

Вечерний Барнаул



#СвоихНеБросаем

25 апреля 2025 г.
Пятница. № 60 (6125)

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА
МЫ НА САЙТЕ BARNAUL.PRESS

Издается
с 1993 года

В Барнауле стартовало онлайн-голосование за объекты благоустройства

2

Алексей Смертин рассказал, как преодолел Сахару



19

От «А» до «Я»

В пятницу в Барнауле назовут имя победителя конкурса «Воспитатель года Алтая». В профессиональном соревновании принимает участие 21 педагог



Конкурсанты демонстрируют собственные педагогические разработки, а также компетенции в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Пятница, 25 апреля 2025 г. № 60 (6125)

Голос за красоту

В Барнауле стартовало онлайн-голосование по выбору объектов для благоустройства в 2026 году

Всероссийское онлайн-голосование по выбору общественных территорий для благоустройства в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни» началось в Барнауле.

Голосование пройдет в течение полутора месяцев – с 21 апреля по 12 июня. В это время у барнаульцев будет возможность отдать свой голос за объект, который благоустроят в 2026 году.

Выбирать предстоит из 37 общественных пространств. Напомним: в этом году по инициативе жителей и по решению комиссии в перечень была добавлена одна новая общественная территория – участок в поселке Южном, в границах улиц Чайковского и Куйбышева. Территория находится вблизи Дворца культуры «Южный» и включает площадку с фонтаном, Мемориал погибшим в локальных войнах, аллею имени А.И. Чепурко.

Кроме того, жители смогут выбрать понравившиеся дизайн-проекты благоустройства зеленой зоны, расположенной в границах улиц Ленинградская, Энтузиастов, Антона Петрова (территория бывшего парка имени В.И. Ленина) и территории за ТЦ «Европа» на улице Шумакова, 9.

Так, для продолжения благоустройства территории бывшего парка имени В.И. Ленина горожане смогут определить один из двух дизайн-проектов.



Парк «Юбилейный» – одна из территорий, преобразившихся благодаря решению барнаульцев.

Фото Михаила ПОЛУБЕДОВА

Первый предполагает установку детских и спортивных площадок, малых архитектурных форм, площадок для выгула собак и в качестве дополнительного вида работ организацию зон тихого отдыха. Второй дизайн-проект в качестве дополнительного вида работ предполагает завершение обустройства пешеходно-тропиночной сети.

В рамках продолжения благоустройства территории за ТЦ «Европа» барнаульцам также на выбор будут предложены два дизайн-проекта. Первый включает обустройство зон

для активного отдыха, в том числе спортивных комплексов и памп-трека. Второй – обустройство прогулочных зон для тихого отдыха с установкой различных малых архитектурных форм, лавочек, качелей, пергол, а также обустройство дендросада.

– Мнение жителей Алтайского края будет учтено при формировании планов работ на 2026 год, а также при выделении средств нашему региону. Уважаемые жители края, от вашей активности зависит то, как быстро и много мы сможем сделать для преображе-

ния парков и дворов, детских и спортивных площадок, других мест отдыха, – отметил губернатор Алтайского края Виктор Томенко.

Напомним: всего с 2018 года по федеральному проекту без учета этапности было благоустроено 16 общественных территорий. В этом году работы выполнят на трех объектах: пройдет завершающий этап в парке «Юбилейный», продолжится реновация территории бывшего парка имени В.И. Ленина, начнется благоустройство территории за ТЦ «Европа».

Проголосовать за понравившиеся общественные пространства и дизайн-проекты смогут все барнаульцы, достигшие 14-летнего возраста. Отдать свой голос можно одним из двух способов:

– на странице zagorodsreda.gosuslugi.ru – посредством авторизации через портал «Госуслуги»;

– с помощью волонтеров. Планируется, что волонтеры будут работать на общественных территориях, на городских праздничных мероприятиях.

Соб. инф.



Фото Александра ЕРМОЛОВИЧА

ПОГОДА

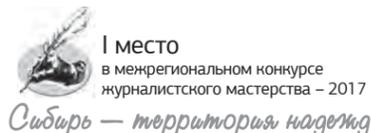
	ПЯТНИЦА, 25 апреля	СУББОТА, 26 апреля	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 апреля
	Восход - 6.07 Заход - 20.50	Восход - 6.05 Заход - 20.52	 Восход - 6.03 Заход - 20.54
	+12 +14	+19 +21	+23 +25
	759 мм рт.ст. 2 м/с ← В	752 мм рт.ст. 4 м/с ↑ Ю	748 мм рт.ст. 4 м/с ↑ Ю
	-2 -4 Влажность 47%	0 +1 Влажность 46%	+10 +12 Влажность 35%



Музейный фонд «ВБ»



Обладатель девяти знаков отличия «Золотой фонд прессы» России.



Сибирь — территория надежд

Газета «Вечерний Барнаул» издается с января 1993 года. Учредители СМИ: Барнаульская городская Дума, администрация города Барнаула Алтайского края. Издатель: Муниципальное бюджетное учреждение города Барнаула «Редакция газеты «Вечерний Барнаул». Возрастное ограничение 12+.

Главный редактор В.А. Кулешов. Шеф-редактор Евгений Скрипин. Редакция: Ярослав Махначёв, Алиса Тростникова (редакторы I категории), Елена Корнева (ответственный секретарь), Юлия Тонких (технический редактор), Татьяна Кулешова (редактор по выпуску). Корреспонденты — тел.: 36-23-91, 36-22-28, 36-27-64. Заведующая отделом дизайна Юлия Буракова. Дизайнеры-верстальщики: Марина Гончарова, Сергей Доценко, Константин Макаров, Никита Поскотинон.

Заведующая отделом подписки и распространения Наталья Волкова, тел. (3852) 36-23-91. Отдел рекламы и информации (3852) 36-22-16.

Адрес редакции и издателя: 656011, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 110. E-mail: info@barnaul-media.ru.

Наш сайт: barnaul.press

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю и Республике Алтай. Регистрационный номер: ПИ № ТУ22-00609 от 25 августа 2016 года. Наш индекс в каталоге УФПС 73616. Бесплатно.

Дни выхода газеты: вторник, среда, пятница, суббота. Рукописи, рисунки и фотоснимки, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат и других данных. Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за содержание объявлений и рекламы несет рекламодатель. Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции. Рекламные материалы обозначаются надписью «Реклама». Отпечатано в типографии ООО «ИПП «Алтай»: 656043, г. Барнаул, ул. Короленко, 105. Время подписания в печать: по графику — 13.00, фактически — 13.00. Заказ № 5689.

Тираж: 6000 экз. Печать офсетная.

Фото на обложке Андрея Чурилова. Коллаж Юлии Бураковой.



Дарья Дубинина с детьми работает 12 лет.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Всё для детей

В Алтайском крае выбирают лучшего воспитателя

Анна КАРПОВА

В Барнауле стартовал очный этап конкурса «Воспитатель года». В нем принимает участие 21 педагог – победители муниципального этапа. Конкурсные мероприятия проходят с 21 по 25 апреля.

В рамках состязания воспитатели проходят несколько испытаний. К примеру, представляют на суд жюри педагогическое мероприятие с детьми, где демонстрируют профессиональные компетенции в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников. Также они проводят просветительское мероприятие с родителями. Это открытая беседа конкурсанта с членами жюри и представителями родительской общности в формате «вопрос – ответ». На состязании «Мастерская педагога» конкурсанты демонстрируют собственные педагогические разработки, используемые в профессиональной деятельности, а также компетенции в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Педагогический стаж музыкального руководителя барнаульского детского сада № 182 Дарья Дубининой – более 12 лет. Она влюбилась в профессию, когда проходила практику.

– Уже тогда поняла, что это мое, потому что от детей шла отдача, у них светились глаза. Особенно порадовало, когда увидела плоды своих трудов. Сейчас я музыкальный руководитель, до этого

три года работала воспитателем. Творчество мне оказалось ближе, но воспитательскую работу тоже знаю от «А» до «Я». На занятиях учу ребят петь, танцевать и играть на музыкальных инструментах. Это хорошо влияет на развитие ребенка, развивает слух. У нас очень интересная профессия, мы часто устраиваем праздники для детей и родителей. Их радость подпитывает меня положительными эмоциями, – поделилась Дарья Евгеньевна. – Решила участвовать в конкурсе, потому что захотелось самореализоваться, показать свои идеи и знания, получить новый опыт. Представлять Барнаул – большая честь.

Темой развивающего занятия Дарьи Дубининой стал мир профессий. Она отметила, что сделала акцент на творческих ремеслах, потому что она ей близки.

Участников оценивает компетентное жюри. Председатель Алтайского регионального отделения Национальной родительской ассоциации Татьяна Соболева отметила, что общее впечатление у нее сложилось положительное:

– Хочется отметить сложность труда воспитателей. К примеру, на

занятии с детьми им нужно было раскрыть различные темы, среди них – Великая Отечественная война и достопримечательности нашего города. При этом сделать это системно, организовать работу так, чтобы дети познавали новое через игровую деятельность, получали навыки и общались между собой. Труд воспитателя также очень интересен и методичен, направлен на развитие духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения, развитие эмоционального интеллекта. Участники представили накопленный опыт, мы научились у них новому. Было интересно со стороны родителей углубиться в труд воспитателей. Хочется отметить, что их работа имеет колоссальное значение в подготовке дошкольников.

Абсолютному победителю регионального конкурса присвоят звание «Воспитатель года Алтая» на торжественной церемонии закрытия конкурса. Также ему вручат денежную премию в размере 300 тысяч рублей. За второе и третье места воспитатели награждаются денежной премией 150 и 100 тысяч рублей соответственно. Имя победителя будет известно 25 апреля.

СПРАВКА «ВБ»

Региональный профессиональный конкурс «Воспитатель года Алтая» проводится ежегодно в рамках реализации мероприятий Государственной программы Алтайского края «Развитие образования в Алтайском крае» и является этапом Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России».

ВО ВТОРНИК

Прямая линия «ВБ»

Тема прямого провода – культурно-массовые мероприятия в Барнауле в весенне-летний период.

29 апреля прямую линию проведет председатель комитета по культуре г. Барнаула Валерий Паршков. Валерий Геннадьевич ответит на вопросы барнаульцев по телефону 37-18-60 с 16.00 до 17.00.

АКТУАЛЬНО

Специальный маршрут

Организацию доставки горожан специальными бесплатными маршрутами на кладбища в Родительский день, который состоится 29 апреля, обсудили в администрации города.

Совещание с представителями профильного комитета, ГИБДД и перевозчиками, чьи автобусы будут задействованы в работе, провел председатель комитета по дорожному хозяйству и транспорту г. Барнаула Валерий Ведяшкин.

Представители транспортных предприятий проинформировали, что все необходимые автобусы подготовлены, с водительским составом проведен инструктаж.

Всего в Родительский день будет задействовано 34 автобуса и 12 трамвайных вагонов. Бесплатная доставка будет организована к пяти кладбищам: Новомихайловское, Черницкое, Власихинское, Гоньбинское, Затонское. Согласно составленному расписанию, маршруты начнут работать с 7.00 утра до 19.00 часов вечера.

На Новомихайловское кладбище будет ходить 15 автобусов большого класса по маршруту: ост. «мкр-н Урожайный» – Новомихайловское кладбище.

Доставка граждан на Власихинское кладбище будет обеспечена семью автобусами малого класса по маршруту: пл. Текстильщиков – Власихинское кладбище.

Кроме того, предусмотрено движение двух трамвайных вагонов по маршруту: депо № 3 – ул. А. Петрова. На Гоньбинское кладбище жители смогут бесплатно уехать от гипермаркета «Алтай». Работать будет два автобуса среднего класса. Автобус на Затонское кладбище будет ходить один от конечного остановочного пункта «мкр-н Затон». Отправление девяти автобусов разного класса на Черницкое кладбище будет организовано от остановки «Кордон». Помимо этого, трамвай № 7 будет ходить от ст. Кордон до ст. Депо № 1.

Движение автобусов по маршрутам будет осуществляться без остановок. На трамвайных маршрутах будут размещены таблички с надписью «Бесплатно».

Валерий Ведяшкин поручил для обеспечения безопасности в точках отправления транспорта дежурить специалистам комитета и представителям перевозчиков:

– Также будут дежурить сотрудники ГИБДД. Убедительно просим граждан соблюдать правила дорожного движения, не создавать заторов в зонах отправления транспорта и следовать указаниям дежурных сотрудников ГИБДД. Давайте вместе сделаем этот день достойным и спокойным – в память о тех, кого мы чтим.

АНОНС

Сила и гармония

Открытая тренировка и показательные выступления пройдут в Барнауле во Всемирный день тайцзи и цигун.

Этот день получил статус международно-го с 1999 года. Более 80 стран участвуют в масштабных практиках, демонстрируя силу и гармонию древних искусств. В нашем городе при поддержке комитета по физической культуре и спорту города Барнаула пройдет открытая тренировка и показательные выступления по цигун.

Тренировка пройдет 26 апреля по адресу: ул. Мало-Тобольская, 286 (в районе Центрального рынка). Начало в 11.00.

Соб. инф.

Важная поддержка

С 1 января 2025 года в Барнауле действуют новые меры поддержки молодых семей

Светлана ЕРМОШИНА

С этого года молодые семьи с детьми в краевой столице могут рассчитывать на компенсацию стоимости найма жилого помещения и единовременную выплату при постановке на учет по беременности женщины, обучающейся по очной форме обучения.

Об особенностях предоставления новых мер соцподдержки рассказала Олеся Булатникова, начальник управления социальной защиты населения по городу Барнаулу.

Получателями компенсации стоимости найма жилого помещения могут стать граждане РФ, проживающие на территории Алтайского края по договору найма и относящиеся к категории молодых семей, где оба родителя не старше 35 лет, причем в семье есть ребенок, который родился после 31 декабря 2024 года, – сообщает Олеся Булатникова. – Также одним из условий является отсутствие у супругов в собственности жилого помещения, пригодного к проживанию, в населенном пункте проживания, то есть на территории Барнаула. Под действие этой меры поддержки попадают как полные, так и неполные семьи.

Компенсация назначается до достижения ребенком возраста трех лет. Ее размер составляет не менее 50% фактических расходов по договору найма, но не



Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Новые меры поддержки семей введены по решению губернатора Алтайского края в рамках реализации нацпроекта «Семья» и региональной программы повышения рождаемости на 2025–2027 годы.

более предельной величины компенсации, если в семье только один ребенок. Если в семье двое и более детей, то она предоставляется до достижения младшим ребенком возраста трех лет в размере 75% фактических расходов по договору найма, но не более предельной величины компенсации.

Предельная величина вычитывается исходя из количества членов семьи, нормы общей площади жилого помещения, предельной сто-

имости найма одного квадратного метра. В 2025 году для полной семьи с одним ребенком этот предел составит около 7 тыс. руб. ежемесячно, для семьи с двумя детьми – почти 14 тыс. руб.

– Компенсация назначается с месяца подачи заявления о назначении компенсации, но не ранее месяца начала действия договора найма, – уточняет Олеся Булатникова. – Компенсация рассчитывается и выплачивается на основа-

нии представляемых заявителем документов об оплате: это может быть банковский платежный документ, чек, квитанция, расписка о получении денежных средств арендодателем. Обращаться необходимо в отделение МФЦ по месту проживания молодой семьи.

Выплата при постановке на учет по беременности женщине, обучающейся по очной форме обучения, предоставляется единовременно в размере 100 тыс. руб.

– Эта мера поддержки предоставляется с 1 января 2025 года при одновременном соблюдении следующих условий: гражданство Российской Федерации, проживание на территории Алтайского края, срок беременности не менее 22 недель, из которых 12 недель женщина должна стоять в 2025 году на учете в медицинской организации Алтайского края. На дату обращения за выплатой она должна обучаться по очной форме обучения в образовательной организации среднего специального или высшего образования, – объясняет Олеся Булатникова. – Обратиться за назначением выплаты необходимо через отделения МФЦ. К заявлению прилагаются: паспорт или иной документ, удостоверяющий личность; справка медицинской организации Алтайского края о постановке заявителя на учет в связи с беременностью, которая содержит сведения о длительности наблюдения за беременностью заявителя; справка образовательной организации об обучении по очной форме; документ, подтверждающий проживание заявителя на территории Алтайского края.

Еще одна новая мера поддержки – единовременная денежная выплата при рождении третьего или последующих детей, начиная с 1 января 2025 года. Она распространяется на семьи, проживающие в муниципальных районах Алтайского края, ее размер составляет 300 тыс. руб.

Неделя в лицах и фактах:

18 апреля

«Вечерний Барнаул» рассказывает о значимых событиях минувшей недели и личностях, благодаря которым краевая столица прозвучала в новостных лентах.

99 км

составляет общая протяженность противопожарной опашки в Центральном, Ленинском и Индустриальном районах Барнаула.

Елена КОРНЕВА



В Барнауле впервые прошел «Бал наставников».

Его провели в преддверии Дня народного просветителя Алтайского края в Государственном музее истории литературы, искусства и культуры Алтая. Гости окунулись в эпоху XIX века: изысканные наряды, исторические танцы от студии «Северная сторона», презентации наставнических проектов и неповторимая атмосфера музея.

19 апреля



Школьники из Барнаула стали победителями всероссийского конкурса.

В Москве озвучили итоги всероссийского конкурса «История местного самоуправления моего края». Семиклассник барнаульской гимназии № 42 Фёдор Грохотов с работой «История местного самоуправления города Барнаула: развитие системы образования» стал победителем. Также ученицы барнаульской школы № 135 Мария Михайлец и Полина Халяпина стали призерами.

20 апреля

В парке «Изумрудный» состоялся легкоатлетический «Огненный забег «За нашу Победу».

Организаторами выступило ГУ МЧС России по Алтайскому краю. Мероприятие было посвящено двум замечательным датам: 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне и 35-летию создания МЧС России. Все желающие преодолели сильные дистанции в 5 или 10 километров, а юные участники поучаствовали в забеге на 1600 метров. В состязании приняли участие более 200 человек, каждый получил памятную медаль.

Пятница, 25 апреля 2025 г. № 60 (6125)



При благоприятной погоде тюльпаны порадуют своим цветением уже в майские праздники.

Фото Андрея ЧУРИЛОВА

Город-сад

В Барнауле в мае приступят к высадке цветочной рассады

Екатерина ДОЦЕНКО

В МБУ «Благоустройство и озеленение» города Барнаула начали подготовку к посадке цветочной рассады. Клумбы города начнут украшать в мае, с наступлением благоприятных погодных условий. Работы по благоустройству будут вестись в течение всего лета, до наступления осенних заморозков.

В первую очередь будет оформлена цветочная клумба на площади Победы. Традиционно накануне праздника здесь будет высажено более 11 тысяч корней рассады различных видов. Здесь будут расти оранжевые бархатцы, ирезине, сальвии, колеус зеленый, канны и другие однолетники. К высадке растений

на других городских клумбах озеленители приступят ближе к концу мая. Всего в мае высадят в Барнауле 280 тыс. корней рассады однолетних цветов.

Как отмечает заместитель руководителя по благоустройству и озеленению, начальник отдела благоустройства Людмила Белоусова, после схода снежного покрова на цветниках Барнаула уже появились первые всходы тюльпанов. Осенью прошлого года на городских клумбах их высадили более 45 тысяч, общая площадь посадки составила порядка 1500 квадратных метров.

Озеленители уже провели первые весенние работы по уборке лапника, рыхлению и подкормке всходов. Тюльпаны расцветут на клумбах на Обском бульваре, площади Сахарова, площади Октября, площади Свободы, проспекте

Энергетиков, улицах Молодёжная и Георгия Исакова, в сквере Цаплина.

Кроме посадок цветов во второй половине весны в Барнауле также пройдут первые посадки деревьев. Эти работы проводятся в рамках концепции «Барнаул – зеленый город». Всего силами специалистов МБУ «Благоустройство и озеленение» в текущем году планируется высадить более 600 деревьев и 1400 кустарников.

Работы по посадке частично будут выполнены в весенний период, однако основная часть таких работ запланирована на осень. Так, планируется высадить деревья на проспекте Ленина, улицах Георгия Исакова, Северо-Западная 2-я, Малахова, Взлётная и многих других.



На фронте и в тылу

26 апреля 1945 года барнаулец Антон Петров, командир гаубичной батареи 24-го гвардейского полка, преодолел с передовым отрядом пролив Пиллау и огнем батареи обеспечил высадку десанта на косу Фрише-Нерунг (Балтийская). Затем поднял бойцов в рукопашную и удержал рубеж. За эти действия Петрову присвоено звание Героя Советского Союза. Взятием города Пиллау была завершена Восточно-Прусская операция. Напомним, что Антон Петров родился в Барнауле, в действующей армии находился с 1941 года. Имя Героя носит одна из улиц в Барнауле. (По сводкам Совинформбюро).

В апреле 1945 года староста прихода Покровской церкви Фролова П.П. удостоилась благодарности от правящего архиерея. Также ее наградили благодарностью от Верховного главнокомандующего И.В. Сталина. Эти награды были получены за большую помощь фронту от церковной общины. Храм организовал сбор средств для армии, госпиталей, в фонд помощи детям и семьям военнослужащих.

Подготовила Анна КАРПОВА.

хроника городской жизни

21 апреля

Барнаульские предприятия стали лауреатами Международного конкурса «Лучшие товары и услуги – ГЕММА 2024».

Городская больница № 4 имени Николая Гулла г. Барнаула получила признание за реализацию комплекса оздоровительных и восстановительных услуг, направленных на лечение заболеваний опорно-двигательного аппарата с использованием современных методов восстановительной медицины. ООО «Алтай Сила» удостоено награды за производство биологически активной добавки к пище – безалкогольного бальзама «Сила природы». Компанию «Алтайское поместье» отметили за производство высококачественного подсолнечного масла.

22 апреля

Студенты Алтайского аграрного университета создали сайт, посвященный битве за Москву.

Авторами стали первокурсники агрономического факультета под руководством доцента кафедры гуманитарных дисциплин, кандидата исторических наук Максима Колокольцева. Студенты изучили не только хронологию битвы за Москву, но и имеющуюся информацию о панфиловском движении, которую хранит музей боевой славы школы № 69 города Барнаула, исследовали патриотическую работу его актива и учеников школы. Сайт «1941. Битва за Москву» создан в рамках межфакультетского конкурса сайтов «Год защитника Отечества: к 80-летию Победы над фашистской Германией в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов», отметили в вузе.

23 апреля



Студия театра народной музыки «Песнохорки» заняла первое место в полуфинале конкурса детской казачьей песни.

Ребята из Барнаула выступили под руководством художественных руководителей Анны Терентьевой и Александра Маркова в номинации «Творческие коллективы», представив песню забайкальских казаков «Мацевский генерал». Теперь им предстоит отправиться в Москву, где в начале мая состоится финал и торжественный гала-концерт.

24 апреля

В Барнауле волонтеры студенческого отряда проводников «Альянс» оказывают бытовую помощь ветеранам.

Девушки помогли навести порядок в квартире и помыть окна бывшей малолетней узнице концлагерей Марии Сергеевны Рок. Она родилась 12 ноября 1940 года в Воронежской области. Когда началась война, отец работал на железной дороге, а девушка вместе с мамой и двумя сестрами попала в концлагерь, из которого они были освобождены Красной Армией в 1943 году. В 1959 году приехала в Барнаул, где вышла замуж и устроилась на завод «Трансмаш», откуда и ушла на заслуженный отдых.

В краевой столице юные изобретатели презентовали свои проекты

Ожившее Лукоморье

Анна КАРПОВА

С 2017 года в барнаульской школе № 53 с углубленным изучением отдельных предметов проходит фестиваль конструкторских и инженерных идей. Здесь учащиеся образовательного учреждения презентуют различные научные проекты – в этом году их было 34.

Обмен опытом

Как рассказала учитель информатики и математики школы № 53 Екатерина Блац, фестиваль проводится для развития инженерного мышления ребят.

– Кроме разработки интересной идеи, дети учатся оформлять свою работу и защищать ее перед юными коллегами. И редко кто останавливается на одном проекте, как правило, на следующий год ребята вновь приходят с интересными идеями, – отметила Екатерина Константиновна.

С каждым годом разработки, которые представляют школьники, становятся интереснее и сложнее. Если вначале это были достаточно простые проекты, то теперь здесь можно увидеть роботизированные изделия, управляемые с помощью специальных программ. В качестве гостей и экспертов фестиваль ежегодно посещают студенты и магистранты АлтГУ, АлтГТУ и АГАУ. Они могут оценить работы участников, так как сами участвуют в различных инженерных состязаниях. Каждая презентация проекта стала площадкой обмена опытом между молодыми инженерами и юными изобретателями.

Елизавета Речкунова учится во втором классе. С помощью искусственного интеллекта она создала мультфильм. Ней-



Все участники фестиваля получили звание лауреата.

Фото предоставлено школой № 53

росеть сгенерировала аудио и видео по мотивам поэмы Пушкина. Получился мост между старинной сказкой и современными технологиями.

– Идею предложила мама, но я сразу загорелась. Мы недавно в школе изучали произведение Александра Сергеевича «У Лукоморья дуб зелёный», и мне захотелось оживить сказочные образы. Я люблю музыку и рисую, поэтому решила объединить это с искусственным интеллектом. Самое сложное было «договориться» с нейросетью. Например, Баба Яга получалась молодой модницей, а Кощей – анатомическим скелетом. Пришлось переписывать промты по 15 раз для каждого пятисекундного видео, – рассказала

Елизавета. – Папа помогал, когда мои попытки не срабатывали: он научил меня логически формулировать запросы. Также он научил работать в Sony Vegas Pro 14, здесь я склеивала аудио и видео. А еще я сама озвучивала текст в Giga Chat – представьте, мой голос звучит в мультфильме! Мама вдохновляла меня, а еще мы вместе выбирали фрагменты стиха для озвучки. Уже думаю о новом проекте – это еще в процессе. Хочу показать, как технологии могут сохранять традиции. А еще мечтаю выступить на международном фестивале.

Помощь в быту

Проект «Гончарное ремесло» представила ученица

третьего класса Анна Блац. Все началось с похода в музей, где она увидела старинные глиняные горшки и заинтересовалась, как их создавать. Попробовала поработать на гончарном круге – слепили чашечку. Узнала тонкости гончарного дела, и оказалось, что это очень интересно, хоть и непросто. Вдохновившись, Анна создала свой гончарный круг из конструктора LEGO wedo 2.0. Модель модернизировали с помощью муфельной печи, получилось устройство 2 в 1. При разработке проекта возникли трудности – не хватало деталей. На помощь пришли родители, распечатав нужные изделия на 3D-принтере.

– В этом конкурсе уча-

ствую с первого класса. Тогда я разработала робота и «белую трость для слепых» из конструктора LEGO и red pro+. Стараюсь принимать участие во всех конкурсах и олимпиадах, это интересно и увлекательно. Кроме робототехники посещаю музыкальную школу – играю на скрипке и фортепиано.

Дмитрий Липский учится в первом классе, он поделился, что на создание проекта его вдохновила жизнь.

– Каждый раз, чтобы достать с верхней полки что-нибудь, мне приходится подставлять стул. И я сказал своим родителям: «Вот было бы здорово, если можно было просто подойти, нажать кнопку и полка сама ко мне подъедет». Папа мне рассказал, что в промышленности такие шкафы уже существуют, я даже побывал за заводе «СиСорт» и увидел, как работает роботизированный склад, – прокомментировал Дмитрий. – Вдохновившись этим, я собрал из конструктора Lego Wedo 2.0 свой роботизированный шкаф.

А проект второклассницы Елизаветы Суворовой посвящен безопасности дорожного движения.

– Окна нашей квартиры выходят на перекресток. Каждый день школьники переходят дорогу по пешеходному переходу. Я заметила, что не все правильно переходят дорогу, поэтому решила выбрать для проекта тему «Безопасная дорога в школу». Чтобы привлечь внимание других учеников, с помощью конструктора Lego Wedo 2.0 показала, как правильно переходить через дорогу по пешеходному переходу. Создавать изделие мне помогала мама.

Незабытые имена

В Износковском районе Калужской области в 2024 году обнаружены и подняты для перезахоронения останки 1250 солдат и командиров Красной Армии. Все имена установлены, 21 воин – уроженцы Алтайского края.

Все работы по разведке, поднятию и установлению имен осуществляло поисковое объединение «ВПК Прорыв».

Перезахоронение запланировано на 5 мая 2025 года на воинском мемориале «Ивановское поле» (Калужская область).

Поисковики ищут родственников воинов РККА, погибших в Захаровской операции в феврале 1942 года при попытке прорыва окружения 33-й армии генерал-лейтенанта М.Г. Ефремова, 1-го гвардейского кавалерийского корпуса генерал-лейтенанта П.А. Белова и 4-го воздушно-десантного корпуса генерал-майора А.Ф. Казанкина.

За подробной информацией можно обратиться к члену РАЕН Туманову Александру

Анатольевичу: atumanov2008@yandex.ru, тел. +7 (903) 960-7895.

Список красноармейцев, погибших в Смоленской области, Износковском районе, д. Крапивка:

1. Уроженец Благовещенского района, Шамалинский с/с: Андреев Владимир Иванович 1921 г.р., 43 А 3 осв., погиб 19.02.1942 г.
2. Уроженец Алтайского района, Саранский с/с: Берлезов Павел Иванович, 1 гв. Мед., погиб 27.02.1942 г.
3. Волобуев Василий Тарасович – место призыва: Томская жд., ст. Озерки; подразделение: 415 сд., погиб 15.02.1942 г.
4. Уроженец Алейского района: Гуляев Тимофей Лукич, 1915 г.р., 415 сд., погиб 24.02.1942 г.
5. Уроженец Ребрихинского района, Каменский с/с: Заганков Иван Алексеевич, 1908 г.р., 1 гв. мед., погиб 28.02.1942 г.
6. Уроженец Киштановского района: Ичитовкин Родион Терентьевич, 1917 г.р., 415 сд., погиб 14.02.1942 г.
7. Уроженец Ключевского района, Исти-

писовский с/с: Касенко Аким Сазонович, 1 гв. мед., погиб 22.03.1942 г.

8. Уроженец Косихинского района, с. Маляхово: Коржавин Василий Матвеевич, 1921 г.р., 1 гв. мед. 6 гв. Тбр, погиб 23.03.1942 г.

9. Костерин Василий Петрович, 1910 г.р., место призыва – Ярославская обл., п/о Шалши, Бакаовский р-н; 1 гв. мед., погиб 27.02.1942 г.

10. Уроженец Краснинского района, ст. Авчихникова, Никитиновский с/с: Кравченко Иван Петрович, 1913 г.р., 1 гв. мед., погиб 25.02.1942 г.

11. Уроженец г. Бийска: Майоров Гаврил Иванович, 1907 г.р., 415 сд., погиб 15.02.1942 г.

12. Уроженец Алейского района: Миашкин Макар Фетисович, 1914 г.р.; 415 сд., погиб 15.02.1942 г.

13. Уроженец Славгородского района, Покровский с/с: Помазной Алексей Ефимович, 1917 г.р., 415 сд., погиб 15.02.1942 г.

14. Уроженец Тюмского района, с. Махарово: Протопопов Иван Николаевич, 1922 г.р., 1 гв. мед., погиб 29.02.1942 г.

15. Уроженец г. Барнаула: Рогудяев Пётр Игнатьевич, 1911 г.р., 415 сд, погиб 20.02.1942 г.

16. Уроженец Чушковского района: Титов Николай Иванович, 1923 г.р., 1 гв. мед., погиб 26.02.1942 г.

17. уроженец Рубцовского района пос. Аксеновка: Трубилов Ефим Тихонович, 1910 г.р., 1 гв. мед., погиб 27.02.1942 г.

18. Уроженец Ельцовского района, дер. Овсянниково: Турбин Дмитрий Егорович, 1908 г.р., 415 сд, погиб 10.03.1942 г.

19. Уроженец Старобординского района, Береховский с/с: Хохлов Пётр Тимофеевич, 1912 г.р., 1 гв. мед., погиб 25.02.1942 г.

20. Уроженец Алтайского района: Чернов Карл Иосифович, 1914 г.р., 415 сд., погиб 21.02.1942 г.

21. Уроженец Солонешенского района: Шадринцев Ярен Перфильевич, 1907 г.р., 415 сд, погиб 22.02.1942 г.

Скупые рассказы о подвиге

Николай Гачачко прошел через всю Европу, освобождая страны от фашистских захватчиков

Олеся МАТЮХИНА

За годы Великой Отечественной войны Николай Фомич Гачачко освоил четыре военные специальности. На фронт он попал сразу после окончания семилетней школы.

Спас вещмешок

Николай Фомич родился 14 декабря 1926 года в поселке Акутиха Алтайского края. Когда началась война, на фронт ушли старшие брат и сестра. В 1943 году умер отец, брат Анатолий умер от ран в марте 1944 года. Коля остался единственным мужчиной в семье, и на его плечи легла забота о большом хозяйстве и сестрах. Семилетнюю школу юноша окончил в 1943 году и в этом же году 6 октября был призван в армию.

– Меня зачислили в 76-й запасной стрелковый полк города Бийска стрелком-автоматчиком, – вспоминает ветеран. – Когда проходили обучение, было очень голодно, обморозил ноги, и мы в мае 1944 года прибыли на Ленинградский фронт, старожилы удивились нашей худобе. Неполных два месяца воевал в составе 296-го стрелкового полка пулеметчиком. Паренек я subtilный, пулемет весит 18 кг, но он меня в итоге и спас. В июне в боях под Выборгом получил тяжелое ранение в результате взрыва мины. От гибели спас заплечный мешок с патронами, который принял большую часть осколков, иначе грудную клетку разворотило бы совсем. Удалили часть легкого, девять осколков застряли в голове, позвоночнике, ногах, их врачи удалить не смогли. Из-за осколков в голове, которые давили на зрительный нерв, со временем стал терять зрение.

В госпитале Николай Гачачко был всего месяц, уже в сентябре 1944 года прибыл на 1-й Украинский фронт, но в состав отдельного саперного батальона сапером-подрывником. Каждый день как последний. Чаще всего доводилось разминировать проход для разведчиков, уходящих за линию фронта. Ночью, под обстрелами, ползком, через каждые 20-30 см протыкая землю специальным щупом. А после возвращения разведки Гачачко снова минировал проход и только тогда возвращался. Удивительно, но ни одного ранения за это время он больше не получил.

За пролитую кровь

Выписка из приказа о награждении: «22 марта 1945 года



Первая военная фотография Николая Гачачко. Апрель 1945 года, Чехословакия.

в районе города Нейштадта под огнем противника рядовой Гачачко установил противопехотные мины в количестве 120 штук. В этом же районе им было снято на дорогах более 30 штук противопехотных мин под непосредственным огнем противника. В районе деревни Ровею им было проделано два прохода в наших минных полях и разминирована дорога Армсдорф – Турпитц, при этом снято восемь противотанковых немецких мин. 8 мая в районе Хенрихау строил мост, показав образцы самоотверженной работы. За проявленную самоотверженность и пролитую кровь в боях за Родину рядовой Га-

чачко достоин награждения орденом Красной Звезды».

– Как-то забрался в тыл к фашистам в составе группы разведчиков, проникли в немецкий штаб. Получили данные расположения тяжелых орудий и передали их артиллерии. Я разминировал подъезд к городу, и наши танки смогли беспрепятственно проникнуть на территорию населенного пункта, – продолжает Николай Фомич. – Европейские города практически не помню, а вот людей – да. Поляки особой радости от встречи с советскими солдатами не испытывали, а в Венгрии и Чехословакии нас встречали толпы народа с цветами, пирогами и хле-

бом-солью. После Победы я служил радиотелеграфистом в артиллерийской части в Чехословакии до апреля 1950 года, тогда и закончилась для меня война длиной в семь лет.

Работал и учился

Послевоенная биография Николая Фомича поначалу складывалась непросто. В 1951 году фронтовик пришел устраиваться на Барнаульский меланжевый комбинат, но вакансий на предприятии не было. Ему предложили должность подменного помощника мастера: если кто-то в цехе не выходил на работу, Николай Фомич его подменял, и день считался

Рядовой Гачачко Николай Фомич награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны I степени, медалями Георгия Жукова, «За победу над Германией», «Ветеран труда» и «За трудовую доблесть». С супругой Руфиной Михайловной воспитали дочь, двоих внуков, четверых правнуков и праправнучку.

оплаченным. Семья жила в землянке, и большую часть продуктов он отдавал жене с грудным ребенком, поэтому несколько раз падал в голодный обморок. Только через год его взяли на постоянное место работы помощником мастера.

Без отрыва от производства фронтовик Гачачко окончил Барнаульский текстильный техникум, и в 1960 году его пригласили в Октябрьский райком партии. Николай Фомич посчитал, что для такой работы нужно дополнительное образование, и также, не прекращая работать, окончил университет марксизма-ленинизма. Вот только эту работу, в основном бумажную, пришлось оставить из-за ухудшающегося зрения. Он вернулся на меланжевый комбинат.

– Папа трудился во многих цехах предприятия, работал хорошо, раз награжден медалью «Ветеран труда» и «За трудовую доблесть», – поделилась дочь Галина Николаевна. – Я еще школьницей выспрашивала у отца, как он воевал. «Нечего рассказывать», – отвечал он мне. И его друзья-фронтовики, первое время часто приходившие в гости, всегда отмалчивались. Те, кто прополз пол-Европы на животе, словоохотливыми не были, пусть им было очень тяжело, только жаловаться это поколение не умело. Отец не приходил ко мне в школу, да и к внукам тоже – стеснялся своего недуга с глазами. Но к нам домой внук Саша приглашал одноклассников из 109-й школы. Так что уроки мужества у нас были домашними. Я люблю смотреть фильмы о войне и даже по скупым рассказам отца понимаю, как ему, 17-летнему, было тяжело. И при этом насколько то поколение особенное в своей искренней любви к Родине и вере в непобедимость русского народа.

Фото из архива Галины ГАЧАЧКО



Красивые обещания

Барнаульцев все чаще вовлекают в сомнительные инвестиции

Алиса ТРОСТНИКОВА

Пенсионерка «проинвестировала» мошенникам более 500 тыс. руб., студент лишился на покупке акций 30 тыс. руб., жительница краевой столицы потеряла на биржевых торгах 100 тыс. руб. И это лишь часть происшествий за пару недель, когда в попытке заработать быстрые деньги горожане теряли сбережения. Эксперты рассказали, какие схемы обмана используют мошенники и как не попасться на их удочку.

Доходы в расходы

По данным Банка России, за прошлый год более чем в два раза выросло число участников нелегальной деятельности на финансовом рынке. Выявлено более 9 тыс. подобных подозрительных финансовых организаций – среди них более 5 тыс. финансовых пирамид, почти 2 тыс. нелегальных участников рынка ценных бумаг и 1,5 тыс. черных кредиторов. В геометрической прогрессии растет число пострадавших от лжеброкеров и в Алтайском крае.

– Сама не знаю, как смогли меня убедить – так все красиво расписали: покупаешь акции за 20 тыс. руб. и через неделю получаешь сверху 10 тыс., чем больше вкладываешь, тем больше получаешь, – рассказала жительница Барнаула Надежда Ивановна, пострадавшая от лжеброкеров. – А я ведь их сама нашла. Хотела подзаработать к пенсии,

В 2024 году в Алтайском крае зафиксированы 23 организации с признаками нелегальной деятельности на финансовом рынке. За предыдущие годы туда попало более 80 организаций.

искала вакансии в интернете. У меня опыт работы в кадрах, в бухгалтерии понимаю, и поверила в посулы, вроде как ничем не рискую. Сначала вложила 10 тыс., через некоторое время счет действительно пополнился. Как удержаться? Так 60 тыс. сбережений и внесла, а вернуть уже не смогла.

В панике Надежда Ивановна стала искать способы вернуть свое. Но вместо обращения в полицию обратилась к интернет-советчикам, где ее поджидали очередные мошенники, мимикрировавшие под консультантов по возврату денег в результате неудачных инвестиций. За небольшую комиссию гарантировали решение вопроса. Получив деньги, пропали. На этом злключения Надежды Ивановны не закончились. Она обратилась за помощью в юридическую компанию Барнаула, где ей за 50 тыс. руб. помогли составить заявления – и на этом тоже все. Единственная инстанция, где ей помогли, оказалось местным отделением полиции.

– Там подсказали, что мой счет мог быть застрахован, так и оказалось, – продолжает Надежда Ивановна. – С этим я обратилась в банк, постепенно мне выплатили 35 тыс. руб. И со своей стороны могу посоветовать другим пострадавшим от мошенников не опускать рук, биться за свои средства. Кстати, псевдоюрист тоже часть денег вернул, мне и без суда удалось доказать, что услуги им оказаны ненадлежащим образом.

Как отмечают в ГУ МВД России по Алтайскому краю, подобные факты обмана регистрируются в регионе все чаще и чаще.

– Жертвами реализации таких схем становятся люди разных возрастов, – поясняет заместитель начальника управления уголовного розыска ГУ МВД России по Алтайскому краю полковник полиции Игорь Мальцев. – Многие из них, прежде чем обратиться в полицию, общались с мошенниками на протяжении нескольких месяцев и вложили крупные суммы, как собственные, так и кредитные, ожидая получить обещанные доходы. В надежности и доходности будущих вложений клиента убеждают, активно используя все возможные методы, например, сайты с обилием информации на английском языке, котировками акций, биржевыми табло и диаграммами. Все это очередные уловки аферистов. Постоянно повышайте свою финансовую грамотность.

Вернуть свое

Псевдоинвестиционные схемы – одна из тенденций последних лет. Организаторы пирамид и псевдоброкеры убеждают людей вкладываться в криптопроекты и выгодную покупку акций. Шансы вернуть потом вложения очень невелики, но стоит попытаться.

– Бывают ситуации, когда компанию объявляют банкротом, распродают ее активы и возмещают деньги (полностью или частично) обманутым вкладчикам, – комментируют в отделении Барнаул Банка России. – Вам выплатят лишь деньги, внесенные в финансовую пирамиду, – без учета процентов. При этом максимальная сумма возмещения – 35 000 руб. Ветераны и инвалиды Великой Отечественной войны и их наследники могут рассчитывать на компенсацию в пределах 250 000 руб. Чтобы получить выплаты, понадобится оригинал документа, подтверждающего, что вы отдали деньги этой организации, с четко прописанной суммой.

По словам финансового консультанта Инны Тихоновой, задача инвестора – привязать свой капитал к экономическим процессам, то есть получить доход за счет роста экономики.

– Последние два-три года за консультацией по личным финансам стали все чаще обращаться люди, пострадавшие от неудачного инвестирования, – рассказывает Инна Тихонова. – Как ни крути, у населения

появились деньги, и они стремятся их приумножить. Но основная задача инвестиций – сохранить капитал. Но маркетинг работает иначе, и инвестиционные инструменты все чаще преподносят как возможность основного заработка, и люди вкладывают последние деньги. В 2021–2022 годах был бум финансовых пирамид на рынке, сейчас уже поменьше. А все потому, что введена уголовная ответственность за создание и распространение пирамид. Буквально в конце года в Алтайском крае приговорили на 12 лет создателя крупной финансовой пирамиды, от которого пострадали более 300 человек, но совсем они не исчезают. Даже за фасадом аккредитованной образовательной организации могут скрываться мошенники. В Барнауле несколько лет действовала такая организация, обучающая трейдингу. Только ее ученики тренировались на реальных деньгах. Многие в результате такой учебы потеряли средства. Видов лицензии много, надо уметь читать их.

Все проверить

В отличие от обычных телефонных мошенников, лжеброкеров и прочих финансовых нелегалов можно распознать по общим признакам.

– Первое – это гарантия высокой доходности, любые инвестиции, где обещают дивиденды выше 20% годовых, должны вызывать сомнения, – обращает внимание эксперт. – Инвестиционная доходность всегда привязана к развитию экономики. Второе – яркий игрушечный сайт, зачастую похожий на известные торговые площадки. Третье – большое количество сертификатов и лицензий на иностранных языках, а также регистрация компании на территории иностранного государства. Если же дело касается финансовых пирамид, то, как правило, реклама сопровождается анонсированием крупного мероприятия, привлекаются медийные личности, что вообще не говорит о надежности. Это значит, что людям надо в короткие сроки привлечь внимание.

Существует несколько правил безопасности, которые помогут оградить от мошенников. Следует проверить на сайте ЦБ РФ правовой статус инвестиционной компании, которой вы собираетесь доверить сбережения. Также важно удостовериться, что организации нет в списке компаний с признаками нелегальной деятельности. Проверьте данные в госреестре юридических лиц (ЕГРЮЛ). Изучите информацию о компании на сайте Федеральной налоговой службы (ФНС). Следует насторожиться, если компания зарегистрирована практически накануне сбора средств, у нее минимальный уставный капитал и единственный учредитель. Если сомневаетесь в правильности инвестиций, лучше обратиться к специалистам по финансовой грамотности.

Алтай. Победа. Память

Книга, посвященная вкладу наших земляков в Победу, появилась в регионе

Наталья КАТРЕНКО

К 80-летию Победы в Великой Отечественной войне вышло уникальное издание – книга-альбом «Алтай. Победа. Память», выпущенное в рамках Губернаторских издательских проектов. В его подготовке приняли участие региональное министерство культуры, Краеведческий музей, поисковое движение Алтайа и краевое управление охраны объектов культурного наследия.

Три раздела

Книга «Алтай. Победа. Память» – четвертое издание, которое помимо историй героев войны, сведений о сформированных на Алтае дивизиях и поисковом движении дополнили материалы из краеведческих и школьных музеев. В итоге том включает в себя три раздела: «Живая память. Алтайские воинские формирования в музейных коллекциях», «Возвращение с войны» и «Мемориальная слава Алтайа».

По словам директора Краеведческого музея Натальи Вакаловой, в первом разделе на основе музейных коллекций рассказывается об истории дивизий, сформированных на Алтае. В этом помогли материалы музейных фондов Барнаула, Бийска, Славгорода, Мамонтово. Кроме того, при подготовке издания впервые использовались документы музеев барнаульских школ. Второй раздел содержит в себе информацию о работе поисковиков. На страницах издания опубликованы биографии 65 бойцов и командиров Красной армии из Алтайского края, чьи останки за последние годы были найдены на местах боев. В третьем разделе можно познакомиться с фотографиями памятников и мемориалов на территории региона, а также объектах, отремонтированных в последние годы при поддержке краевого бюджета.

– В этой книге можно найти ответы на многие вопросы, касающиеся участия наших земляков в Великой Отечественной войне, – отметил на презентации издания заместитель председателя правительства Алтайского края Виталий Снесарь.

Важнейшее событие

Рассказывая об этом издании, председатель Алтайского краевого законодательного собрания Александр Романенко вспомнил о своем отце, который в 1943 году из Горняка ушел на фронт в 17-летнем возрасте, принял участие в освобождении Ви-



Новое издание ответит на все вопросы, касающиеся участия жителей края в Великой Отечественной войне.

Фото Екатерины ПУШКАРСКОЙ

тебска, Полоцка, Кёнигсберга, а окончил войну в составе личной охраны маршала Рокоссовского. Рассказала о своем дедушке и министр культуры Алтайского края Елена Безрукова. Он был призван на войну в 20 лет, служил авиамехаником, дошел до Берлина.

– Сегодня мой сын старше, чем уходящий на войну дед, – поделилась Елена Евгеньевна. – И эти параллели заставляют отчетливее представлять то, что пережил наш народ в те непростые годы. Выход этого издания – важнейшее событие для региона. В его создании приняли участие представители самых разных ведомств, благодаря которым на свет родилась книга, в которой содержится обширнейший объем данных.

Как считает председатель Барнаульской городской Думы Галина Бувевич, значимость этого издания сложно переоценить, ведь в нем представлены документы, фотографии и информация о воинских подразделениях, сформированных на Алтае в годы войны, а также о людях, воевавших в их составе.

– В этом году со дня Великой Победы исполняется 80 лет, – говорит Галина Александровна. – И год за годом мы все дальше отдаляемся от тех лет. Но сегодня по-прежнему сложно найти семью, которую не коснулось бы горе

Книга издана тиражом 4 тысячи экземпляров и поступит во все библиотеки края, школы и на предприятия. В ближайшее время электронная версия этого издания появится на сайте Краеведческого музея.

утраты близких, находящихся в годы войны на фронте, в тылу или в оккупации. К сожалению, редет число свидетелей событий тех лет. Сегодня в Барнауле проживает всего 22 участника Великой Отечественной войны. Увы, здоровье уже не позволяет им приходиться в школы, общаться с подрастающим поколением. И наша задача – сделать все возможное, чтобы наши дети знали, кому мы обязаны за нашу Победу.

Статистика поиска

К формированию первого раздела книги – «Живая память. Алтайские воинские формирования в музейных коллекциях» причастен кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела «Музей военной истории» Краеведческого музея Александр Богущий. По его

мнению, важной составляющей этого издания стали сведения, полученные в музеях барнаульских школ.

– Огромную признательность хотелось бы выразить школам, сохранившим свои коллекции, посвященные Великой Отечественной войне, – считает Александр Васильевич. – Изучая их, порой сталкиваешься с уникальными экспонатами, документальными сведениями. К примеру, в музее школы № 84 собраны данные о 87-й кавалерийской дивизии. Некоторые вещи, связанные с бытованием этого подразделения, я видел впервые. А в школе № 47 была обнаружена уникальная фотография, связанная с нашей 107-й, впоследствии 5-й гвардейской стрелковой дивизией. В том числе благодаря этим данным книга получилась максимально информативной.

Еще один из разделов книги «Алтай. Победа. Память» посвящен поисковой работе и тем, кого удалось найти на полях сражений. Дмитрий Вейн, кандидат исторических наук, долгое время возглавлял поисковое движение на Алтае, а потому над разделом «Возвращение с войны» работал именно он.

– Ежегодно поисковики находят на местах боевых действий Великой Отечественной тысячи наших солдат и командиров, – рассказал

Дмитрий Константинович. – К сожалению, в подавляющем большинстве имена этих людей не удается установить, так как рядом с их останками не было обнаружено медальонов, позволяющих идентифицировать того или иного героя. Только представьте: за десять лет поисковые отряды подняли и захоронили останки 210 тысяч наших солдат и командиров, установить имена удалось только у 12 тысяч из них. Такова статистика поисковой работы. Из 65 останков идентифицированных уроженцев Алтайского края 46 до сих пор числились пропавшими без вести. Среди них – Сергей Голованов, уроженец поселка Черный Ануй Солонешенского района. В феврале 1942 года он пропал без вести, а в августе 2019 года мордовские поисковики нашли его на территории Ленинградской области. Теперь этот человек обрел последний покой на своей малой родине. Под Старой Руссой погиб в 1942 году лейтенант, командир роты Александр Смородинцев, проживавший когда-то в селе Лебяжье. В донесениях о потерях полка он значился захороненным в Тверской области, однако поисковики нашли его совсем на другой территории, в 2011 году он был захоронен на Черницком кладбище, недалеко от родных мест.



На выставке представлены фотографии и документы 1940-х годов, личные вещи преподавателей аграрного вуза, артефакты военных лет.

Фото Светланы ЕРМОШИНОЙ

Молодость в полях

В Алтайском государственном аграрном университете работает выставка об истории вуза в годы войны

Светлана ЕРМОШИНА

Выставка фотодокументов и исторических артефактов «Алтайский сельскохозяйственный институт в годы Великой Отечественной войны» (6+) открылась в главном корпусе вуза. 17 мая, в «Ночь музеев», ее перенесут на первый этаж, чтобы все желающие смогли ознакомиться с экспозицией.

Памятные фотокарточки

В исторической экспозиции представлены фотографии, на которых можно увидеть первые учебные корпуса АСХИ, общежития студентов и жилые дома преподавателей. Музейные предметы рассказывают о боях за Ленинград, о преподавателях института, награжденных медалью «За оборону Ленинграда». Рукописи детей войны содержат воспоминания о событиях 80-летней давности. На выставке можно также увидеть фотографии и личные вещи преподавателей АСХИ,

которые служили в Красной армии в годы Великой Отечественной войны.

Например, ряд экспонатов связан с преподавателем сельскохозяйственного института Модестом Александровичем Пикаловым. В их числе – военный билет: в нем значится, что Модест Александрович проходил службу с 28 ноября 1940 года по 18 января 1946 года, служил на Северо-Кавказском фронте, награжден медалью «За оборону Кавказа». Сохранилось и несколько фотографий: на одной из них агроном Пикалов ведет практическое занятие в сельскохозяйственном институте уже после войны, на другой он запечатлен с однополчанами, третья, портретная фотокарточка 1946 года подписана на обороте: «Молодость, молодость, где ты? Куда мне теперь без тебя!».

Выпускное платье

В августе 1941 года фашистские войска подошли к Ленинграду. Началась эвакуация предприятий и высших

учебных заведений города на Неве. Восемь преподавателей Пушкинского сельскохозяйственного института были отправлены в Ташкент «для продолжения своей работы, выполнения срочного правительственного задания и подготовки массовых кадров для весенней посевной кампании». Но в пути решение поменялось, и пушкинцы направились на Алтай. Первые эвакуированные прибыли в феврале 1942 года. Многие преподаватели в эти месяцы вели бои за Ленинград, поэтому они приехали позже.

В трудовых книжках тех лет все еще значится Пушкинский сельскохозяйственный институт. В 1943 году эвакуированный вуз официально стал Алтайским сельскохозяйственным институтом, а в 1944 году переехал в Барнаул из Павловска, где базировался первое время. Кстати, Воронежский сельскохозяйственный институт тоже эвакуировали в наш регион – в Камень-на-Оби.

– В 1943–1944 годах было 65 преподавателей и около 80 студентов, – говорит куратор выставки Максим Колокольцев. – Когда окончилась битва за Ленинград, часть сотрудников уехала на родину. Но многие остались. На фотографии первых выпускников есть Полина Михайловна Инютина, впоследствии преподаватель кафедры общего земледелия и защиты растений. Дочь Полины Михайловны передала в наш музей интересные предметы: ее выпускное платье и утюг. Они расположены в части экспозиции, реконструирующей быт преподавателей в годы Великой Отечественной войны.

Радио, лампа, гербарий, микроскопы – большая часть «бытовой» экспозиции была привезена из Пушкина первыми преподавателями АСХИ, в том числе книги, по которым занимались в те годы. Любопытно увидеть здесь, например, методичку 1916 го-

да выпуска «Грибные и бактериальные болезни клевера». Стол, на котором разложены предметы и документы, раньше находился в учебном здании сельскохозяйственного института, где размещался еще и госпиталь.

Один из самых необычных артефактов – эвакуированная лошадь, точнее, ее скелет, который находится в анатомическом музее и недоступен в рамках этой выставки. Зато можно увидеть стабилизаторы от мин, найденные студентами аграрного университета в пригороде Барнаула: в годы войны там был испытательный полигон.

Научная поддержка

По архивным фотографиям можно отследить, как АСХИ переезжал по знаковым зданиям Барнаула: так, в корпусе Краеведческого музея по адресу: ул. Ползунова, 39, когда-то располагалась кафедра «Тракторы и автомобили», а Дом Лесневского в 1940-е годы был жилым домом для преподавателей института.

В копиях архивных документов из фондов Государственного архива Алтайского края представлены научные исследования сотрудников и студентов института. Максим Колокольцев отмечает, что в годы войны ученые советы были посвящены только научным исследованиям, а вот с 1946-го на первый план стала выходить организация учебного процесса. Ученые эвакуированного вуза изучали болезни пчел, выводили высокопродуктивные породы скота, выращивали кормовые культуры, десятки сортов картофеля. Занимались не только научными исследованиями, но и производственной работой. Именно тогда на Алтае начали выращивать патиссоны. При кафедре зоологии была создана учебная пасака из 16 пчелосемей, при кафедре физики функционировала метеостанция. На десятках гектаров было размещено опытное поле с научно обоснованными севооборотами. Был заложен коллекционный питомник различных сельскохозяйственных культур. Семена отправляли из Барнаула на освобожденные территории, чтобы восстанавливать плодородные земли.

– Научная поддержка со стороны ученых АСХИ, без сомнения, сыграла свою роль в Победе. Недаром Алтайский край занимал второе место в СССР и первое в РСФСР по поставкам на фронт мяса и молока, – говорит Максим Колокольцев.

КСТАТИ

Сельскохозяйственный вуз начинал свою деятельность в составе двух факультетов: агрономического и зоотехнического и, соответственно, с двух специальностей. Сначала он базировался в Павловске, и только в августе 1944 года переместился в краевую столицу.

Великий май, победный май!

Алиса ТРОСТНИКОВА

С нетерпением ждем наступления самого теплого и цветущего месяца весны, который еще называют воротами в лето. Для россиян этот месяц связан не только с приближением устойчивого тепла, май стал навечно символом Победы. Так продолжается на протяжении вот уже 80 лет.

Календарь

В нынешнем мае, согласно производственному календарю, будет четыре праздничных нерабочих дня – 1, 2, 8 и 9 мая. 1 мая отмечают Праздник Весны и Труда, 9 мая – День Победы. На 2 мая перенесли выходной с 4 января, на 8 мая – выходной с 23 февраля, который в этом году выпал на воскресенье. Поэтому у многих барнаульцев будут две короткие трехдневные рабочие недели.

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Официальные даты

1 мая – Праздник Весны и Труда; 3 мая – День кондитера; 5 мая – Международный день акушерки, День водолаза; 7 мая – День радио; 9 мая – День Победы; 12 мая – Всемирный день медсестер, День посадки леса; 15 мая – Международный день семьи, 18 мая – Международный день музеев; 20 мая – Всемирный день метрологии, День травматолога; 21 мая – День военного переводчика, День работника БТИ; 24 мая – День славянской письменности и культуры, День кадровика; 25 мая – День химика, День филолога, Международный день без пластика; 26 мая – День российского предпринимательства; 27 – Общероссийский день библиотек, 28 мая – День пограничника.

Добрые поводы

7 мая – Всемирный день борьбы с астмой; 14 мая – День фрилансера; 16 мая – Международный день биографов; 19 мая – День пионерии; 20 мая – Международный день пчел; 21 мая – Международный день чая; 22 мая – Международный день биологического разнообразия; 26 мая – День снежного барса на Алтае, День рыжик; 27 мая – Международный день рассеянного склероза; 28 мая – День брюнеток; 31 – День отказа от курения, День блондинок.

Погода в мае



По прогнозам синоптиков, май в регионе обещает быть холодным и дождливым. Среднемесячная температура в мае по Барнаулу составляет +12,9 градуса. Наряду с холодными днями и осадков прогнозируют выше нормы.



Праздник месяца

День Победы является главным праздником не только месяца, но и года. Подготовка к нему началась задолго и в первую очередь с внимания к ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, узникам, блокадникам. В течение года приводили в порядок памятники и мемориалы.

В апреле–мае в Барнауле пройдут основные масштабные акции: «Георгиевская лента», «Синий платочек», «Солдатская каша», «Дорога к обелиску», «Знамя Победы». 7–8 мая состоятся торжественные «Парады у дома ветерана» и поздравительные концерты «Фронтových бригад». 8 мая в парке культуры и отдыха «Изумрудный» и на площадке перед Дворцом культуры «Южный» запланировано театрализованное представление «Вальс Победы».

Официальные праздничные мероприятия традиционно предлагается начать утром 9 Мая с возложения цветов на Мемориале Славы. В 10.00 на площади Советов состоится торжественное прохождение войск Барнаульского гарнизона, в котором примут участие 22 парадных расчета, знаменная группа и сводный гарнизонный. В 13.00 на центральном проспекте города стартует краевой легкоатлетический пробег «Кольцо Победы». Основные праздничные мероприятия пройдут на площади Сахарова с 13.00 до 22.00.

Состоится в этом году после двухлетнего перерыва полюбившаяся барнаульцам акция «Бессмертный полк». Прогремит в год 80-летия Победы и праздничный салют во всех районах города.

Событие месяца



24 мая для барнаульских старшеклассников прозвонит последний звонок. А у всех остальных школьников окончится очередной учебный год.

Открытие месяца



На 1 мая ориентировочно намечено в этом году начало сезона навигации на Оби в Барнауле.

Законодательные новеллы

С 25 мая начнет действовать реестр должников по алиментным обязательствам, включающий тех, кто не просто имеет задолженность, но и был привлечен к административной или уголовной ответственности. Создание такого общедоступного реестра сделает процесс взыскания алиментов более прозрачным, а также позволит сократить время и усилия на поиск должника. Кроме того, реестр поможет приставам автоматизировать учет должников. Информация о трудоустройстве будет запрашиваться в автоматическом режиме у Социального фонда РФ или ФНС. Это упростит процесс взыскания в том случае, когда должник устроился на работу, но не сообщил об этом.

С 30 мая вступят в силу новые требования к обработке персональных данных, и значительно ужесточат ответственность за нарушения в этой сфере – штрафы вырастут в десять раз. Это значит, что бизнесу – от небольших интернет-магазинов до крупных корпораций – придется изменить процессы сбора, хранения и использования данных клиентов и сотрудников. Несоблюдение обновленных правил грозит многомиллионными штрафами.

Назад в прошлое



1 мая – 105 лет назад в Барнауле прошел первый субботник. В этот день отремонтировали десятки паровозов, вагонов, платформ, катеров и барж. Проведена огромная работа по благоустройству дорог, мощению улиц, исправлению деревянных тротуаров, вывозу мусора. Всего на субботнике трудились 25 тысяч человек.

9 мая – 50 лет со дня открытия второй очереди Мемориала Славы, центральным объектом стала мемориальная стена с фамилиями барнаульцев, погибших в годы Великой Отечественной войны (1975).



9 мая – 30 лет (1995) со дня открытия, к 50-летию Победы, третьей очереди комплекса – монумент в честь Героев Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы.

22 мая – 105 лет назад открылась музыкальная школа им. А.К. Глазунова (1920).

Вперед в будущее



С 12 по 17 мая в Барнауле пройдет VIII Всероссийский театральный фестиваль курсовых и дипломных работ «ШАГ». Более 15 команд заявили на участие в фестивале от учебных заведений Красноярска, Иркутска, Кемерово, Саратова, Перми, Новосибирска, Санкт-Петербурга, Москвы и впервые Луганской Народной Республики. В афишу отберут 10-11 спектаклей.

17 мая Барнаул в двадцатый раз присоединится к акции «Ночь музеев». Главной темой в Год защитника Отечества станут «Герои». Музеи-участники будут открыты с 19.00 и до 2.00.



24 мая в честь Дня славянской письменности и культуры в Барнауле пройдут выставки, творческие мастер-классы, концерты.

Между жизнью и долгом

39 лет назад в составе первых бригад военнослужащих запаса в зону ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС отправились жители края

Олеся МАТЮХИНА

Ночью 26 апреля 1986 года небо над Чернобыльской АЭС близ Припяти осветила яркая вспышка пламени – взорвался четвертый реактор ЧАЭС, превратив многие километры вокруг в непригодную для жизни территорию. О том, за какие заслуги отряд наших ликвидаторов был награжден вымпелом Министерства обороны «За участие в ликвидации последствий катастрофы на ЧАЭС», рассказали непосредственные участники тех событий – Николай Бурый и Сергей Корсаков.

Дерево-крест

– В апреле 1986 года я служил в краевом военкомате начальником отдела воинского учета рядового состава, – вспоминает полковник запаса Министерства обороны РФ Николай Бурый. – В обязанности входили сборы солдат и сержантов, обслуживание законсервированной техники, обучение новым воинским специальностям. Телефонограмму об аварии мы получили в начале мая с приказом о формировании группы нужных специалистов, а также инженера. В инженерном батальоне, расположенном в Пospelихе, брали технику, личный состав собирался на базе химического полка в/ч 41173 в Топчихе. Первая группа отправилась в Киев 15 мая, а 18-го приступила к работе на разных участках.

В июле Николай Бурый дал задание районным комиссарам изучить и решить проблемы семей ликвидаторов (кому-то был нужен детский сад, где-то женщина осталась без средств с новорожденным ребенком). А в октябре он оправился в свою первую командировку в Чернобыль.

– Наши парни не отказывались ни от какой работы: участвовали в дезактивации населенных пунктов, находящихся в 30-километровой зоне радиоактивного заражения, таких городах, как Чернобыль, Припять, работали на АЭС, тушили пожар на торфяных болотах. Обустройство полевых лагерей еще только налаживалось, бойцы умывались минеральной водой, только ее и пили, – продолжает Николай Александрович. – В первой командировке меня поразил лес вокруг Чернобыльской АЭС. Он, конечно, пореже будет, чем наш, сибирский, но хвоя практически всех сосен стала рыжая. В этом лесу было памятное дерево, ветви которого переплелись в виде креста.



На разборе завалов после аварии на электростанции.

Фото из архива Сергея КОРСАКОВА

С 1986 по 1990 год более 2700 военнослужащих запаса из Алтайского края принимали участие в ликвидации последствий взрыва четвертого реактора Чернобыльской АЭС. 200 из них награждены орденом Мужества.

По рассказам местных старожилов, в 1941 году фашисты повесили на этой сосне всех жителей ближайшей деревеньки за связь с партизанами – от стариков до малышей. Через год весь лес выкорчевали и закопали в землю, а дерево-крест осталось как память.

Во время второй командировки Николай Бурый по служебным вопросам побывал на четвертом энергоблоке. Вся процедура заняла несколько минут, но полученная радиация впоследствии привела к инвалидности.

– Отъездив свое в зону поражения, я по долгу службы занимался уточнением полученной парнями дозы радиации и выдачей им карточек доз радиационного облучения, – продолжает Николай Александрович.

– Нам даже рентген врачи делать не разрешали, и отлаженной медицинской помощи долгое время не было. Уже столько лет прошло, а в глазах до сих пор безлюдный дом Припяти с развешенным на балконе бельем и соломенные крыши мазанок в опустевших деревеньках.

Черная быль

Президент Алтайской региональной общественной организации инвалидов «Семипалатинск-Чернобыль» Сергей Корсаков узнал о чернобыльской аварии 4 мая 1986 года, когда в составе комсомольско-молодежной группы ехал в Венгрию и Югославию. Туристов на киевском вокзале из вагонов не выпустили, окна открыть не разрешили, а на границе военные проверяли воздух дозиметрами.

– В мае 1986 года, как лейтенант запаса, получил повестку на срочную военную службу. Предварительно сказали, что служить буду энергетиком в Западной группе войск, – рассказал Сергей Геннадьевич. – В октябре прибыл в военкомат, оттуда сразу в Киев, где меня приписали к шестому строительному району, находившемуся в здании ЧАЭС. Реактор с пяти сторон: с четырех – на земле и один –

под землей. Первое время готовили станцию к приезду экспедиции из Курчатковского института – штукатурили, красили внутренние помещения, ставили перегородки, таскали ящики с оборудованием. Позже меня с сослуживцами перевели в управление энергостроительства, занимались обслуживанием стройки, подачей электричества, освещением станции в ночное время.

Шесть часов в день у ликвидаторов уходило на дорогу в обе стороны, еще шесть – на работу, в остальное время можно было отдохнуть или поспать. При выезде в пионерлагерь, где жили алтайские парни, их проверял дозиметрист, и, если фонило, приходилось идти в душ, иногда три раза подряд. В зоне аварии была жесткая дисциплина и секретность: четко соблюдать все распоряжения руководства и не совать свой нос куда не следует. Такие ограничения были оправданы и помогли сохранить жизнь и здоровье.

– Был в моей практике непростой случай. Спускались под реактор, чтобы разрезать трубы первого контура охлаждения, курчатовская экспедиция туда датчики закладывала. Там, где проходит труба, помещение длинное и несколько дверей. Нас преду-

предили, чтобы к одной из дверей не ходили, там излучение выше 200 рентген. И это при том, что в 1986 году максимальная доза радиации, которую можно было получить на ЧАЭС, – 25 рентген. После этого на станцию больше не допускали, и человека отправляли домой. А мы стоим и думаем не про эту злополучную дверь, а есть ли в трубе вода. Могло ведь залить облученной водой, но нам повезло: труба была пустой, – вспоминает Корсаков. – Работали мы в обыкновенной спецодежде и масках-лепестках. В костюме химзащиты было слишком жарко, и долго в нем находиться физически невозможно. Зато новую спецодежду нам выдавали каждый день, а то и по три раза на день, если мыться приходилось часто.

В 1989 году чернобыльцы создали организацию «Союз «Чернобыль», которая за три с лишним десятка лет существования несколько раз меняла название и сейчас именуется как «Семипалатинск-Чернобыль». В Алтайском крае это единственная общественная структура, которая помогает чернобыльцам и всем, кто попал под воздействие радиации.

Все участники «Весенней недели добра» получат сертификат и благодарность от Регионального центра «серебряного» добровольчества Алтайского края.



«Серебряные» волонтеры заряжали других на волонтерство.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

Время делать добро

«Серебряные» добровольцы края стали координаторами всероссийской акции

Светлана МОЛОКАНОВА

С 18 по 25 апреля в регионе проходит акция «Весенняя неделя добра». Волонтерские объединения региона проводят мероприятия для детей, старшего поколения, участников СВО, а также в поддержку семей, находящихся в социально опасном положении. Организатором выступает Региональный центр «серебряного» добровольчества Алтайского края.

Активность после зимы

«Весенняя неделя добра» с 1997 года активизирует волонтеров со всей России, все это время Барнаул, да и весь Алтайский край, не стоят в стороне. Так, в этом году координатором события стал Региональный центр «серебряного» добровольчества.

– Мы к акции подключаемся второй год подряд. В прошлом она прошла на ура – добровольцы будто бы ждали какой-то активности после зимы. «Весенняя неделя добра» тогда всколыхнула все волонтерское сообщество, помогла пробудиться и вдохновиться на новые сверше-

ния, – комментирует Ольга Степанова, руководитель Регионального центра «серебряного» добровольчества Алтайского края. – В регионе сейчас 288 волонтерских отрядов «серебряного» возраста, порядка 4000 человек. Большая часть из них подключились к акции.

Ольга Степанова делает акцент на том, что одна из задач волонтеров во время этой недели – привлечь максимальное количество других добровольческих объединений, расположенных на их территории, к акции, а также пополнить свои ряды неравнодушными жителями.

За 30Ж!

К примеру, в Барнауле на призыв к сотрудничеству охотно откликнулись волонтеры-медики. Они оказывают поддержку в сфере здравоохранения и также помогают решать социальные проблемы. В регионе движение зародилось в 2019 году, и с тех пор их можно встретить на всех городских событиях и узнать по ярко-красной жилетке и аптечке в руках.

– У нас очень много направлений работы, кроме

сопровождения массовых мероприятий, – говорит Диана Горячева, руководитель волонтерского корпуса Алтайского медицинского университета. – Мы помогаем медицинским организациям: заполняем документы, пока врач ведет прием и общается с пациентом, занимаемся санаторно-профилактическим просвещением. Есть у нас направление «Оберегая сердца», в рамках которого рассказываем о маркерах инфаркта и о первой помощи, если он случится.

Отдельный сектор деятельности волонтеров-медиков – это продвижение здорового образа жизни. Рассказывают, как составлять рацион, как делать утреннюю зарядку. А еще студенты проводят мастер-классы по скандинавской ходьбе, которая сейчас так популярна у старшего поколения. Кстати, именно его волонтеры провели в один из дней «Весенней недели добра» в парке «Изумрудный». 22 апреля там состоялся масштабный флешмоб «За здоровый образ жизни», где каждый желающий мог принять участие в спортивных эстафетах,

танцевальных и песенных мастер-классах.

Все по дням

Каждый день «Недели добра» отвечает за помощь конкретной категории, нуждающейся в помощи.

– Первый день у нас не только открыл акцию, но и был посвящен адресной помощи участникам специальной военной операции, их семьям, и, конечно же, привлечению внимания к этой теме. Волонтеры выезжали в гости к подопечным, а также проводили различные открытые мастер-классы по созданию сухпайков, маскировочных сетей для нужд фронта, благотворительные ярмарки, средства с которых пойдут на закупку оборудования для бойцов, – рассказывает Ольга Степанова.

Второй день – патриотический, организаторы призвали позаботиться о тех, кого уже нет с нами, а именно провести субботники в местах захоронения участников Великой Отечественной войны, а также у памятников, посвященных тем событиям.

– Кстати, изначально акция «Весенняя неделя добра»

зарождалась как пасхальная благотворительная неделя, поэтому в день Пасхи мы озадачены поддержкой тех, кто оказался в трудной жизненной ситуации. Повсеместно были организованы сборы необходимых вещей, а также всех угощали праздничной выпечкой, – продолжает Ольга Степанова. – Какие-то дни посвящены экологии, когда мы выходим на субботники, закладываем клумбы, высаживаем деревья и кустарники.

23 апреля волонтеры дали старт традиционной Всероссийской акции «Красная гвоздика». Они распространяют значки с этим символическим цветком, а собранные средства будут направлены на реабилитацию участников боевых действий. А 24 апреля объявлен Днем ребенка.

– «Серебряные» волонтеры Барнаула решили навестить ребят в социально-реабилитационном центре «Солнышко». Для них мы проводим мастер-класс по изготовлению брошки с Георгиевской лентой, – сообщает руководитель центра «серебряного» волонтерства.



Единый номер
вызова полиции 102
и 8 (3852) 630-315,
телефон доверия
для детей, подростков
и их родителей
8-800-2000-122.
Телефон доверия
Алтайского краевого
наркологического
диспансера
8 (3852) 636-115;
подростковое
отделение —
8 (3852) 633-895.

Сигнал от жителей

Как акции и профилактические мероприятия помогают бороться с наркотиками

Ярослав МАХНАЧЁВ

В Алтайском крае в апреле завершился первый этап акции «Сообщи, где торгуют смертью». Она направлена на привлечение общественности к участию в противодействии незаконному обороту наркотиков, получение значимой информации, оказание квалифицированной помощи и консультаций по вопросам лечения и реабилитации наркозависимых лиц.

Не оставлять без внимания

Акция «Сообщи, где торгуют смертью» ежегодно проходит в два этапа, первый состоялся с 24 марта по 4 апреля.

– Ее задача – формирование негативного отношения к употреблению наркотиков и психотропных веществ, выявление преступлений в сфере их незаконного распростране-

ния, консультация по вопросам лечения, – рассказывает начальник отделения межведомственного взаимодействия в сфере профилактики управления по контролю за оборотом наркотиков ГУ МВД России по Алтайскому краю подполковник полиции Юлия Шевченко.

За период проведения первого этапа акции в ОВД края поступило 70 обращений от жителей региона, при отработке которых выявлены в том числе тяжкие и особо тяжкие преступления. Львиная доля, 65 звонков, касалась фактов незаконного оборота наркотиков, четыре – вопросов лечения и реабилитации наркозависимых лиц и одно – распространения пронаркотического контента в интернете. В ходе оперативных мероприятий изъято 4381 г наркотиков, среди них более 1,2 кг каннабисной группы и 360 г синтетики.

27 марта житель Усть-Калманки сообщил в полицию о том, что в одном из частных домов райцентра жители хранят почти 1,5 кг конопли. А 3 апреля обращение от жителей поступило уже от барнаульцев: бдительные жители заметили, что во дворе находятся двое подозрительных парней. При проведении оперативных мероприятий задержаны двое молодых людей, в ходе личного досмотра у них изъято синтетическое наркотическое вещество массой 25,8 г.

– Жители также сообщают о «нехороших» квартирах,

в которых распространяют или употребляют наркотики. В прошлом году благодаря акции такой притон, который организовала женщина со своим сожителем, закрыли в Новоалтайске, – рассказывает Юлия Шевченко. – Ни одно из таких обращений не остается без внимания.

При этом акция «Сообщи, где торгуют смертью» не единственная, направленная на борьбу с употреблением наркотиков и их незаконным распространением. Ежегодно проводится операция «Мак», направленная на ликвидацию дикорастущих наркосодержащих растений.

Для выявления преступных групп сотрудники УНК ГУ организуют взаимодействие с магазинами, специализирующимися на продаже упаковочных материалов – зип-пакетов. Кроме того, регулярно направляются запросы на торговые площадки маркетплейсов для установления покупателей упаковочных материалов и лабораторного оборудования, осуществляется взаимодействие с транспортными компаниями по выявлению отправок с химическими реактивами и лабораторным оборудованием от установленных контрагентов.

Сложный возраст

– Ряд акций управления по контролю за оборотом наркотиков направлен на конкретные целевые аудитории. Так, например, сейчас проводится акция «Призывник – Защитни-

ки Отечества», первый этап – с 1 апреля по 15 июля 2025 года. Цель акции – профилактика незаконного оборота наркотических средств среди лиц, достигших возраста первоначальной постановки на воинский учет, призывников и военнослужащих, – отметила Юлия Шевченко. – Статистика говорит, что в общем числе наркопреступников в 2024 году было больше всего людей от 40 лет и старше – 38%. На втором месте, 22,3%, как раз люди 18–29 лет, то есть призывного возраста. К административной ответственности в сфере незаконного оборота наркотиков привлечено 1412 человек, из них 268 – в той же возрастной группе. Большинство из них не имели постоянного дохода.

Отдельные мероприятия направлены на профилактику наркомании и распространения запрещенных веществ среди подростков – «Чистое поколение – 2025». Ее первый этап прошел с 10 по 19 марта. Операция проводится во взаимодействии с органами местного самоуправления, в том числе в сфере образования, здравоохранения, а также с органами, реализующими государственную молодежную политику, с представителями общественных организаций и волонтерских объединений. Для первокурсников ссузов краевой столицы ежегодно осенью проходит «Неделя адаптации».

– В средние специальные учебные заведения поступает много подростков из сел, неко-

торые впервые оказываются в большом городе вдали от родителей, у них много соблазнов. Рассказываем им о рисках, о том, как их могут вовлечь в преступные схемы, – поясняет Юлия Шевченко. – Кроме того, проводятся краевые акции и другие мероприятия: «Единые дни профилактики», «Неделя адаптации», краевой месячник здорового образа жизни, соревнования и т.д.

В марте-апреле 2025 года в рамках акции «Единые дни профилактики» во взаимодействии с органами исполнительной власти в сфере образования и здравоохранения проведены профилактические антинаркотические мероприятия в школах Барнаула.

– Родителям, если они заметили, что их ребенок стал употреблять запрещенные вещества, надо своевременно обращаться за помощью. Некоторые боятся этого, опасаясь, что ребенка поставят на учет, пытаются справиться своими силами. Но это сложно, и лучше сразу начинать лечение у специалистов, чем ждать, когда начнется привыкание и потребление больших доз, – рекомендует Юлия Шевченко.

Также в целях пресечения незаконного оборота наркотических средств и других запрещенных к перевозке вложений по каналам багажных перевозок, почтовой, фельдъегерской и специальной связи на территории региона проводится специальная межведомственная операция.

СПРАВКА «ВБ»

Сотрудники полиции напоминают, что обращения жителей принимаются не только в ходе акций, а на постоянной основе, звонки анонимны. Если видите подозрительных лиц, постарайтесь запомнить приметы, номера автомобилей, соблюдая при этом собственную безопасность. Если вы стали очевидцем нанесения надписей пронаркотического характера или обладаете информацией о лицах, причастных к ее размещению, сообщите об этом в полицию.

Задача есть – будем решать

В субботу барнаульское «Динамо» проведет первый домашний матч сезона

Ярослав МАХНАЧЁВ

26 апреля на своем поле ФК «Динамо-Барнаул» примет «Челябинск-2». Это будет первая домашняя игра барнаульцев в новом сезоне первенства России среди команд дивизиона «Б» второй лиги. Напомним: в стартовых турах в гостях бело-голубые уступили «Амкар» 1:6 и победили «Акрон-2» 2:1. О том, чего ждать болельщикам, мы поговорили с президентом флага алтайского футбола Алексеем Мининим.

Командный дух

– Алексей Алексеевич, как оцениваете начало сезона?

– Перед сезоном мы по просьбе главного тренера Олега Сергеева организовали два выездных сбора. Я туда тоже выезжал не просто в рамках контроля – все-таки мое первое образование в сфере спорта – военный институт физической культуры, тоже кое-что понимаю в тренировочном процессе. К стати, этот же вуз окончил и Олег Сергеев. То, что я увидел в Сочи и Kisловодске, мне понравилось: и сама подготовка команды, подход к тренировочному процессу и самоотдача игроков, и их действия в контрольных матчах. Но в первой игре с «Амкар-Пермь» случился провал, который сложно объяснить. Нарботок, комбинаций, которые команда использовала при подготовке, не увидели, не получили ничего. Во второй игре с «Акрон-2», несмотря на победу, футболисты тоже не особо ярко себя проявили. Но молодцы, что вырвали победу, это показатель характера. Думаю, она вдохновит игроков, в дальнейшем машина наберет обороты.

– В конце прошлого года говорилось об увеличении клубного бюджета на 43 миллиона. Куда направлены эти средства?

– Организация сборов, приобретение медицинского оборудования для восстановления игроков и профилактики травм. Увеличили зарплатный фонд игроков, но при этом мы все равно не можем приблизиться по финансовым возможностям ко многим командам нашей группы. На самом деле, увеличение бюджета не говорит о том, что у нас началась роскошная жизнь. Два года назад один выезд на матч обходился в 600 тысяч, сейчас уже около миллиона. Вырос стартовый взнос на участие в турнире – 6,5 млн руб. Приличные суммы потребовались на приве-



Болельщиков на трибуны должны привлечь качественная игра и эмоции футболистов.

дение стадиона в соответствие требованиям регламента.

– Перед командой поставлена задача быть в тройке. Насколько это реально?

– Да, такую задачу озвучило министерство спорта Алтайского края. Минимум пять команд с гораздо более солидными бюджетами говорят о желании выйти в группу «А». Конечно, с ними тяжело бороться. Но задача поставлена, будем выполнять.

– Опыт БК «Барнаул» и ХК «Динамо-Алтай», команд тоже с не самыми большими бюджетами, говорит, что не все решают деньги.

– Не спорю. Все решает игра и командный дух. Над этим тоже работаем. Раньше в команде игроки держались микрогруппами, сейчас такого нет. Есть команда. Мне нравится, что возрастные футболисты делятся опытом с молодежью, что Олег Сергеев проводит теоретические занятия, много общается с игроками, заряжает общей целью.

Поле и манеж

– Долгое время «Динамо» почти полностью комплектовалось своими воспитанниками,

Матч «Динамо-Барнаул» против «Челябинска-2» пройдет 26 апреля на стадионе «Динамо» (ул. Никитина, 55), начало в 17.00.

но в этом сезоне много иногородних игроков. С чем связана смена вектора?

– Я бы не назвал это сменой вектора, все-таки костяк по-прежнему местный. Но на каждую позицию необходимо по два, а то и по три человека. В прошлом сезоне мы столкнулись с тем, что кто-то получал травму или дисквалификацию, дублера по позиции не было, вынуждены были ставить на эти места игроков с другим профилем. Но набрать два состава квалифицированных футболистов исключительно из местных сложно. Точнее, мы могли бы пригласить наших ребят из высшестоящих лиг, но это уже вопрос финансов. Поэтому дали карт-бланш главному тренеру на комплектование состава, все-таки он отвечает за результат, подготовку и все, что происходит на поле. Брали футболистов, которые

к концу года ПСД мы должны получить, а дальше будет этап выделения средств. Спасибо главе города Барнаула Вячеславу Франку, удалось добавить территорию, чтобы можно было обустроить необходимые пожарные проезды по всем нормативам. Конечно, манеж с полноразмерным футбольным клубом, который планируется построить на месте стадиона «Трансмаш», необходим, и не только нам, а всему алтайскому футболу.

Ни от кого не прячемся

– В прошлом сезоне «Динамо» не могло похвастаться полными трибунами на домашних матчах. Как вернуть людей?

– Я считаю, что настоящий болельщик придет всегда. Работой с ними занимаются вице-президент клуба, пресс-атташе, другие сотрудники. В год 80-летия Победы перед матчами у нас будет проходить концерт патриотических песен, работать полевая кухня. В субботу перед открытием сезона МЧС проведет выставку ретроавтомобилей. Это все, конечно, хорошо, но люди будут ходить на стадион, если будут победы, качественный футбол и интересные матчи, если болельщики увидят, что игроки бьются за результат.

Кстати, всем тренерам филиала нашей академии сказал, что они должны приводить на домашние матчи своих воспитанников – просмотр хорошей игры иной раз лучше тренировки. Ждем на трибунах и детей из других футбольных школ города и края. Все-таки если они хотят стать профессиональными спортсменами, то «Динамо» – это первая ступень в их карьере, которую они должны пройти.

– И все-таки: скоро первая игра, в составе много новых лиц, но клуб не проводил встречу с болельщиками, отметили открытую тренировку для СМИ.

– С открытой тренировкой получилась накладка: из-за переноса контрольного матча с «Читой» у нас сместился график. наших новичков мы представим в предматчевых программках. Что касается встреч с болельщиками, я не против них. Но пару раз перед началом сезона мы приглашали любителей футбола к нам – ни один не пришел. Можем сделать открытую тренировку для них, выслушать вопросы. Но что людей интересует: какие задачи, кто играет? Так ответы и так известны. Мы ни от кого не закрываемся, если будет необходимо, проведем такую встречу в течение сезона.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

ему подходили, некоторые присоединились к составу уже перед самым стартом.

– Какая ситуация в этом году с полем?

– Сейчас проблем нет, стадион допущен. В прошлом сезоне в поле вложили много сил и средств, и сейчас оно в хорошем состоянии. За межсезонье на стадионе вообще проделали много работы: заменили флаш-шток, обновили баннеры, а главное – реконструировали освещение, сейчас можем проводить игры в любое время.

– Прошлой весной вы говорили о возможной замене покрытия на поле в этом году.

– Сейчас академия «Динамо» направила запрос основному партнеру, банку ВТБ, о выделении средств – 45 млн руб., в мае этот вопрос должен решиться. Как только это произойдет, в Барнаул приедет подрядчик и будем обговаривать сроки работ. Нужно все сделать так, чтобы на этот период выпало минимум домашних встреч.

– А какая ситуация с манежем?

– Сейчас идет разработка проектно-сметной документации, потом предстоит экспертиза. Разработчики понимают значимость объекта, к



Фото Евгении САВИНОЙ

Моноспектаклем «Маленький принц» с участием художественного руководителя фестиваля была открыта спецпрограмма «Эхо БДФ – Алтай».

Мы эхо

Всю неделю в Барнауле проходит спецпрограмма Большого Детского фестиваля

Наталья КАТРЕНКО

Программа фестиваля «ЭХО БДФ – Алтай» включает в себя около 100 фестивальных событий: показы спектаклей, художественных и анимационных фильмов, встречи с детскими писателями, мастер-классы, образовательные программы, а также творческую лабораторию для молодых режиссеров. Зрителями и участниками стали около четырех тысяч человек.

Работа не по шаблону

Большой Детский фестиваль, зародившийся в 2018 году по инициативе народного артиста РФ, художественного руководителя Московского Губернского театра Сергея Безрукова, задуман как масштабное мультижанровое событие, в рамках которого реализуются разноплановые творческие проекты для детей и подростков. Региональное направление «Эхо БДФ» в фестивальной афише появилось четыре года назад. За это время спецпрограмма ежегодно проводится в пяти-шести регионах, где проходят показы лучших постановок Большого Детского фестиваля, в местных театрах создаются эскизы для будущих спектаклей, а педагоги и воспитанники детских театральных студий становятся участниками образовательных программ. Как пояснила

директор фестиваля Лариса Вильясте, два года назад было принято решение включить в фестивальную афишу Алтайский край. Тогда и началось формирование программы для нашего региона.

– Мы не работаем по шаблону, а формируем программу с учетом потребностей конкретной аудитории, – рассказала Лариса Лембитовна. – В афише – спектакли, встречи с авторами современной литературы, показы кино и анимации, образовательные программы. Что касается Алтайского края, то здесь мы впервые проводим мастер-классы по анимации с участием именитых мультипликаторов.

За время существования регионального направления появилась традиция открывать программу показом моноспектакля «Маленький принц», автор которого – художественный руководитель Большого Детского фестиваля Сергей Безруков. Для зрителей Алтайского краевого театра драмы эта постановка была показана дважды.

– Смыслы, заложенные в тексте Антуана де Сент-Экзюпери, как нельзя лучше отражают идеи Большого Детского фестиваля, а также отношение организаторов этого праздника к детям, – считает Сергей Безруков. – Мы привозим лучшие спектакли и проекты, отобранные подрастающей публикой. «Эхо БДФ – Алтай» охваты-

вает весь регион: фестиваль проходит в четырех городах Алтайского края: Барнауле, Славгороде, Камне-на-Оби и Новоалтайске.

Питательная среда

Первой в программе фестиваля стартовала «БДФ-лаборатория», которая проходила на сцене «Сказки». Ее участниками стали три режиссера драмы, ярко проявившие себя в формате театра кукол, – Александра Ловянникова, Иван Пачин и Юлия Каландаришвили. Им предстояло в течение пяти дней создать спектакли на основе материала, предложенного театром кукол «Сказка».

– Любая лаборатория – питательная среда для артистов, с которыми работает постановочная группа, – отметила куратор «БДФ-лаборатории» Ирина Леонтьева. – Самое важное для нас – обсуждение увиденного не только с экспертами, но и со зрителями, для которых эскизы и создавались. Их мнения для нас очень ценны, ведь только так мы можем узнать, что именно хотят видеть в театре дети, а не взрослые, которые, создавая постановки для подрастающей публики, зачастую делают это по своим правилам.

Уникальность этого проекта еще и в том, что лабораторные показы транслируются онлайн в официальной группе фестиваля в соцсети «ВКонтакте», а также на сайте БДФ.

Делается это для того, чтобы у эскизов было больше возможностей реализоваться – если не на сцене барнаульской «Сказки», то в любом другом театре страны.

К примеру, созданный Александрой Ловянниковой эскиз «Королевство кривых зеркал. Переагрузка» – это переосмысление известной сказки Виталия Губарева. В ней мир кривых зеркал показан как метафора на гаджеты, зависимость от которых испытывают многие подростки. Однако во время обсуждения эскиза выяснилось, что некоторые зрители не одобрили в постановке однозначную критику гаджетов. По их мнению, стоило бы показать этот мир более объективно, с учетом его безграничных возможностей. Другим же было важно, что в постановке поднята тема зависимости, которую можно будет более подробно раскрыть в будущем полноценном спектакле.

Эскиз по повести Николая Лескова «Левша» представил Иван Пачин, одну из его работ, «Детство Чайковского», можно было увидеть в рамках фестивальных показов на сцене «Сказки». Для представления этой истории режиссер выбрал удивительный язык, богатый условностями и необычными театральными приемами. Актеров, играющих живой план, сменяли то предметы, то марионетки, а сам Левша то и дело становился ожившей левой рукой актера, отчего становился более осязаемым масштаб окружающего мира, нависшего над маленьким человеком.

«Приключения барона Мюнхгаузена» воплотились на сцене благодаря Юлии Каландаришвили, которая задалась вопросами: есть ли правда в вымышленном и немислимое в реальном, что такое фантазия: бегство от мира или его отражение? Какие истории в будущем воплотятся на сцене, станет известно на днях. У «Сказки» есть право выбрать столько работ, сколько театр посчитает нужным.

На разных площадках

Параллельно на четырех театральных площадках Барнаула проходят показы семи спектаклей-победителей Большого Детского фестиваля разных лет. Свои лучшие работы привезли на Алтай детские и молодежные театры из Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, республик Хакасия и Удмуртия. Речь идет о работах разных форм и подходов – от рэп-постановок до театра петрушки и инклюзивного формата.

Отдельным блоком выделена литературная программа, в рамках которой Барнаул посетили детские писатели и книжные иллюстраторы. Среди них – автор более 50 книг Евгения Русинова и кандидат филологических наук, автор учебников и словарей по русскому языку Анна Занаворова, художники Юлия Сиднева и Никита Терешин. В Барнауле этот блок охватил три площадки: Краевую детскую библиотеку им. Н.К. Крупской, Центральную детскую библиотеку им. К.И. Чуковского и площадку Алтайского педагогического университета, где состоялся круглый стол на тему: «Дети и родители. Точки конфликтов и точки пересечения в книгах современных авторов». А на площадке санатория «Обь» всю неделю действовали «БДФ-мастерские» для педагогов и воспитанников творческих студий края.

СПРАВКА «ВБ»

Большой Детский фестиваль включен в национальный проект «Семья» и проводится в рамках реализации федерального партийного проекта «Культура малой родины» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Министерства культуры Российской Федерации. Организаторы специального проекта «Эхо БДФ – Алтай» – Фонд поддержки и развития социокультурных проектов Сергея Безрукова, Московский Губернский театр, правительство Алтайского края, министерство культуры Алтайского края и Алтайский государственный театр кукол «Сказка».

Усиление приема

Барнаульский радиоспортсмен Дмитрий Перебоев стал победителем всероссийских соревнований. А кто за ним?

Ярослав МАХНАЧЁВ

Ученик школы № 31, воспитанник спортивно-технического клуба «Радист» Дмитрий Перебоев за полгода отличился на двух значимых соревнованиях – стал бронзовым призером первенства мира, а недавно выиграл Всероссийские соревнования в Екатеринбурге. В последнее время он был единственным, кто занимался в «Радисте», но недавно у клуба начался новый виток развития.

Лидер сборной

Восьмиклассник Дмитрий Перебоев специализируется на дисциплине «скоростная радиотелеграфия». По правилам, надо за определенное время получить и передать как можно большее количество символов, естественно, при помощи азбуки Морзе.

– Надо, во-первых, передать как можно больше, а во-вторых, сделать это правильно, – поясняет Дмитрий Перебоев.

Всероссийские соревнования в Екатеринбурге проходили на базе Военно-учебного центра имени Героя Советского Союза Бориса Рассохина при Уральском федеральном университете. В соревнованиях приняли участие команды из десяти регионов России, более 85 человек в возрасте от 7 до 64 лет. Перебоев занял во Всероссийских соревнованиях первое место среди юношей 13–16 лет.

– Я в этом спорте года четыре, – говорит 15-летний Дима. – Нас сюда привели на экскурсию с классом. Посидел, послушал, решил попробовать. Сходил на пару занятий и втянулся.

А осенью прошлого года в Тунисе Перебоев стал бронзовым призером первенства мира. Честно говорит, что отставание от второго и первого места получилось приличным, но и третье место – весьма достойный результат.

– В Тунисе познакомился с другими спортсменами, из Бразилии и Австрии. До сих пор общаемся, уже, конечно, не на азбуке Морзе, нормальным языком, – улыбается Перебоев. – Чемпионат мира дал мне дополнительную мотивацию.

Перезагрузка

Руководитель клуба «Радист» Александр Нырка называет Диму феноменом.

– В любом деле многое определяют генетические возможности. Например, в беге – скорость сокращения мышечных волокон. А в скоростной телеграфии – способ-



Сейчас Дмитрий Перебоев готовится к соревнованиям в Санкт-Петербурге, а затем снова будет чемпионат мира.

Фото Ярослава МАХНАЧЁВА

ность коры головного мозга работать автономно. Скорость приема символов зависит от того, как быстро мозг обработает информацию и даст команду руке на запись. И у него этот показатель очень высокий. Рекорд Димы – 210 принятых символов в минуту. При такой скорости работает не сознание, а подсознание. Он слышит информацию, но в этот момент не воспринимает ее, работает на подсознании, – говорит Александр Владимирович.

Дмитрий Перебоев начал заниматься радиоспортом под руководством Геннадия Яскова, который много лет руководил клубом «Радист». Но в последнее время воспитанников у него стало совсем мало. Вот и Дмитрий говорит, что Всероссийские соревнования для него это не то что сложно, это, скорее, ответственно – представлять свой регион в одиночку. Но прошлой осенью Ясков, человек уже возрастной, передал бразды правления Александру Нырка, энтузиасту радиоспорта.

В 2020 году мастер спорта по радиоспорту Александр Нырка вышел на пенсию и

вернулся из Хабаровска на свою малую родину. Сначала купил участок в поселке Ильича, оборудовал там констепозицию. В мире радиоспорта это место, где разрешено размещать антенны, приемники и передатчики, участвовать в соревнованиях. Потом стал организовывать радиолобителей региона для участия в соревнованиях. Не сказать, что до этого радиоспорта в крае не было, но все были сами по себе. Нырка систематизировал это движение, Федерация радиоспорта региона получила аккредитацию. Год назад состоялся первый за долгие годы чемпионат Алтайского края по радиоспорту.

Все это время ему наемали на работу с детьми. И в итоге Нырка решил. Получил дообразование, чтобы официально можно было работать с подрастающим поколением, стал единственным в крае сертифицированным тренером по радиоспорту а школа № 31 – единственное место в регионе, где детей этому учат. Написал программу, защитил ее на учебном совете школы.

Ежегодно Союз радиолобителей России с 1 по 9 мая организует Мемориал Победы, желающие могут получать особые позывные для выхода в эфир. Воспитанники клуба «Радист» получили позывной RP80GSD («Радио Победы 80-й гвардейской стрелковой дивизии») и смогут выходить в эфир на всех любительских КВ-диапазонах.

– Надо заниматься чем-то одним. На взрослом уровне процессы запустил и решил пойти к детям, – поясняет теперь уже педагог дополнительного образования Александр Нырка. – Мне это не в новинку, и в армии изучали психологию и педагогику. Организация взвода, роты, батальона – это все тоже педагогика. А в Хабаровске я занимался с детьми и был тренером женской сборной.

На все руки

Сейчас в «Радисте» занимаются 18 учеников школы № 31. Изучают теорию, тренируются в радиосвязи на коротких и ультракоротких волнах, это основная соревновательная специализация самого Александра Нырка, учатся паять. На скоростной телеграфии специализируется один Перебоев.

– Приведу цифры: на чемпионате мира в Тунисе, где был Дима, участвовали 78 человек из 13 стран. В чемпионате мира по радиосвязи на коротких волнах, куда ездили мы, – 96 стран и 1892 человека. Телеграф сейчас уходит в прошлое, даже в армии, на флоте он уже не так востребован, там другие каналы связи, – объясняет ситуацию Нырка.

Все условия для занятий радисты школы № 31 за год сделали сами – своими силами провели индивидуальное освещение для каждого рабочего места, подготовили необходимое оборудование. Помогают и увлеченные энтузиасты. Александр Нырка, например, познакомился с мастером по ремонту электросамокатов, и тот передал целую коробку литийионных аккумуляторов. Теперь изучают теорию и практику радиосвязи, паяют, причем на профессиональном оборудовании. Как говорит педагог, подход серьезный, и года через три тот же разъем USB в смартфоне смогут перепаять на профессиональном уровне.

18 апреля, аккуратно в День радиолобителя, свой позывной «9-Игрек-Анна-Мария-Мария» получил Виталий Решетников – для этого надо изучить теорию и сдать экзамен.

– Мне сложно оценить, много это или мало – 18 человек, в последние годы у Геннадия Яскова было мало учеников и развивалась одна дисциплина. За предыдущие 20 лет здесь три человека получили личный позывной, у нас уже за один учебный год такой появился, – говорит Александр Нырка. – В принципе, я ограничен только площадью и материально-технической базой. Конечно, если бы была возможность разделить на группы по полу, возрасту, работа стала бы эффективнее. Пока тут одни паяют, другие что-то изучают, третьи в эфир выходят, и я между ними, как на сеансе одновременной игры, к каждому – индивидуальный подход. Они сейчас в таком возрасте, что им хоть радиосвязь, хоть мотокросс преподавай, главное, заинтересовать. Вот сидит девчонка-первоклассница, паяет – ну как я могу сказать, что детям это неинтересно.

Около **80** ролей сыграл Илья Зуев за годы своей карьеры.



Сейчас Илья Зуев задействован в 25 постановках Музыкального театра.

Фото Светланы МОЛОКАНОВОЙ

Роль семьи

О жизни одной из известных театральных династий Барнаула

Светлана МОЛОКАНОВА

Илья Зуев – ведущий артист Алтайского музыкального театра. Выбирая профессию, он не планировал играть на сцене, но, как говорится, гены позвали. Его мама, Надежда Зуева, – театральная осветительница, папа, Николай Зуев, – концертмейстер балета, дядя и дедушка – актеры. Илья рассказал о закулисной работе артиста, а также поделился теплыми воспоминаниями, связанными с его родными.

Редкая профессия

Как говорит сам Илья Зуев, младенчество провел под ролью, а детство – за кулисами и в оркестровой яме.

– Дети сотрудников театра ездили с родителями по всем гастролям, я не был исключением, – говорит Илья. – Воспоминания больше связаны с какими-то бытовыми вещами. Как-то раз были в Череповце, сероватый скучный городок, в котором мы с другими театральными ребятами никак не могли найти для себя развлечения. В итоге выкрутили из разных осветительных приборов лампочки, они в то время были дефицитом, и пошли их разбивать на улице. Вот только за такие выходы

мои родители выговор от руководства получили за плохое воспитание. А еще помню, как после трехмесячных гастролей в Астрахани в декорациях везли в Барнаул разные продукты – консервы, гречку, горох.

Отец Ильи Николай Константинович служил в Алтайском музыкальном театре с 1972 по 2012 год, играл в оркестре на пианино и арфе.

– Концертмейстер балета – поистине уникальная специальность, она редка и крайне востребована. Ведь именно он задает ритм всей постановке, при этом ориентируется не на каноны музыкального произведения, а на труппу, на артистов балета. Например, в период новогодних праздников в день идет по несколько спектаклей, к вечеру накапливается усталость – нога танцора в махе уже поднимается не так резко. В таком случае папа всегда старался помочь коллективу, играл чуть медленнее, чем нужно, – рассказывает Илья. – Кроме того, он был представителем исчезнувшей сегодня профессии – переписчик нот. Сейчас их заменили принтеры и ксероксы. А раньше это было настоящим искусством, со своими строгими правилами. Переписывали вручную тушь. Одну, вторую ошибку можно было подте-

реть, а вот если появлялась третья, то все начиналось заново. Ясно помню из детства, как ночью почти всегда у нас горела настольная лампа, а папа аккуратно и старательно выводил ноты перьевой ручкой, издавая характерный скрипящий звук. Они очень красивые, и сейчас, спустя много лет, я до сих пор играю по нотам, переписанным его рукой.

Молния на сцене

Сейчас театральные осветители управляют всем преимущественно при помощи одного пульта с кнопками, а технический прогресс предлагает всевозможные приборы. Илья вспоминает, что во времена его детства и юношества от таких специалистов, каким была его мама Надежда Зуева, требовалось ежедневное творчество. Необходим красный свет? Значит, нужно идти и вручную красить лампочки.

– Для меня было настоящим волшебством, когда мама в спектакле «Цыганская любовь» создавала настоящие молнии прямо на сцене, после которых даже пахло озоном. Для этого нужно было поднести друг к другу двое щипцов с напряжением 220 вольт. И вот мама лежит под декорациями с этими щипцами,

чтобы в нужный момент дать разряд, – сообщает Илья. – Все эффекты, что были на сцене в то время, были плодом фантазии таких профессионалов, как мама. Каждый создавался своими руками, даже дым был результатом смешения каких-то веществ, купленных в ближайшей аптеке.

Атмосфера театра

Казалось бы, Илья с ранних лет был пропитан театральной атмосферой, правда, связывать с ней свою карьеру не планировал, но судьба сама расставила все по своим местам.

– Хотел сначала стать юристом, а потом подал документы на исторический факультет. Но тут случилось непредвиденное – я перепутал даты вступительных экзаменов и пришел на день позже. Недолго думая, отправился в колледж культуры, куда меня сразу же зачислили, – вспоминает Илья. – Учеба не заладилась – молодость, интересов море. Родителям было стыдно признаться, что меня отчислили. Поэтому я тайком от мамы прошел прослушивание в хор музыкального театра, чтобы потом ей сказать: пусть меня выгнали, зато уже работаю. Думал, что я там временно, пока не решу, чем хочу заниматься, но театр

меня настолько затянул, что служу в нем уже более 30 лет.

Театр устроен таким образом, что человек там всегда находится в коллективе – он следит за работой коллег, а коллеги, в свою очередь, за ним, поэтому каждый так или иначе вращается в эту атмосферу.

– Никогда не забуду историю, как я однажды учил роль полковника Пикеринга в постановке «Моя прекрасная леди» в автобусе по дороге из Барнаула в Бийск просто потому, что коллега не пришел на выезд, – делится Илья. – Я честно выучил текст, в нужное время все сказал, а что делать дальше, не понимаю, так как остаюсь на сцене в то время, когда основное действие происходит на переднем плане. Актриса Любовь Августовская решила мне помочь и шепчет из-за кулис: «Нюхай кактус, будет смешно». Я полковник, какой кактус? Сделал вид, что ее не слышу, и важным шагом ушел к другим кулисам. Но она не сдалась, перебежала за задником ко мне и уже требовательно: «Нюхай кактус!». Тут я понял, что проще покориться, иначе она не отстанет. Я демонстративно подошел и понюхал этот цветок, какие были восторженные глаза у коллег за кулисами – не передать словами.

Несахарный песок

Алексей Смертин рассказал, как преодолел африканскую пустыню

Ярослав МАХНАЧЁВ

Девять дней и восемь ночей провел в пустыне Сахара экс-капитан сборной России по футболу Алексей Смертин, ныне руководитель Департамента устойчивого развития и социальной ответственности РФС. Он занял 118-е место из 980 участников в ультрамарафоне Marathon des Sables в Марокко. Алексей пробежал за шесть этапов дистанцию 252 км через пустыню Сахара с результатом 33 часа 47 минут 10 секунд.

Бег без сна

– Домой я вернулся во вторник (15 апреля. – Прим. авт.). Сама гонка закончилась в субботу, но оттуда непросто добираться, – рассказывает Алексей Смертин. – После финиша еще прошла церемония награждения. Изначально кое-где сообщали, что я стал третьим в своей категории и вошел в сотню общего зачета. Но в итоге четвертый и 118-й соответственно. За четвертое место ничего не вручали, но самое главное, я получил внутреннюю радость и гордость от того, что преодолел это испытание. Это останется со мной.

– Успели выспаться после гонки?

– Да. Сон оказался самой большой проблемой. Я беспокоился о жаре, но нам повезло. Во-первых, старт провели на две недели раньше, чем обычно, и нам повезло, за все дни не было 50-градусной жары, 40 с небольшим только. Во-вторых, старт давали не в 9.00, как раньше, а в 6.30 – 7.00. И если не идешь пешком, а бежишь, то в бивуаке оказываешься до обеда, когда еще не так печет. Только этап на 82 км был долгим, у меня ушло 12 часов 20 минут, но и тут повезло с погодой, было пасмурно. Я не ходил походы, не ночевал в спальных мешках, и для меня это оказалось мучением. Я на спине не сплю, только на боку, а тут в него впились камни и песок. Исключением стала только ночь после 82 км, так ухажокался, что можно было к стенке прислонить – заснул бы.

– Как выглядит быт во время марафона?

– Организаторы ставят бивуаки. За все время мы сменили три лагеря. У меня была палатка № 18, на восемь человек, все из России. Сразу определили места, кто где спит. Если этап петлей, то возвращаешься в тот же лагерь. Если линейный, то уже новый бивуак – но по такому же принципу, что и предыдущие. Быт тяжелый, я мечтал о стуле и столе, чтобы сесть, поставить кружку и та-



После солнца Сахары Алексей Смертин побежит через морозы Якутии.

Фото из архива Алексея СМЕРТИНА

Каждый этап Marathon des Sables Алексей Смертин, который 1 мая отметит 50-летие, посвящал футболистам с ограниченными возможностями, участвующим в турнире РФС «Стальная воля».

релку. Палатка низкая, в ней ты либо лежишь, либо полулежа на пятой точке, которая через две минуты затекает.

– Чем питались?

– Сухпаек. С этим все нормально, если не считать того, что все с песком. Кто уже такое бегал, предупреждали, чтобы воспринимали это как данность. Песок везде – в одежде, еде, воде, на зубах. Вообще, там все свои вещи несешь с собой, все, что взял на неделю, в том числе и еду, даже если возвращаешься в тот же бивуак. Организаторы проверяют, чтобы ничего не оставил. В рюкзаке большой вес занимала еда – распределил завтрак, обед и ужин на семь дней. Естественно, спальник, еще легкий пуховик – не только надевал его в бивуаке вечером, он мне заменял подушку. Вообще, организаторы дают список – какие-то вещи обязательны, и без них на старт

не допустят, другие можешь не брать, но получишь штраф. Общий вес на старте больше 10 кг. Плюс впереди емкости по 0,75 с водой. А на рюкзаке обязательная кнопка GPS – она нужна, чтобы можно было отследить трек. Если стало плохо, нажимаешь ее, помощь придет.

Работа с головой

– Что за люди бегают по Сахаре?

– Случайных людей там нет. Вот у нас был парень в палатке, из семи самых высоких вершин мира пять уже прошел. И для него все бытовые условия роли не играли. Ночью храпел, как не в себя, а я лежал и его слушал. Иногда выходил смотреть на небо, яркое, звездное. Оно похоже на алтайское, но еще более четкое, будто очки надел. В Москве такого нет. Вообще, на марафоне взаимовыручка на высоком уровне. Например, в плане еды, всегда поделаться, если у кого-то что-то лишнее. А во время одного из этапов я распорол руку о камень. Сзади голландец бежал, я попросил у него туалетную бумагу. Он остановился, продезинфицировал руку, дал бумагу, я ей руку зажал и дальше побежал. Потом уже в бивуаке зашили.

– Самый тяжелый момент за эту неделю?

– Однозначно второй этап. Его «слил» даже не из-за мози-

лей, хотя было очень больно, а голова, мозг застопорили меня. Опыта таких стартов у меня нет, и голова не дала пробежать, часть дистанции прошел пешком. Потом поработал с головой, понял, что так нельзя, и на третьем этапе уже бежал.

Многодневки не для меня

– Вы до этого не участвовали в многодневных стартах. Как готовились к забегу с такой нагрузкой?

– Где-то месяца за полтора до старта стал устраивать двухчасовые пробежки с рюкзаком на 10 кг, чтобы было более-менее понятно, что ждет. Два раза в неделю тренировался на беговой дорожке, ставил большой угол, потому что в Сахаре предстояло забираться на холмы, перебираться через дюны. Объемы тренировки доходили до 17 часов в неделю, такого не было, даже когда к ультрамарафону на 90 км готовился.

– Перед забегом вы консультировались с легендарным барнаульским марафонцем Андреем Дерксеном, который в 1990-е трижды выигрывал Сахару. Его советы помогли?

– Я ничего в деталях у Дерксена не узнавал, но он поставил

жирную точку в моих мыслях об этом марафоне, он меня вдохновил. Я давно вынашивал эту идею, с тех пор как узнал, что Сахару пробежал Луис Энрике (титлованный испанский футболист. – Прим. авт.). Пусть он играл лучше, но пробежать я смогу не хуже. Я, как и Дерксен, тоже возвращен на алтайской гречке, благодаря генам родителей способен быстро восстанавливаться. Да, я не бегал многодневков, но проверил организм, и он не дал слабину. Вообще, временной лимит там позволяет пройти пустыню даже пешком, и для кого-то это длительное путешествие. У меня же была установка: бежать, карабкаться, иногда на самом деле приходилось преодолевать подъемы в режиме 4WD, на четвереньках. Если говорить о Сахаре, то ее не пробегают, а именно преодолевают.

– Обычные марафоны теперь интересно будет бегать?

– Почему я пробежал Сахару? Классические марафоны на 42 км не то чтобы уже не интересны, просто я выжал максимум. Собрал «шестеренку» (пробежал шесть мейджоров – главных марафонов мира. – Прим. авт.), выиграл экстремальный марафон на Байкале, бегал ночной ультрамарафон в Волгограде на 90 км, скайранинг за облака. Марафон я выбежал из трех часов, больше двух лет ушло на то, чтобы выбежать километр из четырех минут. И уперся в потолок. Бежать за 2 часа 30 минут уже не смогу. Ехать на сборы, выжимать из себя все, чтобы выиграть у самого себя три-пять минут – наверное, не стоит. Такой радости дистанции по асфальту уже не принесет, больших целей нет. При этом понял, что многодневки не для меня. Сейчас я готов настолько, что уже через несколько дней могу выйти на 100 км – но чтобы потом разуться, выспаться и на следующий день не бежать опять.

– И что теперь?

– В январе 2026 года планирую в Оймяконе пробежать 50 км, это самый холодный марафон в мире. До этого пробегу «Ветряки», это трейл на 30 км в Мурманской области по дороге в Териберку. Будет Московский полумарафон, в мае «Забег.РФ» в Барнауле. Нет, забеги по асфальту тоже будут, просто скорость выберу для удовольствия, чтобы не терпеть ради какой-то цели. Такие старты вдохновляют, люблю после финиша смотреть на лица людей, как они меняются, когда пересекают финишную черту. Заряжаешься этой атмосферой.



Неаккуратное использование инструмента нередко заканчивается многочасовой операцией в экстренном стационаре.

Фото Елены ВИШНЕВОЙ

Неудача на даче

В больницы города начали поступать первые пациенты с «огородными» травмами

Екатерина ДОЦЕНКО

Приближается садово-огородный сезон. Медики отмечают, что ежегодно в этот период значительно увеличивается количество пациентов, получивших травмы во время работы на дачных и приусадебных участках. Особенно много травмированных среди возрастного населения. Эксперты рекомендуют на активные физические нагрузки выходить постепенно и соблюдать технику безопасности в работе с инструментом.

Яблоневое невезение

В дачный сезон в больницы региона обращается больше пенсионеров с серьезными травмами. При этом, как отмечают врачи Краевой клинической больницы скорой медицинской помощи, у пожилых людей есть свои возрастные особенности. Часто у таких пациентов травмы осложняются наличием остеопороза – заболевания, при котором кости становятся хрупкими и особенно подверженными разрушению.

– У возрастных пациентов костная структура ослаблена, что затрудняет как оперативное вмешательство, так и реабилитацию. Однако даже при таких условиях операция необходима, иначе пациент будет вынужден оставаться неподвижным, – поясняет

нейрохирург медучреждения Евгений Рольгейзер.

В этом дачном сезоне уже есть первые пострадавшие. Так, на днях в нейрохирургическое отделение больницы поступила пациентка с тяжелыми травмами, полученными в результате падения с высоты трех метров. Случай произошел на дачном участке, где 64-летняя женщина занималась сезонным делом – весенней обрезкой деревьев. Неаккуратное использование стремянки привело к серьезным для здоровья последствиям.

– В результате падения пациентка получила тяжелую сочетанную травму: сотрясение головного мозга, закрытый неосложненный компрессионный перелом восьмого и двенадцатого грудных позвонков, – констатирует лечащий врач. – Мы приняли решение о необходимости оперативного вмешательства для стабилизации позвоночника. Пациентке планируется провести так называемую транспедикулярную фиксацию позвоночника двенадцатого грудного позвонка с помощью специальных имплантов. Это реконструктивно-стабилизирующая операция, которая поможет избежать дальнейших осложнений и вернуть пациентке возможность передвигаться.

После операции пациентка сможет сразу начать передвигаться, однако ей предстоит соблюдать строгий охранительный режим. Реабилита-

ционный период продлится около полугода. В течение первых четырех месяцев ей рекомендуется носить корсет, а затем еще два месяца избегать тяжелых физических нагрузок. Это позволит костям восстановиться.

В щадящем режиме

Заведующая терапевтическим участком городской поликлиники № 3 Вера Карпова обращает внимание, что активные физические нагрузки после долгого пассивного зимнего отдыха – серьезное испытание для любого организма.

– Важно помнить, что дача – это не только труд, но и отдых. Все дела переделать невозможно. Учитывайте нюансы вашего здоровья. Позволяйте себе больше отдыхать, старайтесь работать не в наклон, соблюдайте питьевой режим. Эти и другие правила будут полезны и для маленьких, и для взрослых. Опасайтесь перегрева, особенно это касается гипертоников. Скоро температура воздуха резко пойдет вверх – не работайте в самое жаркое полуденное время, а только утром или вечером, – рекомендует Вера Юрьевна.

Хронические недуги требуют пристального внимания. Людям, имеющим такие заболевания, важно пройти перед сезоном узких специалистов.

– Пациентам с болезнями сердца, с проблемами артериального давления, сахарным диабетом, астмой, артритом

и другими недугами важно помнить, что физическая активность, природные факторы значительно усиливают нагрузку на весь организм. Поэтому обязательно нужно взять с собой на дачу прописанные врачом лекарства, – отмечает эксперт.

Важно иметь под рукой тонометр и градусник. Врач обращает внимание: если при активной физической работе заболела голова и человек ощущает себя не очень хорошо, необходимо сразу же, до приема каких-либо таблеток, понять, в чем суть проблемы, и начать с измерения температуры и давления. Как показывает практика, все увещания, что я, мол, свой организм знаю, далеко не верны.

Пополнить аптечку

В каждом сезоне в травмпункты региона поступают пациенты с «нехорошими» укусами насекомых. Как правило, проблема вызвана либо инфицированием раны при расчесывании, либо индивидуальной аллергической реакцией пострадавшего.

Главный токсиколог Герман Балаганский рекомендует в первые минуты после укуса нанести на пораженное место противоаллергический гель или крем, приложить холодный компресс или лед. В сложных случаях принять антигистаминный препарат. Можно смочить след от укуса содовым раствором: одна чай-

ная ложка соды на половину стакана воды.

– В том случае, если за последующие 20 часов появляется отек и покраснение, спешите в травмпункт, где вам помогут либо направят к нам, в токсикологический центр, – отмечает Герман Германович.

При небольшом порезе важно обработать рану кожным антисептиком, к примеру, хлоргексидином, зеленкой и наложить стерильную повязку. Можно использовать разовые спиртовые антисептические салфетки или пластырь. Естественно, что до полного заживления раны нельзя вести «грязные» работы. При ожогах также сначала необходимо обеспечить стерильность, после чего применить средства с «Пантенолом».

КСТАТИ

Бесплатное профилактическое обследование здоровья перед началом дачного сезона можно пройти в будни с 8.00 до 16.00 в филиале Краевого центра общественного здоровья и медицинской профилактики по адресу: ул. Сиреневая, 9, корпус 2. При обращении необходимо иметь при себе полис обязательного медицинского страхования, паспорт гражданина РФ и СНИЛС. Предварительно необходимо записаться на обследование по телефону 42-70-19.

Редиска апрельская

Барнаульцы уже снимают первый урожай

Екатерина ДОЦЕНКО

Раньше Алтай в шутку называли родиной вечнозеленых помидоров. Сегодня барнаульские садоводы научились в обход сибирскому климату вгонять в краску томаты и уже с конца апреля срывают с грядки первую зелень. На приусадебном участке в поселке Гоньба в обычной теплице из поликарбоната уже поспела редиска и набрался сочности зеленый листовой салат. Опытные садоводы делятся секретами получения раннего урожая.

Было бы желание

Для заместителя директора по научной и инновационной работе АИРО им. Топорова Татьяны Райских садоводство – это яркое хобби.

– Очень люблю возиться с землей, за посадку всегда берусь с хорошим настроением и желанием, поэтому урожаи меня радуют. На приусадебном участке родителей растим все необходимое для семьи: овощи, плоды и ягоды. Еще один положительный момент – с помощью садоводства приучаем детей к труду, к земле, – рассказывает Татьяна Николаевна.

У семьи Райских – обычная неотопливаемая теплица из поликарбоната. Такие возвышаются на большинстве приусадебных участков. Но далеко не все барнаульцы решаются на смелый эксперимент с апрельской редиской.

Обычно в теплицу мы сеем первую зелень в начале апреля, но в этом году решили рискнуть и попробовать более ранний сев. В марте обнаружили, что снег в домике для растений уже стаял, и днем температура воздуха нагревалась до жарких +26 градусов Цельсия. Сказано – сделано: 9 марта вскопали грунт и сразу же приступили к посевным работам. Сверху на засеянные рядки насыпали снега. Через несколько дней показали первые всходы, – рассказывает Татьяна Райских.

Умеренные заморозки, до –5 градусов, редис хорошо выдерживает. Но когда он взошел, а температура за окном опустилась до –10 градусов, решено было воспользоваться двойным укрытием.

Над сеянцами мы установили дуги, над которыми в два-три слоя расположили укрывной материал, а сверху – полиэтиленовую пленку. Таким образом создали внутри теплицы парничок. Днем дополнительное укрытие снимали, а на ночь вновь возвращали на место, – рассказывает увлеченный садовод.



Татьяна Райских с дочерью Марией на своем опыте доказали: можно сеять первые овощи в теплицу еще в марте.

Фото Екатерины ДОЦЕНКО

Первый опыт удался. Из трех сортов «мартовской» редиски – «чемпион», «дура красная» и «краса Алтая» – лучше всего себя проявил последний. Он порадовал более дружными всходами и ранним формированием корнеплода.

Поле для опытов

Как отмечает доктор биологических наук Виталий Рассыпнов, очень раннее выращивание зелени и овощей – хлопотное занятие, требует постоянного присутствия садовода. Но уже сейчас, с повышением уличных температур, без какого-то риска можно браться за посевные работы тем владельцам закрытого грунта, кто появляется на даче лишь время от времени.

– Можно посеять в теплицу из поликарбоната не только редис, листовую салат и кресс-салат, но и кинзу, руколу. Они отлично всходят и быстро растут. Один из проверенных мнений сортов редиса – «французский завтрак». Он созревает очень быстро – за три недели. Любо-дорого использовать его в деле. Правило такое: сеем и от возможных заморозков прячем под одинарный слой укрывного материала. Раз в неделю, в выходной, приехав

на дачу, можно будет проверить и полить при необходимости посадки, – рекомендует эксперт.

Можно дополнительно установить в теплице обычные пластиковые пятилитровые бутылки с водой. Самое простое – расположить их рядком вдоль центральной дорожки. За день эти аккумуляторы тепла нагреются от солнца, а ночью обогреют теплицу.

В шахматном порядке

Основные тепличные овощи – это все же томаты. Их, как правило, высевают в теплицу примерно 9 мая. Поэтому при посеве зелени важно соблюсти расстояния, чтобы было куда посадить основную культуру.

– Между тепличными томатами первое время у меня растет в качестве уплотняющих посадок рассада, которая с потеплением переедет на уличные грядки, а также сеянцы однолетников. Практически одновременно с томатами в междурядья сею циннию, агератум, флокс однолетний, бархатцы и другие цветы, которые на постоянное место на клумбах отправятся в конце мая – начале июня, – рассказывает опытный садовод.

Не забудьте и про капусту. Также в свободный уголок теплицы на рассаду с конца апреля и по 6 мая сеют брокколи, цветную, кочанную раннюю и позднюю капусту.

– Мне очень нравится «московская зимняя» капуста. Она образует плотные тугие небольшие кочаны, которые удобно хранить в погребе. Капуста «слава 13042» – отличный засолочный сорт. Обязательно сею цветной сорт «сноубол». По опыту лучше всего всхожесть у меня на участке демонстрирует посадочный материал компаний «Уральский дачник», «Сибирский сад», – делится наработками Виталий Рассыпнов.

Посев первых семян в открытый грунт эксперт рекомендует проводить с 3 по 9 мая. Можно в это время посеять редиску, укроп, кинзу, зеленую редьку, дайкон, лук, морковь. Луковицы гладиолусов тоже не пострадают от возможных возвратных заморозков – точка роста у них надежно спрятана под землей.

В это же время можно посеять небольшое количество свеклы на раннее потребление. Основную же массу свеклы лучше сеять в конце июня, чтобы она не перерос-

ла и была комфортного для готовки размера.

Всходы озимого чеснока сейчас желательно подкормить мочевиной. Гранулы удобрения правильнее всего заделать в почву – посыпать и хорошо проронить междурядья. На открытом воздухе они менее эффективны, так как азот быстро улетучивается. Таким же способом можно подкормить нарциссы, тюльпаны, ирисы, которые сейчас только-только просыпаются, тогда кончики листочков у этих растений не будут желтыми.

ШПАРГАЛКА САДОВОДА

Перед началом сезона теплицу обязательно нужно помыть усиленным мыльным раствором: на 10 л воды 2 ст. ложки жидкого хозяйственного мыла и 1 ст. ложка нашатырного спирта. За десять дней до начала использования можно обработать теплицу по инструкции серной шашкой и оставить с плотно закрытыми дверями на двое суток. Финальный момент – обработка почвы препаратом «Фитоспорин М», «Фитолавин» или «Фитоверм».

				Кубики для взрослых игр				Супруга сына	Пауза для перекуса
Имя певицы Гурцкой	Общепит на вокзале	Край футбольной атаки		Автомобильная дорога	Бразильский писатель	Дисконт	Пушной любитель стирки		Страна курдов
				Подросток в старину	«Дворянское гнездо»				
Она обременяет	Здоровенная «рыба мечты»	Ячменная основа пива				Мюзикл «...-Ост»			
					Ничтожная доля краяхи				Нападки оппонентов
Право повелевать	Польский город на Висле	Горнолыжный рай в Альпах				Военная машина с дулом			
			Податливый металл	Острая болотная трава	Его чешут в недоумении	«Наряжник» Мицара	Композитор Раймонд ...	Рыба из скумбриевых	
	Верблюжья поклажа	Раскатыстый звук			Плетеная обувь смерда				
				Симптом кори			Шайба за пределами поля		
	Здоровенный детина	Язык программирования			«Идеальный шторм» (актер)				
				... Шанель			Валюта Албании		
	Один из первых космонавтов	Акела в волчьей стае			Мелкий бег коня				

ОДНА МИНУТА СМЕХА...

Когда уже службы доставки сделают платную опцию «Заодно вынести мусор»?

Ко мне в комнату залетела оса. Теперь это ее комната.

Непонимание причин женской обиды не освобождает мужчин от ответственности.

Похмелье – временно, истории с гулянок – вечны.

Я бы на многое ради тебя пошла, любимый. Но мне не в чем...

Если мама считает, что вы много спите и много кушаете, то это не ваша мама.

Первое правило кота: голодным можешь ты не быть, но попросить еды обязан!

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 56



ВЫСТАВКИ

В одном строю

Фотовыставка «Женщина-солдат» открылась в Алтайской краевой детской библиотеке им. Н.К. Крупской.

В экспозиции, созданной Алтайским государственным краеведческим музеем, представлены стенды с информацией и фотографиями, посвященными женщинам – солдатам Великой Отечественной войны. До миллиона женщин – с оружием в руках и с добром в сердце. Санструкторы, связистки, снайперы, летчицы, зенитчицы, водители танков и автомобилей... Они не стояли в тылу, они были рядом с мужчинами в самом пекле.

На баннерах – архивные фото: провода медсестер из Барнаула, санитарная рота из Бийска перед отправкой на фронт, письма домой, телеграммы, удостоверения, фронтовые стихи летчицы. А еще история любви. Баннер «Семья, рожденная на войне» рассказывает о парах, которые нашли друг друга на фронте.

Выставку можно посетить до 9 мая по адресу: пр. Строителей, 21.

6+

Мастер росписи

6+

До 30 мая в Доме народов Алтайского края (ул. Гоголя, 44) работает выставка изделий народного мастера Алтайского края Ольги Воробьевой «Солнце на древе».

Ольга Анатольевна – мастер художественной росписи по дереву, постоянный участник региональных, всероссийских выставок и конкурсов. В 2024 году Ольге Анатольевне было присвоено звание «Народный мастер Алтайского края».

На выставке «Солнце на древе» представлены предметы быта, декоративные панно, выполненные в различных техниках народной росписи: мезенской, пермогорской, борецкой, городецкой. Особое место в экспозиции занимают авторские расписные матрешки в традиционных костюмах: русском, белорусском, алтайском.



Пятница, 25 апреля 2025 г. № 60 (6125)



ВЫСТАВКИ

Выставочный зал музея «Город»
(пр. Ленина, 111, тел. 61-18-49)

До 27 апреля – персональная выставка Никиты Тарачёва «**По обе стороны окна**» (6+). Представлено около 30 работ. Автор более всего тяготеет к жанрам пейзажа и интерьера, а также их сочетаниям, в которых окно зачастую является связующим звеном между миром внешним и внутренним, миром города и миром человека.

До 27 апреля – выставка двух персоналий «**Николай Острицов и Лариса Пастушкова**» (6+). Представлено 90 произведений, созданных художниками на протяжении ряда десятилетий. Основа творчества Ларисы Николаевны – глубокий символический подход. Картины всегда кажутся знакомыми, однако на них никогда нельзя увидеть что-то конкретное. Николай Васильевич – художник широких взглядов и масштабных задач. Он создал свой мир, свою Вселенную, которая отличается необычностью и оригинальностью.

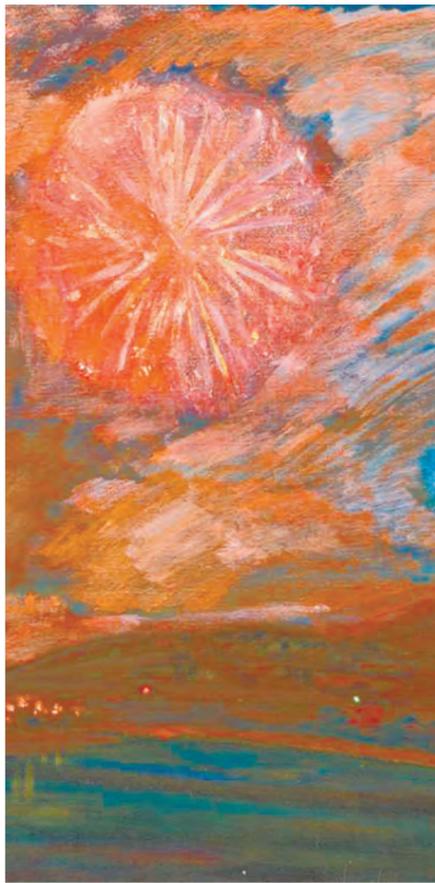
Павильон современного искусства «Открытое небо»

(ул. Чернышевского, 55, тел. 36-92-51)

До 30 апреля – выставка работ молодого ученого-историка, преподавателя АлтГУ Ольги Лихачёвой «**Цветы и птицы Алтайского края**» (6+). По роду своей деятельности Ольга Лихачёва немало времени проводит, занимаясь археологическими раскопками. За это время ею было сделано большое количество зарисовок с натуры.

Библиотека им. Н.К. Крупской
(пр. Строителей, 21, тел. 61-99-85)

До 22 мая – выставка «**Голубая планета**» (6+). Ее подготовили будущие ландшафтные архитекторы под руководством Татьяны Бондаренко – преподавателя, члена Союза дизайнеров России, члена Союза художников России, кандидата искусствоведения. В экспозиции представлены красочные витражи и сложные по цвету эскизы к мозаичным панно (имитация мозаики) студентов, обучающихся по направлению «Ландшафтная архитектура» в Институте географии АлтГУ. Эта выставка – творческий отчет по дисциплине «Монументальная живопись», яркий срез того, чем занимаются студенты в процессе обучения. Основные разновидности такой живописи – фрески, витражи и мозаики.



МУЗЕИ

ГХМАК

(ул. М. Горького, 16, тел. 50-22-29)

До 7 июня – выставка «**Война и судьбы**» (6+). В экспозиции 19 произведений 16 художников: живописцев, графиков, скульпторов, мастеров декоративно-прикладного искусства. Их детство выпало на тяжелые военные годы, а время их рождения объединено определением «дети войны». Общая идея, идущая лейтмотивом через представленные произведения, – ценность мира и жизни, стойкость солдат и мужество, которое они проявляли на фронтах Великой Отечественной войны и в тылу.

До 7 июня – выставка по итогам краевого конкурса детского творчества «**Мои герои**» (6+), посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. К участию были приглашены учащиеся и педагоги художественных школ, школ искусств, студий изобразительного искусства учреждений дополнительного образования города Барнаула и Алтайского края.

Музей «Город»

(ул. Л. Толстого, 24, тел. 22-66-83)

До 11 мая – выставка Нины Чапаевой «**Влюбленная в живопись великих мастеров**» (6+). Здесь более 10 репродукций, которые являются авторскими копиями шедевров мировой живописи. Автор смело берется за любые жанры: портреты, натюрморты, сюжетные картины. Главное – это узнаваемость и непостижимая красота известных на весь мир полотен, которые вдохновили не одно поколение ценителей искусства.

ГМИЛИКА

(ул. Л. Толстого, 2, тел. 24-47-71)

До 4 мая – выставка произведений декоративно-прикладного искусства из войлока и шерсти преподавателя АГИК Юлии Неприятель и ее учеников «**Непослушный войлок**» (6+). Выставка раскрывает еще одно направление творчества Юлии, известной как художник-анималист и иллюстратор, – валяние из шерсти. Декоративные панно, игрушки, одежда и аксессуары, представленные на выставке, демонстрируют мастерство автора и широкие возможности материала, а сочетание техники валяния с ткачеством и вышивкой дают на выходе удивительно красивые вещи.



КИНО

Репертуар с 24 по 30 апреля

Время сеансов можно уточнить на сайте сети «Киномир»: www.kino-mir.ru.

«**Денискины рассказы**» (Россия, комедия, 6+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Оно. Новая глава**» (США, ужасы, 18+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Почтарь**» (Россия, драма, 12+) – «Мир», «Европа», «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Джун и Джон**» (Франция, триллер, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

«**Хаген. В долине Нибелунгов**» (Германия, Чехия, фэнтези, 18+) – «Огни», «Арена», «Галактика».

ПЛАНЕТАРИЙ

(пр. Ленина, 19, тел. 61-10-65)

25 апреля, пятница

«Вода – чудо природы» (6+) – 11.00. «Сателликс» (12+) – 13.00. «Российские орбитальные обсерватории» (12+) – 15.00. «Мир, в котором мы живем» (12+) – 21.00.

26 апреля, суббота

«Земля, Луна и Солнце» (6+) – 11.00. «За краем небес» (6+) – 13.00. «Воздушные призраки» (12+) – 15.00. «Предания о звездах» (12+) – 21.00.

27 апреля, воскресенье

«Дракоша и пропавшая звезда» (6+) – 11.00. «Наблюдаем Солнце» (бесплатный сеанс, 6+) – 11.30, 13.30. «Солнце. Наша живая звезда» (6+) – 13.00. «Далекие миры. Другая жизнь?» (12+) – 15.00.

ФИЛАРМОНИЯ

(ул. Ползунова, 35, тел. 50-05-20)

25 апреля, пятница

«Симфонические вечера. Класс Абрина». Ксения Яковлева, Фёдор Павлюк, Анастасия Рубцова (6+) – 18.30.

26 апреля, суббота

«Дудук и орган. Шедевры классики». Аргишти (дудук, Санкт-Петербург), Екатерина Данилова (орган, Новосибирск) (6+) – 17.00.

27 апреля, воскресенье

«Органый мир». Екатерина Цветкова (6+) – 17.00.



ТЕАТРЫ

Музыкальный театр
(пр. Комсомольский, 108, тел. 50-50-85)

25 апреля, пятница

«Невеста из Имеретии» (комедия, 16+) – 18.30.

26 апреля, суббота

«Ползунов» (мюзикл, 12+) – 17.00.

27 апреля, воскресенье

«Новые приключения в Простоквашино» (мюзикл для детей, 0+) – 11.00.

«Любовь и голуби» (комедия, 12+) – 17.00.

28 апреля, понедельник

«Оркестр весенней мечты» (концерт, 6+) – 19.00.

Театр драмы

(ул. Молодёжная, 15, тел. 36-97-13)

25 апреля, пятница

А. Лиханов. «Непрощенная» (драма, 16+) – 18.30.

26 апреля, суббота

У. Шекспир. «Король Лир» (трагедия, 16+) – 17.30.

27 апреля, воскресенье

С. Баженова. «Детство» (по одноименной повести и воспоминаниям Л.Н. Толстого, 12+) – 17.30.

29 апреля, вторник

«Шинель» (танец маленького человека, 12+) – 18.30.

30 апреля, среда

А. Цыпкин. «Интуиция» (трагикомедия, 18+) – 18.30.

Молодежный театр Алтая

(пр. Калинина, 2, тел. 50-35-03)

26 апреля, суббота

А. Старобинец. «Зверский детектив» (криминальный комикс, 6+) – 12.00.

«Чучело» (драма, 12+) – 17.00.

27 апреля, воскресенье

А. Старобинец. «Зверский детектив» (криминальный комикс, 6+) – 12.00.

28 апреля, понедельник

«Баранкин, будь человеком!» (приключения самых обычных школьников, 6+) – 12.00, 14.30.

Театр кукол «Сказка»

(ул. Пушкина, 41, тел. 50-20-90)

26 апреля, суббота

«Денискины рассказы» (6+) – 13.00.

«Папа ищет работу» (6+) – 14.00.

27 апреля, воскресенье

«Кому нравится ночь?» (0+) – 10.30, 12.00, 14.00.

«Лягушка-путешественница» (6+) – 11.00.

Мечтой исполненный полет

Апрельский вечер балета в Барнауле открылся зарисовкой по мотивам «Лебединого озера»

Надежда ГОНЧАРОВА

«Как парили в танце балерины, как они взлетали до небес!» – на сцене Дворца культуры города Барнаула 18 апреля с триумфом прошел отчетный концерт ансамбля классического танца «Эос». 46-й творческий сезон заслуженный самодеятельный коллектив Алтайского края завершил большим вечером балета. Два разноплановых отделения.

Это классика

Когда зазвучала бессмертная чарующая музыка Петра Ильича Чайковского и на сцене из полумрака вырисовалась картинка изящных балерин в образе лебедей, по залу прокатилось непроизвольное: «Какая красота! Какая грация!». Несколько фрагментов – танец лебедей, вариации Одетты и Одиллии, «Лебединый вальс» – окунули зрителей в атмосферу легендарного спектакля. «Эос» (балетмейстер, заслуженный работник культуры России Наталья Кровякова, художественный руководитель ансамбля Анжелика Онушко, педагог детской студии Анна Тарасова) «замахнулся» на самого Чайковского не случайно –

в год 130-летия одного из самых триумфальных балетов мира барнаульский хореографический коллектив не мог не сделать такой подарок своим поклонникам. Да, потребовалось много труда и сил, чтобы зрители увидели легкие танцы, эти вдохновенные полеты, вызывающие восхищение. Яркие разноплановые образы. Одетта в исполнении Анжелики Артёменко – нежная, чистая, трепетная. Совсем иная Одиллия (Виктория Илюшина) – тоже изящная, но искусная в коварстве.

С первыми па балеринами «Эоса» была задана высокая планка исполнения, которая не снижалась на протяжении всего вечера.

– «Соло как мечта» – такое название дано вечеру балета ансамбля классического танца «Эос», – отмечает преподаватель хореографии Надежда Смолянинова. – Оно четко формулирует основную идею отчетного концерта. Каждая участница коллектива мечтает о своем соло на сцене и может исполнить свою мечту. Соло Одетты (белого лебедя) и Одиллии (черного лебедя), их соперничество – вечная борьба добра и зла. Это вечная тема, проходящая по всем жанрам и видам искусства и отраженная во многих номерах

концерта. Очень убедительные образы.

В вечере балета у всех участниц была возможность показать и проявить себя – от самых маленьких «утят», начинающих артистов, прекрасных «лебедей», выступающих на профессиональном уровне.

В первом отделении – эпоха Возрождения. У «Эоса» уже есть своя классика – номера, рожденные в коллективе. Уже несколько поколений с удовольствием танцует дуэт «Весна и «Миражи моих мыслей» – авторские работы Марины Корниловой, «Ожившие фрески», «Отражение чувств», «Китайский танец» – оригинальные номера Татьяны Меньшиковой. А как не восхититься «Тремя грациями» на музыку Клода Дебюсси в постановке Арины Якушкиной! И этот «мечтой исполненный полет» продолжается.

Все номера проходят под великолепную музыку, на фоне шикарного визуального ряда, созданного из шедевров мировой живописи. Большую роль играют и сценические костюмы – хитоны, балетные пачки, шопенки. Классика и вкус во всем – это кредо «Эоса».

Участники детской студии ансамбля воспитываются на классических традициях. По

номерам, исполненным средней группой «Эоса» («Веселые котят», «Полька Анна», «Весна пришла» и другие), прослеживается добротная школа классического танца.

«Вихорь шумный...»

Второе отделение, открытое вальсом Георгия Свиридова к драме Александра Пушкина «Метель», ошеломило, закрутило в танцевальном вихре, буквально не давая опомниться.

А потом «Эос» предложил «Музыкальную шкатулку», которая переносила зрителя из страны в страну, подчеркивая национальный колорит каждой: Китай, Испания, Италия, Индия, Франция... И, конечно, родная Россия – так роскошно исполнила вариации русской невесты Вероника Середа.

Анастасия Григорьева, Мелания Михайленко, Александра Бубнова, Ольга Шелепова, Вероника Глебова, Мария Петрова, Полина Копылова, Анна Бланк, Алиса Шацкая, София Меньшикова и другие солистки в этот вечер создали яркие образы.

Классический танец – это основа творчества «Эоса», но коллектив всегда открыт новому. Участники могут попробовать себя в роли ба-

летмейстера, создают яркие номера, в том числе и современной направленности. На этот раз зрителей окунули в загадочный мир таланта человека – «Мучительный дар» – особое испытание. Такой мир создала на сцене молодой балетмейстер Анна Тарасова, недавняя солистка, а ныне педагог детской студии «Эоса». Триптихи «Мучительный дар», «Прерывистое дыхание», «Баланс», наполненные глубокой философией, живо и образно донесли солисты ансамбля.

Впечатляющий финальный «Полонез» собрал на сцене всех участников вечера.

СПРАВКА «ВБ»

В 46-м сезоне ансамбль «Эос» провел два вечера балета, подготовил более десятка новых номеров, участвовал во многих городских и краевых событиях. Особенно запомнилась композиция на музыку Шарля Гуно «Аве Мария», которая будет исполнена в праздничном концерте на площади Сахарова. Коллектив успешно показал себя на конкурсах разных уровней, получая высокие оценки жюри.

