16 и в манеже АлтГТУ. Так что и появление всероссийского турнира, который еще не проводился даже в Рубцовске, стало вполне логичным продолжением.

– В прошлом году мы съездили на всероссийские соревнования в Читу, после этого захотели провести турнир у нас, – рассказывает Галина Бессонова, исполнительный директор краевой Федерации бадминтона. – Всероссийские соревнования делятся на три категории: одна, две, три звезды. Нам дали добро на проведение соревнований начального уровня, мы их включили в краевой план.

В соревнованиях уровня одной звезды должны участвовать минимум четыре региона, в Барнауле же собрались представители сразу семи – это Алтайский край, Новосибирская, Томская, Челябинская, Иркутская области, Забайкальский край и даже Москва. Еще необходимо обеспечить трансляцию – с этим тоже справились. Ну а участники благодаря всероссийскому статусу соревнования могли в случае достижения определенного результата претендовать на присвоение спортивных разрядов.

Первый старт

В эти дни в манеже все было связано с космосом. И дело не только в том, что даты проведения совпали с Днем космонавтики. Бадминтон,

пожалуй, самый космический вид спорта. Во-первых, он официально еще с 1950-х годов включен в подготовку космонавтов нашей страны. Во-вторых, его очень уважал Юрий Гагарин, который был одним из первых (а то и первым, в разных источниках разная информация) мастером спорта СССР по бадминтону.

– Научно доказано, что бадминтон – хорошая профилактика миопии, других болезней, – говорит тренер бердской СШ «Авангард» Владимир Леонов. – Плюс это универсальный вид спорта, в отличие от того же тенниса, который является дорогим, входной порог сюда не такой уж высокий – ракетка начального уровня от 5 тысяч, волан – 250–300 рублей. А самое главное, он азартный, детям это нравится.

И в самом деле, не зря же за короткое время бадминтон обрел в Барнауле столько юных поклонников. Вот к старту готовятся две подруги – Виталина Дудина и Соня Черныш. Обе занимаются около полугода, для девочек это первые большие соревнования.

– Сначала я играла с дедушкой на даче, потом он узнал, что есть секция, я пришла сюда. Со стороны кажется, что тут все просто, а на самом деле сложный спорт. Нужна техника, скорость, еще надо много думать, – говорит Соня.

Они больших задач не ставят, а вот Федор Печолат, который в день открытия турнира отметил девятилетие, начал свой спортивный путь с двух уверенных побед. Занимается он около года.

– Соперник отходил назад, значит, мне надо было пода-

вать под сетку, – раскрывает он секрет успеха. – Вообще, не надо думать о победе – ничего не получится. Надо просто играть.

От Москвы до окраин

Как говорит тренер рубцовской СШ «Юбилейный» Елена Юхно, на начальном уровне задача у всех спортсменов одна – просто научиться попадать по волану. А вот дальше уже начинается интеллектуальная игра. Собственно, это было заметно на турнире. В младших группах на кортах был хаос, беготня. А вот старшие играли уже с такой скоростью, что даже волан порой было трудно разглядеть.

Из Рубцовска в Барнаул приехала большая команда, 30 человек. Все сильнейшие, кроме разве что 15-летнего Савелия Гайтоненко, вошедшего в число лучших юных спортсменов края, сейчас он готовится к первенству СФО. Такой же количественный состав прибыл и из Бердска, и тоже с наполеоновскими планами.

– Вообще, хотим забрать все медали, – улыбается Владимир Леонов. – Конечно, так не получится. Но самое главное, чтобы дети получили удовольствие и опыт. Состав тут достаточно сильный, много регионов, включая отдаленные.

Увидеть в Барнауле на бадминтонном турнире Новосибирск, Омск, да пусть даже Читу с Челябинском – это нормально. А вот приезд юного московского спортсмена удивил. Приехать в Барнаул за четыре с лишним тысячи километров, чтобы поиграть в бадминтон, – разве это не подвиг?

– Во-первых, почему-то большинство соревнований проходит с понедельника по пятницу, что неудобно, – говорит Алексей Першин, папа 11-летнего московского бадминтониста Ивана. – Во-вторых, вокруг Москвы соревнований мало, поэтому мы ездим по стране. В Барнауле нам все нравится. Есть турниры, где организаторам гости как будто мешают. Здесь, наоборот, всеми силами стараются помочь. Это самое важное – покрытие, красота кубков уже вторично.

В Барнауле Иван Першин стал победителем личного разряда в своей группе, обыграв в финале Антона Кашпарова из Читы. А потом мальчишки встали в пару и стали победителями уже в парном разряде. А в миксте с Оксаной Лебедевой из Барнаула Першин завоевал бронзу – в общем, точно не зря приехал. Еще у барнаульцев бронза в мужском парном разряде в младшей группе у Матвея Коростелева и Фёдора Печолата и две бронзы у девочек: Мелания Анисимова – Ева Олейник, Алиса Фукс – Оксана Лебедева. В старшей группе третьим дважды стал Вадим Масленников (в личке) и в паре с Александром Моргорским. Всего же у спортсменов Алтайского края – 26 медалей.

КСТАТИ

Турнир в Барнауле является частью «Космического Гран-при 2026» – цикла соревнований по бадминтону, связанных космической тематикой.

Около 33 тонн крови
заготовлено
в Алтайском крае
в 2025 году.



За 10 лет Андрей Рыблев сдавал кровь 55 раз.

Фото Ульяны УСКОВОЙ

Группа крови

Почетный донор Андрей Рыблев — о первой донации и жизни волонтера

Ульяна УСКОВА

20 апреля – Национальный день донора крови в России. В Барнауле и крае более 25 тысяч доноров, среди которых 13 700 – почетных доноров. Андрей Рыблев – один из них.

Начало пути

– Андрей, как вы стали донором крови? – с этого вопроса начался наш диалог с Андреем Рыблевым – почетным донором России и волонтером.

– Моя первая осознанная донация произошла, когда у коллеги случилось несчастье: его родственник попал в реанимацию, экстренно нужна была кровь. Я собрал команду людей, и мы срочно поехали сдавать кровь. Мною двигало желание помочь и не оставаться в стороне. Для меня это самый памятный день, связанный с донацией.

Как вспоминает Андрей, страха перед первой процедурой не было. Врачи подготовили и объяснили, как будет проходить процедура. Все прошло спокойно и легко, тем более, крови и уколов он никогда не боялся.

– Единственное, был легкий трепет: все-таки первый раз, интерес, некая неизвестность. После этой ситуации я стал сдавать кровь регулярно, поскольку осознал, что так могу помочь людям: от меня не убудет, а кому-то спасу жизнь.

Даже если не стоит вопрос жизни – любая помощь важна, – уверен Андрей.

С тем человеком, ради которого он в 2016 году пошел сдавать кровь первый раз, сейчас с этим человеком все хорошо – ему удалось помочь.

Донорская «карьеря»

Ну а Андрей Рыблев за это время уже 55 раз становился донором, сдавая и «цельную» кровь, и ее компоненты – тромбоциты. Кстати, в год мужчине можно сдать «цельную» кровь пять раз, женщине – четыре. Тромбоциты чаще – хоть каждые две недели.

– За 2025 год я сдал кровь и ее компоненты 13 раз. У меня довольно редкая группа крови – первая отрицательная, – подметил донор.

Донорская деятельность поощряется на государственном уровне. Так, например, наш собеседник получил несколько наград, первая из которых – нагрудный знак «Почетный донор России».

– Для ее получения необходимо сделать 40 донаций. Моя «юбилейная» процедура была в январе 2025 года. Спустя месяц, в марте 2025-го, Министерство здравоохранения Российской Федерации присвоило мне звание «Почетный донор России». Нагрудный знак и удостоверение, подтверждающие этот статус, мне вручили в Алтайском краевом центре

крови 3 апреля 2025 года. Кстати, церемония совпала с моим днем рождения, – рассказал волонтер.

Второй наградой стал нагрудный знак за регулярное донорство от Российского Красного Креста. Его Андрею вручили вместе с дипломом, а само награждение прошло в торжественной обстановке в ноябре 2025 года.

– И третий нагрудный знак выдавался за вступление в регистр доноров костного мозга. В нем я состою с 2024 года, – подытожил Андрей Рыблев.

Помимо донорства мужчина занимается волонтерской деятельностью. Однажды из социальных сетей Андрей узнал о пенсионерке, находящейся в сложной жизненной ситуации, и решил не оставаться в стороне.

– В тот день я купил продукты и поехал к ней. На месте познакомился с Александрой Подкорытовой – менеджером по связям с общественностью Алтайского краевого центра крови. С того момента мы «волонтерим» вместе: ездим в детские дома, больницы, пансионаты, приюты для животных. Часто я выступаю в роли Деда Мороза в новогодние праздники в барнаульских детских больницах. Благодаря донорству познакомился со множеством людей и обрел новых друзей, – с улыбкой отметил донор.

– К чему нужно быть гото-

вым человеку, который решил впервые сдать кровь?

– Первым делом нужно ознакомиться с правилами подготовки и сдачи крови, а также противопоказаниями. Я лично знаю людей, которые были готовы стать донорами крови, но из-за заболеваний им не удалось это сделать. Например, мой знакомый не сдал кровь из-за сахарного диабета – это противопоказание, – подметил Андрей.

Если вы подходите на роль донора и соблюдаете все правила, то по приезду в центр крови нужно заполнить анкеты в регистратуре, указать, были ли болезни в последнее время и какие. После этого направляетесь к врачу-трансфузиологу, там измеряют давление, вес, смотрят общее самочувствие. Далее нужно сдать кровь из пальца, чтобы проверить, в норме ли гемоглобин. Если все хорошо, допускают к донации.

– Все это занимает 10–15 минут. Процедура проводится в специальном зале, забирается 450 мл крови как у мужчин, так и у женщин, – объясняет опытный донор. – Неприятные ощущения у меня возникают только в момент ввода иглы в вену, а после все безболезненно и дискомфорта не доставляет.

Андрей поделился, что после забора крови чувствует удовлетворение, что в очередной раз помог кому-то. Ощущает спокойствие и радость от привычной деятельности.

Быть примером

Андрей Рыблев – обычный житель Барнаула. Он работает наладчиком оборудования на одном из заводов города.

– У меня есть любимая жена и двое детей: дочь 19 лет и сын 12 лет, – радостно заметил волонтер.

Супруга и дочь Андрея тоже принимали участие в донации: дочь Андрея сдавала кровь примерно два-три раза, а жена – около десяти раз.

– Вы стали примером для своих близких и, возможно, станете им для наших читателей. Какой совет вы бы дали тем, кто ни разу не сдавал кровь?

– Главное, не бояться и помогать людям. Я бы хотел, чтобы в донации участвовало больше барнаульцев, которым позволяет здоровье, – отметил Андрей.

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Александра ПОДКОРЫТОВА, менеджер по связям с общественностью Алтайского краевого центра крови:

– В Алтайском крае довольно много желающих сдать кровь. Процедуры безопасны, стерильны, и каждый желающий может принять участие. Вся необходимая информация опубликована в социальных сетях центра крови, а также на сайте udonor.ru. Ознакомиться с правилами подготовки, сдачи крови и противопоказаниями можно на указанных интернет-сервисах.

Главный секрет героя

В Шишковке научили сочинять историю и ее персонажей

Наталья КАТРЕНКО

В рамках фестиваля «Издано на Алтае» в краевой библиотеке им. В.Я. Шишкова прошел мастер-класс барнаульской писательницы Лидии Платнер. Автор, сотрудничающая с издательством «МИФ» и работающая в книжном сервисе LiveLib, провела занятие «Создаем персонажа» для начинающих писателей.

Источник для фантазии

Лидия Платнер пишет в жанре фэнтези. Изначально писательница, которую сформировали вселенные «Гарри Поттера» и «Властелина колец», была сосредоточена на создании собственной мифологии. А когда она познакомилась с одним из представителей народов Мордовии, то погрузилась в культуру мордвы, где, по ее словам, есть все, о чем она мечтала: и хтонь, и поклонение природе, и страшные сказки. В итоге в прошлом году вышла книга «Когда засияет Журавль», в которой особое внимание уделено становлению субэтносов мокша и эрзя – двух этнических групп мордовского народа, имеющих свои особенности языка, внешности, традиционного уклада жизни и национального самосознания.

– В Алтайском крае проживает около 5 тысяч представителей народов Мордовии, – пояснила Лидия Платнер. – Основная их часть населяет Залесовский муниципальный округ, где я еще не была, но очень хочу туда попасть. Несмотря на то, что я никак не связана с мордовскими корнями, мне очень интересна эта самобытная культура – настоящий источник для писательской фантазии.

Кроме того, в конце прошлого года в сборнике «Зимняя почта» вышел рассказ Лидии Платнер. Это был первый опыт ее работы с малой формой, ведь прежде она считала себя автором длинных историй.

Эмоциональный отклик

На мастер-классе Лидия Платнер решила поделиться своим опытом, полагая, что сколько авторов, столько и методов создания историй и персонажей, способов выйти на издательство и найти путь к читателям.

– Я считаю, что при сочинении персонажей нужно обращаться к собственному опыту, брать за основу характеры близких людей – мам, бабушек, друзей, – считает автор. – Причем посмотреть на них нужно широко, то есть учесть все стороны личности: от плохих до хороших. Лич-

но мне это помогает сделать персонажа живым, даже если он тебе не очень симпатичен. В этом случае я всегда привожу в пример Фродо Беггинса из «Властелина колец». По сути, это нытик, и таких как он в жизни я не очень люблю. Но именно с этого персонажа начинается история. Независимо от того, положительный он или отрицательный, вместе с ним мы идем по лесам, питаемся питательными хлебцами эльфов, летим домой на орлах. И задача авторов – создавать таких персонажей, в которых мы в чем-то узнаем себя, примеряем на себя их боль, ценим их странности. И, на мой взгляд, этот эмоциональный отклик важнее всего. Только при этом условии мы соглашаемся пойти в Мордор вместе с героем.

По мнению Лидии Платнер, относиться к своему персонажу нужно как к реально существующему человеку. И тогда он начнет жить своей жизнью, а автор будет думать: «Неужели это написал я?».

Как двигать сюжет?

Во время мастер-класса Лидия Платнер предложила собравшимся сочинить героя, придумать ему возраст, род деятельности, а также момент времени, в который автор и читатель впервые с ним встречается.

– Обычно такая точка – первая глава, – говорит она. – Именно с этого момента начинается история, повествование. Теперь нам надо понять, что это за герой. В моей книге «Когда засияет Журавль» это княжич Торей – человек-недоразумение, который делает все не так как надо. Но эта его черта двигает сюжет, ведет его в нужную сторону. И для этого важна его мотивация. К примеру, Торей хочет защитить свой дом от мятежников, недовольных правлением отца. Именно эта мотивация должна вести героя из точки А в точку Б, то есть от желания к его реализации.

Не особо признавая книги по литературному мастерству, Лидия Платнер призналась, что взяла из них теорию внутреннего и внешнего конфликта, но прибавила к этой схеме некий секрет, неожиданность. К примеру, родители-медики хотят, чтобы сын повторил их путь, а тот мечтает стать ветеринаром. И как только он добивается своего, выясняется, что, к примеру, на собак у него аллергия. Или врач, но скрывает от всех, что боится крови. По мнению Лидии Платнер, такой ход приводит к неожиданному повороту сюжета и дезориентации

героя, после чего история резко меняет свое направление.

– Важно помнить, что любое действие должно двигать сюжет, менять персонажей, – отмечает Лидия Платнер. – Вернемся к Фродо, который в начале книги предстает перед нами озорным мальчишкой, но потом ему приходится делать над собой усилие, из-за чего персонаж приходит в пресловутую точку Б совершенно другим.

Писатель – это свобода

Как советует Лидия Платнер, наделяя героя теми или иными характеристиками, важно думать о том, что это даст сюжету. Почему герой именно сапожник? Зачем даны ему смелость или, скажем, родной брат?

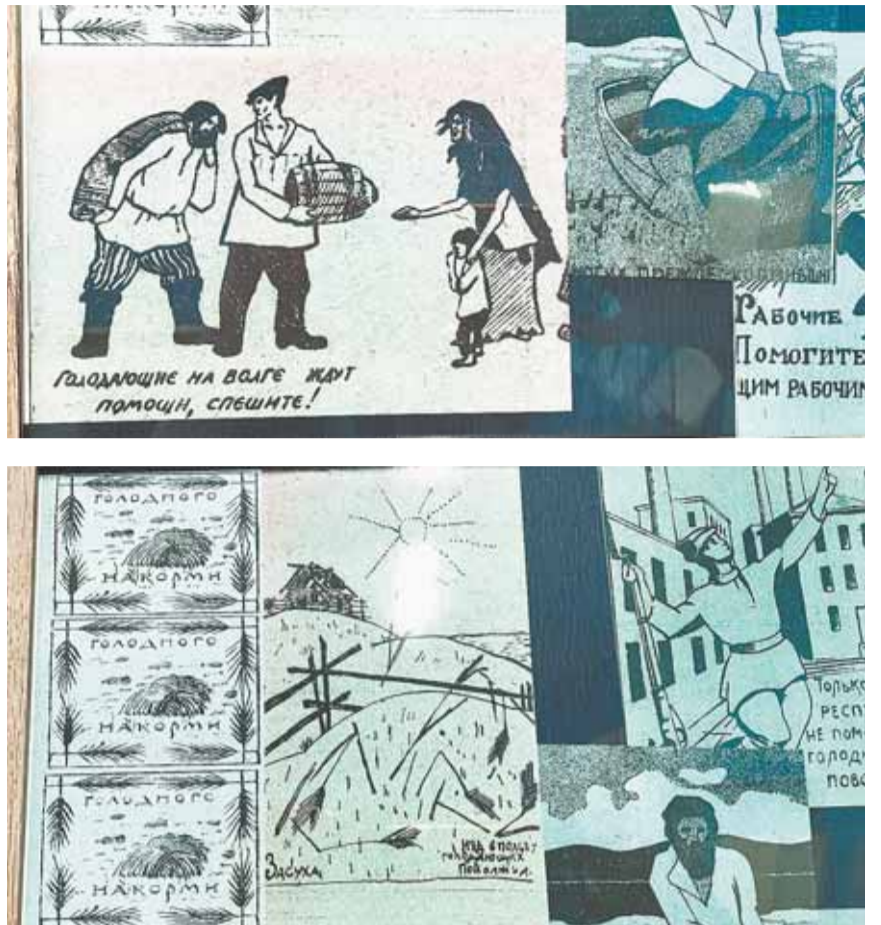
– На ваших глазах герой начинает движение, после которого он уже не может оста-

ваться прежним, – комментирует писательница. – И сила писателя не только в этом. Он еще и создатель миров. Поэтому я призываю называть писателями даже тех, кто еще ни разу не публиковался, но уже сочинил историю, довел ее до конца, «оживил» в тексте персонажей. Преимущество человека пишущего в том, что он занимается своего рода терапией. Если есть в душе какой-то волнующий вопрос, он может ответить на него, поместив в нужную ситуацию своих персонажей. И в этом нет никаких норм и правил, о которых говорят книги по писательскому мастерству или представители писательского сообщества. Писатель – это свобода.

Лидия Платнер пишет с восьми лет. В детстве она вырывала листы из тетради, делала обложку из листа А4, писала с помощью трафаретов название, а внутри создавала историю. При этом стать писателем не мечтала. Начинала с фанфиков, затем на несколько лет ушла в читательский «запой», а вышла из него с огромным желанием рассказывать собственные истории.



Фото Екатерины ПУШКАРСКОЙ



В числе документов экспозиции и первые агитационные рисунки, призывающие наших земляков откликнуться на беду голодающих Поволжья.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Благое дело

Выставка Госархива рассказывает об истории благотворительности региона

Екатерина ДОЦЕНКО

В Государственном архиве Алтайского края открыта историко-документальная выставка «Милосердие – общее дело» (6+). Экспонаты выставки посвящены истории благотворительной деятельности на Алтае от начала XIX века до наших дней. Экспозиция приурочена к 115-летию со дня проведения в Барнауле первой благотворительной акции «День белого цветка».

Деньги для воинов

Первые пожелтевшие от времени архивные документы Госархива написаны чернилами аккуратным каллиграфическим почерком. Указы, доношения, воззвания, призывы содержат разную информацию, рассказывающую о том, насколько равнодушными были наши жители.

Куратор выставки, главный археограф отдела использования и публикации документов Госархива Анастасия Носкова отмечает, что в Барнауле и Алтайском крае с начала XIX века существовала активная благотворительная деятельность, отражающая отзывчивость и милосердие жителей региона.

– Первые документы датированы еще 1813 годом. Годом ранее во время Отечественной войны с Наполеоном в Петербурге зародилось

женское патриотическое общество. Был кинут клич по всей Российской империи для того, чтобы женщины вступали в это объединение. Такое обращение поступило и к нам на Алтай. Старейший документ нашей экспозиции – призыв вступить в союз, чтобы оказывать помощь участникам Отечественной войны, в том числе и их семьям, – отмечает Анастасия Викторовна.

Представленные материалы освещают также масштабную работу по оказанию помощи семьям погибших, больным и раненым воинам, беженцам и военнопленным в годы Первой мировой войны, которую проводили Алтайский дамский комитет, Барнаульский отдел Сибирского общества для подачи помощи больным и раненым воинам, Барнаульский и Бийский комитеты Российского общества Красного Креста.

Благотворительные общества Барнаула и Бийска собирали пожертвования для помощи семьям воинов. Так, купцы Прутовы на это дело вкладчину пожертвовали 350 рублей – серьезные по тем временам деньги.

Каждый помогал чем мог. Так, рабочие Колыванно-Воскресенских заводов и Колыванской шлифовальной фабрики собирали не только денежные средства, но и какие-то вещи: чулки, перчатки и даже нитки, с помощью которых можно было что-то сшить или заштопать.

Отдыхали и работали

Многие документы рассказывают о том, как решались проблемы сирот, больных и бедных в конце XIX – начале XX веков. Эти годы называли периодом «ренессанса добровольчества». К примеру, впервые демонстрируются материалы крупных благотворительных организаций Алтайского округа – Барнаульского и Бийского благотворительных обществ.

Часть документов рассказывает о создании Барнаульской загородной колонии для мальчиков.

– Благодаря усилиям Барнаульского благотворительного общества в постоянное пользование был выделен участок земли близ деревни Ересной. Изначально предполагалось, что здесь место отдыха для детей в летний период. Постепенно руководители колонии начали приучать своих учеников к сельскохозяйственному труду. Совместными усилиями дети и взрослые выращивали свеклу, картошку, хмель и даже планировали возвести опытную пасеку и развести шелкопряда, – рассказывает Анастасия Носкова.

115 лет назад в Барнауле была реализована первая благотворительная акция «День белого цветка», направленная на борьбу с чахоткой. В начале XX века это была достаточно серьезная болезнь, и необходимо было всей страной объединяться и предпринимать меры. Одним из видов такой

борьбы стала акция по сбору пожертвований, при этом каждому ее участнику за определенную сумму выдавался белый цветок, отсюда и такое поэтичное название. В составе экспозиции представлены публикации газеты «Жизнь Алтая» о проведении в Барнауле этого мероприятия.

Помощь погорельцам

Как правило, толчком к созданию масштабных благотворительных обществ становились катаклизмы, войны, стихийные бедствия. Одна из таких печальных страниц в истории города – пожар 1917 года. Вошедшие в экспозицию воззвания, приказы, протоколы заседаний, отчетов знакомят посетителей с работой специально созданного Комитета помощи пострадавшим от этой чрезвычайной ситуации. Он занимался в том числе и сбором пожертвований: проводились концерты, сбор средств от которых направлялся пострадавшим семьям. Организовывались так называемые питательные пункты, где барнаульцы могли пообедать. Параллельно шла оценка пострадавшего имущества, потому что нужно было как-то определить масштабы бедствия.

Не остались в стороне барнаульцы и жители Алтая в ответ на воззвания о голоде в Поволжье, когда в период засухи погиб урожай. У нас была создана Алтайская губернская комиссия помощи голодающим. Наши земляки

Экспозиция «Милосердие – общее дело» представлена в выставочной комнате Государственного архива Алтайского края по адресу: ул. Западная 5-я, 85а, 2-й этаж. Справки по телефону 56-67-02.

распространяли листовки с воззваниями откликнуться, проводили двухнедельники помощи голодающим, организовывались лотереи, вырученные средства от которых шли на помощь голодающему населению. Шло распределение беженцев, которые приезжали на Алтай.

Документы 1930–1980-х годов рассказывают о реализации программы советского государства по ликвидации беспризорности детей и деятельности Алтайского краевого комитета Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца и Алтайского краевого комитета защиты мира. Документы постсоветского периода представлены материалами общественных организаций и благотворительных фондов, в том числе социального благотворительного объединения «Оранта», Барнаульского фонда международной гуманитарной помощи и развития Сибири и другими.

Сейчас спорт – это работа

Один из лучших конькобежцев страны Виктор Муштаков – о победах и мотивации

Ярослав МАХНАЧЁВ

В этом году конькобежец Виктор Муштаков, вернувшийся в минувшем сезоне себе титул чемпиона России в спринтерском многоборье и завоевавший Кубок России на дистанции 1000 метров, вместе с каноисткой Александрой Власовой признан лучшим спортсменом Алтайского края. Перед награждением Виктор с женой Анастасией и дочкой Мирославой приехал в родной Барнаул. Мы поговорили о том, как сложился сезон, что его держит в спорте и будет ли он еще бить рекорды.

Нас путают с конным спортом

– Виктор, завершением сезона стало конькобежное гала-шоу в Коломне. Что это такое?

– Это такие шоу-соревнования, которые проводят для популяризации конькобежного спорта. Делают, например, нестандартные дистанции, я бежал стометровку. Зрителей приходит много, им интересно. Вообще, я не собирался там бежать, уже был на восстановлении после сезона, колени лечил. Но жена участвует, все равно ее туда везти – так что и сам решил сбегать, стал третьим.

– Сто метров на коньках – насколько это серьезно?

– Для классических дистанций это разногонная прямая. Все так быстро происходит, что угодно может произойти. И быстро все движется, пара за парой только успевают выдохнуть.

– Вообще, как сейчас к конькобежному спорту люди относятся? С шорт-треком перестали путать?

– Путают. Более того, даже с конным спортом путают, коньки, кони – считают, что одно и то же. Но на самом деле с узнаваемостью стало лучше. И зрителей на соревнованиях больше.

– Твоя супруга тоже выступает за Алтайский край. Ты как глава семьи заставил?

– Само собой (смеется). Прим. авт.). Изначально она бегала за Московскую область, там много проблем, спортсменов не особо ценили. Когда после декрета она вернулась в спорт, еще год побегала за область, потом предложили ей выступать за Алтайский край.

Падения и взлеты

– Давай о сезоне. Ты вернул себе титул чем-



Виктор Муштаков верит, что еще вернется на международную арену.

Фото Союза конькобежцев России

пиона России в спринтерском многоборье, победил на 1000 в Кубке России.

– Сезон был неплохим. Можно было взять Кубок и на 500 метров, перед финалом мы с Базюком шли впритык. У меня были недочеты на первых этапах Кубка России, где на пятисотке был четвертым-пятым, однажды даже девятым в Питере на открытом катке. Ветер менялся постоянно: кому в спину, кому навстречу. Некоторые показывали нереальное время, бежали быстрее меня на две секунды, чего на закрытом никогда бы не было. Еще по сезону были проблемы с инвентарем.

– Что именно?

– Я всегда бегал в канадских ботинках Арех. Они делаются по слепку ноги. Раньше обходились в 200 тысяч рублей, сейчас больше четырехсот, а если быстро надо, еще дороже. В конькобежном спорте главное – ботинок. В России, к сожалению, по слепку сделать ботинок не могут, несколько раз уже снимали, но сделать идеально по ноге не получается. Появился свой производитель «Нерпа», более-менее сделают, на них, наверное, и останусь. Им, кстати, отдал свои старые «Апексы», может,

получится что-то еще с ними сделать.

– В позапрошлом сезоне ты был без побед. Что изменилось сейчас?

– Три года назад начались проблемы с коленями. Сначала на левом колене – частичный разрыв крестообразных связок, связки надколенника, затем лопнула киста Бейкера. Потом начались проблемы с правым коленом. Если оперировать все это, то не исключено, мог бы и в спорт не вернуться. Там надо было ломать хрящ, а для этого отрезать связку – считай, то же, что и порвать, потом пришить. Несколько врачей сказали, что пусть лучше консервативно заживет. И если нормально заживет, то и беспокоить не будет. Вроде получилось, вылечил, но пропал разгон – исчезла пластичность суставов. Заметил даже, по-другому стала стопа работать, может быть, подсознательно боялся какие-то движения сделать. И вот сейчас колени пришли в норму. Хотя в конце сезона прокалываю курс гиалуронки, без этого уже никуда.

Спринтерское братство

– Четыре года вы соревнуетесь только в России и в Белоруссии. Что поменялось в на-

шем конькобежном спорте за это время?

– С организацией соревнований стало лучше, стараются их делать больше, красивее и в новых местах. Но по результатам, конечно, мы отстали. Это от многого зависит: и от мотивации, и от качества льда. На этапах Кубка мира лед другой, потому что туда приезжают лучшие спортсмены. Плюс они проходят стабильно, тыходишь в этот ритм. У нас же могут быть большие паузы, а соревнования то на открытом катке, то на закрытом. И со льдом, бывает, вообще не парят. Приезжаем в Питер за два дня до соревнований, а льда еще нет. Потом его экстренно заливают, он получается хрупким, неровным. На таком только портить технику бега.

– Ты получил нейтральный статус в прошлом году, но до отбора до Олимпиады тебя не допустили.

– Да, статус получили трое: я, Тимур Карамов и Никита Базюк. И всем троим допуск до квалификации на Олимпиаду МОК закрыл. Узнал об этом еще в мае на первом сборе. Причины не объяснили, сказали, пишите письмо, если интересно. Но какой смысл?

– Если взять твои личные рекорды, то с ними на Олимпиаде в Милане ты и на 500 метрах, и на 1000 был бы третьим. То есть не сказать, что мировые результаты глобально выросли.

– Есть пара человек, кто показывает удивительное время. С остальными вполне реально бороться. Но все равно нужно пару лет, чтобы выйти на прежний уровень, почувствовать лед, конкуренцию, в которой борешься за каждую долю секунды.

– С олимпийским чемпионом Джорданом Штольцем ты успел посоревноваться.

– Да, и обгонял его. Правда, ему тогда было лет 17–18, еще по юниорам выступал. Мы и сейчас общаемся. Он приятный парень, не зазнавшийся. Он же побил мировой рекорд Кулижникова на 1000 метров. Есть традиция: рекордсмены бьют табличку с временем прежнего рекорда и забирают себе. И вот Штольц недавно скинул мне видео с этой ломаной табличкой, мол, Паше покажи.

– Тебе в этом году 30. Какая у тебя мотивация бегать дальше?

– Скрывать не буду, я привык к другим эмоциям и уровню. Кто помоложе, захватили международных турниров не так много. А я там выступал несколько лет, мне этого не хватает. Сейчас спорт – это уже работа. У меня семья, ребенок, и я понимаю, что мой заработок зависит от результатов. Раньше была цель – выиграть чемпионат Европы, мира, Олимпиаду. А даже поездка туда не в моей компетенции. Причем возраст такой, что если не сейчас, то потом уже не будет.

– Если бы сказали, что и через четыре года Олимпиады у тебя не будет – завершишь бы карьеру?

– Я бы продолжал, пока ноги бегут. Но уже бы параллельно чем-то другим стал заниматься. Для себя я решил, что ближайший олимпийский цикл еще соревнуюсь. Но хотелось бы, чтобы была цель, а не просто так.

СПРАВКА «ВБ»

Виктор Муштаков – двукратный бронзовый призер чемпионата мира, чемпион Европы, многократный чемпион России, обладатель Кубка России. На Олимпиаде 2022 года был девятым в беге на 500 метров и восьмым – на 1000.

Опыт и молодость

В Барнауле врачи-наставники помогают новичкам освоить азы профессии

Екатерина ДОЦЕНКО

В городской детской поликлинике № 7 развита система наставничества. Молодой сотрудник начинает работать в одной связке с закрепленным опытным врачом или медицинской сестрой. Результат такого взаимодействия – успешная профессиональная адаптация.

Пришли на прививку

Традиционно по вторникам в городской детской поликлинике № 7 – день здорового ребенка, когда на прием приходят самые маленькие пациенты. Вернее, их приносят и привозят в колясках мамы и папы.

– Мы ведем прием ребятшек до одного года. Сегодня на приеме побывали четыре малыша. Двоих мамы понесли в процедурный кабинет – ставить прививки по возрасту, еще двое прошли плановые осмотры, – рассказывает молодой педиатр Валерия Стаханова.

В поликлинике № 7 она с сентября прошлого года. За плечами делающего первые шаги в профессии доктора – Барнаульский медицинский колледж и Алтайский государственный медицинский университет. А быстрее освоиться в коллективе и более эффективно выстроить работу ей помогает заведующая вторым педиатрическим отделением поликлиники Елена Голдобина. Молодой специалист и опытный врач много времени проводят вместе.

– Наставник мне, безусловно, необходим. Елена Анатольевна помогает разобраться в сложных случаях, – говорит участковый педиатр Валерия Стаханова. – Чаше всего это консультации по диагностике и подбору терапии недоношенным и паллиативным детям, по каким-то другим трудным вопросам, где требуется оценка грамотного специалиста. Мой наставник помогает мне во всем, а иногда даже вместе выезжаем на дом к пациенту.

Елена Голдобина отмечает, что в поликлинике рады молодым кадрам, помогая им в работе и профессиональном развитии. Своей подопечной опытный доктор особенно довольна.

– Считаю, что с Валерией Александровной нам повезло: она исполнительный человек, пытается получить знания не только на практике, но и участвует в вебинарах, читает медицинскую литературу. Очень перспективный специалист с тягой к профессиональному росту. Думаю, возможно, даже будущий кардиолог, – говорит Елена Анатольевна.



Педиатр с более чем 35-летним стажем Елена Голдобина (справа) передает свои знания молодым докторам.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Пора на прием

На педиатрическом участке № 5, который ведет молодой доктор, чуть более 800 детей, из них порядка 20 – до одного года.

Как отмечают мамы маленьких пациентов, Валерия Александровна – очень душевный и знающий врач.

– Для меня совсем не важно, сколько лет лечащему врачу моего ребенка и насколько большой его стаж. Гораздо важнее знания, желание помочь и душевность. Всего этого у нашего доктора предостаточно. Наш педиатр наблюдает моего ребенка с рождения, постоянно на связи и оперативно реагирует на мои мельчайшие волнения. Относится к ребенку очень ласково, даже, точнее сказать, бережно, – рассказывает о Валерии Стахановой Любовь Киселева.

Вместе с пятимесячной дочерью Ксенией молодая мама регулярно бывает на приеме у участкового педиатра. Сегодня, к примеру, советовалась по введению прикорма. Обсуждала, с чего начать и как выстроить меню дня: прием молочной смеси чередовать с полезными кашами.

Еще одна мама, Виктория Искендерова, успевает во время приема сообщить о таких разных характерах сестер-двойняшек. Появившаяся на несколько минут раньше Аделина очень требовательна и любит мамины руки, а младшая Эмилия интересуется игрушками и охотно со всеми взаимодействует. Внешне сестер практически не отличить: в розовых боди и кружевных белых колготочках восьмимесячные пациентки успевают гулить, улыбаться и помогать доктору слушать свои легкие, лихо успевая ухватить пальчиками фонендоскоп.

– Мы выполняем все ваши рекомендации: занимаемся родничковым плаванием, делаем массаж, гимнастику и даже приобрели зубные щетки – занимаемся гигиеной зубов, – делится успехами мама девочек.

Погружение в традиции

В городской поликлинике № 7 развита система профессиональных традиций, которые передаются из поколения в поколение. Еле-

В Алтайском крае в системе наставничества задействованы более 1100 опытных врачей, они помогают молодым специалистам войти в профессию и стать частью сильной медицинской команды.

на Голдобина, несмотря на свой огромный 35-летний опыт работы, сохранила в памяти те дни, когда она сама, выпускницей тогда еще мединститута, переступила порог этой детской поликлиники.

– Было огромное волнение, много переживаний, но меня встретил невероятно добрый коллектив, – поделилась Елена Анатольевна. – Меня, тогда еще молодого специалиста, хорошо приняли коллеги и многому научили. Особую роль в моем становлении как профессионала сыграли Светлана Ивановна Игольникова и главный врач Людмила Владимировна Репина. Институт наставничества тогда еще не был закреплен юридически, но традиции обмена опытом, поддержки, взаимопомощи идут еще с тех времен.

Эти традиции бережного отношения к профессии, взаимопонимания, ответственности и стараюсь передать сегодняшним медикам.

С 2022 года в медучреждении через систему наставничества прошли 17 человек, более трети из них остались работать в поликлинике. Благодаря выстроенной системе молодые врачи быстрее осваивают клиническое мышление и медицинские алгоритмы: эксперты помогают разобрать ошибки и прививают ключевые этические принципы: ответственность, сострадание и уважение к пациенту. Результат такой работы налицо: повышается качество медицинской помощи и укрепляется профессиональная преемственность.

Комбинирование растений на отдельной грядке — хороший инструмент для повышения урожайности и вкусовых качеств овощей за счет взаимного воздействия друг на друга.



Карта огородника

Соблюсти принципы севооборота поможет схема посадок

Екатерина ДОЦЕНКО

Когда вы уже запаслись семенами и готовы к началу дачного сезона, наступает не менее ответственный этап планирования будущих посадок. Советами, как можно комбинировать овощи на грядках и получить хороший урожай, делятся эксперты Алтайского филиала Федерального центра оценки безопасности и качества продукции агропромышленного комплекса.

Учет посадок

Можно завести особый дневник, в который ежегодно вносить схему посадок с учетом севооборота. По мнению начальника отдела сертификации Алтайского филиала ФГБУ «ЦОК АПК» Ирины Лебедевой, систему очередности культур часто недооценивают, считая ее сложной и неоправданной. И зря.

— Для учета посадок достаточно составить список овощей, запланированных для посева, распределить их по грядкам и в последующем сезоне начать чередовать с учетом разных ботанических семейств. Севооборот даст даже на небольшом дачном участке ощутимые результаты. Ежегодная смена культур на месте посадки позволит избежать «усталости» почвы, предотвратит

распространение вредителей и болезней, — убеждена эксперт.

На смену популярным пасленовым культурам, куда относятся томат, перец, баклажан, а также тыквенным, — огурец, тыква, кабачок, — на тех же грядках можно высадить зеленные — укроп, лук, салат, шпинат. Второй вариант: использовать любые виды растений капустного семейства; они, в свою очередь, будут хорошими предшественниками для всех корнеплодов, свеклы, моркови, и луковичных, например, чеснока, после которых можно смело посеять бобовые — горох и фасоль.

Друзья-бархатцы

На ограниченном садовом участке подружить овощи можно, если разбить грядку на небольшие квадраты — 30 на 30 см. И при этом в каждом из них высаживать разные овощные культуры. Эффективность таких посадок обоснована экономией места, высокой урожайностью и простотой ухода. В настоящее время некоторые дачники доработали этот метод под условия своих участков и высаживают растения, учитывая их совместимость.

Культуры, растущие по соседству, могут влиять друг на друга. Главный действующий фактор — химические вещества, которые они выделяют через корневую систему, листья, стебли.

— Сорняк пырей выделяет вещества, тормозящие рост садовых культур, поэтому его надо тщательно убирать с участков, — отмечает Ирина Лебедева.

Хорош народный способ борьбы с вредителями с помощью бархатцев: высаживая по периметру эти цветы, садоводы избавляются от тли, белокрылки, колорадского жука, луковой мухи и других насекомых, наносящих ущерб урожаю. Все благодаря тиофенам — веществам, которые содержатся в корнях и листьях, и эфирным маслам, отпугивающим вредных насекомых.

Антагонист морковки

В природе существуют растения-компаньоны и растения-антагонисты. Именно поэтому при планировании комбогрядки важно определить, какая культура будет основной, к которой будут подбираться компаньоны. При этом нужно просчитать сроки созревания и темпы развития этих культур, чтобы растениям хватало солнца и влаги, а также было достаточно места для корневой системы.

Подбор компаньонов лучше начать с наиболее популярных овощей. Картофель требует к содержанию азота в почве. Хорошими соседями для него будут бобовые культуры — горох, фасоль, нут. Благодаря

бульбочковым бактериям на корнях этих растений выделяется необходимый для овоща азот. Клубни получат достаточно питания, а дачников порадует урожай. Если неподалеку от картофеля будет расти лук или чеснок, то они смогут защитить его от фитофтороза — распространенного грибкового заболевания.

Томаты в компании с базиликом, петрушкой, мятой и тимьяном под действием эфирных масел и фитонцидов станут вкуснее. Агрономы советуют не высаживать рядом с этим овощем укроп, фенхель, а также его ближайших родственников — баклажаны, картофель, перец.

Как и картофель, огурец будет рад соседству с бобовыми — источником азота в почве, а также подружится с салатом, сельдереем, укропом и свеклой. А вот совмещать посадки с томатом и картофелем не рекомендуется. На вкусовые свойства огурцов положительно влияет и посаженная по соседству редька.

Свекла — одна из самых неприхотливых культур в плане соседства. Она легко подружится с большинством овощей — морковью, редисом, капустой, луком. Но урожай будет хуже, если рядом окажутся бобовые.

На рост моркови положительно повлияют салат, лук,

редис, редька, укроп, горох, чеснок, шпинат. Салат и шпинат между морковными рядами станут препятствием для роста сорняков и будут удерживать достаточно для овощей количество влаги в почве, а лук и чеснок отпугнут врага — морковную муху. Кстати, и морковь будет в ответ защищать лук от луковой мухи.

В соседях у белокочанной капусты могут поселиться мята, сельдерей, укроп, шпинат, свекла. Эти культуры можно разместить между рядами так, чтобы они не конкурировали за влагу и солнце. Чеснок и лук встанут на защиту капусты от вредителей, например, белокрылки и слизней. Рядом с капустой нельзя высаживать томаты — они замедляют ее рост, и петрушку, которая сможет плохо повлиять на формирование кочанов.

Многолетние и однолетние пряные растения — шалфей, розмарин, базилик, кориандр, перечная мята и Melissa — обычно высаживают между рядами овощных культур. Например, рядом с картофелем — для защиты от колорадского жука, капустой — для отпугивания белокрылок, совок. Опытные дачники уже давно заметили положительное влияние календулы в совместной посадке с томатами, баклажанами — аромат цветов отпугивает тлю и защищает от грибковых заболеваний.

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)

Художник ... Ривера	Невесомое пирожное	Вкусный любовник...				Восточный князь				Хлюпанье носом
				Рыцарский ляпис	Грузинская минералка	Ковбойский платок	В руках у Мельпомены	Эстрадный деятель		Дед
Критика устоев церкви	Франц- сатирик Франсуа ...	Финиш- ный рынок	Эпоха Возрождения							
			Лесная печка птичка	Пресс- сообщение		Попугай, грезивший о Тамти	Остров Мажора			
Рисование на воде	Река в Коми					Кошачий лемур			Сквозной рид комнат	Старший сын Ноя
		Поместье								
Яблочко мишеньки	Оконеч- ность реки	Золото- носный пласт				«Ноги» самолета				
			Рагу по-про- вански	«Гребешок» панка	Вития, трибуна	Статуя эпохи Нерона				
Перестук ковыт	Воло- синная травка	Радение о сироте				Камень цвета крови	Один доллар (слемг.)	Коро- левство шерлок		Сокра- щенная водлись
			Извеще- ние о платеже	Титул оперной примы					Время приквид- ний	
Мешочек для табака	Буддий- ский храм					Имя актрисы Бабенко				
			Кашалот или сейвал			Шляпка с завяз- ками				
Некрасов- ский дед	Табачное зелье					Ответный тушак				
			Аврора - ее богиня				Носатый пришелец в сериале			

ОДНА МИНУТА СМЕХА...

– В гостях хорошо, а дома лучше. Где родился – там и сгодился. Хорошо там, где нас нет.
– Я так понимаю, мой заграничный паспорт еще не готов?

Парень знакомится с родителями будущей невесты.
– Толя, выпьете что-нибудь?
– Я не пью.
– Хм... скучно вам будет с Анечкой.

Вот вроде и повзрослел уже, а мамино «ну-ка, иди-ка сюда» до сих пор настораживает.

Еду утром в маршрутке. Из динамиков льется песня: «Ах, какая женщина...». Посмотрела по сторонам. Опять про меня!

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 49



ЭТО ИНТЕРЕСНО

Уникальные документы

12+

В Государственном архиве Алтайского края (ул. Анатолия, 72) открылась историко-документальная выставка «Для государственной пользы и всенародной прибыли...», посвященная 300-летию горного дела на Алтае. Экспозиция, содержащая более 150 документов, будет работать до середины июля.

В раздел, посвященный формированию горнорудной отрасли на Алтае с середины XVIII до конца XIX века, вошли указы, рапорты, инструкции, карты, раскрывающие роль государства и отдельных исторических деятелей в освоении природных ресурсов региона, копии государственных актов Российской империи.

Среди значимых материалов – более десяти подлинных документов, включенных в Реестр уникальных документов Алтайского края. Также представлены документы о поисках и освоении рудных месторождений, о строительстве и работе меде- и сереброплавильных заводов.

В раздел, посвященный истории изучения и эксплуатации месторождений цветных и благородных металлов в советский период (1920–1990), вошли отчеты о работе геологоразведочных партий на Синохинском золото-полиметаллическом месторождении, Кольванском, Змеиногорском и Акташском рудниках, топонимические пояснения к названиям рудников, исторические очерки, описания важнейших этапов освоения минеральных ресурсов.

По ту сторону камеры

6+

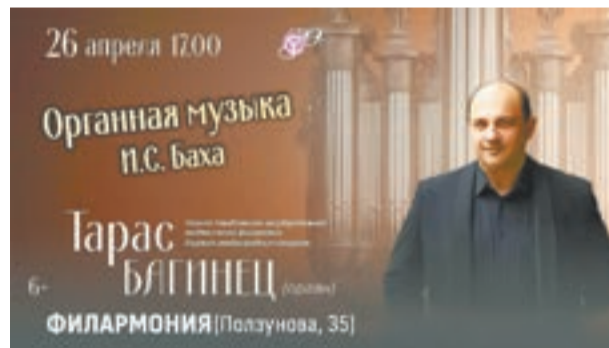
В Алтайском государственном краеведческом музее продолжает работать выставка «Одно сплошное телевидение», посвященная 70-летию Алтайского телевидения.

В выставочном проекте – шесть тематических разделов, которые расскажут об этапах создания телепродукта, как создаются телепрограммы и люди каких профессий задействованы в этом процессе - от режиссеров и редакторов до операторов и ведущих. Посетители увидят печатную машинку, диктофоны, старинные камеры и микрофоны, киноплёнки, монтажный стол и многое другое, рассказали в региональном министерстве культуры.

Специально оборудованная фотозона телестудии 2000-х работает в качестве интерактивной площадки, где каждый посетитель сможет сделать памятные снимки в образе телеведущего.

Выставочный проект реализован совместно с телекомпаниями ГТРК «Алтай», «Катунь24», «Толк».

Выставка будет работать до 31 мая по адресу: ул. Ползунова, 39.



НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
ГРУППА КОМПАНИЙ

ООО «Домофон-Центр»
информирует своих абонентов о повышении абонентской платы с 1 мая 2026 г. за обслуживание домофонной системы и видеосвязи.

Все подробности на сайте:
www.domo-off-on.ru

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
ГРУППА КОМПАНИЙ

ООО «Группа компаний Новые Технологии» информирует своих абонентов о повышении абонентской платы с 1 мая 2026 г. за обслуживание домофонной системы и видеосвязи.

Все подробности на сайте:
www.domo-off-on.ru

Пятница, 17 апреля 2026 г. № 53 (6314)



ВЫСТАВКИ

Павильон современного искусства «Открытое небо»

(ул. Чернышевского, 55, тел. 36-92-51)

До 30 апреля – персональная выставка члена Союза художников России Сергея Погодаева «**Алтай – творческий исток**» (6+). Автор работает в жанре портрета, пейзажа, натюрморта. Полотна художника хранятся в музеях, частных коллекциях России и за рубежом. В экспозиции представлено более 70 пейзажных работ, на которых изображен мир горных вершин и бескрайних просторов. Среди них есть и новые картины.

Выставочный зал музея «Город»

(пр. Ленина, 111, тел. 61-18-49)

До 26 апреля – выставка бийского художника Валерия Борзова «**Симфония цвета**» (6+). Автор – член Союза художников России, профессор, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств в области изобразительного искусства. Его отличает свой живописный почерк и своеобразное восприятие окружающего мира. В работах Валерия Борзова главное – настроение.

Библиотека им. Н.М. Ядринцева

(ул. Профинтерна, 35)

30 апреля – открытие выставки «**Премия Меггендорфера**» (6+). Алексей Зауэр, бумажный инженер и конструктор книг в формате поп-ап (с объемными иллюстрациями), стал лауреатом престижной международной премии в честь Лотара Меггендорфера. Алексей – автор виртуозно сконструированных книг с объемными персонажами (книга «Театр кукол С.В. Образцова»), раскрывающихся открыток и 3D-моделей архитектурных сооружений.

Арт-пространство «И.Т.Д.»

(пр. Космонавтов, 6г, 4-й этаж)

До 11 мая – выставка «**Крокодил**» (6+). Взрослый взгляд и детская непосредственность. Это эксклюзивный формат парной работы: оригинал художника и детская интерпретация. Это диалог поколений, где каждое мнение важно и звучит по-своему. Это повод не только сравнить два взгляда на один образ, но и заглянуть в себя: вспомнить, каким было наше собственное детское восприятие мира.



МУЗЕИ

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 26 апреля – выставка «**Стражи домашнего очага. Львы и птицы в народном искусстве Алтая**» (6+). Около 50 предметов народного, декоративно-прикладного искусства с наиболее любимыми и частыми образами русской традиционной культуры – львами и птицами. Эти персонажи издавна символизировали добро, благополучие, свет, солнце, тепло, любовь и семейное счастье.

До 26 апреля – выставка «**Майя Ковешникова. От традиции к авангарду**» (6+), посвященная 100-летию со дня рождения художницы – выдающегося живописца, классика изобразительного искусства Алтая. Она внесла неоценимый вклад в развитие жанров тематического натюрморта и интерьерной живописи.

ГМИЛИКА

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-71)

До 26 апреля – выставка биолога и экпросветителя Олеси Южковой «**Ботаническая симфония**» (6+), посвященная природе Алтая и редким видам заповедников. Экспозиция объединяет пастельные и акварельные работы разных лет, посвященные растениям, насекомым и природным мотивам региона. Посетители смогут увидеть изображения душистых трав, флористические коллажи, а также фотограммы растений, выполненные в технике цианотипии.

Краеведческий музей

(ул. Ползунова, 39, тел. 50-77-24)

До 31 мая – выставка «**Фонды +. От зимы до осени**» (6+). Самые интересные экспонаты, поступившие за последние пять лет. Около 70 работ известных мастеров и художников Сибири объединены общей темой смены времен года.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 19 апреля – выставка современной вышивки «**Весна в городе**» (6+). Вышивка крестом, лентами, бисером, синелью, гладью и многое другое, из чего складывается разносторонняя эстетика рукоделия. Всего в экспозиции представлено порядка 170 работ в разных техниках.



КИНО

Репертуар с 16 по 22 апреля

Время сеансов можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«**Петрушка**» (Россия, комедия, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Мумия. Возрождение зла**» (Великобритания, ужасы, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Операция «Панда»: Дикая миссия**» (Китай, комедия, 16+) – «Арена», «Галактика».

«**Нормал**» (США, Канада, триллер, 18+) – «Арена», «Галактика».

«**Гуру**» (Франция, Бельгия, триллер, 6+) – «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

17 апреля, пятница
«Галактика и ее население» (12+) – 15.00.

18 апреля, суббота
«Галактика и ее население» (12+) – 11.00.
«Путеводные звезды» (12+) – 13.00. «Энергия Вселенной» (12+) – 14.00. «Далекie миры. Другая жизнь?» (12+) – 15.00.

19 апреля, воскресенье
«Хрумка и волшебная ракета» (6+) – 11.00.
«Динозавры. История выживших» (6+) – 13.00. «Удивительное путешествие по Солнечной системе» (12+) – 14.00. «От Земли во Вселенную» (12+) – 15.00.

22 апреля, среда
«На голубой планете» (12+) – 11.00.
«За краем небес» (6+) – 13.00.

23 апреля, четверг
«Путеводные звезды» (12+) – 13.00. «Космическая история России» (12+) – 15.00.

ФИЛАРМОНИЯ

(ул. Ползунова, 35, тел. 50-05-20)

18 апреля, суббота
Абонемент «Филармония. Поколение NEXT». «Оркестр плюс». Симфонический оркестр ГФЭК. Дирижер – Вячеслав Прасолов. Детская музыкальная школа № 1 им. А.К. Глазунова (6+) – 17.00.

22 апреля, среда
«К юбилею А. Зацепина». Симфонический оркестр ГФЭК. Мужской вокальный ансамбль ГФЭК. Ольга Семёнова. Антон Концеба (6+) – 18.30.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр

(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

17 апреля, пятница
«Беда от нежного сердца» (водевиль, 12+) – 18.30.

18 апреля, суббота
«Монте-Кристо. Я – Эдмон Дантес» (мюзикл, 16+) – 17.00.

19 апреля, воскресенье
«Новые приключения в Простоквашино» (мюзикл для детей, 0+) – 11.00.
«Кошкин дом» (представление, 0+) – 11.00.
«Собака Баскервильей» (мюзикл, 16+) – 17.00.

Театр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

17 апреля, пятница
А. Герни. «Сильвия» (лирическая комедия, 16+) – 18.30.

18 апреля, суббота
Н. Эрдман. «Самоубийца» (шепот ответственности, 16+) – 17.30.

19 апреля, воскресенье
А. Сухово-Кобылин. «Дело Кречинского» (комедия, 16+) – 17.30.

21 апреля, вторник
А. Цыпкин. «Интуиция» (трагикомедия, 18+) – 18.30.

22 апреля, среда
В. Осипов. «А в доме том солдата ждут» (вербатим, 12+) – 18.30.

23 апреля, четверг
А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка» (лирическая комедия, 12+) – 18.30.

Молодежный театр Алтая

(пр. Калинина, 2, тел. 50-35-03)

18 апреля, суббота
«Чучело» (драма, 12+) – 14.00.

19 апреля, воскресенье
Г. Гладков, В. Ливанов, Ю. Энтин. «Бременские музыканты» (легендарная история, 6+) – 11.30, 14.00.

24 апреля, пятница
А. Нанетти. «Мой дедушка был вишней» (лирическая комедия, 12+) – 18.30.

Театр кукол «Сказка»

(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

18 апреля, суббота
«Умка» (0+) – 10.30, 12.00, 17.00.
«Три поросенка» (0+) – 13.00.

19 апреля, воскресенье
«Умка» (0+) – 10.30, 12.00.
«Волшебное кольцо» (6+) – 11.00.

от 5 400 000 руб.*

* выплата за 12 месяцев при заключении контракта



ПОМОЩЬ
В ПРОХОЖДЕНИИ
ВРАЧЕБНОЙ КОМИССИИ



ВСТРЕЧА ПРИБЫВАЮЩИХ
НА ВОКЗАЛЕ



ПРОЕЗД ДО ПУНКТА ОТБОРА
В ГОРОДЕ БАРНАУЛЕ



ПОМОЩЬ В ВОССТАНОВЛЕНИИ
ДОКУМЕНТОВ



ПРОЕЗД
ДО МЕСТА СЛУЖБЫ

**ЗАЩИТИ РОДИНУ-
ПРИСОЕДИНЯЙСЯ
К СВОИМ**

ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ

- Статус ветерана боевых действий и соответствующие льготы
- Бюджетные места для обучения детей в вузах
- Кредитные и налоговые каникулы
- Социальные программы адаптации
- Жилье от Министерства обороны РФ через накопительно-ипотечную систему
- Служебное жилье или компенсация за найм
- Бесплатное обследование и лечение в военно-медицинских учреждениях
- Бюджетный отдых детей в летних оздоровительных лагерях



ПО ВОПРОСАМ СЛУЖБЫ ПО КОНТРАКТУ ОБРАЩАЙТЕСЬ:

 117